

भारतीय ज्ञानपीठ मूर्तिदेवी जैन ग्रन्थमाला : संस्कृत ग्रन्थांक-९

आचार्य जिनसेनकृत
आ दि पु रा ण
[द्वितीय भाग]

सम्पादन-अनुवाद
पं. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य



भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन

वीर नि० संवत् २४९१ : वि० सं० २०२१, सन् १९९५
द्वितीय संस्करण : मूल्य दोस रुपये

स्व० पुण्यश्लोका माता मूर्तिदेवीकी पवित्र स्मृतिमें तत्सुपुत्र साहू शान्तिप्रसादजी द्वारा

संस्थापित

भारतीय ज्ञानपीठ मूर्तिदेवी जैन ग्रन्थमाला

इस ग्रन्थमालाके अन्तर्गत प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, हिन्दी, कन्नड़, तमिल आदि प्राचीन भाषाओंमें उपलब्ध आगमिक, दार्शनिक, पौराणिक, साहित्यिक, ऐतिहासिक आदि विविध-विषयक जैन-साहित्यका अनुसन्धानपूर्ण सम्पादन तथा उसका मूल और यथासम्भव अनुवाद आदिके साथ प्रकाशन हो रहा है। जैन मण्डारोंकी सूचियाँ, शिलालेख-संग्रह, विशिष्ट विद्वानोंके अध्ययन-ग्रन्थ और लोकहितकारी जैन-साहित्य ग्रन्थ भी इसी ग्रन्थमालामें प्रकाशित हो रहे हैं।

ग्रन्थमाला सम्पादक

डॉ. हीरालाल जैन, एम. ए., डी. लिट्.
डॉ. आ. ने. उपाध्ये, एम. ए., डी. लिट्.

प्रकाशक

भारतीय ज्ञानपीठ

प्रधान कार्यालय : बी/४५-४७, कर्नाट प्लेस, नयी दिल्ली

प्रकाशन कार्यालय : दुर्गाकुण्ड मार्ग, वाराणसी

मुद्रक : सन्मति मुद्रणालय, दुर्गाकुण्ड मार्ग, वाराणसी

स्थापना : फाल्गुन कृष्ण ९, वीर नि० २४७९, विक्रम सं० २०००, १८ फरवरी १९४४
सर्वाधिकार सुरक्षित



स्व० मूर्तिदेवी, मातेश्वरी संघ शान्तिप्रसाद जैन

विषयानुक्रमशिका

पृष्ठ

पृष्ठ

षड्विंशतितम पर्व

चक्रवर्ती भरतने विधिपूर्वक चक्ररत्नकी पूजा की और फिर पुत्रोत्पत्तिका उत्सव मनाया। नगरीकी सजावट की गयी। अनन्तर दिग्विजयके लिए उद्यत हुए। उस समय शरद् ऋतुका विस्तृत वर्णन। दिग्विजयके लिए उद्यत चक्रवर्तीका वर्णन। तत्कालोचित सेनाकी शोभाका वर्णन। पूर्व दिशामें प्रयाणका वर्णन। गंगाका वर्णन। १-१७

सप्तविंशतितम पर्व

सारथी-द्वारा गंगा तथा वनकी शोभाका वर्णन। हाथी तथा घोड़ा आदि सेनाके अंगोंका वर्णन। १८-३२

अष्टाविंशतितम पर्व

दूसरे दिन प्रातःकाल होते ही दिग्विजयके लिए आगे प्रयाण किया। चक्ररत्न उनके आगे-आगे चल रहा था। तात्कालिक सेनाकी शोभाका वर्णन। क्रमशः चलकर वे गंगाद्वारपर पहुँचे। वहाँ वे उपसमुद्रको देखते हुए स्थलमार्गसे गंगाके किनारेके उपवनमें प्रविष्ट हुए। वहीं सेनाको ठहराया। अनन्तर समुद्रके किनारेपर पहुँचे, वहाँ समुद्रका विस्तृत वर्णन। ३३-४४

भरत चक्रधर लवणसमुद्रमें स्थलकी तरह वेगसे आगे बढ़ गये। बारह योजन आगे चलकर उन्होंने अपने नामसे चिह्नित एक बाण छोड़ा, जो कि मागध देवकी सभामें पहुँचा। पहले तो मागधदेव बहुत बिगड़ा पर बादमें बाणपर चक्रवर्तीका नाम देख गव्वरहित हुआ तथा, हार, सिंहासन और कुण्डल साथ लेकर चक्रवर्तीके स्वागतके लिए पहुँचा। चक्रवर्ती उसकी विनयसे बहुत प्रसन्न हुए। ४५-५०

समुद्रका विविध छन्दों-द्वारा विस्तृत वर्णन।

अन्तमें कवि-द्वारा पुण्यका माहात्म्य वर्णन। ५१-६१

एकोनविंशतितम पर्व

अनन्तर चक्रवर्ती दक्षिण दिशाकी ओर आगे बढ़े। मार्गमें अनेक राजाओंको वश करते जाते थे। बीचमें मिलनेवाले विविध देशों, नदियों और पर्वतोंका वर्णन। ६२-७१
दक्षिण समुद्रके तटपर चक्रवर्तीने अपनी समस्त सेना ठहरायी। वहाँकी प्राकृतिक शोभाका वर्णन। चक्रवर्तीने रथके द्वारा दक्षिण समुद्रमें प्रवेश कर वहाँके अधिपति व्यन्तरदेवको जीता। ७२-८०

त्रिंशत्तम पर्व

सम्राट् भरत दक्षिण दिशाको विजय कर पश्चिमकी ओर बढ़े। वहाँ विविध वनों, पर्वतों और नदियोंकी प्राकृतिक सुषमा देखते हुए वे बहुत ही प्रसन्न हुए। क्रमशः वे विन्ध्य गिरिपर पहुँचे। उसकी बिखरी हुई शोभा देखकर उनका चित्त बहुत ही प्रसन्न हुआ। वहीं उन्होंने अपनी सेना ठहरायी। अनेक वनोंके स्वामी उनके पास तरह-तरहकी भेंट लेकर मिलनेके लिए आये। भरतने सबका यथोचित सम्मान किया। समुद्रके किनारे-किनारे जाकर वे पश्चिम लवण-समुद्रके तटपर पहुँचे। वहाँ उन्होंने दिव्य शस्त्र धारण कर पश्चिम समुद्रमें बारह योजन प्रवेश किया और व्यन्तराधिपति प्रभास नामक देवको वशमें किया। पुण्यके प्रभावसे क्या नहीं होता? ८१-९५

एकविंशत्तम पर्व

अनन्तर अठारह करोड़ घोड़ोंके अधिपति भरत चक्रधरने उत्तरकी ओर प्रस्थान

किया। क्रमशः चलते हुए विजयार्ध पर्वतकी उन्नत्यक्रमें पहुँचे। वहाँ वे अपनी समस्त सेना उद्घाटन निश्चिन्त हुए। पता चलने-पर विजयार्धदेव अपने समस्त परिकरके साथ इनके पास आया और उनका आज्ञाकारी हुआ। विजयार्धको जीत लेनेसे इनकी दिग्विजयका अर्धभाग पूर्ण हो गया। अनन्तर उन्होंने उत्तरभारतमें प्रवेश करनेके अभिप्राय-में दण्डरत्न-द्वारा विजयार्ध पर्वतके गुहाद्वार-का उद्घाटन किया।

९६-१११

द्वात्रिंशत्तम पर्व

गरमी शान्त होनेपर उन्होंने गुहाके मध्यमें प्रवेश किया। काकिणी रत्नके द्वारा मार्गमें प्रकाश होता जाता था। बीचमें उन्मग्नजला तथा निमग्नजला नामकी नदियाँ मिलीं, उनके तटपर सेनाका विश्राम हुआ। स्थपति-रत्नने अपने बुद्धि-बलसे पुल तैयार किया जिससे समस्त सेना उस पार हुई। गुहागर्भसे निकलकर सेनासहित भरत उत्तर भरत-क्षेत्रमें पहुँचे। चिलात और आवर्त नामके राजा बहुत कुपित हुए। वे परस्परमें मिल-कर चक्रवर्तीसे युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए। नाग जातिके देवोंकी सहायतासे उन दोनोंने चक्रवर्तीकी सेनापर घनघोर वर्षा की जिससे ७ दिन तक चक्रवर्तीकी सेना चर्मरत्नके बीचमें नियन्त्रित रही। अनन्तर जयकुमारके आग्नेय बाणसे नाग जातिके देव भाग खड़े हुए और सब उपद्रव शान्त हुआ। चिलात और आवर्त दोनों ही म्लेच्छ राजा निरुपाय होकर शरणमें आये। क्रमशः भरतने उत्तर-भरतके समक्ष म्लेच्छ खण्डोंपर विजय प्राप्त की।

११२-१३०

त्रयस्त्रिंशत्तम पर्व

दिग्विजय करनेके बाद चक्रवर्ती सेनासहित अपनी नगरीके प्रति वापस लौटे। मार्गमें अनेक देशों, नदियों और पर्वतोंको उल्लिखित करते हुए कैलास पर्वतके समीप आये। वहाँसे श्री ऋषभ जिनेन्द्रकी पूजा करनेके लिए कैलास पर्वतपर गये। अनेक राजा

उनके साथ थे। पुरोहितके द्वारा कैलास पर्वतका वर्णन।

१३१-१३६

समवशरणका संक्षिप्त वर्णन। समवशरणमें स्थित श्री ऋषभ जिनेन्द्रका वर्णन। सम्राट्के द्वारा भगवान्की स्तुतिका वर्णन।

१३७-१५०

चतुस्त्रिंशत्तम पर्व

कैलाससे उतरकर अयोध्या नगरीकी ओर प्रस्थान। चक्ररत्न अयोध्या नगरीके द्वारपर आकर रुक गया, जिससे सबको आश्चर्य हुआ। चक्रवर्ती स्वयं सोच-विचारमें पड़ गये। निमित्तज्ञानी पुरोहितने बतलाया कि अभी आपके भाइयोंको वश करना बाकी है। पुरोहितकी सम्मतिके अनुसार राजदूत भाइयोंके पास भेजे गये। उन्होंने भरतकी आज्ञामें रहना स्वीकार नहीं किया और श्री ऋषभनाथ स्वामीके पास जाकर दीक्षा ले ली।

१५१-१७१

पञ्चत्रिंशत्तम पर्व

सब भाई तो दीक्षित हो चुके, परन्तु बाहुबली राजदूतकी बात सुनकर क्षुभित हो उठे। उन्होंने कहा कि जब पिताजीने सबको समान रूपसे राजपद दिया है, तब एक सम्राट् हो और दूसरा उसके अधीन रहे यह सम्भव नहीं। उन्होंने दूतको फटकारकर वापस कर दिया अन्तमें दोनों ओरसे युद्धकी तैयारियाँ हुईं।

१७२-१९९

षट्त्रिंशत्तम पर्व

युद्धके लिए इस ओरसे भरतकी सेना आगे बढ़ी और उस ओरसे बाहुबलीकी सेना आगे आयी। बुद्धिमान् मन्त्रियोंने विचार किया कि इस भाई-भाईकी लड़ाईमें सेनाका व्यर्थ ही संहार होगा। इसलिए अच्छा हो कि स्वयं ये दोनों भाई ही लड़ें। सबने मिलकर नेत्रयुद्ध, जलयुद्ध और मल्लयुद्ध, ये तीन युद्ध निश्चित किये। तीनों ही युद्धोंमें जब बाहुबली विजयी हुए तब भरतने कुपित होकर चक्ररत्न चला दिया, परन्तु उससे बाहुबलीकी कुछ भी हानि नहीं हुई। बाहुबली चक्रवर्तीके इस व्यवहारसे बहुत ही विरक्त हुए और जंगलमें जाकर उन्होंने

दीक्षा ले ली। वे एक वर्षका प्रतिमायोग ले कायोत्सर्ग करते हुए तपश्चरण करते रहे। भरत चक्रवर्तीने उनके चरणोंमें अपना मस्तक टेक दिया। बाहुबली केवलज्ञान प्राप्त कर मोक्षको प्राप्त हुए। २००-२२०

सप्तत्रिंशत्तम पर्व

चक्रवर्तीने बड़े वैभवके साथ अयोध्या नगरमें प्रवेश किया। उनके वैभवका वर्णन। २२१-२३९

अष्टत्रिंशत्तम पर्व

एक दिन भरतने सोचा कि हमने जो वैभव प्राप्त किया है उसे कहीं खर्च करना चाहिए। जो मुनि हैं, वे तो धनसे निःस्पृह रहते हैं। अतः अणुव्रतधारी गृहस्थोंके लिए ही धनादिक देना चाहिए। एक दिन भरत चक्रवर्तीने नगरके सब लोगोंको किसी उत्सवके बहाने अपने घर बुलाया। घरके अन्दर पहुँचनेके लिए जो मार्ग थे वे हरित अंकुरोंसे आच्छादित करा दिये। बहुत-से लोग उन मार्गोंसे चक्रवर्तीके महलके भीतर प्रविष्ट हुए। परन्तु कुछ लोग बाहर खड़े रहे। चक्रवर्तीने उनसे भीतर न आनेका जब कारण पूछा तब उन्होंने कहा कि मार्गमें उत्पन्न हुई हरी घास आदिमें ऐकेन्द्रिय जीव होते हैं। हम लोगोंके चलनेसे वे सब मर जायेंगे अतः दयाकी रक्षाके लिए हम लोग भीतर आनेमें असमर्थ हैं। चक्रवर्ती उनके इस उत्तरसे बहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने उन्हें दूसरे प्रासुक मार्गसे भीतर बुलाया और उन्हें दयालु समझकर श्रावक संज्ञा दी, वही ब्राह्मण कहलाये। इन्हें ब्राह्मणोचित क्रिया-काण्ड आदिका उपदेश दिया। अनेक क्रियाओंका उपदेश दिया। सबसे पहले गर्भान्वय क्रियाओंका उपदेश दिया। २४०-२६८

एकोनचत्वारिंशत्तम पर्व

तदनन्तर भरत चक्रवर्तीने दीक्षान्वय क्रियाओंका उपदेश दिया। २६९-२७६
फिर कर्त्रन्वय क्रियाओंका निरूपण किया। २७७-२८९

चत्वारिंशत्तम पर्व

षोडश संस्कार तथा हवनके योग्य मन्त्रोंका वर्णन। २९०-३१६

एकचत्वारिंशत्तम पर्व

कुछ समय व्यतीत होनेपर भरत चक्रधरने एक दिन रात्रिके अन्तिम भागमें अद्भुत फल दिखलानेवाले कुछ स्वप्न देखे। स्वप्न देखनेके बाद उनका चित्त कुछ त्रस्त हुआ। उनका वास्तविक फल जाननेके लिए वे भगवान् आदिनाथके समवसरणमें पहुँचे। वहाँ जिनैन्द्र वन्दनाके अनन्तर उन्होंने श्री आद्यजिनैन्द्रसे निवेदन किया कि मैंने ब्राह्मण वर्णकी सृष्टि की है। वह लाभप्रद होगी या हानिप्रद। तथा मैंने कुछ स्वप्न देखे हैं उनका फल क्या होगा? भरतके उत्तरमें श्री भगवान्ने कहा कि वत्स! यह ब्राह्मण वर्ण आगे चलकर मर्यादाका लोप करनेवाला होगा यह कहकर उन्होंने स्वप्नोंका फल भी बतलाया, जिसे सुनकर चक्रवर्तीने अयोध्या नगरीमें वापस प्रवेश किया। और दुःस्वप्नोंके फलकी शान्तिके लिए जिनाभिषेक आदि कार्य कर सुखसे प्रजाका पालन किया। ३१७-३३०

द्विचत्वारिंशत्तम पर्व

एक दिन भरत सम्राट् राजसभामें बैठे हुए थे। पास ही अनेक अन्य राजा विद्यमान थे। उस समय उन्होंने विविध दृष्टान्तोंके द्वारा राजाओंको राजनीति तथा वणश्रम धर्मका उपदेश दिया। ३३१-३५०

त्रिचत्वारिंशत्तम पर्व

यहाँसे गुणभद्राचार्यकी रचना है। सर्वप्रथम उन्होंने गुरुवर जिनसेनके प्रति भवित प्रकट कर अपनी लघुता प्रदर्शित की। अनन्तर श्रेणिकने समवसरणसभामें खड़े होकर श्री गौतम गणधरसे प्रार्थना की कि भगवन्! अब मैं श्री जयकुमारका चरित सुनना चाहता हूँ कृपा कर कहिए। उत्तरमें गणधर स्वामी-

ने जयकुमारका विस्तृत चरित कहा। काशी-
राज अकम्पनकी सुपुत्री सुलोचनाने स्वयंवर-
मण्डलमें जयकुमारके गलेमें वरमाला
डाल दी। ३५१-३८५

चतुश्चत्वारिंशत्तम पर्व

स्वयंवर सनाप्त होते ही चक्रवर्ती भरतके पुत्र
अर्ककीर्ति और जयकुमारके बीच घनघोर
युद्ध हुआ। अन्तमें जयकुमार विजयी हुए।
अकम्पन तथा भरतकी दूरदृष्टितासे युद्ध
शान्त हुआ तथा दोनोंका मनमुटाव दूर
हुआ। ३८६-४२४

पञ्चचत्वारिंशत्तम पर्व

अकम्पनने पुत्रीके शील और सन्तोषकी
प्रशंसा की तथा अर्ककीर्तिकी प्रशंसा कर
उन्हें शान्त किया। तथा चक्रवर्ती भरतके
पाम दूत भेजकर अपने अपराधके प्रति क्षमा-
याचना की। चक्रवर्तीने उसके उत्तरमें
अकम्पन और जयकुमारकी बहुत ही
प्रशंसा की। ४२५-४३१

जयकुमार और सुलोचनाका प्रेममिलन—जब
जयकुमारने अपने नगरकी ओर वापस आनेका
विचार प्रकट किया तब अकम्पनने उन्हें बड़े
वैभवके साथ विदा किया। मार्गमें जयकुमार
चक्रवर्ती भरतसे मिलनेके लिए गये। चक्र-
वर्तीने उनका बहुत सत्कार किया।
अयोध्यासे लौटकर जब जयकुमार अपने
पड़ावकी ओर गंगाके मार्गसे जा रहे थे तब
एक देवीने मगरका रूप धरकर उनके
हाथीको घस लिया जिससे जयकुमार हाथी-
सहित गंगामें डूबने लगे तब सुलोचनाने
पंचनमस्कार मन्त्रकी आराधनासे इस उप-
सर्गको दूर किया। ४३२-४४०

बड़ी धूमधामके साथ जयकुमारने हस्तिनापुर-
में प्रवेश किया। नगरके नर-नारियोंने
सुलोचना और जयकुमारको देखकर अपने
नेत्र सफल किये। जयकुमारने हेमांगद
आदिके समक्ष ही सुलोचनाको पटरानीका

पट्ट बाँधा और बड़े वैभवके साथ सुखसे रहने
लगे। ४४१

इधर किसी कारणवश सुलोचनाके पिता
अकम्पनको संसारसे विरक्त हो गयी। उन्होंने
वैराग्यभावनाका चिन्तन कर अपनी विरक्ति-
को बढ़ाया तथा रानी सुप्रभाके साथ दीक्षा
धारण कर निर्वाण प्राप्त किया। सुप्रभा
यथायोग्य स्वर्गमें उत्पन्न हुई। ४४२-४४३

जयकुमार और सुलोचनाके विविध भोगोंका
वर्णन। ४४३-४४५

षट्चत्वारिंशत्तम पर्व

किसी एक दिन जयकुमार अपनी प्राणवल्लभा
सुलोचनाके साथ मकानकी छतपर बैठे हुए
थे कि अचानक उनकी दृष्टि आकाशमार्गसे
जाते हुए विद्याधर-दम्पतिपर पड़ी। दृष्टि
पड़ते ही 'हा मेरी प्रभावती' कहकर जय-
कुमार मूर्च्छित हो गये और सुलोचना भी
'हा मेरे रतिवर' कहती हुई मूर्च्छित हो
गयी। उपचारके बाद दोनों सचेत हुए।
जयकुमारने सुलोचनासे मूर्च्छित होनेका
कारण पूछा तब वह पूर्वभवका वृत्तान्त कहने
लगी। विस्तारके साथ दोनोंकी भवावल्लिका
वर्णन। ४४६-४७९

सप्तचत्वारिंशत्तम पर्व

जयकुमार और सुलोचना पूर्व भवकी चर्चा
कर रहे थे, कि जयकुमारने उससे श्रीपाल
चक्रवर्तीके विषयमें पूछा। सुलोचनाने अपनी
सरस वाणीके द्वारा श्रीपाल चक्रवर्तीका
विस्तृत कथानक प्रकट किया। अनन्तर दोनों
सुखसे अपना समय बिताने लगे। ४८०-५००

देव-द्वारा जयकुमारके शीलकी परीक्षा।
जयकुमारका संसारसे विरक्त होना और
भगवान् ऋषभदेवके समवसरणमें गणधर
पद प्राप्त करना। ५०१-५१२

भरत चक्रवर्तीका दीक्षाग्रहण, केवलज्ञानकी
प्राप्ति, भगवान्का अन्तिम विहार और
निर्वाणप्राप्ति। ५१३-५१५

श्रीमज्जिनसेनाचार्यविरचितम्

आदिपुराणम्

[द्वितीयो भागः]

अथ षड्विंशतितमं पर्व

अथ चक्रधरः पूजां चक्रस्य विधिवद् व्यधात् । सुतोत्पत्तिमपि श्रीमानभ्यनन्ददनुक्रमात् ॥१॥
नादरिद्वीजनः कश्चिद् विभोस्तस्मिन् महोत्सवे । दारिद्र्यमर्थिलाभे^२ तु जातं^३ विश्वाशितं भवे ॥२॥
चतुष्केषु^४ च रथ्यासु^५ पुरस्यान्तर्बहिः^६ पुरम् । पुञ्जीकृतानि रत्नानि तदार्थिभ्यो ददौ नृपः ॥३॥
अभिचारं क्रियेवासीच्चक्रपूजास्य विद्विषाम् । जगतः शान्तिकर्मैव जातकर्माप्यभूत्तदा ॥४॥
ततोऽस्य दिग्जयोद्योगसमये शरदापतत् । जयलक्ष्मीरिवामुष्य प्रसन्ना विमलाम्बरा^९ ॥५॥
अलका इव सरैजुरस्या^{१०} मधुरकरज्जाः । सप्तच्छद्रसूनौत्थरजोभूषितविग्रहाः^{११} ॥६॥
प्रसन्नमभवत्तोयं सरसां सरितामपि । कवीनामिव सत्काव्यं जनताचित्तरञ्जनम् ॥७॥
सितच्छदावली^{१२} रेजे संपतन्ती समन्ततः । स्थूलमुक्तावली नद्धा कण्ठिकेव शरच्छिद्यः ॥८॥

अथानन्तर श्रीमान् चक्रवर्ती भरत महाराजने विधिपूर्वक चक्ररत्नकी पूजा की और फिर अनुक्रमसे पुत्र उत्पन्न होनेका आनन्द मनाया ॥ १ ॥ राजा भरतके उस महोत्सव-के समय संसार-भरमें कोई दरिद्र नहीं रहा था किन्तु दरिद्रता सबको सन्तुष्ट करनेवाले याचकोंके प्राप्त करनेमें रह गयी थी । भावार्थ—महाराज भरतके द्वारा दिये हुए दानसे याचक लोग इतने अधिक सन्तुष्ट हो गये कि उन्होंने हमेशाके लिए याचना करना छोड़ दिया ॥ २ ॥ उस समय राजाने चौराहोंमें, गलियोंमें, नगरके भीतर और बाहर सभी जगह रत्नोंके ढेर किये थे और वे सब याचकोंके लिए दे दिये थे ॥ ३ ॥ उस समय भरतने जो चक्ररत्नकी पूजा की थी वह उसके शत्रुओंके लिए अभिचार क्रिया अर्थात् हिंसाकार्यके समान मालूम हुई थी और पुत्र-जन्मका जो उत्सव किया था वह संसारको शान्ति कर्मके समान जान पड़ा था ॥ ४ ॥ तदनन्तर भरतने दिग्विजयके लिए उद्योग किया, उसी समय शरदऋतु भी आ गयी जो कि भरतकी जयलक्ष्मीके समान प्रसन्न तथा निर्मल अम्बर (आकाश) को धारण करनेवाली थी ॥ ५ ॥ उस समय सप्तपर्ण जातिके फूलोंसे उठी हुई परागसे जिनके शरीर सुशोभित हो रहे हैं ऐसे भ्रमरोंके समूह इस शरदऋतुके अलकों (केशपाश) के समान शोभायमान हो रहे थे ॥ ६ ॥ जिस प्रकार कवियोंका उत्तम काव्य प्रसन्न अर्थात् प्रसाद गुणसे सहित और जनसमूहके चित्तको आनन्दित करनेवाला होता है उसी प्रकार तालाबों और नदियोंका जल भी प्रसन्न अर्थात् स्वच्छ और मनुष्योंके चित्तको आनन्द देनेवाला बन गया था ॥ ७ ॥ चारों ओर उड़ती हुई हंसीकी पंक्तियाँ ऐसी सुशोभित हो रही थीं मानो शरदऋतु रूपी लक्ष्मी-

१ दरिद्रो नाभूत् । नो दरिद्री जनः ल० । न दरिद्री जनः द०, इ०, अ०, प०, स० । २ याचकजनप्राप्तौ ३ सकलतृप्तिजनके । ४ चतुष्पथकृतमण्डपेषु । ५ वीथिषु । ६ 'बहिः पर्ययां च' इति समासः । ७ मारणक्रिया । ८ आगता । ९ निर्मलाकाशा निर्मलवसना च । १० शरल्लक्ष्म्याः । ११ आच्छादित । १२ हंसपङ्क्तिः

सरोजलसभूक्तान्तं सरोजरजसा ततम् । सुवर्णरजसाकीर्णमिव कुट्टिमभूतलम् ॥९॥
 मरः सरोजरजसा परितः स्थगितोदकम् । कौदम्ब^१ जायाः संप्रेक्ष्य सुसुहृः^२ स्थलशङ्कया ॥१०॥
 कञ्जकिञ्जल्कपुञ्जेन पिञ्जरा षट्पदावली । सौवर्णमणिद्वये^३ शरदः कण्ठिका बभौ ॥११॥
 सरोजं^४ 'समायेदुमुंखराः मितपक्षिणः' ।^५ 'वदान्यकुलमुद्भूतसौगन्ध्यमिव' वन्दिनः ॥१२॥
 नदीनां पुलिनान्यामन् शुचीनि शरदागमे । हंसानां रचितानीव शयनानि सितांशुकैः ॥१३॥
 मरामि मन्दरोजनि सोमपला^६ वप्रभूमयः । सहस्रसैकता^७ नद्यो^८ 'जहृश्चेतांसि कामिनाम् ॥१४॥
 प्रमदप्रलिला रंजुः सरस्यः सहस्रारसाः । कृजितैः कलहंसानां जितनूपुरशिञ्जितैः ॥१५॥
 नीलोत्पलैश्च रंज शरच्छ्रीः पङ्कजानना । व्यक्तमाभाषमाणेव कलहंसीकलस्वनैः ॥१६॥
 पञ्चशालिभुयो नम्रकगिशाः पिञ्जरश्रियः । स्नाता^९ 'हरिद्वयेवासन् शरकालप्रियागमे ॥१७॥
 मन्दमाना^{१०} 'मद' भेजुः सहस्रानां^{११} 'मदं जहुः । शरलक्ष्मीं समालोक्य शुद्धचशुद्धचोरय'^{१२} निजः ॥१८॥

की बड़े-बड़े मोनियोंकी मालासे बनी हुई कण्ठमाल (गलेमें पहननेका हार) ही हों ॥ ८ ॥
 कमलोंकी परागमे व्याप्त हुआ सरोवरका जल ऐसा सुन्दर जान पड़ता था मानो सुवर्णकी
 धूलिसे व्याप्त हुआ रत्नजटित पृथिवीका तल ही हो ॥९॥ जिसका जल चारों ओरसे कमलों-
 की परागमे ढँका हुआ है ऐसे सरोवरको देखकर कादम्ब जातिके हंसोंकी स्त्रियाँ स्थलका
 मन्देह कर बार-बार मोहमें पड़ जाती थीं अर्थात् सरोवरको स्थल समझने लगती थीं ॥ १० ॥
 जो भ्रमरोंकी पंक्तियाँ कमलोंकी केशरके समूहसे पीली-पीली हो गयी थीं वे ऐसी जान पड़ती
 थीं मानो सुवर्णमय मनकाओंसे गुँथा हुआ शरदऋतुका कण्ठहार ही हो ॥ ११ ॥ जिस प्रकार
 चारण लोग प्रमिद दानी पुरुषके समीप उसकी कीर्ति गाते हुए पहुँचते हैं उसी प्रकार हंस पक्षी
 भी शब्द करते हुए अतिशय सुगन्धित सरोवरके जलके समीप पहुँच रहे थे ॥ १२ ॥ शरद
 ऋतुके आते ही नदियोंके किनारे स्वच्छ हो गये थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो सफेद वस्त्रों-
 से बने हुए हंसोंके विछौने ही हों ॥ १३ ॥ कमलोंसे सहित सरोवर, नील कमलोंसे सहित
 खेतोंकी भूमियाँ और हंसोंसहित किनारोंसे युक्त नदियाँ ये सब कामी मनुष्योंका चित्त हरण
 कर रहे थे ॥ १४ ॥ जिनमें स्वच्छ जल भरा हुआ है और जो सारस पक्षियोंके जोड़ोंसे सहित
 हैं ऐसे छोटे-छोटे तालाव, नूपुरोंके शब्दको जीतनेवाले कलहंस पक्षियोंके सुन्दर शब्दोंसे बहुत
 ही अधिक मुग्धोभित हो रहे थे ॥ १५ ॥ नीलोत्पल ही जिसके नेत्र हैं और कमल ही जिसका
 मुख है ऐसी शरदऋतुकी लक्ष्मीरूपी स्त्री कलहंसियोंके मधुर शब्दोंके बहाने वार्तालाप करती
 हुई-सी जान पड़ती थी ॥ १६ ॥ जिनमें वालें नीचेकी ओर झुक गयी हैं और जिनकी शोभा कुछ-
 कुछ पीली हो गयी है ऐसी पके चावलोंकी पृथिवियाँ उस समय ऐसी जान पड़ती थीं मानो शरद
 कालरूपी पतिके आनेपर हल्दी आदिके उबटन-द्वारा स्नान कर सुसज्जित ही बैठी हों ॥ १७ ॥
 उस शरदऋतुकी शोभा देखकर हंस हर्षको प्राप्त हुए थे और मयूरोने अपना हर्ष छोड़ दिया
 था । सो ठीक ही है क्योंकि शुद्धि और अशुद्धिका यही स्वभाव होता है । भावार्थ—
 हंस शुद्ध अर्थात् सफेद होते हैं इसलिए उन्हें शरदऋतुकी शोभा देखकर हर्ष हुआ परन्तु मयूर
 अशुद्ध अर्थात् नीले होते हैं इसलिए उन्हें उसे देखकर दुःख हुआ । किसीका वैभव देखकर शुद्ध
 अर्थात् स्वच्छ हृदयवाले पुरुष तो आनन्दका अनुभव करते हैं और अशुद्ध अर्थात् मलिन
 स्वभाववाले-दुर्जन पुरुष दुःखका अनुभव करते हैं, यह इनका स्वभाव ही है ॥ १८ ॥

१. कलहंसस्त्रियः । 'कादम्बः कलहंसः स्याद्' इत्यभिधानात् । २. मोहयन्ति स्म । ३. रचिता । ४. जगुः ।
 ५. हंसाः । ६. त्यागिसमूहम् । ७. सौहार्दम् । ८. केदार । ९. पुलिन । १०. अपहरन्ति स्म । ११. रजम्या ।
 १२. हंसाः । मन्दमाना ल० । १३. हर्षम् । १४. मयूराः । सहमाना ल० । १५. अयमात्मीयगुणो हि ।

कलहंसा हसन्तीव विरुतैः स्म शिखण्डिनः । अहो^१ जङ्गप्रिया यूयमिति निर्मलमूर्तयः ॥ १९ ॥
 चित्रवर्णा^२ घनावद्धरुचयो गिरिसंश्रयाः । समं^३ शतमखण्डवासैर्बर्हिणः स्वोन्नतिं जहूः ॥ २० ॥
 बन्धूकैरिन्द्रगोपश्रीरातेने वनराजिषु । शरलक्ष्म्येव निष्ठयुतैस्ताम्बूलरसविन्दुभिः ॥ २१ ॥
 विकासं बन्धुजीवेषु शरदाविर्भवन्वधात् । सतीव^४ सुप्रसन्नाशा^५ विपङ्का^६ विशदग्भरा^७ ॥ २२ ॥
 हंसस्वनानकाकाशकणिशोऽज्जलचामरा । पुण्डरीकातपत्रार्साहिजयोत्थेव सा शरत् ॥ २३ ॥
 दिशां^८ प्रसाधनायाधाद्^९ वाणासनपरिच्छदम् । शरत्कालो^{१०} जिगीषोहि^{११} इलाव्यो वाणासनग्रहः ॥ २४ ॥
 घनावली कृशा पाण्डुरासीदाशा विमुञ्चती । घनागमवियोगोत्थचिन्तयेवाकुलीकृता ॥ २५ ॥
 नमः सतारमारंजे विहसत्कुमुदाकरम् । कुमुद्वतीवनं चाभाज्जयत्तारकितं नमः ॥ २६ ॥

निर्मल शरीरको धारण करनेवाले हंस मधुर शब्द करते हुए ऐसे जान पड़ते थे मानो अहो तुम लोग जङ्गप्रिय — मूर्खप्रिय (पक्षमें जलप्रिय) हो इस प्रकार कहकर मयूरोंकी हँसी ही उड़ा रहे हों ॥ १९ ॥ जिनका वर्ण अनेक प्रकारका है, जिनकी रुचि—इच्छा (पक्षमें कान्ति) मेघोंमें लग रही है और जो पर्वतोंके आश्रय हैं ऐसे मयूरोंने इन्द्रधनुषोंके साथ-ही-साथ अपनी भी उन्नति छोड़ दी थी । भावार्थ—उस शरदऋतुके समय मयूर और इन्द्रधनुष दोनोंकी शोभा नष्ट हो गयी थी ॥ २० ॥ वन-पक्षियोंमें शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके द्वारा थूके हुए ताम्बूलके रसके बूँदोंके समान शोभा देनेवाले बन्धूक (दुपहरिया) पुष्पोंने क्या इन्द्रगोप अर्थात् वर्षाऋतुमें होनेवाले लाल रंगके कीड़ोंकी शोभा नहीं बढ़ायी थी ? अर्थात् अवश्य ही बढ़ायी थी । बन्धूक पुष्प इन्द्रगोपोंके समान जान पड़ते थे ॥ २१ ॥ जिस प्रकार निर्मल अन्तःकरणवाली, पापरहित और स्वच्छ वस्त्र धारण करनेवाली कोई सती स्त्री घरसे बाहर प्रकट हो अपने बन्धुजनोंके विषयमें विकास अर्थात् प्रेमको धारण करती है उसी प्रकार शुद्ध दिशाओंको धारण करनेवाली कीचड़रहित और स्वच्छ आकाशवाली शरदऋतुने भी प्रकट होकर बन्धुजीव अर्थात् दुपहरिया-के फूलोंपर विकास धारण किया था — उन्हें विकसित किया था । तात्पर्य यह है कि उस समय दिशाएँ निर्मल थीं, कीचड़ सूख गया था, आकाश निर्मल था और वनोंमें दुपहरियाके फूल खिले हुए थे ॥ २२ ॥ उस समय जो हंसोंके शब्द हो रहे थे वे नगाड़ोंके समान जान पड़ते थे, वनोंमें काशके फूल फूल रहे थे वे उज्ज्वल चमरोंके समान मालूम होते थे, और तालाबोंमें कमल खिल रहे थे वे क्षत्रके समान सुशोभित हो रहे थे तथा इन सबसे वह शरदऋतु ऐसी जान पड़ती थी मानो उसे दिग्विजय करनेकी इच्छा ही उत्पन्न हुई हो ॥ २३ ॥ उस शरदऋतुने दिशाओं-को प्रसाधन अर्थात् अलंकृत करनेके लिए वाणासन अर्थात् वाण और आसन जातिके पुष्पों-का समूह धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि शत्रुओंको प्रसाधन अर्थात् वश करनेके लिए जिगीषु राजाको वाणासन अर्थात् धनुषका ग्रहण करना प्रशंसनीय ही है ॥ २४ ॥ उस समय सभस्त आशा अर्थात् दिशाओं (पक्षमें संगमकी इच्छाओं)को छोड़ती हुई मेघमाला कृशा और पाण्डुवर्ण हो गयी थी सो उससे ऐसी जान पड़ती थी मानो वर्षाकालके वियोगसे उत्पन्न हुई चिन्तासे व्याकुल होकर ही वैसी हो गयी हो ॥ २५ ॥ उस शरदऋतुके समय ताराओंसे सहित आकाश ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो कुमुदिनियोंसहित सरोवरकी हँसी ही कर रहा हो

१ जलप्रिया ल०, द०, इ०, स०, अ०, प० । २ मेघकृतवाञ्छाः । ३ इन्द्रचापः । ४ बन्धुजीवर्गः । बन्धूकैः बन्धुजीवकैः इत्यभिधानात् । ५ बन्धूक-कुसुमेषु, पक्षे सुहृज्जीवेषु । ६ पुण्याङ्गनेव । ७ सुप्रसन्नदिक्, पक्षे सुप्रसन्नमानसा । सुप्रसन्नात्मा—ल० । ८ विगतकर्दमा, पक्षे दोषरहिता । ९ पक्षे निर्मलवस्त्राः । १० अलंकाराय । जयार्थं च । ११ क्षिण्टिकुसुमसर्जककुसुमपरिकरम् । पक्षे धनुःपरिकरम् । १२ जेतुमिच्छोः ।

तारकाकुमुदार्कणं नमःसरसि निर्मले । हंसायते स्म शीतांशुर्विश्विस्करपक्षतिः^१ ॥२७॥
 नमोऽगुहाङ्गगे तनुः श्रियं पुष्पोपहारजाम् । तारकादिग्वधृहारतारमुक्ताफलद्विषः ॥२८॥
 वसुर्नमोऽम्बुधौ ताराः स्फुरन्मुक्ताफलामलाः । करको^२ इव मेघोर्ध्वनिहिता^३ हिमशीतलाः ॥२९॥
 ज्योत्स्नासलिलसंभृता इव बुद्बुदपङ्क्तयः । तारका रुचिमातेतुर्विप्रकीर्णा नमोऽङ्गगे ॥३०॥
 तनुभूतपयोर्वर्णा नद्यः परिक्रुशा दधुः । वियुक्ता घनकालेन विरहिण्य इवाङ्गनाः ॥३१॥
 अनुद्धता गनीरत्वं भेजुः स्वच्छजलांशुकाः^४ । सरित्स्त्रियो घनापाभाद् वैधव्यमिव^५ संश्रिताः ॥३२॥
 दिग्गङ्गना घनापायप्रकाशीभूतमूर्तयः । व्यावहासीमिवातेतुः प्रसन्ना हंसमण्डलैः^६ ॥३३॥
 कृजितैः कलहंसानां निर्जिता इव तत्पत्राः । केकायितानि^७ शिखिनः सर्वः कालबलाद् बली ॥३४॥
 ज्योत्स्नादुकूलवसना लसन्नक्षत्रमालिका^८ । बन्धुजीवाधरा रेजे निर्मला शरदङ्गना ॥३५॥
 ज्योत्स्ना कीर्तिमिवातन्वन् विधुर्गगनमण्डले । शरदङ्गना समासाद्य सुराजेवाद्युत्तराम् ॥३६॥
 बन्धुर्जावेपु^९ विन्यस्तरागा^{१०} बाणकृतद्युतिः^{११} । हंसी सखीवृता रेजे नवोदेव^{१२} शरदङ्गना ॥३७॥

और कुमुदिनियोंसे सहित सरोवर ऐसा जान पड़ता था मानो ताराओंसे सुशोभित आकाश-
 को ही जीत रहा हो ॥ २६ ॥ तारकारूप कुमुदोंसे भरे हुए आकाशरूपी निर्मल सरोवरमें
 अपने किरणरूप पंखोंको फैलाता हुआ चन्द्रमा ठीक हंसके समान आचरण करता था ॥ २७ ॥
 जिनकी कान्ति दिशारूपी स्त्रियोंके हारोंमें लगे हुए बड़े-बड़े मोतियोंके समान है ऐसे तारागण
 आकाशरूपी घरके आँगनमें फूलोंके उपहारसे उत्पन्न हुई शोभाको बढ़ा रहे थे ॥ २८ ॥ देदीप्य-
 मान मुक्ताफलोंके समान निर्मल तारे आकाशरूपी समुद्रमें ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो मेघों-
 के समूहने वर्षके समान शीतल ओले ही धारण कर रखे हों ॥ २९ ॥ आकाशरूपी
 आँगनमें जहाँ-तहाँ बिखरे हुए तारागण ऐसी शोभा धारण कर रहे थे मानो चाँदनीरूप जलसे
 उत्पन्न हुए बबूलोंके समूह ही हों ॥ ३० ॥ वर्षाकालरूपी पतिसे बिछुड़ी हुई नदियाँ विरहिणी
 स्त्रियोंके समान अत्यन्त कृश होकर जलके सूक्ष्म प्रवाहरूपी चोटियोंको धारण कर रही थीं
 ॥ ३१ ॥ वर्षाकालके नष्ट हो जानेसे नदीरूप स्त्रियाँ मानो वैधव्य अवस्थाको ही प्राप्त हो गयी
 थीं, क्योंकि जिस प्रकार विधवाएँ उद्धतता छोड़ देती हैं उसी प्रकार नदियोंने भी उद्धतता छोड़
 दी थी, विधवाएँ जिस प्रकार स्वच्छ (सफेद) वस्त्र धारण करती हैं उसी प्रकार नदियाँ भी
 स्वच्छ वस्त्ररूपी जल धारण कर रही थीं, और विधवाएँ जिस प्रकार अगम्भीर वृत्तिको धारण
 करती हैं उसी प्रकार नदियाँ भी अगम्भीर अर्थात् उथली वृत्तिको धारण कर रही थीं ॥ ३२ ॥
 मेघोंके नष्ट हो जानेसे जिनकी मूर्ति-आकृति प्रकाशित हो रही है ऐसी दिशारूपी स्त्रियाँ
 अत्यन्त प्रसन्न हो रही थीं और हंसरूप आभरणोंके छलसे मानो एक-दूसरेके प्रति हँस ही रही
 थीं ॥ ३३ ॥ उस समय मयूरोंने अपनी केका वाणी छोड़ दी थी, मानो कलहंस पक्षियोंके
 मधुर शब्दोंसे पराजित होकर ही छोड़ दी हो, सो ठीक ही है क्योंकि समयके बलसे सभी बलवान्
 हो जाते हैं ॥ ३४ ॥ चाँदनीरूपी रेशमी वस्त्र पहने हुए, देदीप्यमान नक्षत्रोंकी माला (पक्ष-
 में सत्ताईस मणियोंवाला नक्षत्रमाल नामका हार) धारण किये हुए और दुपहरियाके फूल
 रूप अधरोसे सहित वह निर्मल शरदङ्गनरूपी स्त्री अतिशय सुशोभित हो रही थी ॥ ३५ ॥
 शरदङ्गनुकी शोभा पाकर आकाशमण्डलमें चाँदनीरूपी कीर्तिको फैलाता हुआ चन्द्रमा किसी
 उत्तम राजाके समान अत्यन्त सुशोभित हो रहा था ॥ ३६ ॥ वह शरदङ्गनु नवोढ़ा स्त्रीके समान

१ किरणा एव पक्षतिः मूलं यस्य । २ वर्षोपलाः । ३ निक्षिप्ताः । ४ पयःप्रवाहा इत्यर्थः । ५ पक्षे
 श्वेतस्थूलवस्त्राः । ६ विधवाया भावः । ७ परस्परहासम् । ८ हंसमण्डनाः प०, इ०, द० । हंसमण्डनात् ल० ।
 ९ मयूरक्षानि । १० तारकावली, पक्षे हारभेदः । ११ बन्धूकेषु बाणध्वेषु च । १२ क्षिण्टि, पक्षे शर ।
 १३ विकासः, पक्षे कान्तिः । १४ नूतनविवाहिता ।

स्वयं^१ धौतमभाद् व्योम स्वयं प्रच्छालितः शशी । स्वयं प्रसादिता^२ नद्यः स्वयं संमार्जिता दिशः ॥३८॥
 शरलक्ष्मीमुखालोकदर्पणे शशिमण्डले । प्रजादशो धृतिं मेक्षुरसंमृष्टसमुज्ज्वले ॥३९॥
 वनराजीस्ततामोदाः कुसुमाभरणोज्ज्वलाः । मधुव्रता भजन्ति स्म कृतकोलाहलस्वनाः ॥४०॥
 तन्व्यो^३ वनलता रेजुर्विकासिकुसुमस्मिताः । सालका इव गन्धान्धविलोलालिकुलाकुलाः ॥४१॥
 दर्पोद्भूराः^४ खुरोत्खातभुवस्ताम्रीकृतक्षणाः । वृषाः^५ प्रतिवृषालोककुपिताः प्रतिसस्वनुः ॥४२॥
 अवास्किरन्त^६ शृङ्गाग्रैर्वृषभा धीरनिःश्वनाः । वनस्थलीः^७ स्थलाम्भोजमृणालशकलाचिताः^८ ॥४३॥
 वृषाः ककुदसंलग्नमृदः कुमुदपाण्डराः । व्यकाङ्क्षस्य मृगाङ्क्षस्य लक्ष्मीमविभरु^९ स्तदा ॥४४॥
 क्षीरप्लवमयीं कृत्स्नामातन्वाना वनस्थलीम् । प्रस्नुवाना वनान्तेषु प्रसस्रुर्गोमतल्लिकाः^{१०} ॥४५॥
 कुण्डोऽध्न्योऽमृतपिण्डेन^{११} घटिता इव निर्मलाः । गोमृष्टयो^{१२} वनान्तेषु शरच्छिद्य इवारुचन्^{१३} ॥४६॥

सुशोभित हो रही थी क्योंकि जिस प्रकार नवोढ़ा स्त्री बन्धुजीव अर्थात् भाई-बन्धुओंपर राग अर्थात् प्रेम रखती है उसी प्रकार वह शरदऋतु भी बन्धुजीव अर्थात् दुपहरियाके फूलोंपर राग अर्थात् लालिमा धारण कर रही थी, नवोढ़ा स्त्री जिस प्रकार देदीप्यमान होती है उसी प्रकार शरदऋतु भी बाण जातिके फूलोंसे देदीप्यमान हो रही थी और नवोढ़ा स्त्री जिस प्रकार सखियोंसे घिरी रहती है उसी प्रकार वह शरदऋतु भी हंसीरूपी सखियोंसे घिरी रहती थी ॥३७॥ उस समय आकाश अपने-आप साफ किये हुऐके समान जान पड़ता था, चन्द्रमा अपने आप धोये हुऐके समान मालूम होता था, नदियाँ अपने-आप स्वच्छ हुई-सी जान पड़ती थीं और दिशाएँ अपने-आप झाड़-बुहारकर साफ की हुईके समान मालूम होती थीं ॥३८॥ जो शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके मुख देखनेके लिए दर्पणके समान है और जो बिना साफ किये ही अत्यन्त उज्ज्वल है ऐसे चन्द्रमण्डलमें प्रजाके नेत्र बड़ा भारी सन्तोष प्राप्त करते थे ॥३९॥ जिनकी सुगन्धि चारों ओर फैल रही है और जो फूलरूप आभरणोंसे उज्ज्वल हो रही हैं ऐसी वन-पंक्तियोंको भ्रमर कोलाहल शब्द करते हुए सेवन कर रहे थे ॥४०॥ जो फूले हुए पुष्परूपी मन्द हास्यसे सहित थीं तथा गन्धसे अन्धे हुए भ्रमरोंके समूहसे व्याप्त होनेके कारण जो सुन्दर केशोंसे सुशोभित थीं ऐसी वनकी लंताएँ उस समय कृश शरीरवाली स्त्रियोंके समान शोभा पा रही थीं ॥४१॥ जो खुरोंसे पृथिवीको खोद रहे थे, जिनकी आँखें लाल-लाल हो रही थीं और जो दूसरे बैलोंके देखनेसे क्रोधित हो रहे थे ऐसे मदोन्मत्त बैल अन्य बैलोंके शब्द सुनकर बदलेमें स्वयं शब्द कर रहे थे ॥४२॥ उसी प्रकार गम्भीर शब्द करते हुए वे बैल अपने सींगोंके अग्रभागसे स्थलकमलोंके मृणालके टुकड़ोंसे व्याप्त हुई वनकी पृथिवीको खोद रहे थे ॥४३॥ इसी तरह उस शरदऋतुमें जिनके काँधौलपर मिट्टी लग रही है और जो कुमुद पुष्पके समान अत्यन्त सफेद हैं ऐसे वे बैल स्पष्ट चिह्नवाले चन्द्रमाकी शोभा धारण कर रहे थे ॥४४॥ जिनसे अपने-आप दूध निकल रहा है ऐसी उत्तम गायें वनकी सम्पूर्ण पृथिवीको दुग्ध प्रवाहके रूप करती हुई वनोंके भीतर जहाँ-तहाँ फिर रही थीं ॥४५॥ इसी प्रकार जिनके स्तन कुण्डके समान भारी हैं और जो अमृतके पिण्डसे बनी हुईके समान अत्यन्त निर्मल हैं ऐसी तुरन्तकी प्रसूत हुई गायें वनोंके मध्यमें शरदऋतुकी शोभाके समान जान पड़ती थीं ॥४६॥

१ आत्मना प्रसन्नमित्यर्थः । २ प्रसन्नोक्ताः । ३ कृशाः अङ्गनाश्च । ४ उत्कृष्टाः । ५ वृषभाः । ६ किरन्ति स्म । ७ वनस्थलीं ल० । ८ -चिताम् ल० । ९ धरन्ति स्म । १० प्रशस्तगावः । 'मतल्लिका मर्चचिका प्रकाण्डमुद्धतल्लजौ । प्रशस्तवाचकान्यमूनि' इत्यभिधानात् । ११ पिठराधीनाः । 'पिठरः स्थाल्युखा कुण्डमित्यभिधानात् । 'ऊधस्तु क्लीबमापीनम्' । 'ऊधसोजम्' इति सूत्रात् सकारस्य नकारादेशः । १२ सकृत्प्रसूता गावः । 'गृष्टिः सकृत्प्रसूतिका' इत्यभिधानात् । १३ इवाभवन् ल० ।

हुम्भारवभृतो^१ वल्सानापिप्यन्प्रकृतस्वनान्^२ । पीनापीनाः^३ पयस्विन्यः^४ पयःपीयूषमुत्सुकाः^५ ॥४७॥
 श्रीरस्यतो^६ निजान् वल्सान् हुम्भागम्भीरनिःस्वनान् । धेनुष्याः^७ पाययन्ति स्म गोपैरपि नियन्त्रिताः ॥४८॥
 प्राक्स्त्रीया जलदा जाताः शिखिनामप्रियास्तदा । रिक्ता जलधनापायादहो कष्टा दरिद्रता ॥४९॥
^८व्यावहार्सीमिवातनुगिरयः पुष्पितैर्दुमैः । व्यात्युक्षीमिव^९ तन्वानाः स्फुरन्निर्झरशीकरैः ॥५०॥
 प्रवृद्धवयसो^{१०} रंजुः कलमा भृशमानताः । परिणामात्प्रमुष्यन्तो^{११} जरन्तः^{१२} पुरुषा इव ॥५१॥
^{१३}विरजुरसनापुष्पैर्मदालिपटलावृतैः । इन्द्रनीलकृतान्तयैः^{१४} सौवर्णैरिव भूषणैः ॥५२॥
 घनावरणनिर्मुक्ता दधुराशा दशां मुदम् । नटिका^{१५} इव नेपथ्यगुहाद्गङ्गमुपागताः^{१६} ॥५३॥
 अदधुर्धनवृन्दानि मुक्तासाराणि^{१७} भूधराः । सदशानीव^{१८} वासांसि^{१९} निष्प्रवार्णानि^{२०} सानुभिः ॥५४॥
^{२१}पवनाधारणारूढाभ्रेमुर्जामृतदन्तिनः^{२२} । सान्तगंजा निकुञ्जेषु^{२३} सासारमदशीकराः ॥५५॥
 शुकावलीप्रवालाभचञ्चुस्तने दिवि^{२४} श्रियम् । हरिन्मणिपिनद्वेय तोरणाली सपद्मभा^{२५} ॥५६॥

जिनके स्तन बहुत ही स्थूल हैं और जो हुम्भा शब्द कर रही हैं ऐसे दूधवाली गायें दूध पीनेके लिए उत्सुक तथा बार-बार हुम्भा शब्द करते हुए अपने बच्चोंको दूधरूपी अमृत पिला रही थीं ॥४७॥ जो गायें ग्वालाओके यहाँ बन्धकरूपसे आयी थीं अर्थात् दूधके ठेकापर आयी थीं, उन्होंने उन्हें यद्यपि बाँध रखा था तथापि वे 'हुम्भा' ऐसा गम्भीर शब्द करनेवाले एवं दूध पीनेके लिए उत्सुक अपने बच्चोंको दूध पिला ही रही थीं ॥४८॥ जो मेघ पहले मयूरोंको अत्यन्त प्रिय थे वे ही अब शरदऋतुमें जलरूप धनके नष्ट हो जानेसे खाली होकर उन्हें अप्रिय हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि दरिद्रता बहुत ही कष्ट देनेवाली होती है ॥४९॥ उस समय फूले हुए वृक्षोंसे पर्वत ऐसे जान पड़ते थे मानो परस्परमें हँसी ही कर रहे हों और झरते हुए झरनोंके छोटोंसे ऐसे जान पड़ते थे मानो फाग ही कर रहे हों - विनोदवश एक-दूसरेके ऊपर जल डाल रहे हों ॥५०॥ कलमी जातिके धान, जो कि बहुत दिनके थे अथवा जिनके समीप बहुत पक्षी बैठे हुए थे, जो खूब नव रहे थे और जो अपने परिपाकसे जगत्के समस्त जीवोंका पोषण करते थे, वे ठीक वृद्ध पुरुषोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥५१॥ सहजनाके वृक्ष मदोन्मत्त भ्रमरोंके समूहसे घिरे हुए अपने फूलोंसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो जिनके मध्यभागमें इन्द्रनील मणि लगा हुआ है ऐसे सुवर्णमय आभूषणोंसे ही सुशोभित हो रहे हों ॥५२॥ जिस प्रकार आभूषण आदि पहननेके परदेवाले घरसे निकलकर रंगभूमिमें आयी हुई नृत्यकारिणी नेत्रोंको आनन्द देती है उसी प्रकार मेघोंके आवरणसे छूटी हुई दिशाएँ नेत्रोंको अतिशय आनन्द दे रही थीं ॥५३॥ पर्वतोंने जो अपनी शिखरोंपर जलरहित सफेद बादलोंके समूह धारण किये थे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो अंचलसहित नवीन वस्त्र ही हों ॥५४॥ जिनपर वायुरूपी महावत बैठे हुए हैं, जो भीतर-ही-भीतर गरज रहे हैं और जो लतागृहोंमें जलकी बूँदरूपी मदधाराकी बूँदें छोड़ रहे हैं ऐसे मेघरूपी हाथी जहाँ-तहाँ फिर रहे थे ॥५५॥ जिनकी चोंच मूँगाके समान लाल है ऐसी तोताओंकी

१ हुम्भा इत्यनुकरणावभृतः । २ पाययन्ति स्म । ३ प्रकर्षेण कृत । ४ प्रवृद्धवयसः । ५ धेनवः । ६ -मुत्सुकाम् ल० । ७ क्षीरमात्मानमिच्छन् । ८ 'धेनुष्या बन्धके स्थिता' इत्यभिधानात् । ९ परस्परहसनम् । १० परस्परसेचनम् । ११ वृद्धवयसकाः प्रवृद्धपक्षिणश्च । १२ परिपक्वात् । १३ वृद्धाः । १४ सर्जकाः । १५ मध्यैरित्यर्थः । १६ नर्तक्यः । १७ अलंकारगृहात् । १८ वर्षाणि । १९ वस्तिरहितानि । 'स्त्रियां बहुत्वे वस्त्रस्य दक्षा स्युर्वस्तयः' इत्यभिधानात् । अन्यदपि दशावतविस्थायां वस्त्रान्ते स्युर्दशा अपि । २० वस्त्राणि । २१ नूतनानि । 'अनाहतं निष्प्रवाणि तन्त्रकं च नवाम्बरे' इत्यभिधानात् । २२ हस्तिपक । 'आधोरणो हस्तिपकः' इत्यभिधानात् । २३ मेघ । २४ सानुषु । २५ आकाशे । २६ पद्मरागसहिता ।

चेतांसि^१ तरणाङ्गोपजीविनामुद्धतात्मनाम् । पुंसां च्युताधिकाराणामिव दैन्यमुपागमन् ॥५७॥
 प्रतापी भुवनस्यैकं चक्षुर्नित्यमहोदयः । भास्वानाक्रान्ततैजस्वी वमासे भरतेशवत् ॥५८॥
 इति प्रसृष्टचन्द्रांशुप्रहासे शरदागमे । चक्रे दिग्विजयोद्योगं चक्री चक्रपुरस्सरम् ॥५९॥
 प्रस्थानभेयों गम्भीरप्रध्वानाः प्रहतास्तदा । श्रुता बर्हिभिरुद्ग्रीवैर्घनाडम्बरशङ्किभिः ॥६०॥
 कृतमङ्गलनेपथ्यो^२ वमारोरस्थलं प्रभुः । शरलक्ष्म्येव संभक्तं^३ सहारहरिचन्दनम् ॥६१॥
 ज्योत्स्नामये दुकूले च शुक्ले परिदुधौ नृपः । शरच्छ्रियोपनीते वा मृदुनी दिव्यवाससी ॥६२॥
 आजानुलम्बिना ब्रह्मसूत्रेण विवर्धौ विभुः । हिमाद्रिरिव गङ्गाम्बुप्रवाहेण तटस्पृशा ॥६३॥
 त्रीरीदोदग्रमूर्ध्वासौ कर्णाभ्यां कुण्डले दधौ । चन्द्रार्कमण्डले वक्तुमिवायाते जयोत्सवम् ॥६४॥
 वक्षःस्थलेऽस्य रुच्ये रुचिरः कौस्तुभो मणिः । जयलक्ष्मीसमुद्राहमङ्गलाशंसिदीपवत् ॥६५॥

पंक्ति आकाशमें ऐसी शोभा बढ़ा रही थी मानो पद्मराग मणियोंकी कान्तिसहित हरित मणियोंकी बनी हुई वन्दनमाला ही हो ॥५६॥ जिस प्रकार अधिकारसे भ्रष्ट हुए मनुष्योंके चित्त दीनताको प्राप्त होते हैं उसी प्रकार नावोंके द्वारा आजीविका करनेवाले उद्धत मल्लाहोंके चित्त दीनताको प्राप्त हो रहे थे । भावार्थ — शरदऋतुमें नदियोंका पानी कम हो जानेसे नाव चलानेवाले लोगोंका व्यापार बन्द हो गया था इसलिए उनके चित्त दुःखी हो रहे थे ॥५७॥ उस समय सूर्य भी ठीक महाराज भरतके समान देदीप्यमान हो रहा था, क्योंकि जिस प्रकार भरत प्रतापी थे उसी प्रकार सूर्य भी प्रतापी था, जिस प्रकार भरत लोकके एकमात्र नेत्र थे अर्थात् सबको हिताहितका मार्ग दिखानेवाले थे उसी प्रकार सूर्य भी लोकका एकमात्र नेत्र था, जिस प्रकार भरतका तेज प्रतिदिन बढ़ता जाता था उसी प्रकार सूर्यका भी तेज प्रतिदिन बढ़ता जाता था, और जिस प्रकार भरतने अन्य तेजस्वी राजाओंको दबा दिया था उसी प्रकार सूर्यने भी अन्य चन्द्रमा तारा आदि तेजस्वी पदार्थोंको दबा दिया था — अपने तेजसे उनका तेज नष्ट कर दिया था ॥५८॥ इस प्रकार अत्यन्त निर्मल चन्द्रमाकी किरणें ही जिसका हास्य है ऐसी शरदऋतुके आनेपर चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्न आगे कर दिग्विजय करनेके लिए उद्योग किया ॥५९॥

उस समय गम्भीर शब्द करते हुए प्रस्थान कालके नगाड़े बज रहे थे, जिन्हें मेघके आडम्बरकी शंका करनेवाले मयूर अपनी ग्रीवा ऊँची उठाकर सुन रहे थे ॥६०॥ उस समय जिन्होंने मंगलमय वस्त्राभूषण धारण किये हैं ऐसे महाराज भरत हार तथा सफेद चन्दनसे सुशोभित जिस वक्षःस्थलको धारण किये हुए थे वह ऐसा जान पड़ता था मानो शरदऋतुरूपी लक्ष्मी ही उसकी सेवा कर रही हो ॥६१॥ महाराज भरतने चाँदनीसे बने हुएके समान सफेद, बारीक और कोमल जिन दो दिव्य वस्त्रोंको धारण किया था वे ऐसे जान पड़ते थे मानो शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके द्वारा ही उपहारमें लाये गये हों ॥६२॥ घुटनों तक लटकते हुए ब्रह्मसूत्रसे महाराज भरत ऐसे सुशोभित हो रहे थे, जैसा कि तटको स्पर्श करनेवाले गंगा जलके प्रवाहसे हिमवान् पर्वत सुशोभित होता है ॥६३॥ मुकुट लगानेसे जिनका मस्तक बहुत ऊँचा हो रहा है ऐसे भरत महाराजने अपने दोनों कानोंमें जो कुण्डल धारण किये थे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो जयोत्सवकी बधाई देनेके लिए सूर्यमण्डल और चन्द्रमण्डल ही आये हों ॥६४॥ भरतेश्वरके वक्षःस्थलपर देदीप्यमान कौस्तुभ मणि ऐसा सुशोभित होता था,

१ द्रोण्युडुपाद्युपजीविनाम् । नदीतारकाणामित्यर्थः । २ मङ्गलालंकारः । ३ सेवितम् । ४ किरीटोदग्र — ल०, द०, अ०, स० ।

त्रिभुविभ्वप्रतिस्पर्धि^१ दध्रेऽस्यातपवारणम् । तन्निभेनैन्दवं बिम्बमागत्येव सिधेविषु ॥६६॥
 तदस्य रुचिमातेने घृतमातपवारणम् । चूडारत्नांशुभिर्मिन्नं^२ सारुणांश्चिव^३ पङ्कजम् ॥६७॥
 स्वधुर्नाशाकरस्पर्धि चामराणां कदम्बकम् । दुधुबुवारनार्योऽस्य दिक्कन्या इव संश्रिताः^४ ॥६८॥
 ततः स्थपतिरत्नेन निर्ममे^५ स्यन्दनो महान् । सुवर्णमणिचित्राङ्गो^६ मेरुकुञ्जश्रिय^७ हसन् ॥६९॥
 चक्ररत्नप्रतिस्पर्धिचक्रद्वितयसंगतः । वज्राक्षघटितो^८ रेजे रथोऽस्येव मनोरथः ॥७०॥
 कामगैर्वायुरहोभिः^९ कुमुदोज्ज्वलकान्तिभिः । यशोवितानसंकाशैः स रथोऽयोजि^{१०} वाजिभिः ॥७१॥
 स तं स्यन्दनमारुक्षद्युक्तसारथ्यधिष्ठितम्^{११} । नितम्बदेशमद्रीशः^{१२} सुरराडिव चक्रराट् ॥७२॥
 ततः प्रास्थानिकैः^{१३} पुण्यनिर्घोषैरभिनन्दितः । प्रतस्थे दिग्जयोद्युक्तः कृतप्रस्थानमङ्गलः ॥७३॥
 तदा नमोऽङ्गणं कृत्स्नं जयघोषैरुत्थत । नृपाङ्गणं च संरुद्धमभवत् सैन्यनायकैः ॥७४॥
 महामुकुटवद्वास्तं परिववुः समन्ततः । दूरात् प्रणतमूर्धनः सुरराजमिवामराः ॥७५॥
 प्रचचाल बलं विप्वगारुद्धपुरवीथिकम् । महायोधमयी^{१४} सृष्टिरपूर्वैर्वाभवत्तदा ॥७६॥

मानो विजयलक्ष्मीके विवाहरूपी मंगलकी सूचना देनेवाला दीपक ही हो ॥ ६५ ॥ उन्होंने चन्द्रमण्डलके साथ स्पर्धा करनेवाले जिस छात्रको धारण किया था वह ऐसा जान पड़ता था मानो उस छात्रके बहानेसे स्वयं चन्द्रमण्डल ही आकर उनकी सेवा करना चाहता हो ॥ ६६ ॥ महाराज भरतने जो छत्र धारण किया था वह चूडारत्नकी किरणोंसे मिलकर ऐसा सुशोभित हो रहा था, मानो सूर्यकी लाल किरणोंसहित कमल ही हो ॥ ६७ ॥ जो वारांगनाएँ महाराज भरतके आसपास गंगाके जलकी बूँदोंके साथ स्पर्धा करनेवाले चमरोंके समूह ढोल रही थीं वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो अच्छी तरहसे आयी हुई दिक्कन्याएँ ही हों ॥ ६८ ॥ तदनन्तर स्थपति रत्नने एक बड़ा भारी रथ तैयार किया जो कि सुवर्ण और मणियोंसे चित्र-विचित्र दिखनेवाले मेरु पर्वतके लतागृहोंकी शोभाकी ओर हँस रहा था ॥ ६९ ॥ वह रथ चक्ररत्नकी प्रतिस्पर्धा करनेवाले दो पहियोंसे सहित था तथा वज्रके बने हुए अक्ष (दोनों पहियोंके बीचमें पड़ा हुआ मजबूत लोहदण्ड-भौरा) से युक्त था इसलिए महाराज भरतके मनोरथके समान बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था ॥ ७० ॥ उस रथमें जो घोड़े जोते गये थे वे इच्छानुसार गमन करते थे, वायुके समान वेगशाली थे, कुमुदके समान उज्ज्वल कान्तिवाले थे और यशके समूहके समान जान पड़ते थे ॥ ७१ ॥ जिस प्रकार इन्द्र मेरु पर्वतके तटपर आरुढ़ होता है उसी प्रकार भरतेश्वर, योग्य सारथिसे युक्त रथपर आरुढ़ हुआ ॥ ७२ ॥ तदनन्तर प्रस्थान समयमें होनेवाले 'जय' 'जय' आदि पुण्य शब्दोंके द्वारा जिनका अभिनन्दन किया जा रहा है, जो दिग्विजयकी समस्त तैयारियाँ कर चुके हैं और जिनके साथ प्रस्थानकालीन सभी मंगलाचार किये जा चुके हैं ऐसे महाराज भरतने प्रस्थान किया ॥ ७३ ॥ उस समय आकाशरूपी समस्त आँगन जय-जय शब्दोंकी घोषणासे भर गया था, और राजाका आँगन सेनापतियोंसे भर गया था ॥ ७४ ॥ जिस प्रकार देव लोग इन्द्रको घेरकर खड़े हो जाते हैं उसी प्रकार दूरसे ही मस्तक झुकाकर नमस्कार करते हुए महामुकुट बद्ध राजा लोग भरतको घेरे हुए चारों ओर खड़े थे ॥ ७५ ॥ जिसने चारों ओरसे नगरकी समस्त गलियोंको रोक लिया है ऐसी वह सेना चलने लगी। उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो बड़े-बड़े

१ दध्रे ल० । २ आतपवारणव्याजेन । ३ मिश्रम् । ४ सूर्यकिरणसहितम् । ५ बीजयन्ति स्म । ६ संसृताः ल० । ७ रुच्यते स्म । ८ अवयव । ९ तट । १० वरुथाङ्ग । ११ वेगवद्भिः । १२ इज्यते स्म । १३ युक्तिपरसारथिसमाश्रितम् । १४ मेरोः । १५ प्रस्थाने नियुक्तैः । १६ भटमयी ।

पुरः^१ पादातमाश्रीयं रथकड्यां^२ च हास्तिकम् । क्रमान्निरी^३ युरावेष्टय सपताकं रथं प्रभोः ॥७७॥
 रथ्या^४ रथ्याश्वसंघट्टादुत्थितैर्हमरेणुभिः । बलक्षोदाक्षमाव्यौम समुत्पेतुरिव^५ स्वयम् ॥७८॥
 रौक्मै रजोभिराकीर्णं तदा रेजे नभोऽजिरम् । स्पृष्टुं^६ बालातपेनेव पटवासेन वाततम्^७ ॥७९॥
 शनैः शनैर्जनैर्मुक्ता विरेजुः पुरवीथयः । कलोलैरिव^८ वेलोत्थैर्महाब्धेस्तीरभूमयः ॥८०॥
 पुराङ्गनाभिहन्मुक्ताः सुमनोज्ज्वलयोऽपतन् । सौधवातायनस्थाभिर्दृष्टिपातैः समं प्रभौ ॥८१॥
 जयेश विजयिन् विश्वं विजयस्व दिशो दश । पुण्याशिषां शतैरिस्थं^९ पौराः प्रभुमयूयुजन्^{१०} ॥८२॥
 सम्राट् पश्यन्नयोध्यायाः परां भूतिं^{११} तदातनीम्^{१२} । शनैः प्रतोलो^{१३} संप्रापद् रत्नतोरणभासुराम् ॥८३॥
 पुरो बहिः पुरः पश्चात् समं च विमुनाऽमुना । ददशे दृष्टिपर्यन्तमसङ्ख्यमिव तद्बलम् ॥८४॥
 जगतः प्रसवागारादिव तस्मात् पुराद् बलम् । निरियाय निरुच्छवासं^{१४} शनैरारुढगोपुरम् ॥८५॥
 किमिदं प्रलयक्षोभात् क्षुभितं वारिधेर्जलम् । किमुत त्रिजगत्सर्गः^{१५} प्रत्यग्रोऽयं विजृम्भते ॥८६॥
 इत्याशङ्क्य नभोभागिभः सुरैः साश्चर्यमीक्षितम् । प्रससार बलं विष्वक्पुराक्षिर्याय चक्रिणः ॥८७॥

योद्धाओंकी एक अपूर्व सृष्टि ही उत्पन्न हुई हो ॥ ७६ ॥ सबसे पहले पैदल चलनेवाले सैनिकोंका समूह था, उसके पीछे घोड़ोंका समूह था, उसके पीछे रथोंका समूह और उसके पीछे हाथियोंका समूह था । इस प्रकार वह सेना पताकाओंसे सहित महाराजके रथको घेरकर अनुक्रमसे निकली ॥७७॥ जिन मार्गोंसे वह सेना जा रही थी वे मार्ग रथ और घोड़ोंके संघटनसे उठी हुई सुवर्णमय धूलिसे ऐसे जान पड़ते थे मानो सेनाका आघात सहनेमें असमर्थ होकर स्वयं आकाशमें ही उड़ गये हों ॥ ७८ ॥ उस समय सुवर्णमय धूलिसे भरा हुआ आकाशरूपी आँगन ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो बालसूर्यकी सुनहली प्रभासे स्पर्श किया गया हो, और सुगन्धित चूर्णसे ही व्याप्त हो गया हो ॥७९॥ धीरे-धीरे लोग नगरकी गलियोंको छोड़कर आगे निकल गये जिससे खाली हुई वे गलियाँ ऐसी जान पड़ती थीं मानो ज्वारभाटासे उठी हुई लहरोंके चले जानेपर खाली हुई समुद्रके किनारेकी भूमि ही हो ॥ ८० ॥ उस समय बड़े-बड़े मकानोंके झरोखोंमें खड़ी हुई नगरनिवासिनी स्त्रियोंके द्वारा अपने-अपने कटाक्षोंके साथ छोड़ी हुई पुष्पांजलियाँ महाराज भरतके ऊपर पड़ रही थीं ॥८१॥ हे ईश, आपकी जय हो, हे विजय करनेवाले महाराज, आप संसारका विजय करें और दशों दिशाओंको जीतें; इस प्रकार सैकड़ों पुण्याशीर्वादोंके द्वारा नगरनिवासी लोग भरतकी पूजा कर रहे थे—उनके प्रति सम्मान प्रकट कर रहे थे ॥ ८२ ॥ इस प्रकार उस समय होनेवाली अयोध्याकी उत्कृष्ट विभूतिको देखते हुए सम्राट् भरत धीरे-धीरे रत्नोंके तोरणोंसे देदीप्यमान गोपुरद्वारको प्राप्त हुए ॥ ८३ ॥ उस समय महाराज भरतको नगरके बाहर अपने आगे-पीछे और साथ-साथ जहाँतक दृष्टि पड़ती थी वहाँतक असंख्यात सेना ही सेना दिखाई पड़ती थी ॥ ८४ ॥ जगत्की उत्पत्तिके घरके समान उस अयोध्यापुरीसे वह सेना गोपुरद्वारको रोकती हुई बड़ी कठिनतासे धीरे-धीरे बाहर निकली ॥८५॥ क्या यह प्रलय कालके क्षोभसे क्षोभको प्राप्त हुआ समुद्रका जल है ? अथवा यह तीनों लोकोंकी नवीन सृष्टि उत्पन्न हो रही है ? इस प्रकार आशंका कर आकाशमें खड़े हुए देव लोग जिसे बड़े आश्चर्यके साथ देख रहे हैं ऐसी चक्रवर्तीकी वह सेना नगरसे निकलकर चारों ओर फैल गयी ॥८६-८७॥

१ पदातीनां समूहः । २-कट्या ल० । ३ निर्गच्छन्ति स्म । ४ रथनियुक्तवाजी । रथाश्वः द०, ल०, इ० । ५ उत्पतन्ति स्म । ६ स्पृष्टं ल० । ७ चाततम् । ८ जलविकारोत्थैः 'अव्यम्बुविकृता बेला' इत्यभिधानात् । ९-मपूजयन् ल० । १० सम्पदम् । ११ तत्कालजाम् । १२ गोपुरम् । १३ उच्छ्वासान्निष्क्रान्तं यथा भवति तथा । ससङ्कटमिति यावत् । १४ त्रिलोकसृष्टिः ।

ततः प्राचीं^१ दिशं जेतुं कृतोद्योगो विशांपतिः । प्रययौ प्राङ्मुखो भूत्वा चक्ररत्नमनुव्रजन् ॥८८॥
 चक्रमस्य ज्वलद्ब्योम्नि प्रयाति स्म पुरो^२ विभोः । सुरैः परिष्कृतं^३ विश्वभास्वं^४ द्विम्बप्रभास्वरम् ॥८९॥
 चक्रानुयायि तद्भोजे^५ निधीनामीशितुर्बलम् । गुरोरिच्छानुवर्तिष्णु मुनीनामिव मण्डलम् ॥९०॥
 दण्डरत्नं पुरोधाय सेनानारग्रणीरभूत् । स्थपुटानि^६ समीकुर्वन् स्थलदुर्गाण्ययन्ततः ॥९१॥
 अग्रण्या दण्डरत्नेन पथि राजपथीकृते । यथेष्टं प्रययौ सैन्यं कचिदप्यस्खलद्गति ॥९२॥
 ततोऽध्वनिं विशामीशः सोऽपश्यच्छारदीं श्रियम् । दिशां प्रसाधनीं कीर्तिमात्मीयामिव निर्मलाम् ॥९३॥
 सरांसि कमलामोदमुद्रमन्ति शरच्छ्रियः । मुखायितानि संप्रेक्ष्य सोऽभ्यनन्ददर्शयिता ॥९४॥
 स हंसान् सरसां तीरेष्वपश्यत् कृतशिञ्जनान्^७ । मृगालपीथसंपुष्टान्^८ शरदः पुत्रकानिव ॥९५॥
 चञ्च्वा मृगालमुद्रृत्य हंसो हंस्यै समर्पयन् । राजहंसस्य^९ हृदयस्य^{१०} महतीं धृतिमाददे ॥९६॥
 सधीचीं^{११} वाचिसंरुद्धामपश्यन् परितः^{१२} सरः । कोकः^{१३} कोकूयमानोऽस्य मनसः प्रीतिमातनोत् ॥९७॥
^{१४}हंसयूनाब्जकिञ्जल्करजःपिञ्जरितां निजाम् । वभू^{१५} विधूतां^{१६} सोऽपश्यच्चक्रवाकीविशङ्कया ॥९८॥
 तरङ्गैर्धवलीभूतविग्रहां कोककामिनीम् । व्यामोहादनुधावन्तं स^{१७} जरद्वंसमैक्षत ॥९९॥
 नदीपुलिनदेशेषु हंससारसहारिषु । शयनेष्विव तस्यासीद् धृतिः शुचिमसीमसु^{१८} ॥१००॥

तदनन्तरं जिन्होंने सबसे पहले पूर्व दिशाको जीतनेका उद्योग किया है । ऐसे महाराज भरतने चक्ररत्नके पीछे-पीछे जाते हुए पूर्वकी ओर मुख कर प्रयाण किया ॥ ८८ ॥ सूर्यमण्डल-के समान देदीप्यमान और चारों ओरसे देव लोगोंके द्वारा घिरा हुआ जाज्वल्यमान चक्ररत्न आकाशमें, भरतेश्वरके आगे-आगे चल रहा था ॥ ८९ ॥ जिस प्रकार मुनियोंका समूह गुरुकी इच्छानुसार चलता है उसी प्रकार निधियोंके स्वामी महाराज भरतकी वह सेना चक्ररत्नकी इच्छानुसार उसके पीछे चल रही थी ॥ ९० ॥ दण्डरत्नको आगे कर सेनापति सबसे आगे चल रहा था और वह ऊँचे-नीचे दुर्गम वनस्थलोंको लीलापूर्वक एक-सा करता जाता था ॥ ९१ ॥ आगे चलनेवाला दण्डरत्न सब मार्गको राजमार्गके समान विस्तृत और सम करता जाता था इसलिए वह सेना किसी भी जगह स्खलित न होती हुई इच्छानुसार जा रही थी ॥ ९२ ॥ तदनन्तर मार्गमें प्रजापति-भरतने दिशाओंको अलंकृत करनेवाली अपनी कीर्तिके समान निर्मल शरदऋतुकी शोभा देखी ॥ ९३ ॥ शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके मुखके समान जो सरोवर कमलकी सुगन्धि छोड़ रहे थे उन्हें देखकर महाराज भरत बहुत ही प्रसन्न हुए ॥ ९४ ॥ सरोवरोंके किनारेपर मधुर शब्द करते हुए और मृगालरूपी मक्खन खाकर पुष्ट हुए हंसोंको भरतेश्वरने शरदऋतुके पुत्रोंके समान देखा ॥ ९५ ॥ जो हंस अपनी चोंचसे मृगालको उठाकर हंसीके लिए दे रहा था उसने, सब राजाओंमें श्रेष्ठ इन भरत महाराजके हृदयमें बड़ा भारी सन्तोष उत्पन्न किया था ॥ ९६ ॥ जो चकवा लहरोंसे रुकी हुई चकवीको न देखकर सरोवरके चारों ओर शब्द कर रहा था उसने भी भरतके मनकी प्रीतिको अत्यन्त विस्तृत किया था ॥ ९७ ॥ एक तरुण हंसने कमल केशरकी धूलिसे पीली हुई अपनी हंसीको चकवी समझकर भूलसे छोड़ दिया था महाराज भरतने यह भी देखा ॥ ९८ ॥ लहरोंसे जिसका शरीर सफेद हो गया है ऐसी चकवीको हंसी समझकर और उसपर मोहित होकर एक बूढ़ा हंस उसके पीछे-पीछे दौड़ रहा था - महाराज भरतने यह भी देखा ॥ ९९ ॥ जिनकी सीमाएँ अत्यन्त पवित्र हैं जो हंस तथा

१ पूर्वम् । २ परिवृतं ल० । ३ सूर्यविम्बम् । ४ तद्भोजे ल० । ५ निम्नोन्नतानि । ६ शिञ्जितान् प०, द०, ल० । ७ क्षीरनवनीत । स्वपयोनवनीतमित्यर्थः । ८ राजश्रेष्ठस्य । ९ हृदये । १० प्रियाम् । ११ सरसः समन्तात् । १२ भृशं स्वरं कुर्वाणः । १३ तरुणहृदेन । १४ अवज्ञाताम् । १५ चक्री । १६ शुचित्वस्यावधिपु ।

श्रीधोलताशिखोत्पुष्पप्रकटशोभिनीः । सरित्तीरभुवोऽदर्शज्जलोच्छ्वासतरङ्गिताः ॥१०१॥
लतालयेषु रम्येषु रतिस्य प्रपश्यतः । स्वयं गलत्प्रसूनौघरचितप्रस्तरेष्वभूत् ॥१०२॥
क्वचिल्लतागृहान्तःस्थचन्द्रकान्तशिलाश्रितान् । स्वयशोगानसंसक्तान् किन्नरान् प्रभुरक्षत ॥१०३॥
क्वचिल्लताः प्रसूनेषु यिलीनमधुपावलीः । विलोक्य स्रस्तकेशीनां सस्मार प्रिययोषिताम् ॥१०४॥
सुमनोवर्षमातेनुः प्रीत्येवास्याधिमूर्धजम् । पवनाधृतशाखाग्राः प्रफुल्ला मार्गशाखिनः ॥१०५॥
सच्छायान् सफलान् तुङ्गान् सर्वसंभोग्यसंपदः । मार्गद्रुमान् समद्राक्षीत् स नृपाननुकुर्वतः ॥१०६॥
सरस्तीरभुवोऽपश्यत् सरोजरजसा तताः । सुवर्णकुट्टिमाशङ्कामध्वन्यहृदि तन्वतीः ॥१०७॥
बलरेणुभिरारुद्धे दोषामन्यै नभस्यसौ । कर्णं स्वतीं वीक्षाश्चक्रे चक्राह्वकामिनीम् ॥१०८॥
गङ्गां गणनथापश्यद्गोष्पदारण्यचारिणः । क्षीरमेघानिवाजस्रं क्षरक्षीरप्लुतान्तिकान् ॥१०९॥
सौरभेयान् स शृङ्गासमुत्खातस्थलाम्बुजान् । मृणालानि यशांसीव किरतोऽपश्यदुन्मदान् ॥११०॥

सारस आदि पक्षियोंसे मनोहर हैं, और जो बिछी हुई शय्याओंके समान जान पड़ते हैं ऐसे नदी-किनारेके प्रदेशोंपर महाराज भरतको भारी सन्तोष हुआ ॥१००॥ जो किनारेपर लगी हुई लताओंके अग्रभागसे गिरे हुए फूलोंके समूहसे सुशोभित हो रही हैं और जो जलके प्रवाहसे उठी हुई लहरोंसे व्याप्त हैं ऐसी नदियोंके किनारेकी भूमि भी भरतेश्वरने बड़े प्रेमसे देखी थी ॥१०१॥ जिनमें अपने-आप गिरे हुए फूलोंके समूहसे शय्याएँ बनी हुई हैं ऐसे रमणीय लतागृहोंको देखते हुए भरतको उनमें भारी प्रीति उत्पन्न हुई थी ॥१०२॥ उन भरत महाराजने कहीं-कहींपर लतागृहोंके भीतर पड़ी हुई चन्द्रकान्त मणिकी शिलाओंपर बैठे हुए और अपना यशगान करनेमें लगे हुए किन्नरोंको देखा था ॥१०३॥ कहीं-कहींपर लताओंके फूलोंपर बैठे हुए भ्रमरोंके समूहोंको देखकर जिनकी चोटियाँ ढीली होकर नीचेकी ओर लटक रही हैं ऐसी प्रिय स्त्रियोंका स्मरण करता था ॥१०४॥ जिनकी शाखाओंके अग्रभाग वायुसे हिल रहे हैं ऐसे फूले हुए मार्गके वृक्ष मानो बड़े प्रेमसे ही भरत महाराजके मस्तकपर फूलोंकी वर्षा कर रहे थे ॥१०५॥ वह भरत मार्गके दोनों ओर लगे हुए जिन वृक्षोंको देखते जाते थे वे वृक्ष राजाओंका अनुकरण कर रहे थे क्योंकि जिस प्रकार राजा सच्छाय अर्थात् उत्तम कान्तिसे सहित होते हैं उसी प्रकार वे वृक्ष भी सच्छाय अर्थात् उत्तम छांहरीसे सहित थे, जिस प्रकार राजा सफल अर्थात् अनेक प्रकारकी आयसे सहित होते हैं उसी प्रकार वे वृक्ष सफल अर्थात् अनेक प्रकारके फलोंसे सहित थे, जिस प्रकार राजा तुंग अर्थात् उदार प्रकृतिके होते हैं उसी प्रकार वे वृक्ष भी तुंग अर्थात् ऊँचे थे और जिस प्रकार राजाओंकी सम्पदाएँ सबके उपभोगमें आती हैं उसी प्रकार उन वृक्षोंकी फल पुष्प पल्लव आदि सम्पदाएँ भी सबके उपभोगमें आती थीं ॥१०६॥ जो सरोवरोंके किनारेकी भूमियाँ कमलोंकी परागसे व्याप्त हो रही थीं और इसीलिए जो पथिकोंके हृदयमें 'क्या यह सुवर्णकी धूलियोंसे व्याप्त हैं,' इस प्रकार शंका कर रही थीं; उन्हें भी महाराज भरत देखते जाते थे ॥१०७॥ सेनाकी धूलिसे भरे हुए और इसीलिए रात्रिके समान जान पड़नेवाले आकाशमें रात्रि समझकर रोती हुई चकवीको देखकर महाराज भरतके हृदयमें बड़ी दया उत्पन्न हो रही थी ॥१०८॥ कुछ आगे चलकर उन्होंने जंगलोंकी गोचरभूमिमें चरते हुए गायोंके समूह देखे, वे गायोंके समूह दूधके मेघोंके समान निरन्तर झरते हुए दूधसे अपनी समीपवर्ती भूमिको तर कर रहे थे ॥१०९॥ जिन्होंने अपने सींगोंके

१ तटलता । "कूलं रोधश्च तीरश्च तटं त्रिषु" इत्यभिधानात् । २ केशेषु । ३ रजसा-ल० । ४ आत्मानं दोषां रात्रि मन्थत इति । ५ क्रियाविशेषणानां नपुंसकत्वं द्वितीया वक्तव्या । ६ आलुलोके । ७ गोगम्यवन ।

वान्सकं क्षीरसंघादिव निर्मलविग्रहम् । सोऽपश्यच्चापलस्येव परां कोटिं कृतोत्प्लुतिम् ॥१११॥
 स पक्कणिशानम्रकलमक्षेत्रमैक्षत । नौद्वित्यं फलयोगीति नृणां वक्षुमिवोद्यतम् ॥११२॥
 वप्रान्तं भुवमाग्रातुमिवोत्पलमिवानतान् । स कैदार्येषु^३ कलमान् वीक्ष्यानन्दं परं ययौ ॥११३॥
 फलानतान् स्तम्भकरीन् सोऽपश्यद् वप्रभूमिषु । स्वजन्महेतून् केदारान्नमस्यत इवादरात् ॥११४॥
 आनीतपयसैः प्राज्यक्षीरा लोकोपकारिणः । पयस्विनीरिवापश्यत् प्रसूताः शालिसंपदः ॥११५॥
 "अवर्तसितनीलाब्जाः कञ्जरेणुश्रितस्तनीः । इक्षुदण्डभृतोऽपश्यच्छालींश्चोत्कुर्वतीः^५ स्त्रियः ॥११६॥
 हारिगीतस्वनाकृष्टैर्वेष्टिता हंसमण्डलैः । शालिगोप्यो दशोरस्य मुदं तनुर्वधूटिकाः ॥११७॥
 कृताध्वगोपरोधानि गीतानि दधतीः सर्ताः । न्यस्तावतंसाः कणिशैः शालिगोपीर्ददर्श सः ॥११८॥
 सुगन्धिमुरखिःश्वासा भ्रमरैराकुलीकृताः । मनोऽस्य जहुः शालीनां पालिकाः कलवालिकाः ॥११९॥
 उपाध्वं^६ प्रकृतक्षेत्रान् क्षेत्रिणः परिधावतः । बलोपरोधैरायस्तानैक्षतासौ^७ सकौतुकम् ॥१२०॥

अग्रभागसे स्थलकमल उखाड़ डाले हैं और जो अपने यशके समान उनकी मृणालोंको जहाँ-तहाँ फेंक रहे हैं ऐसे उन्मत्त वैल भी भरत महाराजने देखे थे ॥११०॥ दूधसे पालन-पोषण होनेके कारण ही मानो जिनका निर्मल-सफेद शरीर है, जो चंचलताकी अन्तिम सीमाके समान जान पड़ते हैं और जो बार-बार उछल-कूद रहे हैं ऐसे गायोंके बछड़ोंके समूह भी भरतेश्वर देखते जाते थे ॥१११॥ भरत महाराज पकी हुई बालोंसे नम्रीभूत हुए धानोंके खेत भी देखते जाते थे, उस समय वे खेत ऐसे मालूम होते थे मानो 'लोगोंको उद्धतपना फल देनेवाला नहीं है' यही कहनेके लिए तैयार हुए हों ॥११२॥ जो खेतके भीतर उत्पन्न हुए कमलोंको सूँघनेके लिए ही मानो नम्रीभूत हो रहे हैं ऐसे खेतोंमें लगे हुए धानके पौधोंको देखकर भरत महाराज परम आनन्दको प्राप्त हो रहे थे ॥११३॥ उन्होंने खेतकी भूमियोंमें फलोंके भारसे झुके हुए धानके उन पौधोंको भी देखा था जो कि अपने जन्म देनेके कारण खेतोंको बड़े आदरके साथ नमस्कार करते हुए-से जान पड़ते थे ॥११४॥ उन्होंने जहाँ-तहाँ फैली हुई धानरूप सम्पदाओंको गायोंके समान देखा था, क्योंकि जिस प्रकार गायें जल पीती हैं उसी प्रकार धान भी जल पीते हैं (जलसे भरे हुए खेतोंमें पैदा होते हैं) जिस प्रकार गायोंमें उत्तम दूध भरा रहता है उसी प्रकार धानोंमें भी पकनेके पहले दूध भरा रहता है और गायें जिस प्रकार लोगोंका उपकार करती हैं उसी प्रकार धान भी लोगोंका उपकार करते हैं ॥११५॥ जिन्होंने नालसहित कमलोंको अपने कर्णका आभूषण बनाया है, कमलकी पराग जिनके स्तनोंपर पड़ रही है, जो हाथमें ईखका दण्डा लिये हुए हैं और जो धान रखानेके लिए 'छो-छो' शब्द कर रही हैं ऐसी स्त्रियोंको भी उन्होंने देखा था ॥११६॥ जो अपने मनोहर गीतोंके शब्दोंसे खिंचकर आये हुए हंसोंके समूहोंसे घिरी हुई हैं ऐसी धानकी रक्षा करनेवाली नवीन स्त्रियाँ भरत महाराजके नेत्रोंका आनन्द बढ़ा रही थीं ॥११७॥ जो पथिकोंको रोकनेवाले सुन्दर गीत गा रही हैं और जिन्होंने धानकी बालोंसे कर्णभूषण बनाकर धारण किये हैं ऐसी धानकी रखानेवाली स्त्रियोंको भरतने बड़े प्रेमसे देखा था ॥११८॥ जो अपने मुखकी सुगन्धित निःश्वाससे आये हुए भ्रमरोंसे व्याकुल हो रही हैं ऐसी धान रखानेवाली सुन्दर लड़कियाँ महाराज भरतके मनको हरण कर रही थीं ॥११९॥ जो सेनाके लोगोंसे मार्गके समीपवर्ती खेतोंकी रक्षा करनेके लिए उनके

१ भुवः अन्तः अन्तर्भुवम् । २ -मेवानतान् ल०, इ०, प० । ३ सस्यक्षेत्रसमूहेषु । ४ धेनूः । ५ स वर्तसित-इ० । ६ उत्कर्षान् कुर्वतीः । ७ कुलवालिकाः ल०, इ०, द० । ८ मार्गसमीपे । ९ कृत । १० क्लेशितान् ।

‘उपशल्यभुवोऽद्वाक्षीन्निगमानमितो विभुः । केदारलावैराकीर्णाः स भ्राम्यद्भिः कृषीदलैः ॥१२१॥
 सोऽपश्यन्निगमोपान्ते पथः^३ संश्यानकर्दमान्^४ । प्रव्यक्तगोखुरक्षोदस्थपुटानतिसङ्कटान् ॥१२२॥
 निगमान् परितोऽपश्यद् ग्राममुख्यान् महाबलान्^५ । पथस्विनो^६ जनैः सेव्यान् महारामतरुनपि ॥१२३॥
 ग्रामान् कुक्कुटसम्पात्यान् सोऽस्यगाद् वृत्तिमिदृशान् । कोशातकीलतापुष्पस्थगिताभिरितोऽमुतः ॥१२४॥
^७कुटीपरिसरेष्वस्य धृतिरासीन् प्रपश्यतः । फलपुष्पानता वल्लीः प्रसवाढ्याः^८ सर्तारपि ॥१२५॥
 योषितो^९ निष्कमालाभिर्वलयैश्च विभूषिताः । पश्यतोऽस्य मनो जहर्ग्रामीणाः^{१०} संश्रिता वृत्तीः^{११} ॥१२६॥
^{१२}हैयङ्गव्रीनकलशैर्दध्नामपि निहिन्नकैः^{१३} । ग्रामेषु फलभेदैश्च तमद्राक्षुर्महत्तराः ॥१२७॥
 ततो विदूरमुल्लङ्घ्य सोऽध्वानं पृतनावृतः । गङ्गासुपासदद् वीरः^{१४} प्रयाणैः^{१५} कतिथैरपि ॥१२८॥
 हिमवद्विधृतां पूज्यां^{१६} सतामासिन्धुगामिनीम् । शुचिप्रवाहामाकल्पवृत्तिं कीर्तिमिवात्मनः ॥१२९॥
^{१७}शफरीप्रेक्षणामुद्यत्तरङ्गभ्रूविनर्तनाम् । वनराजीवृहच्छाटीपरिधानां वधूमिव ॥१३०॥

चारों ओर दौड़ रहे हैं और सेनाके लोगोंकी जबरदस्ती करनेपर खेदखिन्न हो रहे हैं, ऐसे खेतोंके मालिक किसानोंको भी भरतेश्वरने बड़े कौतुकके साथ देखा था ॥१२०॥ जो खेत काटनेवाले इधर-उधर घूमते हुए किसानोंसे व्याप्त हो रही हैं ऐसी प्रत्येक ग्रामोंके चारों ओरकी निकट-वर्ती भूमियोंको भी भरतेश्वरने देखा था ॥१२१॥ जो स्पष्ट दिखनेवाले गावोंके खुरोंके चिह्नोंसे ऊँचे-नीचे हो रहे हैं और जो अत्यन्त सकड़े हैं ऐसे कुछ-कुछ कीचड़से भरे हुए गाँवके समीपवर्ती मार्गोंको भी भरत महाराज देखते जाते थे ॥१२२॥ उन्होंने ग्रामोंके चारों ओर खड़े हुए महाबलवान् गाँवके मुखिया लोगोंको देखा था तथा पक्षी तिर्यच और मनुष्योंके द्वारा सेवा करने योग्य बड़े-बड़े बगीचोंके वृक्ष भी देखे थे ॥१२३॥ जो जहाँ-तहाँ लौकी अथवा तुरईकी लताओंके फूलोंसे ढकी हुई वाड़ियोंसे घिरे हुए हैं और जिनपर एकसे दूसरेपर मुरगा भी उड़कर जा सकता है ऐसे गावोंको वे दूरसे ही छोड़ते जाते थे ॥१२४॥ झोंपड़ियोंके समीपमें फल और फूलोंसे झुकी हुई लताओंको तथा पुत्रोंसे युक्त सती स्त्रियोंको भी देखते हुए महाराज भरत-को बड़ा आनन्द आ रहा था ॥१२५॥ जो सुवर्णकी मालाओं और कड़ोंसे अलंकृत हैं तथा वाड़ियोंकी ओटमें खड़ी हुई हैं ऐसी गाँवोंकी स्त्रियाँ भी देखनेवाले भरतका मन हरण कर रही थीं ॥१२६॥ गाँवोंके बड़े-बड़े लोग धीके घड़े, दहीके पात्र और अनेक प्रकारके फल भेंट कर उनके दर्शन करते थे ॥१२७॥

तदनन्तर धीरवीर भरत सेनासहित कितनी ही मंजिलों-द्वारा लम्बा मार्ग तय कर गंगा नदीके समीप जा पहुँचे ॥१२८॥ वहाँ जाकर उन्होंने गंगा नदीको देखा, जो कि उनकी कीर्तिके समान सुशोभित हो रही थी क्योंकि जिस प्रकार उनकी कीर्ति हिमवान् पर्वतसे धारण की गयी थी उसी प्रकार गंगा नदी भी हिमवान् पर्वतसे धारण की गयी थी, जिस प्रकार उनकी कीर्ति पूज्य और उत्तम थी उसी प्रकार गंगा नदी भी पूज्य तथा उत्तम थी, जिस प्रकार उनकी

१ ग्रामान्तभुवः । “ग्रामान्त उपशल्यं स्यात्” इत्यभिधानात् । २ केदारान् लुनन्तीति केदारलावास्तैः । ३ मार्गान् । ४ ईषदारकर्दमान् । ५ ग्राममहत्तरान् । ६ महाफलान् द०, इ० । ७ वयस्तिरोजनैः ल० । क्षीरोपायनान् क्षीरिणश्च । ८ महाग्राम-इत्यपि क्वचित् । ९ पटोरिका । ‘कोशातकी ज्योत्स्निकायामपामागोऽपि सा भवेत्’ इत्यभिधानात् । १० गृह । ११ पुत्रैराढ्या । १२ सुवर्णमालाभिः । १३ ग्रामे भवाः । १४ ‘संवृतावृत्तीः संसृतासृतीः’ इत्यपि क्वचित् । १५ घृतकुम्भैः । १६ भाजनविशेषैः । १७ - सदधीरः द० । १८ कतिपयैः । १९ सती-ल० । २० मीननेत्राम् ।

विस्तीर्णजंनसंभोग्यैः कूजन्दं सालिमंखलैः । तरङ्गवसनैः कान्ता^१ पुलिनैर्जघनैरिव ॥१३१॥
 लोलोर्मिहस्तनिधूतपक्षिमालाकलस्वनैः ।* किमप्यालपितुं यत्नं तन्वन्ती वा तटद्रुमैः ॥१३२॥
 क्षती^३ वन्येभदन्तानां^४ रोधोजघनवर्तिनीः । रुन्धतीमल्लिभीत्येव लसदूर्मिदुकूलकैः ॥१३३॥
 रोमराजमिवानीलां वनराजीं विवृण्वतीम् ।^५ तिष्ठमानामिवावर्तव्यक्तनाभिमुदन्वते ॥१३४॥
 विलोलवीचिसंवद्वाहुस्थितां पतगावल्लिम् । पताकामिव बिभ्राणां लब्धां सर्वापगाजयान् ॥१३५॥
 समांसमीनां^६ पर्याप्तपयसं धारिनिःस्वनाम् । जगतां पावनीं स्नान्यां हसन्तीं गोमतल्लिकाम्^७ ॥१३६॥
 गुरुप्रवाहप्रसृतां तीर्थकामैरुपासिताम् । गम्भीरशब्दसंभूतिं जैनीं श्रुतिमिवामलाम् ॥१३७॥

कीर्ति समुद्र तक गमन करनेवाली थी उसी प्रकार गंगा नदी भी समुद्र तक गमन करनेवाली थी, जिस प्रकार उनकी कीर्तिका प्रवाह पवित्र था उसी प्रकार गंगा नदीका प्रवाह भी पवित्र था और जिस प्रकार उनकी कीर्ति कल्पान्त काल तक टिकनेवाली थी उसी प्रकार गंगा नदी भी कल्पान्त काल तक टिकनेवाली थी । अथवा जो गंगा किसी स्त्रीके समान जान पड़ती थी, क्योंकि मछलियाँ ही उसके नेत्र थे, उठती हुई तरंगों ही भौंहोंका नचाना था और दोनों किनारोंके वनकी पंक्ति ही उसकी साड़ी थी । जो स्त्रियोंके जघन भागके समान सुन्दर किनारोंसे सहित थी, उसके वे किनारे बहुत ही बड़े थे । शब्द करती हुई हंसोंकी माला ही उनकी करघनी थी और लहरें ही उनके वस्त्र थे ।—चंचल लहरोंरूपी हाथोंके द्वारा उड़ाये हुए पक्षि-समूहोंके मनोहर शब्दोंसे जो ऐसी जान पड़ती थी मानो किनारेके वृक्षोंके साथ कुछ वार्तालाप करनेके लिए प्रयत्न ही कर रही हो ।—जो अपनी छलकती हुई लहरोंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो तटरूपी नितम्ब प्रदेशपर जंगली हाथियोंके द्वारा किये हुए दाँतोंके घावोंको समुद्ररूप पतिके डरसे शोभायमान लहरोंरूपी वस्त्रसे ढँक ही रही हो । जो दोनों ओर लगी हुई हरी-भरी वनश्रेणियोंके प्रकट करने तथा साफ-साफ दिखाई देनेवाली भँवरोंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो किसी स्त्रीकी तरह अपने समुद्ररूप पतिके लिए रोमराजि और नाभि ही दिखला रही हो ।—जो चंचल लहरोंके संघटनसे उड़ी हुई पक्षियोंकी पंक्तिको धारण कर रही थी और उससे ऐसी जान पड़ती थी मानो सब नदियोंको जीत लेनेसे प्राप्त हुई विजयपताकाको ही धारण कर रही हो । जो किसी उत्तम गायकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार उत्तम गाय समांसमीना अर्थात् प्रति वर्ष प्रसव करनेवाली होती है उसी प्रकार वह नदी भी समांस-मीना अर्थात् परिपुष्ट मछलियोंसे सहित थी, जिस प्रकार उत्तम गायमें पर्याप्त पय अर्थात् दूध होता है उसी प्रकार उस नदीमें भी पर्याप्त पय अर्थात् जल था, जिस प्रकार उत्तम गाय गम्भीर शब्द करती है उसी प्रकार वह भी गम्भीर कल-कल शब्द कर रही थी, उत्तम गाय जिस प्रकार जगत्को पवित्र करनेवाली है उसी प्रकार वह भी जगत्को पवित्र करनेवाली थी और उत्तम गाय जिस प्रकार पूज्य होती है उसी प्रकार वह भी पूज्य थी । अथवा जो जिनवाणीके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार जिनवाणी गुरु-प्रवाह अर्थात् आचार्य परम्परासे प्रसृत हुई है उसी प्रकार वह भी गुरुप्रवाह अर्थात् बड़े भारी जलप्रवाहसे प्रसृत हुई थी—प्रवाहित हुई थी । जिस प्रकार जिन वाणी तीर्थ अर्थात् धर्मको इच्छा करनेवाले पुरुषों

१ कान्तैः ल० । २ बालोर्मि-त० । ३-वन्येभः ल० । ४ तीर । ५ प्रदर्शयन्तीम् । ६ मांसभक्षक-मीनसहितम् । प्रतिवर्षं गर्भं गृह्णन्तीम् । 'समांसमीना सा यैव प्रतिवर्षं प्रसूयते' । ७ प्रशस्तगाम् । गोमचिकाम् ल०, द०, इ० ।

राजहंसैः^१ कृतोपास्थामलङ्घ्यां विधृतायतिम्^२ । जयलक्ष्मीमिव स्फीतामात्मीयामब्धिसामिनीम् ॥ १३८ ॥
 विलसत्पद्मसंभूतां^३ जनतानन्ददायिनीम् । जगद्भोग्यामिवात्मीयां श्रियमायतिशालिनीम् ॥ १३९ ॥
 विजयार्धतटाक्रान्तिं^४ कृतश्लाघां^५ सुरहंसम्^६ । अभग्नप्रसरां दिव्यां निजामिव पताकिनीम् ॥ १४० ॥
 व्यालोलोर्मिकरास्पृष्टैः स्वतीरवनपादपैः । दधद्भिरङ्कुरोद्भेदं^७ माश्रितां कामुकैरिव ॥ १४१ ॥
 रोधोलतालयासीनान्^८ स्वेच्छया सुरदम्पतीन् । हसन्तीमिव सुध्वानैः^९ शीकरोत्थैर्विसारिभिः ॥ १४२ ॥
 किन्नराणां कलक्वाणैः सगानैरुपवीणितैः । सेव्यपर्यन्तभूभागलतामण्डपमण्डनाम् ॥ १४३ ॥

के द्वारा उपासित होती है उसी प्रकार वह भी तीर्थ अर्थात् पवित्र तीर्थ-स्थानकी इच्छा करनेवाले पुरुषोंके द्वारा उपासित होती अथवा किनारेपर रहनेवाले मनुष्य उसमें स्नान आदि किया करते थे, जिस प्रकार जिनवाणीसे गम्भीर शब्दोंकी उत्पत्ति होती है उसी प्रकार उससे भी गम्भीर अर्थात् बड़े जोरके शब्दोंकी उत्पत्ति होती थी, और जिस प्रकार जिनवाणी मल अर्थात् पूर्वापर विरोध आदि दोषोंसे रहित होती है उसी प्रकार वह भी मल अर्थात् कीचड़ आदि गँदले पदार्थों-से रहित थी ।—अथवा जो अपनी (भरतकी) विजयलक्ष्मीके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार विजयलक्ष्मीकी उपासना राजहंस अर्थात् बड़े-बड़े राजा लोग करते थे उसी प्रकार उस नदीकी भी उपासना राजहंस अर्थात् एक प्रकारके हंसविशेष करते थे, जिस प्रकार जयलक्ष्मीका कोई उल्लंघन—अनादर नहीं कर सकता था उसी प्रकार उस नदीका भी कोई उल्लंघन नहीं कर सकता था, जयलक्ष्मीका आयति अर्थात् भविष्यत्काल जिस प्रकार स्पष्ट प्रकट था इसी प्रकार उसकी आयति अर्थात् लम्बाई भी प्रकट थी, जयलक्ष्मी जिस प्रकार स्फीत अर्थात् विस्तृत थी उसी प्रकार वह भी विस्तृत थी और जयलक्ष्मी जिस प्रकार समुद्र तक गयी थी उसी प्रकार वह गंगा भी समुद्र तक गयी हुई थी । अथवा जो भरतकी राज्यलक्ष्मीके समान मालूम होती थी क्योंकि जिस प्रकार भरतकी राज्यलक्ष्मी शोभायमान पद्म अर्थात् पद्म नामकी निधिसे उत्पन्न हुई थी उसी प्रकार वह नदी भी पद्म अर्थात् पद्म नामके सरोवरसे उत्पन्न हुई थी, भरतकी राज्यलक्ष्मी जिस प्रकार जनसमूहको आनन्द देनेवाली थी उसी प्रकार वह भी जनसमूहको आनन्द देनेवाली थी, भरतकी राज्यलक्ष्मी जिस प्रकार जगत्के भोगने योग्य थी उसी प्रकार वह भी जगत्के भोगने योग्य थी, और भरतकी लक्ष्मी जिस प्रकार आयति अर्थात् उत्तरकालसे सुशोभित थी उसी प्रकार वह आयति अर्थात् लम्बाईसे सुशोभित थी ।—अथवा जो भरतकी सेनाके समान थी, क्योंकि जिस प्रकार भरतकी सेना विजयार्ध पर्वतके तटपर आक्रमण करनेसे प्रशंसाको प्राप्त हुई थी उसी प्रकार वह नदी भी विजयार्ध पर्वतके तटपर आक्रमण करनेसे प्रशंसाको प्राप्त हुई थी (गंगा नदी विजयार्ध पर्वतके तटको आक्रान्त करती हुई बही है) जिस प्रकार भरतकी सेनाका वेग तेज था उसी प्रकार उस नदीका वेग भी तेज था । जिस प्रकार भरतकी सेनाके फैलावको कोई नहीं रोक सकता था उसी प्रकार उसके फैलावको भी कोई नहीं रोक सकता था और भरतकी सेना जिस प्रकार दिव्य अर्थात् सुन्दर थी उसी प्रकार वह नदी भी

१ सेवाम् । २ विवृतायतीम् ल० । ३ पद्महृदे जाताम् । पक्षे निधिविशेषजाताम् । ४ आक्रमण । ५ श्लाघ्यां ल०, इ० । ६ सुवेगाम् । ७ रोमाञ्चम् । ८ तीरलतागृहस्थितान् । ९ सुध्वानैः ल० । स्वध्वानैः इ० ।

हारिभिः किन्नरोद्गीतैराहूता हरिणाङ्गनाः । दधतीं तीरकच्छेषु^१ प्रसारितगलद्गलाः^२ ॥१४४॥
 हृद्यैः ससारसारादैः पुलिनैर्दिव्ययोषिताम्^३ । नितम्बानि सकाञ्चीनि हसन्तीमिव विस्तृतैः ॥१४५॥
 चतुर्दशभिरन्वितां सहस्रैरब्धियोषिताम् । सद्भीचीनामिवोद्गीचिं^४ बाहूनां परिरम्भणे ॥१४६॥
 इत्याविष्कृतसंशोभां जाह्नवीमैक्षत प्रभुः । हिमवद्गिरिणाम्मोघैः प्रहितामिव कण्ठिकाम् ॥१४७॥

मालिनीवृत्तम्

शरदुप^५ हितकान्तिं प्रान्तकान्तारराजी-

विरचितपरिधानां सैकतारोहरम्याम् ।

युवतिमिव गमीरावर्तनाभिं प्रपश्यन्

प्रमदमतुलमूढे क्षमापतिः स्वःस्रवन्तीम् ॥१४८॥

सरसिजमकरन्दोद्गन्धिराधूतरोधो-

वनकिसलयमन्दां दोलनोदूढमान्दाः ।

असकृदमरसिन्धोराधुनानस्तरङ्गा-

नहत नृपवधूनामध्वखेदं समीरः ॥१४९॥

सुन्दर थी । जो चंचल लहरोंरूपी हाथोंसे स्पर्श किये गये और अंकुररूपी रोमांचोंको धारण किये हुए अपने किनारेके वनके वृक्षोंसे आश्रित थी और उससे ऐसी मालूम होती थी मानो कामी जनोसे आश्रित कोई स्त्री ही हो । - जो जलकणोंसे उत्पन्न हुए तथा चारों ओर फैलते हुए मनोहर शब्दोंसे अपनी इच्छानुसार किनारेपर-के लतागूहोंमें बैठे हुए देव-देवांगनाओंकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी । किन्नरोंके मधुर शब्दवाले गायन तथा वीणाकी झनकारसे सेवनीय किनारेकी पृथिवीपर बने हुए लतागूहोंसे जो बहुत ही अधिक सुशोभित हो रही थी । - किन्नर देवोंके मनोहर गानोंसे बुलायी हुई और सुखसे ग्रीवाको लम्बा कर बैठी हुई हरिणियों-को जो अपने किनारेकी भूमिपर धारण कर रही थी । - जिनपर सारस पक्षी कतार बाँधकर मनोहर शब्द कर रहे हैं ऐसे अपने बड़े-बड़े सुन्दर किनारोंसे जो देवांगनाओंके करधनीसहित नितम्बोंकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी । - जिन्होंने आलिंगन करनेके लिए तरंगरूपी भुजाएँ ऊपरकी ओर उठा रखी हैं ऐसी सखियोंके समान जो चौदह हजार सहायक नदियोंसे सहित है । - इस प्रकार जिसकी शोभा प्रकट दिखाई दे रही है और जो हिमवान् पर्वतके द्वारा समुद्रके लिए भेजी हुई कण्ठमालाके समान जान पड़ती है ऐसी गंगा नदी महाराज भरतने देखी ॥ १२९-१४७ ॥ शरदऋतुके द्वारा जिसकी कान्ति बढ़ गयी है, किनारेके वनोंकी पंक्ति ही जिसके वस्त्र हैं, जो बालूके ढोलेरूप नितम्बोंसे बहुत ही रमणीय जान पड़ती हैं, गम्भीर भँवर ही जिसकी नाभि है और इस प्रकार जो एक तरुण स्त्रीके समान जान पड़ती है ऐसी गंगा नदीको देखते हुए राजा भरतने अनुपम आनन्द धारण किया था ॥ १४८ ॥ जो कमलोंकी मकरन्दसे सुगन्धित है, कुछ-कुछ कम्पित हुए किनारेके वनके पल्लवोंके धीरे-धीरे हिलनेसे जिसका मन्दपना प्रकट हो रहा है और जो गंगा नदीकी तरंगोंको बार-बार हिला रहा

१ तीरवनेषु । २ प्रसारितो भूत्वा सुखतिशयेनाधो गलद्गलो योसां ताः । ३ सखीनाम् ।

४ वीचिवाहूनां ल० । ५ गंगाम् । ६ प्राप्त । ७ सैकतनितम्ब ।

शार्दूलविक्रीडितवृत्तम्

तामाक्रान्तहरिन्मुखं^१ कृतरजोभूतिं^२ जगन्मावनी -

मासेव्यां^३ द्विजकुञ्जरैरविरतं संतापविच्छेदिनीम् ।

जैनीं कीर्तिमिवाततामपमलां शश्वज्जनानन्दिनीं

निध्यायन् विबुधापागां निधिपतिः प्रीतिं परामासदत् ॥१५०॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे भरतराज-
दिग्विजयोद्योगवर्णनं नाम षड्विंशतितमं पर्व ॥२६॥



है ऐसा वहाँका वायु रानियोंके मार्गके परिश्रमको हरण कर रहा था ॥ १४९ ॥ वह गंगा ठीक जिनेन्द्रदेवकी कीर्तिके समान थी क्योंकि जिस प्रकार जिनेन्द्र देवकी कीर्तिने समस्त दिशाओंको व्याप्त किया है उसी प्रकार गंगा नदीने भी पूर्व दिशाको व्याप्त किया था, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्तिने जिस प्रकार रज अर्थात् पापोंका नाश किया है उसी प्रकार गंगा नदीने भी रज अर्थात् धूलिका नाश किया था, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार जगत्को पवित्र करती है उसी प्रकार गंगा नदी भी जगत्को पवित्र करती है, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार द्विज कुंजर अर्थात् श्रेष्ठ ब्राह्मण क्षत्रिय और वैश्योंके द्वारा सेवित है उसी प्रकार गंगा नदी भी द्विज कुंजर अर्थात् पक्षियों और हाथियोंके द्वारा सेवित है, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार निरन्तर संसार-भ्रमण-जन्य सन्तापको दूर करती है उसी प्रकार गंगा नदी भी सूर्यकी किरणोंसे उत्पन्न सन्तापको नष्ट करती थी और जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार विस्तृत, निर्मल और सदा लोगोंको आनन्द देनेवाली है उसी प्रकार वह गंगा नदी भी विस्तृत, निर्मल तथा सदा लोगोंको आनन्द देती थी । इस प्रकार उस गंगा नदीको देखते हुए निधियोंके स्वामी भरत महाराज परम प्रीतिको प्राप्त हुए थे ॥ १५० ॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके हिन्दी-भाषानुवादमें भरतराजकी दिग्विजयके उद्योगको वर्णन करनेवाला छठ्ठीसवाँ पर्व पूर्ण हुआ ।



सप्तविंशतितमं पर्व

अथ व्यापारित्यामास द्दशं तत्र^१ विशां पतिः । प्रसन्नैः सलिलैः पाद्यं वितरन्त्यामिवात्मनः ॥ १ ॥
 व्यापारितद्दशं तत्र प्रभुमालोक्य सारथिः । प्राप्तावसरमित्यूचे वचश्चेतोऽनुरञ्जनम् ॥ २ ॥
 इयमाह्लादिताशेषभुवना देवनिम्नगा । रजो विधुन्वती भाति भारतीव स्वयंभुवः ॥ ३ ॥
 पुनातीयं हिमाद्रिं च सागरं च महानदी । प्रसूतौ^२ च प्रवेशे च गम्भीरा निर्मलाशया ॥ ४ ॥
 इमां वनगजाः प्राप्य निर्वान्त्येते^३ मदश्च्युतः^४ । मुनीन्द्रा इव सद्भिद्यां^५ गम्भीरां तापविच्छिदम् ॥ ५ ॥
 इतः पिबन्ति वन्येमाः पयोऽस्याः कृतनिःस्वनाः । इतोऽमी पूरयन्त्येनां मुक्तासाराः शरद्वनाः ॥ ६ ॥
 अस्याः प्रवाहमभोधिर्यते गाम्भीर्ययोगतः । अलोढं^६ विजयार्धेन तुङ्गोनाप्यचलात्मना ॥ ७ ॥
 अस्याः पयःप्रवाहेण नूनमलिघर्वितुङ् भवेत् । क्षारेण पयसा स्वेन दह्यमानान्तराशयः ॥ ८ ॥
 पद्महृदादिभवतः प्रसन्नादिव मानसात् । प्रसूता पप्रथे पृथ्व्यां शुद्धजन्मा हि पूज्यते ॥ ९ ॥
 व्योमापगामिमां प्राहुर्वियतः^७ पतितां क्षितौ । गङ्गादेवीगृहं विष्वगाप्लाव्य स्वजलप्लवैः ॥ १० ॥

अथानन्तर वहाँपर जो स्वच्छ जलसे अपने लिए (भरतके लिए) पादोदक प्रदान करती हुई-सी जान पड़ती थी ऐसी गंगा नदीपर महाराज भरतने अपनी दृष्टि डाली ॥ १ ॥ उस समय सारथिने महाराज भरतको गंगापर दृष्टि डाले हुए देखकर चित्तको प्रसन्न करनेवाले निम्नलिखित समयानुकूल वचन कहे ॥ २ ॥ हे महाराज ! यह गंगा नदी ठीक ऋषभदेव भगवान्की वाणीके समान जान पड़ती है, क्योंकि जिस प्रकार ऋषभदेव भगवान्की वाणी समस्त संसारको आनन्दित करती है उसी प्रकार यह गंगा नदी भी समस्त लोकको आनन्दित करती है और ऋषभदेव भगवान्की वाणी जिस प्रकार रज अर्थात् पापोंको नष्ट करनेवाली है उसी प्रकार यह गंगा नदी भी रज अर्थात् धूलिको नष्ट कर रही है ॥ ३ ॥ गम्भीर तथा निर्मल जलसे भरी हुई यह गंगा नदी उत्पत्तिके समय तो हिमवान् पर्वतको पवित्र करती है और प्रवेश करते समय समुद्रको पवित्र करती है ॥ ४ ॥ जिस प्रकार गम्भीर और सन्तापको नष्ट करनेवाली सद्भिद्या (सम्यग्ज्ञान) को पाकर बड़े-बड़े मुनि लोग मद अर्थात् अहंकार छोड़कर मुक्त हो जाते हैं उसी प्रकार ये जंगली हाथी भी इस गम्भीर तथा सन्तापको नष्ट करनेवाली गंगा नदीको पाकर मद अर्थात् गण्डस्थलसे झरनेवाले तोयविशेषको छोड़कर शान्त हो जाते हैं ॥ ५ ॥ इधर ये वनके हाथी शब्द करते हुए इसका पानी पी रहे हैं और इधर जलकी वृष्टि करते हुए ये शरद्वृत्तुके मेघ इसे भर रहे हैं ॥ ६ ॥ अत्यन्त ऊँचा और सदा निश्चल रहनेवाला विजयार्ध पर्वत भी जिसे धारण नहीं कर सका है ऐसे इसके प्रवाहको गम्भीर होनेसे समुद्र सदा धारण करता रहता है ॥ ७ ॥ सम्भव है कि अपने खारे जलसे जिसका अन्तःकरण निरन्तर जलता रहता है ऐसा समुद्र इस गंगा नदीके जलके प्रवाहसे अवश्य ही प्यासरहित हो जायेगा ॥ ८ ॥ यह गंगा प्रसन्न मनके समान निर्मल हिमवान् पर्वतके पद्म नामक सरोवरसे निकलकर पृथिवीपर प्रसिद्ध हुई है सो ठीक ही है क्योंकि जिसका जन्म शुद्ध होता है वह पूज्य होता ही है ॥ ९ ॥ यह गंगा अपने जलके प्रवाहसे गंगादेवीके घरको चारों ओरसे भिगोकर आकाश-

१ गङ्गायाम् । २ उत्पत्तिस्थाने । ३ सुखिनो भवन्ति मुक्ताश्च । ४ मदच्युतः ल० ।
 ५ परमागमरूपा । ६ सोढुमशक्यम् । दत्तुमशक्यमित्यर्थः । ७ वियतः ल०, इ०, द० ।

विभर्ति हिमवानेनां शशाङ्ककरनिर्मलाम् । आ सिन्धोः प्रसृतां कर्तिमिव स्वां लोकपावनीम् ॥११॥
 वनराजीद्वयेनेयं विभाति^१ तटवर्तिना । वाससोरिव युग्मेन विनीलेन कृतश्रिया^२ ॥१२॥
 स्वतटाश्रयिणीं धत्ते हंसमालां कलस्वनाम् । काञ्चीमिवेयमम्भोजरजःपिञ्जरविग्रहाम् ॥१३॥
 नदीसखीरियं स्वच्छं^३ मृणालशकलामलाः । संविभर्ति स्वसात्कृत्य सख्यं श्लाघ्यं हि तादृशम् ॥१४॥
 राजहंसैरियं^४ सेव्या लक्ष्मीरिव विभाति ते । तन्वती जगतः प्रीतिमलङ्कयमहिमा परैः ॥१५॥
 वनवेदीमियं धत्ते समुत्तुङ्गां हिरण्मयीम् । आज्ञामिव तवालङ्क्यां नभोमार्गविलङ्घिनीम् ॥१६॥
 इतः प्रसीद देवेमां शरलक्ष्मीं विलोक्य । वनराजिषु संरुढां^५ सरित्सु सरसीषु च ॥१७॥
 इमे ससच्छदाः पौष्पं विकिरन्ति रजोऽमितः । पटवासमिवामोदसंवासितहरिन्मुखम् ॥१८॥
 बाणैः^६ कुसुमबाणस्य बाणैरिव विकसिभिः । हियते^७ कामिनां चेतो रम्यं हारि न कस्य वा ॥१९॥
 विकसन्ति सरोजानि सरस्सु सममुत्पलैः । विकासिलोचनानीव वदनानि शरच्छ्रियः ॥२०॥
 पङ्कजेषु विलीयन्ते^८ भ्रमरः गन्धलोलुपाः । कामिनीमुखपद्मेषु कामुका इव काहलाः^९ ॥२१॥
 मनोजशरपुङ्खाब्जैः पद्मैर्भ्रुकुरा इमे । विचरन्त्यब्जिनीषण्डे मकरन्दरसोत्सुकाः ॥२२॥

से अर्थात् हिमवान् पर्वतके ऊपरसे पृथिवीपर पड़ी है इसलिए इसे आकाशगंगा भी कहते हैं ॥ १० ॥ जो चन्द्रमाकी किरणोंके समान निर्मल है, समुद्र तक फैली हुई है और लोकको पवित्र करनेवाली है ऐसी इस गंगाको यह हिमवान् अपनी कीर्तिके समान धारण करता है ॥११॥ यह गंगा अपने तटवर्ती दोनों ओरके वनोंसे ऐसी सुशोभित हो रही है मानो इसने नीले रंगके दो वस्त्र ही धारण कर रखे हों ॥१२॥ कमलोंके परागसे जिनका शरीर पीला-पीला हो गया है और जो मनोहर शब्द कर रही हैं ऐसी हंसोंकी पंक्तियोंको यह नदी इस प्रकार धारण करती है मानो मन्द-मन्द शब्द करती हुई सुवर्णमय करधनी ही धारण किये हो ॥१३॥ यह नदी स्वच्छ मृणालके टुकड़ोंके समान निर्मल अन्य सखी स्वरूप सहायक नदियोंको अपने-में मिलाकर धारण करती है सो ठीक ही है क्योंकि ऐसे पुरुषोंकी मित्रता ही प्रशंसनीय कहलाती है ॥१४॥ अनेक राजहंस (पक्षमें बड़े-बड़े राजा) जिसकी सेवा करते हैं, जो संसारको प्रेमी उत्पन्न करनेवाली है, और जिसकी महिमा भी कोई उल्लंघन नहीं कर सकता ऐसी यह गंगा आपकी राजलक्ष्मीके समान सुशोभित हो रही है ॥१५॥ जो अत्यन्त ऊँची है, सोनेकी बनी हुई है, आकाश-मार्गको उल्लंघन करनेवाली है और आपकी आज्ञाके समान जिसका कोई उल्लंघन नहीं कर सकता ऐसी वनवेदिकाको यह गंगा नदी धारण कर रही है ॥ १६ ॥ हे देव, प्रसन्न होइए और इधर वनपंक्तियों, नदियों और तालाबोंमें स्थान जमाये हुई शरदऋतु-की इस शोभाको निहारिए ॥ १७ ॥ ये सप्तपर्ण जातिके वृक्ष अपनी सुगन्धिसे समस्त दिशाओं-को सुगन्धित करनेवाले सुगन्धिचूर्णके समान फूलोंकी परागको चारों ओर बिखेर रहे हैं ॥१८॥ इधर कामदेवके बाणोंके समान फूले हुए बाण जातिके वृक्षों-द्वारा कामी मनुष्योंका चित्त अपहृत किया जा रहा है सो ठीक ही है क्योंकि रमणीय वस्तु क्या अपहृत नहीं करती ? अथवा किसे मनोहर नहीं जान पड़ती ? ॥ १९ ॥ इधर तालाबोंमें नील कमलोंके साथ-साथ साधारण कमल भी विकसित हो रहे हैं और जो ऐसे जान पड़ते हैं मानो जिनमें नेत्र विकसित हो रहे हैं ऐसे शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके मुख ही हों ॥२०॥ इधर ये कुछ-कुछ अव्यक्त शब्द करते हुए सुगन्ध-के लोभी भ्रमर कमलोंमें-उस प्रकार निलीन हो रहे हैं जिस प्रकार कि चाटुकारी करते हुए कामी जन स्त्रियोंके मुखरूपी कमलोंमें निलीन—आसक्त होते हैं ॥ २१ ॥ जो मकरन्द रसका पान

१ विभर्ति ल० । २ धृतश्रिया ल०, द०, इ० । ३ स्वच्छमृणाल-ल० । ४ तादृशम् ल० । ५ पक्षे राजश्रेष्ठः । ६ प्रसिद्धाम् । ७ क्षिण्टिभिः । ८ अपहृतम् । ९ आश्लिष्यन्ति । निलीयन्ते ल० । १० अस्फुटवचनाः ।

रुषिताः^१ कञ्जकिञ्जलैरामान्द्यते मधुव्रताः । सुवर्णकपितैरङ्गैः कामाग्नेरिव सुसुराः^२ ॥२३॥
 स्थलेषु स्थलपद्मिण्यो विकसन्त्यश्चकासति । शरच्छ्रियो जिगीषन्त्या दृष्यशाला^३ इवोत्थिताः ॥२४॥
 स्थलाब्जशङ्किनी हंसी सरस्थब्जरजरतते । संहृत्य पक्षविक्षेपं विशन्तीथं निमज्जति ॥२५॥
 हंसोऽयं निजशावाय चञ्च्रोद्धृत्य लसद्विसम् । पीथबुद्ध्या^४ ददात्यस्मै शशाङ्ककरकोमलम् ॥२६॥
 कृतयत्नाः प्लवन्तेऽमी राजहंसाः सरोजले । सरोजिनीरजःकीर्णे धूतपक्षाः शनैः शनैः ॥२७॥
 चक्रवाकीं सरस्तीरे तरङ्गैः स्थगिताममूम्^५ । अपश्यन् करुणं रौति चक्राहः साश्रुलोचनः ॥२८॥
 अभ्येति वरटाशङ्की^६ धार्तराष्ट्रः^७ कृतस्वनम्^८ । सरस्तरङ्गगुग्गुभाङ्गीं कोककान्तामनिच्छतीम् ॥२९॥
 अनुगङ्गातटं माति साप्तपर्णमिदं वनम् । सुमनोरेणुभिर्व्याम्नि वितानश्रियमादधत् ॥३०॥
 मन्दाकिनीतरङ्गोत्थपवनोऽध्वश्रमं हरन् । शनैः स्पृशति^९ नोऽङ्गानि^{१०} श्रोत्रोवनविधूननः ॥३१॥
 अतिथ्यमिव^{११} नस्तन्वन् हृतगङ्गाबुशीकरः^{१२} । अभ्येति^{१३} पवमानोऽयं वनवीथीविधूनयन् ॥३२॥
 अगोष्पदमिदं^{१४} देव देवैरधुषितं वनम् । लतालयैर्विभात्यन्तः^{१५} कुसुमप्रस्तराञ्चितैः ॥३३॥

करनेके लिए उत्कण्ठित हो रहे हैं ऐसे ये भ्रमरं कामदेवके बाणोंकी मूठके समान आभावाले अपने पंखोंसे कमलिनियोंके समूहमें जहाँ-तहाँ विचरण कर रहे हैं, घूम रहे हैं ॥ २२ ॥ जिनके अंगोपांग कमलकी केशरसे रूपित होनेके कारण सुवर्णके समान पीले-पीले हो गये हैं ऐसे ये भ्रमर कामरूपी अग्निके स्फुलिङ्गोंके समान जान पड़ते हैं ॥ २३ ॥ जगह-जगह पृथिवीपर फूले हुए स्थल-कमलिनियोंके पेड़ ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो सबको जीतनेकी इच्छा करने-वाली शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके खड़े हुए कपड़ेके तम्बू ही हों ॥ २४ ॥ जो कमलोंकी परागसे व्याप्त हो रहा है ऐसे सरोवरमें कमलको स्थलकमल समझती हुई यह हंसी पंखोंके विक्षेपको रोककर अर्थात् पंख हिलाये बिना ही प्रवेश करती है और पानीमें डूब जाती है ॥ २५ ॥ यह हंस चन्द्रमाकी किरणोंके समान कोमल और देदीप्यमान मृणालको अपनी चोंचसे उठाकर और क्षीरसहित मक्खनके समान कोई पदार्थ समझकर अपने बच्चेके लिए दे रहा है ॥ २६ ॥ कमलिनिके परागसे भरे हुए तालाबके जलमें ये हंस धीरे-धीरे पंख हिलाते हुए, बड़े प्रयत्नसे तैर रहे हैं ॥ २७ ॥ तालाबके तीरपर तरंगोंसे तिरोहित हुई चकवीको नहीं देखता हुआ यह हंस आँखोंमें आँसू भरकर बड़ी करुणाके साथ रो रहा है ॥ २८ ॥ सम्भोगकी इच्छा करनेवाला यह शब्द करता हुआ हंस, तालाबकी तरंगोंसे जिसका शरीर सफेद हो गया है ऐसी चकवीके सम्मुख जा रहा है जब कि वह चकवी इस हंसकी इच्छा नहीं कर रही है ॥ २९ ॥ गंगा नदीके किनारे-किनारे यह सप्तपर्ण जातिके वृक्षोंका वन ऐसा सुशोभित हो रहा है मानो अपने फूलोंकी परागसे आकाशमें चँदोवाकी शोभा ही धारण कर रहा हो ॥ ३० ॥ मार्गकी थकावटको दूर करता हुआ और किनारेके वनोंको हिलाता हुआ यह गंगाकी लहरोंसे उठा हुआ पवन हम लोगोंके शरीरको धीरे-धीरे स्पर्श कर रहा है ॥ ३१ ॥ वनकी पंक्तियोंको हिलाता हुआ यह वायु ग्रहण की हुई गंगाके जलकी बूंदोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो हम लोगोंका अतिथि-सत्कार करता हुआ ही आ रहा हो ॥ ३२ ॥ हे देव, जो गायोंके संचारसे रहित है अर्थात् अत्यन्त दुर्गम

१ आच्छादिताः । २ कनकवत् पिङ्गलः । ३ विस्फुलिङ्गाः । ४ पटकुटयः । 'दृष्यं वस्त्रे च तद्गृहे' । ५ सक्षीरनवनीतबुद्ध्या । ६ कृतयत्नं ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । ७ स्तनिताम् आच्छादिताम् । ८ आलोकयन् । ९ हंसकान्तेति शङ्कावान् । 'वरटा हंसकान्ता स्यात् वरटा वरलापि च' इति वैजयन्ती । १० सितेतरचञ्चुचरणवान् हंसः । 'राजहंसास्तु ते चञ्चुचरणैः लोहितैः सिताः । ११ अस्माकम् । १२ तटवन । १३ अतिथित्वम् । १४ शीकरैः ल०, प०, इ० । १५ अभिमुखमागच्छति । १६ प्रमाणरहितम् । प्रवेष्टुमशक्यं वा । १७ विभात्येतैः इ०, ल०, द० । १८ शयन ।

मन्दारवनवीथीनां सान्द्रच्छायाः समाश्रिताः । चन्द्रकान्तशिलास्वेते रंरम्यन्ते नमःपदः ॥३४॥
 अहो तटवनस्यास्य रामणीयकमद्भुतम् । अवधूतनिजत्वासा रिरंसन्तेऽत्र यत्सुराः ॥३५॥
 मनोभवनिवेशस्य लक्ष्मीरत्र वितन्यते । सुरदम्पतिभिः स्वैरमारब्धरतिविभ्रमैः ॥३६॥
 इयं निधुवनासक्ताः सुरस्त्रीरतिकोमलाः । हसतीव तरङ्गोत्थैः शीकरैरमरापगा ॥३७॥
 इतः किन्नरसंगीतमितः सिद्धोपशृणितम् । इतो विद्याधरीनृत्तमि तस्तद्गतिविभ्रमः ॥३८॥
 नृत्तमप्सरसां पश्यन् शृण्वस्तद्गीतनिःस्वनम् । वाजिवक्त्रोऽयमुद्ग्रीवः सममास्ते रवकान्तया ॥३९॥
 निष्पथाय वनेऽमुष्मिन्नुवर्गो विवर्धते । परस्परमिव द्रष्टुमुत्सुक्यायितमानसः ॥४०॥
 अशोकतरुत्रयां तनुते पुष्पमञ्जरीम् । लाक्षारक्तैः खगल्लीणां चरणैरमिताडितः ॥४१॥
 पुंस्कोकिलकलालापमुखरीकृतदिङ्मुखः । चूतोऽयं मञ्जरीधत्ते मदनस्येव तीरिकाः ॥४२॥
 चम्पका विकसन्तोऽत्र कुसुमर्तौ वितन्वति । प्रदीपानिव पुष्पाघान् दधतीमे मनोभुवः ॥४३॥
 सहकारेण्वमी मत्ता विरुवन्ति मधुव्रताः । विजिगीषोरनङ्गस्य काहला इव पूरिताः ॥४४॥
 कोकिलानकनिःस्वनैरलिज्यारवजृम्भितैः । अभिवेणयतीवान्न मनोभूर्भुवनत्रयम् ॥४५॥

है और जो देवोंके द्वारा अधिष्ठित है अर्थात् जहाँ देव लोग आकर क्रीड़ा करते हैं ऐसा यह वन फूलोंके बिछौनोंसे सुशोभित इन लतागृहोंसे अतिशय सुशोभित हो रहा है ॥ ३३ ॥ इधर मन्दार वृक्षोंकी वन-पंक्तियोंकी घनी छायामें बैठे हुए ये देव लोग चन्द्रकान्त मणियोंकी शिलापर बार-बार क्रीड़ा कर रहे हैं ॥३४॥ अहा, इस किनारेके वनकी सुन्दरता कैसी आश्चर्य-जनक है कि देव लोग भी अपने-अपने निवासस्थान छोड़कर यहाँ क्रीड़ा करते हैं ॥ ३५ ॥ जिन्होंने अपनी इच्छानुसार रति-क्रीड़ा प्रारम्भ की है ऐसे देव-देवांगनाओंके द्वारा यहाँ काम-देवके घरकी शोभा बढ़ायी जा रही है । भावार्थ — देव-देवांगनाओंकी स्वच्छन्द रतिक्रीड़ाको देखकर मालूम होता है कि मानो यह कामदेवके रहनेका घर ही हो ॥ ३६ ॥ यह गंगा अपनी तरंगोंसे उठी हुई जलकी बूंदोंसे ऐसी जान पड़ती है मानो सम्भोग करनेमें असमर्थ होकर दीनता-भरे अस्पष्ट शब्द करनेवाली देवांगनाओंकी हँसी ही कर रही हो ॥३७॥ इधर किन्नरोंका संगीत हो रहा है, इधर सिद्ध लोग वीणा बजा रहे हैं, इधर विद्याधरियाँ नृत्य कर रही हैं और इधर कुछ विद्याधरियाँ विलासपूर्वक टहल रही हैं ॥३८॥ इधर यह किन्नर अपनी कान्ता-के साथ-साथ अप्सराओंका नृत्य देखता हुआ, और उनके संगीत शब्दोंको सुनता हुआ सुखसे गला ऊँचा कर बैठा है ॥ ३९ ॥ परस्परमें एक-दूसरेको देखनेके लिए जिसका मन उत्कण्ठित हो रहा है ऐसा ऋतुओंका समूह इस वनमें एक साथ इकट्ठा होता हुआ बढ़ रहा है ॥ ४० ॥ लाखसे रंगे हुए विद्याधरियोंके चरणोंसे ताड़ित हुआ यह अशोक वृक्ष इस वनमें पुष्प-मंजरियोंको धारण कर रहा है ॥ ४१ ॥ कोकिलोंके आलापसे जिसने समस्त दिशाओंको वाचालित कर दिया है ऐसा यह आम्रवृक्ष कामदेवकी आँखोंकी पुतलियोंके समान पुष्प-मंजरियोंको धारण कर रहा है ॥४२॥ वसन्तऋतुके फैलनेपर इस वनमें जो चम्पक जातिके वृक्ष विकसित हो रहे हैं और फूलोंके समूह धारण कर रहे हैं वे ऐसे जान पड़ते हैं मानो कामदेवके दीपक ही धारण कर रहे हों ॥ ४३ ॥ इधर ये मदोन्मत्त भ्रमर आम्र वृक्षोंपर ऐसा शब्द कर रहे हैं मानो सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाले कामदेवरूपी राजाके बाजे ही बज रहे हों ॥४४॥ कोयलों-

१ अवज्ञात । २. रन्तुमिच्छन्ति । ३ यस्मात् कारणात् । ४ शक्ताः ल०, इ० । ५ रतिकाहलाः ल०, द०, इ० । ६ नृत्यम् अ०, इ० । ७ युगपत् । निष्पथायो प०, ल०, द०, अ०, स० । ८ पुंस्कोकिलानामालापः ल० । ९ बाणाः । तारकाः ल० । १० विकसन्त्यत्र ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । ११ वसन्तकाले । १२ विस्तृते सति । अविवक्षितकर्मकोऽकर्मक इत्यकर्मकत्वमत्र । १३ दधतीऽमी ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । १४ ध्वनन्ति । १५ सेनया अभियाति । णिजूबहुलं कृजादिषु णिज् ।

निचुलः^१ सहकारेण विकसन्न माधवीम्^२ । तनोति लक्ष्मीमक्षूणामहो प्रावृट्श्रिया समम् ॥४६॥
 मा^३धवीस्तवकेष्वत्र माधवोऽद्य विजृम्भते । वनलक्ष्मीप्रहासस्य लीलां तन्वत्सु विश्वतः ॥४७॥
 वासन्त्यो विकसन्त्येता वसन्तर्तुस्मितश्रियम् । तन्वानाः कुसुमामोदैराकुलीकृतषट्पदाः ॥४८॥
 मल्लिकाविततामोदैर्विलोलीकृतषट्पदः । पादपेषु पदं धत्ते शुचिः पुष्पशुचिरिमतः^४ ॥४९॥
 कदम्बामोदपुरभिः केतकीधूलिधूसरः^५ । तापात्ययानिलो^६ देव नित्यमत्र विजृम्भते ॥५०॥
 माधान्ति कोकिलाः शश्वत् सममत्र शिखण्डिभिः । कलहंसीकलरवानैः संमूर्च्छित^७ धिकृजिताः ॥५१॥
 कृजन्ति कोकिला मत्ताः केकायन्ते^८ कलापिनः । उभयस्यास्य वर्गस्य हंसाः^९ प्रत्यालपन्त्यर्मा ॥५२॥
 इतोऽर्मी किन्नरीगीतमनुकृजन्ति^{१०} षट्पदाः । सिद्धोपवीणितान्येषु निहनुतेऽन्यभृतरवनः ॥५३॥
 जितनूपुरझंकारमितो हंसविकृजितम् । इतश्च खेचरीनृत्यमनुनृत्यच्छिखाबलम्^{११} ॥५४॥
 इतश्च सैकतोत्सङ्गे सुप्तान् हंसान् सशावकान् । प्रातः प्रबोधयत्युद्यन्^{१२} खेचरीनूपुरारवः ॥५५॥
 इतश्च रचितानल्पपुष्पतल्पमनोहराः । चन्द्रकान्तशिलागर्भा सुरैर्भोग्या लतालयाः ॥५६॥

के मधुरशब्दरूपी नगाड़ों और भ्रमरोंकी गुंजार रूप प्रत्यंचाकी टंकारध्वनिसे यहाँ ऐसा मालूम होता है मानो कामदेव तीनों लोकोंको जीतनेके लिए सेनासहित चढ़ाई ही कर रहा हो ॥ ४५ ॥ अहा, कैसा आश्चर्य है कि आम्रवृक्षके साथ-साथ फूलता हुआ यह निचुल जातिका वृक्ष इस वनमें वर्षाऋतुकी शोभाके साथ-साथ वसन्तऋतुकी भारी शोभा बढ़ा रहा है ॥ ४६ ॥ इधर इस वनमें चारों ओरसे वन-लक्ष्मीके उत्कृष्ट हास्यकी शोभा बढ़ानेवाले माधवीलता-के गुच्छोंपर आज वसन्त बड़ी वृद्धिको प्राप्त हो रहा है ॥ ४७ ॥ जो अपने विकाससे वसन्त-ऋतुके हास्यकी शोभा बढ़ा रही हैं और जो फूलोंकी सुगन्धिसे भ्रमरोंको व्याकुल कर रही हैं ऐसी ये वसन्तमें विकसित होनेवाली माधवीलताएँ विकसित हो रही हैं — फूल रही हैं ॥ ४८ ॥ जिसने मालतीकी फैली हुई सुगन्धिसे भ्रमरोंको चंचल कर दिया है और फूल ही जिसका पवित्र हास्य है ऐसा यह ग्रीष्मऋतु वृक्षोंपर पैर रख रहा है—अपना स्थान जमा रहा है ॥ ४९ ॥ हे देव, कदम्ब पुष्पोंको सुगन्धिसे सुगन्धित तथा केतकीकी धूलिसे धूसर हुआ यह वर्षाऋतु-का वायु इस वनमें सदा बहता रहता है ॥ ५० ॥ इस वनमें मयूरोंके साथ-साथ कोयल सदा उन्मत्त रहते हैं और कल-हंसियों (वदकों) के मनोहर शब्दोंके साथ अपना शब्द मिलाकर बोलते हैं ॥ ५१ ॥ इधर उन्मत्त कोकिलाएँ कुहू कुहू कर रही हैं, मयूर केका वाणी कर रहे हैं और ये हंस इन दोनोंके शब्दोंकी प्रतिध्वनि कर रहे हैं ॥ ५२ ॥ इधर ये भ्रमर किन्नरियोंके द्वारा गाये हुए गीतोंका अनुकरण कर रहे हैं और इधर यह कोयल सिद्धोंके द्वारा बजायी हुई वीणाके शब्दोंको छिपा रहा है ॥ ५३ ॥ इधर नूपुरोंकी झंकारको जीतता हुआ हंसोंका शब्द हो रहा है, और इधर जिसका अनुकरण कर मयूर नाच रहे हैं ऐसा विद्याधरियोंका नृत्य हो रहा है ॥ ५४ ॥ इधर बालूके टीलोंकी गोदमें अपने बच्चोंसहित सोये हुए हंसोंको प्रातःकालके समय यह विद्याधरियोंके नूपुरोंका ऊँचा शब्द जगा रहा है ॥ ५५ ॥ इधर जो बहुत-से फूलोंसे बनायी हुई शय्याओंसे मनोहर जान पड़ते हैं, जिनके मध्यमें चन्द्रकान्त मणिकी शिलाएँ पड़ी

१ हिज्जुः । 'निचुलो हिज्जुलोऽम्बुजः' इत्यभिधानात् । २ वसन्ते भवाम् । 'अलिमुत्तः पुण्ड्रकः स्याद् वासन्ती माधवो लता' इत्यभिधानात् । एनानि पुण्ड्रदेशे वसन्तकाले बाहुलेन जायमानस्य नामानि । ३ वासन्तोऽगुच्छकेषु । 'स्याद् गुच्छकस्तु स्तवकः' इत्यभिधानात् । ४ ग्रीष्मः । ५ पुष्पाण्येव शुचिरिमतं यस्य सः । ६ ईषत्पाण्डुः । 'ईषत्पाण्डुस्तु धूसरः' इत्यभिधानात् । ७ वर्षाकालवायुः । ८ मिश्रितः । ९ केकां कुर्वन्ति । १० प्रत्युत्तरं कुर्वन्ति । ११ अपलापं कुरुते । १२ अनुगतं नृत्यन् शिखाबलो यस्य । १३-त्युच्चैः पं० ।

हृतीदं वनमत्यन्तरमणीयैः परिच्छदैः । स्वर्गोद्यानगतां प्रीतिं जनयेत् स्वःसदा^१ सदा ॥५७॥
 वह्निस्तद्वनादेतद् दृश्यते काननं महत् । नानाद्रुमलतागुल्मवीरुद्भिरतिदुर्गमम्^२ ॥५८॥
 दृष्टीनामप्यगम्येऽस्मिन् वने मृगकदम्बकम् । नानाजातीयमुद्भ्रान्तं सैन्यक्षोभात् प्रधावति ॥५९॥
 इदमस्मद्बलक्षोभादुत्त्रस्तमृगसंकुलम् । वनमाकुलितप्राणमिवाभात्यन्धकारितम् ॥६०॥
 गजयूथमितः 'कच्छादन्धकारमिवाभितः । विश्लिष्टं' बलसंक्षोभादपसर्पत्यतिदुर्गम् ॥६१॥
 शनैः प्रयाति संजिघ्रन्^३ दिशः प्रोत्क्षिप्तपुष्करः । स महाहिरिवाद्भीन्द्रो भद्रोऽयं गजयूथपः ॥६२॥
 महाहिर्यमायामं मिमानं^४ इव भूरुहाम् । इवसन्नायच्छते^५ कच्छादूर्ध्वोद्धतशरीरकः ॥६३॥
 'शयुपोता निकुञ्जेपु' पुञ्जीभूता वसन्त्यमी ।^६ वनस्येवान्त्रसंतानाश्चमूक्षोभाद्विनिःसृताः ॥६४॥
 अयमेकचरः^७ पोत्रसमुत्खातान्तिकस्थलः^८ । रुणद्धि वर्त्म सैन्यस्य वराहस्तीव्ररोषणः ॥६५॥
 सैनिकैर्यमारुहः^९ पाषाणलकुटादिभिः । व्याकुलीकुरुते^{१०} सैन्यं गण्डो^{११} गण्ड^{१२} इव स्फुटम् ॥६६॥
 प्राणा इव वनादस्माद् विनिष्क्रामन्ति सन्तताः । सिंहा बहुदवज्वाला^{१३} धुन्वाना केसरच्छटाः ॥६७॥

हुई हैं और जो देवोंके उपभोग करने योग्य हैं ऐसे लतागृह बने हुए हैं ॥५६॥ इस प्रकार यह वन अत्यन्त रमणीय सामग्रीसे देवोंके सदा नन्दन वनकी प्रीतिको उत्पन्न करता रहता है ॥ ५७ ॥

इधर किनारेके वनके बाहर भी एक बड़ा भारी वन दिखाई दे रहा है जो कि अनेक प्रकारके वृक्षों, लताओं, छोटे-छोटे पौधों और झाड़ियोंसे अत्यन्त दुर्गम है ॥ ५८ ॥ जिसमें दृष्टि भी नहीं जा सकती ऐसे इस वनमें सेनाके क्षोभसे घबड़ाया हुआ यह अनेक जातिके मृगों-का समूह बड़े जोरसे दौड़ा जा रहा है ॥५९॥ जो हमारी सेनाके क्षोभसे भयभीत हुए हरिणों-से व्याप्त है तथा जिसमें जीवोंके प्राण आकुल हो रहे हैं ऐसा यह वन अन्धकारसे व्याप्त हुए-के समान जान पड़ता है ॥ ६० ॥ इधर सेनाके क्षोभसे अलग-अलग हुआ यह हाथियोंका झुण्ड गंगा किनारेके जलवाले प्रदेशसे अन्धकारके समान चारों ओर बड़े वेगसे भागा जा रहा है ॥ ६१ ॥ हाथियोंके झुण्डकी रक्षा करनेवाला यह भद्र गजराज सूँडको ऊँचा उठाता हुआ तथा दिशाओंको सूँघता हुआ धीरे-धीरे ऐसा जा रहा है मानो शेषनागसहित सुमेरु पर्वत ही जा रहा हो ॥ ६२ ॥ जिसने अपने शरीरके ऊर्ध्वभागको ऊँचा उठा रखा है ऐसा यह बड़ा भारी सर्प जलवाले प्रदेशसे साँस लेता हुआ इस प्रकार आ रहा है मानो वृक्षोंकी लम्बाईको नापता हुआ ही आ रहा हो ॥६३॥ इधर इस लतागृहमें इकट्ठे हुए ये अजगरके बच्चे इस प्रकार श्वास ले रहे हैं मानो सेनाके क्षोभसे वनकी अँतड़ियोंके समूह ही निकल आये हों ॥६४॥ जो अकेला ही फिरा करता है, जिसने अपनी नाकसे समीपके स्थल खोद डाले हैं, और जो अत्यन्त क्रोधी है ऐसा यह शूकर सेनाका मार्ग रोक रहा है ॥६५॥ सेनाके लोगोंने जिसे पत्थर लकड़ी आदिसे रोक रखा है ऐसा यह गण्ड अर्थात् छोटे पर्वतके समान दिखनेवाला गैंडा हाथी स्पष्ट रूपसे सेनाको व्याकुल कर रहा है ॥६६॥ जो दावानलकी ज्वालाके समान पीले और विस्तृत गरदनपर-के बालोंके समूहोंको हिला रहे हैं ऐसे ये सिंह इस वनसे इस प्रकार

१ नाकिनाम् । २ प्रतानिनीलताभिः । 'लता प्रतानिनी वीरुत् गुल्मिन्युपलमित्यपि' इत्यभिधानात् ।
 ३ बहुजलप्रदेशात् । 'जलप्रायमनूषं स्यात् पुंसि कच्छस्तथाविधः ।' इत्यभिधानात् । ४ विभक्तम् ।
 ५ आघ्राणयन् । ६ प्रमितिं कुर्वन्निव । ७ दीर्घोभवति । यमुध्नः स्वेऽङ्गे चाजाः" इत्यात्मनेपदी । -न्नागच्छते
 ल०, इ० । ८ अजगरशिखः । ९ निकुञ्जेऽस्मिन् ल०, द०, इ० । १० पुरीतत् । ११ एकाकी ।
 १२ मुखाग्र । 'मुखाग्रे क्रोडहल्योः पोत्रम्' इत्यभिधानात् । 'योत्रणोहलक्रोडमुखे त्रद' इति सूत्रेण सिद्धिः ।
 १३ वेष्टितः । १४ आकुली-ल० । १५ खड्गीमृगः । १६ गण्डशैल इव । १७ दवज्वालसदृशः ।

गुग्गुलुनां^१ वनादेष महिषो घनकर्जुरः । निर्याति मृत्युदंष्ट्राभविषाणाग्रातिभीषणः ॥६८॥
 ललङ्कालधयो लोलजिह्वा व्यालोहितेक्षणाः । व्याला^२ बलस्य संक्षोभममी तन्वन्यनाकुलाः ॥६९॥
 शरभः^३ सं समुत्पत्य पतन्नुत्तापितोऽपि सन् । नैष दुःखासिकां वेद^४ चरणैः पृष्ठवर्तिभिः ॥७०॥
 चमरोऽयं^५ चमुरोग्राद् विद्रुतो^६ द्रुतमुत्पतन् । क्षोभं तनोति सैन्यस्य द्रुपौ रूपीय^७ दुर्धरः ॥७१॥
 शशः शशन्नयं^८ देव सैनिकैरननुदुतः^९ । शरणायेव भीतात्मा^{१०} मध्येसैन्यं निलीयते^{११} ॥७२॥
 सारङ्गोऽयं^{१२} तनुच्छायाकलमाषितवनः^{१३} शनैः । प्रयाति शृङ्गभारेण शाखिनेव प्रशुन्यता ॥७३॥
 दक्षिणेर्मतया^{१४} विष्वगभिधान्यपीक्षिता^{१५} । प्रजानुपालनं न्याय्यं तवाचष्टे मृगप्रजा^{१६} ॥७४॥
 कलापी बर्हभारेण मन्दं मन्दं व्रजत्यसौ । केशपाशश्रियं तन्वन् वनलक्ष्म्यास्तनूकैः ॥७५॥
 नेत्रावलीमिवातन्वन् वनभूम्न्याः सचन्द्रकैः । कलापिनामयं संघो विभान्यस्मिन् वनस्थले ॥७६॥
 संक्राडतां^{१७} रथाङ्गानां स्वनमाकर्णयन् मुहुः । हरिणानामिदं यूथं नापसर्पति वर्मनः^{१८} ॥७७॥

निकल रहे हैं मानो, उसके प्राण ही निकल रहे हों ॥६७॥ जो मेघके समान कर्जुर वर्ण है, जिसके सींगका अग्रभाग यमराजकी दाढ़के समान है तथा जो अत्यन्त भयंकर है ऐसा यह भैंसा इस गुगुलुके वनसे बाहर निकल रहा है ॥६८॥ जिनकी पूँछ हिल रही है, जिह्वा चंचल हो रही है और नेत्र अत्यन्त लाल हो रहे हैं ऐसे ये सिंह आदि क्रूर जीव स्वयं व्याकुल न होकर ही सेनाका क्षोभ बढ़ा रहे हैं ॥६९॥ यह अष्टापद आकाशमें उछलकर यद्यपि पीठके बल गिरता है तथापि पीठपर रहनेवाले पैरोंसे यह दुःखका अनुभव नहीं करता । भावार्थ—अष्टापद नामका एक जंगली जानवर होता है उसके पीठपर भी चार पाँव होते हैं । जब कभी वह आकाशमें छलाँग मारनेके बाद चित्त अर्थात् पीठके बल गिरता है तो उसे कुछ भी कष्ट नहीं होता क्योंकि वह अपने पीठपरके पैरोंसे सँभलकर खड़ा हो जाता है ॥७०॥ जो मूर्तिमान् अहंकारके समान है, दुर्जेय है और सेनासे घिर जानेके कारण जल्दी-जल्दी छलाँग मारता हुआ इधर-उधर दौड़ रहा है ऐसा यह मृग सेनाका क्षोभ बढ़ा रहा है ॥७१॥ हे देव, यह खरगोश दौड़ रहा है, यद्यपि सैनिकोंने इसका पीछा नहीं किया है तथापि यह भीरु होनेसे इधर-उधर दौड़कर शरण ढूँढ़नेके लिए आपकी सेनाके बीचमें ही कहीं छिप जाता है ॥७२॥ जिसने अपने शरीरकी कान्तिसे वनको भी काला कर दिया है ऐसा यह कृष्णसार जातिका मृग सूखे हुए वृक्षके समान अनेक शाखाओंवाले सींगोंके भारसे धीरे-धीरे जा रहा है ॥७३॥ देखिए, दाहिनी ओर घाव लगनेसे जो चारों ओर चक्कर लगा रहा है ऐसा यह हरिणोंका समूह मानो आपसे यही कह रहा है कि आपको सब जीवोंका पालन करना योग्य है ॥७४॥ जो अपनी पूँछके द्वारा वनलक्ष्मीके केशपाशकी शोभाको बढ़ा रहा है ऐसा यह मयूर पूँछके भारसे धीरे-धीरे जा रहा है ॥७५॥ इधर इस वनस्थलमें यह मयूरोंका समूह ऐसा सुशोभित हो रहा है मानो अपनी पूँछपरके चन्द्रकोसे वनकी पृथिवीरूपी स्त्रीके नेत्रोंके समूहकी शोभा ही बढ़ा रहा हो ॥७६॥ इधर देखिए, चलते हुए रथके पहियेके शब्दको बार-बार सुनता हुआ यह हरिणोंका समूह मार्ग

१ कौशिकानाम् । कुम्भोरुखलकं क्लीबे कौशिको गुग्गुलुः पुरः । इत्यभिधानात् । २ चलत् । ३ दुष्टमृगाः । ४ निर्भीताः । ५ अष्टापदः । ६ ऊर्ध्वमुखचरणो भूत्वा । ७ जानाति । ८ व्याघ्रः । ९ सेनानिरोधान् । १० घावमानः । ११ रूपी च ल० । १२ शश प्लुतगतौ उत्प्लुत्य गच्छन् । १३ अनुगतः । १४ सैन्यमध्ये । १५ अन्तर्हितो भवति । विलीयते अ०, इ० । १६ शबलितः । १७ दक्षिणभागे कृतव्रणतया । 'दक्षिणे गतया विष्वगभिधान् प्रवीक्षताम् । प्रजानुपालनं न्याय्यं तवाचष्टे मृगप्रजाः ॥' ल० । १८ सैनिकैरवलोकितः । १९ मृगसमूहः । २० चीत्कारं कुर्वताम् । 'क्रीडोऽकूजे' इति अकूजार्थे तद्विधानात् कूजार्थे परस्मैपदी । २१ वर्त्मनः ल० । दूरतः अ० ।

^१हरिणीप्रेक्षितेष्वेताः पश्यन्ति सकृत्तुहलम् । स्वां नेत्रशोभां कामिन्यो बहिर्वर्हेषु मूर्धजान् ॥७८॥
 इत्यनाकुलमेवेदं सैन्यैरप्याकुलीकृतम् । वनमालक्ष्यते विश्वगसंवाधमृगद्विजम्^२ ॥७९॥
 जैरतोऽप्यातपो नाथमिहास्मान् देव बाधते । वने महातरुच्छाया नैरन्तर्यानुबन्धिनि ॥८०॥
 इमे वनद्रुमा भान्ति सान्द्रच्छाया मनोरमाः । त्वद्भक्त्यै^३ वनलक्ष्म्येव मण्डपा विनिवेशिताः ॥८१॥
 सरस्यः स्वच्छसलिला वारितोष्णास्तटद्रुमैः । स्थापिता वनलक्ष्म्येव प्रपा^४ भान्ति क्लमच्छिद्रः ॥८२॥
 बहुबा^५णासनार्कीर्णमिदं खड्गिभिराततम् । सर्हास्तिकमपर्यन्तं वनं युष्मद्वलायते ॥८३॥
 इत्थं वनस्य सागृद्ध्यं निरूपयति सारथौ । वनभूमिमतीयाथ सम्राड्विदितान्तराम्^६ ॥८४॥
 तदाश्वीयखुरोद्घातादुत्थिता वनरेणवः । दिशां मुखेषु संलग्नास्तनुर्थवनिकाश्रियम् ॥८५॥
 सादिनां^७ वारवाणानि स्यूतान्यपि^८ सितान्शुकैः । काषायाणीव जातानि ततानि वनरेणुभिः ॥८६॥
 वनरेणुभिरालग्नैर्जटीभूतानि योषितः । स्तनांशुकानि वृच्छेग दधुरध्वश्रमालसाः ॥८७॥
 कुम्भस्थलीषु संसक्ताः करिणामध्वरेणवः । सिन्दूरश्रियमातेनुर्धानुभूमिसमुत्थिताः^९ ॥८८॥

से एक ओर नहीं हट रहा है ॥७८॥ ये स्त्रियाँ हरिणियोंके नेत्रोंमें अपने नेत्रोंकी शोभा बड़े कौतूहलके साथ देख रही हैं और हरिणोंकी पूँछोंमें अपने केशोंकी शोभा निहार रही हैं ॥७८॥ जिसमें हरिण पक्षी आदि सभी जीव एक-दूसरेको बाधा किये बिना ही निवास कर रहे हैं ऐसा यह वन यद्यपि सैनिकोंके द्वारा व्याकुल किया गया है तथापि आकुलतासे रहित ही प्रतीत हो रहा है ॥७९॥ हे देव, जो बड़े-बड़े वृक्षोंकी घनी छायासे सदा सहित रहता है ऐसे इस वनमें रहनेवाले हम लोगोंको यह तीव्र घाम कुछ भी बाधा नहीं कर रहा है ॥८०॥ ये घनी छायावाले वनके मनोहर वृक्ष ऐसे जान पड़ते हैं मानो आपकी भक्तिके लिए वनलक्ष्मीके द्वारा लगाये हुए मण्डप ही हों ॥८१॥ किनारेपर-के वृक्षोंसे जिनकी सब गरमी दूर कर दी गयी है ऐसे स्वच्छ जलसे भरे हुए ये छोटे-छोटे तालाब ऐसे मालूम होते हैं मानो वन-लक्ष्मीने क्लेश दूर करनेवाली प्याऊ हो स्थापित की हों ॥८२॥ हे प्रभो, यह वन आपकी सेना-के समान जान पड़ता है क्योंकि जिस प्रकार आपकी सेना बहुत-से बाणासन अर्थात् धनुषोंसे व्याप्त है उसी प्रकार यह वन भी बाण और असन जातिके वृक्षोंसे व्याप्त है, जिस प्रकार आपकी सेना खड्गी अर्थात् तलवार धारण करनेवाले सैनिकोंसे भरी हुई है उसी प्रकार यह वन भी खड्गी अर्थात् गैंडा हाथियोंसे भरा हुआ है, जिस प्रकार आपकी सेना हाथियोंके समूहसे सहित है उसी प्रकार यह वन भी हाथियोंके समूहसे सहित है और जिस प्रकार आपकी सेनाका अन्त नहीं दिखाई देता उसी प्रकार इस वनका भी अन्त नहीं दिखाई देता ॥८३॥ इस प्रकार सारथिके वनकी समृद्धिका वर्णन करते रहनेपर सम्राट् भरत उस वनभूमिको इस तरह पार कर गये कि उन्हें उसकी लम्बाईका पता भी नहीं चला ॥८४॥ उस समय घोड़ोंके समूहके खुरों-के आघातसे उठी हुई वनकी धूलि समस्त दिशाओंमें व्याप्त होकर परदेकी शोभा धारण कर रही थी ॥८५॥ घुड़सवारोंके कवच, यद्यपि ऊपरसे सफेद वस्त्रोंसे ढँके हुए थे तथापि वनकी धूलिसे व्याप्त होनेके कारण ऐसे मालूम पड़ते थे मानो कषाय रंगसे रंगे हुए ही हों ॥८६॥ मार्गके परिश्रमसे अलसाती हुई स्त्रियाँ वनकी धूलि लगनेसे भारी हुए स्तन ढँकनेवाले वस्त्रों-को बड़ी कठिनाईसे धारण कर रही थीं ॥८७॥ गेरू रंगकी भूमिसे उठी हुई मार्गकी धूलि

१ लोचनेषु । २ पक्षी । ३ प्रवृद्धः । ४ तव भजनाय । ५ पानीयशालिकाः । 'प्रपा पानीयशालिका' इत्यभिधानात् । ६ क्षिण्डि सर्जक, पक्षे चाप । ७ गण्डमृगैः, पक्षे आयुधैः । ८ उभयत्रापि गजसमूहम् । ९ अज्ञातान्तरमवधियस्मिन्तत्थयकर्मणि । १० अश्वारोहकाणाम् । 'अश्वारोहास्तु सादिनः' इत्यभिधानात् । ११ कञ्चुकाः । 'कञ्चुको वारवाणोऽस्त्री' इत्यभिधानात् । १२ युतानि । १३ कषायरञ्जितानि । १४ गैरिक ।

ततो मध्यन्दिनेऽभ्यर्णे दिदीपे तीव्रमंशुमान् । विजिगीपुरिवारुढप्रतापः शुद्धमण्डलः ॥८९॥
 सरस्तीरतरुच्छायामाश्रयन्ति स्म पत्रिणः । शरदातपसंतापान् संकुचपत्रैः संपदः ॥९०॥
 हंसाः कलमषण्डेषु पुञ्जीभूतान् स्वशावकान् । पक्षैराच्छादयामासुरमोदजरतापान् ॥९१॥
 वन्याः स्तम्बेरमा भेजुः सरसीरवगाहितुम् । मदस्रुतिषु तप्तासु मुक्ता मधुकरव्रजैः ॥९२॥
 शाखासङ्गैः कृतच्छायाः प्रयान्तो गजयूथपाः । शाखोद्धारमिवातन्वन् खरांशोः करपीडिताः ॥९३॥
 यूथं वनवराहाणामुपर्युपरि पुञ्जितम् । तदा प्रविश्य वेशन्तमधिशिष्ये सकर्दमम् ॥९४॥
 मृणालैरङ्गमावेष्ट्य स्थिता हंसा विरेजिरे । प्रविष्टाः शरणायेव शशाङ्करपञ्जरम् ॥९५॥
 चक्रवाक्युवा भेजे घनं शैवलमाततम् । सर्वाङ्गलग्नमुष्णालुर्विनीलमिव कञ्जुकम् ॥९६॥
 पुण्डरीकातपत्रेण कृतच्छायोऽब्जिनीवने । राजहंसस्तदा भेजे हंसीभिः सह मज्जनम् ॥९७॥
 विसमङ्गैः कृताहारा मृणालैरवगुण्ठिताः । विसिनीपत्रतल्पेषु शिथिलैः हंसशावकाः ॥९८॥
 इति शारदिके तीव्रं तन्वाने तापमातपे । पुलिनेषु प्रतप्तेषु न हंसा धृतिमादधुः ॥९९॥

हाथियोंके गण्डस्थलोंमें लगकर सिन्दूरकी शोभा धारण कर रही थी ॥८८॥ तदनन्तर मध्याह्न-
 का समय निकट आनेपर सूर्य अत्यन्त देदीप्यमान होने लगा । उस समय वह सूर्य किसी विजि-
 गीषु राजाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार विजिगीषु राजा प्रताप (प्रभाव)
 धारण करता है उसी प्रकार सूर्य भी प्रताप (प्रकृष्ट गरमी) धारण कर रहा था और जिस
 प्रकार विजिगीषु राजाका मण्डल (स्वदेश) शुद्ध अर्थात् आन्तरिक उपद्रवोंसे रहित होता है
 उसी प्रकार सूर्यका मण्डल (बिम्ब) भी मेघ आदिका आवरण न होनेसे अत्यन्त शुद्ध (निर्मल)
 था ॥८९॥ शरदऋतुके घामके सन्तापसे जिनके पंखोंकी शोभा संकुचित हो गयी है ऐसे पक्षी
 सरोवरोंके किनारेके वृक्षोंकी छायाका आश्रय लेने लगे ॥ ९० ॥ जो मध्याह्नकी गरमी सहन
 करनेमें असमर्थ हैं और इसीलिए जो कमलोंके समूहमें आकर इकट्ठे हुए हैं ऐसे अपने बच्चोंको
 हंस पक्षी अपने पंखोंसे ढँकने लगे ॥ ९१ ॥ मदका प्रवाह गरम हो जानेसे जिन्हें भ्रमरोंके समूह-
 ने छोड़ दिया है ऐसे जंगली हाथी अवगाहन करनेके लिए सरोवरोंकी ओर जाने लगे ॥ ९२ ॥
 सूर्यकी किरणोंसे पीड़ित हुए हाथी वृक्षोंकी डालियाँ तोड़-तोड़कर अपने ऊपर छाया करते
 हुए जा रहे थे और उनसे ऐसे मालूम होते थे मानो शाखाओंका उद्धार ही कर रहे हों ॥९३॥
 उस समय जंगली शूकरोंका समूह कीचड़सहित छोटे-छोटे तालाबोंमें प्रवेश कर परस्पर एक
 दूसरेके ऊपर इकट्ठे हो शयन कर रहे थे ॥ ९४ ॥ अपने शरीरको मृणालके तन्तुओंसे लपेट-
 कर बैठे हुए हंस ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो अपनी रक्षा करनेके लिए चन्द्रमाकी किरणोंसे
 बने हुए पिंडोंमें ही घुस गये हों ॥ ९५ ॥ जो उष्णता सहन करनेमें असमर्थ हैं ऐसे किसी तरुण
 चक्रवाने अपने सर्व शरीरमें लगे हुए, मोटे-मोटे तथा विस्तृत शेवालको धारण कर रखा था
 और उससे वह ऐसा मालूम होता था मानो नीले रंगका कुरता ही धारण कर रहा हो ॥९६॥
 जिसने कमलिनियोंके वनमें सफेद कमलरूप छत्रसे छाया बना ली है ऐसा राजहंस उस मध्याह्न-
 के समय अपनी हंसियोंके साथ जलमें गोते लगा रहा था ॥ ९७ ॥ जिन्होंने मृणालके टुकड़ोंका
 आहार किया है और मृणालके तन्तुओंसे ही जिनका शरीर ढँका हुआ है ऐसे हंसोंके बच्चे कमलिनी-
 के पत्ररूपी शय्यापर सो रहे थे ॥ ९८ ॥ इस प्रकार शरदऋतुका घाम तीव्र सन्ताप फैला रहा

१ मध्याह्नकाले । २ पक्षिणः ल० । ३ पक्ष । ४ शाखाखण्डैः । ५ पल्लवानि गृहीत्वा आक्रोशम् । ६ पल्लवम् ।
 अल्पसर इत्यर्थः । 'वेशन्तः पल्लवं चाल्पसरः' इत्यभिधानात् । ७ उष्णमसहमानः । 'शीतोष्णत्रयादशः आलुः' ।
 ८ आच्छादिता ।

मध्यस्थोऽपि तदा तीव्रं तताप तरणिर्भुवम् । नूनं तीव्रप्रतापानां माध्यस्थमपि तापकम् ॥१००॥
 स्वेदविन्दुभिराबद्धजालकानि^१ नृपस्त्रियः । वदनान्यहुरब्जिन्यः पद्मानीवास्तुशीकरैः ॥१०१॥
 नृपवल्लभिकावक्त्रपङ्कजेष्वपुष्पच्छ्रयम् । धर्मविन्दूद्गमो निर्यल्लावण्यरसपूरवत् ॥१०२॥
 गलदधर्मास्तुविन्दूनि सुखानि नृपयोषिताम् ।^२ अवश्यायततानीव राजीवानि विरंजिरं ॥१०३॥
 नृपाङ्गनामुखाब्जानि धर्मविन्दुभिराबधुः । मुक्ताफलैर्द्रवीभूतैरिवालकविभूषणैः ॥१०४॥^३
 रथवाहा^४ रथानूहुरायस्ताः^५ फेनिलैर्मुखैः । तीव्रं तपति तिग्मांशौ समेऽपि^६ प्रस्वललल्लुराः ॥१०५॥
 ह्रस्ववृत्तल्लुरास्तुङ्गास्तनुस्निग्धतनूरुहाः । पृथ्वासना^७ महावाहाः प्रययुर्वायुरंहसः^८ ॥१०६॥
 महाजवजुषो वक्त्रादुद्गमन्तः खुरानिव । महोरस्काः स्फुरत्योर्था^९ द्रुतं जग्मुर्महाहयाः ॥१०७॥
 समुच्छ्रितपुरो भागाः शुद्धावर्ता^{१०} मनोजवाः । अपर्याप्तेषु^{११} मार्गेषु द्रुतमीयुस्तुरङ्गमाः ॥१०८॥
 मेधासत्त्वजवोपेता विनीताश्चटुलक्रमाः । गह्वरमाना^{१२} इव स्पष्टं^{१३} महीमश्वा द्रुतं ययुः ॥१०९॥
 अश्वेभ्योऽपि रथेभ्योऽपि पत्तयो वेगित^{१४} ययुः । सोपानकैः^{१५} पदैः स्थाणुकण्टकोपललङ्घिनः ॥११०॥

था और उससे तपे हुए नदियोंके किनारोंपर हंसोंको सन्तोष नहीं हो रहा था ॥१०९॥ उस समय सूर्य यद्यपि मध्यस्थ था—आकाशके बीचोबीच स्थित था, पक्षपातरहित था तथापि वह पृथिवीको बहुत ही सन्तप्त कर रहा था सो ठीक ही है क्योंकि तीव्र प्रतापी पदार्थोंका मध्यस्थ रहना भी सन्ताप करनेवाला होता है ॥१००॥ जिस प्रकार कमलनियाँ (कमलकी लताएँ) जलकी बूंदोंसे सुशोभित कमलोंको धारण करती हैं उसी प्रकार महाराज भरतकी स्त्रियाँ पसीनेकी बूंदोंसे जिनपर मोतियोंका जाल-सा बन रहा है ऐसे अपने मुख धारण कर रही थीं ॥१०१॥ रानियोंके मुख-कमलोंपर जो पसीनेकी बूँदें उठी हुई थीं वे निकलते हुए सौन्दर्य रूपी रसके प्रवाहके समान शोभाको पुष्ट कर रही थीं ॥१०२॥ जिनसे पसीनेकी बूँदें टपक रही हैं ऐसे रानियोंके मुख ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो ओसकी बूँदोंसे व्याप्त हुए कमल ही हों ॥१०३॥ जिन पसीनेकी बूँदोंसे रानियोंके मुख-कमल सुशोभित हो रहे थे वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो केशपाशको अलंकृत करनेवाले मोती ही पिघल-पिघलकर तरल रूप हो गये हों ॥१०४॥ उस समय सूर्य बड़ी तेजीके साथ तप रहा था इसलिए जो घोड़े रथोंको ले जा रहे थे उनके मुख परिश्रमसे खुल गये थे, उनमें फेन निकल आया था और उनके खुर समान जमीनपर भी स्खलित होने लगे थे ॥१०५॥ जिनके खुर छोटे और गोल हैं, जिनपर छोटे और चिकने रोम हैं, जो बहुत ऊँचे हैं, जिनका आसन अर्थात् पीठ बहुत बड़ी है, और जिनका वेग वायुके समान है ऐसे बड़े-बड़े उत्तम घोड़े भी जल्दी-जल्दी दौड़े जा रहे थे ॥१०६॥ जो तीव्र वेगसे सहित हैं, जो अपने आगेके खुरोंको मुखसे उगलते हुएके समान जान पड़ते हैं, जिनका वक्षःस्थल बड़ा है और जिनकी नाकके नथने कुछ-कुछ हिल रहे हैं, ऐसे बड़े-बड़े घोड़े जल्दी-जल्दी जा रहे थे ॥१०७॥ जिनके आगेका भाग बहुत ऊँचा है, जिनके शरीरपर-के भँवर अत्यन्त शुद्ध हैं, और जिनका वेग मनके समान है ऐसे घोड़े उस छोटे-से मार्गमें बड़ी शीघ्रताके साथ जा रहे थे ॥१०८॥ जो बुद्धि-बल और वेगसे सहित हैं, विनयवान् हैं तथा सुन्दर गमनके धारक हैं ऐसे घोड़े पृथिवीको (रजस्वला अर्थात् धूलिसे युक्त—पक्षमें रजोधर्मसे युक्त—समझ) उसके स्पर्श करनेमें घृणा करते हुए ही मानो बड़े वेगसे जा रहे थे ॥१०९॥ पैदल चलनेवाले

१ जालसमूहानि । कोरकाणि वा । २ प्रालेय । 'अवश्यायस्तु नीहारस्तुषारस्तुहिं हिमम् । प्रालेयं मिहिका च' इत्यभिधानात् । ३ रथाश्वाः । ४ उपतप्ताः । — रायस्तेः इत्यपि पाठः । ५ समानभूतलेऽपि । ६ पृथुलपृष्ठभागाः । ७ वायुवेगाः । ८ घोगाः । ९ देवमणिः मुखशुभावर्ताः । १० अम्पूर्णेषु सत्तु । ११ कुत्समानाः । १२ वेगवद् यथा भवति तथा । १३ सपादवर्णः ।

शक्तिकाः^१ सह यार्ष्टिकैः^२ प्रासिका^३ धन्वभिः^४ समम् । नैखि^५ शिकाश्च^६ तेऽन्योन्यं स्पर्शयेत् यथुर्दुतम् ॥१११॥
 पुरः प्रधावितैः^७ प्रेङ्खद्वारवाणां^८ अपल्लवाः । जातपक्षा इवोर्द्धाय भद्रा जग्मुरतिदुतम् ॥११२॥
 प्रयात धावतापंत मार्गं मा रुध्ममग्रतः । इत्युच्चैर्हचवरध्वानाः^९ पौरस्यानन्यथुर्भटाः ॥११३॥
 हृतोऽपसर्पताश्च^{१०} यादितो धावत हास्तिकात् । हृतो रथादपवस्ता^{११} दूरं नश्यत नश्यत ॥११४॥
 अमुष्माज्जनसंबद्धा^{१२} दुत्थापयत डित्यकान् । हृतो^{१३} हस्त्युरसादश्चानपनारयत दुतम् ॥११५॥
 हृतः^{१४} प्रस्थानमारुध्य स्थितोऽयं घाटुको गजः । मध्येऽध्वं^{१५} प्राजितुर्दोषात्^{१६} परितोऽयमितोरथः ॥११६॥
 क्रमेलकोऽयमुत्त्रस्तः^{१७} प्रतीपं^{१८} पथि धावति । उत्सृष्टभारो लम्बोष्ठो जनामिध विडम्बयन् ॥११७॥
 वित्रस्ताद्वेसरादेनां पतन्तोमवरोधिकाम् । संवारयन् प्रपातेऽस्मिन्^{१९} सौविदरुलः^{२०} पतन्त्ययम् ॥११८॥
 यवीथानेषु^{२१} पण्यस्त्रीमुखालोकनविस्मितः । पातितोऽप्यश्वसंघट्टैर्नामानं वेद^{२२} शून्यधीः ॥११९॥
 हरिद्राज्जितश्मश्रुः^{२३} कज्जलाङ्कितलोचनः । कुट्टिनीमनुयन्नेषु^{२४} प्रवयास्तरुणायते ॥१२०॥
 इति प्रयाणसंज्ञपैरज्ञातावपरिश्रमाः । सैनिकाः शिविरं प्रापन् सेनान्याः प्राङ्निवेशितम् ॥१२१॥

सेनिक जूता पहने हुए पैरोसे डूँठ, काँटे तथा पत्थर आदिको लाँघते हुए घोड़े और रथोंसे भी जल्दी जा रहे थे ॥११०॥ शक्ति नामके हथियारको धारण करनेवाले लट्टु धारण करनेवालोंके साथ, भाला धारण करनेवाले धनुष धारण करनेवालोंके साथ और तलवार धारण करनेवाले लोग परस्पर एक-दूसरेके साथ स्पर्धा करते हुए ही मानो बड़ी शीघ्रताके साथ जा रहे थे ॥१११॥ आगे-आगे दौड़नेसे जिनके कवचके अग्रभाग कुछ-कुछ हिल रहे हैं, गिसे योद्धा लोग इतनी जल्दी जा रहे थे मानो पंख उत्पन्न होनेसे वे उड़े ही जा रहे हों ॥११२॥ चलो, दीड़ो, हटो, आगेका मार्ग मत रोको इस प्रकार जोर-जोरसे बोलनेवाले योद्धा लोग अपने सामनेके लोगोंको हटा रहे थे ॥११३॥ अरे, इन घोड़ोंके समूहसे एक ओर हटो, इन हाथियोंके समूहसे भागो, और बिचले हुए इन रथोंसे भी दूर भाग जाओ ॥११४॥ अरे, इन वक्त्रोंकी लोगोंकी इस भीड़से उठाओ और इन हाथियोंके आगेसे घोड़ोंको भी शीघ्र हटाओ ॥११५॥ इधर यह दुष्ट हाथी रास्ता रोककर खड़ा हुआ है और इधर यह रथ सारथिकी गलतीसे मार्गके बीचमें ही उलट गया है ॥११६॥ इधर देखो, जिसने अपना भार पटक दिया है, जिसके लम्बे होंठ हैं और जो बहुत घबड़ा गया है ऐसा यह ऊँट मार्गमें इस प्रकार उलटा दीड़ा जा रहा है मानो लोगोंकी विडम्बना ही करना चाहता हो ॥११७॥ इधर इस ऊँची जमीनपर घबड़ाये हुए खच्चरपर-से गिरतो हुई अन्तःपुरकी स्त्रीको कोई कंचुकी बीचमें ही धारण कर रहा है परन्तु ऐसा करता हुआ वह स्वयं गिर रहा है ॥११८॥ यहतरुण पुरुष वेश्याका मुख देखनेसे आश्चर्यचकित होता हुआ घोड़ेके धक्केसे गिर गया है, परन्तु वह मूर्ख 'मैं' गिर गया हूँ इस तरह अब भी अपने-आपको नहीं जान रहा है ॥११९॥ जिसने अपने बाल खिजाबसे काले कर लिये हैं, जिसकी आँखोंमें काजल लगा हुआ है और जो किसी कुट्टिनीके पीछे-पीछे जा रहा है ऐसा यह बूढ़ा ठीक तरह पुरुषके समान आचरण कर रहा है ॥१२०॥ इस प्रकार चलते समयकी बात-

१ शक्तिः प्रहरणं येषां ते शक्तिकाः । २ यष्टिहेतिकाः । ३ कौन्तिकाः । ४ अग्निहेतिकाः । ५ प्रधावनैः । ६ चलत्कञ्चुक । ७ पुरोगामिनः । ८ भो विगतभयाः । ९ बालकान् । डिम्भकान् ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । १० हस्तिमुखात् । ११ गमनम् । पन्थान-ल० । १२ मार्गमध्ये । १३ सारथेः । 'नियन्ता प्राजित यन्ता सूतः क्षत्ता च सारथिः ।' इत्यभिधानात् । १४ उत्तानितः । १५ उष्ट्रः । १६ भीति गतः । १७ प्रतिकूलम् । अभिमुखमित्यर्थः । १८ प्रयातस्तु तदोभृगुः । १९ कञ्चुकी । २० युवा । २१ जानाति । २२ पलितप्रतीकारार्थं प्रयुक्तीषधविशेषरञ्जित । २३ शफरीम् । 'कुट्टिनी शफरी समे' इत्यभिधानात् । २४ अनुगच्छन् । २५ वृद्धाः । 'प्रवयाः स्वविरो वृद्धो जीनो जीणो जरन्नपि' इत्यभिधानात् ।

ततोऽवरोधनवन्मुखच्छायाविरुद्धिनि । मध्यन्दिनातपे^१सम्राट् संप्राप शिविरान्तकम् ॥१२२॥
छत्ररत्नकृतच्छायां दिव्यं रथमधिष्ठितः । न तदातपसंश्रान्तां विदामास^२ विशापतिः ॥१२३॥
वर्णयोमिरथासन्नै^३रारुह्यसु^४खसंकथः । प्रयातमपि^५नाध्वानं विवेद भरताधिपः ॥१२४॥
नोद्घातः^६कोऽप्यभूद्भङ्गे रथाङ्गपरिवर्तनैः^७ । रथवेगेऽपि नास्याभूत् क्लेशो^८ दिव्यानुभावतः ॥१२५॥
रथवेगानिलादस्त^९व्यायतं तद्वज्रांशुकम् । पश्चादागामिसैन्यानामिव मार्गमसूत्रयत्^{१०} ॥१२६॥
रथोद्धतगतिक्षोभाहुद्भूताङ्गपरिश्रमाः । कथं कथमपि प्रापन् रथिनोऽन्ये रथं प्रभोः ॥१२७॥
^{११}तमध्वशेषमध्वन्यैस्तुरङ्गैरत्यवाहयन्^{१२} । सादिनः प्रभुणा सार्धं शिविरं प्रविविश्वः^{१३} ॥१२८॥
दूराद्दूष्यकुटीभेदानुस्थितान् प्रभुरक्षत । सेनानिवेशममितः^{१४}सौधशोभापहासिनः ॥१२९॥
रौप्यदण्डेषु विन्यस्तान् विस्तृतान् पटमण्डपान् । सोऽपश्यज्जनतातापहारिणः सुजनानिव ॥१३०॥
किमेतानि स्थलाब्जानि हंसयूथान्यमूनि वा । इत्याशङ्क्य स्थूलाग्राणि^{१५}दूराद्दृष्टिरे जनैः ॥१३१॥
सामन्तानां निवेशेषु कायमानानि^{१६}नैकधा^{१७} । निवेशितानि विन्यासैर्निदध्या^{१८}प्रभुरग्रतः ॥१३२॥
परितः कायमानानि वीक्ष्य कण्टकिनीवृत्ताः । निष्कण्टके निजे राज्ये मने तानेव कण्टकान् ॥१३३॥

चीतसे जिन्हें मार्गका परिश्रम भी मालूम नहीं हुआ है ऐसे सैनिक लोग सेनापतिके द्वारा पहले-
से ही तैयार किये हुए शिविर अर्थात् ठहरनेके स्थानपर जा पहुँचे ॥ १२१ ॥ तदनन्तर जब
मध्याह्नका सूर्य अन्तःपुरकी स्त्रियोंके मुखकी कान्तिको मलिन कर रहा था तब सम्राट् भरत
शिविरके समीप पहुँचे ॥ १२२ ॥ जिनपर छत्ररत्नके द्वारा छाया की जा रही है और जो
देवनिर्मित सुन्दर रथपर बैठे हुए हैं ऐसे महाराज भरतको उस दोपहरके समय भी गरमीका
कुछ भी दुःख मालूम नहीं हुआ था ॥ १२३ ॥ जिन्होंने समीपमें चलनेवाले वृद्ध जनोके साथ-साथ
अनेक प्रकारकी कथाएँ प्रारम्भ की हैं ऐसे भरतेश्वरको बीते हुए मार्गका भी पता नहीं चला
था ॥ १२४ ॥ दिव्य सामर्थ्य होनेके कारण रथके पहियोंकी चालसे उनके शरीरमें कुछ भी
उद्घात (दचका) नहीं लगा था और न रथका तीव्र वेग होनेपर भी उनके शरीरमें कुछ क्लेश
हुआ था ॥ १२५ ॥ रथके वेगसे उत्पन्न हुए वायुसे ऊपरकी ओर फहराता हुआ उनकी ध्वजा-
का लम्बा वस्त्र ऐसा जान पड़ता था मानो पीछे आनेवाली सेनाके लिए मार्ग ही सूचित कर
रहा हो ॥ १२६ ॥ रथकी उद्धत गतिके क्षोभसे जिनके अंग-अंगमें पीड़ा उत्पन्न हो रही है ऐसे रथ-
पर सवार हुए अन्य राजा लोग बड़ी कठिनाईसे महाराज भरतके रथके समीप पहुँच सके थे
॥ १२७ ॥ जो घुड़सवार लोग महाराज भरतके साथ ही शिविरमें प्रवेश करना चाहते थे उन्होंने
बचे हुए मार्गको अपने उन्हीं चलते हुए श्रेष्ठ घोड़ोंसे बड़ी शीघ्रताके साथ तय किया था
॥ १२८ ॥ जो राजभवनोंकी शोभाकी ओर भी हँस रहे हैं ऐसे शिविरके चारों ओर खड़े किये
हुए रावटी तम्बू आदि डेराओंको महाराज भरतने दूरसे ही देखा ॥ १२९ ॥ उन्होंने चाँदीके
खम्भोंपर खड़े किये हुए बहुत बड़े-बड़े कपड़ेके उन मण्डपोंको भी देखा था जो कि सज्जन पुरुषोंके
समान लोगोंका सन्ताप दूर कर रहे थे ॥ १३० ॥ क्या ये स्थलकमल हैं अथवा हंसोंके समूह
हैं इस प्रकार आशंका कर लोग दूरसे ही उन तम्बूओंके अग्रभागोंको देख रहे थे ॥ १३१ ॥
सामन्त लोगोंकी ठहरनेकी जगहपर अनेक प्रकारकी रचना कर जो तम्बू वगैरह बनाये गये
थे उन्हें भी महाराज भरतने सामनेसे देखा था ॥ १३२ ॥ तम्बूओंके चारों ओर जो कटीली

१ दिनाधिपे ट० । मध्याह्नसूर्ये । २ विविदे । ३ कुल्लवृद्धादिभिः । ४ मुख ल० । ५ अतिदूरं गतम् ।
६ पीडा । ७ रथचक्रभ्रमणः । ८ क्लमः ट० । श्रमः । ९ उद्धतम् । १० अदर्शयत् । ११ अध्वनि साधुभिः ।
१२ अतिक्रम्य प्रापत् । १३ प्रवेष्टुमिच्छन् । १४ सेनारचनायाः समन्तात् । १५ पटकुट्याग्राणि । 'दृश्यं स्थूलं
पटकुटीगुणलयनिश्रेणिका तुल्या' इति वैजयन्ती । १६ कुटीभेदाः । १७ नानाप्रकारा । १८ ददर्श ।

तदशास्त्राग्रसंस्कर्तपर्याणादि^१ परिच्छदान् । स्क्न्धावाराद् बहिः कांश्चिदावाप्तान् प्रभुरञ्जत ॥ १३४ ॥
 बहिर्निवेशमित्यादीन् विशेषान् स विलोकयन् । प्रवेशे शिबिरस्यास्य महाद्वारमथान्वदन् ॥ १३५ ॥
 तदतीत्य समं सैन्यैः संगच्छन् किंचिदन्तरम् । महाब्धिसमनिर्घोषमाससाद् वणिक्पथम् ॥ १३६ ॥
 कृतोपशोभमाबद्धतोरणं चित्रकेतनम् । वणिग्मिरुदरत्नार्धं^२ स जगाहे वणिक्पथम् ॥ १३७ ॥
 प्रत्यापगम्य तत्र रत्नराशीन्निधीनिव । पश्यन् मेने निर्धीयत्तां^३ प्रसिद्धयैव तथास्थिताम् ॥ १३८ ॥
 समौक्तिकं स्फुरद्ग्लानं जनतोत्कलिकाकुलम् । रथा वणिक्पथाम्भोधिं पोता द्वय ललङ्घिरे ॥ १३९ ॥
 चलदशवीथकल्लोलैः स्फुरन्निस्त्रिशरोहितैः^४ । राजमार्गोऽम्बुधेलीलां महोभमकरैरधान् ॥ १४० ॥
 राजन्यकेन संरुद्धः समन्तादानुपालयम् । तदासौ विपणीमार्गः सत्यं राजपथोऽभवत् ॥ १४१ ॥
 ततः पर्यन्तविन्यस्तरत्नमासुरतोरणम् । रथकट्यां^५ परिक्षेपकृतबाह्यपरिच्छदम् ॥ १४२ ॥
 आरुध्यमानमश्वीयैर्हास्तिकेनातिदुर्गमम् । बहुनागवत्^६ जुष्टं^७ कलभैश्च करेणुभिः ॥ १४३ ॥
 छत्रषण्डकृतच्छायं महोद्यानमिव बवचित् । क्वचित्सामन्तमण्डल्या रचितास्थानमण्डलम् ॥ १४४ ॥

बाड़ियाँ बनायी गयी थीं उन्हें देखकर महाराज भरतने अपने निष्कण्टक राज्यमें ये ही कांटे हैं ऐसा माना था । भावार्थ — भरतके राज्यमें बाड़ीके कांटे छोड़कर और कोई कांटे अर्थात् शत्रु नहीं थे ॥ १३३ ॥ जहाँपर वृक्षोंकी डालियोंके अग्र भागपर घोड़ोंके पलान आदि अनेक वस्तुएँ टँगी हुई हैं और जो-शिबिरके बाहर बने हुए हैं ऐसे कितने ही छेरे महाराज भरतने देखे ॥ १३४ ॥ इस प्रकार शिबिरके बाहर बनी हुई अनेक प्रकारकी विशेष वस्तुओंको देखते हुए महाराज शिबिरमें प्रवेश करनेके लिए उसके बड़े दरवाजेपर जा पहुँचे ॥ १३५ ॥ बड़े दरवाजेको उल्लंघन कर सैनिकोंके साथ कुछ दूर और गये तथा जिसमें समुद्रके समान गम्भीर शब्द हो रहे हैं ऐसे बाजारमें वे जा पहुँचे ॥ १३६ ॥ जिसकी बहुत अच्छी सजावट की गयी है जिसमें तोरण बँधे हुए हैं, अनेक प्रकारकी ध्वजाएँ फहरा रही हैं और व्यापारी लोग जिसमें रत्नोंका अर्घ लेकर खड़े हैं ऐसे उस बाजारमें महाराजने प्रवेश किया ॥ १३७ ॥ वहाँपर प्रत्येक दूकानपर निधियोंके समान रत्नोंकी राशि देखते हुए महाराज भरतने माना था कि निधियोंकी संख्या प्रसिद्धि मात्रसे ही निश्चित की गयी है । भावार्थ — प्रत्येक दूकानपर रत्नोंकी राशियाँ देखकर उन्होंने इस बातका निश्चय किया था कि निधियोंकी संख्या नौ है यह प्रसिद्धि मात्र है, वास्तवमें वे असंख्यात हैं ॥ १३८ ॥ जो मोतियोंसे सहित है, जिसमें अनेक रत्न देदीप्यमान हो रहे हैं और जो मनुष्योंके समूहरूपी लहरोंसे व्याप्त हो रहा है ऐसे उस बाजाररूपी समुद्रको रथोंने जहाजके समान पार किया था ॥ १३९ ॥ उस समय वह राजमार्ग चलते हुए घोड़ोंके समुदायरूपी लहरोंसे, चमकती हुई तलवाररूपी मछलियोंसे और बड़े-बड़े हाथीरूपी मगरोंसे ठीक समुद्रकी शोभा धारण कर रहा था ॥ १४० ॥ उस समय वह बाजारका रास्ता महाराजके तम्बू तक चारों ओरसे अनेक राजकुमारोंसे भरा हुआ था इसलिए वास्तवमें राजमार्ग हो रहा था ॥ १४१ ॥ तदनन्तर जिसके समीप ही रत्नोंके देदीप्यमान तोरण लग रहे हैं, घेरकर खड़े हुए रथोंके समूहसे जिसकी बाहरकी शोभा बढ़ रही है — जो घोड़ोंके समूहसे भरा हुआ है, हाथियोंके समूहसे जिसके भीतर जाना कठिन है, जो हाथियोंकी बड़ी भारी सेनासे सुशोभित है, हाथियोंके बच्चे और हथिनियोंसे भी भरा हुआ है । अनेक छत्रोंके समूहकी छाया होनेसे

१. पल्लवनादिपरिकरान् । २. शिखरात् । ३. कटकाद् बहिः । ४. धृतरत्नार्धम् । ५. प्रमाणम् । ६. नवनिधिरूपेण स्थिताम् । तथास्थितान् ल० । ७. तरङ्गाकुलम् । ८. मत्स्यविशेषः । ९. रथसमूहपरिवेष्टेन कृतबाह्यपरिकरम् । १०. ईषदसमाप्तनागवनम् । नागवनसदृशमिति यावत् । ११. सेवितम् ।

प्रविशद्भिश्च निर्यदभिरपर्यन्तैर्नियोगिभिः । महावधेरिव कलोलैस्तस्माविम्वद्ध्वनि ॥१४५॥
जनतोत्सारणव्यग्रमहादौवारपालकम् । कृतमङ्गलनिर्घोषं बाग्देव्येव कृतास्पदम् ॥१४६॥
चिरानुभूतमप्येवमपूर्वमिव शोभया । नृपो नृपाङ्गणं पश्यन् किमप्यासीन् सविस्मयः ॥१४७॥
निधयो यस्य पर्यन्ते मध्ये रत्नान्यनन्तशः । महतः शिबिरस्यास्य विशेषं कोऽनुवर्णयेत् ॥१४८॥

शार्दूलविक्रीडितम्

स श्रीमानिति विश्वतः स्वशिबिरं लक्ष्म्या निवासायितं
पश्यन्नात्तद्वृत्तिर्विलङ्घ्य विशिखाः^१ स्वर्गापहासिश्चियः ।
संभ्राम्यत्प्रतिहाररुद्धजनतासंवाधमुत्केतनं
प्राविक्षत् कृतसंनिवेशमचिरादात्मालयं श्रीपतिः^३ ॥१४९॥
तत्राविष्कृतमङ्गले सुरसरिद्वीचीभुवा वायुना
संमृष्टाङ्गणवेदिके विकिरता तापच्छिदः शीकरान् ।
शस्ते वःस्तुनि^५ विस्तृते स्थपतिना सद्यः समुत्थापिते
लक्ष्मीमान् सुखभावसन्नधिपतिः प्राचीं^४ दिशं निजंयन् ॥१५०॥

जो कहींपर किसी बड़े भारी बगीचाके समान जान पड़ता है और कहीं अनेक राजाओंकी मण्डलीसे युक्त होनेके कारण सभामण्डपके समान मालूम होता है, जो प्रवेश करते हुए और बाहर निकलते हुए अनेक कर्मचारियोंसे लहरोंसे शब्द करते हुए किसी महासागरके किनारेके समान जान पड़ता है । जहाँपर बड़े-बड़े द्वारपाल लोग मनुष्योंकी भीड़को दूर हटानेमें लगे हुए हैं, जहाँ अनेक प्रकारके मंगलमय शब्द हो रहे हैं और इसीलिए जो ऐसा जान पड़ता है मानो सरस्वती देवीने ही उसमें अपना निवास कर रखा हो तथा जो चिरकालसे अनुभूत होनेपर भी अपनी अनोखी शोभासे अपूर्वके समान मालूम हो रहा है ऐसे राजभवनके आँगनको देखते हुए महाराज भरत भी कुछ-कुछ आश्चर्यचकित हो गये थे ॥१४२-१४७॥ जिसके चारों ओर निधियाँ रखी हुई हैं और बीचमें अनेक प्रकारके रत्न रखे हुए हैं ऐसे उस बड़े भारी शिबिरकी विशेषताका कौन वर्णन कर सकता है ॥ १४८ ॥ इस प्रकार लक्ष्मीके निवासस्थानके समान सुशोभित अपने शिबिरको चारों ओरसे देखते हुए जो अत्यन्त सन्तुष्ट हो रहे हैं ऐसे लक्ष्मीपति श्रीमान् भरतने, चारों ओर दौड़ते हुए द्वारपालोंके द्वारा जिसमें मनुष्योंकी भीड़का उपद्रव दूर किया जा रहा है, जिसपर अनेक पताकाएँ फहरा रही हैं, और जिसमें अनेक प्रकारकी रचना की गयी है ऐसे अपने तम्बूमें शीघ्र ही प्रवेश किया ॥१४९॥ जिसमें मंगल-द्रव्य रखे हुए हैं, गंगा नदीकी लहरोंसे उत्पन्न हुए तथा सन्तापको दूर करनेवाली जलकी बूँदोंको बरसाते हुए वायुसे जिसके आँगनकी वेदी साफ की गयी है, जो प्रशंसनीय है, विस्तृत है तथा स्थपति (शिलावट) रत्नके द्वारा बहुत शीघ्र खड़ा किया गया है, बनाया गया है ऐसे तम्बूमें पूर्व दिशाको जीतनेवाले, निधियोंके स्वामी श्रीमान् भरतने सुखपूर्वक निवास किया

१ रथ्याः । 'रथ्या प्रतोलि विशिखा' इत्यमरः । २ विहितसम्यग्रचनम् । ३ भरतेश्वरः । ४ सम्मार्जित ।

५ गृहे । ६ पूर्वाम् ।

राज्ञामावसथेषु शान्तजनताक्षोभेषु पीताम्भसा-

मश्वानां पटमण्डपेषु निवहे स्वैरं तृणप्रासिनि ।

गङ्गातीरसरोवगाहिनि वनेष्वालानिते हास्तिके

जिष्णोस्तत्कटकं चिरादिव कृतावासं तदा लक्ष्यते ॥१५१॥

तत्रासीनमुपायनैः कुलधनैः कन्याप्रदानादिभिः

प्राच्या मण्डलभूभुजः समुचितैराराधयन् साधनैः^१ ।

संरुद्धाः प्रविहाय मानमपरे प्राणं शिपुश्चक्रिणं

दूरादानतमौलयो जिनमिव प्राज्योदयं^२ नाकिनः ॥१५२॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे भरतराजविजय-
प्रयाणवर्णनं नाम सप्तविंशतितमं पर्व ॥२७॥

॥१५०॥ जिस समय राजाओंके तम्बुओंमें मनुष्योंकी भीड़का क्षोभ शान्त हो गया था, घोड़ों-
के समूह जल पीकर कपड़ेके बने हुए मण्डपोंमें अपने इच्छानुसार घास खाने लगे थे, और हाथियों-
के समूह गंगा नदीके किनारेके सरोवरोंमें अवगाहन कराकर-स्तान कराकर-बनोंमें बाँध
दिये गये थे उस समय विजयी महाराज भरतकी वह सेना ऐसी जान पड़ती थी मानो चिरकालसे
ही वहाँ रह रही हो ॥१५१॥ जिस प्रकार श्रेष्ठ महिमाको धारण करनेवाले तथा समवमरण
सभामें विराजमान जिनेन्द्रदेवकी देव लोग आराधना करते हैं उसी प्रकार श्रेष्ठ वैभवको
धारण करनेवाले तथा उस मण्डपमें बैठे हुए महाराज भरतको पूर्वदिशाके राजाओंने अपनी
कुल-परम्परासे आया हुआ धन भेंटमें देकर, कन्याएँ प्रदान कर तथा और भी अनेक योग्य
वस्तुएँ देकर उनकी आराधना-सेवा की थी । इसी प्रकार उनकी सेनाके द्वारा रोके हुए अन्य
कितने ही राजाओंने अहंकार छोड़कर दूरसे ही मस्तक झुकाकर चक्रवर्तीके लिए प्रणाम किया
था ॥१५२॥

इस प्रकार आर्प नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण श्रीमहापुराणसंग्रहके
भाषानुवादमें भरतराजका राजाओंकी विजयके लिए प्रयाण करना
इस बातका वर्णन करनेवाला सत्ताईसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

अष्टाविंशतितमं पर्व

अथान्येद्युर्दिनारम्भे कृतप्राभातिकक्रियः । प्रयागमकरोच्चक्री चक्ररत्नानुसार्गतः^१ ॥१॥
 अलङ्घ्यं चक्रमाक्रान्तपरचक्रपराक्रमम् । दण्डश्च दण्डितारातिर्द्वयमस्य^२ पुरोऽभवत् ॥२॥
 रक्ष्यं देवसहस्रेण चक्रं दण्डश्च तादृशः । जयाङ्गमिदमेवास्य द्वयं शेषः परिच्छदः^३ ॥३॥
 विजयार्धप्रेतिस्पर्धिवर्ष्माणं यागहस्तिनम्^४ । प्रतस्थे प्रभुरारुह्य नाम्ना विजयपर्वतम् ॥४॥
 प्राचीं दिशमथो जेतुमापयोधेस्तमुद्यतम् । नूनं^५ स्तम्बेरमव्याजादूहे^६ विजयपर्वतः^७ ॥५॥
 सुरेभं^८ शरदभ्राममारूढो जयकुञ्जरम् । स रेजे दीप्तमुकुटः सुरेभं^९ सुरराडिव ॥६॥
 सितातपत्रमस्योच्चैर्विधृतं श्रियमादधे । यशसां प्रसवागारमिव^{१०} तद्दृशजजृम्भितम् ॥७॥
 लक्ष्मीप्रहासविशदा चामराली समन्ततः । व्यधूयतास्य विध्वस्ततापा ज्योत्स्नेव शारदी ॥८॥
 जयद्विरदमारूढो ज्वलज्जैत्रास्त्रभासुरः । जयलक्ष्मीकटाक्षणागमामत् स शरव्यताम्^{११} ॥९॥
 महामुकुटबद्धानां सहस्राणि^{१२} समन्ततः । तमनुप्रचलन्ति स्म सुराधिपमिवामराः ॥१०॥

अथानन्तर-दूसरे दिन सवेरा होते ही जो प्रातःकालके समय करने योग्य समस्त क्रियाएँ कर चुके हैं ऐसे चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्नके पीछे-पीछे प्रस्थान किया ॥१॥ शत्रु-समूहके पराक्रमको नष्ट करनेवाला तथा स्वयं दूसरोंके द्वारा उल्लंघन न करने योग्य चक्ररत्न और शत्रुओंको दण्डित करनेवाला दण्डरत्न, ये दोनों ही रत्न चक्रवर्तीकी सेनाके आगे-आगे रहते थे ॥२॥ चक्ररत्न एक हजार देवोंके द्वारा रक्षित था और दण्डरत्न भी इतने ही देवोंके द्वारा रक्षित था । वास्तवमें चक्रवर्तीकी विजयके कारण ये दो ही थे, शेष सामग्री तो केवल शोभाके लिए थी ॥३॥ अबकी बार चक्रवर्तीने, जिसका शरीर विजयार्ध पर्वतके साथ स्पर्धा कर रहा है ऐसे विजयपर्वत नामके पूज्य हाथीपर सवार होकर प्रस्थान किया था ॥४॥ उस समय ऐसा मालूम होता था मानो समुद्र पर्यन्त पूर्व दिशाको जीतनेके लिए उद्यत हुए महाराज भरतको उस हाथीके छलसे विजयार्ध पर्वत ही धारण कर रहा हो ॥५॥ जिस प्रकार देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाला इन्द्र ऐरावत हाथीपर चढ़ा हुआ सुशोभित होता है उसी प्रकार देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाला भरत शरद्वृत्तुके बादलोंके समान सफेद और देवोंके द्वारा दिये हुए उस विजयपर्वत हाथीपर चढ़ा हुआ सुशोभित हो रहा था ॥६॥ भरतेश्वरके ऊपर लगा हुआ सफेद छत्र ऐसी शोभा धारण कर रहा था मानो छत्रके वहानेसे यशकी उत्पत्तिका स्थान ही हो ॥७॥ लक्ष्मीके हास्यके समान निर्मल और शरद्वृत्तुकी चाँदनीके समान सन्तापको नष्ट करनेवाली चमरोंकी पंक्ति महाराज भरतके चारों ओर ढोली जा रही थी ॥८॥ विजय नामके हाथीपर आरूढ़ हुए और विजय प्राप्त करानेवाले प्रकाशमान अस्त्रोंसे देदीप्यमान होनेवाले भरतेश्वर जयलक्ष्मीके कटाक्षोंके लक्ष्य बन रहे थे । भावार्थ — उनकी ओर विजयलक्ष्मी देख रही थी ॥९॥ जिस प्रकार देव लोग इन्द्रके पीछे-पीछे चलते हैं उसी प्रकार हजारों मुकुटबद्ध बड़े-बड़े राजा लोग चारों ओर भरत महाराजके पीछे-पीछे चल रहे थे ॥१०॥ 'आज

१ अनुगमनात् । २ अरिनिकर । परराष्ट्रं वा । ३ चक्रिणः । ४ परिकरः । ५ विजयार्धगिरिणा स्पर्धमान-देहम् । ६ पूजोपेतगजम् । ७ ननु ल० । ८ धरति स्म । ९ विजयार्धगिरिः । १० सुशब्दम् । ११ ऐरावतम् । १२ क्षत्रव्याजः । १३ लक्ष्यताम् । 'लक्षं लक्ष्यं शरव्यं च' इत्यभिधानात् । १४ अपरिमिता इत्यर्थः ।

दूरमद्य प्रयातव्यं निवेष्टव्यमुपाणवम्^१ । त्वरध्वमिति सेनान्यः सैनिकानुदतिष्ठयन् ॥११॥
 त्वर्यतां प्रस्थितो देवो दवीयश्च^२ प्रयाणकम् । बलाधिकारिणामिन्धं वचो बलमचक्षुभम् ॥१२॥
 अद्यासिन्धु^३ प्रयातव्यं गङ्गाद्वारे निवेशनम् । संश्राव्यो मागधोऽद्यैव विलङ्घ्य पयसां निधिम् ॥१३॥
 समुद्रमद्य पश्यामः समुद्रङ्गत्तरङ्गकम्^४ । समुद्रं लङ्घतेऽद्यैव समुद्रं^५ शामनं विभोः ॥१४॥
 अन्योन्यस्यैति संजल्पैः संप्रास्थिषत् सैनिकाः । प्रयाणभेरीप्रधानस्तदोद्यन्^६ शामदिध्वनन्^७ ॥१५॥
 ततः प्रचलिता सेना सातुगङ्गं धृतायतिः । मिमानेव तदायामं पश्ये प्रथितध्वनिः ॥१६॥
 सचामरा चलद्दंसां सबलाकां^८ पताकिनीं^९ । अन्विषाय चमूर्गङ्गा सतुरङ्गा तरङ्गिणीम्^{१०} ॥१७॥
 राजहंसैः कृताध्यासा कचिदप्यस्खलद्गतिः । चमूर्ब्धिं प्रति प्रायात्^{११} सा द्वितीयेव जाह्नवी ॥१८॥
 विपरीतामतद्वृत्तिं^{१२} निम्नगां^{१३} मुञ्चतस्थितिः । त्रिमार्गगां व्यजेष्टामां^{१४} पृतना बहुमार्गगा ॥१९॥

बहुत दूर जाना है और समुद्रके समीप ही ठहरना है इसलिए जल्दी करो' इस प्रकार सेनापति लोग सैनिकोंको जल्दी-जल्दी उठा रहे थे ॥११॥ 'अरे जल्दी करो, महाराज प्रस्थान कर गये, और आजका पड़ाव बहुत दूर है' इस प्रकार सेनापतियोंके वचन सेनाको क्षोभित कर रहे थे ॥१२॥ 'आज समुद्र तक चलना है, गंगाके द्वारपर ठहरना है और आज ही समुद्रको उल्लंघन कर मागधदेवको वश करना है ॥१३॥ आज हम लोग, जिसमें ऊँची-ऊँची लहरें उठ रही हैं ऐसे समुद्रको देखेंगे और आज ही समुद्रको उल्लंघन करनेके लिए महाराजकी महर सहित आज्ञा है' ॥१४॥ इस प्रकार परस्पर वार्तालाप करते हुए सैनिकोंने प्रस्थान किया, उस समय प्रयाण-कालमें बजनेवाले नगाड़ोंके उठे हुए शब्दने आकाशको शब्दायमान कर दिया था ॥१५॥ तदनन्तर, जिसका शब्द सब ओर फैल रहा है ऐसी वह सेना गंगा नदीके किनारे-किनारे लम्बी होकर इस प्रकार चलने लगी मानो उसकी लम्बाईका नाप करती हुई ही चल रही हो ॥१६॥ उस समय वह सेना ठीक गंगा नदीका अनुकरण कर रही थी क्योंकि जिस प्रकार गंगा नदीमें हंस चलते हैं उसी प्रकार उस सेनामें चमर बुलाये जा रहे थे, जिस प्रकार गंगा नदीमें बगुला उड़ा करते हैं उसी प्रकार उस सेनामें ध्वजाएँ फहराये जा रही थीं और जिस प्रकार गंगा नदीमें अनेक तरंग उठा करते हैं उसी प्रकार उस सेनामें अनेक घोड़े उछल रहे थे ॥१७॥ वह सेना समुद्रकी ओर इस प्रकार जा रही थी मानो दूसरी गंगा नदी ही जा रही हो क्योंकि जिस प्रकार गंगा नदीमें राजहंस निवास करते हैं उसी प्रकार उस सेनामें भी राजहंस अर्थात् श्रेष्ठ राजा लोग निवास कर रहे थे और जिस प्रकार गंगा नदीकी गति कहीं भी स्खलित नहीं होती उसी प्रकार उस सेनाकी गति भी कहीं स्खलित नहीं हो रही थी ॥१८॥ अथवा उस सेनाने गंगा नदीको जीत लिया था क्योंकि गंगा नदी विपरीत अर्थात् उलटी प्रवृत्ति करनेवाली थी (पक्षमें वि-परीत - पक्षियोंसे व्याप्त थी) परन्तु सेना विपरीत नहीं थी अर्थात् सदा चक्रवर्तीके आज्ञानुसार ही काम करती थी, गंगा नदी निम्नगा अर्थात् नीच पुरुषको प्राप्त होनेवाली थी (पक्षमें ढालू स्थानकी ओर बहनेवाली थी) परन्तु सेना उसके विरुद्ध उन्नतगा अर्थात् उन्नत पुरुष-चक्रवर्तीको प्राप्त होनेवाली थी और इसी प्रकार गंगा त्रिमार्गगा अर्थात् तीन मार्गोंसे गमन करनेवाली थी (पक्षमें त्रिमार्गगा, यह गंगाका एक नाम है) परन्तु

१ अर्णवसमीपे । २ वेगं कुरुष्वम् । ३ दूरतरम् । ४ आ समुद्रम् । ५ साधनीयः । संसाध्यो ३०, ४०, ५०, ६० । ६ उच्चैश्चलद्भीचिकम् । ७ समुद्रलङ्घनेऽद्यैव ल०, द०, इ० । ८ मुद्रया सहितम् । ९ गन्तुमुपक्रान्त-वन्तः । १० खम् । ११ ध्वनिमकारयत् । १२ विसकण्ठिकासहितम् । १३ सपताकावती । १४ तरङ्गवतीम् । १५ अगच्छत् । १६ पक्षिभिः परिवृताम् । प्रतिकूलमिति ध्वनिः । १७ विपरीत-वृत्तिरहितेत्यर्थः । १८ नीच-पथगामिति ध्वनिः ।

अनुगङ्गातटं यान्ती ध्वजिनी सा ध्वजांशुकैः । वररेणुभिराकीर्णं संममार्जेव खाङ्गणम् ॥२०॥
 दुर्विगाहा महाग्राहाः^१ सैन्यान्युत्तेरन्तरं । गङ्गानुगा^२ धुनीर्बह्वीर्बहुराजकुलस्थिताः^३ ॥२१॥
 मार्गे^४ बहुविधान् देशान् सरितः पर्वतानपि । वनधीन् वनदुर्गाणि खनीरप्यस्यगात् प्रभुः ॥२२॥
 अगोप्यदेष्टवरण्येषु^५ दृशं व्यापारयन् विभुः । भूमिच्छिद्रपिधानाय^६ क्षणं यत्नमिवातनोत् ॥२३॥
 पथि प्रणेमुरागत्य संभ्रान्ता मण्डलाधिपाः । दण्डोपनतवृत्तस्य^७ विषयोऽयमिति प्रभुम् ॥२४॥
 से^८ चक्रं धेहि^९ राजेन्द्र सधुर^{१०} प्राज^{११} सारथे । संजल्प इति नास्यासीदयत्नावनतद्विषः ॥२५॥
 प्रतियोद्धुमशक्तास्तं^{१२} प्रथनेषु जिगीषवः । तत्पदं प्रणतिव्याजात् समौलिभिरताडयन् ॥२६॥
^{१३} विभुत्वमरिचक्रेषु भूपरागानुरञ्जनम्^{१४} । स्वचक्र इव सोऽधत्त महतां चित्रमीहितम् ॥२७॥

सेना अनेक मार्गोंसे गमन करनेवाली थी ॥१९॥ गंगानदीके किनारे-किनारे जाती हुई वह सेना अपनी फहराती हुई ध्वजाओंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो वनकी धूलिसे भरे हुए आकाशरूपी आँगनको ध्वजाओंके वस्त्रोंसे साफ ही कर रही हो ॥२०॥ महाराज भरतकी सेनाओंने गंगाकी ओर आनेवाली उन अनेक नदियोंको पार किया था जो राजकुलकी स्थितिके समान जान पड़ती थीं क्योंकि जिस प्रकार राजकुलकी स्थिति दुर्विगाह अर्थात् दुःखसे जाननेके योग्य होती है उसी प्रकार वे नदियाँ भी दुर्विगाह अर्थात् दुःखसे प्रवेश करने योग्य थीं और राजकुलकी स्थिति जिस प्रकार महाग्राह अर्थात् महास्वीकृतिसे सहित होती है उसी प्रकार वे नदियाँ भी महाग्राह अर्थात् बड़े-बड़े मगर-मच्छोंसे सहित थीं ॥२१॥ धनवान् महाराज भरत मार्गमें पड़ते हुए अनेक देश, नदियाँ, पर्वत, वन, किले और खान आदि सबको उल्लंघन करते हुए आगे चले जा रहे थे ॥२२॥ गाय आदि जानवरोंके संचारसे रहित अर्थात् अगम्य वनोंमें दृष्टि डालते हुए भरतेश्वर ऐसे जान पड़ते थे मानो पृथिवीके छिद्रोंको टाँकनेके लिए क्षण-भरके लिए न यत्न ही कर रहे हों ॥२३॥ मार्गमें घबड़ाये हुए अनेक मण्डलेश्वर राजा भरतको यह सोचकर प्रणाम कर रहे थे कि यह देश दण्डरत्नके धारकका है ॥२४॥ मार्गमें महाराज भरतेश्वरके समस्त शत्रु बिना प्रयत्नके ही नम्रीभूत होते जाते थे इसलिए उन्हें कभी यह शब्द नहीं कहने पड़ते थे कि हे राजेन्द्र, आप चक्ररत्न धारण कीजिए और हे सारथे, तुम रथ चलाओ ॥२५॥ जीतनेकी इच्छा करनेवाले अन्य कितने ही राजा लोग युद्धमें भरतेश्वरसे लड़नेके लिए समर्थ नहीं हो सके थे इसलिए नमस्कारके बहाने अपने मुकुटोंसे ही उनके पैरोंकी ताड़ना कर रहे थे ॥२६॥ महाराज भरत जिस प्रकार अपने राज्यमें विभुत्व अर्थात् ऐश्वर्य धारण करते थे उसी प्रकार शत्रुओंके राज्यों में भी विभुत्व अर्थात् पृथिवीका अभाव धारण करते थे—उनकी भूमि छीन लेते थे, (विगत भूयैषां तेषां भावः विभुत्वम्) और जिस प्रकार अपने राज्यमें भूप-रागानुरञ्जन अर्थात्

१ महानक्राः, पक्षे महास्वीकाराः । २ नदीः । ३ राजकुलस्थितेः समाः [प्रकारार्थे बहुच्] । ४ बहुसंख्यान् । बहुस्थितान् ल०, इ० । बहुतिथान् ट० । ५ सरोवरान् । धनवान् ल०, प०, इ० । बलवान् अ०, स० । ६ अगम्येषु । ७ भूगर्ताच्छादनाय । ८ दण्डेन प्राप्तं वृत्तं यस्य स तस्य । ९ प्रणामः । १० प्रसिद्धस्त्वम् । ११ धारय । १२ यानमुखम् । 'धूः स्त्री बलीवे यानमुखम्' इत्यभिधानात् । १३ प्रेरय, 'अज प्रेरणे च' । १४ युद्धेषु । प्रथनेषु ल०, द०, इ०, प०, स०, अ० । १५ प्रभुत्वम्, व्यापित्वं च । १६ स्वराष्ट्रपक्षे भूपाना-मनुरागरञ्जनम् । अरिराष्ट्रपक्षे भुवः परागरञ्जनम् ।

संख्यादिविषये^१ नास्य समकक्षो^२ हि पार्थिवः । षाड्गुण्यमत एवास्मिन् चरिता^३मभूत् प्रभो^४ ॥२८॥
 प्रतिराष्ट्रमुपानीतप्राभृतान् विषयाधिपान् । संभावयन् प्रसादेन सोऽन्यथाद् विषयान् बहून् ॥२९॥
 नास्त्रे^५ व्यापारितो हस्तो मौर्वी धनुषि नार्पिता । केवलं प्रभुशक्त्यैव प्राची दिग्विजिताऽमुना ॥३०॥
 गोकुलानामुपान्तेषु सोऽपश्यद् युववल्हवान्^६ । वनवल्लीभिराब्रवज्जटकार्न् गोऽभिरक्षिणः ॥३१॥
 मन्थाकर्षश्रमोद्भूतस्वेदबिन्दुचिताननाः । मथ्यती^७ सकुचोत्कम्पं सलीलजिकर्तनैः^८ ॥३२॥
 मन्थरज्जुसमाकुट्टिकलान्तबाहुः^९ इलथांशुकाः । स्वस्तस्तनांशुका लक्ष्यत्रियलाभङ्गुरोदराः^{१०} ॥३३॥
 क्षुब्धामिघातोच्चलितस्थलगोरसबिन्दुभिः^{११} । विरलैरङ्गसंलग्नैः शोभां कामपि पुष्पानां ॥३४॥
 मन्थारवानुसारेण किंचिदारब्धमूर्छनाः^{१२} । विस्त्रस्तकवरीबन्धाः कामस्येव पताकिकाः ॥३५॥
 गोष्ठाङ्गणेषु सल्लापैः^{१३} स्वैरमारब्धमन्थनाः । प्रभुर्गोपवधूः पश्यन् किमप्यासीत् समुन्मुक्तः ॥३६॥
 वने वनगजैर्जुष्टे^{१४} प्रभुमेनं वनेचराः । दन्तैर्वनकरीन्द्राणामद्राक्षुः सह मौक्तिकैः ॥३७॥

राजाओंके प्रेमपूर्ण अनुरागको धारण करते थे उसी प्रकार शत्रुओंके राज्योंमें भी भू-परागा-
 नुरंजन अर्थात् पृथिवीकी धूलिसे अनुरंजन धारण करते थे, शत्रुओंको धूलिमें मिला देते थे,
 सो ठीक ही है, क्योंकि महापुरुषोंकी चेष्टाएँ आश्चर्य करनेवाली होती ही हैं ॥२७॥ सन्धि
 आदि गुणोंके विषयमें कोई भी राजा महाराज भरतके बराबर नहीं था इसलिए सन्धि आदि
 छहों गुण उन्हींमें चरितार्थ हुए थे । भावार्थ — कोई भी राजा इनके विमूढ़ नहीं था इसलिए
 इन्हें किसीसे सन्धि, विग्रह, यान, आसन, द्वैधीभाव और आश्रय नहीं करने पड़ते थे ॥२८॥
 प्रत्येक देशमें भेंट लेकर आये हुए वहाँके राजाओंका बड़ी प्रसन्नतासे आदर-सत्कार करते हुए
 महाराज भरत बहुत-से देशोंको उल्लंघन कर आगे बढ़ते जाते थे ॥२९॥ भरतेश्वरने न तो
 कभी तलवारपर अपना हाथ लगाया था और न कभी डोरी ही धनुषपर चढ़ाई थी । उन्होंने
 केवल अपनी प्रभुत्वशक्तिसे ही पूर्व दिशाको जीत लिया था ॥३०॥ उन्होंने गोकुलोंके समीप
 ही गायोंकी रक्षा करनेवाले तथा वनकी लताओंसे जिन्होंने अपने शिरके बालोंका जूड़ा बांध रखा
 है ऐसे तरुण ग्वाला देखे ॥३१॥ कढ़नियोंके खींचनेके परिश्रमसे उत्पन्न हुए पसीनेकी बूंदोंसे
 जिनके मुख व्याप्त हो रहे हैं, जो लीलापूर्वक नितम्बोंको नचा-नचाकर स्तनोंको हिलाती हुई
 दही मथ रही हैं, कढ़नियोंके खींचनेसे जिनकी भुजाएँ थक गयी हैं, जिनके सब वस्त्र ढीले पड़
 गये हैं, जिनके स्तनोंपर-का वस्त्र भी नोचेकी ओर खिसक गया है, जिनके कुश उदरमें त्रिवलीकी
 रेखाएँ साफ-साफ दिख रही हैं, रई (फूल) के आघातसे उछल-उछलकर शरीरसे जहाँ-तहाँ
 लगी हुई दहीकी बड़ी-बड़ी बूंदोंसे जो एक प्रकारकी विचित्र शोभाको पुष्ट कर रही हैं, मन्थनसे
 होनेवाले शब्दोंके साथ-साथ ही जिन्होंने कुछ गाना भी प्रारम्भ किया है, जिनके केशपाशका
 बन्धन खुल गया है और इसीलिए जो कामदेवकी पताकाओंके समान जान पड़ती हैं, तथा
 गोशालाके आँगनोंमें अपने इच्छानुसार वार्तालाप करती हुई जिन्होंने दहीका मथना प्रारम्भ
 किया है ऐसी ग्वालाओंकी स्त्रियोंको देखते हुए महाराज भरतेश्वर कुछ उत्कण्ठित हो उठे थे
 ॥३२-३६॥ जंगली हाथियोंसे भरे हुए वनमें रहनेवाले भील लोगोंने जंगली हाथियोंके
 दाँत और मोती भेंटकर महाराजके दर्शन किये थे ॥३७॥ जिनका शरीर इयाम है जिनके

१ सन्धिविग्रहयानासनद्वैधाश्रयानां विषये । २ समानप्रतिपत्तिकः । ३ सन्ध्यादिगुणसमूहः । ४ कृतकृत्यम् ।
 ५ प्रभोः स०, अ०, द० । ६ नासी ल०, द०, इ० । ७ तरुणगोपालान् । 'गोपे गोपालगोसंख्यागोदुगाभीर-
 वल्लवाः' इत्यभिधानात् । ८ केशपाशान् । ९ मथनं कुर्वती । १० नितम्ब । 'त्रिका कूपस्थ वेंसी स्यात्
 त्रिकं पृष्ठधरे त्रये' इत्यभिधानात् । ११ समाकर्षणलाना । १२ मनोज्ञ । १३ मथन । १४ स्वरविश्रवण ।
 १५ गोस्थान । 'गोष्ठं गोस्थानकम्' इत्यभिधानात् । १६ मिथो भाषणैः । १७ सेविते ।

श्यामाङ्गीरनभिव्यक्तरामराजीस्तनूदरीः । परिधानीकृतालोलपल्लवव्यक्तसंवृतीः^१ ॥३८॥
 चमरीबालकाविद्धकवरीबन्धनयुराः ।^२ फलिनीफलसंढश्मालारचितकण्डिकाः ॥३९॥
 कस्तूरिकामृगाध्यासवासिताः सुरभीमृदः । संचिन्वतीर्वनाभोगे प्रसाधनजिघृक्षया ॥४०॥
 पुलिन्दकन्यकाः सैन्यसमालोकनविस्मिताः ।^३ अव्याजसुन्दराकारा दूरादालोकयत् प्रभुः ॥४१॥
 चमरीबालकान् केचित् केचित् कस्तूरिकाण्डकान् । प्रभोरुपायनीकृत्य दृष्टुम्लेच्छराजकाः^४ ॥४२॥
 तत्रान्तपालदुर्गाणां सहस्राणि सहस्रशः । लब्धचक्रधरादेशः सेनानीः समक्षिप्रियत् ॥४३॥
 अपूर्वस्नसंदर्भैः^५ कुप्यसारधनैरपि । अन्तपालाः प्रभोराज्ञां सप्रणामैरमानयन् ॥४४॥
 ततो विदूरमुल्लङ्घ्य सोऽध्वानं सह सेनया । गङ्गाद्वारमनुप्रापत् स्वमिवालङ्घ्यमर्णवम् ॥४५॥
 बहिः समुद्रमुद्रिक्तं द्वैप्यं^६ निम्नोपां^७ जलम् । समुद्रस्येव^८ निष्यन्दमवधेराराद् व्यलोकयत् ॥४६॥
 वर्षारम्भो युगारम्भे योऽभूत् कालानुभावतः^९ । ततः प्रभृति संवृद्धं जल द्वीपान्तमावृणोत् ॥४७॥
 अलङ्घ्यत्वान्^{१०} महीयस्त्वाद् द्वीपपर्यन्तवेष्टनात् । द्वैप्यमम्बु^{११} समुद्रिक्तमगादुपसमुद्रताम् ॥४८॥
 पश्यन्नुपसमुद्रं तं गत्वा स्थलपथेन^{१२} सः । गङ्गोपवनवेद्यन्तभगि^{१३} सैन्यं न्यवीविशत् ॥४९॥

शरीरपर अभी रामराजी प्रकट नहीं हुई है, उदर भी जिनका कृश है, वस्त्रके समान धारण किये हुए चंचल पत्तोंसे जिनके शरीरका संवरण प्रकट हो रहा है, चमरी गायके बालोंसे बँधे हुए केशपाशोंसे जो बहुत ही सुन्दर जान पड़ती हैं, गुंजाफलोंसे बनी हुई मालाओंको जिन्होंने अपना कण्ठहार बनाया है, कस्तूरी मृगके बैठनेसे सुगन्धित हुई मिट्टीको आभूषण बनानेकी इच्छासे जो वनके किसी एक प्रदेशमें इकट्ठी कर रही हैं, जिनका आकार वास्तवमें सुन्दर है और जो सेनाके देखनेसे विस्मित हो रही हैं ऐसी भीलोंकी कन्याओंको भरतने दूरसे ही देखा था ॥३८-४१॥ कितने ही म्लेच्छ राजाओंने चमरी गायके बाल और कितने ही ने कस्तूरी-मृगकी नाभि भेंट कर भरतके दर्शन किये थे ॥४२॥ वहाँपर सेनापतिने चक्रवर्तीकी आज्ञा प्राप्त कर अन्तपालोंके लाखों किले अपने वश किये ॥४३॥ अन्तपालोंने अपूर्व-अपूर्व रत्नोंके समूह तथा सोना चाँदी आदि उत्तम धन भेंट कर भरतेश्वरको प्रणाम किया तथा उसकी आज्ञा स्वीकार की ॥४४॥ तदनन्तर सेनाके साथ-साथ बहुत कुछ दूर मार्गको व्यतीत कर वे गंगाद्वारको प्राप्त हुए और उसके बाद ही अपने समान अलङ्घनीय समुद्रको प्राप्त हुए ॥४५॥ उन्होंने समुद्रके समीप ही; समुद्रसे बाहर उछल-उछलकर गहरे स्थानमें इकट्ठे हुए द्वीपसम्बन्धी उस जलको देखा जो कि समुद्रके निष्यन्दके समान मालूम होता था अथवा समुद्रके जलके समान ही निश्चल-स्थायी था अर्थात् उपसमुद्रको देखा, समुद्रका जो जल उछल-उछलकर समुद्रके समीप ही द्वीपके किसी गहरे स्थानमें इकट्ठा होता जाता है वही उपसमुद्र कहलाता है । उपसमुद्र द्वीपके भीतर होता है इसलिए उसका जल द्वैप्य कहलाता है । उपसमुद्रका जल ऐसा जान पड़ता था मानो समुद्रका स्वेद ही इकट्ठा हो गया हो ॥४६॥ कर्मभूमिरूप युगके प्रारम्भमें जो वर्षा हुई थी तबसे लेकर कालके प्रभावसे बढ़ता हुआ वही जल द्वीपके अन्त भाग तक पहुँच गया था ॥४७॥ जो जल समुद्रसे उछल-उछलकर द्वीपमें आया था वह अलङ्घनीय था, बहुत गहरा था और उसने द्वीपके सब समीपवर्ती भागको घेर लिया था इसलिए वही उपसमुद्र कहलाने लगा था ॥४८॥ उस उपसमुद्रको देखते हुए भरतने सुखकर मार्गसे जाकर

१ अभ्यन्तरप्रदेशाः । २ गुञ्जारचित । ३ अनुपाधि । ४ व्याध । ५ कार्पासश्रीखण्डादि । ६ अपूजयन् । ७ समुद्रस्य बहिः । ८ द्वीपसंबन्धि । ९ अगाधभावप्राप्तम् । १० प्रस्रवणम् । ११ सामर्थ्यतः । १२ अत्यन्तमहत्त्वात् । १३ उत्कटम् । १४ सुखपथेन ल०, सुलपथेन इ०, ल० । 'सुखेन लायते गृह्यते इति सुलः', इति 'इ' टिप्पण्यम् । १५ वेद्यन्तभागे ल० ।

वेदिकातोरणद्वारमस्ति^१ तत्रोच्छ्रितं महत् । शनैस्तेन^२ प्रविश्यान्तर्वर्णं सैन्यं न्यविक्षत ॥५०॥
 तत्र^३ वास्तुवशादस्य किञ्चित्संकुचितायतः । स्कन्धावारनिवेशोऽभूदलङ्घ्यव्यूहविस्तृतिः^४ ॥५१॥
 नन्दनप्रतिमं तस्मिन् वने रुद्धातपाङ्घ्रिपे । गङ्गाशीतानिलस्पर्शैस्तद्वलं सुखमावसत्^५ ॥५२॥
 तस्मिन् पौरुषसाध्येऽपि कृत्यं^६ देवं प्रमाणयन् । लवणाब्धिजयोद्युक्तः सोऽभ्यैच्छद् दैविकीं क्रियाम् ॥५३॥
 अधिवास्तितैत्रास्त्रः स त्रिरात्रमुपोषिवान् । मन्त्रानुस्मृतिपूतात्मा शुचितत्पोषणः शुचिः ॥५४॥
 सायं^७ प्रातिकनिःशेषकरणीये समाहितः । पुरोधोऽधिष्ठितां पूजां स व्यधान् परमेष्ठिनाम् ॥५५॥
 सेनान्यं बलरक्षायै नियोज्य विधिवद् विभुः । प्रतस्थे घृतदिव्यास्त्रो जिगीर्षुर्लवणास्तुभ्रिम् ॥५६॥
^१प्रतिग्रहापसारादिचिन्ताऽभूत्तस्य चेतसि । ^२विलिलङ्घ्यविषोरब्धिमहो^३स्थैर्यं महाम्मनाम् ॥५७॥
 अजितंजयमारुहद् रथं दिव्यास्त्रसंभृतम् । योजितं वाजिभिर्दिव्यैर्जलस्थलविलङ्घिभिः ॥५८॥
^४पञ्चश्यामरथं प्रोच्यैवचलच्चक्राङ्ककेतनम् । तमूहुर्जवना^५वाहा^६दिव्यसन्ध्येऽष्टौचोदिताः^७ ॥५९॥
 ततोऽस्मै दत्तपुण्याशीः पुरोधो^८ धृतमङ्गलः । त्वं देव विजयस्वेति स^९ इमांश्चमापठत् ॥६०॥

गंगाके उपवनकी वेदीके अन्तभागमें सेनाका प्रवेश कराया ॥४९॥ वहाँ वेदिकामें एक बड़ा भारी तोरणद्वार है जो कि उत्तर द्वार कहलाता है, उसी द्वारसे धीरे-धीरे प्रवेश कर वनके भीतर सेना ठहरी ॥५०॥ वहाँ चक्रवर्तीका जो शिविर था डेरोंके कारण उसकी लम्बाई कुछ संकुचित हो गयी थी पर सेनाकी रचनाका विस्तार अलङ्घनीय था ॥५१॥ जो नन्दन वनके समान है तथा जिसके वृक्ष सूर्यके आतापको रोकनेवाले हैं ऐसे उम वनमें भरतजी वह सेना गंगा नदीके शीतल वायुके स्पर्शसे सुखपूर्वक निवास करती थी ॥५२॥ यद्यपि मागध देवको वश करना यह कार्य पौरुषसाध्य है अर्थात् पुरुषार्थसे ही सिद्ध हो सकता है तथापि उसमें देवकी प्रमाणता मानकर लवण समुद्रको जीतनेके लिए तत्पर हुए भरत महाराजने भगवान् अरहन्त देवके आराधन करनेका विचार किया ॥५३॥ जिसने मन्त्र-तन्त्रोंसे विजयके शस्त्रोंका संस्कार किया है, तीन दिन उपवास किया है, मन्त्रके स्मरणसे जिसका आत्मा पवित्र है, जो पवित्र शय्यापर बैठा हुआ है, स्वयं पवित्र है, सायंकाल और प्रातःकालकी समस्त क्रियाओंमें सावधान है और पुरोहित जिसके समीप बैठा है ऐसे उस भरतने पंच परमेष्ठीकी पूजा की ॥५४-५५॥ भरतने विधिपूर्वक सेनाकी रक्षाके लिए सेनापतिको नियुक्त किया और स्वयंदिव्य अस्त्र धारण कर लवण समुद्रको जीतनेकी इच्छासे प्रस्थान किया ॥५६॥ समुद्रको उल्लङ्घन करनेकी इच्छा करनेवाले भरतके चित्तमें यह भी चिन्ता नहीं हुई थी कि क्या-क्या साथ लेना चाहिए, और क्या-क्या यहाँ छोड़ देना चाहिए सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंका धैर्य ही आश्चर्यजनक होता है ॥५७॥ जो देवोपनीत अस्त्र-शस्त्रोंसे भरा हुआ है और जिसमें जल स्थल दोनोंपर समान रूपसे चलनेवाले दिव्य घोड़े जुते हुए हैं ऐसे अजितंजय नामके रथपर भरतेश्वर आरुढ़ हुए ॥५८॥ जो पत्तोंके समान हरितवर्ण है, जिसपर बहुत ऊँचे चक्रके आकारसे चिह्नित ध्वजा फहरा रही है और जो दिव्य सारथिके द्वारा प्रेरित है—हाँका जा रहा है—ऐसे उस रथको वेग-शाली घोड़े ले जा रहे थे ॥५९॥ तदनन्तर हे देव, आपकी जय हो इस प्रकार भरतके लिए

१ तत्रोत्तरं द०, ल० । २ द्वारेण । ३ गृहसामर्थ्यात् । ४ बलविन्यासविस्तारः । ५ सदृशे । ६ —माविशत् ल० । ७ मागधामरसाधनरूपकार्ये । ८ मन्त्रसंस्कृत । ९ अस्तमनप्रभातसंबन्धि । १० स्वीकाररथजन्यादि । ११ विलङ्घितुमिच्छोः । १२ मतास्थैर्यं अ०, स०, इ० । १३ वाहनवाजिभिः श्यामवर्णकृततरथम् । अनेक-तद्वत्प्रवाः हरिद्वर्णा इत्युक्ताः । १४ वेगिनः । १५ दिव्यसारथिप्रेरिताः । 'नियन्ता प्राजिता यन्ता सूतः क्षता च सारथिः । सव्येष्टदक्षिणस्थौ च संज्ञारथकृदुम्बिनः' इत्यभिधानात् । (सव्येष्टेति ऋदन्त इति केचित्), १६ चोदितं ल० । नोदिताः स०, अ० । १७ धृतमङ्गलम् अ०, स०, इ० । १८ ऋचं मन्त्रमित्यर्थः ।

जयन्ति विधुतातोषबन्धना धर्मनायकाः^१ । त्वं धर्मविजयी भूत्वा तत्प्रसादाज्जयाखिलम् ॥६१॥
 सन्त्यङ्घ्रिनिलया देवास्त्व^२ द्भुक्त्यन्तर्निवासिनः । तान् विजेतुमयं कालस्तवेत्युच्चैर्जुघोष च ॥६२॥
 ततः कतिपयैरेव नायकैः परिवारितः ।^३ जगतीतलमारुक्षद् गङ्गाद्वारस्य चक्रभृत् ॥६३॥
 न केवलं समुद्रान्तःप्रवेशद्वारमेव तत् । कार्यसिद्धेरपि द्वारं तदमस्त रथाङ्गभृत्^४ ॥६४॥
 धृतमङ्गलवेषस्य^५ तद्वेद्यारोहणं विभोः । विजयश्रीसमुद्राहवेद्यारोहणवद् बभौ ॥६५॥
 मद्गृहाङ्गणवेदीयं जगतीति विकल्पयन् । दशं व्यापारयामास^६ कुल्याबुद्ध्या महोदधौ ॥६६॥
 स प्रतिज्ञामिवारूढो जगतीं तां महायतिम् । निस्तीर्णमिव^७ तत्पारं पारावारमजीगन्त् ॥६७॥
 मुहुः प्रचलदुद्वेलकल्लोलमनिलाहतम् । विलङ्घनाभयादुच्चैः फूत्कुर्वन्तमिवारवैः ॥६८॥
 वीचिबाहुमिरन्मुक्तैः सरत्नैः शीकरोत्करैः । पाद्यं स्वस्येव तन्वानं मौक्तिकाक्षतमिश्रितैः ॥६९॥
 असङ्ख्यशङ्खमाक्रान्तविश्वद्वीपमपारकम् । परैरलङ्घयमक्षोभ्यं स्वबलौघानुकारिणम् ॥७०॥
^८ उत्फेनजृम्भिकारमैः सापस्मारमिवोलङ्घनम् । केनाप्यशक्यमाधर्तुं क्वचिदप्यनवस्थितम् ॥७१॥

पवित्र आशीर्वाद देकर मंगलद्रव्य धारण किये हुए पुरोहितने इस नीचे लिखी हुई ऋचाको पढ़ा ॥६०॥ समस्त कर्मबन्धनको नष्ट करनेवाले धर्मनायक-तीर्थकर देव सदा जयवन्त रहते हैं इसलिए उनके प्रसादसे तू भी धर्मपूर्वक विजय प्राप्त कर, सबको जीत ॥६१॥ उसी समय पुरोहितने यह भी जोरसे घोषणा की कि हे देव, इस समुद्रमें निवास करनेवाले देव आपके उप-भोग करने योग्य क्षेत्रके भीतर ही रहते हैं इसलिए उन्हें जीतनेके लिए आपका यह समय है ॥६२॥ तदनन्तर कुछ वीर पुरुषोंसे घिरे हुए चक्रवर्ती भरत गंगाद्वारकी वेदीपर जा चढ़े ॥६३॥ चक्रवर्तीने उस गंगाद्वारकी वेदीको केवल समुद्रके भीतर प्रवेश करनेका द्वार ही नहीं समझा था किन्तु अपने कार्यकी सिद्धि होनेका भी द्वार समझा था ॥६४॥ मंगल वेषको धारण करने-वाले चक्रवर्तीका उस वेदीपर आरूढ़ होना विजय-लक्ष्मीके विवाहकी वेदीपर आरूढ़ होनेके समान बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था ॥६५॥ यह वेदी मेरे घरके आँगनकी वेदी है इस प्रकार कल्पना करते हुए भरतने महासागरपर कृत्रिम नदीकी बुद्धिसे दृष्टि डाली थी । भावार्थ — भरतने अपने बलकी अधिकतासे गङ्गाकी वेदीको ऐसा समझा था मानो यह हमारे घरके आँगनकी ही वेदी है और महासमुद्रको ऐसा माना था मानो यह एक छोटी-सी नहर ही है ॥६६॥ वे उस बड़ी लम्बी वेदीपर इस प्रकार आरूढ़ हुए थे जैसे अपनी प्रतिज्ञापर ही आरूढ़ हुए हों और समुद्रको उन्होंने ऐसा माना था जैसे उसके दूसरे किनारेपर ही पहुँच गये हों ॥६७॥ उस वेदीपर-से उन्होंने समुद्र देखा, उस समुद्रमें बारबार तटको उल्लंघन करने-वाली लहरें उठ रही थीं, पवन उसका ताड़न कर रहा था और वह अपने गम्भीर शब्दोंसे ऐसा मालूम होता था मानो उल्लंघनके भयसे रो ही रहा हो । तरंगरूपी भुजाओंसे किनारेपर छोड़े हुए रत्नसहित जलके छोटे-छोटे कणोंसे वह ऐसा जान पड़ता था मानो भरतके लिए मोती और अक्षतोंसे मिला हुआ अर्घ्य ही दे रहा हो । उस समुद्रमें असंख्यात शंख थे, उसने समस्त द्वीपोंको आक्रान्त कर लिया था, वह पाररहित था, उसका कोई उल्लंघन नहीं कर सकता था और न उसे कोई क्षोभित ही कर पाता था इसलिए वह ठीक भरतकी सेनाके समूहका अनुकरण कर रहा था क्योंकि उसमें भी बजाये जानेवाले असंख्यात शंख थे, उसने भी समस्त द्वीप आक्रान्त कर लिये थे—अपने अधीन बना लिये थे, वह भी अपार था, वह भी दूसरोंके द्वारा अलंघनीय तथा क्षोभित करनेके अयोग्य था । वह समुद्र किसी अपस्मार (मृगी)

१ तीर्थकराः । २ त्वत्पालनक्षेत्र । ३ वेदिभुवम् । ४ रथाङ्गभृत् द०, इ०, ल० । ५ मङ्गला-लंकारस्य । ६ 'कुल्याल्पा कृत्रिमा सरित्' । ७ पारंगतम् । ८ उद्गतडिण्डीराभिवृद्धिः । पक्षे उद्गतफेन ।

अकस्मादुच्चरद्भ्वानमनिसित्तचलाचलम्^१ । अकारणकृतावर्तमति सङ्कुसुकोस्थितिम् ॥७२॥
 हसन्तमिव फेनोवैलसन्तमिव^२ वीचिमिः । चलन्तमिव कल्लोलैर्माद्यन्तमिव घूर्णिनैः ॥७३॥
 सरलमुखवर्णविष^३ मुक्तशृङ्गारमीकरम्^४ । स्फुत्तरङ्गनिर्मोकं स्फुरन्तमिव भोगिनम् ॥७४॥
 अत्यम्बुपानादुद्रिक्तप्रतिध्यायमिवाधिकम्^५ । क्षुतानीव विकुर्याणं ध्वनितानि सहस्रशः ॥७५॥
 आद्यूनमसकृत्पीतविषवत्त्रोतस्त्रिनीरसम्^६ । रसातिरेकादुद्गारं तन्वानमिव व्यान्तुनैः ॥७६॥
 निजगम्भीरपातालमहागर्तापदेशतः^७ । अनुपपन्तमिवाम्भोभिरातालुविब्रताननम् ॥७७॥

के रोगीके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार अपस्मारका रोगी फेनगहित आती हुई जृम्भिकाओं अर्थात् जमुहाइयोंसे व्याकुल रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी फेनसहित उठती हुई जृम्भिका अर्थात् लहरोसे व्याकुल था, जिस प्रकार अपस्मारका रोगी किसीके द्वारा पकड़कर नहीं रखा जा सकता उसी प्रकार वह समुद्र भी किसीके द्वारा नहीं रोका जा सकता और जिस प्रकार अपस्मारका रोगी किसी भी जगह स्थिर नहीं रहता इसी प्रकार वह समुद्र भी किसी जगह स्थिर नहीं था—लहरोके कारण चंचल हो रहा था। वह समुद्र अकस्मात् ही गम्भीर शब्द करता था, बिना कारण ही चंचल था और बिना कारण ही उसमें आवर्त अर्थात् भँवर पड़ते थे, इसलिए उसकी दशा किसी अत्यन्त अस्थिर मनुष्यसे भी बढ़कर हो रही थी क्योंकि अत्यन्त अस्थिर मनुष्य भी अचानक शब्द करने लगता है, चिल्ला उठता है, बिना कारण ही कांपने लगता है, और बिना कारण ही आवर्त करने लगता है, इधर-उधर भागने लगता है। वह समुद्र फेन उठनेसे ऐसा जान पड़ता था मानो हँस ही रहा हो, ज्वार-भाटाओंमें ऐसा मालूम होता था मानो लास्य (नृत्य) ही कर रहा हो, लहरोसे ऐसा सुशोभित होता था मानो चल ही रहा हो और हिलनेसे ऐसा दिखाई देता था मानो नगमें झूम ही रहा हो अथवा वह समुद्र किसी सर्पके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार सर्प रत्नमहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी रत्नसहित था, जिस प्रकार सर्पमें उत्कट विष अर्थात् जहर रहता है उसी प्रकार समुद्रमें भी उत्कट विष अर्थात् जल था, जिस प्रकार सर्प सू सू आदि फुंकारोंसे भयंकर होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी सू सू आदि शब्दोंसे भयंकर था, जिस प्रकार सर्पके देदीप्यमान कांचली होती है उसी प्रकार उस समुद्रके भी देदीप्यमान लहरें थीं, और जिस प्रकार सर्प चंचल रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी चंचल था। अथवा वह समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो अधिक पानी पीनेसे उसे सर्दी (जुकाम) ही हो गयी हो और इसीलिए हजारों शब्दोंके बहाने छीकें ही ले रहा हो। अथवा वह समुद्र किसी आद्यून अर्थात् बहुत खानेवाले—पेटू मनुष्यके समान जान पड़ता था, क्योंकि जिस प्रकार आद्यून मनुष्य बहुत खाता है और बादमें भोजनकी अधिकता होनेसे डकारें लेता है उसी प्रकार उस समुद्रने भी समस्त नदियोंका जल पी लिया था और बादमें जलकी अधिकता होनेसे वह भी शब्दोंके बहाने डकारें ले रहा था। वह समुद्र अपने गम्भीर पातालरूपी महाउदरके बहानेसे जलसे कभी तृप्त नहीं होता था और इसीलिए मानो उसने तालु पर्यन्त अपना मुख खोल रखा था। भावार्थ—वह समुद्र किसी ऐसे मनुष्यके समान जान पड़ता था जो बहुत खानेपर भी तृप्त नहीं होता, क्योंकि जिस प्रकार तृप्त नहीं होनेवाला मनुष्य बहुत कुछ खाकर भी तृष्णासे अपना मुख खोले रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी बहुत कुछ जल ग्रहण कर चुकनेपर भी तृष्णासे अपना मुख खोले रहता था—नदियों

१ चञ्चलम् । २ नितराम् अस्थिरस्थितिम् । 'असंकुसुकोऽस्थिरे' इत्यमरः । विशेषनिघ्नवर्गः । ३ नृत्यन्तम् । ४ उत्कटजलम् । ५ सीकरम् प० । ६ उत्कटपीनसम् 'प्रतिध्यायस्तु पीनसः' इत्यभिधानात् । ७ औदरिकम् । तृप्तिरहितमित्यर्थः । ८-गर्भाप-ल० ।

दिशा^१ रावणमाक्रान्त्याचलग्राहं^२ विभीषणम्^३ । रक्षसामिव संपातमतिकार्यं^४ महोदरम्^५ ॥७८॥

वीचीबाहुभिराघ्नन्तमजस्रं तटवेदिकाम् । समर्यादत्वमाहृत्य श्रावयन्तमिवात्मनः ॥७९॥

चलद्भिरचलोदग्रैः कल्लोलैरतिवर्तिनम् । सरिद्युवतिसंभोगादसंमान्तमिवात्मनि ॥८०॥

तरङ्गिततनुं वृद्धं पृथुकं व्यक्तरङ्गितम् । सरत्नमतिकान्ताङ्गं संग्राहमतिभीषणम् ॥८१॥

लावण्येऽपि न संभोग्यं शास्त्रीयेऽप्यनवस्थितम् । महत्त्वेऽपि कृताक्रोशं व्यक्तमेव जलाशयम् ॥८२॥

न चास्य मदिरासङ्गो न क्लोऽपि मदनज्वरः । तथाप्युद्रिक्तकन्दर्पमारूढमधुविक्रियम् ॥८३॥

का अन्य जल ग्रहण करनेके लिए तत्पर रहता था । वह समुद्र सगस्त दिशाओंमें व्याप्त होकर शब्द कर रहा था इसलिए 'रावण' था, उसने अनेक पहाड़ अपने जलके भीतर डुबा लिये थे इसलिए 'अचलग्राह' था । वह सब जीवोंको भय उत्पन्न कराता था इसलिए विभीषण था, अत्यन्त बड़ा था इसलिए 'अतिकाय' था और बहुत गहरा होनेसे 'महोदर' था इस प्रकार वह ऐसा जान पड़ता था मानो राक्षसोंका समूह ही हो । वह समुद्र अपनी तरंगरूपी भुजाओंके द्वारा किनारेकी वेदीपर निरन्तर आघात करता रहता था इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो धक्का देकर उसे अपने समर्यादपनेको ही सुना रहा हो । वह पर्वतके समान ऊँची उठती हुई लहरोंसे किनारेको उल्लंघन कर रहा था इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो नदीरूप स्त्रियोंके साथ सम्भोग करनेसे अपने-आपमें ही नहीं समा रहा हो । उसके शरीरमें अनेक तरंगरूपी सिकुड़नें उठ रही थीं इसलिए वह वृद्ध पुरुषके समान जान पड़ता था, (पक्षमें अत्यन्त बड़ा था) अथवा वह समुद्र किसी पृथुक अर्थात् बालकके समान मालूम होता था (पक्षमें पृथुक अधिक है जल जिसमें ऐसा था) क्योंकि जिस प्रकार बालक पृथिवीपर घुटनोंके बल चलता है उसी प्रकार वह भी लहरोंके द्वारा पृथिवीपर चल रहा था, जिस प्रकार बालक सरकता है उसी प्रकार वह भी लहरोंसे सरकता था, जिस प्रकार बालक अत्यन्त सुन्दर होता है उसी प्रकार वह भी अत्यन्त सुन्दर था । इसके सिवाय वह समुद्र मगरमच्छ आदि जलचरजीवोंसे सहित था तथा अत्यन्त भयंकर था अथवा वह समुद्र स्पष्ट ही जलाशय (ड और ल में अभेद होनेसे जडाशय) अर्थात् मूर्ख था क्योंकि लावण्य रहनेपर भी वह उपभोग करने योग्य नहीं था जो लावण्य अर्थात् सुन्दरतासे सहित होता है वह उपभोग करने योग्य अवश्य होता है परन्तु समुद्र वैसा नहीं था (पक्षमें लावण्य अर्थात् खारापन होनेसे किसीके पीने योग्य नहीं था) गम्भीरता होनेपर भी वह स्थिर नहीं था, जो गम्भीरता अर्थात् धैर्यसे सहित होता है वह स्थिर अवश्य रहता है परन्तु समुद्र ऐसा नहीं था (पक्षमें गम्भीरता अर्थात् गहराई होनेपर भी वह लहरोंसे चंचल रहता था) और महत्त्वके रहते हुए भी वह चिल्लाता रहता था—गालियाँ बका करता था, जो महत्त्व अर्थात् बड़प्पनसे सहित होता है वह बड़ा शान्त रहता है, चिल्लाता नहीं है परन्तु समुद्र ऐसा नहीं था (पक्षमें बड़ा भारी होनेपर भी लहरोंके आघातसे शब्द करता रहता था) इन सब कारणोंसे स्पष्ट है कि वह जडाशय अवश्य था (पक्षमें जल है आशयमें जिसके अर्थात् जलसे भरा हुआ था) । उस समुद्रके यद्यपि मद्यका संगम नहीं था—मद्यपानका अभाव था तथापि वह आरूढ मधुविक्रिय था अर्थात् मद्यपानसे उत्पन्न होनेवाले विकार—नशाको धारण कर रहा था, इसी प्रकार यद्यपि उसके काम-ज्वर नहीं था तथापि वह उद्रिक्तकन्दर्प था अर्थात् तीव्र काम-विकारको धारण करनेवाला था । भावार्थ—इस श्लोकमें श्लेष-

१ रौतीति रावणस्तम् । शब्दं कुर्वन्तमिति यावत् । पक्षे दशास्यम् । २ पर्वतस्वीकारवन्तम् । पक्षे अचलग्राहमिति कंचिद् राक्षसम् । ३ भयंकरम् । पक्षे रावणानुजम् । ४ अतिशयं मूर्तिम् महान्तमित्यर्थः । पक्षे अतिकायमिति कंचिदसुरम् । ५ महाकुक्षिम् । पक्षे महोदरमिति राक्षसम् । ६ उत्कटकामम्, पक्षे उत्कटजलद्वर्पम् ।

अनाशितंभवं^१ पीत्वा सुस्वादुसरितां जलम् । गतागतानि कुर्वन्तं संतोषादिव वीचिभिः ॥८४॥
 नदीवधूमिरालेख्यं कृतरत्नपरिग्रहम् ।^२ महाभोगिमिराराध्यं चातुरन्तमिव^३ प्रभुम् ॥८५॥
 यादोदोर्धातनिर्धातं^४ दूरोच्चलितशीकरैः । सपताकमिवाशेषशेषाणवनिर्जयात् ॥८६॥
 कुलाचलपृथुस्तम्भजम्बूद्वीपमहौकसः^५ । विनीलरत्ननिर्माणमेकं सालमिवोच्छ्रितम् ॥८७॥
 अनादिमस्तपयन्तमखिलार्थावगाहनम् । गम्भीरशब्दसंदर्भं श्रुतस्कन्धमिवापरम् ॥८८॥
 नित्यप्रवृत्तशब्दत्वाद् द्रव्यार्थिकनयाश्रितम् । वीचीनां क्षणमङ्गित्वात् पर्यायनयगोचरम् ॥८९॥
 नित्यानुबद्धतृष्णात्वात् शब्दज्जलपरिग्रहात्^६ । गुरुणा^७ च तिरस्कारात् किंराजानमिवान्वहम् ॥९०॥

मूलक विरोधाभास अलंकार है इसलिए प्रारम्भ-कालमें विरोध मालूम होता है परन्तु बादमें उसका परिहार हो जाता है। परिहार इस प्रकार समझना चाहिए कि वह मद्यके संगमसे रहित होकर मधु अर्थात् पुष्परसकी विक्रिया धारण कर रहा था अथवा मनोहर जलपक्षियों-की क्रियाएँ धारण कर रहा था और कामज्वरसे रहित होकर भी उद्विक्त-कं-दर्प था अर्थात् जलके अहंकारसे सहित था। वह समुद्र किनारेपर आती-जाती हुई लहरोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो जिससे कभी तृप्ति न हो ऐसा नदियोंका मीठा जल पीकर लहरों-द्वारा सन्तोषसे गमना-गमन ही कर रहा हो। अथवा वह समुद्र चक्रवर्तीके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार चक्रवर्ती अनेक स्त्रियोंके द्वारा सेवित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी नदीरूपी अनेक स्त्रियोंके द्वारा सेवित था, जिस प्रकार चक्रवर्तीके पास अनेक रत्नोंका परिग्रह रहता है उसी प्रकार उस समुद्रके पास भी अनेक रत्नोंका परिग्रह था, जिस प्रकार चक्रवर्ती महाभोगी अर्थात् बड़े-बड़े राजाओंके द्वारा आराधन करने योग्य होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी महाभोगी अर्थात् बड़े-बड़े सपोंके द्वारा आराधन करने योग्य था और जिस प्रकार चक्रवर्ती चारों ओर प्रसिद्ध रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी चारों ओर प्रसिद्ध था-व्याप्त था। जल-जन्तुओंके आघातसे उड़ी हुई और बहुत दूर तक ऊँची उछटी हुई जलकी बूँदोंसे वह समुद्र ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो बाकीके समस्त समुद्रोंको जीतनेसे अपनी विजय-पताका ही फहरा रहा हो। उस समुद्र-का नीले रंगका पानी वायुके वेगसे ऊपरको उठ रहा था जिससे वह ऐसा जान पड़ता था मानो कुलाचलरूपी बड़े-बड़े स्तम्भोंपर बने हुए जम्बूद्वीपरूपी विशाल घरका नील रत्नोंसे बना हुआ एक ऊँचा कोट ही हो। अथवा वह समुद्र दूसरे श्रुतस्कन्धके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार श्रुतस्कन्ध आदि-अन्त-रहित है उसी प्रकार वह समुद्र भी आदि-अन्त-रहित था, जिस प्रकार श्रुतस्कन्ध समस्त पदार्थोंका अवगाहन-निरूपण करनेवाला है उसी प्रकार वह समुद्र भी समस्त पदार्थोंका अवगाहन-प्रवेशन-धारण करनेवाला है, और जिस प्रकार श्रुतस्कन्ध-में गम्भीर शब्दोंकी रचना है उसी प्रकार उस समुद्रमें भी गम्भीर शब्द होते रहते थे-अथवा वह समुद्र द्रव्यार्थिक नयका आश्रय लेता हुआ-सा जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार द्रव्यार्थिक नयसे प्रत्येक पदार्थमें नित्य शब्दकी प्रवृत्ति होती है उसी प्रकार उस समुद्रमें भी नित्य शब्दकी प्रवृत्ति हो रही थी अर्थात् निरन्तर गम्भीर शब्द होता रहता था। अथवा उसकी लहरें क्षण-भंगुर थीं इसलिए वह पर्यायार्थिकके गोचर भी मालूम होता था क्योंकि पर्यायार्थिक नय पदार्थोंको क्षणभंगुर अर्थात् अनित्य बतलाता है। अथवा वह समुद्र किसी दुष्ट राजाके समान मालूम होता था क्योंकि जिस प्रकार दुष्ट राजा सदा तृष्णासे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी सदा तृष्णासे सहित रहता था अर्थात् प्रतिक्षण अनेक नदियोंका जल ग्रहण करते रहने-

१ अतृप्तिकरम् । २ महासर्पः । ३ सार्वत्रिकं प्रसिद्धमित्यर्थः । चातुरङ्ग-स०, इ०, अ०, प० । ४ निर्द्धूतं-ल० । ५ महागृहस्थ । ६ जडस्वीकारात् । ७ गुरुद्रव्याणामवःकरणात् । ८ कुत्सितराजानम् ।

ससत्त्वमतिगम्भीरं भोगिभिर्धृतबेलकम् । सुराजानमिवात्युच्चैर्वृत्तिं मर्यादया धृतम् ॥६१॥

अनेकमन्तरद्वीपमन्तर्वर्तिनमात्मनः । दुर्गदेशमिवाहार्यं पालयन्तमलङ्घनैः ॥६२॥

गर्जद्विरतिगम्भीरं नभोव्यापिभिरुज्जितैः । आपूर्यमाणमम्भोभिर्वनौघैः किङ्करैरिव ॥६३॥

रङ्गितैश्चलितैः^२ क्षोभैरुत्थितैश्च^३ विवर्तनैः^४ । ग्रहाविष्टमिवोज्जृम्भं^५ सध्वानं च सधूर्णितम् ॥६४॥

रत्नांशुचित्रिततलं मुक्ताशबलितार्णसम् । ग्राहैरध्यासितं विश्वकसुरखालोकं च भीषणम् ॥६५॥

नदीनं^६ रत्नभूयिष्ठमप्राणं^७ चिरजीवितम् । समुद्रमपि^८ चोन्मुद्रं^९ शपकेतुममन्मथम्^{१०} ॥६६॥

पर भी सन्तुष्ट नहीं होता था, जिस प्रकार दुष्ट राजा जल (जड़) अर्थात् मूल्य मनुष्योंसे घिरा रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी निरन्तर जल अर्थात् पानीसे घिरा रहता था, और जिस प्रकार दुष्ट राजा गुरु अर्थात् पूज्य महापुरुषोंका तिरस्कार करता है उसी प्रकार वह समुद्र भी गुरु अर्थात् भारी वजनदार पदार्थोंका तिरस्कार करता रहता था अर्थात् उन्हें डुबोता रहता था । अथवा वह समुद्र किसी उत्तम राजाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार उत्तम राजा सत्त्व अर्थात् पराक्रमसे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी सत्त्व अर्थात् जल-जन्तुओंसे सहित था, जिस प्रकार उत्तम राजा अत्यन्त गम्भीर होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अत्यन्त गम्भीर अर्थात् गहरा था, जिस प्रकार उत्तम राजाके समीप अनेक भोगी अर्थात् राजा लोग विद्यमान रहते हैं उसी प्रकार उस समुद्रकी बेला (तट) पर भी अनेक भोगी अर्थात् सर्प विद्यमान रहते थे, जिस प्रकार उत्तम राजाकी वृत्ति उच्च होती है उसी प्रकार उस समुद्रकी वृत्ति भी उच्च थी अर्थात् उसका जल हवासे ऊँचा उठ रहा था और जिस प्रकार उत्तम राजा मर्यादा अर्थात् कुल-परम्परासे आयी हुई समीचीन पद्धतिसे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी मर्यादा अर्थात् पालीसे सहित था । वह समुद्र अपने मध्यमें रहनेवाले अनेक अन्तर्द्वीपोंकी रक्षा कर रहा था वे अन्तर्द्वीप उसके अलङ्घनीय तथा हरण करनेके अयोग्य किलोंके समान जान पड़ते थे । वह अतिशय गम्भीर समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो सेवकोंके समान निरन्तर बढ़ते हुए, गरजते हुए और आकाशमें फैले हुए मेघोंके द्वारा ही जलसे भरा गया हो अथवा वह समुद्र किसी ग्रहाविष्ट अर्थात् भूत लगे हुए मनुष्यके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार ग्रहाविष्ट मनुष्य जमीनपर रेंगता है, चलता है, क्षुब्ध होता है, ऊँचा उछलता है और इधर-उधर घूमता है अथवा करवटें बदलता है उसी प्रकार वह समुद्र भी लहरोंसे पृथिवीपर रेंग रहा था, चल रहा था, क्षुब्ध था, ऊँचा उछलता और इधर-उधर घूमता था अर्थात् कभी इधर लहरता था तो कभी उधर लहरता था, तथा ग्रहाविष्ट मनुष्य जिस प्रकार उज्जृम्भ अर्थात् उठती हुई जमुहाइयोंसे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी उज्जृम्भ अर्थात् उठती हुई लहरोंसे सहित था, जिस प्रकार ग्रहाविष्ट मनुष्य शब्द करता है उसी प्रकार समुद्र भी शब्द कर रहा था और जिस प्रकार ग्रहाविष्ट मनुष्य काँपता रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी वायुसे काँपता रहता था । उस समुद्रका तल भाग रत्नोंकी किरणोंसे चित्र-विचित्र हो रहा था, उसका जल मोतियोंसे चित्रित था, और वह चारों ओर मगरमच्छोंसे भरा हुआ था इसलिए वह देखनेमें अच्छा भी लगता था और भयानक भी मालूम होता था । वह समुद्र अनेक रत्नोंसे

१ भूप्रसर्पणैः । २ चलनैः । ३ उत्थानैः । ४ भ्रमणैः । ५ उज्जृम्भणम् । पक्षे जृम्भिकासहितम् । ६ सरित्-पतिम् । निस्त्रसदृशम् । 'नब्भावे निषेधे च स्वरूपार्थे व्यतिक्रमे । ईषदर्थे च सादृश्ये तद्विरुद्धतदन्ययोः ॥' इत्यभिधानात् । ७ आपः प्राणं यस्य स तम् । पक्षे गतप्राणम् । ८ चिरकालस्थायिनम् । -जीविनम् ४०, ५०, ६०, ७०, ८० । ९ मुद्रया सहितम् । १० मुद्रारहितम् । महान्तमित्यर्थः । ११ शपाङ्कितम् । १२ मत् मनो मथ्नातीति मन्मथः न मन्मथः अमन्मथस्तं मनोहरमित्यर्थः ।

अदृष्टपारमशोभ्यमसंहार्य^१ मनुत्तरम् । सिद्धालयमिव व्यक्तमव्यक्तममृतास्पदम् ॥९७॥
 कचिन्महोपलच्छाया^२ धृतसंख्याभ्रदिभ्रमम् । कृतान्धतमसारम्भं कचिर्जीलाश्मरश्मिभिः ॥९८॥
 हरिन्मणिप्रभोत्सर्पैः^३ कचिसंदिग्धं शैवलम् । कचिच्च कौकुमीं कान्तिं तन्वानं विद्रुमाक्षुरैः ॥९९॥
 कचिच्छुक्तिपुटोद्भेदसमुच्चलितमौक्तिकम् । तारकानिकराकीर्णं हसन्तं जलभृत्पथम् ॥१००॥
 वेलापयन्तसंमूर्छन्सर्वरत्नांशुशीकरैः^४ । कचिदिन्द्रधनुर्लेखां लिखन्तमिव खाङ्गणे ॥१०१॥
 रथाङ्गपाणिस्त्युच्चैः संवृतं रत्नकोटिभिः । महानिधिमिवापूर्वमपश्यन्मकराकरम्^५ ॥१०२॥

भरा हुआ था इसलिए नदीन अर्थात् दीन नहीं था यह उचित था (पक्षमें 'नदी इन' नदियोंका स्वामी था) परन्तु अप्राण अर्थात् प्राणरहित होकर भी चिरजीवित अर्थात् बहुत समय तक जीवित रहनेवाला था, समुद्र अर्थात् मुद्रासहित होकर भी उन्मुद्र अर्थात् मुद्रारहित था और झपकेतु अर्थात् मछलीरूप पताकासे सहित होकर भी अमन्मथ अर्थात् कामदेव नहीं था यह विरुद्ध बात थी किन्तु नीचे लिखे अनुसार अर्थमें परिवर्तन कर देनेसे कोई विरुद्ध बात नहीं रहती । वह प्राणरहित होनेपर भी चिरजीवित अर्थात् चिरस्थायी रहनेवाला था अथवा चिरकालसे जलसहित था, समुद्र अर्थात् सागर होकर भी उन्मुद्र अर्थात् उत्कृष्ट आनन्दको देनेवाला था (उद्-उत्कृष्टां मुदं हर्षं राति-ददातीति उन्मुद्रः) और झपकेतु अर्थात् समुद्र अथवा मछलियोंके उत्पातसे सहित होकर भी अमन्मथ अर्थात् काम नहीं था । अथवा वह समुद्र स्पष्ट ही सिद्धालयके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार सिद्धालयका पार दिखाई नहीं देता है उसी प्रकार उस समुद्रका भी पार दिखाई नहीं देता था — दोनों ही अदृष्टपार थे, जिस प्रकार सिद्धालय अक्षोभ्य है अर्थात् आकुलतारहित है उसी प्रकार समुद्र भी अक्षोभ्य था अर्थात् क्षोभित करनेके अयोग्य था उसे कोई गँदला नहीं कर सकता था, जिस प्रकार सिद्धालयका कोई संहार नहीं कर सकता उसी प्रकार उस समूहका भी कोई संहार नहीं कर सकता था, जिस प्रकार सिद्धालय अनुत्तर अर्थात् उत्कृष्ट है उसी प्रकार वह समुद्र भी अनुत्तर अर्थात् तैरनेके अयोग्य था, जिस प्रकार सिद्धालय अव्यक्त अर्थात् अप्रकट है उसी प्रकार वह समुद्र भी अव्यक्त अर्थात् अगम्य था और सिद्धालय जिस प्रकार अमृतास्पद अर्थात् अमृत (मोक्ष) का स्थान है उसी प्रकार वह समुद्र भी अमृत (जल) का स्थान था । कहीं वह समुद्र पद्मराग-मणियोंसे सन्ध्याकालके बादलोंकी शोभा अथवा सन्देह धारण कर रहा था और कहीं नील मणियोंकी किरणोंसे गाढ़ अन्धकारका प्रारम्भ करता हुआ-सा जान पड़ता था । कहीं हरित मणियोंकी कान्तिके प्रसारसे उसमें शेवालका सन्देह हो रहा था और कहीं वह मूँगाओंके अंकुरोंसे कुंकुमकी कान्ति फैला रहा था । कहीं सीपोंके सम्पुट खुल जानेसे उसमें मोती तैर रहे थे और उनसे वह ऐसा जान पड़ता था मानो ताराओंके समूहसे भरे हुए आकाशकी ओर हँस ही रहा हो । तथा कहींपर किनारेके समीप ही समस्त रत्नोंकी किरणोंसहित जलकी छोटी-छोटी बूँदें पड़ रहो थीं उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो आकाशरूपी आँगनमें इन्द्रधनुषकी रेखा ही लिख रहा हो । इस प्रकार जो ऊँचे तक करोड़ों रत्नोंसे भरा हुआ था ऐसे उस समुद्रको चक्रवर्तीने अपूर्व महानिधिके समान देखा ॥ ६८-१०२ ॥

१ अविनाशयम् । २ न विद्यते उत्तरः श्रेष्ठो यस्मात् स तम् । ३ सलिलपीयूषनिवासम् । पक्षे अभयस्थानम् । 'सुधाकरयज्ञशेषसलिलाज्यमोक्षधन्वन्तरिविषकन्दच्छिन्नसहायदिविजेष्ठमृतम्' इत्यभिधानात् । ४ पद्मराग-माणिक्य । ५ लिप्त । सन्देहविषयीकृत । ६ समुत्सर्पन्नानारत्नमरीचियुतशीकरैः । ७ —संकरैः प० । ८ मकरालयम् ल० ।

दृष्ट्वाऽथ तं महाभागः^१ कृतधीर्धोरनिःस्वनम् । दृष्ट्वैवातुल्यचक्री गोप्पदावज्ञयार्णवम् ॥१०३॥
 ततोऽभिमतसंसिद्ध्यै^२ कृतसिद्धनमस्क्रियः । रथं प्रचोदयेत्युच्चैः^३ प्राजितारमचोदयत् ॥१०४॥
 विमुक्तप्रग्रहैर्वाहैरुह्यमानो मनोजबैः । लवणाब्धौ हुतं^४ प्रायाद् यानपात्रायितो रथः ॥१०५॥
 रथो मनोरथात् पूर्व रथात् पूर्व मनोरथः । इति संभाव्यवेगोऽसौ रथो वार्धिं व्यगाहत ॥१०६॥
 जलस्तम्भः प्रयुक्तो नु जलं न स्थलतां गतम् । स्यन्दनं यदमी वाहा जले निन्युः स्थलास्थेया^५ ॥१०७॥
 तथैव चक्रचीत्कारः तथैवोच्चैः प्रधौरितम्^६ । यथा बहिर्जलं^७ पूर्वमहो पुण्यं रथाङ्गिनः ॥१०८॥
 महद्भिरपि कल्लोलैः शीक्यमानास्तुरङ्गमाः । रथं निन्युरनायासात् प्रत्युतैषां स^८ विश्रमः^९ ॥१०९॥
^{१०} रथचक्रसमुत्पीडाजलोत्पीडः^{११} स्वमुत्पतन् । न्यधाद् ध्वजांशुके जाड्यं जलानामीदृशी गतिः ॥११०॥
 नाङ्गरागस्तुरङ्गाणामार्द्रितः श्रमघर्मितैः^{१२} । क्षालितः खुरवेगोत्थैः केवलं शीकरैरपाम् ॥१११॥
 क्षणं रथाङ्गसङ्घट्टाजलमब्धेर्द्विधाऽभवत् । व्यभावि भाविनां वर्त्म चक्रिणामिव सूत्रितम् ॥११२॥
 रथोऽस्याभिमतां भूमिं प्रापत्सारथिचोदितः । मनोरथोऽपि संसिद्धिं पुण्यसारथिचोदितः ॥११३॥

तदनन्तर-महाभाग्यशाली बुद्धिमान् भरतने गम्भीर शब्द करते हुए उस समुद्रको देखकर, दृष्टि मात्रसे ही उसे गायके खुरके समान तुच्छ समझ लिया ॥१०३॥ और फिर अपने मनोरथकी सिद्धिके लिए सिद्ध परमेष्ठीको नमस्कार कर 'शीघ्र ही रथ बढ़ाओ' इस प्रकार सारथिके लिए जोरसे प्रेरणा की ॥१०४॥ जिनकी रास ढीली कर दी गयी है और जिनका वेग मनके समान है ऐसे घोड़ोंके द्वारा ले जाया जानेवाला वह रथ लवणसमुद्रमें जहाजकी नाई' शीघ्रताके साथ जा रहा था ॥१०५॥ मनोरथसे पहले रथ जाता है अथवा रथसे पहले मनोरथ जाता है इस प्रकार जिसके वेगकी सम्भावना की जा रही है ऐसा वह रथ समुद्रमें बड़े वेगके साथ जा रहा था ॥१०६॥ क्या वह जलस्तम्भिनी विद्यासे थँभा दिया गया था अथवा स्थलपनेको ही प्राप्त हो गया था क्योंकि चक्रवर्तीके घोड़े स्थल समझकर ही जलमें रथ खींचे लिये जा रहे थे ॥१०७॥ जिस प्रकार जलके बाहर पहियोंका चीत्कार शब्द होता था उसी प्रकार जलके भीतर भी हो रहा था और जिस प्रकार जलके बाहर घोड़े दौड़ते थे उसी प्रकार जलके भीतर भी दौड़ रहे थे, अहा ! चक्रवर्तीका पुण्य भी कैसा आश्चर्यजनक था ! ॥१०८॥ वे घोड़े बड़ी-बड़ी लहरोंसे सींचे जानेपर भी बिना किसी परिश्रमके रथको ले जा रहे थे । उन लहरोंसे उन्हें कुछ दुःख नहीं होता था बल्कि उनका परिश्रम दूर होता जाता था ॥१०९॥ रथके पहियोंके आघातसे आकाशकी ओर उछलनेवाले जलके समूहने ध्वजाके वस्त्रमें भी जाड्य अर्थात् भारीपन ला दिया था सो ठीक ही है क्योंकि जलका ऐसा ही स्वभाव होता है । भावार्थ-संस्कृत काव्योंमें ड और ल के बीच कोई भेद नहीं माना जाता इसलिए जलानाम्की जगह जडानाम् पढ़कर चतुर्थ चरणका ऐसा अर्थ करना चाहिए कि मूर्ख मनुष्योंका यही स्वभाव होता है कि वे दूसरोंमें भी जाड्य अर्थात् मूर्खता उत्पन्न कर देते हैं ॥११०॥ घोड़ोंके शरीर-पर लगाया हुआ अंगराग (लेप) परिश्रमसे उत्पन्न हुए पसीनेसे गोला नहीं हुआ था केवल खुरोंके वेगसे उठे हुए जलके छोटोंसे ही धुल गया था ॥१११॥ रथके पहियोंके संघट्टनसे क्षण-भरके लिए जो समुद्रका जल फटकर दोनों ओर होता जाता था वह ऐसा मालूम होता था मानो आगे होनेवाले सगर आदि चक्रवर्तियोंके लिए सूत्र डालकर मार्ग ही तैयार किया जा रहा हो ॥११२॥ सारथिके द्वारा चलाया हुआ चक्रवर्तीका रथ उनके अभिलषित स्थानपर पहुँच

१ महाभागं ल० । २ सारथिम् । ३ त्यक्तरज्जुभिः । ४ अगच्छत् । ५ स्थलमिति बुद्ध्या । ६ गतिविशेषा-क्रान्तम् । ७ जलाद् बहिः । स्थले इत्यर्थः । ८ सिच्यमानाः । ९ सेचनविधिः । १० श्रमहरणकारणम् । ११ समुत्पीडनात् । १२ जलसमूहः । जलानां जडानामिति ध्वनिः । १३ स्वदैः ।

गन्वा कतिपयान्यवधौ योजनानि रथः प्रभोः । स्थितोऽन्तर्जलमाक्रम्य ग्रस्ताश्च इव वार्धिना ॥११४॥
 द्विपञ्चोजनमागाह्य स्थिते मध्येऽर्णवं रथे । रथाङ्गपाणिगारुष्टो जग्राह किल कार्मुकम् ॥११५॥
 स्फुरज्ज्यं वज्रकाण्डं तद्वनुरारोपितं यदा । तदा जीवितसंदेहदोलारूढमभूजगत् ॥११६॥
 स्फुरन्मूर्ध्निर्वारवसनस्य मुहुः प्रध्वानयन् दिशः । प्रक्षोभमनयद्वार्धिं चलत्तिमिकुलाकुलम् ॥११७॥
 संहार्यः किममुष्याविश्रुत विश्वमिदं जगत् । इत्याशङ्क्य क्षणं तस्ये तदा नभसि खेचरैः ॥११८॥
 वक्रेऽपि गुणवत्यस्मिन्नुत्क्रमणि कार्मुके । अमोघं संदधे बाणं श्लाघ्यं स्थानकमास्थितः ॥११९॥
 अहं हि भरतो नाम चक्री वृषभनन्दनः । मत्सादृशवन्तु मद्भुक्तिवासिनो व्यन्तरामराः ॥१२०॥
 इति व्यक्तलिपिन्यासो दूतमुख्य इव द्रुतम् । स पत्नीं चक्रिणा मुक्तः प्राङ्मुखीमास्थितो गतिम् ॥१२१॥
 जितनिर्घातनिर्घोषं ध्वनिं कुर्वन्नमस्तलात् । न्यपसन्मागधावासे तत्सैन्यं क्षोभमानयन् ॥१२२॥
 क्रिमेऽधुनितोऽम्भोधिः कल्पान्तपवनाहतः । निर्घातः किंस्विदुध्वान्तो भूमिकम्पो नु जृम्भते ॥१२३॥
 इत्याकुलाकुलधियस्तन्निकायोपगाः सुराः । परिवव्रुरुपेत्यैनं सन्नद्धा मागधं प्रभुम् ॥१२४॥
 देव दीप्रः शरः कोऽपि पतितोऽस्मत्समाङ्गणे । तेनायं प्रकृतः क्षोभो न किञ्चित्कारणान्तरम् ॥१२५॥

गया और पुण्यरूपी सारथिके द्वारा प्रेरित हुआ उनका मनोरथ भी सफलताको प्राप्त हो गया ॥११३॥ महाराज भरतका रथ समुद्रमें कुछ योजन जाकर जलके भीतर ही खड़ा हो गया मानो समुद्रने ऊपरकी ओर बढ़कर उसके घोड़े ही थाम लिये हों ॥११४॥ जब वह रथ समुद्रके भीतर बारह योजन चलकर खड़ा हो गया तब चक्रवर्तीने कुछ कुपित होकर धनुष उठाया ॥११५॥ जिसको प्रत्यंचा (डोरी) स्फुरायमान है और काण्ड वज्रके समान है ऐसा वह धनुष जिस समय चक्रवर्तीने प्रत्यंचासे युक्त किया था उसी समय यह जगत् अपने जीवित रहनेके सन्देह रूपी झूलपर आरूढ़ हो गया था अर्थात् समस्त संसारको अपने जीवित रहनेका सन्देह हो गया था ॥११६॥ समस्त दिशाओंको बार-बार शब्दायमान करते हुए चक्रवर्तीके धनुषकी स्फुरायमान प्रत्यंचाके शब्दने इधर-उधर भागते हुए मच्छोंके समूहसे भरे हुए समुद्रको भी धोभित कर दिया था ॥११७॥ क्या यह चक्रवर्ती इस समुद्रका संहार करना चाहता है अथवा समस्त संसारका ? इस प्रकार आशंका कर विद्याधर लोग उस समय क्षण-भरके लिए आकाशमें खड़े हो गये थे ॥११८॥ जो टेढ़ा होकर भी गुणवान् (पक्षमें डोरीसे सहित) और सरल कार्य करनेवाला था (पक्षमें सीधा बाण छोड़नेवाला था) ऐसे उस धनुषपर चक्रवर्तीने प्रशंसनीय-योग्य आसनसे खड़े होकर भी व्यर्थ न जानेवाला अमोघ नामका बाण रखा ॥११९॥ 'मैं वृषभ-देवका पुत्र भरत नामका चक्रवर्ती हूँ इसलिए मेरे उपभोगके योग्य क्षेत्रमें रहनेवाले सब व्यन्तर देव मेरे अधीन हों इस प्रकार जिसपर स्पष्ट अक्षर लिखे हुए हैं ऐसा हुआ वह चक्रवर्तीके द्वारा चलाया हुआ बाण मुख्य दूतकी तरह पूर्व दिशाकी ओर मुख कर चला ॥१२०-१२१॥ और जिसने वज्रपातके शब्दको जीत लिया है ऐसा भारी शब्द करता हुआ तथा मागध देवकी सेनामें क्षोभ उत्पन्न करता हुआ वह बाण आकाश-तलसे मागध देवके निवासस्थानमें जा पड़ा ॥१२२॥ क्या यह कल्पान्त कालके वायुसे ताड़ित हुआ समुद्र ही क्षोभको प्राप्त हुआ है ? अथवा जोरसे शब्द करता हुआ वज्र पड़ा है ? अथवा भूमिकम्प ही हो रहा है ? इस प्रकार जिनकी बुद्धि अत्यन्त व्याकुल हो रही है ऐसे उसके समीप रहनेवाले व्यन्तरदेव तैयार होकर मागध देवके पास आये और उसे घेरकर खड़े हो गये ॥१२३-१२४॥ हे देव, हमारे सभा-

१ जलमध्ये । २ अर्णवमध्ये । ३ क्रुद्धः । ४ स्फुरन्ती ज्या मौर्वी यस्य स तम् । ५ चक्रिणः । ६ स्थानकम् प्रत्यालीढादिस्थानम् । ७ मदधीना भवन्तु । ८ मम क्षेत्रवासिन इत्यर्थः । ९ बाणः । १० पूर्वाभिमुखीम् । ११ अशनि । १२ अत्याकुलबुद्धयः । १३ विहितः ।

येनायं प्रहितः पत्नी नाकिना दानवेन वा । तस्य कर्तुं प्रतीकारमिमे सज्जा वयं^१ प्रभो ॥१२६॥
 इत्यारक्षि^२ भटैस्तूर्णमेव विज्ञापितः प्रभुः । अलमाध्वं^३ मंडालपैरित्युच्चैः प्रत्युवाच तान् ॥१२७॥
 यूयं तं^४ एव मद्ग्राह्याः सोऽहमेवास्मि मागधः । श्रुतपूर्वमिदं किं वः सोढपूर्वो मयेत्यरिः ॥१२८॥
 विभर्ति यः पुमान् प्राणान् परिभूतिमलीमसान् । न गुणैर्लिङ्गमात्रेण पुमानेष प्रतीयते ॥१२९॥
 स चित्रपुरुषो वास्तु चञ्चापुरुष^५ एव च^६ । यो विनापि गुणैः पौंसैर्नाम्नैव^७ पुरुषायते ॥१३०॥
 स पुमान् यः पुनीते स्वं कुलं जन्म च पौरुषैः । भटब्रुवो जनो यस्तु तस्यास्त्वं भवनिर्भुवि ॥१३१॥
 विजिगीपुतया देवा^८ वयं नेच्छाविहारतः^९ । ततोऽरिविजयादेव संपदस्तु सदापि नः ॥१३२॥
 वस्तुवाहनराज्याङ्गैराराधयति यः परम् । परभोगीणमैश्वर्यं^{१०} तस्य मन्ये विडम्बनम् ॥१३३॥
 शरशाली प्रभुः कोऽपि मत्तोऽयं^{११} धनमीप्सति । धनायतोऽस्य दास्यामि निधनं प्रथनैः^{१२} समम् ॥१३४॥
 विचूर्ण्यैनं शरं तावन् कोपाग्नेः प्रथमेन्धनम् । करवाणीदमेवास्तु^{१३} तनुशकैस्तेन्धनम्^{१४} ॥१३५॥

भवनके आंगनमें कोई देदीप्यमान बाण आकर पड़ा है उसीसे यह क्षोभ हुआ है इसका दूसरा कारण नहीं है ॥१२५॥ हे प्रभो, जिस किसी देव अथवा दानवने यह बाण छोड़ा है हम सब लोग उसका प्रतिकार करनेके लिए तैयार हैं ॥१२६॥ इस प्रकार रक्षा करनेवाले वीर योद्धाओं-ने शीघ्र ही आकर अपने स्वामी मागध देवसे निवेदन किया और मागध देवने भी बड़े जोरसे उन्हें उत्तर दिया कि चुप रहो, इस प्रकार वीर वाक्योंसे कुछ लाभ नहीं है ॥१२७॥ तुम लोग वे ही मेरे अधीन रहनेवाले देव हो और मैं भी वही मागध देव हूँ, क्या मुझे कभी पहले अपना शत्रु सहन हुआ है? यह बात तुम लोगोंने पहले भी कभी सुनी है? ॥१२८॥ जो पुरुष पराभवसे मलिन हुए अपने प्राणोंको धारण करता है वह गुणोंसे पुरुष नहीं कहलाता किन्तु केवल लिंगसे ही पुरुष कहलाता है ॥१२९॥ जो पुरुष, पुरुषोंमें पाये जानेवाले गुणोंके बिना केवल नामसे ही पुरुष बनना चाहता है वह या तो चित्रमें लिखा हुआ पुरुष है अथवा तृण काष्ठ वगैरहसे बना हुआ पुरुष है ॥१३०॥ जो अपने पराक्रमसे अपने कुल और जन्मको पवित्र करता है वास्तवमें वही पुरुष कहलाता है, इसके विपरीत जो मनुष्य झूठमूठ ही अपनेको वीर कहता है पृथिवीपर उसका जन्म न लेना ही अच्छा है ॥१३१॥ हम लोग शत्रुओंको जीतनेसे ही 'देव' कहलाते हैं, इच्छानुसार जहाँ-तहाँ विहार करनेमात्रसे देव नहीं कहलाते इसलिए हम लोगोंकी सम्पत्ति सदा शत्रुओंको विजय करनेमात्रसे ही प्राप्त हो ॥१३२॥ जो मनुष्य रत्न आदि वस्तु, हाथी घोड़े आदि वाहन और छत्र चमर आदि राज्यके चिह्न देकर किसी दूसरेकी आराधना-सेवा करता है उसका ऐश्वर्य दूसरोंके उपभोगके लिए हो और मैं ऐसे ऐश्वर्यको केवल विडम्बना समझता हूँ ॥१३३॥ बाण चलानेवाला यह कोई राजा मुझे धन चाहता है सो इसके लिए मैं युद्धके साथ-साथ निधन अर्थात् मृत्यु दूँगा ॥१३४॥ सबसे पहले मैं इस बाणको चूर कर अपने क्रोधरूपी अग्निका पहला ईंधन बनाऊँगा, यही बाण अपने छोटे-छोटे टुकड़ों-

१ प्रभो वयम् स०, अ०, प०, इ० । २ अङ्गरक्षिभटैः । ३ तूर्ण्यं तिष्ठत । ४ ते पूर्वस्मिन् विद्यमाना एव । ५ परिभव । ६ तृणपुरुषः । 'चञ्चोऽनलादिनिर्माणे चञ्चा तु तृणपुरुषे' इत्यभिधानात् । करिकलभन्यायमाश्रित्य पुनः पुरुषशब्दप्रयोगः । ७ वा ल०, ब०, अ०, प०, स०, द०, इ० । ८ पुरुषसंबन्धिभिः । ९ अनुत्पत्तिः । 'नडो निः शापे' इति अनिप्रत्ययान्तः । १० दीव्यन्ति विजिगीषन्तीति देवाः । ११ स्वैरविहारतः । क्रोडाविहारत इति भावः । १२ परभोगीभ्यो हितम् । १३ अस्मत् । १४ प्रथनैः द०, इ०, ल०, अ०, प०, स० । युद्धैः । 'युद्धमायोधनं जन्यं प्रथनं प्रविदारणम्' इत्यभिधानात् । १५ अत्यशकलैः (चूर्णीकृतशरीरेन्धनैः) । शत्रुशरीरशकलैः । १६ संभुक्षणम्, अग्निज्वालनम् ।

तदेनं शरमभ्यर्च्य गन्धमालयाक्षतादिभिः । पूज्याद्यैव विमोराज्ञा गत्वास्माभिः शरार्पणा ॥१४७॥
 मा गा मागध वैचित्यं^१ कार्यमेतद् विनिश्चिनु । न युक्तं तत्प्रतीपत्वं^२ तव तद्देशवासिनः^३ ॥१४८॥
 तदलं देव संरभ्य^४ तत्प्रातीप्यं^५ न शान्तये । महतः सरिदोघस्य^६ कः प्रतीपं तरन् सुखी ॥१४९॥
 बलवाननुवर्त्यश्चेदनुनेयोऽद्य चक्रभृत् । महत्सु वैतसीं^७ वृत्तिमामनन्त्यविपत्करीम् ॥१५०॥
 इहामुत्र च जन्तूनामुन्नत्यै पूज्यपूजनम् । तापं^८ तत्रानुबध्नाति पूज्यपूजाव्यतिक्रमः ॥१५१॥
 इति तद्वचनात्किञ्चित् प्रबुद्ध इव^९ तत्क्षणम् । अज्ञातमेवमेतत्स्यादित्यसौ प्रत्यपद्यत^{१०} ॥१५२॥
 ससंभ्रममिवास्याभूच्चित्तं किञ्चित्ससाध्यसम् । साशङ्कमिव^{११} सोद्वेगं प्रबुद्धमिव च क्षणम् ॥१५३॥
 ततः प्रसेदुषी^{१२} तस्य नचिरादेव^{१३} शोमुषी । पूर्वापरं व्यलोकिष्ट कोपापायात् प्रशोमुषी^{१४} ॥१५४॥
 सोऽयं चक्रभृतामाद्यो भरतोऽलङ्घ्यशासनः । प्रतीक्ष्य^{१५} सर्वथास्माभिरनुनेयश्च सादरम् ॥१५५॥
 चक्रित्वं चरमाङ्गत्वं पुत्रत्वं च जगद्गुरोः । इत्यस्य पूज्यमेकैकं किं पुनस्तत्समुचितम् ॥१५६॥
 इति निश्चित्य^{१६} संभ्रान्तैरनुयातः सुरोत्तमैः । सहसा चक्रिणं द्रष्टुमुच्चाल स मागधः ॥१५७॥

चक्रवर्तीको प्रकट कर रही है ॥१४६॥ इसलिए गन्ध माला अक्षत आदिसे इस बाणकी पूजा कर हम लोगोंको आज ही वहाँ जाकर उनका यह बाण उन्हें अर्पण कर देना चाहिए और आज ही उनकी आज्ञा मान्य करनी चाहिए ॥१४७॥ हे मागध, आप किसी प्रकारके विकारको प्राप्त मत हूजिए, और हम लोगोंके द्वारा कहे हुए इस कार्यका अवश्य ही निश्चय कीजिए, क्योंकि उनके देशमें रहनेवाले आपको उनके साथ विरोध करना उचित नहीं है ॥१४८॥ इसलिए हे देव, क्रोध करना व्यर्थ है, चक्रवर्तीके साथ वैर करनेसे कुछ शान्ति नहीं होगी क्योंकि नदीके बड़े भारी प्रवाहके प्रतिकूल तैरनेवाला कौन सुखी हो सकता है ? अर्थात् कोई नहीं ॥१४९॥ यदि बलवान् मनुष्यको अनुकूल बनाये रखना चाहिए यह नीति है तो चक्रवर्तीको आज ही प्रसन्न करना चाहिए, क्योंकि बड़े पुरुषोंके विषयमें वैतके समान नम्र वृत्ति ही दुःख दूर करनेवाली है ऐसा विद्वान् लोग मानते हैं ॥१५०॥ पूज्य मनुष्योंकी पूजा करनेसे इस लोक तथा परलोक—दोनों ही लोकोंमें जीवोंकी उन्नति होती है और पूज्य पुरुषोंकी पूजाका उल्लंघन अर्थात् अनादर करनेसे दोनों ही लोकोंमें पापबन्ध होता है ॥१५१॥ इस प्रकार उन देवोंके वचनोंसे जिसे उसी समय कुछ-कुछ बोध उत्पन्न हुआ है ऐसे उस मागध देवने मुझे यह हाल मालूम नहीं था यह कहते हुए उनके वचन स्वीकार कर लिये ॥१५२॥ उस समय उसके चित्तमें कुछ घबड़ाहट, कुछ भय, कुछ आशंका, कुछ उद्वेग और कुछ प्रबोध-सा उत्पन्न हो रहा था ॥१५३॥ तदनन्तर थोड़ी ही देरमें निर्मल हुई और क्रोधके नष्ट हो जानेसे शान्त हुई उसकी बुद्धिने आगे पीछेका सब हाल देख लिया ॥१५४॥ यह वही चक्रवर्तियोंमें पहला चक्रवर्ती भरत है जिसकी कि आज्ञाका कोई उल्लंघन नहीं कर सकता, हम लोगोंको हरएक प्रकारसे इसकी पूजा करनी चाहिए और आदरसहित इसकी आज्ञा माननी चाहिए ॥१५५॥ यह चक्रवर्ती है, चरमशरीरी है और जगद्गुरु भगवान् वृषभदेवका पुत्र है, इन तीनोंमें-से एक-एक गुण ही पूज्य होता है फिर जिसमें तीनोंका समुदाय है उसकी तो बात ही क्या कहनी है ? ॥१५६॥ इस प्रकार निश्चय कर वह मागध देव शीघ्र हो चक्रवर्तीको देखनेके लिए आकाश-मार्गसे चला, उस समय सम्भ्रमको प्राप्त हुए अनेक अच्छे-अच्छे देव उसके पीछे-पीछे

१ चित्तविकारम् । २ चक्रप्रतिकूलत्वम् । ३ -वर्तिनः ल० । ४ संरम्भं मा कार्षीः । ५ प्रातिकूल्यम् । ६ प्रवाहस्य । ७ वैतससम्बन्धिनीम् । अनुकूलतामित्यर्थः । ८ तापं ल० । ९ जन्तौ । १० एव । ११ अनु-मेने । १२ इव अवधारणे । १३ प्रसन्नवती । १४ अलकालेनैव । १५ उपशमवती । १६ पूज्यः । सांशयिकः, संशयापन्नमानसः । १७ सम्भ्रमवद्भिः ।

स्वमुन्मणितिरिटांशुरचितेन्द्रशरासनम् । क्षणेनोलङ्घ्य संप्रापत् तं देशं यत्र चक्रभूत् ॥ १५८ ॥
 पुरोधाय शरं रत्नपटले सुनिवेशितम् । मागधः प्रभुमानंसी दार्यं स्वीकुरु मामिति ॥ १५९ ॥
 चक्रोत्पत्तिक्षणे मद्र यन्नायामोऽनभिज्ञकाः^१ । महान्तमपराधं नस्त्वं क्षमस्वार्थितो^२ मुहुः ॥ १६० ॥
 युष्मत्पादरजःस्पर्शाद् वार्धिरं व न केवलम् । पूता वयमपि श्रीमन् वत्पादास्तुजसेवया ॥ १६१ ॥
 रत्नान्यमन्यनर्घाणि स्वर्गेऽप्यसुलभानि च । अधो^३ निर्घीनामाधातुं सोपयोगानि सन्तु ते ॥ १६२ ॥
 हारोऽयमतिरोचिष्णुरवारहं रशुक्तिजैः । अवेणुद्विपसंभूतैः दृढो मुक्ताफलैर्द्युजैः^४ ॥ १६३ ॥
 तव वक्षःस्थलादलेपा दुपेया दुपहारताम्^५ । स्फुरन्ती^६ कुण्डले चाम् कर्णासङ्गान् पवित्रताम् ॥ १६४ ॥
 इत्यस्मै कुण्डले दिव्ये हारं च विततार सः । त्रैलोक्यसारसंदोहमिवैकध्यमुपागतम्^७ ॥ १६५ ॥
 रत्नैश्चाभ्यर्च्य रत्नेशं मागधः प्रीतमानसः । प्रमोवाससत्कारः तन्मतात् स्वसगात् पदम् ॥ १६६ ॥
 अथ तत्रस्थ एवाग्निं सान्तर्हीपं विलोकयन् । प्रभुर्विमिस्मये^८ किंचिद् बह्नाश्चर्यो हि वारिधिः ॥ १६७ ॥
 ततः कुतूहलाद् वार्धिं पश्यन्तं धूर्गतः^९ पतिम् । तमिन्दुवाच दन्तांशुसुमनोमञ्जरीः किरन् ॥ १६८ ॥

पृथ्वीवृत्तम्

अयं जलधिरुत्तरलवीचिबाहूद्वतस्फुरन्मणिगणाचनो ध्वनदसङ्ख्यशङ्खाकुलः ।
 तवार्धमिव संविधित्सुरनुवेलमुच्चैर्नदन् मरुद्वतजलानको दिशतु शश्वदानन्दधुम्^{१०} ॥ १६९ ॥

जा रहे थे ॥ १५७ ॥ देदीप्यमान मणियोंसे जड़े हुए मुकुटकी किरणोंसे जिसमें इन्द्रधनुष बन रहा है ऐसे आकाशको क्षण-भरमें उल्लंघन कर वह मागध देव जहाँ चक्रवर्ती था उस स्थान-पर जा पहुँचा ॥ १५८ ॥ रत्नके पिटारेमें रखे हुए बाणको सामने रखकर मागध देवने भरतके लिए नमस्कार किया और कहा कि हे आर्य, मुझे स्वीकार कीजिए-अपना ही सगङ्गिए, ॥ १५९ ॥ हे भद्र, हम अज्ञानी लोग चक्र उत्पन्न होनेके समय ही नहीं आये सो आप हमारे इस भारी अपराधको क्षमा कर दीजिए, हम बार-बार प्रार्थना करते हैं ॥ १६० ॥ हे श्रीमन्, आपके चरणोंकी धलिके स्पर्शसे केवल यह समुद्र ही पवित्र नहीं हुआ है किन्तु आपके चरणकमलोंकी सेवा करनेसे हम लोग भी पवित्र हो गये हैं ॥ १६१ ॥ हे प्रभो, यद्यपि ये रत्न अमूल्य हैं और स्वर्गमें भी दुर्लभ हैं तथापि आपकी निधियोंके नीचे रखनेके काम आवें ॥ १६२ ॥ यह अतिशय देदीप्यमान तथा सूअर, सीप, बाँस और हाथीमें उत्पन्न न होनेवाले दिव्य मोतियोंसे गुथा हुआ हार आपके वक्षःस्थलके आलिंगनसे पूज्यताको प्राप्त हो तथा ये देदीप्यमान-चमकते हुए दोनों कुण्डल आपके कानोंकी संगतिसे पवित्रताको प्राप्त हों ॥ १६३-१६४ ॥ इस प्रकार उस मागध देवने एकरूपताको प्राप्त हुए तीनों लोकोंकी सार वस्तुओंके समुदायके समान सुशोभित होनेवाला हार और दोनों दिव्य कुण्डल भरतके लिए समर्पित किये ॥ १६५ ॥ तदनन्तर जिसका चित्त अत्यन्त प्रसन्न हो रहा है ऐसे मागध देवने अनेक प्रकारके रत्नोंसे रत्नोंके स्वामी भरत चक्रवर्तीकी पूजा की और फिर उनसे आदर-सत्कार पाकर उन्हींकी सम्मतिसे वह अपने स्थानपर चला गया ॥ १६६ ॥

अथानन्तर-वहाँ खड़े रहकर ही अन्तर्द्वीपोंसहित समुद्रको देखते हुए महाराज भरत-को कुछ आश्चर्य हुआ सो ठीक ही है क्योंकि वह लवणसमुद्र अनेक आश्चर्योंसे सहित था ॥ १६७ ॥ तदनन्तर दाँतोंकी किरणरूपी पुष्पमंजरीको बिखेरता हुआ सारथि कौतूहल-से समुद्रको देखनेवाले भरतसे इस प्रकार कहने लगा ॥ १६८ ॥ कि, उछलती हुई चंचल लहरों

१ अग्रे कृत्वा । २ नमस्करोति स्म । ३ आगताः । ४ प्राथितः । ५ निधिं प्रयत्नेन स्थापयितुमधः शिलाकर्तुं सप्रयोजनानि भवन्त्विति भावः । ६ न सूकरजैः । ७ इक्षुजैः । ८ संगत् । ९ उपगच्छत् । १० पूज्यताम् । ११ स्फुरती कुण्डले चेमे ल० । १२ एकप्रकारम् । १३ विस्मितवान् । १४ यानमुच्चैर्गतः । सारथिरित्यर्थः । १५ आनन्दम् ।

अमुष्यजलमुत्पतद्गगनमेतदालक्ष्यते शशाङ्ककरकोमलच्छविभिराततं शीकरैः ।

प्रहासमिव दिग्बधूपरिचयाय विश्वग्दधत् तितासं दिव चात्मनः प्रतिदिशं यशो भागशः ॥१७०॥

क्वचित्सफुटितशुक्तिमौक्तिकतत् सतारं नभो जयत्यलिमलीमसं मकरमीनराशिभ्रितम् ।

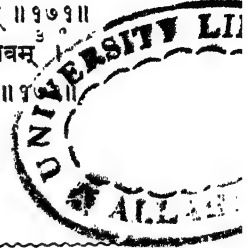
क्वचित्सलिलमस्य भोगिकुलसंकुलं सूत्रतं नरेन्द्रकुलमुत्तमस्थितिजिगीषतीवोद्भटम् ॥१७१॥

इतो विशति गाङ्गमम्बु शरदम्बुदाच्छच्छवि स्तुतं हिमवतोऽमुतश्च सुरसं पयः सैन्धवम्
तथापि न जलागमेन धृतिरस्य पोष्यते ध्रुवं न जलसंग्रहैरिह जलाशयो द्रायति ॥१७२॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

व्याप्योदरं चलकुलाचलसंनिकाशाः पुत्रा इवास्थ तिमयः पयसा प्रपुष्टाः ।

कल्लोलकाश्च परिमारहिताः समन्तादन्योन्यघट्टनपराः सममावसन्ति ॥१७३॥



रूपी भुजाओंके द्वारा धारण किये हुए देदीप्यमान मणियोंके समूह ही जिसकी पूजाकी सामग्री है, जो शब्द करते हुए असंख्यात शंखोंसे आकुल है, जो प्रत्येक बेलाके साथ जोरसे शब्द कर रहा है, वायुके द्वारा कम्पित हुआ जल ही जिसके नगाड़े हैं और जो इन सबसे ऐसा जान पड़ता है मानो आपके लिए अर्थ ही देना चाहता हो ऐसा यह समुद्र सदा आपके लिए आनन्द देवे ॥१६९॥ आकाशकी ओर उछलता हुआ और चन्द्रमाकी किरणोंके समान कोमल कान्तिवाले जलके छोटे-छोटे छींटोंसे व्याप्त हुआ इस समुद्रका यह जल ऐसा जान पड़ता है मानो दिशारूपी स्त्रियोंके साथ परिचय करनेके लिए चारों ओरसे हास्य ही कर रहा हो अथवा अपना यश बाँटकर प्रत्येक दिशामें फैलाना ही चाहता हो ॥१७०॥ खुली हुई सीपोंके मोतियोंसे व्याप्त हुआ, भ्रमरके समान काला और मकर, मीन, मगर-मच्छ आदि जल-जन्तुओंकी राशि-समूहसे भरा हुआ यह समुद्रका जल कहीं ताराओंसहित, भ्रमरके समान श्याम और मकर मीन आदि राशियों से भरे हुए आकाशको जीतता है तो कहीं राजाओंके कुलको जीतना चाहता है क्योंकि जिस प्रकार राजाओंका कुल भोगी अर्थात् राजाओंके समूहसे व्याप्त रहता है उसी प्रकार यह जल भी भोगी अर्थात् सर्पोंके समूहसे व्याप्त है, जिस प्रकार राजाओंका कुल सूत्रत अर्थात् अत्यन्त उत्कृष्ट होता है उसी प्रकार यह जल भी सूत्रत अर्थात् अत्यन्त ऊँचा है, जिस प्रकार राजाओंका कुल उत्तम स्थिति अर्थात् मर्यादासे सहित होता है उसी प्रकार यह जल भी उत्तम स्थिति अर्थात् अवधि (हृद) से सहित है, और राजाओंका कुल जिस प्रकार उद्भट अर्थात् उत्कृष्ट योद्धाओंसे सहित होता है उसी प्रकार यह जल भी उद्भट अर्थात् प्रबल है ॥१७१॥ इधर हिमवान् पर्वत-से निकला हुआ तथा शरद्वृत्तके बादलोंके समान स्वच्छ कान्तिको धारण करनेवाला गंगा नदीका जल प्रवेश कर रहा है और उस ओर सिन्धु नदीका मीठा जल प्रवेश कर रहा है, फिर भी जलके आनेसे इसका सन्तोष पूरा नहीं होता है, सो ठीक ही है क्योंकि जलाशय (जिसके बीचमें जल है, पक्षमें जड़ आशयवाला-मूर्ख) जल (पक्षमें जड़-मूर्ख) के संग्रहसे कभी भी सन्तुष्ट नहीं होता है । भावार्थ — जिस प्रकार जलाशय-जडाशय अर्थात् मूर्ख मनुष्य जलसंग्रह-जड़संग्रह अर्थात् मूर्ख मनुष्योंके संग्रहसे सन्तुष्ट नहीं होता उसी प्रकार जलाशय अर्थात् जलसे भरा हुआ समुद्र या तालाब जल संग्रह अर्थात् पानीके संग्रह करनेसे सन्तुष्ट नहीं होता ॥१७२॥ इस समुद्र-के उदर अर्थात् मध्यभाग अथवा पेटमें व्याप्त होकर पय अर्थात् जल अथवा दूधसे अत्यन्त पुष्ट हुए तथा चलते हुए कुलाचलोंके समान बड़े-बड़े इसके पुत्रोंके समान मगरमच्छ और प्रमाणरहित

१ विस्तारितुमिच्छत् । २ सर्पसमूह पक्षे भोगिसमूह । ३ सिन्धुनदीसंबन्धि । ४ जलाधारः जडबुद्धिश्च । ५ द्रायति तृप्यति । ६ तृप्ती । — ६ माविशन्ति ल०, द० ।

आपो धनं धृतरसाः सरितोऽस्थ दाराः पुत्रीयिता^१ जलचराः सिकताश्च रत्नम् ।
 इत्थं विभूतिं लवदुर्ललितो विचित्रं धत्ते महोदधिरिति प्रथि^२मानमेषः ॥१७४॥
 निःश्वासधूममलिनाः फणमण्डलान्तः सुव्य^३करलरुचयः परितो भ्रमन्तः ।
 व्यायच्छमानतनवो^४ रुषितै^५ रकस्मादन्नोत्पुक्श्चि^६थममी दधते फणीन्द्राः ॥१७५॥
 पादैर्यं^७ जलनिधिः शिशिरैरपीन्दोरास्पृश्यमानसलिलः सहसा खमुद्यन् ।
 रोषादिबोच्चलति^८ सुक्तगभीरभाषो वेलाच्छलेन^९ न महान् सहतेऽभिभूतिम्^{१०} ॥१७६॥
 नाक्रौंक्षां^{११} धृतरसं^{१२} सहकामिनीमिराक्रीडनानि^{१३} सुमनोहरकाननानि ।
 द्वीपस्थलानि हचिराणि सहस्रशोऽस्मिन् सन्त्यन्तरीपमिव^{१४} दुर्गनिवेशनानि^{१५} ॥१७७॥

अनेक लहरें ये सब चारों ओरसे एक दूसरेको धक्का देते हुए एक ही साथ इस समुद्रमें निवास कर रहे हैं ॥१७३॥ हे प्रभो, इस समुद्रके जल ही धन हैं, रस अर्थात् जल अथवा शृंगार या स्नेहको धारण करनेवाली नदियाँ ही इसकी स्त्रियाँ हैं, मगरमच्छ आदि जलचर जीव ही इसके पुत्र हैं और बालू ही इसके रत्न हैं इस प्रकार यह थोड़ी-सी विभूतिको धारण करता है तथापि महोदधि इस भारी प्रसिद्धिको धारण करता है यह आश्चर्यकी बात है । भावार्थ — इस श्लोकमें कविने समुद्रकी दरिद्र अवस्थाका चित्रण कर उसके महोदधि नामपर आश्चर्य प्रकट किया है । दरिद्र अवस्थाका चित्रण इस प्रकार है । हे प्रभो, इस समुद्रके पास आजीविकाके योग्य कुछ भी धन नहीं है । केवल जल ही इसका धन है अर्थात् दूसरोको पानी पिला पिलाकर ही अपना निर्वाह करता है, इसकी नदीरूप स्त्रियोंका भी बुरा हाल है वे बेचारी रस-जल धारण करके अर्थात् दूसरेका पानी भर-भरकर ही अपनी आजीविका चलाती हैं । पुत्र हैं परन्तु वे सब जलचर अर्थात् (जडचर) मूर्ख मनुष्योंके नौकर हैं अथवा मूर्ख होनेसे नौकर हैं अथवा पानीमें रहकर शवालं बीनना आदि तुच्छ कार्य करते हैं, इसके सिवाय कुलपरम्परासे आयी हुई सोना-चाँदी रत्न आदिकी सम्पत्ति भी इसके पास कुछ नहीं है — बालू ही इसके रत्न हैं, यद्यपि इसमें अनेक रत्न पैदा होते हैं परन्तु वे इसके निजके नहीं हैं उन्हें दूसरे लोग ले जाते हैं इसलिए दूसरेके ही समझना चाहिए इस प्रकार यह बिलकुल ही दरिद्र है फिर भी महोदधि (महा + उ + दधिञ्) अर्थात् लक्ष्मीका बड़ा भारी निवासस्थान इस नामको धारण करता है यह आश्चर्यकी बात है । आश्चर्यका परिहार ऊपर लिखा जा चुका है ॥१७४॥ जो निःश्वासके साथ निकलते हुए धूमसे मलिन हो रहे हैं, जिनके फणाओंके मध्यभागमें रत्नोंकी कान्ति स्पष्ट रूपसे प्रकट हो रही है, जो चारों ओर गोलाकार घूम रहे हैं, जिनके शरीर बहुत लम्बे हैं, और जो अकस्मात् ही क्रोध करने लगते हैं ऐसे ये सर्प इस समुद्रमें अलातचक्रकी शोभा धारण कर रहे हैं ॥१७५॥ इस समुद्रका जल चन्द्रमाके शीतल पादों अर्थात् पैरोंसे (किरणोंसे) स्पर्श किया जा रहा है, इसलिए ही मानो यह क्रोधसे गम्भीर शब्द करता हुआ ज्वारकी लहरोंके छलसे बदला चुकानेके लिए अकस्मात् आकाशकी ओर उछलकर दीड़ रहा है सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुष तिरस्कार नहीं सह सकते ॥१७६॥ इस समुद्रके जलके

१ पुत्रा इव आचरिताः । २ विभूतैरैश्वर्यस्य लवो लेशस्तेन दुर्ललितो दुर्गर्बः । लवशब्दोऽत्र विचित्र-
 कारणम् । ३ प्रसिद्धताम् । ४ फणमण्डलमध्ये । ५ सुप्रकट । ६ दीर्घभवच्छरीराः । ७ रोपैः । ८ अलात-
 शोभाम् । ९ किरणैः चरणैरिति ध्वनिः । १० -दिवोच्छ्वलति ल० । ११ जलविकारव्याजेन । 'अव्ययव्युत्क्रिता
 वेला' इत्यभिधानात् । १२ पराभवम् । १३ क्रियाविशेषणम् । मतिरसं द० । प्रतरसां ल० । १४ आसमन्तात्
 क्रीडनानि येषु तानि । १५ समनोहर इत्यपि क्वचित् पाठः । १६ अन्तर्द्वीपमिव । 'द्वीपोऽस्त्रियामन्तरीपं
 यदन्तर्द्वारिणस्तटम्' इत्यभिधानात् । १७ महाद्वीपमध्यवर्तीनि गिरिदुर्गादिनिवेशनानि च सन्तीत्यर्थः ।
 * 'दधि क्षीरोत्तरावस्थाभावे श्रीवाससर्जयोः' इति मेदिनी ।

मालिनीवृत्तम्

अथमनिभृतवेलो^१ रुद्धरोधोऽन्तरालैरनिलबलविलोलैर्भूरिकल्लोलजालैः ।
तटवनमभिहन्ति व्यक्तमस्मै^२ प्ररुप्यन् मम किल बहिरस्मान्नास्ति वृत्तिर्मुधेति^३ ॥१७८॥
अविगणितमहत्त्वा यूयमस्मान् स्वपादैरभिहथ^४ किमलङ्घ्यं वो वृथा तौङ्ग्यमेतन् ।
वयमिव किमलङ्घ्याः किं गर्भीरा इतीत्यं परिवदति विराचैर्नूनं मग्धिः कुलाद्रीन् ॥१७९॥

प्रहर्षिणोवृत्तम्

अत्रायं भुजगशिबुबिलामिशङ्का^५ व्यात्तास्यं तिमिममिधावति प्रहृष्टः ।
तं सोऽपि स्वगलविलावलम्लम्लं^६ स्वान्त्रास्था^७ विहितदयो न जेगिलीति^८ ॥१८०॥

दोधकवृत्तम्

एष^९ महामणिरश्मिविकीर्णं तोयममुष्य^{१०} धृतामिषशङ्कः^{११} ।
मीनगणोऽनुसरन् सहसास्माद् वह्निभिया पुनरप्यपयाति ॥१८१॥
लोलतरङ्गविलोलितदृष्टिर्वृद्धतरोऽसुमतिः^{१२} सुमत्^{१३} नः ।
ही रथमेष तिमिङ्गिलशङ्का पश्यति पश्य तिमिः^{१४} स्तिमिताक्षः^{१५} ॥१८२॥

भुजङ्गप्रयातवृत्तम्

इहामी भुजङ्गाः सरस्नैः फणाग्रैः समुत्क्षिप्य भोगान्^{१६} खमुद्रीक्षमाणाः ।
विभाव्यन्त एते तरङ्गोरुहसैनैर्धृता दीपिकौवा महावार्धिनेव ॥१८३॥

भीतर अपनी देवांगनाओंके साथ बड़े वेगसे आते हुए देवोंके हजारों क्रीड़ा करनेके स्थान हैं, हजारों मनोहर वन हैं और हजारों सुन्दर द्वीप हैं तथा वे सब ऐसे जान पड़ते हैं मानो इसके भीतर बने हुए किले ही हों ॥१७७॥ ज्वार-भाटाओंसे चंचल हुआ यह समुद्र इस वनके बाहर मेरा जाना नहीं हो सकता है इसलिए इसपर प्रकट क्रोध करता हुआ अपने किनारेके वनको वायुके वेगसे अतिशय चंचल और पृथिवी तथा आकाशके मध्य भागको रोकनेवाली अनेक लहरोंके समूहसे व्यर्थ ही ताड़न कर रहा है ॥१७८॥ हे प्रभो, यह गरजता हुआ समुद्र ऐसा जान पड़ता है मानो अपने ऊँचे शब्दोंसे कुल पर्वतोंको यही कह रहा है कि हे कुलपर्वतो, तुम्हारी ऊँचाई बहुत है इसलिए क्या तुम अपने पैरों अर्थात् अन्तके भागोंसे हम लोगोंकी ताड़ना कर रहे हो ? तुम्हारी यह व्यर्थकी ऊँचाई क्या उल्लंघन करनेके अयोग्य है ? क्या तुम हमारे समान अलंध्य अथवा गम्भीर हो ? ॥१७९॥ इधर यह साँपका बच्चा अपना बिल समझकर प्रसन्न होता हुआ, मुख फाड़े हुए मच्छके मुखमें दौड़ा जा रहा है और वह भी अपने गले रूप बिलमें लगे हुए इस साँपके बच्चेको अपनी आँत समझ दयाके कारण नहीं निगल रहा है ॥१८०॥ इधर यह मछलियोंका समूह पद्मराग मणिकी किरणोंसे व्याप्त हुए इस समुद्रके जलको मांस समझकर उसे लेनेके लिए दौड़ता है और फिर अकस्मात् ही अग्नि समझकर वहाँसे लौट आता है ॥१८१॥ हे देव, इधर देखिए, चंचल लहरोंसे जिसकी दृष्टि चंचल हो रही है और जो बहुत ही बड़ा है ऐसा यह मच्छ इस रथको मछलियोंको खानेवाला बड़ा मच्छ समझकर निश्चल दृष्टिसे देख रहा है, हमारा खयाल है कि यह बड़ा दुर्बुद्धि है ॥१८२॥ इधर

१ अस्थिर । अचलमित्यर्थः । २ आकाशमण्डलैः 'भूम्याकाशरहःप्रयोगानयेषु रोधस्' । ३ तटवनाय । ४ वृथा । ५ अभिताडयथ । ६ पक्षिध्वनिभिः । ७ इव । ८ विवृताननम् । ९ मध्य । मध्यमं चावलनं च तुद्योऽस्त्री इत्यमरः । १० निजपुरीतद्विद्याकृतकृतयः (?) [निजपुरीतद्विभ्रमकृतदयः] । ११ भृशं गिलति । १२ पद्मराग । १३ समुद्रस्य । १४ पल्ल । १५ अशोभनबुद्धिः । १६ साधुज्ञातम् । १७ मत्स्यः । १८ 'स्तिमिता बादर्धनिश्चलामित्यभिधानात् । १९ शरीराणि । 'भोगः सुखे स्थ्यादिभृतावहेश्च फणकाययोः' ।

भुजङ्गप्रयातैरिदं वारिराशेर्जलं लक्ष्यतेऽन्तःस्फुरद्गङ्गाकांठि ।
महानीलवैश्वेनव दीपैरनेकैर्जलज्जिश्चलज्जिस्ततःवान्तनुजिः^१ ॥१८४॥

मत्तमयूरवृत्तम्

वातावातार्^२ पुष्करवाद्यन्निमुच्चैस्तन्वानेऽन्धो मन्दगनीरं कृतलास्याः ।
द्वीपोपान्ते सन्ततमस्मिन् सुरकन्या रंभ्यन्ते मत्तमयूरैः सममेताः^३ ॥१८५॥
नीलं श्यामाः कृतस्वमुच्चैर्धृतनादा^४ विद्युद्गन्तः^५ स्फुरितभुजङ्गोष्फणरत्नम् ।
आश्लिष्यन्तो जलदसमूहा जलमस्य व्यर्त्ति^६ नोपव्रजितुमलं^७ ते^८ घनकाले ॥१८६॥
पश्याम्नोधेरनुतटमेनां वनराजीं राजीवास्य^९ प्रशमिततापां विततापाम्^{१०} ।
वेलोत्सर्पजलकणिकाभिः^{११} परिधौतां नीलां शाटीमिव^{१२} सुमनोभिः प्रविकीर्णाम् ॥१८७॥

तोटकवृत्तम्

परितः^{१३} सरसीः सरसैः कमलैः सुहिताः^{१४} सुचिरं विचरन्ति मृगाः ।
^{१५} उपतीरममुष्य निसर्गसुखां वसतिं^{१६} निरुपद्रुतिमेत्य वने ॥१८८॥
अनुतीरवन्^{१७} मृगयूथमिदं कनकस्थलमुज्ज्वलितं रुचिभिः ।
परिवीक्ष्य दवानलशङ्कि भृशं^{१८} परिधावति धावति तीरभुवः ॥१८९॥

रत्नसहित फणाके अग्रभागसे अपने मस्तकको ऊँचा उठाकर आकाशकी ओर देखते हुए ये सर्प ऐसे जान पड़ते हैं मानो इस महासमुद्रने अपने तरंगोंरूपी बड़े-बड़े हाथोंसे दीपकोंके समूह ही धारण कर रखे हों ॥१८३॥ जिसके भीतर करोड़ों रत्न देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसा यह महासमुद्रका जल सर्पोंके इधर-उधर जानेसे ऐसा दिखाई देता है मानो फैले हुए अन्धकारको नष्ट करते हुए, जलते हुए और चलते हुए अनेक दीपकोंसे सहित महानील मणियोंका बना हुआ घर ही हो ॥१८४॥ जिस समय यह समुद्र वायुके आघातसे पुष्कर (एक प्रकारका बाजा)के समान गम्भीर और ऊँचे शब्द करता है उस समय इस द्वीपके किनारेपर इन उन्मत्त मयूरोंके साथ साथ नृत्य करती हुई ये देवकन्याएँ निरन्तर क्रीड़ा किया करती हैं ॥ १८५ ॥ वर्षाऋतुमें बादलोंके समूह और इस समुद्रका जल दोनों एक समान रहते हैं क्योंकि वर्षाऋतुमें बादलोंके समूह काले रहते हैं और समुद्रका जल भी काला रहता है, बादलोंके समूह जोरसे गरजते हुए आनन्दित होते हैं और समुद्रका जल भी जोरसे शब्द करता हुआ आनन्दित होता है - लहराता रहता है, बादलोंके समूहमें बिजली चमकती है और समुद्रके जलमें भी सर्पोंके ऊँचे उठे हुए फणाओंपर रत्न चमकते रहते हैं, इस प्रकार बादलोंके समूह अपने समान इस समुद्रके जलका आलिंगन करते हुए वर्षाऋतुमें किसी दूसरी जगह नहीं जा सकते यह स्पष्ट है ॥ १८६ ॥ कमलके समान सुन्दर मुखको धारण करनेवाले हे देव, समुद्रके किनारे-किनारेकी इन वनपक्षियोंको देखिए जिनमें कि सूर्यका सन्ताप बिल्कुल ही शान्त हो गया है, जहाँ-तहाँ विस्तृत जल भरा हुआ है, जो फूलोंसे व्याप्त हो रही हैं और जो बड़ी-बड़ी लहरोंके उछलते हुए जलकी वृद्धोंसे धोई हुई नीले रंगकी साड़ियोंके समान जान पड़ती हैं ॥१८७॥ इस समुद्रके किनारेके वनमें उपद्रव-रहित तथा स्वभावसे ही सुख देनेवाले स्थानपर आकर सरस कलमी धानोंको खाते हुए ये हरिण बहुत काल तक इन तालाबोंके चारों ओर घूमा करते हैं ॥१८८॥ इस किनारेके वनमें कान्ति

१ व्याप्तान्धकारनाशकैः । २ जलमिति वाद्य अथवा चर्मनिद्धवाद्यभेदः । ३ सममेतैः ल०, द० ।
४ धृतमोदा ल० । ५ तडिद्वन्तः । ६ व्यक्तं ल० । ७ गन्तुम् । ८ मेघसमूहाः । ९ कमलास्य ।
१० विस्तृतजलम् । ११ जललवैः । १२ कणिका कथ्यतेऽप्यन्ता सूक्ष्मवस्त्वग्निमन्थयोः ॥ १३ सरसीनां समन्ततः । १४ पोषिताः । १५ तटे । १६ निरुपद्रवाम् । १७ तटवने । १८ परिमण्डले (वेलायाम्)

प्रहर्षिणी

लावण्यादयमभिसारयन्^१ सरिस्त्रीरास्त्रस्तप्रतनु^२ जलांशुकास्तरङ्गैः ।

आश्लिष्यन्मुहुरपि नोपयाति तृप्तिं संमोर्गैरतिरसिको न तृप्यतीह ॥११०॥

वसन्ततिलका

रोधोभुवोऽस्य तनुशीकरवारिसिक्ताः संमार्जिता विरलमुच्चलितैस्तरङ्गैः ।

मन्तीह संनतलताविगलत्प्रमूनित्योपहारसुमगा द्युसदा^३ निपेय्याः ॥१११॥

मन्दाक्रान्ता

स्वर्गोद्यानश्रियमिव^४ हसत्युत्प्रसूने वनेऽस्मिन् मन्दाराणां सरति^५ पवने मन्दमन्दं वनान्तात् ।

मन्दाक्रान्ताः सललितपदं किञ्चिदारब्धगानाश्चङ्क्यन्ते रगयुवतयस्तीरदेशेष्वमुष्य ॥११२॥

प्रहर्षिणी

अस्वर्च^६ स्तिमिरयमाजिघां^७ सुरारादभ्येति द्रुतमभिभावु^८ कोप्सुयोनिम्^९ ।

शैलोच्चानपि निगिरंस्तिमीनितोऽन्यो व्यत्यास्ते^{१०} सममसुना युयुत्समानः ॥११३॥

पृथ्वी

जलादजगरस्तिमिं शयुमपि^{११} स्थलादसुजो^{१२} विकर्षति^{१३} युयुत्सया^{१४} कृतदृढग्रहो^{१५} दुर्ग्रहः^{१६} ।

तथापि न जयो मिथोऽस्ति समकक्षयोरैनयोर्भुवं न^{१७} समकक्षयोरिह जयेतरप्रक्रमः^{१८} ॥११४॥

से प्रकाशमान सुवर्णमय स्थानोंको देखकर जिसे दावानलकी शंका हो रही है ऐसा यह हरिणों-का समूह बहुत शीघ्र किनारेकी पृथ्वीकी ओर लौटता हुआ दौड़ा जा रहा है ॥ १८९ ॥ यह समुद्र, जिनके जलरूपी सूक्ष्म वस्त्र कुछ-कुछ नीचेकी ओर खिसक गये हैं ऐसी नदीरूपी स्त्रियों-को लावण्य अर्थात् सुन्दरताके कारण (पक्षमें खारापनके कारण) अपनी ओर बुलाता हुआ तथा तरंगोंके द्वारा बार-बार उनका आलिंगन करता हुआ भी कभी तृप्तिको प्राप्त नहीं होता सो ठीक ही है क्योंकि जो अत्यन्त रसिक अर्थात् कामी (पक्षमें जलसहित) होता है वह इस संसार-में अनेक बार सम्भोग करनेपर भी तृप्त नहीं होता है ॥१९०॥ जो छोटी-छोटी बूंदोंके पानी-के सींचनेसे स्वच्छ हो गयी हैं, निरन्तर लताओंसे गिरते हुए फूलोंके उपहारसे जो सदा सुन्दर जान पड़ती हैं, और जो देवोंके द्वारा सेवन करने योग्य हैं ऐसी ये यहाँकी किनारेकी भूमियाँ विरल-विरल रूपसे उछलती हुई लहरोंसे अत्यन्त सुशोभित हो रही हैं ॥ १९१ ॥ स्वर्गके उपवनकी शोभाकी ओर हँसनेवाले तथा फूलोंसे भरे हुए इस वनमें मन्दार वृक्षोंके वनके मध्य भागसे यह वायु धीरे-धीरे चल रहा है और इसी समय जिन्होंने कुछ-कुछ गाना प्रारम्भ किया है ऐसी ये धीरे-धीरे चलनेवाली विद्याधरियाँ इस समुद्रके किनारेके प्रदेशोंपर लीलापूर्वक पैर रखती उठाती हुई टहल रही हैं ॥ १९२ ॥ इधर, इस जलमें उत्पन्न हुए अन्य अनेक मच्छोंको तिरस्कार कर उनके मारनेकी इच्छा करता हुआ यह इसी जलमें उत्पन्न हुआ बड़ा मच्छ बहुत शीघ्र दूरसे उनके सन्मुख आ रहा है और पर्वतके समान बड़े-बड़े मच्छोंको निगलता हुआ यह दूसरा बड़ा मच्छ उस पहले बड़े मच्छके साथ युद्ध करनेकी इच्छा करता हुआ खड़ा है ॥१९३॥ इधर, यह अजगर जलमें-से किसी बड़े मच्छको अपनी ओर खींच रहा है और मजबूतीसे पकड़ने-

१ अभिसारिकाः कुर्वन् । २ श्लक्ष्ण । ३ तटभूमयः । ४ देवानाम् । ५ हसतीति हसत् तस्मिन् । ६ सरतीति सरत् तस्मिन् । ७ मन्दगमनाः । ८ अप्सु भवः । ९ आहन्तुमिच्छुः । १० अभिभवशीलः । ११ शङ्खं जलचरं वा । १२ वैपरीत्येन स्थितः । १३ अजगरम् । १४ मत्स्यः । १५ आकर्षति । १६ योद्धुमिच्छया । १७ परस्परविहितदृढग्रहणम् । ग्रहः स्वीकारः । १८ गृहीतुमशक्यः । १९ समबलयोः । २० अपजयः ।

वनं^१ वनगजैरिदं जलनिधेः समास्त्रालितं वनं वनगजैरिव स्फुटविमुक्तसाराविणम् ।
 मृदङ्गपरिवादनश्रियमुपादधद्विक्ते तनोति तटमुच्चलत्सपदि दत्तसंमार्जनम् ॥१९५॥
 तरत्तिमिकलेवरं स्फुटितशुक्तिशक्का^२ चितं स्फुरत्परुषनिःस्वनं विधृततरन्ध्रपातालकम् ।
 भयानकमितो जलं जलनिधेर्ल^३ सत्पन्नग्रमुक्ततनु^४ कृत्तिसंशयितवीचिमालाकुलम् ॥१९६॥
 इतो धृतवनोऽनिलः शिशिरशीकरानाकिरन्नुपैति शनकैस्तटद्वमसुगन्धिपुष्पाहरः^५ ।
 इतश्च परुषोऽनिलः स्फुरति धूतकल्लोलसात् कृतस्वनभयानकस्तिमिकलेवरानाधुनन् ॥१९७॥

शार्दूलविक्रीडितम्

अस्योपान्तभुवश्चकासति तरां वेलोच्चलन्मौक्तिकैराकीर्णाः कुसुमोपहारजनितां लक्ष्मीं दधाना भृशम् ।
 सेवन्ते सह सुन्दरीभिरमरा याः स्वर्गलोकान्तरं मन्वाना^६ धृतसंमदास्वतवनच्छायातरुसंश्रिताः ॥१९८॥
 एते ते मकरादयो जलचरा मत्वेव कुक्षिम्मरिं^७ वारां राशिमनन्तरायमधिकं पुत्रा इवास्थौरसाः^८ ।
 भागस्य^९ प्रतिलिपयया नु^{१०} जनकस्याक्रोशतोप्यग्रतो युध्यन्ते मलिताः परस्परमहो बद्धकुधो धिग्धनम् ॥१९९॥
 लोकानन्दिभिरप्रमा^{११} परिगतैरुच्चावचैर्भोगिना^{१२} मारुदैरधिमस्तकं^{१३} शुचितमैः संतापविच्छेदिभिः ।
 पातालैर्विधृताननैर्मुहुरपि प्राप्तव्यैरक्षयैरासंसारममुष्य नास्ति विगमो^{१४} रत्नैर्जलौघैरपि ॥२००॥

वाला यह दुष्ट मच्छ भी लड़नेकी इच्छासे उसे जमीनपर-से अपनी ओर खींच रहा है तथापि एक समान बल रखनेवाले इन दोनोंमें परस्पर किसीकी जीत नहीं हो रही है सो ठीक ही है क्योंकि इस संसारमें जो समान शक्तिवाले हैं उनमें परस्पर जय और पराजयका निर्णय नहीं होता है ॥१९४॥ जंगली हाथियोंके द्वारा अतिशय ताड़न किया हुआ यह समुद्रका जल, जिसमें जंगली हाथी स्पष्ट रूपसे गर्जना कर रहे हैं ऐसे किसी वनके समान तथा भृदंग बजनेकी शोभाको धारण करता हुआ और दिशाओंमें उछलता हुआ किनारेको बहुत शीघ्र शुद्ध कर रहा है ॥१९५॥ जिसमें अनेक मछलियोंके शरीर तैर रहे हैं, जो खुली हुई सीपोंके टुकड़ोंसे व्याप्त है, जिसमें कठोर शब्द हो रहे हैं, जिसने अपने रन्ध्रोंमें पातालको भी धारण कर रखा है, और जो तैरते हुए साँपोंसे छूटी हुई काँचलियोंसे लोगोंको ऐसा सन्देह उत्पन्न करता है मानो लहरोंके समूहसे ही व्याप्त हो ऐसा यह समुद्रका जल इधर बहुत भयानक हो रहा है ॥१९६॥ इधर, वनको हिलाता हुआ, शीतल जलकी बूंदोंको बरसाता हुआ और वृक्षोंके सुगन्धित फूलोंकी सुगन्धिका हरण करता हुआ वायु धीरे-धीरे किनारेकी ओर बह रहा है और इधर बड़े-बड़े मच्छोंके शरीरको कैपाता हुआ तथा हिलती हुई लहरोंके शब्दोंसे भयंकर यह प्रचण्ड वायु बह रहा है ॥१९७॥ जो बड़ी-बड़ी लहरोंसे उछलते हुए मोतियोंसे व्याप्त होकर फूलोंके उपहारसे उत्पन्न हुई अतिशय शोभाको धारण करती हैं, किनारेके वनके छायादार वृक्षोंके नीचे बैठे हुए देव लोग हर्षित होकर अपनी-अपनी देवांगनाओंके साथ जिनकी सेवा करते हैं और इसीलिए जो दूसरे स्वर्गलोककी शोभा बढ़ाती हैं ऐसी ये इस समुद्रके किनारेकी भूमियाँ अत्यन्त सुशोभित हो रही हैं ॥१९८॥ ये मगरमच्छ आदि जलचर जीव, जिसके पास अनन्त धन है ऐसे इस समुद्रको अपने उदरका पालन-पोषण करनेवाला पिता समझकर सगे पुत्रोंके समान उसका धन बाँटकर अपने भाग (हिस्से)को अधिक रूपसे लेनेकी इच्छासे, गर्जनाके शब्दोंके बहाने चिल्लाते हुए पिताके सामने ही इकट्ठे होकर क्रोधित होते हुए परस्परमें लड़ रहे हैं, हाय ! ऐसे धनको धिक्कार हो ॥१९९॥ मुंह खोलकर पड़े हुए अनेक पातालों अर्थात् विवरों और

१ जलम् । २ शकल । ३ ललत्यत्रङ्ग—ल०, अ०, द०, इ०, प०, स०, ब०, । चलत्सर्पम् ।
 ४ निर्मोक । ५ पुष्पाण्याहर्तुं शीलः । ६ तन्वाना प० । ७ स्वोदरपूरकम् । ८ उरसि भवाः । ९ भागं लब्धुमिच्छया । १० इव । ११ प्रमाणरहितैः ।
 १२ नावाप्रकारैः । १३ मस्तके । १४ वियोगः ।

स्रग्धरा

वज्रद्रोण्याममुष्य कथदिव जऽरं व्यक्तमुद्बुद्बुदाम्बुस्कृजत्पातालरन्ध्रोच्छ्वसदनिलबलाद्विषगावर्तमानम्^१ ।
प्रस्तीर्णानिकरत्नान्यपहरति जनेनूनमुत्तमन्तः प्रायो रायां^२ वियोगो जनयति महतोऽप्युग्रमन्तर्विदाहम्^३ ॥२०१॥

प्रहर्षिणी

आयुष्मन्निति बहुविस्मयोऽयमग्निः स्रग्धराः सकलजगज्जनोपजीव्यः ।

गम्भीरप्रकृतिरनल्पसत्त्वयोगः प्रायस्त्वामनुहरते^४ विना जडिर्न्ना^५ ॥२०२॥

वसन्ततिलका

इत्थं नियन्तरि^६ परां श्रियमम्बुराशेरावर्णयन्नुगनैर्बचनैर्विचित्रैः ।

प्राप प्रमोदमधिकं नविराच्च^७ सम्राट् सेनानिवेशमभियातुमना बभूव ॥२०३॥

बड़वानल्लोके द्वारा बार-बार हास होनेपर भी जिनका कभी क्षय नहीं हो पाता है, जो लोगोंको आनन्द देनेवाले हैं, प्रमाण-रहित हैं, अनेक प्रकारके हैं, सर्पोंके फणाओंपर आरुढ़ हैं, अत्यन्त पवित्र हैं, और सन्तापको नष्ट करनेवाले हैं ऐसे रत्नों तथा जलके समूहोंकी अपेक्षा इस समुद्रका जबतक संसार है तबतक कभी भी नाश नहीं होता । भावार्थ—यद्यपि इस समुद्रके अनेक रत्न इसके विवरों-बिलोंमें घुसकर नष्ट हो जाते हैं और जलके समूह बड़वानलमें जलकर कम हो जाते हैं तथापि इसके रत्न और जलके समूह कभी भी विनाशको प्राप्त नहीं हो पाते क्योंकि जितने नष्ट होते हैं उससे कहीं अधिक उत्पन्न हो जाते हैं ॥२००॥ बहुत बड़े पातालरूपी छिद्रोंके द्वारा ऊपरकी ओर बढ़ते हुए वायुके जोरसे जो चारों ओर घूम रहा है और जिसमें जलके अनेक बबूले उठ रहे हैं ऐसा यह समुद्रका उदर अर्थात् मध्यभाग वज्रकी कड़ाहीमें खौलता हुआ-सा जान पड़ता है अथवा लोग इसके जहाँ-तहाँ फैले हुए अनेक रत्न ले जाते हैं इसलिए मानो यह भीतर ही भीतर सन्तप्त हो रहा है सो ठीक ही है क्योंकि धनका वियोग प्रायः करके बड़े-बड़े पुरुषोंके हृदयमें भी भयंकर दाह उत्पन्न कर देता है ॥२०१॥ हे आयुष्मन्, जिस प्रकार आप अनेक आश्चर्योंसे भरे हुए हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी अनेक आश्चर्योंसे भरा हुआ है, जिस प्रकार आपके पास अच्छे-अच्छे रत्न हैं उसी प्रकार इस समुद्रके पास भी अच्छे-अच्छे रत्न हैं, जिस प्रकार संसारके समस्त प्राणी आपके उपजीव्य हैं अर्थात् आपकी सहायतासे ही जीवित रहते हैं उसी प्रकार इस समुद्रके भी उपजीव्य हैं अर्थात् समुद्रमें उत्पन्न हुए रत्न मोती तथा जल आदिसे अपनी आजीविका करते हैं, जिस प्रकार आप गम्भीर प्रकृतिवाले हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी गम्भीर (गहरी) प्रकृतिवाला है और जिस प्रकार आप अनल्पसत्त्व योग अर्थात् अनन्त शक्तिको धारण करनेवाले हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी अनल्पसत्त्व योग अर्थात् बड़े-बड़े जलचर जीवोंसे सहित है अथवा जिस प्रकार आप अनालसत्त्व योग अर्थात् आलस्यके सम्बन्धसे रहित हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी अनालसत्त्व योग अर्थात् नाल (नरा) रहित जीवोंके सम्बन्धसे सहित हैं इस प्रकार यह समुद्र ठीक आपका अनुकरण कर रहा है । यदि अन्तर है तो केवल इतना ही है कि यह जलकी ऋद्धिसे सहित है और आप जल अर्थात् मूर्ख (जड़) मनुष्योंकी ऋद्धिसे सहित हैं ॥२०२॥ इस प्रकार जब सारथिने समुद्रकी उत्कृष्ट शोभाका वर्णन किया तब सम्राट् भरत बहुत ही अधिक आनन्दको प्राप्त हुए तथा शीघ्र ही अपनी छावनीमें जानेके लिए उद्यत हुए ॥२०३॥

१ -वर्त्यमानम् द०, प०, ल० । २ धनानाम् । ३ अनुकरोति । ४ जडत्वेन । ५ सारथी । ६ आशु ।

मालिनी

अथ रथपरिवृत्त्यै^१ सारथ्यौ कृच्छ्रकृच्छ्राद् विषमवलनं भुमग्रीवमश्वाभुनुरसौ^३ ।
 ध्रुवति मरुति मन्दं^२ र्वाचिवेगोपशान्ते शिबिरमभिनिधीनामीशिता संप्रतस्थे ॥२०४॥
 कथमपि रथचक्रं^४ सारथित्वाम्बुरुद्धं^५ प्रवहणकृतकोपान् वाजिनोऽनुग्रसा^६ ।
 रथमधि जलमब्धौ चोदयामास सूतो जलधिरपि नृपानु^७ व्रज्ययेवोच्चचाल ॥२०५॥
 अथमथमुद्रमारो^८ वारिराशेर्वरूथं स्थगयति रथवेगादेष भिन्नोर्मिरन्ध्रिः ।
 इति किल तटसङ्गिस्तत्कर्ममाणो रथोऽयं जवनतुरगकृष्टः^९ प्राप पारेसमुद्रम्^{१०} ॥२०६॥

शिखरिणी

^{१२} तरङ्गात्यस्तोऽयं^{१३} समघटितसर्वाङ्गघटनो रथः क्षेमात् प्राप्नो रथचरणहेतिश्च^{१४} कुशली ।
 तुरङ्गा धौताङ्गा जलधिसलिलैरक्षतखुरा महत्पुण्यं जिग्गोरिति किल जजल्पुस्तटजुषः^{१५} ॥२०७॥
 नृपैर्गङ्गाद्वारे प्रणतमणिमौल्यर्पितकरैरधस्तात्तद्वेद्याः सजयजयबोधैरधिकृतैः^{१६} ।
 बहिर्द्वारं^{१७} सैन्यैर्युगपदसकृद्बोधितजयैर्विभुर्दृष्टः प्रापत् स्वशिबिरबहिस्तोरणभुवम् ॥२०८॥

अथानन्तर-जब सारथिने बड़ी कठिनाईसे रथ लौटानेके लिए विषम रूपसे घूमनेके कारण गलेको कुछ टेढ़ा कर घोड़ोंको हाँका, मन्द-मन्द वायु बहने लगा और लहरोंका वेग शान्त हो गया तब निधियोंके स्वामी भरतने छावनीकी ओर प्रस्थान किया ॥२०४॥ पानीसे रूके हुए रथके पहियोंको किसी तरह बाहर निकालकर और बार-बार हाँकने अथवा बोझ धारण करनेके कारण कुपित हुए घोड़ोंको प्रसन्न कर सारथि समुद्रमें जलके भीतर ही रथ चला रहा था, और वह समुद्र भी उस रथके पीछे-पीछे जानेके लिए ही मानो उछल रहा था ॥२०५॥ अरे, यह समुद्रकी बड़ी भारी लहर रथकी छतरीको अवश्य ही ढक लेगी और इधर रथके वेगसे समुद्रकी लहरें भी फट गयी हैं इस प्रकार किनारेपर खड़े हुए लोग जिसके विषयमें अनेक प्रकारके तर्क-वितर्क कर रहे हैं ऐसा वह वेगशाली घोड़ोंसे खींचा हुआ रथ समुद्रके किनारेपर आ पहुँचा ॥२०६॥ जिसके समस्त अंगोंकी रचना एक समान सुन्दर है ऐसा यह रथ लहरोंको उल्लंघन करता हुआ कुशलतापूर्वक किनारे तक आ गया है, चक्ररत्नको धारण करनेवाले चक्रवर्ती भरत भी सकुशल आ गये हैं और समुद्रके जलसे जिनके समस्त अंग धुल गये हैं तथा जिनके खुर भी नहीं घिसे हैं ऐसे घोड़े भी राजी-खुशी आ पहुँचे हैं । अहा ! विजयी चक्रवर्तीका बड़ा भारी पुण्य है, इस प्रकार किनारेपर खड़े हुए लोग परस्परमें वार्तालाप कर रहे थे ॥२०७॥ जो वेदीके नीचे गंगाद्वारपर नियुक्त किये गये हैं, जिन्होंने नवाये हुए मणिमय मुकुटोंपर अपने-अपने हाथ जोड़कर रखे हैं और जो जय-जय शब्दका उच्चारण कर रहे हैं ऐसे राजा लोग, तथा दरवाजेके बाहर एक साथ बार-बार जयघोष करनेवाले सैनिक लोग जिसे देख

१ परिवर्तनाय । २ विषमाकर्षणकुटिलग्रीवं यथा भवति तथा । ३ प्रेरितुमिच्छो सति । ४ गमयित्वा । ५ प्रेरण । ६ प्रसादं नीत्वा । ७ अनुगमनेन । ८ जलसमूहः । ९ तीरस्थैः । १० वेगाश्वाकृष्टः । ११ समुद्रस्य पारम् । १२ तरङ्गात् अत्यस्तः तरङ्गात्यस्तः इति द्वितीयातत्पुरुषः । वररुचिनां तथैवोक्तत्वात् । १३ समानं यथा भवति तथा घटित । १४ चक्रायुधः । १५ तटसेविनः । तीरस्था इत्यर्थः । १६ अधिकारिभिः । १७ द्वारस्य बाह्ये ।

शार्दूलविक्रीडितम्

तत्रोद्धोषितमङ्गलैर्जयजयेत्यानन्दितो वन्दिमिर्गत्वातः शिविरं नृपालयमहाद्वारं समासादयन् ।

‘अन्तर्वशिकलोकवारवनितादत्ताक्षताशासनः’ प्राविशन्नजिकेतनं निधिपतिर्वातोऽल्लसत्केतनम् ॥२०६॥

वसन्ततिलका

देवोऽयमक्षततनुर्विजिताब्धिरागात् ते यूयमानयत साक्षतसिद्धशेषाः ।

आशीध्वमाध्वमिह^३ संमुखमेत्य तूर्णमित्युत्थितः कलकलः कटकं तदाभूत् ॥२१०॥

जीवेति नन्दतु भवानिति वर्धिर्षाष्टाः देवेति निर्जयरिपूनिनि गी^५ जयेति ।

त्वं^४ ‘स्ताच्चिरायुरिति कामितमाप्नुहीति^१ पुण्याशिषां शतमलम्भि तदा स वृद्धैः ॥२११॥

जीयादरीनिह भवानिति निर्जितारिदेवं प्रशाधि^२ वसुधामिति सिद्धरत्नः ।

त्वं जीवताच्चरिमिति प्रथमं चिरायुरायोजि मङ्गलधिया पुनरुक्तवाक्यैः ॥२१२॥

देवोऽयमम्बुधिमगाधमलङ्क्यपारमुलङ्क्य लब्धविजयः पुनरप्युपायात्^६ ।

पुण्यैकसारथिरिहेति विनान्तरायैः पुण्ये प्रसेदुषि^७ नृणां किमिवास्त्यलङ्क्यम् ॥२१३॥

रहे हैं ऐसा वह भरत अपनी छावनीके बाहरवाली तोरणभूमिपर आ पहुँचा ॥२०८॥ वहाँपर जय जय इस प्रकार मंगलशब्द करते हुए बन्दीजन जिन्हें आनन्दित कर रहे हैं ऐसे वे महाराज भरत छावनीके भीतर जाकर राजभवनके बड़े द्वारपर जा पहुँचे वहाँ परिवारके लोगों तथा वेश्याओंने उन्हें मंगलाक्षत तथा आशीर्वाद दिये । इस प्रकार निधियोंके स्वामी भरतने जिसपर वायुके द्वारा ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे अपने तम्बूमें प्रवेश किया ॥२०९॥ जिन्होंने शरीरमें कुछ चोट लगे बिना ही समुद्रको जीत लिया है ऐसे ये भरत महाराज आ गये हैं, इसलिए तुम मंगलाक्षतसहित सिद्ध तथा शेषाक्षत लाओ, तुम आशीर्वाद दो और तुम बहुत शीघ्र सामने जाकर खड़े होओ इस प्रकार उस समय सेनामें बड़ा भारी कोलाहल उठ रहा था ॥२१०॥ हे देव, आप चिरकाल तक जीवित रहें, समृद्धिमान् हों, सदा बढ़ते रहें, आप शत्रुओंको जीतिए, पृथिवीको जीतिए, आप चिरायु रहिए और समस्त मनोरथोंको प्राप्त कीजिए – आपकी सब इच्छाएँ पूर्ण हों इस प्रकार उस समय वृद्ध मनुष्योंने भरत महाराजके लिए सैकड़ों पवित्र आशीर्वाद प्राप्त कराये थे ॥२११॥ यद्यपि भरतेश्वर शत्रुओंको पहले ही जीत चुके थे तथापि उस समय उन्हें आशीर्वाद दिया गया था कि देव, आप शत्रुओंको जीतिए, यद्यपि उन्होंने चौदह रत्नोंको पहले ही प्राप्त कर लिया था तथापि उन्हें आशीर्वाद मिला था कि हे देव ! आप पृथिवीका शासन कीजिए, और इसी प्रकार वे पहले ही से चिरायु थे तथापि आशीर्वादमें उनसे कहा गया था कि हे देव, आप चिरकाल तक जीवित रहें – चिरायु हों । इस प्रकार मंगल समझकर लोगोंने उन्हें पुनरुक्त (कार्य हो चुकनेपर उसी अर्थको सूचित करनेके लिए फिरसे कहे हुए) वचनोंसे युक्त किया था ॥२१२॥ एक पुण्य ही जिनका सहायक है ऐसे महाराज भरत अगाध और पाररहित समुद्रको उल्लंघन कर तथा योग्य उपायसे विजय प्राप्त कर बिना किसी विघ्न-बाधाके यहाँ वापस आ गये हैं सो ठीक ही है क्योंकि निर्मल पुण्यके रहते

१ कञ्चुकी । ‘अन्तर्वशिका अन्तःपुराधिकारिणः ।’ ‘अन्तःपुरेऽवधिकृतः स्यादन्तर्वशिको जनः’ इत्यभिधानात् । २ आशीर्वचनः । ३ आशिषं कुर्वन् । ४ मुवम् । ५ भव । ६ याहि । ७ शासु अनुशिष्टौ लोद । ८ उपागमत् । ९ प्रसन्ने सति ।

पुण्यादयं भरतचक्रधरो जिगीषुर्द्विज्वेलमनिलाहतवीचिमालम् ।
 प्रोलङ्घ्य वार्धिममरं सहसा विजिग्ये पुण्ये बलीयसि किमस्ति जगत्पजय्यम् ॥२१४॥
 पुण्योदयेन मकराकरवारिसीमं पृथ्वीं स्वसादकृतं चक्रधरः पृथुश्रीः ।
 दुर्लङ्घ्यमब्धिमवगाह्य विनोपसर्गैः पुण्यात् परं न खलु साधनमिष्टसिद्धयै ॥२१५॥
 चक्रायुधोऽयमरिचक्रमयं करश्रीराक्रम्य^१ सिन्धुमतिर्भीषणनक्रचक्रम् ।
 चक्रे वशे सुरमवश्यमनन्यवश्यं पुण्यात् परं न हि वशीकरणं जगत्याम् ॥२१६॥
 पुण्यं जले स्थलमिवाभ्यवपद्यते^२ नृन् पुण्यं स्थले जलमिवाशु नियन्ति तापम् ।
 पुण्यं जलस्थलभये शरणं तृतीयं पुण्यं कुरुध्वमत एव जना जिनोक्तम् ॥२१७॥
 पुण्यं परं शरणमापदि दुर्विलङ्घ्यं पुण्यं दरिद्रति^३ जने धनदायि पुण्यम् ।
 पुण्यं सुखार्थिनि जने सुखदायि रत्नं पुण्यं जिनोदितमतः सुजनाश्चिनुध्वम् ॥२१८॥
 पुण्यं जिनेन्द्रपरिपूजनसाध्यमाद्यं पुण्यं सुपात्रगतदानसमुत्थमन्यत् ।
 पुण्यं व्रतानुचरणादुपवासयोगात् पुण्यार्थिनामिति चतुष्टयमर्जनीयम् ॥२१९॥

हुए मनुष्योंको क्या अलंघनीय (प्राप्त न होने योग्य) रह जाता है ? अर्थात् कुछ भी नहीं ॥२१३॥ सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाले भरत चक्रवर्तीने पुण्यके प्रभावसे, जिसमें ज्वार-भाटा उठ रहे हैं और जिसमें लहरोंके समूह वायुसे ताड़ित हो रहे हैं ऐसे समुद्रको उल्लंघन कर शीघ्र ही मागध देवको जीत लिया सो ठीक ही है क्योंकि अतिशय बलवान् पुण्यके रहते हुए संसारमें अजय्य अर्थात् जीतनेके अयोग्य क्या रह जाता है ? अर्थात् कुछ भी नहीं ॥२१४॥ बहुत भारी लक्ष्मीको धारण करनेवाले चक्रवर्ती भरतने पुण्यकर्मके उदयसे ही बिना किसी उपद्रवके उल्लंघन करनेके अयोग्य समुद्रको उल्लंघन कर समुद्रका जल ही जिसकी सीमा है ऐसी पृथिवीको अपने अधोन कर लिया, सो ठीक ही है क्योंकि इष्ट पदार्थोंकी सिद्धिके लिए पुण्यसे बढ़कर और कोई साधन नहीं है ॥२१५॥ शत्रुओंके समूहके लिए जिनकी सम्पत्ति बहुत ही भयंकर है ऐसे चक्रवर्ती भरतने अत्यन्त भयंकर मगर-मच्छोंके समूहसे भरे हुए समुद्रको उल्लंघन कर अन्य किसीके वश न होने योग्य मागध देवको निश्चित रूपसे वश कर लिया, सो ठीक ही है क्योंकि लोकमें पुण्यसे बढ़कर और कोई वशीकरण (वश करनेवाला) नहीं है ॥२१६॥ पुण्य ही मनुष्योंको जलमें स्थलके समान हो जाता है, पुण्य ही स्थलमें जलके समान होकर शीघ्र ही समस्त सन्तापको नष्ट कर देता है और पुण्य ही जल तथा स्थल दोनों जगहके भयमें एक तीसरा पदार्थ होकर शरण होता है, इसलिए हे भव्यजनो, तुम लोग जिनेन्द्र भगवान्-के द्वारा कहे हुए पुण्यकर्म करो ॥२१७॥ पुण्य ही आपत्तिके समय किसीके द्वारा उल्लंघन न करनेके योग्य उत्कृष्ट शरण है, पुण्य ही दरिद्र मनुष्योंके लिए धन देनेवाला है और पुण्य ही सुखकी इच्छा करनेवाले लोगोंके लिए सुख देनेवाला है, इसलिए हे सज्जन पुरुषो ! तुम लोग जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहे हुए इस पुण्यरूपी रत्नका संचय करो ॥२१८॥ जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करनेसे उत्पन्न होनेवाला पहला पुण्य है, सुपात्रको दान देनेसे उत्पन्न हुआ, दूसरा पुण्य है व्रत पालन करनेसे उत्पन्न हुआ, तीसरा पुण्य है और उपवास करनेसे उत्पन्न हुआ, चौथा पुण्य है इस प्रकार पुण्यकी इच्छा करनेवाले पुरुषोंको ऊपर लिखे हुए चार प्रकारके पुण्योंका

१ सीमां ल०, इ०, द०, अ०, प०, स० । २ स्वाधीनं चकार । ३ समुद्रम् । ४ प्राप्नोति ।
 - मिवाभ्युपपद्यते ल०, द० । ५ दरिद्रयति ।

इत्थं स्वपुण्यपरिपाकजमिष्टलाभं^१ संश्लाघयन्^२ जनतया^३ श्रुतपुण्यघोषः ।
चक्री सभागृहगतो नृपचक्रमध्ये शक्रोपमः पृथुनृपासनमध्यवात्सीत्^४ ॥२२०॥

हरिणी

श्रुततटवने रक्ताशोकप्रवालपुटोद्भिदि^५ स्पृशति पवने मन्दं तरङ्गविभेदिनि ।
अनुसरसरिस्सैन्यैः सार्धं प्रभुः सुखमावसज्जलनिधिजयश्लाघाशीर्भिर्जिनाननुचिन्तयन् ॥२२१॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
पूर्वार्णवद्वारविजयवर्णनं नामाष्टाविंशं पर्व ॥२८॥



संचय करना चाहिए ॥ २१९ ॥ इस प्रकार जिसने लोगोंके समूहसे पुण्यकी घोषणा सुनी है ऐसे चक्रवर्ती भरत, अपने पुण्यकर्मके उदयसे प्राप्त हुए इष्ट वस्तुओंके लाभकी प्रशंसा करते हुए सभाभवनमें पहुँचे और वहाँ राजाओंके समूहके मध्यमें इन्द्रके समान बड़े भारी राज-सिंहासनपर आरूढ़ हुए ॥ २२० ॥ जिस समय किनारेके वनको हिलानेवाला, रक्त अशोक वृक्षकी कोंपलोंके संपुटको भेदन करनेवाला और लहरोंको भिन्न-भिन्न करनेवाला वायु धीरे-धीरे बह रहा था उस समय समुद्रको जीतनेकी प्रशंसा और आशीर्वादके साथ-साथ जिनेन्द्र भगवान्का स्मरण करते हुए भरतने गंगा नदीके किनारे-किनारे ठहरी हुई सेनाके साथ सुख-से निवास किया था ॥२२१॥

इस प्रकार आर्प नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें पूर्वसमुद्रके द्वारको विजय करनेका वर्णन करनेवाला अष्टाईसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



एकोनविंशत्तमं पर्व

अथ चक्रधरो जैनीं वृत्तेज्यामिष्टसाधनाम् । प्रतस्थे दक्षिणामाशां जिर्गापुरनुतोऽयम् ॥ १ ॥
 'यतोऽस्य' पदद्वक्तां ध्वनिरामन्द्रसुद्धरन् । मूर्ध्निः^१ काहलारावैरब्धिध्वानं तिरोदधे^२ ॥ २ ॥
 प्रयाणभेरीनिःस्वानः सम्मूर्च्छन्^३ गजवृंहितैः । दिङ्मुखान्यनयत् क्षोभं हृदयानि च त्रिद्विषाम् ॥ ३ ॥
 विवभुः पवनोद्धृता जिमीषोर्जयकेतनाः । वारिधेरिव कल्लोलानुद्वेलानाजुहूषवः^४ ॥ ४ ॥
 एकतो लवणाम्भोधिरन्यतोऽप्युपसागरः । तन्मध्ये यान्त्रलौघोऽस्य तृतीयोऽब्धिपरिवाभौ ॥ ५ ॥
 हस्त्यश्वरथपादात् देवाश्च सनमश्वराः । षडङ्गं बलमस्येति पप्रथे व्याप्य रोदसीं^५ ॥ ६ ॥
 पुरः प्रतस्थे दण्डेन^६ चक्रेण तदनन्तरम् । ताभ्यां विशोधिते मार्गे तद्वलं प्रययौ सुखम् ॥ ७ ॥
 तच्चक्रमरिचक्रस्य केवलं क्रकचायितम्^७ । दण्डोऽपि दण्डपक्षस्य कालदण्ड^८ इवापरः ॥ ८ ॥
 प्रययौ निकषाम्भोधिं^९ समया तटवेदिकाम्^{१०} । अनुवेलावनं सम्राट् सैन्यैः संश्रावयन्^{११} दिशः ॥ ९ ॥
 अनुवार्धितं^{१२} कर्षन्नलङ्घ्यां स्वामनीकिनीम् । आज्ञालतां नृपाद्रीणां मूर्ध्नि रोपयति स्म सः ॥ १० ॥
 चलितं चलितं पूर्वं निर्याति निःसृतं पुरः । प्रयाते यातमंवास्मिन्^{१३} सेनानीभिरिवारिभिः ॥ ११ ॥

अथानन्तर - चक्रवर्ती भरत समस्त इष्ट वस्तुओंको सिद्ध करनेवाली जिनेन्द्रदेवकी पूजा कर दक्षिण दिशाको जीतनेकी इच्छा करते हुए समुद्रके किनारे-किनारे चले ॥ १ ॥ जिस समय चक्रवर्ती जा रहे थे उस समय तुरहीके शब्दोंसे मिली हुई पदरूपी नगाड़ोंकी गम्भीर ध्वनि समुद्रकी गर्जनाको भी ढक रही थी ॥ २ ॥ हाथियोंकी चिंगाड़ोंसे मिले हुए, प्रस्थानके समय बजनेवाले नगाड़ोंके शब्द समस्त दिशाओं तथा शत्रुओंके हृदयोंको क्षोभ प्राप्त करा रहे थे ॥ ३ ॥ जीतनेकी इच्छा करनेवाले चक्रवर्तीकी वायुसे उड़ती हुई विजय-पताकाएँ, ऐसी सुशो-भित हो रही थीं मानो ज्वारसे उठी हुई समुद्रकी लहरोंको ही बुला रही हों ॥ ४ ॥ उस सेनाके एक ओर (दक्षिणकी ओर) तो लवण समुद्र था और दूसरी (उत्तरकी) ओर उपसागर था उन दोनोंके बीच जाता हुआ वह सेनाका समूह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो तीसरा समुद्र ही हो ॥ ५ ॥ हाथी, घोड़े, रथ, पियादे, देव और विद्याधर यह छह प्रकारकी चक्रवर्तीकी सेना आकाश और पृथिवीके अन्तरालको व्याप्त कर सब ओर फैल गयी थी ॥ ६ ॥ सेनामें सबसे आगे दण्डरत्न और उसके पीछे चक्ररत्न चलता था तथा इन दोनोंके द्वारा साफ किये हुए मार्गमें सुखपूर्वक चक्रवर्तीकी सेना चलती थी ॥ ७ ॥ चक्रवर्तीका वह एक चक्र ही शत्रुओंके समूहको नष्ट करनेके लिए करोतके समान था तथा दण्ड ही दण्ड देने योग्य शत्रुओंके लिए दूसरे यमदण्डके समान था ॥ ८ ॥ सम्राट् भरत समुद्रके समीप-समीप किनारेकी वेदीके पास-पास किनारेके अनुसार अपनी सेनाके द्वारा दिशाओंको गुँजाते हुए - सचेत करते हुए चले ॥ ९ ॥ अपनी अलङ्घनीय सेनाको समुद्रके किनारे-किनारे चलाते हुए चक्रवर्ती भरत अपनी आज्ञा-रूपी लताको राजारूपी पर्वतोंके मस्तकपर चढ़ाते जाते थे ॥ १० ॥ महाराज भरतके शत्रु उनके सेनापतियोंके समान थे, क्योंकि जिस प्रकार महाराजके चलनेकी इच्छा होते ही सेनापति

१ गच्छतः । २ पट्ट प०, इ०, द० । ३ मिश्रितः । ४ आच्छादयति स्म । ५ मिश्रीभवन् । ६ उज्जृम्भितान् । ७ स्पृष्टां कर्तुमिच्छन् । ८ गच्छन् । ९ द्वावापृथिव्यौ । 'भूद्यावौ रोदस्यौ रोदसी च ते' इत्यमरः । १० दण्ड-रत्नेन । ११ करपत्रमिवाचरितम् । १२ यमस्य दण्डः । १३ अम्भोधेः समीपम् । 'निकषा त्वन्तिके मध्ये' । १४ तटवेदिकायाः समीपे । १५ सावयन् । १६ प्रापयन् । १७ भरते ।

निष्क्रान्त इति संभ्रान्तैरायात इति भीमशैः । प्राप्त^१ इत्यनवस्थैश्च^२ प्रणेमे सोऽरिभूमिपैः ॥१२॥

^३महापगारयस्येव तत्परस्य बलीयसः । यो यः^४ प्रतीपमभवत् स स निर्मूलतां ययौ ॥१३॥

^५प्रतीपवृत्तिमादर्शं छायात्मानं^६ च नात्मनः । विक्रमैकरसश्चक्री सोऽसौ^७ किमुत द्विषम् ॥१४॥

चमूरवश्चवादेव^८ कैश्चिदस्य विरोधिभिः । चमूरवृत्तमारब्धमतिदूरं पलायितैः^९ ॥१५॥

^{१०}महाभोगैर्नृपैः कैश्चिद् भयादुत्सृष्टमण्डलैः^{११} । भुजङ्गैरिव निर्मोकस्तत्प्रेतेऽपि परिच्छदः^{१२} ॥१६॥

प्रदुष्टान् भोगिनः^{१३} कांश्चित् प्रभुरुद्धृत्य मन्त्रतः^{१४} । वर्त्मकैर्गविव दुर्गेषु^{१५} कुलानान्यान्तिष्ठिपत्^{१६} ॥१७॥

पहले ही चलनेके लिए तैयार हो जाते हैं उसी प्रकार उनके शत्रु भी महाराजको चलनेके लिए तत्पर सुनकर स्वयं चलनेके लिए तत्पर हो जाते थे अर्थात् स्थान छोड़कर भागनेकी तैयारी करने लगते थे अथवा भरतकी ही शरणमें आनेके लिए उद्यत हो जाते थे, जिस प्रकार महाराज-के नगरसे बाहर निकलते ही सेनापति उनसे पहले बाहर निकल आते हैं उसी प्रकार उनके शत्रु भी महाराजको नगरसे बाहर निकला हुआ सुनकर स्वयं अपने नगरसे बाहर निकल आते थे अर्थात् नगर छोड़कर बाहर जानेके लिए तैयार हो जाते थे अथवा भरतसे मिलनेके लिए अपने नगरोंसे बाहर निकल आते थे और जिस प्रकार महाराजके प्रस्थान करते ही सेनापति उनसे पहले प्रस्थान कर देते हैं उसी प्रकार उनके शत्रु भी महाराजका प्रस्थान सुनकर उनसे पहले ही प्रस्थान कर देते थे अर्थात् अन्यत्र भाग जाते थे अथवा चक्रवर्तीसे मिलनेके लिए आगे बढ़ आते थे ॥११॥ चक्रवर्ती भरत नगरसे बाहर निकला यह सुनकर जो व्याकुल हो जाते थे, चक्रवर्ती आया यह सुनकर जो भयभीत हो जाते थे और वह समीप आया यह सुनकर जो अस्थिरचित्त हो जाते थे ऐसे शत्रु राजा लोग उन्हें जगह-जगह प्रणाम करते ॥१२॥ जिस प्रकार किसी महानदीके बलवान् वेगके विरुद्ध खड़ा हुआ वृक्ष निर्मूल हो जाता है—जड़सहित उखड़ जाता है उसी प्रकार जो राजा उस बलवान् चक्रवर्तीके विरुद्ध खड़ा होता था—उसके सामने विनयभाव धारण नहीं करता था वह निर्मूल हो जाता था—वंशसहित नष्ट हो जाता था ॥१३॥ एक पराक्रम ही जिसे प्रिय है ऐसा वह भरत जब कि दर्पणमें उलटे पड़े हुए अपने प्रतिबिम्बको भी सहन नहीं करता था तब शत्रुओंको किस प्रकार सहन करता ? ॥१४॥ कितने ही विरोधी राजाओंने तो उनकी सेनाका शब्द सुनते ही बहुत दूर भागकर हरिणकी वृत्ति प्रारम्भ की थी ॥१५॥ और कितने ही वैभवशाली बड़े-बड़े राजाओंने भयसे अपने-अपने देश छोड़कर छत्र चमर आदि राज्य-चिह्नोंको उस प्रकार छोड़ दिया था जिस प्रकार कि बड़े-बड़े फणाओंको धारण करनेवाले सर्प अपने वलयाकार आसनको छोड़कर काँचली छोड़ देते हैं ॥१६॥ जिस प्रकार दुष्ट सर्पोंको मन्त्रके जोरसे उठाकर वामीमें डाल देते हैं उसी प्रकार भरतने अन्य कितने ही भोगी-विलासी दुष्ट राजाओंको मन्त्र (मन्त्रियोंके साथ की हुई सलाह) के जोरसे उखाड़कर किलोंमें डाल दिया था, उनके स्थानपर अन्य कुलीन राजाओंको बैठाया

- १ समीपं प्राप्तः । २ अवस्थामतिक्रान्तैः । त्यक्तपूर्वस्वभावैरित्यर्थः । ३ महानदीवेगस्य । ४ प्रतिकूलम् । ५ प्रतिकूलवृत्तिम् । ६ छायास्वरूपम् । 'आत्मा यतो धृतिर्बुद्धिः स्वभावो ब्रह्म वर्त्म च' इत्यमरः । ७ सहति स्म । ८ सेनाध्वनिसमाकर्णनात् । ९ कम्भोजादिदेशजन्तृणविशेषवर्तनम् । 'कदली कन्दली चीनश्चमूरप्रियकावपि । समूहश्चेति हरिणा अमी अजिनयोनयः' इत्यभिधानात् । १० पलायिभिः ल०, प०, द०, । ११ पक्षे महाकायैः । 'भोगः सुखे स्थादिभृतावहेश्च फणकाययोः' इत्यभिधानात् । १२ त्यक्तभूभागैः । पक्षे त्यक्तवलयैः । १३ परिच्छदोऽपि छत्रचामरादिपरिकरोऽपि परित्यक्ततः । १४ पक्षे सर्पात् । १५ मन्त्रशक्तिः । १६ सत्कुलजाम् । १७ स्थापयति स्म ।

अनन्यशरणैरन्यैस्तापविच्छेदमिच्छुभिः । तत्पादपादपच्छाया न्यपेवि सुखशीतला ॥१८॥
 केषांचित् पत्रनिर्मोक्षं छायापायं च भूभुजाम् । पादपानामिव ग्रीष्मः समभ्यर्णश्चकार सः ॥१९॥
 घ्वस्तोष्मप्रसरां गाढमुच्छ्वसन्तोऽन्तराकुलाः । प्राप्तेऽस्मिन् वैरिभूपालाः प्रापुर्मतं व्यशेषताम् ॥२०॥
 वैरकाम्यति वः स्मास्मिन् प्रागेव विनाश सः । विदिध्यापयिषुर्वह्निं शलभः कुशली किमु ॥२१॥
 वस्तुवाहनसर्वस्वमाच्छिद्यं प्रभुराहरन् । अस्तिवमरिचक्रेषु व्यक्तमेव चकार सः ॥२२॥
 स्वयमर्पितसर्वस्वा नमन्तश्चक्रवर्तिनम् । पूर्वमप्यरयः पश्चादधिकारित्वमाचरन् ॥२३॥
 साधनैरमुनाक्रान्ता या धरा धृतसाध्वसा । साधनैरेव तं तोषं नीत्वाऽभूदृतसाध्वसा ॥२४॥
 कुल्याः कुलधनान्यस्मै दत्त्वा स्वां भुवमार्जिजन् । कुल्यां धनजलौघस्य जिगीषोस्ते हि पार्थिवाः ॥२५॥
 प्रजाः करमराक्रान्ता यस्मिन् स्वामिनि दुःस्थिताः । तमुद्धृत्य पदे तस्य युक्तदण्डं न्यधाद् विभुः ॥२६॥

था ॥१८॥ जिन्हें अन्य कोई शरण नहीं थी और जो अपना सन्ताप नष्ट करना चाहते थे ऐसे कितने ही राजाओंने सुख तथा शान्ति देनेवाली भरतके चरणरूपी वृक्षोंकी छायाका आश्रय लिया था ॥१८॥ जिस प्रकार समीप आया हुआ ग्रीष्म ऋतु वृक्षोंके पत्र अर्थात् पत्तोंका नाश कर देता है और उनकी छाया अर्थात् छाँहरीका अभाव कर देता है उसी प्रकार समीप आये हुए भरतने कितने ही राजाओंके पत्र अर्थात् हाथी घोड़े आदि वाहनों (सवारियों) का नाश कर दिया था और उनकी छाया अर्थात् कान्तिका अभाव कर दिया था । भावार्थ—भरतके समीप आते ही कितने ही राजा लोग वाहन छोड़कर भाग जाते थे तथा उनके मुखकी कान्ति भयसे नष्ट हो जाती थी ॥१९॥ महाराज भरतके समीप आते ही शत्रु राजाओंका सब तेज (पक्षमें गरमी) नष्ट हो गया था, उनके भारी-भारी स्वासोच्छ्वास चलने लगे थे और वे अन्तःकरणमें व्याकुल हो रहे थे, इसलिए वे मरणोन्मुख मनुष्यकी समानताको प्राप्त हो रहे थे ॥२०॥ जिस पुरुषने भरतके साथ शत्रुता करनेकी इच्छा की थी वह पहले ही नष्ट हो चुका था, सो ठीक ही है क्योंकि अग्निको बुझानेकी इच्छा करनेवाला पतंगा क्या कभी सकुशल रह सकता है ? अर्थात् नहीं ॥२१॥ महाराज भरतने शत्रुओंके हीरा मोती आदि रत्न तथा सवारी आदि सब धन छीन लिया था और इस प्रकार उन्होंने समस्त अरि अर्थात् शत्रुओंके समूहको स्पष्ट रूपसे अरि अर्थात् धनरहित कर दिया था ॥२२॥ अपने आप समस्त धन भेंट कर चक्रवर्तीको नमस्कार करनेवाले राजा लोग यद्यपि पहले शत्रु थे तथापि पीछेसे वे बड़े भारी अधिकारी हुए थे ॥२३॥ जो पृथिवी पहले भरतकी सेनासे आक्रान्त होकर भयभीत हो रही थी वही पृथिवी अब अपने धनसे भरतको सन्तोष प्राप्त कराकर निर्भय हो गयी थी ॥२४॥ उच्च कुलोंमें उत्पन्न हुए अनेक राजाओंने भरतेश्वरके लिए अपनी कुल-परम्परासे चला आया धन देकर फिरसे अपनी पृथिवी प्राप्त की थी सो ठीक ही है क्योंकि वे राजा विजयाभिलाषी राजाके लिए धनरूपी जालके प्रवाहकी प्राप्तिके लिए 'कुल्या'-नदी अथवा नहरके समान होते हैं । भावार्थ—विजयी राजाओंको धनकी प्राप्ति साधारण राजाओंसे होती है ॥२५॥ जिस राजाके रहते हुए प्रजा करके बोझसे दबकर दुःखी हो रही थी,

१ वाहननिर्णशम् पक्षे पर्णविनाशम् । २ तेजोहानिम् । ३ समोपस्यः । ४ निरस्तप्रभावप्रसराः । पक्षे निरस्तोष्णप्रसराः । ५ भरते । ६ मरणकालप्राप्तपुरुषसमानतामित्यर्थः । ७ वैरमिच्छति । ८ यो नास्मिन् इ० । (ना पुमान् इति इ० टिप्पणी) । ९ क्षपयितुमिच्छुः । १० आकुप्य । ११ स्वीकुर्वन् । १२ न विद्यते । १३ धनं येषां तानि अरीणि तेषां भावस्तत्त्वम्, निर्धनत्वमित्यर्थः । १४ अधिकशत्रुत्वमिति ध्वनिः । १५ सैन्यैः । १६ निरस्तभीतिः । १७ कुलजाः । १८ उपार्जयति स्म । ऋज गतिस्थानार्जनोपाजनेषु । १९ सरितः । 'कुल्या कुलवधूः सरित्' । अथवा कृत्रिमसरितः । तत्पक्षे 'कुल्याल्पा कृत्रिमा सरित्' । १९ दुःखिताः ल० । २० योग्य-दण्डकारिपुरुषं स्थापयामास ।

निजग्राह नृपान्^२ दसाननुजग्राह^३ सक्क्रियान् । न्याय्यैः क्षात्रो^४ऽयमित्येव प्रजाहितविधित्सया ॥२७॥
 योगक्षेमौ जगत्स्थित्यै न प्रजास्वेव केवलम् । प्रजापालेऽपि^५ प्रायस्तस्य चिन्त्यत्वमीयतुः ॥२८॥
 पार्थिवस्यैकराष्ट्रस्य मता वर्णाश्रमाः^६ प्रजाः । पार्थिवाः सार्वभौमस्य प्रजा^७ यत्तेन ते^८ धृताः^९ ॥२९॥
 पुण्यं साधनमस्यैकं चक्रं तस्यैव पोषकम् । तद्द्वयं साध्यसिद्ध्यङ्गं सेनाङ्गानि विभूतये ॥३०॥
 इति मण्डलभूपालान् बलान् प्राणमयन्नयम्^{१०} ।^{११} मानमेवाभनक्^{१२} तेषां न सेवाप्रणयं विभुः ॥३१॥
 प्रतिप्रयाणमभ्येत्य^{१३} प्राणंसिपुरसुं नृपाः । प्राणरक्षामिवास्याज्ञां बहन्तः स्वेषु मूर्धसु ॥३२॥
 प्रणताननुजग्राह सातिरंकेः^{१४} फलैः प्रभुः । किमु कल्पतरोः सेवास्त्यफलाल्पफलापि वा ॥३३॥
^{१५}संप्रेक्षितैः स्मितैर्हासैः सविश्रम्भैश्च^{१६} जल्पितैः^{१७} । सम्राट् संभावयामास नृपान् संमाननैरपि^{१८} ॥३४॥
 स्मितैः प्रसादं संजल्पैर्विस्त्रम्भं हसितैर्दुदम् । प्रेक्षितैरनुरागं च व्यनक्ति स्म नृपेषु सः ॥३५॥

भरतने उसे हटाकर उसके पदपर किसी अन्य नीतिमान् राजाको बैठाया था ॥२६॥ उन्होंने अहंकारी राजाओंको दण्डित किया था और सत्कार अथवा उत्तम कार्य करनेवाले राजाओं-पर अनुग्रह किया था सो ठीक ही है क्योंकि प्रजाका हित करनेकी इच्छासे क्षत्रियोंका यह धर्म ही न्यायपूर्ण है ॥२७॥ राजा भरतने जगत्की स्थितिके लिए केवल प्रजाके विषयमें ही योग (नवीन वस्तुको प्राप्त करना) और क्षेम (प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा करना) की चिन्ता नहीं की थी किन्तु प्रजाकी रक्षा करनेवाले राजाओंके विषयमें भी प्रायः उन्हें योग और क्षेमकी चिन्ता रहती थी ॥२८॥ किसी एक देशके राजाकी प्रजा ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र इन चार वर्ण रूप मानी जाती है परन्तु चक्रवर्तीकी प्रजा नम्रीभूत हुए राजा लोग ही माने जाते हैं इस-लिए चक्रवर्तीको प्रजाके साथ-साथ राजाओंकी चिन्ता करना भी उचित है ॥२९॥ भरतके समस्त कार्योंको सिद्ध करनेवाला एक पुण्य ही मुख्य साधन था, और चक्ररत्न उस पुण्यकी पुष्टि करनेवाला था, पुण्य और चक्ररत्न ये दोनों ही उसके साध्य (सिद्ध करने योग्य विजय रूप कार्य) की सिद्धिके अंग थे, बाकी हाथी घोड़े आदि सेनाके अंग केवल वैभवके लिए थे ॥३०॥ इस प्रकार मण्डलेश्वर राजाओंसे बलपूर्वक प्रणाम कराते हुए चक्रवर्तीने उनका केवल मान भंग ही किया था, अपनी सेवाके लिए जो उनका प्रेम था उसे नष्ट नहीं किया था ॥३१॥ प्राणोंकी रक्षाके समान भरतकी आज्ञाको अपने मस्तकपर धारण करते हुए अनेक राजा लोग प्रत्येक पड़ावपर आकर उन्हें प्रणाम करते थे ॥३२॥ प्रणाम करनेवाले राजाओंको महाराज भरतने बहुत अधिक फल देकर अनुगृहीत किया था सो ठीक ही है क्योंकि कल्पवृक्षकी सेवा क्या कभी फलरहित अथवा थोड़ा फल देनेवाली हुई है ? ॥३३॥ सम्राट् भरतने कितने ही राजाओंकी ओर देखकर, कितने ही राजाओंकी ओर मुसकराकर, कितने ही राजाओंकी ओर हँसकर, कितने ही राजाओंके साथ विश्वासपूर्वक वार्तालाप कर, और कितने ही राजाओंका सन्मान कर उन्हें प्रसन्न किया था ॥३४॥ उन्होंने कितने ही राजाओंपर मुसकराकर अपनी प्रसन्नता प्रकट की थी, कितने ही राजाओंपर वार्तालाप कर अपना विश्वास प्रकट किया था, कितने ही राजाओंपर हँसकर अपना हर्ष प्रकट किया था और कितने ही राजाओंपर प्रेमपूर्ण

१ निग्रहं करोति स्म । २ दर्पाविष्टान् । ३ स्वीकृतवान् । ४ न्यायादनपेतः । ५ क्षत्रियधर्मः । ६ पार्थिवेषु । ७ एकदेशवतः । ८ क्षत्रियादिवर्णाः ब्रह्मचर्याद्या आश्रमाः । ९ प्रजायन्ते प०, ल० । १० पार्थिवाः । ११ स्वीकृताः । १२ प्रह्लोभूतानकुर्वन् । १३ गर्वमेव । १४ मर्दयति स्म । 'मञ्जोऽत्रमर्दने' । १५ नमस्कुर्वन्ति स्म । १६ तैर्दत्तधनात् साधिकैः । १७ स्निग्धावलोकनैः । संप्रेक्षणैः ल० । १८ सविश्वासैः । 'समौ विश्रम्भ-विश्ववासी' इत्यमरः । १९ वचनैः । २० वस्त्राभरणादिपूजनैः ।

अताप्सीन् प्रणतानेष समताप्सीद् विरोधिनः । शमप्रतापौ क्षमां जेतुः^३ पार्थिवस्योचितौ गुणौ ॥३६॥

प्रसन्नया दशैवास्य प्रसादः प्रणते रिपौ । भ्रूमङ्गेनास्फुटत् कोपः सत्यं बहुनटो^४ नृपः ॥३७॥

अङ्गान्मणिमिरन्यङ्गैर्वङ्गास्तुङ्गैर्मतङ्गजैः । तैश्च तैश्च कलिङ्गेशान् सोऽभ्यनन्ददुपानतान्^५ ॥३८॥

मागधीयतमेवास्य स्फुटं^६ मागधिकैर्नृपैः । कीर्तयद्भिर्गुणानुच्चैः प्रसादमभिलापुकैः ॥३९॥

कुरुनवन्तीन् पाञ्चालान् काशीश्च सह कोसलैः । वैदर्भान्प्यनायासादाचकथं^७ चम्पूपतिः ॥४०॥

व्रजन् मद्रांश्च कच्छांश्च चेदीन् वत्सान् ससुहृकान् । पुण्ड्रानोण्डांश्च गौडांश्च^८ मतमश्रावयद् विभोः ॥४१॥

दशार्णान् कामरूपांश्च काश्मीरानप्युशीनरान् । मध्यमानपि भूपालान् सोऽचिराद् वशमानयन् ॥४२॥

दुरुरस्मै नृपाः प्राच्यकलिङ्गाङ्गारजान्^९ गजान् । गिरीनिव महोच्छ्रायान्^{१०} प्रश्नोत्तन्मदनिर्झरान् ॥४३॥

दशार्णकवनोद्गतानपि चेदिककूशजान्^{११} । दिङ्नागस्पर्थिनो नागा^{१२} आदुर्नाग^{१३} वनाधिपाः ॥४४॥

विभोर्वलमरक्षोभमासहन्तीव दुःसहम् । सुपुत्रेऽनन्तरत्नानि गर्भिणीव^{१४} वसुन्धरा ॥४५॥

दृष्टि डालकर अपना प्रेम प्रकट किया था ॥३५॥ उन्होंने नम्रीभूत राजाओंको सन्तुष्ट किया था और विरोधी राजाओंको अच्छी तरहसे सन्तुष्ट किया था सो ठीक ही है क्योंकि पृथिवीको जीतनेके लिए शान्ति और प्रताप ये दो ही राजाओंके योग्य गुण माने गये हैं ॥३६॥ राजा भरत नमस्कार करनेवाले पुरुषपर अपनी प्रसन्न दृष्टिसे प्रसन्नता प्रकट करते थे और साथ ही शत्रुके ऊपर भौंह टेढ़ी कर क्रोध प्रकट करते जाते थे इसलिए यह उक्ति सच मालूम होती है कि राजा लोग नट तुल्य होते हैं ॥३७॥ उत्तम-उत्तम मणियोंको भेंट कर नमस्कार करते हुए अंग देशके राजाओंपर, ऊँचे-ऊँचे हाथियोंको भेंट कर नमस्कार करते हुए वंग देशके राजाओंपर और मणि तथा हाथी दोनोंको भेंट कर नमस्कार करते हुए कलिङ्ग देशके राजाओंपर वह भरत बहुत ही प्रसन्न हुए थे ॥३८॥ भरतेश्वरके प्रसादकी इच्छा करनेवाले मगध देशके राजा उनके उत्कृष्ट गुण गा रहे थे इसलिए वे ठीक मागध अर्थात् बन्दीजनोंके समान जान पड़ते थे ॥३९॥ भरत महाराजके सेनापतिने कुरु, अवन्ती, पांचाल, काशी, कोशल और वैदर्भ देशोंके राजाओंको बिना किसी परिश्रमके अपनी ओर खींच लिया था अर्थात् अपने वश कर लिया था ॥४०॥ मद्र, कच्छ, चेदि, वत्स, सुहृद, पुण्ड्र, औण्ड्र और गौड़ देशोंमें जा-जाकर सेनापतिने सब जगह भरत महाराजकी आज्ञा सुनायी थी ॥४१॥ उसने दशार्ण, कामरूप, कश्मीर, उशीनर और मध्यदेशके समस्त राजाओंको बहुत शीघ्र वश कर लिया था ॥४२॥ वहाँके राजाओंने जिनसे मदके निर्झरने झर रहे हैं ऐसे, पूर्व देशमें उत्पन्न होनेवाले तथा कलिङ्ग और अंगार देशमें उत्पन्न होनेवाले, पर्वतोंके समान ऊँचे-ऊँचे हाथी महाराज भरतके लिए भेंटमें दिये थे ॥४३॥ जिनमें हाथी उत्पन्न होते हैं ऐसे वनोंके स्वामियोंने दिग्गजोंके साथ स्पर्द्धा करनेवाले, दशार्णक वनमें उत्पन्न हुए तथा चेदि और ककूश देशमें उत्पन्न हुए हाथी महाराजके लिए प्रदान किये थे ॥४४॥ उस समय भरतेश्वरको पृथिवीपर जहाँ-तहाँ अनेक रत्न भेंटमें मिल रहे थे इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो गर्भिणीके समान पृथिवीने चक्रवर्तीकी सेनाके बोझसे उत्पन्न हुए दुःसह शोभको न सह सकनेके कारण ही अनन्त रत्न उत्पन्न किये हुए हों ॥४५॥

१ तर्पयामास । २ सन्तापयति स्म । ३ जेतुं ल०, इ०, अ०, प०, स० । ४ व्यक्तो बभूव । ५ नटसदृशः । ६ अङ्गदेशाधिपान् । ७ अनर्थ्यः । ८ आनतान् । ९ मागधीयत - प०, इ० । स्तुतिपाठका इवाचरितान् । १० मगधाधिपैः । ११ स्वीकृतवान् । १२ गच्छन् । १३ शासनम्, आज्ञामित्यर्थः । १४ प्राक्दिकम्बन्धिक-लिङ्गदेशाङ्गारजान् । १५ गलत् । १६ दशार्णदेशसंबन्धि । १७ चेदिकसेहजान् ल०, द० । १८ दधति स्म । १९ गजवन । २० गर्भस्थशिशुरिव ।

आपाण्डरगिरिप्रस्थादा च वैभारपर्वतात् । आशैलाद् गोरथादस्य विचे^१रुजयकुञ्जराः ॥४६॥
 वङ्गाङ्गपुण्ड्रमगधान्^२ मलदान् काशिकौसलान् । सेनानीः परिवभ्राम जिगीपुर्जयसाधनैः ॥४७॥
 कालिन्दकालकूटौ च किरातविषयं तथा । मल्लदेशं च संप्रापन्म^३तादस्य^४ चमूपतिः ॥४८॥
 धुनीं सुमागधीं गङ्गां गोमतीं च कपीवतीम् । रथास्कां^५ च नदीं तीर्त्वा^६ श्रेयुरस्य चमूगजाः ॥४९॥
 गम्भीरामतिगम्भीरां कालतोयां च कौशिकीम् । नदीं कालमहीं ताम्रामरुणां निचुरामपि^७ ॥५०॥
 तं लौहित्य^८ समुद्रं च कम्बुकं च महत्सरः । चमूमतङ्गजास्तस्य भेजुः प्राच्य^९वनोपगाः ॥५१॥
 दक्षिणेन^{१०} नदं शोणमुत्तरेण च नर्मदाम् । बीजानदीमुभयतः परितो मेखलानदीम् ॥५२॥
 विचेरुः स्वखुरोद्धतधूलीसंरुद्धदिशुखाः ।^{११} जयिनोऽस्य स्फुरत्प्रोथा^{१२} जयसाधनवाचिनः ॥५३॥
 औदुम्बरीं^{१३} च पनसां तमसां प्रमृशामपि ।^{१४} पपुरस्य द्विपाः शुक्तिमतीं च यमुनामपि ॥५४॥
 चेदिपर्वतमुल्लङ्घ्य चेदिपर्वं^{१५} विजिग्यिरे^{१६} । पम्पा^{१७} सरोऽम्भोऽतिगमा विभोरस्य तुरंगमाः ॥५५॥
 तमृष्यमूकमाक्रम्य कोलाहलगिरिं श्रिताः । प्राङ्माल्यगिरिमासेदुर्जयिनोऽस्य जयद्विपाः ॥५६॥
 नागप्रियाद्रिमाक्रम्य^{१८} कुतपावज्या विभोः । सेनाचराः स्वसाङ्गक्रुर्गजाश्चेदिककूशजान्^{१९} ॥५७॥
 नदीं वृत्रवतीं^{२०} क्रान्त्वा वन्येभक्षतरोधसम्^{२१} । भेजुश्चित्रवतीमस्य चमूवीरास्तुरंगमैः ॥५८॥

हिमवान् पर्वतके निचले भागसे लेकर वैभार तथा गोरथ पर्वत तक सब जगह भरत महाराजके विजयी हाथी घूम रहे थे ॥४६॥ सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाला भरतका सेनापति अपनी विजयी सेनाके साथ-साथ बंग, अंग, पुण्ड्र, मगध, मालव, काशी और कोशल देशोंमें सब जगह घूमा था ॥४७॥ भरतकी सम्मतिसे वह सेनापति कालिन्द, कालकूट, भीलोंका देश, और मल्ल देशमें भी पहुँचा था ॥४८॥ उनकी सेनाके हाथी सुमागधी, गंगा, गोमती, कपीवती और रथास्का नदीको तैरकर जहाँ-तहाँ घूम रहे थे ॥४९॥ पूर्व दिशाके पास-पास जानेवाले उनकी सेनाके हाथी अत्यन्त गहरी गम्भीरा, कालतोया, कौशिकी, कालमही, ताम्रा, अरुणा और निचुरा आदि नदियों तथा लौहित्य समुद्र और कंबुक नामके बड़े-बड़े सरोवरोंमें घूमे थे ॥५०-५१॥ जिन्होंने अपने खुरोंसे उठी हुई धूलिसे समस्त दिशाएँ भर दी हैं, जो बड़े वेगशाली हैं और जिनके नथने चंचल हो रहे हैं ऐसे महाराज भरतकी विजयी सेनाके घोड़े शोण नामके नदकी दक्षिण ओर, नर्मदा नदीकी उत्तर ओर, बीजा नदीके दोनों ओर और मेखला नदीके चारों ओर घूमे थे ॥५२-५३॥ भरतके हाथियोंने उदुम्बरी, पनसा, तमसा, प्रमृशा, शुक्तिमती और यमुना नदीका पान किया था ॥५४॥ चक्रवर्तीके घोड़ोंने पम्पा सरोवरके जलको पार किया था तथा चेदि नामके पर्वतको उल्लंघन कर चेदि नामके देशको जीता था ॥५५॥ सबको जीतनेवाले भरतके विजयी हाथी ऋष्यमूक पर्वतको उल्लंघन कर कोलाहल पर्वत तक जा पहुँचे थे और फिर माल्य पर्वतके पूर्व भागके समीप भी जा पहुँचे थे ॥५६॥ भरतकी सेनाके लोगोंने देहली-जैसा समझ अवज्ञापूर्वक नागप्रिय पर्वतको उल्लंघन कर चेदि और ककूश देशमें उत्पन्न हुए हाथियोंको अपने अधीन कर लिया था ॥५७॥ उनकी सेनाके वीर पुरुष घोड़ोंके द्वारा वृत्रवती नदीको पार कर जिसके किनारे जंगली हाथियोंसे खूँदे गये हैं ऐसी चित्र

१ चरन्ति स्म । २ मलयान् इ०, अ० । मालयान् प० । मालवान् ल०, द० । ३ आज्ञातः । ४ चक्रिणः । ५ रथस्यां अ० । रेवस्यां प०, ट० । रवस्यां द० । ६ अवतीर्य । ७ निधुरामपि ल० । ८ लौहित्यसमुद्रनाम-सरोवरम् । ९ पूर्व । १० शोणनदस्य दक्षिणस्यां दिशि । ११ वेगिनः । १२ नासिका । १३ उदुम्बरीं स०, इ०, अ०, प०, द०, ल० । १४ 'ययुः' इत्यपि पाठः । यानमकुर्वन् । १५ चेदिदेशम् । १६ जयन्ति स्म । १७ पम्पासरोजलमतिक्रान्ताः । १८ देहली । १९ -सेरुजान् ल०, द० । २० वेत्रवतीं इ० । वृत्रवतीं प० । वृत्रवतीं अ०, स०, । २१ वनगजक्षुण्णतटाम् ।

रुद्ध्वा माल्यवतीतीरवनं वन्येभसंकुलम् । यामुनं च पयः पीत्वा जिग्युरस्य द्विपा दिशः ॥५५॥
 अनुवेणुमतीतीरं गन्धस्य जयसाधनम्^१ । वत्सभूमिं समाक्रम्य^२ दशार्णामप्यलङ्घयत् ॥६०॥
 विशालां नालिकां सिन्धुं परां निःकुन्दरीमपि । बहुवज्रां च रम्यां च नदीं सिकतिनीमपि ॥६१॥
 ऊहा^३ च समतोयां च कञ्जामपि कपीवतीम् । निर्विन्ध्यां च धुनीं जम्बूमतीं च सरिदुत्तमाम् ॥६२॥
 वसुमत्यापगामविधगामिनीं शर्करावतीम् । सिप्रां च कृतमालां च परिजां पनसामपि ॥६३॥
 नदीमवन्तिकामां च हस्तिपानीं च निम्नगाम् । कागन्धुमापगां^४ व्याघ्रीं चर्मण्वतीमपि ॥६४॥
 शतभोगां च नन्दां च नदीं करभवेगिनीम् । चुल्लितापीं च रेवां च सप्तपारां च कौशिकीम् ॥६५॥
 सरितोऽमूरगाधापा विष्वगारुद्ध्य तद्वलम् । तुरंगमखुरोत्खाततीरा विस्तारिणीर्व्याधात् ॥६६॥
 तैरश्चिक् गिरिं क्रात्वा रुद्ध्वा वैडूर्यभूधरम् । भटाः कूटाद्रिमुल्लङ्घ्य पारियात्रमशिश्नयन् ॥६७॥
 गत्वा पुष्पगिरेः प्रस्थान् सानून् सितगिरेरपि^५ । गदागिरेर्निःकुञ्जेषु^६ बलान्यस्य विशश्रमुः^७ ॥६८॥
 वातपृष्ठदरीभागां नृक्षवत्^८ कुक्षिभिः^९ समम् । तत्सैनिकाः श्रयन्ति स्म कम्बलद्रितटान्यपि ॥६९॥
 वासवन्तं महाशैलं विलङ्घ्यासुरधूपने^{१०} । स्थित्वाऽस्य सैनिकाः प्रापन् मदेभानङ्गरैयिकान्^{११} ॥७०॥
 निःसपन्नमिति भ्रैसुरितश्चेतश्च सैनिकाः । द्विपान् वनविभागेषु^{१२} कर्षन्तोऽस्य निजैर्गजैः ॥७१॥
 दुस्तराः सुतरा जाताः संभुक्ताः सरितो बलैः । स्वारोहाश्च^{१३} दुरारोहा गिरयः क्षुण्णसानवः ॥७२॥

वती नदीको प्राप्त हुए थे ॥५८॥ जंगली हाथियोंसे भरे हुए माल्यवती नदीके किनारेके वनको घेरकर तथा यमुना नदीका पानी पीकर भरतके हाथियोंने उस ओरकी समस्त दिशाएँ जीत ली थीं ॥५९॥ उनकी विजयी सेनाने वेणुमती नदीके किनारे-किनारे जाकर वत्स देशकी भूमिपर आक्रमण किया और फिर दशार्णा (धसान) नदीको भी उल्लंघन किया — पार किया ॥६०॥ भरतकी सेनाने विशाला, नालिका, सिन्धु, पारा, निःकुन्दरी, बहुवज्रा, रम्या, सिकतिनी, कुहा, समतोया, कंजा, कपीवती, निर्विन्ध्या, नदियोंमें श्रेष्ठ जम्बूमती, वसुमती, समुद्र तक जानेवाली शर्करावती, सिप्रा, कृतमाला, परिजा, पनसा, अवन्तिकामा, हस्तिपानी, कागन्धु, व्याघ्री, चर्मण्वती, शतभागा, नन्दा, करभवेगिनी, चुल्लितापी, रेवा, सप्तपारा, और कौशिकी इन अगाध जलसे भरी हुई नदियोंको चारों ओरसे घेरकर जिनके किनारे घोड़ों-के खुरोंसे खुद गये हैं ऐसी उन नदियोंको बहुत चौड़ा कर दिया था ॥६१-६६॥ सैनिकोंने तैरश्चिक नामके पर्वतोंको लाँघकर वैडूर्य नामका पर्वत जा घेरा और फिर कूटाचलको उल्लंघन कर पारियात्र नामका पर्वत प्राप्त किया ॥६७॥ भरतकी वह सेना पुष्प गिरिके शिखरोंपर चढ़कर सितगिरिके शिखरोंपर जा चढ़ी और फिर वहाँसे चलकर उसने गदा नामक पर्वतके लतागृहोंमें विश्राम किया ॥६८॥ भरतके सैनिकोंने ऋक्षवान् पर्वतकी गुफाओं-के साथ-साथ वातपृष्ठ पर्वतकी गुफाओंका आश्रय लिया और फिर वहाँसे चलकर कम्बल नामक पर्वतके किनारोंपर आश्रय प्राप्त किया ॥६९॥ वे सैनिक वासवन्त नामके महापर्वतको उल्लंघन कर असुरधूपन नामक पर्वतपर ठहरे और फिर वहाँसे चलकर मदेभ आनंग और रेमिक पर्वतपर जा पहुँचे ॥७०॥ सेनाके लोग उन देशोंको शत्रुरहित समझकर अपने हाथियोंके द्वारा वनके प्रदेशोंमें हाथी पकड़ते हुए जहाँ-तहाँ घूम रहे थे ॥७१॥ जो नदियाँ दुस्तर अर्थात् कठिनाईसे तैरने योग्य थीं वे ही नदियाँ सैनिकोंके द्वारा उपभुक्त होनेपर सुतर अर्थात् सुखसे

१ बलम् । २ 'दशार्णान्' इत्यपि क्वचित् । ३ कुहां ल० । ४ कामधुन्यापगाम् । ५ सानून् । ६ स्मितगिरे-ल० । ७ नितम्बेषु । ८ विश्राम्यन्ति स्म । ९ वातपृष्ठगिरिकन्दरप्रदेशान् । १० भल्लूका इव । ११ तद्भौरस्थित-गुहाभिः सह इत्यर्थः । १२ असुरधूपन इति पर्वतविशेषः । १३ मदेभश्च आनङ्गश्च रेयिकश्च तान् । १४ स्त्री-कुर्वन्तः । १५ सुवारोहाः ।

राष्ट्राण्यवधयस्तेषां राष्ट्रीयाश्च महीभुजः । फलाय जज्ञिरे भर्तुर्योजिताश्चामुना^१ फलैः ॥७३॥
 नृपानवारपारीणान्^२ दुष्टान् पुपुषागरे । बली बलैरवष्टभ्य^३ प्रापोपवनजान्^४ गजान् ॥७४॥
 रत्नान्यपि विचित्राणि तेभ्यो लब्ध्वा यथेष्टितम् । तानेवास्थापयत्तत्र संतुष्टः प्रभुराज्ञया ॥७५॥
 महान्ति गिरिदुर्गाणि निम्नदुर्गाणि च प्रभोः । सिद्धानि बलरुद्धानि किमसाध्यं महीयसाम् ॥७६॥
 इत्थं स पृथिवीमध्यान्^५ पौरस्त्यान्निर्यन्तृपान् । प्रतस्थे दक्षिणामाशां^६ दक्षिणात्यजिगीषया ॥७७॥
 यतो यतो बलं जिष्णोः प्रचलत्युद्धनायकम् । ततस्ततः स्म सामन्ता नमन्त्यानन्त्रमौलयः ॥७८॥
 त्रिकलिङ्गाधिपानोद्गान् कच्छान्धविषयाधिपान् । प्रातरान् केरलाञ्चोलान् पुन्नागांश्च व्यजेष्ट सः ॥७९॥
 कुड्डम्बानोलिकांश्चैव स माहिषकमेकुरान् । पाण्डयानन्तरपाण्ड्यांश्च दण्डेन^७ वशमानयत् ॥८०॥
 नृपानेतान् विजित्याशु प्रणमय्य स्वपादयोः । हृत्वा तत्साररत्नानि प्रभुः प्रापत् परां मुदम् ॥८१॥
 सेनानीरपि बभ्राम^८ विभोराज्ञां समुद्रहन् । गिरीन् ससरितो देशान्^९ कालिङ्गकवनाश्रितान् ॥८२॥
 स साधनैः समं भजे तैलमिक्षुमतीमपि । नदीं नक्रवां वङ्गां श्वसनां च महानदीम् ॥८३॥

तैरने योग्य हो गयी थीं । इसी प्रकार जो पर्वत दुरारोह अर्थात् कठिनाईसे चढ़ने योग्य थे वे ही पर्वत सैनिकोंके द्वारा शिखरोंके चूर्ण हो जानेसे स्वारोह अर्थात् सुखपूर्वक चढ़ने योग्य हो गये थे ॥७२॥ देश, उनकी सीमाएँ और देशोंके राजा लोग सम्राट् भरतेश्वरको फल प्रदान करनेके लिए ही उत्पन्न हुए थे तथा बदलेमें भरतने भी उन्हें अनेक फलोंसे युक्त किया था । भावार्थ — सम्राट् भरत जहाँ-जहाँ जाते थे वहाँ-वहाँके लोग उन्हें अनेक प्रकारके उपहार दिया करते थे और भरत भी उनके लिए अनेक प्रकारकी सुविधाएँ प्रदान करते थे ॥७३॥ जो राजा लोग उपसमुद्रके उस पार रहते थे अथवा उप-समुद्रके भीतर द्वीपोंमें रहते थे उन सबको बलवान् भरतने सेनाके द्वारा अपने वश किया था तथा वनमें उत्पन्न होनेवाले हाथियोंको पकड़-पकड़कर उनका पोषण किया था ॥७४॥ महाराज भरतने उन राजाओंसे अपनी इच्छानुसार अनेक प्रकारके रत्न लेकर सन्तुष्ट हो अपनी आज्ञासे उनके स्थानोंपर उन्हींको फिरसे विराजमान किया था ॥७५॥ जो बड़े-बड़े किले पहाड़ोंके ऊपर थे और जो जमीनके नीचे बने हुए थे वे सब सेनाके द्वारा घिरकर भरतके वशीभूत हो गये थे, सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंको क्या असाध्य है ? ॥७६॥ इस प्रकार भरतने पूर्व दिशाके समस्त राजाओंको जीतकर दक्षिण दिशाके राजाओंको जीतनेकी इच्छासे उस पृथिवीके मध्यभागसे दक्षिण दिशाकी ओर प्रस्थान किया ॥७७॥ उत्कृष्ट सेनापति सहित विजयी भरतकी सेना जहाँ-जहाँ जाती थी वहाँ-वहाँ के राजा लोग सामन्तोंसहित मस्तक झुका-झुकाकर उन्हें नमस्कार करते थे ॥७८॥ दक्षिणमें भरतने त्रिकलिंग, ओद्र, कच्छ, प्रातर, केरल, चेर और पुन्नाग देशोंके सब राजाओंको जीता था ॥७९॥ तथा कूट, ओलिक, माहिष, कमेकुर, पाण्ड्य और अन्तरपाण्ड्य देशके राजाओंको दण्डरत्नके द्वारा अपने वशीभूत किया था ॥८०॥ सम्राट् भरतने इन सब राजाओंको शीघ्र ही जीतकर उनसे अपने चरणोंमें प्रणाम कराया और उनके सारभूत रत्न लेकर परम आनन्द प्राप्त किया ॥८१॥ चक्रवर्तीकी आज्ञा धारण करता हुआ सेनापति भी कालिङ्गक वनके समीपवर्ती अनेक पहाड़ों, नदियों तथा देशोंमें घूमा था ॥८२॥ वह अपनी सेनाओंके, साथ-साथ तैला, इक्षुमती, नक्रवा, वंगा और श्वसना आदि महानदियोंको प्राप्त हुआ था

१ सेनान्या । २ उभयतीरे भवान् । 'पारावारपरेभ्यः इति खः' इति प्राग्वृत्तिर्येऽर्थे खः । 'पारावारे परे तीरे' इत्यमरः । ३ द्वीपे जातान् । ४ घाटीं कृत्वा । ५ पुपोष वनजान् ल०, द०, इ०, अ० । ६ पूर्वदिग्भवान् । ७ दक्षिणदिशि जाता । ८ चेरान् ल०, द० । ९ बलेन । १० प्रभो-ल० । ११ कलिङ्गदेशसंबन्धि ।

धुनीं वैतरणीं माषवतीं च समहेन्द्रकाम् । सैनिकैः सममुत्तीर्य ययौ शुष्कनदीमपि ॥८४॥
 सप्तगोदावरं तीर्त्वा^१ पश्यन् गोदावरीं शुचिम् । सरो मानसमासाद्य मुमुदे शुचिमानसः ॥८५॥
^२सुप्रयोगां नदीं तीर्त्वा कृष्णवेणां^३ च निम्नगाम् । सन्नीरां च प्रवेणीं च व्यतीयाय समं बलैः ॥८६॥
 कुब्जां धैर्यां च चूर्णीं च वेणां सूकरिकामपि । अम्बेणां च नदीं पश्यन् दक्षिणात्यानशुश्रुवत्^४ ॥८७॥
 महेन्द्रादिं समाक्रामन् विन्ध्योपान्तं च निर्जयन् । नागपर्वतमध्यास्य प्रययौ मलयाचलम् ॥८८॥
 गोशीर्षं ददुराद्रिं च गिरिं पाण्ड्यकवाटकम् । शीतगुहमासीदन् गं श्रीकटनाह्वयम् ॥८९॥
 श्रीपर्वतं च किष्किन्धं निर्जयन्प्रयासधनैः । तत्र तत्रोचितैर्लाभैरवर्धत चमूपतिः ॥९०॥
 कर्णाटकान् स्फुटाटो^५ पविकटोद्भट^६ वेषकान् । हरिद्राञ्जनताम्बूलप्रियान् प्रायो यशोधनान् ॥९१॥
 आन्ध्रान्^७ रुन्द्रप्रहारेण कृतलक्षान्^८ कदर्यकान्^९ । पाषाणकठिनान्जैनं परं हृदयैरपि ॥९२॥
 कालिङ्गकान् गज^{१०} प्रायसाधनान् सकलाधनान् । प्रायेण तादृशानोद्भूजानुडु^{११} मरप्रियान् ॥९३॥
^{१२}चोलिकांशालिकप्रायान्^{१३} प्रायशोऽनुजुचेष्टितान्^{१४} । केरलान् सरलालापान् कलागोष्ठीषु^{१५} चुञ्चुकान्^{१६} ॥९४॥
 पाण्ड्यान् प्रचण्डदोर्दण्डखण्डितारातिमण्डलान् । प्रायो गजप्रियान् भग्निकुन्तभूयिष्ठसाधनान् ॥९५॥

॥८३॥ तथा वैतरणी, माषवती और महेन्द्रका इन नदियोंको अपने सैनिकोंके साथ पार कर वह शुष्क नदीपर जा पहुँचा था ॥८४॥ सप्तगोदावरको पार कर पवित्र गोदावरीको देखता हुआ वह पवित्र हृदयवाला सेनापति मानस सरोवरको पाकर बहुत प्रसन्न हुआ ॥८५॥ तदनन्तर उसने सेनाओंके साथ-साथ सुप्रयोगा नदीको पार कर कृष्णवेणा, सन्नीरा और प्रवेणी नामकी नदीको पार किया ॥८६॥ तथा कुब्जा, धैर्या, चूर्णी, वेणा, सूकरिका और अम्बेर्णा नदीको देखते हुए उसने दक्षिण दिशाके राजाओंको चक्रवर्तीकी आज्ञा सुनायी ॥८७॥ फिर महेन्द्र पर्वतको उल्लंघन कर विन्ध्याचलके समीपवर्ती प्रदेशोंको जीतता हुआ नागपर्वतपर चढ़कर वह सेनापति मलय पर्वतपर गया ॥८८॥ वहाँसे अपनी सेनाके साथ-साथ गोशीर्ष, ददुर, पाण्ड्य, कवाटक और शीतगुह नामके पर्वतोंपर पहुँचा तथा श्रीकटन, श्रीपर्वत और किष्किन्ध पर्वतोंको जीतता हुआ वहाँके राजाओंसे यथायोग्य लाभ पाकर वह सेनापति अतिशय वृद्धिको प्राप्त हुआ ॥८९-९०॥ प्रकट रूपसे धारण किये हुए आडम्बरोंसे जिनका वेप विकट तथा शूरवीरताको उत्पन्न करनेवाला है, जिन्हें हल्दी, ताम्बूल और अंजन बहुत प्रिय हैं; तथा प्रायः कर जिनके यश ही धन है ऐसे कर्णाटक देशके राजाओंको, जो कठिन प्रहार करनेमें सिद्धहस्त हैं जो बड़े कृपण हैं और जो केवल शरीरकी अपेक्षा ही पाषाणके समान कठोर नहीं हैं किन्तु हृदयकी अपेक्षा भी पाषाणके समान कठोर हैं ऐसे आन्ध्र देशके राजाओंको, जिनके प्रायः हाथियोंकी सेना है और जो कला-कौशल रूप धनसे सहित हैं ऐसे कर्लिग देशके राजाओंको, जो प्रायः कर्लिग देशके समान हैं, मूर्ख हैं और लड़नेवाले हैं ऐसे ओण्ड्र देशके राजाओंको, जिन्हें प्रायः झूठ बोलना प्रिय नहीं है और जिनकी चेष्टाएँ कुटिल हैं ऐसे चोल देशके राजाओंको, मधुर गोष्ठी करनेमें प्रवीण तथा सरलतापूर्वक वार्तालाप करनेवाले केरल देशके राजाओंको, जिनके भुजदण्ड अत्यन्त बलिष्ठ हैं, जिन्होंने शत्रुओंके समूह नष्ट कर दिये हैं, जिन्हें हाथी बहुत प्रिय हैं और जो युद्धमें प्रायः घनुष तथा भाला आदि शस्त्रोंका अधिकतासे प्रयोग करते हैं ऐसे पाण्ड्य

१ तीर्थ अ०, स०, ल० । २ 'सुप्रवेगाम्' इत्यपि क्वचित् । ३ कृष्णवर्णा ल० । ४ अभ्यर्णा ल० । ५ श्रोव-यति स्म । ६ नागपर्वते स्थित्वा । ७ आगमत् । ८ गवे । ९ मनोहरः । 'विकटः सुन्दरे प्रोवतो विशालविक-रालयोः' इत्यभिधानात् । १० दुःख । ११ कृतव्याजान् । 'व्याजोऽपदेशो लक्ष्यं च' इत्यमरः । १२ कृपणान् । 'कदर्यं कृपणशुद्रकिपचानमितपंचा' इत्यमरः । १३ करिबहलसेनान् । १४ युद्ध । १५ द्राविडान् । १६ अलीक अनृत । १७ वक्रवर्तनान् । १८ कलगोष्ठीषु चञ्चुरान् ल०, द० । १९ प्रतीतान् ।

‘दृष्टापदानानन्यांश्च तत्र तत्र व्युदुत्थितान्’^१ । जयसैन्यैरवस्कन्ध^२ सेनानीरनयद् वशम् ॥६६॥
 ते च सत्कृत्य सेनान्यं पुरस्कृत्य ससाध्वसम् । चक्रिणं प्रणमन्ति स्म दूरादूरीकृतायतिम्^३ ॥६७॥
 करग्रहेण संपीड्य दक्षिणाशां वधूमिव । प्रसभं हततत्सारो दक्षिणाब्धिमगात् प्रभुः ॥६८॥
 ‘लवङ्गलवलीप्रायमेलागुलमलतान्तिकम्’^४ । वेलोपान्तवनं पश्यन् महतीं धृतिमाप सः ॥६९॥
 तमासिपेविरे मन्दमान्दोलितसरोजलाः । एलासुगन्धयः सौम्या वेलान्तवनवायवः ॥७०॥
 मरुदुद्धतशाखाग्रविकीर्णसुमनोऽञ्जलिः । नूनं प्रत्यगृहीदेनं वनोद्देशो विशांपतिम् ॥७१॥
 पवनाधूतशाखाग्रैर्व्यक्तपदनिःस्वनैः । विश्रान्त्यै सैनिकानस्य व्याहरन्निर्व पादपाः ॥७२॥
 अथ तस्मिन् वनाभोगे^५ सैन्यमावासयद् विभुः । वैजयन्तमहाद्वारनिकटेऽम्बुनिधेस्तटे ॥७३॥
 सन्नागं^६ बहुपुन्नागं^७ सुमनोभि^८ रधिष्ठितम् । बहुपत्ररथं^९ जिष्णोर्बलं तद्वनमावसत्^{१०} ॥७४॥

देशके राजाओंको और जिन्होंने प्रतिकूल खड़े होकर अपना पराक्रम दिखलाया है ऐसे अन्य देशके राजाओंको सेनापतिने अपनी विजयी सेनाके द्वारा आक्रमण कर अपने अधीन किया था ॥९१-९६॥ उन राजाओंने सेनापतिका सत्कार कर तथा भयसहित कुछ भेंट देकर जिन्होंने उनका भविष्यत्काल अर्थात् आगे राजा बना रहने देना स्वीकार कर लिया है ऐसे चक्रवर्तीको दूरसे ही प्रणाम किया था ॥९७॥ जिस प्रकार पुरुष करग्रह अर्थात् पाणिग्रहण संस्कारसे किसी स्त्रीको वशीभूत कर लेता है उसी प्रकार चक्रवर्ती भरतने करग्रह अर्थात् टैक्स वसूलीसे दक्षिण दिशाको अपने वश कर लिया था और फिर जबरदस्ती उसके सार पदार्थोंको छीनकर दक्षिण समुद्रकी ओर प्रयाण किया था ॥९८॥ वहाँ वह चक्रवर्ती, जिनमें प्रायः लवंग और लवलीकी लताएँ लगी हुई हैं तथा जो इलायचीके छोटे-छोटे पौधोंकी लताओंसे सहित है ऐसे किनारेके समीपवर्ती वनको देखता हुआ बहुत भारी सन्तोषको प्राप्त हुआ था ॥९९॥ जो तालाबोंके जलको हिला रहा है, जिसमें इलायचीकी सुगन्धि मिली हुई है और जो सौम्य है ऐसे किनारेके वनकी वायु उस चक्रवर्तीकी सेवा कर रही थी ॥१००॥ वायुसे हिलती हुई शाखाओंके अग्रभागसे जिसने फूलोंकी अंजलि बिखेर रखी है ऐसा वह वनका प्रदेश ऐसा जान पड़ता था मानो इस चक्रवर्तीकी अगवानी ही कर रहा हो ॥१०१॥ वृक्षोंकी शाखाओंके अग्रभाग वायुसे हिल रहे थे और उनपर भ्रमर स्पष्ट शब्द कर रहे थे, जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो वे वृक्ष हाथ हिला-हिलाकर भ्रमरोंके शब्दोंके बहाने पुकार-पुकारकर विश्राम करनेके लिए भरतके सैनिकोंको बुला ही रहे हों ॥१०२॥

अथान्तर-चक्रवर्तीने उस वनके मैदानमें समुद्रके किनारे वैजयन्त नामक महाद्वारके निकट अपनी सेना ठहरायी ॥१०३॥ वह वन और भरतकी सेना दोनों ही समान थे क्योंकि जिस प्रकार वन सनाग अर्थात् मोथाके पौधोंसे सहित था उसी प्रकार सेना भी सनाग अर्थात् हाथियोंसे सहित थी, जिस प्रकार वन बहुपुन्नाग अर्थात् नागकेशरके बहुत वृक्षोंसे सहित था उसी प्रकार सेना भी बहुपुन्नाग अर्थात् अनेक उत्तम पुरुषोंसे सहित थी, जिस प्रकार वन सुमन अर्थात् फूलोंसे सहित था उसी प्रकार वह सेना भी सुमन अर्थात् देव अथवा अच्छे हृदय-वाले पुरुषोंसे सहित थी, और जिस प्रकार वन बहुपत्ररथ अर्थात् अनेक पक्षियोंसे सहित होता

१ दृष्टसामर्थ्यात् । ‘अपादानं कर्मणि स्यादतिवृत्तेऽवखण्डने ।’ इत्यभिधानात् । २ अभ्युत्थितान् । ३ आक्रम्य । ४ अङ्गीकृतसंपदम् । ५ बलात्कारेण । ६ चन्दनलता । ७ ‘तताङ्कितम्’ इत्यपि क्वचित् । तत् विस्तृतम् । ८ आह्वयन्ति स्मेव । ९ विस्तारे । १० प्रशस्तगजम् । सुनागवृक्षं च । ११ पुरुषश्रेष्ठं नागकेशरं च । १२ देवैः कुसुमैश्च । १३ बहुवाहनस्यन्दनम् बहुलविहगं च । ‘पतत्रिपत्रिपतगपतत्पत्ररथाण्डजाः’ इत्यभिधानात् । १४ एवंविधं बलमेवंविधं वनमावसत् ।

सच्छायान् स रुक्मांस्तुङ्गान् बहुपत्रपरिच्छदान् । अत्रैवन्त जनाः प्रीत्या^१ पार्थिवांस्तपधिच्छिदः ॥१०५॥
 सच्छायानप्यसमाख्याफलान् प्रोज्झ्य महादुमान् । सफलान् विरलच्छायानप्यहो शिश्रियुर्जनाः ॥१०६॥
^२आकालिकीमनाहृत्य बहिदृष्ट्या तदातनीम् । भाविनीं तरुमूलेषु छायामाशिश्रियुर्जनाः ॥१०७॥
 वनस्थलीस्तच्छायानिरुद्धद्युमणित्विषः । सजानयस्तरस्तीरेष्वध्यासिषत सैनिकाः ॥१०८॥
 सप्रेयर्साभिराबद्धप्रणयैराश्रिता नृपैः । कल्पपादपजां लक्ष्मीं व्यक्तमृदुर्वनदुमाः ॥१०९॥
 कपयः^३ कपिकच्छूनामुदुनानाः फलच्छटाः^४ । सैनिकानाकुलांश्चकुर्निविष्टान् वीरुश्यामभ्यः ॥११०॥
 सरःपरिसरेष्वासन् प्रमोराश्रीयमन्दुराः । सुन्दराः स्वैरमाहार्यै^५ वीर्यच्छेद्यैस्तृणाक्षुरैः^६ ॥१११॥

है उसी प्रकार वह सेना भी अनेक सवारियों और रथोंसे सहित थी, इस प्रकार भरतकी वह सेना अपने समान वनमें ठहरी ॥१०४॥ उस वनके पार्थिव अर्थात् वृक्ष (पृथिव्यां भवः, 'पार्थिवः') पार्थिव अर्थात् राजाओं (पृथिव्या अधिपः 'पार्थिवः') के समान थे, क्योंकि जिस प्रकार राजा सच्छाय अर्थात् उत्तम कान्तिसे सहित होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी सच्छाय अर्थात् उत्तम छाया (छाँहरी) से सहित थे, जिस प्रकार राजा लोग सफल अर्थात् आयसे सहित होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी सफल अर्थात् फलोंसे सहित थे । जिस प्रकार राजा लोग तुंग अर्थात् ऊँची प्रकृतिके—उदार होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी तुंग अर्थात् ऊँचे थे, जिस प्रकार राजा लोग बहुपत्रपरिच्छद अर्थात् अनेक सवारी आदिके वैभवसे सहित होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी बहुपत्रपरिच्छद अर्थात् अनेक पत्तोंके परिवारसे सहित थे और जिस प्रकार राजा लोग ताप अर्थात् दरिद्रतासम्बन्धी दुःखको नष्ट करनेवाले होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी ताप अर्थात् सूर्यके घामसे उत्पन्न हुई गरमीको नष्ट करनेवाले थे, इस प्रकार भरतके सैनिक, राजाओंकी समानता रखनेवाले वृक्षोंका आश्रय बड़े प्रेमसे ले रहे थे ॥१०५॥ सेनाके कितने ही लोग उत्तम छायासे सहित होनेपर भी जिनसे फल मिलनेकी सम्भावना नहीं थी ऐसे बड़े-बड़े वृक्षोंको छोड़कर थोड़ी छायावाले किन्तु फलयुक्त वृक्षोंका आश्रय ले रहे थे । भावार्थ—जिस प्रकार धनाढ्य होनेपर भी उचित वृत्ति न देनेवाले कंजूस स्वामीको छोड़कर सेवक लोग अल्पधनी किन्तु उचित वृत्ति देनेवाले उदार स्वामीका आश्रय लेने लगते हैं उसी प्रकार सैनिक लोग फलरहित बड़े-बड़े वृक्षोंको छोड़कर फलसहित छोटे-छोटे वृक्षोंका आश्रय ले रहे थे ॥१०६॥ सेनाके लोग उस समयकी थोड़ी देर रहनेवाली बाहरकी छाया छोड़कर वृक्षोंके नीचे आगे आनेवाली छायामें बैठे थे ॥१०७॥ वनस्थलीके वृक्षोंकी छायासे जिनपर सूर्यकी धूप रुक गयी है ऐसे कितने ही सैनिक अपनी-अपनी स्त्रियोंसहित तालाबोंके किनारोंपर बैठे हुए थे ॥१०८॥ परस्परके प्रेमसे बँधे हुए राजा लोग अपनी-अपनी स्त्रियोंसहित जिनके नीचे बैठे हुए हैं ऐसे वनके वृक्ष कल्पवृक्षोंसे उत्पन्न हुई शोभाको स्पष्ट रूपसे धारण कर रहे थे । भावार्थ—वनके वे वृक्ष कल्पवृक्षोंके समान जान पड़ते थे और उनके नीचे बैठे हुए स्त्री-पुरुष भोगभूमिके आर्य तथा आर्याओंके समान मालूम होते थे ॥१०९॥ वहाँ करेंचकी कलियोंको हिलाते हुए वानर उन लताओंके नीचे बैठे हुए सैनिकोंको व्याकुल कर रहे थे क्योंकि करेंचकी फलियोंके रोयें शरीरपर लग जानेसे खुजली उठने लगती है ॥११०॥ तालाबोंके समीप ही इच्छानुसार चरने योग्य तथा भापसे ही टूटनेवाले सुकोमल घासके

१ सच्छायान् तेजस्विनश्च । २ बहुदलपरिकरान्, बहुवाहनपरिकरांश्च । ३ वृक्षान् नृपतींश्च । ४ अस्थिराम् । ५—माशिश्रियुर्जनाः ल०, द० । ६ स्त्रीसहिताः । ७ मर्कटीनाम् । 'कपिकच्छूश्च मर्कटी' इत्यभिधानात् । ८ फलमञ्जरीः । ९ लतानाम् । १० सर्वत्रप्रदेशेषु सुलभैरित्यर्थः । ११ कोमलैः ।

अवतारितपर्याण^१मुखभाण्डद्युपस्कराः । स्फुरत्योथैर्मुखैरश्वाः क्ष्मां^२ जघ्नुर्विविबृत्सवः^३ ॥११२॥
 सान्द्रपञ्चरजःकीर्णाः^४ सरसामन्तिकस्थले । मन्दं^५ दुधुवुरङ्गानि वाहाः कृतविवर्तनाः ॥११३॥
 विवभावम्बरे कञ्जरजःपुञ्जोऽनिलोद्धतः^६ । अयत्नं रचितोऽश्वानामिवोच्चैः पटमण्डपः ॥११४॥
 रजस्वलां^७ महीं स्पृष्ट्वा^८ जुगुप्सव इवोत्थिताः । द्रुतं विविशुरम्भांसि सरसीनां महाहयाः ॥११५॥
 वारि^९वारिजकिजस्कततान्यश्वा विगाहिताः । धौतमप्यङ्गरागं स्वं भेजुरम्भोजरेणुभिः ॥११६॥
 सरोवगाहनिर्युतश्रमाः पीताम्भसो हयाः । आमीलिताक्षमध्युषुर्विततान् पटमण्डपान् ॥११७॥
 नालिकेरद्रुमेऽसीदुचितो^{१०} वर्मशालिनः । निवेशो हास्तिकस्यास्य विभोऽजालीवनेषु च ॥११८॥
 प्रपतन्नालिकैरौघस्थपुटा वनभूमयः । हस्तिनां स्थानतामीयुस्तैरेव^{११} प्रान्तसारितैः^{१२} ॥११९॥
 द्विपानुदन्त्यतस्तीव्रं^{१३} वमथुव्यक्षितश्रमान् । निन्युर्जलोपयोगाय सरांस्यभिनिषादिनः^{१४} ॥१२०॥
 नीचैर्गतेन^{१५} सुव्यक्तमार्गसंजनितश्रमान् । गजानाधोरणा निन्युः सरसीरवगाहने^{१६} ॥१२१॥

अंकुरोंसे सुन्दर, चक्रवर्तीके घोड़ोंकी घुड़सालें थीं ॥१११॥ जिनपर-से पलान और लगाम आदि सामग्री उतार ली गयी है ऐसे घोड़े जमीनपर लोटनेकी इच्छा करते हुए, हिलते हुए नथनों-से युक्त मुखोंसे जमीनको सूँघ रहे थे ॥११२॥ कमलोंकी सान्द्र परागसे भरे हुए, तालाबके समीपवर्ती प्रदेशपर लोटकर वे घोड़े धूलि झाड़नेके लिए धीरे-धीरे अपने शरीर हिला रहे थे ॥११३॥ जो कमलोंकी परागका समूह वायुसे उड़कर आकाशमें छा गया था वह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो घोड़ोंके लिए बहुत ऊँचा कपड़ेका मण्डप ही बनाया गया हो ॥११४॥ बड़े-बड़े घोड़े पृथिवीको रजस्वला अर्थात् धूलिसे युक्त (पक्षमें रजोधर्म-से युक्त) देखकर ग्लानि करते हुए-से उठे और शीघ्र ही सरोवरोंके जलमें घुस गये ॥११५॥ कमलकी केशरसे भरे हुए जलमें प्रविष्ट हुए घोड़ोंका अंगराग (शोभाके लिए शरीरपर लगाया हुआ एक प्रकारका लेप) यद्यपि धुल गया था तथापि उन्होंने कमलोंके परागसे अपने उस अंगरागको पुनः प्राप्त कर लिया था । भावार्थ—कमलोंकी केशरसे भरे हुए पानीमें स्नान करनेसे उनके शरीरपर जो कमलोंकी केशरके छोटे-छोटे कण लग गये थे उनसे अंगरागकी कमी नहीं मालूम होती थी ॥११६॥ सरोवरोंमें घुसकर स्नान करनेसे जिनका सब परिश्रम दूर हो गया है और जिन्होंने इच्छानुसार जल पी लिया है ऐसे घोड़े कपड़ेके बड़े-बड़े मण्डपोंमें कुछ-कुछ नेत्र बन्द किये हुए खड़े थे ॥११७॥ ऊँचे-ऊँचे शरीरोंसे सुशोभित होनेवाले, महाराज भरतके हाथियोंके डेरे नारियल और ताड़ वृक्षके वनोंमें बनाये गये थे जो कि सर्वथा उचित थे ॥११८॥ जो वनकी भूमि ऊपरसे पड़ते हुए नारियलोंके समूहसे ऊँची-नीची हो रही थी वही नारियलोंके एक ओर हटा देनेसे हाथियोंके योग्य स्थान बन गयी थी ॥११९॥ जिन्हें बहुत प्यास लगी है तथा जो वमथु अर्थात् सूँड़से निकाले हुए जलके छींटोंसे अपना परिश्रम प्रकट कर रहे हैं ऐसे हाथियोंको महावत लोग पानी पिलानेके लिए तालाबोंपर ले गये थे ॥१२०॥ जो धीरे-धीरे चलनेसे मार्गमें उत्पन्न हुए परिश्रमको प्रकट कर रहे हैं ऐसे हाथियोंको महावत

१ पत्ययनखलीनादिपरिकराः । २ आघ्रापयन्ति स्म ३ विवर्तयितुमिच्छवः । ४-कीर्णं ल० । ५ कम्पन्ति स्म । ६ -निलोद्धतः ल० । ७ अयं तु ल० । ८ कुसुमरजोवतीम्, ऋतुमतीमिति ध्वनिः । ९ दृष्ट्वा ल०, द० । १० जलानीत्यर्थः । ११ प्रमाणम् । 'वर्मं देहप्रमाणयोः' इत्यभिधानात् । १२ गजैरेव । १३ स्वकर्भैर्गत्याकारेण पर्यन्तप्रसारितैः । १४ तृषितान् । 'उदन्त्या तु पिपासा तृट्' इत्यभिधानात् । १५ करशी-करप्रकटित । 'वमथुः करशीकरः' इत्यभिधानात् । १६ हस्त्यारोहाः । 'हस्त्यारोहा निषादिनः' इत्यमरः । १७ मन्दगमनेन । स्खलद्गमनेन वा । अगमनेनेत्यर्थः । 'अल्पे नीचैर्महत्युच्चैः' । १८ अवगाहनार्थम् ।

प्रवेष्टुमञ्जिनीपञ्चच्छन्नं नागो नवग्रहः । नैच्छत् प्रचोद्यमानोऽपि वारि वारी^१ विशङ्कया ॥१२२॥
 वनं विलोक्यन् स्वैरं कवलचित्तपल्लवम् । गजचिचरगृहीतोऽपि किमप्यासीत् समुन्मुक्तः ॥१२३॥
 स्वैरं न पपुरम्मांसि नागुल्लन् कवलानपि । केवलं वनसंभोगसुखानां^३ सस्मरुर्गजाः ॥१२४॥
 उन्पुष्करान् स्फुरद्गौकम् कक्ष्याश्विन्युद्विपान् सरः । सशयूनिव^५ नीलाद्रान् सविभुत इवाम्बुदाय् ॥१२५॥
 वनद्विपमदामोदवाहिने गन्धवाहिने^७ । अजः कुप्यञ्जलोपान्तं निन्ये कृच्छ्राञ्जिपादिना ॥१२६॥
 अकस्मात् कुपितो दन्ता शिरस्तिर्यग्बिभूतयन् । अनङ्कुशवशस्तीव्रमाधोरणमखेदयन् ॥१२७॥
 वन्यानेकपसंभोगसंक्रान्तमदवासनाम् । विसोढुं सरसीं नैच्छन्मदेभः करिणीमिव ॥१२८॥
 पीतं वनद्विपैः पूर्वमम्बु तद्दानवासितम् । द्विपः करेण संजिघ्रन्^९ नापादास्फालयन् परम् ॥१२९॥
 पीताम्भसो मदासारैर्वृद्धिं निन्युः सरोजलम् । गजा मुधा धनादानं नूनं वाञ्छन्ति नोज्ञताः ॥१३०॥
 उन्पुष्करं सरोमध्ये निमग्नोऽपि मदद्विपः । रंरणदभिः^{११} खमुत्पत्य व्यज्यते स्म मधुवनैः ॥१३१॥
 पीताम्बुरम्बुदस्पर्धि वृंहितो मदकुंजरः । दुधाव^{१२} गण्डकण्डूयां^{१३} चण्डगण्डूषवारिभिः ॥१३२॥

लोग नहलानेके लिए तालाबोंपर ले गये थे ॥१२१॥ कोई नवीन पकड़ा हुआ हाथी बार-बार प्रेरित होनेपर भी कमलिनीके पत्तोंसे ढँके हुए जलमें समुद्रकी आशंकासे प्रवेश नहीं करना चाहता था ॥१२२॥ बहुत दिनका पकड़ा हुआ भी कोई हाथी अपने इच्छानुसार खाने योग्य नवीन पत्तोंवाले वनको देखता हुआ विलक्षण रीतिसे उत्कण्ठित हो रहा था ॥१२३॥ कितने ही हाथियोंने इच्छानुसार न तो पानी ही पिया था और न ग्रास ही उठाये थे, वे केवल वनके सम्भोगसे उत्पन्न सुखोंका स्मरण कर रहे थे ॥१२४॥ जिनकी सूँड़ ऊँची उठी हुई है और जिनकी बगलमें सुवर्णकी मालाएँ देदीप्यमान हो रही हैं ऐसे हाथियोंको महावत लोग सरोवरोंपर ले जा रहे थे, उस समय वे हाथी ऐसे जान पड़ते थे मानो अजगरसहित नील पर्वत ही हो अथवा विजलीसहित मेघ ही हों ॥१२५॥ जो जंगली हाथीके मदकी गन्धको धारण करनेवाले वायुसे कुपित हो रहा है ऐसे किसी हाथीको उसका महावत बड़ी कठिनाईसे जलके समीप ले जा सका था ॥१२६॥ अचानक कुपित हुआ कोई हाथी अपने शिरको तिरछा हिला रहा था, वह अंकुशके वश भी नहीं होता था और महावतको खेदखिन्न कर रहा था ॥१२७॥ जंगली हाथीके सम्भोगसे जिसमें मदकी वास फैल रही है ऐसी हथिनीको जिस प्रकार कोई मदोन्मत्त हाथी नहीं चाहता है उसी प्रकार जिसमें जंगली हाथियोंकी क्रीड़ासे मदकी गन्ध मिली हुई है ऐसी सरोवरीमें कोई मदोन्मत्त हाथी प्रवेश नहीं करना चाहता था ॥१२८॥ जिस पानीको पहले वनके हाथी पी चुके थे और इसीलिए जो मदकी गन्धसे भरा हुआ था ऐसे पानीको सेनाके हाथियोंने नहीं पिया था, वे केवल सूँड़से सूँध-सूँधकर उसे उछाल रहे थे ॥१२९॥ जिन हाथियोंने तालाबका पानी पिया था उन्होंने अपना मद बहा-बहाकर तालाबका वह पानी बड़ा दिया था, सो ठीक ही है क्योंकि जो उन्नत अर्थात् बड़े होते हैं वे किसीका व्यर्थ ही धन लेनेकी इच्छा नहीं करते हैं ॥१३०॥ कोई मदोन्मत्त हाथी यद्यपि सूँड़ ऊपर उठाकर तालाबके मध्यभागमें डूबा हुआ था तथापि आकाशमें उड़कर शब्द करते हुए भ्रमरोंसे 'वह यहाँ है', इस प्रकार साफ समझ पड़ता था । ॥१३१॥ जो पानी पी चुका है और जिसकी गर्जना मेघोंके साथ स्पर्धा कर रही है ऐसा कोई मदोन्मत्त हाथी अपने कुरलेके जलकी तेज फटकारसे कपोलोंकी खुजली शान्त कर रहा था

१ नवो नूतनो ग्रहः स्वीकारो यस्य सः । २ गजबन्धनहेतुभूतगतिशङ्कया । 'वारी तु गजबन्धनी' इत्यभिधानात् । ३ वनस्य संभोगाज्जातसुखानाम् । ४ उदगतहस्ताग्रान् । ५ सुवर्णमयसवरत्रान् । 'द्वय्या कक्ष्या वरत्रा स्यात्' इत्यभिधानात् । ६ अजगरसहितान् । ७ अनिलाय । ८ विगाढं ल०, द० । ९ आघ्रापयन् । १० न पिबन्ति स्म । ११ भृशं गुञ्जद्विभः । १२ अपतयति स्म । १३ कपोलकण्डूयनम् ।

विमुक्तं व्यक्तसूक्तं करमुत्क्षिप्य वारणैः । वारि स्फटिकदण्डस्य लक्ष्मीमूहं खमुच्चलत्^१ ॥१३३॥
 उदगाहैर्विनिर्धूतश्रमाः केचिन्मतङ्गजाः ।^२ विसभङ्गै रभुस्तृप्तिं हेलया कवलीकृतैः ॥१३४॥
 मृणालैरधिदन्ताग्रमर्पितैर्विबभुर्गजाः । अजस्रमम्बुसंसेकाद् रङ्गैः^३ प्रारोहितैरिव^४ ॥१३५॥
 प्रमाद्यन् द्विरदः कश्चिन्मृणालं स्वकरोद्धृतम् । ददावांलान् बुभूयैव नियन्त्रे^५ द्विगुणीकृतम् ॥१३६॥
 चरणालग्नमाकर्षन् मृणालं भीलुको गजः । बहिःसरस्तटं^६ व्यास्यदन्तुतन्तुकशङ्कया^७ ॥१३७॥
 करैरुत्क्षिप्य पद्मानि स्थिताः स्तम्बेरमा वभुः । देवतानुस्मृतिं किञ्चित् कुर्वन्तोऽघोरिवोद्धृतैः ॥१३८॥
 सरस्तरङ्गधौताङ्गा रेजुस्तुङ्गा मतङ्गजाः । शृङ्गारिता इवालग्नैः सान्द्रैरम्मोजरेणुभिः ॥१३९॥
 ययुः करिभिरारुद्धं परिहृत्य^८ सरोजलम् । पतत्रिणः सरस्तीरं तद्युक्तमवलीयसाम् ॥१४०॥
 सरोवगाहनिर्गन्तमूर्तयोऽपि^९ मतङ्गजाः । रजःप्रमाथैरात्मानं चकुरेव मलीमसम् ॥१४१॥
 वयं जात्यैव मातङ्गा मदेनोद्दीपिताः पुनः । कुतस्त्या शुद्धिरस्माकमित्यात्तं नु^{१०} रजो गजैः ॥१४२॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं सरस्सु रुचिरं प्रविहृत्य नागाः संतापमन्त^{११} रुदितं प्रशमय्य तोयैः ।

तीरदुमानुपययुः किमपि प्रतोषाद् बन्धं तु तत्र नियतं न विद्वद्बभूवुः^{१२} ॥१४३॥

॥१३२॥ कितने ही हाथी सूँड़ ऊँची उठाकर सू सू शब्द करते हुए ऊपरको पानी छोड़ रहे थे, उस समय आकाशकी ओर उछलता हुआ वह पानी ठीक स्फटिक मणिके बने हुए दण्डेकी शोभा धारण कर रहा था ॥१३३॥ पानीमें प्रवेश करनेसे जिनका सब परिश्रम दूर हो गया है ऐसे कितने ही हाथी लीलापूर्वक मृणालके टुकड़े खाकर सन्तोष धारण कर रहे थे ॥१३४॥ कितने ही हाथी अपने दाँतोंके अग्रभागपर रखे हुए मृणालोंसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो निरन्तर पानीके सींचनेसे उनके दाँत ही अंकुरित हो उठे हों ॥१३५॥ मदसे अत्यन्त उन्मत्त हुआ कोई हाथी अपनी सूँड़से ऊपर उठाये हुए मृणालको बाँधनेकी साँकल समझकर उसे दोहरी कर महावतको दे रहा था ॥१३६॥ अपने पैरमें लगे हुए मृणालको खींचता हुआ कोई भीरु हाथी उसे बाँधनेकी साँकल समझकर तालाबके बाहरी तटपर ही खड़ा रह गया था ॥१३७॥ अपनी सूँड़ोंसे कमलोंको उठाकर खड़े हुए हाथी ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो हाथीमें अर्ध लेकर किसी देवताका कुछ स्मरण ही कर रहे हों ॥१३८॥ जिनके शरीर तालाबकी लहरोंसे धुल गये हैं ऐसे ऊँचे-ऊँचे हाथी सघन रूपसे लगे हुए कमलोंकी परागसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो स्नान कराकर उनका शृंगार ही किया गया हो ॥१३९॥ हाथियोंसे घिरे हुए तालाबके जलको छोड़कर सब पक्षी तालाबके किनारेपर चले गये थे सो ठीक ही है क्योंकि निर्बल प्राणियोंको ऐसा ही करना योग्य है ॥१४०॥ तालाबोंमें प्रवेश करनेसे जिनके शरीर निर्मल हो गये हैं ऐसे कितने ही हाथी धूल उड़ाकर फिरसे अपने-आपको मैला कर रहे थे ॥१४१॥ प्रथम तो हम लोग जातिसे ही मातंग अर्थात् चाण्डाल हैं (पक्षमें-हाथी हैं) और फिर मद अर्थात् मदिरासे (पक्षमें-गण्डस्थलसे बहते हुए तरल पदार्थसे) उत्तेजित हो रहे हैं इसलिए हम लोगोंकी शुद्धि अर्थात् पवित्रता (पक्षमें-निर्मलता) कहाँसे रह सकती है ऐसा समझकर ही मानो हाथियोंने अपने ऊपर धूल डाल ली थी ॥१४२॥ इस प्रकार वे हाथी बहुत देर तक सरोवरोंमें क्रीड़ा कर और अन्तरंगमें उत्पन्न हुए सन्तापको जलसे शान्त कर किनारेके वृक्षों-

१ खमुच्चलत् ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । २ जलावगाहैः । ३ मृणालखण्डैः । ४ धृतवन्तः । ५ दन्तैः ल०, द० । ६ संजातप्रारोहैः, अङ्कुरितैः । ७ बन्धनरज्जुः । ८ आरोहकाय । ९ सरस्वतीबाह्यप्रदेशो । १० प्रक्षिपति स्म । 'अमु क्षेपणे' । ११ शृङ्खलासूत्र । 'अथ शृङ्खले । 'अन्दुको निगलोऽस्त्री स्याद्' इत्यभिधानात् । १२ त्यक्त्वा । १३ शुद्ध । १४ धूलिप्रक्षेपैः । १५ स्वपचाः इति ध्वनिः । १६ इव । १७ अभ्यन्तरोद-भूतम् । १८ न विदन्ति स्म ।

हत्वा सरोऽम्बु करिणो निजदानवारि संवर्धितं^१ विनिमयादनुणाश्रं^२ सन्तः ।
 तद्वीचिहस्तजनिप्रतिरोधशङ्का व्यासंगिनो नु सरसः प्रसभं निरीयुः ॥१४४॥
 आधोरणा मदमर्षामलिनान् करीन्द्रान् निर्णेक्तुं मम्बु सरसामवगाहयन्तः ।
 शेकुर्न केवलमपासुपथांगमात्रं तीरस्थिताननु नयैस्तदवीकरन्तः^३ ॥१४५॥
 स्वैरं नवाम्बुपरिपीतमयल्लभ्यतीरकुम्पे न कृतः कवलग्रहोऽपि ।
 छायास्वलम्भि न^४ तु विश्रमणं प्रभिन्नैः^५ स्तम्बैरमेवैत मदः खलु नात्मनीमः^६ ॥१४६॥
 नाध्या द्रुतं गुरुतरैरपि नातियातो^७ युद्धेषु जातु न किमप्यपराद्धमेभिः ।
 मारक्षमाश्च करिणः सविशेषमेव बद्धास्तथाप्यनिभृता^८ इति दिक्चलत्वम् ॥१४७॥
 बन्धीथ^९ नः किमिति हन्त विनापराधाज् जानीत^{१०} भोः^{११} प्रतिफलत्यचिरादिदं वः ।
 इत्युच्चलत्सृणि^{१२} विधूय शिरांसि बन्धे वैरं नु यन्तुषु गजाः स्म विभावयन्ति ॥१४८॥
 आघातुको^{१३} द्विदिनः सविशेषमेव गात्रापराण्तरं^{१४} बालधिषु न्ययोजि ।
 बन्धेन सिन्धुरवरास्त्वितरे^{१५} तथा नो गाढीभवत्यविरतान्न^{१६} परत्र^{१७} बन्धः ॥१४९॥

के समीप आ गये थे, यद्यपि वहाँ उनके बाँधनेका स्थान नियत था तथापि क्रीड़ासे उत्पन्न हुए अतिशय सन्तोषसे उन्हें उसका कुछ भी ज्ञान नहीं था ॥१४३॥ हाथियोंने तालाबोंका जो पानी पिया था उसे मानो अपना बदला चुकानेके लिए ही अपने मदर्ूपी जलसे बढ़ा दिया था, इस प्रकार प्यासरहित हो सुखकी साँस लेते हुए वे हाथी, 'ये तालाब अपनी लहरेंरूपी हाथोंसे कहीं हमें रोक न लें' ऐसी आशंका कर तालाबोंसे शीघ्र ही बाहर निकल आये थे ॥१४४॥ मदर्ूपी स्याहीसे मिलन हुए हाथियोंको निर्मल करनेके लिए तालाबोंके जलमें प्रवेश कराते हुए महावत जब उन्हें जलके भीतर प्रविष्ट नहीं करा सके तब उन्होंने केवल जल ही पिलाना चाहा परन्तु बहुत कुछ अनुनय-विनय करनेपर भी वे किनारेपर खड़े हुए उन हाथियोंको केवल जल भी पिलानेके लिए समर्थ नहीं हो सके थे । भावार्थ — मदनोन्मत्त हाथी न तो पानीमें ही घुसे थे और न उन्होंने पानी ही पिया था ॥१४५॥ मदनोन्मत्त हाथियोंने न तो अपने इच्छा-नुसार बिना यत्नके प्राप्त हुआ पानी ही पिया था, न किनारेके वृक्षोंसे कुछ तोड़कर खाया ही था और न वृक्षोंकी छायामें कुछ विश्वास ही प्राप्त किया था, खेद है कि यह मद कभी भी आत्माका भला करनेवाला नहीं है ॥१४६॥ इन हाथियोंने शरीर भारी होनेसे शीघ्र ही मार्ग तय नहीं किया यह बात नहीं है अर्थात् इन्होंने भारी होनेपर भी शीघ्र ही मार्ग तय किया है, इन्होंने युद्धमें भी कभी अपराध नहीं किया है और ये भार ढोनेके लिए भी सबसे अधिक समर्थ हैं फिर भी केवल चंचल होनेसे इन्हें बद्ध होना पड़ा है इसलिए इस चंचलताको ही धिक्कार हो ॥१४७॥ तुम लोग इस प्रकार बिना अपराधके हम लोगोंको क्यों बाँध रहे हो ? तुम्हारा यह कार्य तुम्हें शीघ्र ही इसका बदला देगा यह तुम खूब समझ लो इस प्रकार बाँधनेके कारण महावतोंमें जो वैर था उसे वे हाथी अंकुशको ऊपर उछालकर मस्तक हिलाते हुए स्पष्ट रूपसे जतला रहे थे ॥१४८॥ जो हाथी जीवोंका घात करनेवाले थे वे शरीरके आगे पीछे तथा सूँड़ और पूँछ आदि

१ नैमेयात् । 'परिदानं परोवर्तं नैमेयनियमावपि' इत्यभिधानात् । २-दनुणाः श्वसन्तः ल० ।-दनुणाः श्वसन्तः द० । ३ शुद्धान् कर्तुम् । ४ तीरे स्थितान्-ल० । ५ कारयन्ति स्म । ६ नैव । ७ मत्तेः । 'प्रभिन्नो गजितो मत्तः' इत्यभिधानात् । ८ आत्महितम् । ९ नानुयातो प०, ल० । १० उच्चलाः । ११ बन्धनं कुरुथ । १२ लोट् । १३ भोः यूयम् । १४ उच्चलदकुशं यथा भवति तथा । 'अंकुशोऽस्त्री सृणिः स्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । १५ हिंसकः । 'शिरास्वतुको हिंसः' इत्यभिधानात् । १६ अपरगात्रान्त । शरीरापरभाग । 'द्वौ पूर्वपश्चाद्-जङ्घादिदेशौ गात्रापरं क्रमात्' इति रभसः । गात्रे इत्युक्ते पूर्वजङ्घा, अपरे इत्युक्ते हस्तिनः अपरजङ्घा, अन्त इत्युक्ते हस्तिनो मध्यप्रदेशः, कर इत्युक्ते हस्तिनो हस्तः, बालधिरित्युक्ते पुच्छविशेषः शरीरमध्य । १७ अघातुकाः । १८ असंयतात् । अत्रिकादित्यर्थः । १९ संयते ।

आलानिता वनतरुष्वतिमात्रमुच्चस्कन्धेषु सिन्धुरवराश्च तथोच्चकैर्यत् ।
तन्नूनमाश्रयणमिष्टमुदात्तमेव संधारणाय महतामहतात्मसारम् ॥१५०॥
इत्थं नियन्तृभिरनेकपवृन्दमुच्चैरालानितं तरुषु सामि^३ निमीलिताक्षम् ।
तस्थौ मुखं विचतुरेण^४ कृताङ्गहारं^५ लीलोपयुक्तकवलं स्फुटकर्णतालम् ॥१५१॥
उत्तारिताखिलपरिच्छदलाघवेन प्रव्यञ्जितद्रुतगतिर्क मलक्ष्यवेगाः ।
आपातुमम्बुसरसां परितः प्रसस्त्रुच्छृङ्खलै^६ रनुगताः कलमैः करिण्यः ॥१५२॥
प्राक्पीतमम्बु सरसां^७ कृतमौष्टकेण^८ स्वोद्गालं^९ दूषितमुपात्ततदङ्गगन्धम्^{१०} ।
नापातुमैच्छदुदिदन्य^{११} षितोऽपि वर्कः^{१२} सर्वो हि वाञ्छति जनो विषयं मनोज्ञम् ॥१५३॥
पीतं पुरा गजतया सलिलं मदाम्बु संवासितं सरसिजाकरमेत्य तूर्णम् ।
प्रीत्या पपुः कलभकाश्च करेणवश्च संभोगहेतुरुदितो^{१३} हि सगन्ध^{१४} मावः ॥१५४॥

प्रहर्षिणी

पीत्वाऽम्भो व्यपगमितान्तरङ्गतापाः संतापं बहिरुदितं सरोवगाहैः ।
नीत्वान्तं^{१५} गजकलमैः समं करिण्यः संभोक्तुं सपदि वनद्रुमान् विचेरुः ॥१५५॥

सब जगह बन्धनोंसे युक्त किये गये थे और जो हाथी किसीका घात नहीं करते थे वे बन्धनसे युक्त नहीं किये गये थे इससे यह सिद्ध होता है कि जो अविरत अर्थात् हिंसा आदि पापोंके त्यागसे रहित हैं उन्हींके कर्मबन्धन सुदृढ़ रूपसे होता है और जो विरत अर्थात् हिंसा आदि पापोंके त्यागसे सहित हैं उनके कर्मका बन्ध नहीं होता ॥१४९॥ जिनके स्कन्ध बहुत ऊँचे गये हैं ऐसे वनके वृक्षोंमें ही सेनाके ऊँचे-ऊँचे हाथी बाँधे गये थे सो ठीक ही है क्योंकि महा-पुरुषोंको धारण करनेके लिए जिसकी स्वशक्ति नष्ट नहीं हुई है ऐसा बहुत बड़ा ही आश्रय चाहिए ॥१५०॥ इस प्रकार महावतोंके द्वारा ऊँचे वृक्षोंमें बाँधा हुआ वह हाथियोंका समूह अपनी आधी आँखें बन्द किये हुए सुखसे खड़ा था, उस समय वह अपना सब शरीर हिला रहा था, लीलापूर्वक ग्रास ले रहा था और कान फड़फड़ा रहा था ॥१५१॥ पलान आदि सब सामान उतार लेनेसे हलकी होकर जिन्होंने जल्दी-जल्दी चलकर अपनी शीघ्र गति प्रकट की है, तथा चंचल बच्चे जिनके पीछे-पीछे आ रहे हैं ऐसी हथिनियाँ तालाबोंका पानी पीनेके लिए चारों ओर-से जा रही थीं ॥१५२॥ तालाबोंके जिस पानीको पहले ऊँटोंके समूह पी चुके थे, जो ऊँटोंके उगालसे दूषित हो गया था और जिसमें ऊँटोंके शरीरकी गन्ध आने लगी थी ऐसे पानीको हाथीका बच्चा प्यासा होनेपर भी नहीं पीना चाहता था, सो ठीक ही है क्योंकि सभी कोई अपने मनके विषयभूत पदार्थके अच्छे होनेकी चाह रखते हैं ॥१५३॥ जिसे पहले हाथियोंके समूह पी चुके थे और जिसमें उनके मद जलकी गन्ध आ रही है ऐसे पानीको हथिनियाँ तथा उनके बच्चे बहुत शी तालाबपर जाकर बड़े प्रेमसे पी रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि समानता ही साथ-साथ खाने-पीने आदि सम्भोगका कारण होती है ॥१५४॥ जिन्होंने जल पीकर अन्तरंगका सन्ताप दूर किया है और तालाबमें घुसकर बाहरी सन्ताप नष्ट किया है ऐसी हथिनियाँ अपने

१ आधोरणैः । २ यस्मात् कारणात् । ३ अर्थ । ४ विदूष्यानि विगतानि चत्वारि यस्य तेन । ५ अङ्गविक्षेपम् ।
६ पाद । ७ स्वच्छन्दवृत्तिभिः । ८ सम्पूर्णम् । ९ उष्ट्रसमूहेण । १० निजोद्गार । ११ उष्ट्रशरीरगन्धम् ।
१२ भृशं तृषितः । १३ तरुणगजः । विक्कः अ० । १४ उक्तः । १५ परिमलत्वं मित्रत्वं च । १६ नाशम् ।

वह्नीनां सकुसुमपल्लवाग्रमङ्गान् गुल्मौघानपि सरसां कडङ्गरांश्च ।
 सुस्वादून् मृदुविटपान् वनदुसाणां तद्यूथं कवलयति स्म धेनुकानाम् ॥१५६॥
 कुञ्जेषु प्रतनुतृणाङ्कुरान् प्रमृदन् वप्रान्तानपि रदनैः शनैर्धनिघ्नन् ।
 वदत्यग्रप्रसनचणः फलेग्रहिः सन् व्यालोलः कलमगणश्चिरं विजहे ॥१५७॥
 प्रत्यग्राः किसलयिनीगृहाण शाखा मङ्गयुच्चैर्वनगहनं निषीद कुञ्जे ।
 संमोग्यानुपसरसल्लकीवनान्तानित्येवं व्यहृत वने करेणुवर्गः ॥१५८॥
 संमोगैर्वनमिति निर्विशन् यथेष्टं स्वातन्त्र्यान्मुहुरपि धूर्गतेर्निबद्धः ।
 वदत्यः सहकलमः करेणुवर्गः संप्रापत् समुचितमात्मनो निवेशम् ॥१५९॥
 विप्रस्तैरपथमुपाहृतस्तुरंगैः पर्यस्तो रथ इह भग्नधूर्निरक्षः ।
 एतास्ता द्रुतमपयान्त्यपेत्य मार्गाद् वारलीवहनपराश्च वेगसर्यः ॥१६०॥
 विप्रस्तः करमनिरीक्षणाद् गजोऽयं भीरुत्वं प्रकटयति प्रधामवानः ।
 उत्त्रस्ताप्यतति च वेसरादमुष्माद् विप्रस्तस्तनजघनांशुका पुरन्ध्रा ॥१६१॥
 इत्युच्चैर्व्यतिवदता पृथग्जनानां संजल्पैः क्षुभितखरोष्ट्रकौक्षकैश्च ।
 व्याक्रोशैर्जनितरवैश्च सैनिकानां संक्षोभः क्षणमभवच्चमूषु राज्ञाम् ॥१६२॥

बच्चोंके साथ खानेके लिए शीघ्र ही वनके वृक्षोंकी ओर चली गयीं ॥१५५॥ वह हथिनियोंका समूह लताओंके पुष्पसहित नवीन पत्तोंके अग्रभागोंको, छोटे-छोटे पौधोंको, रसीले कडंगरि वृक्षोंको और वनके वृक्षोंकी स्वादिष्ट तथा कोमल शाखाओंको खा रहा था ॥१५६॥ लता-गृहमें पतली घासके अंकुरोंको खूँदता हुआ खेतोंकी मेड़को अपने दाँतोंसे धीरे-धीरे तोड़ता हुआ, लताओंके अग्रभागके खानेमें चतुर तथा फलोंको तोड़ता हुआ वह चंचल हाथियोंके बच्चोंका समूह चिरकाल तक क्रीड़ा करता रहा था ॥१५७॥ पत्तेवाली नवीन लताओंको ग्रहण कर, ऊँची-ऊँची शाखाओंसे युक्त सघन वनमें जा, लतागृहमें बैठ और खानेके योग्य सल्लकी वनोंके समीप जा इस प्रकार महावतोंकी आज्ञासे वह हथिनियोंका समूह वनमें इधर-उधर बिहार कर रहा था ॥१५८॥ इस प्रकार जो अनेक प्रकारकी क्रीड़ाओंके द्वारा वनका अपनी इच्छा-नुसार उपभोग कर रहा है, स्वतन्त्रतापूर्वक आगे चलनेसे महावत लोग जिसे रोक रहे हैं और जो बाँधनेके योग्य हैं ऐसा वह हथिनियोंका समूह बच्चोंके साथ अपने ठहरने योग्य स्थानपर जा पहुँचा ॥१५९॥ इधर हाथियोंसे डरे हुए इन घोड़ोंने यह रथ कुमार्गमें ले जाकर पटक दिया है, इसका धुरा और भौंरा टूट गया है तथा वेश्याओंको ले जानेमें तत्पर ये खच्चरियाँ अपना मार्ग छोड़कर बहुत शीघ्र भागी जा रही हैं ॥१६०॥ इधर यह ऊँट देखनेसे डरा हुआ हाथी दीड़ा जा रहा है और उससे अपना भीरुपना प्रकट कर रहा है तथा इधर जिसके स्तन और जघन-परका वस्त्र खिसक गया है ऐसी यह स्त्री डरे हुए खच्चरसे गिर रही है ॥१६१॥ इस प्रकार जोर-जोरसे बोलते हुए साधारण पुरुषोंकी बातचीतके शब्दोंसे, शोभको प्राप्त हुए गधे, ऊँट तथा बैलोंके शब्दोंसे और परस्पर बुलानेसे उत्पन्न हुए सैनिकोंके कठोर शब्दोंसे राजाओंकी

१ बुसानि । 'कडङ्गरो बुसं क्लीबे' इत्यभिधानात् । २ करिणीनाम् । 'करिणी धेनुका वशा' इत्यमरः ।
 ३ सुरभीणाम् । ४ कोमल । ५ मर्वयन् । ६ सान्वन्तान् । 'सुवर्षः सानुरस्त्रियाम्' इत्यमरः । ७ भक्षणसामर्थ्यः ।
 ८ फलानि गृह्णन् । ९ भङ्गं कुर्वन् । १० आस्व । ११ साविजनानुनयैः । १२ विहाति स्म । १३ अनुभवन् ।
 १४ सादिभिः । १५ निषिद्धः । १६ उत्तानं यथा पतितः । १७ भग्नयानमुखः । १८ निर्गतावयवः ।
 १९ वेसराः । २० भयं गतः । २१ चकितः । २२ परस्परभाषमाणानाम् । २३ वृषभैः । २४ परस्पराह्वयैः ।

मालिनी

अवनपतिसमाजेनानुयातस्तरंगैरकृशविभवयोगाच्चिर्जयन् लोकपालान् ।

प्रतिदिशमुपशृङ्गप्रशाशिवचक्रपाणिः शिविरमविशदुर्ध्वैर्वन्दिनां पुण्यबोधैः ॥१६३॥

अथ सरसिजिनीनां गन्धमादाय सान्द्रं ध्रुततटवनवीथिर्मन्दमावान् समन्तान् ।

श्रममग्निलसन्तर्लात् कर्तुमस्योपचारं प्रहित इव सगन्धः^१ सिन्धुना^२ गन्धवाहः ॥१६४॥

अविदितपरिमाणैरन्वितो रत्नशङ्खैः^३ स्फुरितमणिशिखाग्रैर्भोगिभिः^४ सेवनीयः ।

सततमुपकृतात्मा^५ रुद्रदिक्चक्रवालो जलनिधिमनुजह^६ तस्य सेनानिवेशः ॥१६५॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

तत्रावासितसाधनो^१ निधिपतिर्गत्वा रथेनाम्बुधिं जैत्रास्त्रप्रतितर्जितामरसमस्तं व्यन्तराधीश्वरम् ।

जित्वा मागधवत् क्षणाद्वरतनुं तत्साह्वमम्भोनिधेर्द्वीपं शश्वदलंचकार यशसा कल्पान्तरस्थायिना ॥१६६॥

लेभेऽभेद्यसुरश्छदं वरतनोग्रैर्वेद्यकं च स्फुरच्चूडारत्नमुदंशु दिव्यकटकान् सूत्रं च रत्नोज्ज्वलम् ।

सद्रत्नैरिति पूजितः स भगवान्^२ श्रीवैजयन्तार्णव-द्वारेण प्रतिसंनिवृत्य कटकं प्राविक्षदुत्तोरणम् ॥१६७॥

सेनाओंमें क्षण-भरके लिए बड़ा भारी क्षोभ उत्पन्न हो गया था ॥१६२॥ घोड़ोंपर बैठे हुए अनेक राजाओंका समूह जिसके पीछे-पीछे चल रहा है ऐसा वह चक्रवर्ती अपने बड़े भारी वैभवसे लोकपालोंको जीतता हुआ तथा प्रत्येक दिशासे बन्दीजनोंके मंगल गानोंके साथ-साथ आशीर्वाद सुनता हुआ अपने उच्च शिविरमें प्रविष्ट हुआ ॥१६३॥

अथानन्तर जो किनारेके वनकी पंक्तियोंको हिला रहा है ऐसा वायु कमलिनीयोंकी उत्कट गन्ध लेकर धीरे-धीरे चारों ओर वह रहा था और समुद्रके द्वारा भेजे हुए किसी खास सम्बन्धीके समान चक्रवर्तीके समस्त परिश्रमको दूर कर रहा था ॥१६४॥ उस समय वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान (पड़ाव) ठीक समुद्रका अनुकरण कर रहा था क्योंकि जिस प्रकार समुद्र प्रमाणरहित शंख और रत्नोंसे सहित होता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी प्रमाणरहित शंख आदि निधियों तथा रत्नोंसे सहित था, जिस प्रकार समुद्र, जिनके मस्तक-पर अनेक रत्न देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे भोगी अर्थात् सर्पोंसे सेवनीय होता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी, जिनके मस्तकपर अनेक मणि देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे भोगी अर्थात् राजाओंके द्वारा सेवनीय था, जिस प्रकार समुद्र निरन्तर बढ़ता रहता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी निरन्तर बढ़ता जाता था, और जिस प्रकार समुद्र सब दिशाओंको घेरे रहता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी सब दिशाओंको घेरे हुए था ॥१६५॥ जिसने अपनी सेना समुद्रके किनारे ठहरा दी है और जिसने अपने विजय-शील शस्त्रोंसे मागध देवकी सभाको जीत लिया है ऐसे निधियोंके स्वामी चक्रवर्तीने रथके द्वारा समुद्रमें जाकर मागध देवके समान व्यन्तरोके स्वामी वरतनु देवको भी जीता और समुद्रके भीतर रहनेवाले उसके वरतनु नामक द्वीपको कल्पान्त काल तक स्थिर रहनेवाले अपने यशसे सदाके लिए अलंकृत कर दिया ॥१६६॥ भरतने वरतनु देवसे कभी न टूटनेवाला कवच, देदीप्यमान हार, चमकता हुआ चूडारत्न, दिव्य कड़े और रत्नोंसे प्रकाशमान यज्ञोपवीत इतनी वस्तुएँ प्राप्त कीं । तदनन्तर उत्तम रत्नोंसे जिसकी पूजा की गयी है ऐसे ऐश्वर्यशाली

१ आगच्छन् । २ अपनयति स्म । ३ बन्धुः । ४ समुद्रेण । ५ चक्रादिरत्नशङ्खनिधिभिः । ६ पक्षे मौक्तिकादि-
रत्नशङ्खैः । ७ पक्षे सर्पः । ८ बद्धितस्वरूपः । ९ अनुकरोति स्म । १० पूज्यः ।

स्वच्छं स्वं हृदयं स्फुटं प्रकटयन्मुक्ताफलच्छन्नना स्वं चान्तर्गतरागमाशु कथयन्नुशप्रवालाङ्गुरैः ।
 सर्वस्वं च समर्पयन्नुपनयन्नन्तर्वर्णं^२ दक्षिणो वारां राशिरमात्यवद्विभुमसो निर्व्याजमाराधयत् ॥ १६८ ॥
 आस्थाने^३ जयदुन्दुभीननु नदन्^४ प्राभातिके मङ्गले गम्भीरध्वनितैर्जयध्वनिमिव प्रस्पष्टमुच्चारयन् ।
 सुव्यक्तं स जलाशयोऽप्यजल^५ धीर्वासांपतिः श्रीपतिं निर्भृत्य^६ स्थितिरन्विथाय मुनिरं शक्रो यथाद्यं जिनम्

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

दक्षिणार्णवद्वारविजयवर्णनं नामैकोनत्रिंशं पर्व ॥ १२६ ॥

भरतने वैजयन्त नामक समुद्रके द्वारसे वापस लौटकर अनेक प्रकारके तोरणोंसे सुशोभित किये गये अपने शिविरमें प्रवेश किया ॥ १६७ ॥ उस समय वह दक्षिण दिशाका लवणसमुद्र ठीक मन्त्रीकी तरह छलरहित हो भरतकी सेवा कर रहा था, क्योंकि जिस प्रकार मन्त्री अपने स्वच्छ हृदयको प्रकट करता है उसी प्रकार वह समुद्र भी मोतियोंके छलसे अपने स्वच्छ हृदय (मध्यभाग) को प्रकट कर रहा था, जिस प्रकार मन्त्री अपने अन्तरंगका अनुराग (प्रेम) प्रकट करता है उसी प्रकार वह समुद्र भी उत्पन्न होते हुए मूंगाओंके अंकुरोंसे अपने अन्तरंगका अनुराग (लाल वर्ण) प्रकट कर रहा था, जिस प्रकार मन्त्री अपना सर्वस्व समर्पण कर देता है उसी प्रकार समुद्र भी अपना सर्वस्व (जल) समर्पण कर रहा था, जिस प्रकार मन्त्री अपना गुप्त धन उनके समीप रखता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अपना गुप्त धन (मणि आदि) उनके समीप रख रहा था, जिस प्रकार मन्त्री दक्षिण (उदार सरल) होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी दक्षिण (दक्षिणदिशावर्ती) था ॥ १६८ ॥ अथवा जिस प्रकार इन्द्र दास होकर अनन्त चतुष्टयरूप लक्ष्मीके स्वामी प्रथम जिनेन्द्र भगवान् वृषभदेवकी सेवा करता था उसी प्रकार वह समुद्र भी दास होकर राज्यलक्ष्मीके अधिपति भरत चक्रधरकी सेवा कर रहा था, क्योंकि जिस प्रकार इन्द्र आस्थान अर्थात् समवसरण सभामें जाकर विजय-दुन्दुभि बजाता था उसी प्रकार वह समुद्र भी भरतके आस्थान अर्थात् सभामण्डपके समीप अपनी गर्जनासे विजय-दुन्दुभि बजा रहा था, जिस प्रकार इन्द्र प्रातःकालके समय पढ़े जानेवाले मंगल-पाठके लिए जय जय शब्दका उच्चारण करता था उसी प्रकार वह समुद्र भी प्रातःकालके समय पढ़े जानेवाले भरतके मंगल-पाठके लिए अपने गम्भीर शब्दोंसे जय जय शब्दका स्पष्ट उच्चारण कर रहा था, जिस प्रकार इन्द्र जलाशय (जडाशय) अर्थात् केवलज्ञानकी अपेक्षा अल्पज्ञानी होकर भी अपने ज्ञानकी अपेक्षा अजलधी (अजडधी) अर्थात् विद्वान् (अजडा धीर्यस्य सः) अथवा अजड (ज्ञानपूर्ण परमात्मा) का ध्यान करनेवाला (अजडं ध्यायतीत्यजडधीः) था उसी प्रकार वह समुद्र भी जलाशय अर्थात् जलयुक्त होकर भी अजलधी अर्थात् जल प्राप्त करनेकी इच्छासे (नास्ति जले धीर्यस्य सः) रहित था, इस प्रकार वह समुद्र चिरकाल तक भरतेश्वरकी सेवा करता रहा ॥ १६९ ॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके

भाषानुवादमें दक्षिण समुद्रके द्वारके विजयका वर्णन करनेवाला

उनतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

त्रिंशत्तमं पर्व

१ अथापरान्तं^२ निर्जेतुमुद्यतः^३ प्रभुरुद्यतः । ४ दक्षिणापरदिग्भागं वशीकुर्वन् स्वसाधनैः ॥१॥
 पुरः प्रयातमश्वीरैरन्वक् प्रचलितं रथैः । मध्ये हस्तिवटा प्रायान् सर्वशैवात्र पत्तयः ॥२॥
 ५ सदेवबलमित्यस्य चतुरङ्गं विभोर्वलम् । विद्याभृतां बलैः सार्द्धं षड्भिरङ्गैर्विपप्रथे ॥३॥
 प्रचलद्बलसंक्षोभादुच्चाल किलागवः । महतामनुवृत्तिं नु श्रावयन्ननुजीविनाम् ॥४॥
 बलैः प्रसह्य^{१०} निभुक्ताः^{११} प्रह्वन्ति स्म^{१२} महीभुजः^{१३} । सरितः कर्दमन्ति^{१४} स्म स्थलन्ति स्म महाद्रयः ॥५॥
 सुरसाः^{१५} कृतनिर्वाणाः^{१६} स्पृहणीया बुभुक्षुभिः^{१७} । महद्भिः समसुद्योगैः^{१८} फलन्ति^{१९} स्मास्य सिद्धयः^{२०} ॥६॥
 अभेद्या दृढसंयाना^{२१} विपक्षजय^{२२} हंतवः । २३ शक्तयोऽस्य स्फुरन्ति स्म सेनाश्च विजिगीषुषु ॥७॥
 फलेन^{२४} योजितास्तीक्ष्णाः सपक्षा^{२५} दूरगामिनः । नाराचैः^{२६} सममेतस्य योधा जग्मुर्जयाङ्गताम् ॥८॥

अथानन्तर—पश्चिम दिशाको जीतनेके लिए उद्यत हुए चक्रवर्ती भरत अपनी सेनाके द्वारा दक्षिण और पश्चिम दिशाके मध्यभाग (नैऋत्य दिशा) को जीतते हुए निकले ॥१॥ उनकी सेनामें घोड़ोंके समूह सबसे आगे जा रहे थे, रथ सबसे पीछे चल रहे थे, हाथियोंका समूह बीचमें जा रहा था और प्यादे सभी जगह चल रहे थे ॥२॥ हाथी, घोड़े, रथ, प्यादे इस प्रकार चार तरहकी भरतकी सेना देव और विद्याधरोंकी सेनाके साथ-साथ चल रही थी । इस प्रकार वह सेना अपने छह अंगोंके द्वारा चारों ओर विस्तार पा रही थी ॥३॥ उस चलती हुई सेनाके क्षोभसे समुद्र भी क्षुभित हो उठा था — लहराने लगा था और ऐसा जान पड़ता था मानो ‘सबको महापुरुषोंका अनुकरण करना चाहिए’ यही बात सेवक लोगोंको सुना रहा हो ॥४॥ सेनाके द्वारा जबरदस्ती आक्रमण किये हुए राजा लोग नम्र हो गये थे, नदियोंमें कीचड़ रह गया था और बड़े-बड़े पहाड़ समान — जमीनके सदृश—हो गये थे ॥५॥ जिनका उपभोग अत्यन्त मनोरम है, जो सन्तोष उत्पन्न करनेवाली हैं, और जो उपभोगकी इच्छा करनेवाले मनुष्योंके द्वारा चाहने योग्य हैं ऐसी इस चक्रवर्तीकी समस्त सिद्धियाँ इसके बड़े भारी उद्योगोंके साथ-ही-साथ फल जाती थीं अर्थात् सिद्ध हो जाती थीं — ॥६॥ जिन्हें कोई भेद नहीं सकता है, जिनका संगठन अत्यन्त मजबूत है और जो शत्रुओंके क्षयका कारण हैं ऐसी भरतकी शक्ति तथा सेना दोनों ही शत्रु राजाओंपर अपना प्रभाव डाल रहे थे ॥७॥ भरतके योद्धा उनके बाणोंके समान थे, क्योंकि जिस प्रकार योद्धा फल अर्थात् इच्छानुसार लाभसे युक्त किये जाते थे उसी प्रकार बाण भी फल अर्थात् लोहेकी नोकसे युक्त किये जाते थे, जिस प्रकार योद्धा तीक्ष्ण अर्थात् तेजस्वी थे उसी प्रकार बाण भी तीक्ष्ण अर्थात्

१ ‘रूप्याद्रिनाथनतमौलिविराजितसंदोहनिर्गलितदीप्तिमयाङ्घ्रिपद्मम् । देवं नमामि सततं जगदेकनाथं भक्त्या प्रणष्टदुरितं जगदेकनाथम् ॥ ‘त’ पुस्तकेऽधिकोऽयं श्लोकः । २ अपरदिगवधिम् । ३ अभ्युदयवान् । ४ नैऋत्य-दिग्भागम् । ५ पश्चात् । ६ अगच्छत् । ७ सदेवं ल० । ८ प्रकाशते स्म । ९ भटानाम् । १० बलात्कारेण । ११ निजिताः । १२ प्रणता इव आचरन्ति स्म । १३ महीभुजः वृक्षा वा । १४ कर्दमा इवाचरिताः । १५ सिद्धिपक्षे रागसहिताः । फलपक्षे रससहिताः । ‘गुणे रागे द्रवे रसः’ इत्यमरः । १६ कृतसुखाः । १७ भोक्तु-मिच्छुभिः । आश्रितजनैरित्यर्थः । १८ उत्साहैः । १९ फलानीवाचरन्ति स्म । २० कार्यसिद्धयः । २१ दृढ-संबन्धाः । २२ —क्षय—ल० । २३ प्रभुमन्त्रोत्साहहृपाः । २४ तीरिफलेन अभीष्टफलेन च । २५ पत्रसहिताः सहायारश्च । २६ बाणैः ।

दूरमुत्सारिताः सैन्यैः परित्यक्तपरिच्छदाः । विपक्षाः सत्यमेवास्य विपक्षत्वमुपाययुः ॥९॥
 आक्रान्त^१ भूभृतो नित्यं भुजानाः फलसंपदम्^२ । कुपितत्वं^३ ययुश्चित्रं कोपेऽप्यस्य विरोधिनः ॥१०॥
 संधिविग्रहचिन्तास्थं^४ पदविद्यास्व^५ भूत् परम् । धृतया^६ तन्व्यपक्षस्य क संधानं^७ क विग्रहः ॥११॥
 दृश्यजेतव्यपक्षोऽपि यद्यं दिग्जयोद्यतः । तद्वनं^८ मुक्तिमात्मीयां तद्वयाजेन^९ परीयिवान्^{१०} ॥१२॥
 आक्रान्ताः सैनिकैरस्य विभोः पारेऽणवं^{११} भुवः । पुराद्रुमकृतच्छाया नालिकेरनैस्त्वताः ॥१३॥
 निपपं^{१२} नालिकेराणां तरुणानां स्तुतो^{१३} रसः । सरस्तीरतरुच्छाया विश्रान्तेरस्य सैनिकैः ॥१४॥

पैने थे, जिस प्रकार योद्धा सपक्ष अर्थात् सहायकोंसे सहित थे उसी प्रकार बाण भी सपक्ष अर्थात् पंखोंसे सहित थे, और जिस प्रकार योद्धा दूर तक गमन करनेवाले थे उसी प्रकार बाण भी दूर तक गमन करनेवाले थे, इस प्रकार वे दोनों साथ-साथ ही विजयके अंग हो रहे थे ॥९॥ भरत-के विपक्ष (विरुद्धः पक्षो येषां ते विपक्षाः) अर्थात् शत्रुओंको उनकी सेनाने दूर भगा दिया था और उनके छत्र चमर आदि सब सामग्री भी छीन ली थी इसलिए वे सचमुच ही विपक्ष-पनेको (विगतः पक्षो येषां ते विपक्षास्तेषां भावस्तत्त्वम्) प्राप्त हो गये थे अर्थात् सहायरहित हो गये थे ॥९॥ यह एक आश्चर्यकी बात थी कि भरतके विरोधी राजा सेनाके द्वारा आक्रमण किये जानेपर तथा उनके क्रोधित होनेपर भी अनेक प्रकारकी फल-सम्पदाओंका उपभोग करते हुए कुपितत्व अर्थात् पृथिवीके स्वामीपनेको प्राप्त हो रहे थे । भावार्थ — इस श्लोकमें श्लेष-मूलक विरोधाभास अलंकार है इसलिए पहले तो विरोध मालूम होता है बादमें उसका परिहार हो जाता है । श्लोकका जो अर्थ ऊपर लिखा गया है उससे विरोध स्पष्ट ही झलक रहा है क्योंकि भरतके क्रोधित होनेपर और उनकी सेनाके द्वारा आक्रमण किये जानेपर कोई भी शत्रु सुखी नहीं रह सकता था परन्तु नीचे लिखे अनुसार अर्थ बदल देनेसे उस विरोधका परिहार हो जाता है—भरतके विरोधी राजा लोग, उनके कुपित होने तथा सेनाके द्वारा आक्रमण किये जानेपर अपनी राजधानी छोड़कर जंगलोंमें भाग जाते थे, वहाँ फल खाकर ही अपना निर्वाह करते थे और इस प्रकार कु-पतित्व अर्थात् कुत्सित राजवृत्ति (दरिद्रता) को प्राप्त हो रहे थे ॥१०॥ उस भरतको सन्धि (स्वर अथवा व्यंजनोंको मिलाना) और विग्रह (व्युत्पत्ति) की चिन्ता केवल व्याकरण शास्त्रमें ही हुई थी अन्य शत्रुओंके विषयमें नहीं हुई थी सो ठीक ही है क्योंकि जिसने समस्त शत्रुओंको नष्ट कर दिया है उसे कहाँ सन्धि (अपना पक्ष निर्याल होनेपर बलवान् शत्रुके साथ मेल करना) करनी पड़ती है ? और कहाँ विग्रह (युद्ध) करना पड़ता है ? अर्थात् कहीं नहीं ॥११॥ इस प्रकार भरतके यद्यपि जीतने योग्य कोई शत्रु नहीं था तथापि वे जो दिग्विजय करनेके लिए उद्यत हुए थे सो केवल दिग्विजयके छलसे अपने उपभोग करने योग्य क्षेत्रमें चक्कर लगा आये थे — घूम आये थे ॥१२॥ महाराज भरतके सैनिकोंने, जहाँ सुपारीके वृक्षोंके द्वारा छाया की गयी है और जो नारियलके वनोंसे व्याप्त हो रही है ऐसे समुद्रके किनारेकी भूमिपर आक्रमण किया था ॥१३॥ सरोवरोंके किनारेके वृक्षोंकी छायामें विश्राम करनेवाले भरतके सैनिकोंने नारियलके तरुण अर्थात् बड़े-बड़े वृक्षों

१ सहायपुरुषरहितत्वम् । २ आक्रान्ता भूभृतो ल० । भूभृतः राजानः पर्वताश्च । ३ अभीष्टफलसंपदम्, वन-स्पतिफलसंपदं च । ४ भूपतित्वं कुत्सितपतित्वं च । ५ संधानयुद्धचिन्ता च । ६ शब्दशास्त्रेषु । ७ निरस्त-शत्रुपक्षस्य । ८ पालनक्षेत्रम् । ९ दिग्विजयछद्मता । १० प्रदक्षिणीकृतवान् । ११ समुद्रतीरम् । 'पारे मध्येज्यः षष्ठ्या' । १२ पानं क्रियते स्म । १३ निसृतः ।

स्फुरत्पक्षपातपत्रनाधूननोत्थितः । तालीवनेषु^१ तत्सैन्यैः शुश्रुवे मर्मरध्वनिः^२ ॥१५॥
 समं ताम्बूलवल्लीभिरपश्यत् क्रमुकान् विभुः । एककार्यत्वमस्माकमितीव^३ मिलितान्मिथः ॥१६॥
 नृपस्ताम्बूलवल्लीनामुपघ्नान् क्रमुकद्रुमान् । निध्यायन् वेष्टि^४ तांस्तामिमुंमुदे दम्पतीयितान् ॥१७॥
 स्वाध्यायमिव कुर्वाणान् वनेष्वविरतस्वनान्^५ । वान्मुनीनिव सोऽपश्यद् यत्रास्तमितवासिनः ॥१८॥
 पनसानि मृदून्यन्तः कण्टकीनि वहिस्त्वचि । सुरसान्यमृतानीव जनाः प्रादन् यथेप्सितम् ॥१९॥
 तालिकेररसः पानं पनसान्यशनं परम् । मरीचान्युपदंशश्च वन्या^६ वृत्तिरहो सुखम् ॥२०॥
 सरसानि मरीचानि किमप्यास्वाद्य विष्किरान् । स्वतः^७ प्रभुरद्राक्षीद् गलदश्रुविलोचनान् ॥२१॥
 विदश्य^८ मञ्जरीर्तीक्ष्णा मरीचानां सशङ्कितम् । शिरो विधुन्वतोऽपश्यत् प्रभुस्तरुणमर्कटान् ॥ २२ ॥
 वनस्पतीन् फलान्नान् वीक्ष्य लोकोपकारिणः । जाताः क्लृप्तद्रुमास्तित्वे^९ निरा रेकास्तदा जनाः ॥२३॥
 लतायुवतिसंस्तप्ताः प्रसवाब्धा वनद्रुमाः । करदा^{१०} इव तस्यासन् प्राणयन्तः फलैर्जनान् ॥२४॥
 नालिकेरासवैर्मत्ताः^{११} किञ्चिदाधुर्गितेक्षणाः । यशोऽस्य जगुरामन्द्रकुहर^{१२} सिंहलाङ्गनाः ॥२५॥

से निकला हुआ रस खूब पिया था ॥१४॥ वहाँ भरतकी सेनाके लोगोंने ताड़ वृक्षोंके वनोंमें वायुके हिलनेसे उठी हुई बहुत कठोर सूखे पत्तोंकी मर्मर-ध्वनि सुनी थी ॥१५॥ वहाँ सम्राट् भरतने हम लोगोंका एक ही समान कार्य होगा यही समझकर जो पानकी बेलोंके साथ-साथ परस्परमें मिल रहे थे ऐसे सुपारीके वृक्ष देखे ॥१६॥ जो पानोंकी लताओंके आश्रय थे तथा जो उनके साथ लिपटकर स्त्री-पुरुषके समान जान पड़ते थे ऐसे सुपारीके वृक्षोंको बड़े गौरके साथ देखकर महाराज भरत बहुत ही प्रसन्न हुए थे ॥१७॥ उन वनोंमें सूर्यास्तके समय निवास करनेवाले जो पक्षी निरन्तर शब्द कर रहे थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो सूर्यास्तके समय निवास करनेवाले तथा स्वाध्याय करते हुए मुनि ही हों उन्हें भरतने देखा था ॥१८॥ जो भीतर कोमल हैं तथा बाहरी त्वचापर काँटोंसे युक्त हैं ऐसे अमृतके समान मीठे कटहलके फल सेनाके लोगोंने अपनी इच्छानुसार खाये थे ॥१९॥ वहाँ पीनेके लिए नारियलका रस, खानेके लिए कटहलके फल और व्यंजनके लिए मिरचें मिलती थीं, इस प्रकार सैनिकोंके लिए वनमें होनेवाली भोजनकी व्यवस्था भी सुखकर मालूम होती थी ॥२०॥ जो सरस अर्थात् गीली मिरचें खाकर कुछ-कुछ शब्द कर रहे हैं और जिनकी आँखोंसे आँसू गिर रहे हैं ऐसे पक्षियोंको भी भरतने देखा था ॥२१॥ जो तरुण वानर बहुत तेज मिरचोंके गुच्छोंको निःशंक रूपसे खाकर बादमें चरपरी लगनेसे सिर हिला रहे थे उन्हें भी महाराजने देखा ॥२२॥ उस समय वहाँ फलोंसे झुके हुए तथा लोगोंका उपकार करनेवाले वृक्षोंको देखकर लोग कल्प-वृक्षोंके अस्तित्वमें शंका रहित हो गये थे ॥२३॥ जो लतारूप स्त्रियोंसे लिपटे हुए हैं और अनेक फलोंसे युक्त हैं ऐसे वनके वृक्ष अपने फलोंसे सेनाके लोगोंको सन्तुष्ट करते हुए ऐसे जान पड़ते थे मानो भरतके लिए कर ही दे रहे हों ॥२४॥ जो नारियलकी मदिरा पीकर उन्मत्त हो रही हैं और इसीलिए जिनके नेत्र कुछ-कुछ धूम रहे हैं ऐसी सिंहल द्वीपकी स्त्रियाँ वहाँ गद्गद

१ तालवनेषु । २ शुष्कपर्णध्वनिः । 'अथ मर्मरः, स्वनिते वस्त्रपर्णानाम्' इत्यभिधानात् । ३ पर्णक्रमुकमेलनादेक-कार्यत्वमिति । ४ आश्रयभूतान् । 'स्थादुपघ्नोऽन्तिकाश्रये' इत्यमरः । ५ विध्याय वे-ल० । ६ -स्वनम् ल० । ७ विहगान् । ८ यत्र रविरस्तं गतस्तत्र वासिनः । ९ भक्षयन्ति स्म । भक्षितवन्तः इत्यर्थः । १० वनवापः । ११ रवं कुर्वतः । १२ भक्षयित्वा । १३ निस्सन्देहाः । १४ करं सिद्धाय ददतीति करदाः, कुटुम्बिजना इवेत्यर्थः । 'आलस्योपहतः पादः पादः पाषण्डमाश्रितः । राजानं सेवते पादः पादः कृषिमुपागतः ॥' १५ प्रचलायित । १६ गम्भीरगहरं यथा भवति तथा । गद्गदसहितकम्पनं कुहरशब्देनोच्यते ।

त्रिकूट^१ मलयोत्सङ्गे गिरौ पाण्ड्यकवाटकं । जगुरस्य यशो मन्दमूर्च्छनाः किन्नराङ्गनाः ॥२६॥
 मलयोपान्तकान्तरे सङ्घाचलवनेषु च । यशो^२ वनेचरस्त्रीभिर्हज्जगेऽस्य जयार्जितम् ॥२७॥
 चन्दनोद्यानमाधूय मन्दं गन्धवहो ववौ । मलयाचलकुञ्जेष्वो हरश्चिह्नरशीकरान् ॥२८॥
 त्रिष्वग्निसारी^३ दाक्षिण्यं^४ समुद्रमपि सोऽनिलः । संभावयन्नि^५ वातिथ्यैर्विभोः श्रममपाहरन् ॥२९॥
 पृथलवक्त्रसंज्ञसमुरभिश्चरितं मुखैः । स्तनैरापाण्डुभिः सान्द्रचन्दनद्रवचर्चितैः ॥३०॥
 सर्लालमृदुभिर्यतिर्नितम्बभरमन्थरैः^६ । स्मितैरनङ्गपुष्पास्त्रस्तबकोद्भेदविभ्रमैः ॥३१॥
 कोकिलालापमयुरैर्ज्वलितै^७ (जल्पितै^८) रनेतिस्फुटैः । मृदुबाहुलतान्दोलसुभगैश्च विचेष्टितैः ॥३२॥
 लास्यैः स्खलत्पद्म्यासैर्मुक्ताप्रायैर्विभूषणैः । मदमञ्जुभिरुद्गीतैर्जितालिकुलशिक्षितैः^९ ॥३३॥
 तमालवनवीथीषु संचरन्त्यो यदृच्छया । मनोऽस्य जहरारूढयौवनाः केरलस्त्रियः ॥३४॥
 प्रसाध्य दक्षिणामाशां^{१०} विभुस्त्रैराज्यपालकान् । समं प्रणमयामास विजित्य जयसाधनैः ॥३५॥

कण्ठसे महाराज भरतका यश गा रही थीं ॥२५॥ त्रिकूट पर्वतपर, मलयगिरिके मध्यभाग-
 पर और पाण्ड्यकवाटक नामके पर्वतपर किन्नर जातिकी देवियाँ गम्भीर स्वरसे चक्रवर्ती-
 का यश गा रही थीं ॥२६॥ इसी प्रकार मलय गिरिके समीपवर्ती वनमें और सह्य पर्वतके
 वनोंमें भीलोंकी स्त्रियाँ विजयसे उत्पन्न हुआ महाराजका यश जोर-जोरसे गा रही थीं ॥२७॥
 उस समय मलय गिरिके लतागृहोंसे झरनोंके जलके छोटे-छोटे कण हरण करता हुआ तथा
 चन्दनके बगीचेको हिलाता हुआ वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥२८॥ वह वायु दक्षिण दिशा-
 को छोड़कर चारों ओर बह रहा था और ऐसा जान पड़ता था मानो अतिथि-सत्कारके द्वारा
 भरतका सन्मान करता हुआ ही उनका परिश्रम दूर कर रहा था । भावार्थ—इस श्लोकमें
 दाक्षिण्य शब्दके श्लेष तथा अपि शब्दके सन्निधानसे नीचे लिखा हुआ विरोध प्रकट होता है—
 'वह वायु यद्यपि दाक्षिण्य (स्वामीके इच्छानुसार प्रवृत्ति करना) भावको छोड़कर स्वच्छन्दता
 पूर्वक चारों ओर घूम रहा था तथापि उसने एक आज्ञाकारी सेवककी तरह भरतका अतिथि-
 सत्कार कर उनका सब परिश्रम दूर कर दिया था, जो स्वामीके विरुद्ध आचरण करता है
 वह उसकी सेवा क्यों करेगा ? यह विरोध है परन्तु दाक्षिण्य शब्दका दक्षिण दिशा अर्थ
 लेनेसे वह विरोध दूर हो जाता है ('दक्षिणो दक्षिणोद्भूतसरलच्छन्दवर्तिपु' इति मेदिनी, दक्षि-
 णस्य भावो दाक्षिण्यम्, पक्षे दक्षिणैव दाक्षिण्यम्) ॥२९॥ तमाल वृक्षोंके वनकी गलियोंमें
 इच्छानुसार इधर-उधर घूमती हुई केरल देशकी तरुण स्त्रियाँ इलायची, लौंग आदि सुगन्धित
 वस्तुओंके सम्बन्धसे जिनके निःश्वास सुगन्धित हो रहे हैं ऐसे मुखोंसे, जो घिसे हुए चन्दनके
 गाढ़ लेपसे सुशोभित हो रहे हैं ऐसे स्तनोंसे, नितम्बोंके भारसे मन्थर लीलासहित
 सुकोमल गमनसे, जो कामदेवके पुष्परूपी शस्त्रोंके गुच्छोंके खिलनेके समान सुशोभित हो
 रहे हैं ऐसे मन्द हास्यसे, कोयलकी कूकके समान मनोहर तथा अव्यक्त वाणीसे, सुकोमल बाहु-
 रूपी लताओंके इधर-उधर फिरानेसे सुन्दर चेष्टाओंसे, जिसमें स्खलित होते हुए पैर पड़ रहे
 हैं ऐसे नृत्योंसे, अधिकतर मोतियोंके बने हुए आभूषणोंसे, भ्रमरसमूहकी गुंजारको जीतनेवाले
 मदसे मनोहर उत्कृष्ट गीतोंसे चक्रवर्ती भरतका मन हरण कर रही थीं ॥३०-३४॥ इस प्रकार
 महाराज भरतने अपनी विजयी सेनाके द्वारा दक्षिण दिशाको वश कर चोल, केरल और पाण्ड्य

१ त्रिकूटे म०, द० ल० अ०, प०, स० । त्रिकूटगिरिमलयाचलसानी । २ वनेचर-ल० । ३ विसरणशीलः ।
 ४ दक्षिणदिग्भागः । आनुकूल्येन च । ५ अतिथौ साधुभिः उपचारैरित्यर्थः । ६ उच्छ्वासैः । ७ गमनैः ।
 ८ मन्दैः । ९ जल्पितैः वचनैः । १० सिञ्जनैः अ०, प०, ब०, स० । ११ त्रिराज्येषु जातान् । चोरकेरल-
 पाण्ड्यान् ।

कलिङ्गकैर्गजैरस्य ^२मलयोपान्तभूधराः । ^३तुल्यद्विरिवोन्मानमाक्रान्ताः स्वेन वर्ष्मणा ॥३६॥
 दिशां प्रान्तेषु विश्रान्तैर्दिग्जयेऽस्य चमूगजैः । दिग्गजत्वं स्वसाच्चक्रे शोभायै तत्कथान्तरम् ^४॥३७॥
 ततोऽपरान्तमासृष्टं ^५सह्याचलतटोपगः । पश्चिमार्णववेद्यान्तपालकानजयद् विभुः ^६॥३८॥
 जयसाधनमस्याब्धेरारात्तीरे व्यजृम्भत ^७। महासाधनमप्युच्चैः ^८परं ^९पारमबाष्टभत् ^{१०}॥३९॥
 उपसिन्धु ^{११}रिति व्यक्तमुभयोर्स्तारयोर्बलम् । दृष्ट्वास्य साधवसाक्षुभ्यन्निवाभूदाकुलाकुलः ॥४०॥
 ततः स्म बलसंशोभादितो वार्धिः प्रसर्पति । इतः स्म बलसंशोभात् ततोऽब्धिः प्रतिसर्पति ॥४१॥
 हरिन्मणिप्रभोत्सपैस्ततमब्धेरैर्बभौ जलम् । चिराद् विवृत्तमस्यैव ^{१२}सशैवलमधस्तलम् ॥४२॥
 पद्मरागांशुभिर्मिन्नं कचनावधेर्यभाजलम् । शोभादिवास्य ^{१३}हृच्छीर्णमुच्चलच्छोणितच्छटम् ^{१४}॥४३॥
 सद्योत्सङ्गे ^{१५}लुठंश्चिन्ननूनं दुःखं न्यवेदयत् । सोऽपि संधारयन्नेन बन्धुकृत्यमिवातनोत् ॥४४॥
 असह्यैर्बलसंवटैः सह्यः ^{१६}सह्यतिपीडितः । शाखोद्धारमिव ^{१७}व्यक्तमकरोद् रणपादपैः ॥४५॥

इन तीन राजाओंको एक साथ जीता और एक ही साथ उनसे प्रणाम कराया ॥३५॥ जो अपने शरीरसे मानो मलय पर्वतकी ऊँचाईकी ही तुलना कर रहे हैं ऐसे कर्ण देशके हाथियोंने मलय पर्वतके समीपवर्ती अन्य समस्त छोटे-छोटे पर्वतोंको व्याप्त कर लिया था ॥३६॥ दिग्गजयके समय दिशाओंके अन्त भागमें विश्राम करनेवाले भरतके हाथियोंने दिग्गजपना अपने अधीन कर लिया था अर्थात् स्वयं दिग्गज बन गये थे इसलिए अन्य आठ दिग्गजोंकी कथा केवल शोभा-के लिए ही रह गयी थी ॥३७॥ तदनन्तर पश्चिमी भागपर आरुढ़ होकर सह्य पर्वतके किनारे के समीप होकर जाते हुए भरतने पश्चिम समुद्रकी वेदीके अन्तकी रक्षा करनेवाले राजाओंको जीता ॥३८॥ भरतकी वह विजयी सेना समुद्रके समीप किनारे-किनारे सब जगह फैल गयी थी और वह इतनी बड़ी थी कि उसने समुद्रका दूसरा किनारा भी व्याप्त कर लिया था ॥३९॥ उस समय हवासे लहराता हुआ उपसमुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो दोनों किनारेपर भरतकी सेना देखकर भयसे ही अत्यन्त आकुल हो रहा हो ॥४०॥ उस किनारेका उपसमुद्र सेनाके क्षोभसे इस किनारेकी ओर आता था और इस किनारेका उपसमुद्र सेनाके क्षोभसे उस किनारेकी ओर जाता था ॥४१॥ ऊपर फैली हुई हरे मणियोंकी कान्तिसे व्याप्त हुआ वह समुद्रका जल ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो इस समुद्रका शेवालसहित नीचेका भाग ही बहुत समय बाद उलटकर ऊपर आ गया हो ॥४२॥ कहीं-कहींपर पद्मराग मणियोंकी किरणोंसे व्याप्त हुआ समुद्रका जल ऐसा जान पड़ता था मानो सेनाके क्षोभसे समुद्रका हृदय ही फट गया हो और उसीसे खूनकी छटाएँ निकल रही हों ॥४३॥ सह्य पर्वतकी गोदमें लोटता हुआ (लहराता हुआ) वह समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो उससे अपना दुःख ही कह रहा हो और सह्यपर्वत भी उसे धारण करता हुआ ऐसा मालूम होता था मानो उसके साथ अपना बन्धुभाव (भाई-चारा) ही बढ़ा रहा हो ॥४४॥ सेनाके असह्य संघटनोंसे अत्यन्त पीड़ित हुआ वह सह्यपर्वत अपने टूटे हुए वृक्षोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो अपने मस्तकपर लकड़ियोंका गट्टा रख-

१ कलिङ्गवने जातैः । कलिङ्गवनजाता उन्नतकायाश्च । उक्तं च दण्डिना देशविरोधप्रतिपादनकाले 'कलिङ्ग-वनसंभूता मृगप्राया मतङ्गजाः' इति । २ मलयदेशसमीपस्थपर्वताः । ३ गुणयद्भिः—अ०, इ०, स० । ४ दिग्गजाः सन्तीति कथाभेदः । ५ अपरदिग्भागम् । ६ व्याप्य । ७ वेलात्—इत्यपि क्वचित् । ८ प्रभुः ल० । ९ विजृम्भितम् ल० । १०—मयुच्चैः द०, ल०, अ०, प०, स० । ११ अपरतीरम् । १२ अशिथ्रियत् । १३ उपसमुद्रः । १४ परिणतम् । चिरकालप्रवर्तितम् । १५ हृत् हृदयम् शीर्णं विद्वर्णं सत् । १६—मुच्छ्वल-ल०, द० । १७ सह्यगिरिसानौ । १८ पश्चिमार्णवपर्वतः । १९ पल्लवं गृहीत्वा आक्रोशम् । २० भुग्न । 'रुग्णं भुग्ने' इत्यमरः । भुग्न—ल० । भग्न—द० ।

चलत्सत्त्वो^१ गुहारन्ध्रैर्विमुञ्चन्नाकुलं स्वनम् ।^२ महाप्राणोऽद्विस्तक्रान्ति^३ मियायेव बलक्षतः ॥४६॥
 चलच्छार्खी चलत्सत्त्वः चलच्छिथिलमेखलः । नास्त्रैवाचलतां भेजे सोऽद्विरेवं चलाचलः ॥४७॥
 गजतावनं संमोर्गस्तुरङ्गबुरघटनैः । सद्योत्सङ्गभुवः क्षुण्णाः स्थलीभावं क्षणाद् ययुः ॥४८॥
 आपश्चिमाणवतटादा च मध्यमपर्वतात् । आतुङ्गवरकादद्रेस्तुङ्गगण्डोपलङ्घितान् ॥४९॥
 तं कृष्णगिरिमुलङ्घय तं च शैलं सुमन्दरम् । मुकुन्दं चाद्रिमुद्दसा जयेभास्तस्य वभ्रमुः ॥५०॥
 तत्रोपरान्तकान् नागान् ह्रस्वग्रीवान् परान् रदैः । युक्तान् पीनायतस्निग्धैः श्यामान् स्वक्षान् मृदुवचः ॥५१॥
^४ महोत्सङ्गानुदग्राङ्गान् रक्तजिह्वोष्ठतालुकान् । मानिनो दीर्घवालोष्ठान् पद्मगन्धमदच्युतः ॥५२॥
 संतुष्टान् स्वे वने शूरान् दृढपादान् सुवर्षणः । स भेजे तद्वनाधीनैः ससंभ्रममुपाहृतान्^५ ॥५३॥
 वनरोमावलीस्तुङ्गतटारोहा^६ बहून्दीः । पूर्वापराब्धिगाः^७ सोऽप्यैत् सद्याद्रेर्दुहितृरिव^८ ॥५४॥
 संचरद्भीषणग्राहैर्भीमां^९ भीमरथीं नदीम् । नक्रचक्रकृतावतैर्दारुवेणां च दारुणाम् ॥५५॥

कर भरतके प्रति अपनी पराजय ही स्वीकृत कर रहा हो (पूर्व कालमें यह एक पद्धति थी कि पराजित राजा सिरपर लम्बडियोंका गट्टा रखकर गलेमें कुल्हाड़ी लटकाकर अथवा मुखमें तृण दबाकर विजयी राजाके सामने जाते थे और उससे क्षमा माँगते थे ।) ॥४५॥ वह पर्वतरूपी बड़ा भारी प्राणी सेनाके द्वारा घायल हो गया था, उसके शिखर टूट-फूट गये थे, उसका सत्त्व अर्थात् धैर्य विचलित हो गया था—उसके सब सत्त्व अर्थात् प्राणी इधर-उधर भाग रहे थे, वह गुफाओंके छिद्रोंसे व्याकुल शब्द कर रहा था और इन सब लक्षणोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो बहुत शीघ्र मरना ही चाहता हो ॥४६॥ उस पर्वतके सब वृक्ष हिलने लगे थे, सब प्राणी इधर-उधर चंचल हो रहे थे—भाग रहे थे और उसके चारों ओरका मध्यभाग भी शिथिल होकर हिलने लगा था इस प्रकार वह पर्वत नाममात्रसे ही अचल रह गया था, वास्तवमें चल हो गया था ॥४७॥ लोगोंकी वनक्रीड़ाओंसे तथा घोड़ोंके खुरोंके संघटनसे उस सद्य पर्वतके ऊपरकी भूमि चूर-चूर होकर क्षण-भरमें स्थलपनेको प्राप्त हो गयी थी अर्थात् जमीनके समान सपाट हो गयी थी ॥४८॥ चक्रवर्ती भरतके मदोन्मत्त विजयी हाथी, पश्चिम समुद्रके किनारेसे लेकर मध्यम पर्वत तक और मध्यम पर्वतसे लेकर ऊँची-ऊँची चट्टानोंसे चिह्नित तुंगवरक पर्वत तक, कृष्ण गिरि, सुमन्दर तथा मुकुन्द नामके पर्वतको उल्लंघन कर, चारों ओर घूम रहे थे ॥४९—५०॥ जिनकी गरदन कुछ छोटी है, जो देखनेमें उत्कृष्ट हैं, मोटे लम्बे और चिकने दाँतोंसे सहित हैं, काले हैं, जिनकी सब इन्द्रियाँ अच्छी हैं, चमड़ा कोमल है, पीठ चौड़ी है, शरीर ऊँचा है, जोभ, हाँठ और तालु लाल हैं, जो मानी हैं, जिनकी पूँछ और हाँठ लम्बे हैं, जिनसे कमलके समान गन्धवाला मद झर रहा है, जो अपने ही वनमें सन्तुष्ट हैं, शूरवीर हैं, जिनके पंर मजबूत हैं, शरीर अच्छा है और जिन्हें उन वनोंके स्वामी बड़े हर्ष या क्षोभके साथ भेंट देनेके लिए लाये हैं ऐसे पश्चिम दिशामें उत्पन्न होनेवाले हाथी भी भरतने प्राप्त किये थे ॥५१—५३॥ वन ही जिनकी रोमावली है और ऊँचे किनारे ही जिनके नितम्ब हैं ऐसी सद्य पर्वतकी पुत्रियोंके समान पूर्व तथा पश्चिम समुद्रकी ओर बहनेवाली अनेक नदियाँ महाराज भरतने उल्लंघन की थीं—पार की थीं ॥५४॥ चलते-फिरते हुए भयंकर मगरमच्छोंसे भयानक भीमरथी नदी, नाकुओंसे समूहसे की हुई आवतोंसे भयंकर दारुवेणा नदी, किनारे

१ गुहारन्ध्रेः ल० । २ सिंहादिसत्त्वरूपमहाप्राणः । 'प्राणो हन्मास्ते चोले काले जीवेऽनिले बले ।' इत्यभिधानात् । ३ मरणावस्थाम् (मृतिम्) । ४ जनता ल०, द० । ५ पश्चिमदिक्समीपान् । ६ कुञ्जस्कन्धोत्कृष्टान् । ७ पीनायित-ल० । ८ सुनेत्रान् । ९ बृहदुपरिभागान् । १० उपायनीकृतान् । ११ नितम्बाः । १२ अगान् । १३ पुत्रोरिव । १४ भीमरथी ल० ।

नीरां तीरस्थानीरं^१ शाखाग्रस्थिताम्भसम् । मूलां कूलं कपैरोधैरुन्मूलिततटद्रुमाम्^२ ॥५६॥
 बाणामविरता^३ बाणां केतुं^४ बामम्बुसंभृताम् । करीरितं^५ तटोत्सङ्गां करीरीं सरिदुत्तमाम् ॥५७॥
 प्रहरां^६ विषमग्राहैर्दूषितामसतीमिव । मुररां^७ कुरुरैः^८ सेव्यामपपङ्कां^९ सतीमिव ॥५८॥
 पारां^{१०} पारेजलं^{११} कूजक्रौञ्चकादम्बं^{१२} सारसाम् ।^{१३} दमनां समनिम्नेषु^{१४} समानामस्वलद्वगतिम् ॥५९॥
 मदस्तुतिं^{१५} मिवावद्वेणिकां^{१६} सहादन्तिनः । गोदावरीमविच्छिन्नप्रवाहामतिविस्तृताम् ॥६०॥
 करीरवणं^{१७} सरुद्धतटपर्यन्तभूतलाम् । तापीमातपसंतापात् कवोपगा विभ्रतीमपः ॥६१॥
 रम्यां तीरतरुच्छायासंसुप्तमृगशावकाम् ।^{१८} खातामित्रापरान्तस्थं^{१९} नदीं लाङ्गलखातिकाम् ॥६२॥
 सरितोऽमूः समं सैन्यैरुत्तार चमूपतिः । तत्र तत्र^{२०} समाकर्षन्मदिनो वनसामजान् ॥६३॥
 प्रस्तरितसरिजिह्वो योऽन्विं पातुमिवोद्यतः । सहाचलं तमुलङ्घय विन्ध्याद्रिं प्राप तद्वलम् ॥६४॥
 भूभृतां^{२१} पतिमुत्तुङ्गं पृथुवंशं^{२२} धृतायतिम्^{२३} । परैरलङ्घयमद्राक्षीद् विन्ध्याद्रिं स्वमिव प्रभुः ॥६५॥

पर स्थित बेतोंकी शाखाओंके अग्रभागसे जिसका जल ढँका हुआ है ऐसी नीरा नदी, किनारेको तोड़नेवाले अपने प्रवाहसे जिसने किनारेके वृक्ष उखाड़ दिये हैं ऐसी मूला नदी, जिसमें निरन्तर शब्द होता रहता है ऐसी बाणा नदी, जलसे भरी हुई केतवा नदी, जिसके किनारेके प्रदेश हाथियोंने तोड़ दिये हैं अथवा जिसके किनारेके प्रदेश करीर वृक्षोंसे व्याप्त हैं ऐसी करीरी नामकी उत्तम नदी, विषमग्राह अर्थात् नीच मनुष्योंसे दूषित व्यभिचारिणी स्त्रीके समान विषम ग्राह अर्थात् बड़े-बड़े मगरमच्छोंसे दूषित प्रहरा नदी, सती स्त्रीके समान अपंका अर्थात् कीचड़-रहित, (पक्षमें-कलंकरहित) तथा कुरुर पक्षियोंके द्वारा सेवा करने योग्य मुररा नदी, जिसके जलके किनारेपर क्रौंच, कलहंस (वदक) और सारस पक्षी शब्द कर रहे हैं ऐसी पारा नदी, जो समान तथा नीची भूमिपर एक समान जलसे भरी रहती है तथा जिसकी गति कहीं भी स्खलित नहीं होती है ऐसी मदना नदी, जो सहा पर्वतरूपी हाथीके बहते हुए मदके समान जान पड़ती है, जो अनेक धाराएँ बाँधकर बहती है, जिसका प्रवाह बीचमें कहीं नहीं टूटता, और जो अत्यन्त चौड़ी है ऐसी गोदावरी नदी, जिसके किनारेके समीपकी भूमि करीर वृक्षोंके वनोंसे भरी हुई है और जो धूपकी गरमीसे कुछ-कुछ गरम जलको धारण करती है ऐसी तापी नदी, तथा जिसके किनारेके वृक्षोंकी छायामें हरिणोंके बच्चे सो रहे हैं और जो पश्चिम देशकी परिखाके समान जान पड़ती है ऐसी मनोहर लांगलखातिका नदी, इत्यादि अनेक नदियों-को सेनापतिने अपनी सेनाके साथ-साथ पार किया था । उस समय वह सेनापति मदोन्मत्त जंगली हाथियोंको भी पकड़वाता जाता था ॥५५-६३॥ जो अपनी नदियोंरूपी जीभोंको फैलाकर मानो समुद्रको पीनेके लिए ही उद्यत हुआ है ऐसे उस सहा पर्वतको उल्लंघन कर भरतकी सेना विन्ध्याचलपर पहुँची ॥६४॥ चक्रवर्ती भरतने उस विन्ध्याचलको अपने समान ही देखा था क्योंकि जिस प्रकार आप भूभृत् अर्थात् राजाओंके पति थे उसी प्रकार विन्ध्याचल भी भूभृत् अर्थात् पर्वतोंका पति था, जिस प्रकार आप उत्तुंग अर्थात् अत्यन्त उदार हृदय थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी उत्तुंग अर्थात् अत्यन्त ऊँचा

१ वेतस । २ प्रवाहः । ३ अविच्छिन्नविषमबाणाम् । अविरतः आबाणो यस्य सा । ४ केतवा ल० । ५ गजप्रेरितः । ६ विषममकरैः, पक्षे नीचग्रहणैः । ७ पक्षिविशेषैः । ८ अपगतकर्दमाम् । पक्षे अपगतदोषपङ्काम् । ९ तीरजले । १० कलहंस । ११ मदनां ल०, द० । १२ समानप्रदेशेषु । निम्नदेशेषु च । १३ जलेन समानाम् । १४ मदलवणम् । १५ प्रवाहाम् । कुल्याम् वा । १६ वेणुवन । १७ खातिकाम् । १८ पश्चिमदेशस्य । १९ स्वीकुर्वन् । २० राज्ञां गिरीणां च । २१ महान्वयं महावेणुं च । २२ धृतधनागमम् । धृतायाम् च । 'आयति-र्दीर्घतायां स्यात् प्रभुतागामिकालयोः ।'

भाति यः शिखरैस्तुङ्गैर्दूरव्यायतनिर्झरैः । सपताकैर्विमानौघैर्विश्रमायेव सश्रितः ॥६६॥

यः पूर्वापकोटिभ्यां विगाह्याम्बुनिधिं स्थितः । नूनं दावत्रयात् सख्यं ममना प्रचिकीर्षति ॥६७॥

नयन्ति निर्झरा यस्य शङ्खत्पुष्टिं तटद्रुमान् । स्वपादाश्रयिणः पोल्याः प्रभुणेतीव शंसिनुम् ॥६८॥

तटस्थपुटपाषाणस्खलितोच्चलिताम्भसः । नदीवधूः कृतध्वानं निर्झरैर्हसतीव यः ॥६९॥

वनाभोगमपर्यन्तं यस्य दग्धुमिवाभ्रमः । भृगुपाताय^१ दावाग्निः शिखराण्यधिशोहति ॥७०॥

ज्वलद्वावपरीतानि यत्कूटानि वनेचरैः । चामीकरमयानीव लक्ष्यन्ते शुचिं सन्निधौ ॥७१॥

समातङ्गं^२ वनं यस्य सभुजङ्गपरिग्रहम्^३ । विजाति^४ कण्टकाकार्णं कचिद्वसेतिकष्टताम् ॥७२॥

क्षीबं^५ कुञ्जरयोगेऽपि कचिदक्षीबकुञ्जरम्^६ । विपन्नमपि^७ सत्पत्रपल्लवं भाति यद्वनम् ॥७३॥

था, जिस प्रकार आप पृथुवंश अर्थात् विस्तृत-उत्कृष्ट वंश (कुल) को धारण करनेवाले थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी पृथुवंश अर्थात् बड़े-बड़े बाँसके वृक्षोंको धारण करनेवाला था, जिस प्रकार आप धृतायति अर्थात् उत्कृष्ट भविष्यको धारण करनेवाले थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी धृतायति अर्थात् लम्बाईको धारण करनेवाला था, और जिस प्रकार आप दूसरोंके द्वारा अलंघ्य अर्थात् अजेय थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी दूसरोंके द्वारा अलंघ्य अर्थात् उल्लंघन न करने योग्य था ॥६५॥ जिनसे बहुत दूर तक फैलनेवाले झरने झर रहे हैं ऐसे ऊँचे-ऊँचे शिखरों-से वह पर्वत ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो पताकाओंसहित अनेक विमानोंके समूह ही विश्राम करनेके लिए उसपर ठहरे हों ॥६६॥ वह पर्वत अपने पूर्व और पश्चिम दिशाके दोनों कोणोंसे समुद्रमें प्रवेश कर खड़ा हुआ था और उससे ऐसा जान पड़ता था मानो दावानलके डरसे समुद्रके साथ मित्रता ही करना चाहता हो ॥६७॥ उस विन्ध्याचलके झरने 'स्वामीको अपने चरणोंको आश्रय लेनेवाले पुरुषोंका अवश्य ही पालन करना चाहिए' मानो यह सूचित करनेके लिए ही अपने किनारेके वृक्षोंका सदा पालन-पोषण करते रहते थे ॥६८॥ वह पर्वत शब्द करते हुए निर्झरनोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो अपने किनारेके ऊँचे-नीचे पत्थरोंसे स्खलित होकर जिनका पानी ऊपरकी ओर उछल रहा है ऐसी नदीरूपी स्त्रियोंकी हँसी ही कर रहा हो ॥६९॥ उस पर्वतके शिखरोंपर लगा हुआ दावानल ऐसा जान पड़ता था मानो उसके सीमारहित बहुत बड़े वनप्रदेशको जलानेके लिए असमर्थ हो ऊपरसे गिरकर आत्मघात करनेके लिए ही उसके शिखरोंपर चढ़ रहा हो ॥७०॥ आषाढ़ महीनेके समीप जलते हुए दावानलसे घिरे हुए उस पर्वतके शिखर वहाँके भीलोंको सुवर्णसे बने हुएके समान दिखाई देते थे ॥७१॥ उस पर्वतका वन कहीं-कहीं मातंग अर्थात् हाथियोंसे सहित था अथवा मातंग अर्थात् चाण्डालोंसे सहित था, भुजंग अर्थात् सर्पोंके परिवारसे युक्त था अथवा भुजंग अर्थात् नीच (विट-गुण्डे) लोगोंके परिवारसे युक्त था और अनेक प्रकारके काँटोंसे भरा हुआ था अथवा अनेक प्रकारके उपद्रवी लोगोंसे भरा हुआ था इसलिए वह बहुत ही दुःखदायी अथवा शोचनीय अवस्थाको धारण कर रहा था ॥७२॥ उस पर्वतपर-का वन क्षीबकुंजर अर्थात् मदोन्मत्त हाथियोंसे युक्त होकर भी अक्षीबकुंजर अर्थात् मदोन्मत्त हाथियोंसे रहित था, और विपन्न अर्थात् पत्तोंसे रहित होकर भी सत्पत्रपल्लव अर्थात् पत्तों तथा कोंपलोंसे सहित

१ इव । २ मित्रत्वम् । ३ समुद्रेण । ४ कर्तुमिच्छति । ५ तटनिम्नोन्नत । ६ प्रपातपतनाय । 'प्रपातस्त्वतटो भृगुः' इत्यभिधानात् । ७ ग्रीष्म । ८ सगजं पक्षे सचाण्डालम् । ९ ससर्प, पक्षे सविद् । १० पक्षिताति, पक्षे नीच जाति । ११ मत्तगज । १२ अक्षीबं समुद्रलवणम् 'सामुद्रं यत्तु लवणमक्षीबं वशिरञ्च तत्' । कुञ्जो शुल्मगुहान्तौ रातीति ददातीति । १३ बीनां पत्राणि पक्षा यस्मिन् सन्तीति, अथवा विगताश्चम् ।

स्फुटद्वेगूदरोन्मुक्तैर्गस्तैर्मुक्ताफलैः कचिन् । वनलक्ष्म्यो हसन्तीव स्फुटद्वन्तांशु यद्वने ॥७४॥
 गुहामुखस्फुरद्दीर्गनिर्झरप्रतिशब्दकैः । गर्जतीव दृतस्पर्धो महिम्ना यः कुलाचलैः ॥७५॥
 स्फुटन्निष्प्रोक्षतोद्देशैश्चित्रवर्णैश्च धातुभिः^३ । मृगरूपैरतन्त्रैश्च चित्राकारं विभर्ति यः ॥७६॥
 ज्वलन्त्योषधयो यस्य वनान्तेषु तर्मीमुखे । देवताभिरिदोस्त्रिषां^४ दीपिकास्त्रिमिरच्छिदः ॥७७॥
 कचिन्मृगेन्द्रभिन्नेभकुम्भोच्चलितमौक्तिकैः^५ । मनुषान्तस्थलं धत्ते प्रकीर्णकुसुमश्रियम्^६ ॥७८॥
 स तमालोकयन् दूरादाससाद महागिरिम् । आह्वयन्तमिवास्वत् मरुद्वतैस्तद्वृमैः ॥७९॥
 स तद्वनगतान् दूरादपश्यद् धनकबुरान् । मयूथानुद्धनुर्वशान्^७ किरातान् करिणोऽपि च ॥८०॥
 सरिद्धुस्तदुत्सङ्गे^८ विवृत्तशफरीक्षणाः । तद्वल्लभा इवापश्यन् स्फुरद्विरुतमन्मनाः^९ ॥८१॥

था इस प्रकार विरोधरूप होकर भी सुशोभित हो रहा था । भावार्थ — इस द्दलोकमें विरोधा-
 भास अलंकार है, विरोध ऊपर दिखाया जा चुका है अब उसका परिहार देखिए — वहाँका
 वन क्षीवकुंजर अर्थात् मदोन्मत्त हाथियोंसे युक्त होनेपर भी अक्षीवकुंजर अर्थात् समुद्री
 नमक तथा हाथीदाँतोंको देनेवाला था अथवा सोहाजनाके लतामण्डपोंको प्रदान करनेवाला
 था और विषत्र अर्थात् पक्षियोंके पंखोंसे सहित होकर भी उत्तम पत्तों तथा नवीन कोंपलोंसे
 सहित था (अक्षीवं च कुञ्जश्चेत्यक्षीवकुञ्जौ, तौ राति ददातीत्यक्षीवकुञ्जरम् अथवा
 'अक्षीवाणां शोभाञ्जनानां कुञ्जं लतागृहं राति ददाति', 'सामुद्रं यत्तु लवणमक्षीवं
 वशिरं च तत्' 'कुञ्जो दन्तेऽपि न स्त्रियाम्' 'शोभाञ्जने श्रियुतीक्ष्णगन्धकाक्षीवमोचकाः
 इति सर्वत्रामरः) ॥७३॥ उस पर्वतके वनमें कहीं-कहींपर फटे हुए बाँसोंके भीतरसे निकल-
 कर चारों ओर फैले हुए मोतियोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो वनलक्ष्मियाँ ही दाँतोंकी किरणें
 फैलाती हुई हँस रही हों ॥७४॥ गुफाओंके द्वारोंसे निकलती हुई झरनोंकी गम्भीर प्रतिध्वनियों-
 से वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो अपनी महिमाके कारण कुलाचलोंके साथ स्पर्धा
 करता हुआ गरज ही रहा हो ॥७५॥ वह पर्वत ऊँचे नीचे प्रदेशोंसे, अनेक रंगकी धातुओंसे
 और हरिणोंके अचिन्तनीय वर्णोंसे प्रकट रूप ही एक विचित्र प्रकारका आकार धारण कर रहा
 था ॥७६॥ उस पर्वतके वनोंमें रात्रि प्रारम्भ होनेके समय अनेक प्रकारकी औषधियाँ प्रकाश-
 मान होने लगती थीं जो कि ऐसी जान पड़ती थीं मानो देवताओंने अन्धकारको नष्ट करनेवाले
 दीपक ही जलाकर लटका दिये हों ॥७७॥ कहीं-कहींपर उस पर्वतके समीपका प्रदेश, सिंहोंके
 द्वारा फाड़े हुए हाथियोंके मस्तकोंसे उछलकर पड़े हुए मोतियोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो
 बिखरे हुए फूलोंकी शोभा ही धारण कर रहा हो ॥७८॥ जो वायुसे हिलते हुए किनारेके वृक्षों-
 से बुलाता हुआ-सा जान पड़ता था ऐसे अपनेमें आसक्त उस महापर्वतको दूरसे ही देखते हुए
 चक्रवर्ती भरत उसपर जा पहुँचे । ॥७९॥ वहाँ जाकर उन्होंने उस पर्वतके वनोंमें रहनेवाले
 झुण्डके झुण्ड भील और हाथी देखे । वे भील मेघोंके समान काले थे और धनुषोंके बाँसोंको
 ऊँचा उठाकर कन्धोंपर रखे हुए थे तथा हाथी भी मेघोंके समान काले थे और धनुषके समान
 ऊँची उठी हुई पीठकी हड्डीको धारण किये हुए थे ॥८०॥ उस पर्वतके किनारेपर उन्होंने
 चंचल मछलियाँ ही जिनके नेत्र हैं और बोलते हुए पक्षियोंके शब्द ही जिनके मनोहर शब्द
 हैं ऐसी उस विन्ध्याचलकी प्यारी स्त्रियोंके समान नदीरूपी स्त्रियोंको बड़ी ही उत्कण्ठाके साथ

१ स्फुरद्वन्तांशु—ल० । २ व्यक्त । ३ गैरिकादिभिः । ४ उद्धृताः । ५ —च्छ्वलत—ल०, द० । ६ पुष्पोपहार-
 शोभाम् । ७ अनवरतम् । ८ ससमूहान् । ९ उद्गतधनुषो वेणून् । उद्गतधनुराकारपृष्ठस्थांश्च । १० पर्वतसानी ।
 ११ विहगध्वनिरेवाव्यक्तवाचो यासां ताः । —मुन्मनाः ल०, द० ।

मध्येविन्ध्यमथैक्षि^१ नर्मदां सरितुत्तमाम् । प्रततामिव तत्कीर्तिमासमुद्रमपरिकाम् ॥८२॥
 तरङ्गितपथोवेगां भुवो^२ वेणीमिवायताम् । पताकानिव विन्ध्याद्रेः शेषाद्रिजयशंसिनीम् ॥८३॥
 सा धुनी बलसंक्षोभादुड्डीनविहगावलिः । विभोरुपागमे बद्धतोरणेव क्षणं व्यभान् ॥८४॥
 नर्मदा^३ सत्यमेवासीन्नर्मदा नृपयोषिताम् । यदुपोरुत्तरन्तीस्ताः शफरीभिरघट्टयन् ॥८५॥
 तामुत्तीर्य जनक्षोभादुत्पततगावलिम्^४ । बलं विन्ध्योत्तरप्रस्थानाक्रामन् कुतुपास्थया^५ ॥८६॥
 तस्या^६ दक्षिणतोऽपश्यद् विन्ध्यमुत्तरतोऽप्यसौ । द्विधाकृतमिवामानमपर्यन्तं दिशोर्ज्ञयोः ॥८७॥
 स्कन्धावारनिवेशोऽस्य नर्मदामभितोऽद्युतत् । प्रथिम्ना^७ विन्ध्यमावेष्ट्य स्थितो विन्ध्य इवापरः ॥८८॥
^{१२} गजैर्गण्डोपलैश्चैरश्ववक्त्रैश्च^{१३} विद्रुतैः । स्कन्धावारः स विन्ध्यश्च मिदां^{१४} नावापनुमिथः ॥८९॥
 बलोपभुक्तनिःशेषफलपल्लवपादपः । अप्रसूनलतावीरुद्विन्ध्यो बन्ध्यस्तदामवत् ॥९०॥
 वैणवैस्तण्डुलैर्मुक्ताफलमिश्रैः कृतार्चनाः । अध्यूषुः^{१५} सैनिकाः स्वैर^{१६} रम्या विन्ध्याचलस्थलीः^{१७} ॥९१॥

देखा ॥८१॥ तदनन्तर उन्होंने विन्ध्याचलके मध्य भागमें समुद्र तक फैली हुई और किसी-से न रुकनेवाली उसकी कीर्तिके समान नर्मदा नामकी उत्तम नदी देखी ॥८२॥ जिसके जल-का प्रवाह अनेक लहरोसे भरा हुआ है ऐसी वह नर्मदा नदी पृथिवीरूपी स्त्रीकी लम्बी चोटी-के समान जान पड़ती थी अथवा शेष सब पर्वतोंको जीत लेनेकी सूचना करनेवाली विन्ध्याचल-की विजय-पताकाके समान मालूम होती थी ॥८३॥ सेनाके क्षोभसे जिसके ऊपर पक्षियोंकी पंक्तियाँ उड़ रही हैं ऐसी वह नदी क्षण-भरके लिए ऐसी जान पड़ती थी मानो उसने चक्रवर्ती-के आनेपर तोरण ही बाँधे हों ॥८४॥ चूँकि वह नर्मदा नदी जलको पार करनेवाली रानियोंके लिए उनकी जाँघोंके पास मछलियोंके द्वारा धक्का देती थी इसलिए वह मचमुच ही उन्हें नर्मदा अर्थात् क्रीड़ा प्रदान करनेवाली हुई थी ॥८५॥ मनुष्योंके क्षोभसे जिसके पक्षियोंकी पंक्ति ऊपर-को उड़ रही है ऐसी उस नर्मदा नदीको पार कर उस सेनाने देहली समझकर विन्ध्याचलके उत्तर-की ओर आक्रमण किया ॥८६॥ वहाँ भरतने दक्षिण और उत्तर दोनों ही ओर विन्ध्याचलको देखा, उस समय दोनों ओर दिखाई देनेवाला वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो अपने दो भाग कर दोनों दिशाओंको ही अर्पण कर रहा हो ॥८७॥ भरतकी सेनाका पड़ाव नर्मदा नदी-के दोनों किनारोंपर था और वह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो अपने विस्तारसे विन्ध्याचल-को घेरकर कोई दूसरा विन्ध्याचल ही ठहरा हो ॥८८॥ उस समय सेनाका पड़ाव और विन्ध्या-चल दोनों ही परस्परमें किसी भेद (विशेषता) को प्राप्त नहीं हो रहे थे क्योंकि जिस प्रकार सेनाके पड़ावमें हाथी थे उसी प्रकार विन्ध्याचलमें भी हाथियोंके समान ही गण्डोपल अर्थात् बड़ी-बड़ी काली चट्टानें थीं और सेनाके पड़ावमें जिस प्रकार अनेक घोड़े इधर-उधर फिर रहे थे उसी प्रकार उस विन्ध्याचलमें भी अनेक अश्ववक्त्र अर्थात् घोड़ोंके मुखके समान मुखवाले किन्नर जातिके देव इधर-उधर फिर रहे थे (कवि-सम्प्रदायमें किन्नरोंके मुखोंका वर्णन घोड़ोंके मुखोंके समान किया जाता है) ॥८९॥ सेनाने उस विन्ध्याचलके समस्त फल, पत्ते और वृक्षोंका उपभोग कर लिया था और लताओं तथा छोटे-छोटे पौधोंको पुष्परहित कर दिया था इसलिए वह विन्ध्याचल उस समय बन्ध्याचल अर्थात् फल-पुष्प आदिसे रहित हो गया था ॥९०॥ मोतियोंसे मिले हुए बाँसी चावलोंसे जिनेन्द्रदेवकी पूजा करते हुए सैनिक लोगोंने वहाँ इच्छा-

१-मवैक्षिष्ट अ०, स०, इ० । २ प्रवेणीम् । ३ नर्म क्रीडा तां ददातीति नर्मदा । ४ ऊरुसमीपे । यदपो ह्युत्तरन्ती-ल० । ५ पक्षी । ६ देहलीति बुद्ध्या । ७ नर्मदायाः । ८ दक्षिणस्यां दिशि स्थितः । ९ उत्तरस्यां दिशि स्थितम् । १० विन्ध्याचलम् नर्मदाविन्ध्याचलमध्ये विभिन्न द्विधाकृत्य गतेति भावः । ११ पृथुत्वेन । १२ गण्डशैलेः । १३ किन्नरैः । १४ भेदम् । १५ निवसन्ति स्म । १६-स्थितिः ल० ।

कृतावासं च तत्रैनं ददृशुस्तद्वनाधिपाः । वन्यैरुपायनैः इराध्यैरगदैश्च^१ महौषधैः ॥६२॥
 उपानिन्युः^२ करीन्द्राणां दन्तानस्मै समौक्तिकान् । किशतवर्षा^३ वर्या हि स्वोचिता सत्क्रिया प्रभौ^४ ॥६३॥
 पश्चिमाधेन^५ विन्ध्याद्रिमुलङ्घ्योत्तीर्य नर्मदाम् । विजेतुमपरामाशां प्रतस्थे चक्रिणो बलम् ॥६४॥
 गन्धा किञ्चिदु^६ द्रभृयः प्रतीचीं^७ दिशमानशे । प्राक् प्रतापोऽस्य दुर्वारः सचक्रं चरमं^८ बलम् ॥६५॥
 तदा प्रचलदश्वीयखुरोद्धूतं^९ महारजः । न केवलं द्विषां तेजो रुरोध द्युमणेरपि ॥६६॥
 लाटा ललाटं^{१०} संवृष्टभृष्टाश्चादुभाषिणः । लालाटिकपदं^{११} भेजुः प्रभोराज्ञावशीकृताः ॥६७॥
 केचित्सौराष्ट्रिकैर्नागैः परे^{१२} पाञ्चनदगैः । तं तद्वनाधिपा वीक्षांचक्रिरे चक्रचालिताः ॥६८॥
 चक्रसंदर्शनादेव त्रस्ता निर्मण्डलग्रहाः^{१३} । ग्रहा^{१४} इव नृपाः केचिन् चक्रिणो वशमाययुः ॥६९॥
 दिश्यानिव^{१५} द्विपान् क्षमापान् पृथुवंशान्मदोद्धुरान् । प्रचक्रे^{१६} प्रगुणांश्चक्री बलादाक्रम्य दिक्पतीन् ॥७०॥
 नृपान् सौराष्ट्रकानुष्ट^{१७} वामीशतभृतोपदान् । सभाजयन् प्रभुर्भेजे रम्या रैवतकस्थलीः^{१८} ॥७१॥

नुसार निवास किया था सो ठीक ही है क्योंकि विन्ध्याचलपर रहना बहुत ही रमणीय होता है ॥६१॥ विन्ध्याचलके वनोंके राजाओंने वनोंमें उत्पन्न हुई, रोग दूर करनेवाली और प्रशंसनीय बड़ी-बड़ी ओषधियाँ भेंट कर वहाँपर निवास करनेवाले राजा भरतके दर्शन किये ॥६२॥ भीलोंके राजाओंने बड़े-बड़े हाथियोंके दाँत और मोती महाराज भरतकी भेंट, किये सो ठीक ही है क्योंकि स्वामीका सत्कार अपनी योग्यताके अनुसार ही करना चाहिए ॥६३॥ विन्ध्या-चलको पश्चिमी किनारेके अन्तभागसे उल्लङ्घन कर और नर्मदा नदीको पार कर चक्रवर्तीकी सेनाने पश्चिम दिशाको जीतनेके लिए प्रस्थान किया ॥६४॥ वह सेना पहले तो कुछ उत्तर दिशाकी ओर बढ़ी और फिर पश्चिम दिशामें व्याप्त हो गयी । सेनामें सबसे आगे महाराज भरतका दुर्निवार प्रताप जा रहा था और उसके पीछे-पीछे चक्रसहित सेना जा रही थी ॥६५॥ उस समय वेगसे चलते हुए घोड़ोंके समूहके खुरोंसे उड़ी हुई पृथिवीकी धूलिने केवल शत्रुओंके ही तेजको नहीं रोका था किन्तु सूर्यका तेज भी रोक लिया था ॥६६॥ जिन्होंने अपने ललाटसे पृथिवीतलको घिसा है और जो मधुर भाषण कर रहे हैं ऐसे भरतकी आज्ञासे वश किये हुए लाट देशके राजा उनके लालाटिक पदको प्राप्त हुए थे । (ललाटं पश्यति लालाटिकः—स्वामी क्या आज्ञा देते हैं ? यह जाननेके लिए जो सदा स्वामीके मुखकी ओर ताका करते हैं उन्हें लालाटिक कहते हैं ।) ॥६७॥ चक्र रत्नसे विचलित हुए कितने ही वनके राजाओंने सोरठ देशमें उत्पन्न हुए और कितने ही राजाओंने पंजाबमें उत्पन्न हुए हाथी भेंट देकर भरतके दर्शन किये ॥६८॥ जो चक्रके देखनेसे ही भयभीत हो गये हैं और जिन्होंने अपने देशका अभिमान छोड़ दिया है ऐसे कितने ही राजा लोग सूर्य चन्द्र आदि ग्रहोंके समान चक्रवर्तीके वश हो गये थे । भावार्थ—जिस प्रकार समस्त ग्रह भरतके वशीभूत थे—अनुकूल थे उसी प्रकार उस दिशाके समस्त राजा भी उनके वशीभूत हो गये थे ॥६९॥ चक्रवर्ती भरतने दिग्गजोंके समान पृथुवंश अर्थात् उत्कृष्ट वंशमें उत्पन्न हुए (पक्षमें-पीठपर-की चौड़ी रीढ़से सहित) और मदोद्धुर अर्थात् अभिमानी (पक्षमें-मदजलसे उत्कट) राजाओंको जबरदस्ती आक्रमण कर अपने वश किया था ॥७०॥ सैकड़ों ऊँट और घोड़ियोंकी भेंट लेकर आये हुए सोरठ देशके राजाओंसे

१ व्याधिघातकैः । २ उपायनीकृत्य नयन्ति स्म । उपानिन्युः अ०, इ०, प०, स०, द० । ३ श्रेष्ठाः । ४ चर्या ल० । ५ विभौ म०, अ० । ६ पश्चिमान्तेन ल०, द० । ७ उत्तरदिशम् । ८ पश्चिमाम् । ९ पश्चात् । १० खुरोद्धूतमहीरजः ल० । ११ संदष्ट-इ०, प०, द० । १२ विशिष्टभृत्यपदम् । 'लालाटिकः प्रभोर्भावदर्शी कार्यक्षमश्च यः' इत्यभिधानात् । १३ पञ्चनदीषु जातैः । १४ देशग्रहणरहिताः । १५ आदित्यग्रहाः । १६ दिशि भवान् । १७ प्रणतात् । १८ उष्ट्राश्चसमूहधृतोपदान् । १९ तोषयन् । २० ऊर्जयन्तगिरिस्थलीः ।

सुराष्ट्रेपूज्यन्ताद्रिमद्रिराजमिवोच्छ्रितम् । ययौ प्रदक्षिणीकृत्य भावितीर्थमनुस्मरन् ॥१०२॥
 क्षौमांशुकदुल्लैश्च चीनपट्टाभ्रैरपि । पटीभेदैश्च^१ देशेना ददृशुस्तमुपायनैः ॥१०३॥
 कांश्चित् समानदानाभ्यां कांश्चिद्वि^२सम्भमाषितैः । प्रसन्नैर्विश्रितैः कांश्चिद् भूपान्विभुररजयत् ॥१०४॥
 गजप्रवे^३कैर्जात्यैश्च रत्नैरपि पृथग्विधैः^४ । तमानर्चुर्नुपास्तुष्टाः स्वराष्ट्रोपगतं प्रभुम् ॥१०५॥
 तरस्विमिर्वपुर्मेधावयःसत्त्वगुणान्वितैः । तुरंगमैस्तुरुष्का^५द्यैर्विभुमाराधयन् परं ॥१०६॥
 केचिक्वाम्बोजबाह्वाकर्तैतिलारट्टसैन्धवैः^६ । वानायुकैः^७ सगान्धारैर्वापि^८ वाजिभिः ॥१०७॥
 कुलोपकुलसंभूतैर्नानादिदेशचारिभिः । आजानेयैः^९ समग्राङ्गैः प्रभुमैक्षन्त पार्थिवाः ॥१०८॥
 प्रतिप्रयागमित्यस्य रत्नलामो न केवलम् । यशोलाभश्च दुःसाध्यान् बलात् साधयतो नृपान् ॥१०९॥
 जलस्थलपथान् विष्वगारुह्य जयसाधनैः । प्रत्यन्तपालभूपालानजयत्तच्चमूपतिः ॥११०॥
 विलङ्घ्य विविधान् देशानरण्यानीः सरिद्गिरीन् । तत्र तत्र^{१०} विभोराज्ञासेनानाराश्वशुश्रुवन्^{११} ॥१११॥
 प्राच्यानिव स भूपालान् प्रतीच्यानप्यनुक्रमात् । श्रावयन् हृततन्मानधनः प्रापापराम्बुभिम् ॥११२॥

सेवा कराते हुए अथवा उनसे प्रीतिपूर्वक साक्षात्कार (मुलाकात) करते हुए चक्रवर्ती भरत गिरनार पर्वतके मनोहर प्रदेशोंमें जा पहुँचे ॥१०१॥ भविष्यत् कालमें होनेवाले तीर्थंकर नेमिनाथका स्मरण करते हुए वे चक्रवर्ती सोरठ देशमें सुमेरु पर्वतके समान ऊँचे गिरनार पर्वतकी प्रदक्षिणा कर आगे बढ़े ॥१०२॥ उन-उन देशोंके राजाओंने उत्तम-उत्तम रेशमी वस्त्र, चायना सिल्क तथा और भी अनेक प्रकारके अच्छे-अच्छे वस्त्र भेंट देकर महाराज भरतके दर्शन किये ॥१०३॥ भरतने कितने ही राजाओंको सन्मान तथा दानसे, कितने ही राजाओंको विश्वास तथा स्नेहपूर्ण वातचीतसे और कितने ही राजाओंको प्रसन्नतापूर्ण दृष्टिसे अनुरक्त किया था ॥१०४॥ कितने ही राजाओंने सन्तुष्ट होकर उत्तम हाथी, कुलीन घोड़े और अनेक प्रकारके रत्नोंसे अपने देशमें आये हुए महाराज भरतकी पूजा की थी-॥१०५॥ अन्य कितने ही राजाओंने वेगसे चलनेवाले, तथा शरीर, बुद्धि, अवस्था और बल आदि गुणोंसे सहित तुरुष्क आदि देशोंमें उत्पन्न हुए घोड़ोंके द्वारा भरतकी सेवा की ॥१०६॥ कितने ही राजाओंने उसी देशके घोड़े-घोड़ियोंसे उत्पन्न हुए, तथा एक देशके घोड़े और अन्य देशकी घोड़ियोंसे उत्पन्न हुए, नाना दिशाओं और देशोंमें संचार करनेवाले, कुलीन और पूर्ण अंगोपांग धारण करनेवाले, काम्बोज, बाल्हीक, तैतिल, आरट्ट, सैन्धव, वानायुज, गान्धार और वापि देशमें उत्पन्न हुए घोड़े भेंट कर महाराजके दर्शन किये थे ॥१०७-१०८॥ इस प्रकार भरतको प्रत्येक पड़ावपर केवल रत्नोंकी ही प्राप्ति नहीं हुई थी किन्तु अपने पराक्रमसे बड़े-बड़े दुःसाध्य (कठिनाइयोंसे जीते जाने योग्य) राजाओंको जीत लेनेसे यशकी भी प्राप्ति हुई थी ॥१०९॥ भरतके सेनापतिने अपनी विजयी सेनाओंके द्वारा चारों ओरसे जल तथा स्थलके मार्ग रोककर पहाड़ी राजाओंको जीता ॥११०॥ सेनापतिने अनेक प्रकारके देश, बड़े-बड़े जंगल, नदियाँ और पर्वत उल्लंघन कर सब जगह शीघ्र ही सम्राट् भरतकी आज्ञा स्थापित की ॥१११॥ इस प्रकार चक्रवर्ती क्रम-क्रमसे पूर्व दिशाके राजाओंके समान पश्चिम दिशाके राजाओंको भी वश करता हुआ तथा उसके अभिसान और धनका हरण करता हुआ पश्चिम समुद्रकी ओर

१ सूत्रवस्त्रद्वयं पटी । २ स्नेह । ३ श्रेष्ठः । ४ नानाविधैः । ५ तुरुष्कदेशजात्याद्यैः । ६ तैतिल-आरट्ट-सिन्धुदेशजैः । ७ वानायुदेशे जातैः । ८ वापिदेशभवैः, पाण्यैः ६०, वाण्ये ल० । ९ कुलीनैः । 'आजानेयाः कुलीनाः स्युः' इत्यभिधानात्, जात्यश्वैरित्यर्थः । १० प्रभो- ल० । ११ श्रावयति स्म ।

‘वेलासरित्करान्वाद्धिरतिदूरं प्रसारयन् । नूनं^२ प्रत्यग्रहीदेवं नानारत्नार्घमुद्रहन् ॥११३॥
 शूर्पेन्मेयानि^३ रत्नानि वार्धेरित्यप्रशंसिनी । यानपात्रमहामानैरुन्मेयान्यत्र तानि यत् ॥११४॥
 नास्मैव लवणास्मोधिरेत्युदन्वान् लघूकृतः । रत्नाकरोऽयमित्युच्चैर्वहु मने तदा नृपैः ॥११५॥
 पतन्यत्र पतङ्गोऽपि^४ तेजसा याति मन्दताम् । दिदीपे तत्र तेजोऽस्य प्रतीच्या^५ जयतो नृपान् ॥११६॥
 धारयंश्चक्ररत्नस्य^६ पारयः संगरोदधेः^७ । द्विषा^८ मुदे^९ जयस्तीव्रं स तिग्मांशुरिवाद्युतत् ॥११७॥
 अनुवाद्धि तटं गत्वा सिन्धुद्वारं न्यवेशयत् । स्कन्धावारं स लक्ष्मीवानक्षोभ्यं स्वमिवाशयम् ॥११८॥
 सिन्धोस्तटवने रम्ये न्यविशन्नास्य सैनिकाः । चमूद्विरदसंभोगनिकुञ्जीभूतपादपे^{१०} ॥११९॥
 तत्राधिवासितानोज्ञः^{११} पुरश्चरणकर्मवित्^{१२} । पुरोधो धर्मचक्रेशान्^{१३} प्रपूज्य विधिवत्ततः ॥१२०॥
 सिद्धशेषाक्षतैः पुण्यैर्गन्धोदकविमिश्रितैः । अभ्यनन्दत्सुयज्वा^{१४} तं पुण्याशीर्मिश्र चक्रिणम् ॥१२१॥
 ततोऽसौ धृतदिव्यास्त्रो रथमारुह्य पूर्ववत्^{१५} । जगाह लवणास्मोधिं गोपदावज्ञया प्रभुः ॥१२२॥

चला ॥११२॥ उस समय वह समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो किनारेपर बहनेवाली नदियाँरूपी हाथोंको बहुत दूर तक फैलाकर नाना प्रकारके रत्नरूपी अर्घको धारण करता हुआ महाराज भरतकी अगवानी ही कर रहा हो अर्थात् आगे बढ़कर सत्कार ही कर रहा हो ॥११३॥ जो लोग कहा करते हैं कि समुद्रके रत्न सूपसे नापे जा सकते हैं वे उसकी ठीक-ठीक प्रशंसा नहीं करते बल्कि अप्रशंसा ही करते हैं क्योंकि यहाँ तो इतने अधिक रत्न हैं कि जो बड़े-बड़े जहाजरूप नापोंसे भी नापे जा सकते हैं ॥११४॥ यह समुद्र ‘लवण समुद्र’ इस नामसे बिलकुल ही तुच्छ कर दिया गया है, वास्तवमें यह रत्नाकर है इस प्रकार उस समय भरत-आदि राजाओंने उसे बहुत बड़ा माना था ॥११५॥ जिस दिशामें जाकर सूर्य भी अपने तेजकी अपेक्षा मन्द (फीका) हो जाता है उसी दिशामें पश्चिमी राजाओंको जीतते हुए चक्रवर्ती भरत का तेज अतिशय देदीप्यमान हो रहा था ॥११६॥ चक्ररत्नको धारण करता हुआ, युद्ध-रूपी समुद्रको पार करता हुआ और शत्रुओंको उद्विग्न करता हुआ वह भरत उस समय ठीक सूर्यके समान देदीप्यमान हो रहा था ॥११७॥ जो राज्यलक्ष्मीसे युक्त है ऐसे उस भरत-ने समुद्रके किनारे-किनारे जाकर अपने हृदयके समान कभी क्षुब्ध न होनेवाला अपनी सेनाका पड़ाव सिन्धु नदीके द्वारपर लगवाया । भावार्थ — जहाँ सिन्धु नदी समुद्रमें जाकर मिलती है वहाँ अपनी सेनाके डेरे लगवाये ॥११८॥ सेनाके हाथियोंके उपभोगसे जहाँके वृक्ष निकुंज अर्थात् लतागृहोंके समान हो गये हैं ऐसे सिन्धु नदीके किनारेके मनोहर वनमें भरतकी सेनाके लोगोंने निवास किया ॥११९॥ तदनन्तर कार्यके प्रारम्भमें करने योग्य समस्त कार्योंको जाननेवाले पुरोहितने वहाँपर मन्त्रोंके द्वारा चक्ररत्नकी पूजा कर विधिपूर्वक धर्मचक्रके स्वामी अर्थात् जिनेन्द्रदेवकी पूजा की और फिर गन्धोदकसे मिले हुए पवित्र सिद्ध शेषाक्षतों और पुण्यरूप अनेक आशीर्वादोंसे चक्रवर्ती भरतको आनन्दित किया ॥१२०—१२१॥ तदनन्तर १ वेलासरित एव कराः तान् । २ इव । ३ प्रस्फोटनेन उन्मातुं योग्यानि । प्रस्फोटनं शूर्पमस्त्रीत्यभिधानात् । ४ वेला । —रिभ्यप्रशंसिभिः ल० । प्रशस्तेऽपि न प्रशस्या । (प्रशस्ताऽपि न प्रशस्या) । ५ सूर्यः । ६ प्रती-च्यानिति पाठः । ७ चक्ररत्नं धारयन् । ८ प्रतिज्ञासमुद्रं समाप्तं कुर्वन् । ९ शत्रून् । १० कम्पयन् । (एज कम्पने इति धातुः । ‘दारिपारिवेद्युदेजजेतिसाहिंसाहिलिम्पविन्दोपसर्गात् इति कर्तरि शप् प्रत्ययः’ । ‘मध्ये कर्तरि शप्’ इति शब्दविधानात् एजयादेशः) । ११ नितरां ह्रस्वीभूत । १२ समन्त्रकं पूजितचक्ररत्नः (अनः शकटम् तस्याङ्गम् चक्रम्) । १३ पूर्वसेवा । १४ पञ्चपरमेष्ठिनः । १५ पुरोहितः । सुष्ठु दृष्टवान् । ‘यज्वा तु विधिनेष्टवान्’ इत्यमरः । ‘सुयजोऽवनिप्’ इति अतीतार्थे सुयज्वातुभ्यां ङ्वनिप्प्रत्ययः । १६ मागध-विजये यथा ।

प्रभासमजयत्तत्र प्रभासं व्यन्तराधिपम् । प्रभासमूहमर्कस्य स्वभासा तर्जयन्प्रभुः ॥१२३॥
जयश्रीशफरीजालं^२ मुक्ताजालं ततोऽमरात् । लेभे सान्तानिकीं^३ मालां हेममालां च चक्रभृत् ॥१२४॥
इति पुण्योदयाजिष्णुर्व्यजेष्टामरसत्तमान् । तस्मात् पुण्यधनं प्राप्ताः शश्वदर्जयतोर्जितम् ॥१२५॥

शार्दूलविक्रीडितम्

त्वङ्गं^१ चुङ्कतुरङ्गसाधनखुरक्षुण्णा^२ न्महीस्थण्डिलाद्
उद्भूतैरणरै^३ णुभिर्जलनिधेः कालुष्यमापादयन् ।
सिन्धुद्वारमुपेत्य तत्र विधिना जित्वा प्रभासामरं
तस्मात्सारधनान्यवापदतुलश्रीरप्रणीश्चक्रिणाम् ॥१२६॥
लक्ष्म्यान्दोल^४ लतामिवोरसि दधत् संतानपुष्पस्रजं
मुक्ताहेममयेन^५ जालयुगलेनालंकृतोच्चैस्तनुः ।
लक्ष्म्युद्वाह^६ गृहादिवाप्रतिभयो^७ निर्यन्निधेरम्भसां
लक्ष्मीशो रुरुचे भृशं नववरच्छायां^८ परामुद्रहन् ॥१२७॥

जिसने दिव्य अस्त्र धारण किये हैं ऐसे भरतने पहलेके समान रथपर चढ़कर गोपदके समान तुच्छ समझते हुए लवण समुद्रमें प्रवेश किया ॥१२२॥ अपनी प्रभासे सूर्यकी प्रभाके समूहको तिरस्कृत करते हुए भरतने वहाँ जाकर अतिशय कान्तिमान् प्रभास नामके व्यन्तरोंके स्वामीको जीता ॥१२३॥ तदनन्तर चक्रवर्तिने उस प्रभासदेवसे जयलक्ष्मीरूपी मछलीको पकड़नेके लिए जालके समान मोतियोंका जाल, कल्पवृक्षके फूलोंकी माला और सुवर्णका जाल भेंट स्वरूप प्राप्त किये ॥१२४॥ इस प्रकार विजयी भरतने अपने पुण्यकर्मके उदयसे अच्छे-अच्छे देवोंको भी जीता इसलिए हे पण्डितजन, तुम भी उत्कृष्ट फल देनेवाले पुण्यरूपी धनका सदा उपार्जन करो ॥१२५॥ अनुपम लक्ष्मीके धारक भरत, उछलते हुए बड़े-बड़े घोड़ोंकी सेनाके खुरोंसे खुदी हुई पृथिवीसे उड़ती हुई रथकी धूलिके द्वारा समुद्रको कलुषता प्राप्त कराते हुए (गँदला करते हुए) सिन्धुद्वारपर पहुँचे और वहाँ उन्होंने विधिपूर्वक प्रभास नामके देवको जीतकर उससे सारभूत धन प्राप्त किया ॥१२६॥ जो अपने वक्षःस्थलपर लक्ष्मीके झूलाकी लताके समान कल्पवृक्षके फूलोंकी माला धारण किये हुए है, जिसका ऊँचा शरीर मोती और सुवर्णके बने हुए दो जालोंसे अलंकृत हो रहा है, जो निर्भय है और लक्ष्मीका स्वामी है ऐसा यह भरत लक्ष्मीके विवाहगृहके समान समुद्रसे निकल रहा है और नवीन वरकी उत्कृष्ट कान्तिको धारण करता हुआ अत्यन्त सुशोभित हो रहा है ॥१२७॥ इस प्रकार समुद्र-पर्यन्त पूर्व दिशाके राजाओंको, वैजयन्त पर्वत तक दक्षिण दिशाके राजाओंको और पश्चिम समुद्र

१ प्रकृष्टदीप्तिम् । २ जयश्रीरेव शफरी मत्सी तस्या जालम् पाशः । ३ कल्पवृक्षजाताम् । ४ वसगत् । ५ चूर्णीकृतात् । ६ शर्कराप्रायप्रवेशात् । ७ सङ्गरपांशुभिः । ८ संपादयन् । ९ लक्ष्म्याः प्रेङ्खोलिकारज्जुम् । १० मालायुग्मेन । ११ विवाह । १२ भयरहितः । १३ नूतनवरशोभाम् ।

प्राच्या नाजलधे^१ रपाच्यनुपती^२ नावैजयन्ताजयन्
 निर्जित्यापरसिन्धुसीमवटितामाशां प्रतीचीमपि ।
 दिक्पालानिव पार्थिवान्प्रणमयन्नाकम्पयन्नाकिनो
 दिक्चक्रं विजितारिचक्रमकरोदित्थं स भूभृत्प्रभुः ॥१२८॥
 पुण्याच्च^३ क्रधरश्रियं विजयिनीमैन्द्रीं च दिव्यश्रियं
 पुण्यात्तीर्थकरश्रियं च परमां नैःश्रेयसीं चाहनुते ।
 पुण्यादित्यसुभृच्छ्रियां चतसृणामाविर्भवेद् भाजनं
 तस्मात्पुण्यसुपार्जयन्तु सुधियः पुण्याजिनेन्द्रागमान् ॥१२९॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 पश्चिमार्णवद्वारविजयवर्णनं नाम त्रिंशं पर्व ॥३०॥



को सीमा तक पश्चिम दिशाको जीतकर दिक्पालोंके समान समस्त राजाओंसे नमस्कार कराते हुए तथा देवोंको भी कम्पायमान करते हुए राजाधिराज भरतने समस्त दिशाओंको शत्रुरहित कर दिया ॥१२८॥ पुण्यसे सबको विजय करनेवाली चक्रवर्तीकी लक्ष्मी मिलती है, इन्द्रकी दिव्य लक्ष्मी भी पुण्यसे मिलती है, पुण्यसे ही तीर्थकरकी लक्ष्मी प्राप्त होती है और परम कल्याणरूप मोक्षलक्ष्मी भी पुण्यसे ही मिलती है इस प्रकार यह जीव पुण्यसे ही चारों प्रकारकी लक्ष्मीका पात्र होता है, इसलिए हे सुधी जन ! तुम लोग भी जिनेन्द्र भगवान्के पवित्र आगमके अनुसार पुण्यका उपार्जन करो ॥१२९॥

इस प्रकार आर्य नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें पश्चिमसमुद्रके द्वारका विजय वर्णन करनेवाला तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



एकत्रिंशत्तमं पर्व

कौबेरीमथ निजंतुमाशामभ्युद्यतो विभुः । प्रतस्थे वाजिभूयिष्ठैः साधनैः स्थगयन् दिशः ॥१॥
 धौरितैर्गन्तुमुत्साहैः सत्त्वं शिक्षां च लावयैः । जातिं वपुर्गणैस्तज्ज्ञास्तदाश्वानां विजजिरे ॥२॥
 धौरितं गतिचानुर्यमुत्साहस्तु पराक्रमः । शिक्षाविनयसंपत्ती रोमच्छाया वपुर्गुणः ॥३॥
 पुरोमागा निवात्येनं पश्चाद्भागैः कृतोद्यमाः । प्रययुर्दुतमध्वानमध्वनीनां स्तुरङ्गमाः ॥४॥
 खुरोद्भूतान् महीरेणून् स्वाङ्गस्पर्शमयादिव । केचिद् व्यती युरध्यध्वं महाश्वाः कृतविक्रमाः ॥५॥
 छायात्मानः संहोत्थानं केचित्सोढुमिवाक्षमाः । खुरैरवदृश्यन् बाहाः स तु सौक्ष्म्यान्नबाधितः ॥६॥
 केचिद्भुत्तमिवातेनुर्महीरे तुरङ्गमाः । क्रमैश्चङ्क्रमणारम्भे कृतमड्डुकवादनैः ॥७॥
 स्थिरप्रकृतिस्तत्त्वानामश्वानां चलताऽभवत् । प्रचलत्खुरसंक्षुण्णभुवां गतिषु केवलम् ॥८॥
 कोटयोऽष्टादशास्य स्युर्वाजिनां वायुरंहसाम् । आजानेयप्रधानानां योग्यानां चक्रवर्तिनः ॥९॥
 रुद्धरोधोवनाक्षुण्णह्यतटभूर्हासयन्त्यपः । सिन्धोः प्रतीपतां भेजे प्रयान्ती सा पताकिनी ॥१०॥

अथानन्तर-उत्तर दिशाको जीतनेके लिए उद्यत हुए चक्रवर्ती भरत जिनमें अनेक घोड़े हैं ऐसी सेनाओंसे दिशाओंको व्याप्त करते हुए निकले ॥१॥ उस समय घोड़ोंके गुण जानने वाले लोगोंने धौरित नामकी गतिसे उनकी चाल जानी, उत्साहमे उनका बल जाना, स्फूर्तिके साथ हलकी चाल चलनेसे उनकी शिक्षा जानी और शरीरके गुणोंसे उनकी जाति जानी ॥२॥ गतिकी चतुराईको धौरित, उत्साहको पराक्रम, विनयको शिक्षा और रोमोंकी कान्तिको शरीरका गुण कहते हैं ॥३॥ अच्छी तरह मार्ग तय करनेवाले घोड़े मार्गमें बहुत जल्दी-जल्दी जा रहे थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो अपने पीछेके भागोंसे अगले भागोंको उल्लंघन ही करना चाहते हों ॥४॥ अपने खुरोंसे उड़ती हुई पृथिवीकी धूलिका कहीं हमारे ही शरीरके साथ स्पर्श न हो जावे इस भयसे ही मानो अनेक बड़े-बड़े घोड़े अपना पराक्रम प्रकट करते हुए मार्गमें उस धूलिको उल्लंघित कर रहे थे ॥५॥ कितने ही घोड़े अपनी छायाका भी अपने साथ चलना नहीं सह सकते थे इसलिए ही मानो वे उसे अपने खुरोंसे तोड़ रहे थे परन्तु सूक्ष्म होनेसे उस छायाको कुछ भी बाधा नहीं होती थी ॥६॥ कितने ही घोड़े ऐसे जान पड़ते थे मानो चलनेके प्रारम्भमें बजते हुए नगाड़े आदि बाजोंके साथ-साथ अपने पैरोंसे पृथ्वीरूपी रंगभूमिपर नृत्य ही कर रहे हों ॥७॥ जिनका स्वभाव और पराक्रम स्थिर है परन्तु जिन्होंने अपने चलते हुए खुरोंसे पृथ्वी खोद डाली है ऐसे घोड़ोंकी चंचलता केवल चलनेमें ही थी अन्यत्र नहीं थी ॥८॥ जिनका वेग वायुके समान है, जो उत्तम जातिके हैं और जो योग्य हैं ऐसे चक्रवर्तिके घोड़ोंकी संख्या अठारह करोड़ थी ॥९॥ जिसने किनारेके वन रोक लिये हैं, जिसने किनारेकी पृथिवी

१ धाराभिः । 'आस्कन्दितं धौरितकं रेचितं वलितं प्लुतम् । गतयोऽमूः पञ्च धाराः ।' पदैरुत्प्लुत्योत्प्लुत्य गमनम् आस्कन्दितम् । कङ्कशिखिक्रोडनकुलगतैः सदृशम् धौरितकम् । मध्यमवेगेन चक्रवद् भ्रमणम् रेचितम् । पद्भिर्वलितम् वलितम् । मृगसाम्येन लङ्घनं प्लुतम् । आस्कन्दितादीनि पञ्चपदानि धाराशब्दवाच्यानि । धारेत्यवगतिः, सा ये आस्कन्दितादिभेदेन पञ्चविधा भवतीत्यर्थः । २ गमनम् । ३ बुबुधिर । ४ पूर्वकायान् । ५ अतिगन्तुम् । ६ अपरकायैः । ७ अध्वनि समर्थाः । ८ अतीत्यागच्छन् । ९ मार्ग । १० छायास्वरूपस्य । ११ छायात्मा । १२ शीघ्रगमनारम्भे । १३ बाह्यविशेषः । १४ पवनवेगिनाम् । १५ जात्यश्वमुख्यानाम् । १६ सिन्धुनद्याः । १७ प्रतिकूलताम् ।

प्रभोरिवागमात्तुष्टा सिन्धुः सैन्याधिनायकान् । तरङ्गपवनैर्मन्दमासिपेवे सुखाहरैः^१ ॥११॥
 गङ्गावर्णनयोपेतां फेनार्धा^२ संसुखागताम् । तां पश्यन्नुत्तरामाशां जितां मेने निधीश्वरः ॥१२॥
 अनुसिन्धुतटं सैन्यैरुदीच्यान् भ्राधयन्नुपान् । विजयार्द्धाचलोपान्तमाससाद शनैर्मनुः ॥१३॥
 स गिरिर्मणिनिर्माणनयकूटविशङ्कटः^३ । ददशे प्रभुणा दूराद् धृतार्ध इव राजतः^४ ॥१४॥
 स शैलः पवनाधृतचलशाखाप्रवाहुभिः । दूरादभ्यागतं जिष्णुमाजुहावेव पादपैः ॥१५॥
 सोऽचलः शिखरोपान्तनिपतश्चिह्नराशुभिः । प्रभोरुवागने पाद्यं^५ संविधिसुरिवाचकान्^६ ॥१६॥
 स नगो नागमुक्तागङ्गाद्रिभुजसङ्कटः^७ । रम्यस्तटवनोद्देशैराह्वन् प्रभुमिवासितुर्म^८ ॥१७॥
 रजो वितानयन् पौष्पं पर्वतैः परितो वनम् । सोऽभ्युत्तिष्ठन्निवास्यासीत् कूजत्कोकिलडिण्डिमः ॥१८॥
 किमत्र बहुना सोऽद्विर्विभुं दिग्विजयोद्यतम् । प्रत्यैच्छद्विव संप्राप्त्या सत्काराङ्गैरतिस्फुटैः ॥१९॥
 ११ पिनद्धतोरणा मुच्चैरतीत्य वनवेदिकाम् । नियन्त्रितं^{१२} बलाध्यक्षैर्जगाहंस्तर्जणं बलम् ॥२०॥
 वनोपान्तभुवः सैन्यैरारुढा रुद्धदिङ्मुखैः । उड्डानविहगप्राणा निरुच्छ्वासास्तदाभवन् ॥२१॥

तोड़ दी है और जो जलको कम करती जाती है ऐसी चलती हुई वह सेना मानो सिन्धु नदीके साथ शत्रुता ही धारण कर रही थी। भावार्थ—वह सेना सिन्धु नदीको हानि पहुँचाती हुई जा रही थी ॥१०॥ वह सिन्धु नदी मानो चक्रवर्ती भरतके आनेसे सन्तुष्ट होकर ही सुख देनेवाली अपनी लहरोंके पवनसे धीरे-धीरे सेनाके मुख्य लोगोंकी सेवा कर रही थी ॥११॥ जो गंगा नदीके समस्त वर्णनसे सहित है और फेनोंसे भरी हुई है ऐसी सामने आयी हुई सिन्धु नदीको देखते हुए निधिपति—भरत उत्तर दिशाको जीती हुईके समान समझने लगे थे ॥१२॥ सिन्धु नदीके किनारे-किनारे अपनी सेनाओंके द्वारा उत्तर दिशाके राजाओंको वश करते हुए कुलकर—भरत धीरे-धीरे विजयार्ध पर्वतके समीप जा पहुँचे ॥१३॥ जो मणियोंके बने हुए नौ शिखरोंसे बहुत विशाल मालूम होता था ऐसा वह चाँदीका विजयार्ध पर्वत भरतने दूरसे ऐसा देखा मानो शिखरोंके बहानेसे अर्ध ही धारण कर रहा हो ॥१४॥ जिनकी शाखाओंके अग्रभागरूपी भुजाएँ वायुसे हिल रही हैं ऐसे वृक्षोंसे वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो दूरसे सन्मुख आये हुए विजयी भरतको बुला ही रहा हो ॥१५॥ शिखरोंके समीपसे ही पड़ते झरनोंके जलसे वह पर्वत ऐसा अच्छा सुशोभित हो रहा था मानो चक्रवर्ती भरतके आनेपर उनके लिए पाद्य अर्थात् पौर धोनेका जल ही देना चाहता हो ॥१६॥ वह पर्वत पुन्नाग, नागकेसर और सुपारी आदिके वृक्षोंसे भरे हुए तथा मनोहर अपने किनारेके वनके प्रदेशोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो विश्राम करनेके लिए स्वामी भरतको बुला ही रहा हो ॥१७॥ जो अपने वनके चारों ओर वायुसे उड़ते हुए फूलोंकी परागका चँदोवा तान रहा है और शब्द करते हुए कोकिल ही जिसके नगाड़े हैं ऐसा वह पर्वत भरतका सन्मान करनेके लिए सामने खड़े हुए के समान जान पड़ता था ॥१८॥ इस विषयमें अधिक कहनेसे क्या लाभ है ? इतना ही बहुत है कि वह पर्वत बड़े प्रेमसे प्रकट किये हुए सत्कारके सब साधनोंसे दिग्विजय करनेके लिए उद्यत हुए भरतका मानो सत्कार ही कर रहा था ॥१९॥ जिसके चारों ओर तोरण बँधे हुए हैं ऐसी वनकी ऊँची वेदीको उल्लंघन कर सेनापतियोंके द्वारा नियन्त्रित की हुई (वश की हुई) सेनाने वनके भीतर प्रवेश किया ॥२०॥ समस्त दिशाओंमें फैलनेवाली सेनाओंसे उस वनके समीप

१ सुखस्याहरणम् स्वीकारो येम्य(पञ्चमी) स्ते तैः, सुखाकरैरित्यर्थः । २ फेनाढ्याम् प०, ल० । ३ विशालः । ४ रजतमयः । ५ संविधातुमिच्छुः । ६ अभात् । ७ संकुलैः, ल०, प०, द०, स०, अ०, इ० । ८ वस्तुम् । ९ विस्तारयन् । १० अभिमुखमुष्टितन् । ११ विभक्त अ०, प०, द०, स०, ल०, इ० । १२ नियमितम् !

अभूतपूर्वमुद्भूतप्रतिध्वानं बलध्वनिम् । श्रुत्वा ^१बलवदुत्थेसु^२स्तिर्यञ्चो वनगोचराः ॥२२॥
 बलक्षोभादिभो^३ निर्यन् बलक्षोऽमाद् वनान्तरात् । सुरेभः^४ सुविभक्ताङ्गः^५ सुरेभं^६ इव वर्णना ॥२३॥
 प्रबोधजन्मणादास्यं व्याददौ^७ किल केसरी । न मेऽस्त्यन्तर्मयं किञ्चित् पश्यन्तेऽतीव दर्शयन् ॥२४॥
 शरभो रमसादूर्ध्वमुत्पत्योत्तानितः पतन् । सुस्थ एव पदैः पृष्ठैरभून्निर्मातृकोगलात्^८ ॥२५॥
^{११}विषाणोल्लिखितस्कन्धो रुषिताऽऽताञ्जितेक्षणः^{१२} । खुरोत्प्रातावनिः सैन्यैर्दृष्टो मद्भिषो विभीः^{१३} ॥२६॥
 चमूरवध्रवोद्भूत^{१४}साध्वसाः क्षुद्रका सृगाः । विजयाद्गुहोत्संगान् युगभय^{१५} इवाश्रयन् ॥२७॥
 अनुदुता^{१६} सृगाः शाबैः पलायां चक्रिरेऽमितः । वित्रस्ता वेपमानाङ्गाः^{१७} भिक्ताभयरमैरिव ॥२८॥
 वराहाररति^{१८} सुक्त्वा वराहा मुक्तपखलाः^{१९} । विनेषु^{२०} विस्फुटयूथा^{२१} श्रमूक्षोभादिनोऽमुतः ॥२९॥
^{२२}वरणावरणास्तस्थुः करिणोऽन्ये भयद्रुताः । हरिणा हरिणा^{२३} रातिगुहान्तानधिशिथिरैः ॥३०॥

की समस्त भूमियाँ भर गयी थीं, उनके पक्षीरूपी प्राण उड़ गये थे और उस समय वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो स्वासोच्छ्वाससे रहित ही हो गयी हों । अर्थात् सेनाओंके बोझसे दबकर मानो मर ही गयी हों ॥२१॥ जो पहले कभी सुननेमें नहीं आया था और जिसकी प्रतिध्वनि उठ रही थी ऐसा सेनाका कलकल शब्द सुनकर वनमें रहनेवाले पशु बहुत ही भयभीत और दुःखी हो गये थे ॥२२॥ जो अपने शरीरकी अपेक्षा ऐरावत हाथीके समान था, जिसके समस्त अंगो-पांगोंका विभाग ठीक-ठीक हुआ था, और जो मधुर गर्जना कर रहा था ऐसा कोई सफेद रंगका हाथी-सेनाके क्षोभसे वनके भीतरसे निकलता हुआ बहुत ही अच्छा सुशोभित हो रहा था ॥२३॥ मेरे मनमें कुछ भी भय नहीं है जिसकी इच्छा हो सो देख ले इस प्रकार दिग्बलाता हुआ ही मानो कोई सिंह जागकर जमुहाई लेता हुआ मुँह खोल रहा था ॥२४॥ अष्टापद बड़े वेगसे ऊपरकी ओर उछलकर ऊपरकी ओर मुँह करके नीचे पड़ गया था परन्तु बनानेवाले (नामकर्म) की चतुराईसे पीठपरके पैरोंसे ठीक-ठीक आ खड़ा हुआ था—उसे कोई चोट नहीं आयी थी ॥२५॥ जो पत्थरसे अपने कन्धे घिस रहा है, जिसके नेत्र क्रोधित होनेसे कुछ-कुछ लाल हो रहे हैं और जो खुरोंसे पृथिवी खोद रहा है ऐसा एक निर्भय भैंसा सेनाके लोगोंने देखा था ॥२६॥ सेनाके शब्द सुननेसे जिनके भय उत्पन्न हो रहा है ऐसे छोटे-छोटे पशु प्रलयकालके समान विजयार्थ पर्वतकी गुफाओंके मध्य भागका आश्रय ले रहे थे । भावार्थ—जिस प्रकार प्रलयकालके समय जीव विजयार्थकी गुफाओंमें जा छिपते हैं उसी प्रकार उस समय भी अनेक जीव सेनाके शब्दोंसे डरकर विजयार्थकी गुफाओंमें जा छिपे थे ॥२७॥ जिनके पीछे-पीछे बच्चे दौड़ रहे हैं और जिनका शरीर कँप रहा है ऐसे डरे हुए हरिण चारों ओर भाग रहे थे तथा वे उस समय ऐसे मालूम होते थे मानो भयरूपी रससे सींचे ही गये हों ॥२८॥ सेनाके क्षोभसे जिन्होंने जलसे भरे हुए छोटे-छोटे तालाब (तलैया) छोड़ दिये हैं और जिनके झुण्ड बिखर गये हैं ऐसे सूअर अपने उत्तम आहारमें प्रेम छोड़कर इधर-उधर घुस रहे थे ॥२९॥ कितने ही अन्य हाथी भयसे भागकर वृक्षोंसे ढकी हुई जगहमें छिपकर जा खड़े हुए थे और हरिण सिंहोंकी गुफाओं

१ अधिकम् । २ तत्रसुः । ३ धवलः । ४ रेजे । ५ शोभनध्वनिः । ६ सुव्यक्तावयवः । ७ देवगणः । ८ विवृत-मकरोत् । ९ पृष्ठवर्त्तिभिः । १० निर्माणकर्म अथवा विधिः । ११ पाषाणो ल० । १२ रोपेणारुणीकृतः । १३ निर्भीतिः । १४ सेनाध्वन्याकर्णनाज्जातः । १५ प्रलयकाले यथा । १६ अनुगताः । १७ कम्पमानशरीराः । १८ उत्कृष्टाहारप्रोत्तिम् । १९ त्यक्तवेशन्ताः । २० नश्यन्ति स्म । विविशुः ल० । २१ विप्रकीर्णवृन्दाः । २२ वृक्षविशेषाच्छादनाः सन्तः । २३ सिंहः ।

इति सखा वनस्यैव प्राणाः प्रचलिता भृशम् । प्रत्यापत्तिं चिरादीयुः सैन्यक्षोभे प्रसेदुषि ॥३१॥
 प्रयाथानुवनं किंचिदन्तरं तदनन्तरम् । रूप्याद्रेर्मध्यमं कूटं संनिष्कृष्य स्थितं बलम् ॥३२॥
 ततस्तस्मिन् वने मन्दं मरुतां दोलितद्रुमे । नृपाज्ञया बलाध्यक्षाः स्कन्धावारं न्यवेशयन् ॥३३॥
 स्वैरं जगृहुरावासान् सैनिकाः सानुमत्तैः । स्वयं गलत्प्रसूनौघघनशाखि घने वने ॥३४॥
 सरस्तीरतरूपान्तलतामण्डपगोचराः । रम्या बभूवुरावासाः सैनिकानामयत्नतः ॥३५॥
 वनप्रवेशमुन्मुग्धाः प्राहुर्वैराग्यकारणम् । तत्प्रवेशो यतस्तेषामभवद् रागवृद्धये ॥३६॥
 अथ तत्र कृतावासं ज्ञात्वा सनियमं प्रभुम् । अगान्मागधवन् द्रष्टुं विजयार्द्धाधिपः सुरः ॥३७॥
 तिरीटशिखरोदग्रो लम्बप्रालम्बनिर्झरः १ । स भास्वत्कटको २ रेजे राजताद्रिनिवापरः ॥३८॥
 सितांशुकधरः स्वर्गी हरिचन्दनचर्चितः । स बभौ धृतरत्नार्धो निधिः शङ्ख इवोच्छ्रितः ॥३९॥
 ससंभ्रमं च सोऽभ्येत्य प्रह्लातामगमत्प्रभोः । ससत्कारं च तं चक्री भद्रासनमलम्बयन् ॥४०॥

के भीतर ही जा ठहरे थे ॥३०॥ इस प्रकार वनके प्राणोंके समान अत्यन्त चंचल हुए प्राणी सेनाका क्षोभ शान्त होनेपर बहुत देरमें अपने-अपने स्थानोंपर वापस लौटे ॥३१॥ तदनन्तर वह सेना वन ही वन कुछ दूर जाकर विजयार्ध पर्वतके पाँचवें कूटके समीप पहुँचकर ठहर गयी ॥३२॥ सेनाके ठहरनेपर सेनापतियोंने महाराजकी आज्ञासे, जिसके वृक्ष मन्द-मन्द वायुसे हिल रहे थे ऐसे उस वनमें सेनाके डेरे लगवा दिये थे ॥३३॥ जिसमें अपने आप फूलोंके समूह गिर रहे हैं और जो घने-घने लगे हुए वृक्षोंसे सघन हैं ऐसे विजयार्ध पर्वतके किनारेके वनमें सैनिक लोगोंने अपने इच्छानुसार डेरे ले लिये थे ॥३४॥ सरोवरोंके किनारेके वृक्षोंके समीप ही जो लतागूहोंके स्थान थे वे बिना प्रयत्न किये ही सेनाके लोगोंके मनोहर डेरे हो गये थे ॥३५॥ 'वनमें प्रवेश करना वैराग्यका कारण है, ऐसा मूर्ख मनुष्य ही कहते हैं क्योंकि उस वनमें प्रवेश करना उन सैनिकोंकी रागवृद्धिका कारण हो रहा था । भावार्थ—वनमें जानेसे सेनाके लोगोंका राग बढ़ रहा था इसलिए वनमें जाना वैराग्यका कारण है ऐसा कहनेवाले पुरुष मूर्ख ही हैं ॥३६॥

अथानन्तर—महाराज भरतको वहाँ नियमानुसार ठहरा हुआ जानकर विजयार्ध पर्वतका स्वामी विजयार्ध नामका देव मागध देवके समान भरतके दर्शन करनेके लिए आया ॥३७॥ उस समय वह देव किसी दूसरे विजयार्ध पर्वतके समान सुशोभित हो रहा था, क्योंकि जिस प्रकार विजयार्ध पर्वत शिखरसे ऊँचा है उसी प्रकार वह देव भी मुकुटरूपी शिखरसे ऊँचा था, जिस प्रकार विजयार्ध पर्वतपर झरने झरते हैं उसी प्रकार उस देवके गलेमें भी झरनोंके समान हार लटक रहे थे और जिस प्रकार विजयार्ध पर्वतका कटक अर्थात् मध्यभाग देदीप्यमान है उसी प्रकार उसका कटक अर्थात् हाथोंका कड़ा भी देदीप्यमान था ॥३८॥ जो सफेद वस्त्र धारण किये हुए है, मालाएँ पहने हैं, जिसके शरीरपर सफेद चन्दन लगा हुआ है और जो रत्नोंका अर्ध धारण कर रहा है ऐसा वह देव खड़ी की हुई शंख नामक निधिके समान सुशोभित हो रहा था ॥३९॥ उस देवने बड़ी शीघ्रताके साथ आकर चक्रवर्तीको नमस्कार किया और

१ पुनस्तत्प्राप्तिपूर्वस्थितिमित्यर्थः । २ जग्मुः । ३ प्रशान्ते सति । ४ गत्वा । ५ रूप्याद्रेः प०, द०, ल० । रूप्याद्रेः अ०, स०, द० । ६ समीपं गत्वा । ७ अद्रिसानौ । ८ 'निषु निमित्तसमारोहपरिणाहघनोद्धनाघनोपधन-निधोघसंधामूर्त्यत्यादानाङ्गासन्ननिमित्तप्रशस्तगणा' इति सूत्रेण निमित्तार्थनिघशब्दो निपातितः निमित्त-शब्दः समारोहपरिणाहे वर्तते ऊर्ध्वविशालतायां वर्तते इत्यर्थः । समारोहपरिणाह 'परिणाहो विशालता' उल्लेखः विशालः इत्यर्थः । अस्मिन्नर्थे घनोद्धनापधनोपधननिधोघसंधामूर्त्यत्यादानाङ्गासन्ननिमित्तप्रशस्तगणा इति निपातनात् सिद्धिः । ९ जडाः । १० यस्मात् कारणात् । ११ ऋजुलम्बिहारः । १२ करवलयः एव सानु ।

१ गोपायिताऽहमस्याद्रेर्मध्यमं कृत्वावसन् । स्वैरचारी चिरादद्य त्वयाऽस्मि परवान् विभो ॥४१॥
 विद्धि मां विजयार्द्धाख्यममुं च गिरिमूर्जितम् । अन्योऽन्यं संश्रयादायामलंघ्यावयलस्थितिं ॥४२॥
 देव दिग्विजयस्यार्द्धं विभजन्नेष सानुमान् । विजयार्द्धश्रुतिं श्रुते तात्स्थ्यात् तद्वदर्थोऽयम् ॥४३॥
 आयुष्मन् युष्मदीयाज्ञां मूर्ध्ना स्रजमिवोद्धहन् । पदातिनिर्विशेषोऽस्मि विज्ञाप्य किमतः परम् ॥४४॥
 इति ब्रुवन्तथोत्थाय शिवैस्तीर्थाश्रुभिः प्रभुम् । सोऽभ्यपिब्रुवन् सुरैः सार्द्धं स्वं नियोगं निवेदयन् ॥४५॥
 तदा प्रणेतुरामन्द्रमानकाः पथि वामुंचाम् । विचेरुर्महतो मन्दमाधूतवनवीथयः ॥४६॥
 ननृतुः सुरनर्तक्यः सलीलानर्तितभ्रुवः । जगुश्च मङ्गलान्यस्य जयशंसीनि किन्नराः ॥४७॥
 कृताभिषेकमेनं च शुभ्रनेपथ्यधारिणम् । युयोज रत्नलाभेन लम्भयन् स जयाशिपः ॥४८॥
 स तस्मै रत्नभृङ्गारं सितमातपवारणम् । प्रकीर्णकयुगं दिव्यं ददौ च हरिविष्टरम् ॥४९॥
 इति प्रसाधितस्तेन वचोभिः सानुवर्तनैः । प्रसादतरलां दृष्टिं तत्र व्यापारयन् प्रभुः ॥५०॥
 विसर्जितश्च सानुजं प्रभुणा कृतसत्क्रियः । भृत्यत्वं प्रतिपद्यास्य स्वमोकः प्रत्यगात् सुरः ॥५१॥
 विजयार्द्धं जिते कृत्स्नं जितं दक्षिणभारतम् । मन्वानो निधिराट् तच्च चक्ररत्नमपूजयत् ॥५२॥

चक्रवर्तिने भी उसे सत्कारपूर्वक उत्तम आसनपर बैठाया ॥४०॥ भरतसे उस देवने कहा कि मैं इस पर्वतका रक्षक हूँ और इस पर्वतके बीचके शिखरपर रहता हूँ । हे प्रभो, मैं आजतक अपनी इच्छानुसार रहता था—स्वतन्त्र था परन्तु आज बहुत दिनमें आपके अधीन हुआ हूँ ॥४१॥ मुझे तथा इस ऊँचे पर्वतको आप विजयार्ध जानिए अर्थात् हम दोनोंका नाम विजयार्ध है और हम दोनों ही परस्पर एक दूसरेके आश्रयसे अलंघ्य तथा निश्चल स्थितिसे युक्त हैं ॥४२॥ हे देव, यह पर्वत दिग्विजयका आधा-आधा विभाग करता है इसलिए ही यह विजयार्ध नामको धारण करता है और उसपर रहनेसे मेरा भी विजयार्ध नाम रूढ़ हो गया है ॥४३॥ हे आयुष्मन्, मैं आपकी आज्ञाको मालाके समान मस्तकपर धारण करता हूँ और आपके पैदल चलनेवाले एक सैनिकके समान ही हूँ, इसके सिवाय मैं और क्या प्रार्थना करूँ ? ॥४४॥ इस प्रकार कहता हुआ और 'दिग्विजय करनेवाले चक्रवर्तियोंका अभिषेक करना मेरा काम है' इस तरह अपने नियोगकी सूचना करता हुआ वह देव उठा और अनेक देवोंके साथ-साथ कल्याण करनेवाले तीर्थजलसे सम्राट् भरतका अभिषेक करने लगा ॥४५॥ उस समय आकाशमें गम्भीर शब्द करते हुए नगाड़े बज रहे थे और वन-गलियोंको कम्पित करता हुआ वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥४६॥ लीलापूर्वक भौंहोंको नचाती हुई नृत्य करनेवाली देवांगनाएँ नृत्य कर रही थीं और किन्नर देव भरतकी विजयको सूचित करनेवाले मंगलगीत गा रहे थे ॥४७॥ तदनन्तर जिनका अभिषेक किया जा चुका है और जो सफेद वस्त्र धारण किये हुए हैं ऐसे भरतको विजय करनेवाला आशीर्वाद देते हुए उस देवने अनेक रत्नोंकी प्राप्तिसे युक्त किया अर्थात् अनेक रत्ने भेंट किये ॥४८॥ उस देवने उनके लिए रत्नोंका भृंगार, सफेद छत्र, दो चमर और एक दिव्य सिंहासन भी भेंट किया था ॥४९॥ इस प्रकार ऊपर लिखे हुए सत्कारसे तथा विनय-सहित वचनोंसे प्रसन्न हुए भरतने उस देवपर प्रसन्नतासे चंचल हुई अपनी दृष्टि डाली ॥५०॥ अनन्तर भरतने जिसका आदर-सत्कार किया है और 'जाओ' इस प्रकार आज्ञा देकर जिसे विदा किया है ऐसा वह विजयार्ध देव उनका दासपना स्वीकार कर अपने स्थानपर वापस चला गया ॥५१॥ विजयार्ध पर्वतके जीत लेनेपर समस्त दक्षिण भारत जीत लिया गया

१ रक्षिता । २ नाथवान् परवश इत्यर्थः । 'परवान्नाथवानपि' इत्यभिधानात् । ३ परस्परमाधाराधेयरूप-संश्रयात् । ४ तस्मिन् तिष्ठति इति तत्स्थः तस्य भावः तात्स्थ्यम् तस्मात् । ५ विजयार्द्ध इति वृद्धयः । ६ पतिसुदृढः । ७ मङ्गलैः । ८ विजयार्द्धकुमारः । ९ चामरयुगलम् ।

गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैश्च सजलाक्षतैः । फलैश्च चरुभिर्दिव्यैश्चक्रैज्यां निरवर्तयत् ॥५३॥
 विजयार्द्धजयेऽप्यासीदमन्दोऽस्य जयोद्यमः । उत्तरार्धजयाशंसा^१ प्रत्यागूर्णस्य^२ चक्रिणः ॥५४॥
 ततः प्रतीपमागत्य^३ रूप्याद्रेः^४ पश्चिमां गुहाम् । निकषा वनमारुह्य बलैरीशो न्यविक्षत ॥५५॥
 दक्षिणेन तमर्द्रान्द्र^५ मध्ये^६ वेदिकयोर्द्वयोः । बलं निविशे भर्तुः सिन्धोस्तटवनाद् बहिः ॥५६॥
 भूयो द्रष्टव्यमत्रास्ति बह्वाश्रयं धराधरे । इति तत्र चिरावाप्तं बहु मेने किलाधिराद् ॥५७॥
 चिरासनेऽपि^७ तत्रास्य नासीत् स्वल्पोऽप्युपभयः^८ । प्रत्युतापूर्वलाभेन प्रभुरापूर्यताब्धिवत् ॥५८॥
 कृतासनं च तत्रैनं श्रुत्वा द्रष्टुमुपागमन् । पार्थिवाः पृथिवीमध्यात् मध्ये^९ नद्योर्द्वयोः स्थितः ॥५९॥
 दूरान्तचलन्मौलिसं दष्टकरकुटूमलाः^{१०} । प्रणमन्तः स्फुटीचक्रुः प्रभौ भक्तिं महीभुजः ॥६०॥
 कुङ्कुमागर्ह^{११} कर्पूरसुवर्णमणिमौक्तिकैः । रत्नैरन्यैश्च रत्नेशं भक्त्यानर्चुर्नृपः परम् ॥६१॥
 विप्वगापूर्यमाणस्य रैराशिभिरनारतम् । कोश^{१२} प्रावेशरत्नानामियत्तां कोऽस्य निर्णयेत् ॥६२॥
 देशाध्यक्षा बलाध्यक्षैर्बलं सुकृतरक्षणम् । यवसेन्धनं^{१३} संधानैस्तदोपजगृ^{१४} हुश्चिरम् ॥६३॥
 उत्तरार्द्धजयोद्योगं प्रभोः श्रुत्वा तदागमन् । पार्थिवाः कुराजाद्याः^{१५} समग्रबलबाहनाः ॥६४॥

ऐसा मानते हुए चक्रवर्तीने चक्ररत्नकी पूजा की ॥५२॥ उन्होंने चक्ररत्नकी पूजा गन्ध, पुष्प, धूप, दीप, जल, अक्षत, फल और दिव्य नैवेद्यके द्वारा की थी ॥५३॥ विजयार्ध पर्वत तक विजय कर लेनेपर भी उत्तरार्धको जीतनेकी आशासे उद्यत हुए चक्रवर्तीका विजयका उद्योग शिथिल नहीं हुआ था ॥५४॥ तदनन्तर—वह भरत कुछ पीछे लौटकर विजयार्ध पर्वतकी पश्चिम गुहाके समीपवर्ती वनको अपनी सेवाके द्वारा घेरकर ठहर गया ॥५५॥ विजायार्ध पर्वतके दक्षिणकी ओर पर्वत तथा वन दोनोंकी वेदियोंके बीचमें सिन्धु नदीके किनारेके वनके बाहर भरतकी सेना ठहरी थी ॥५६॥ अनेक आश्चर्योंसे भरे हुए इस पर्वतपर बहुत कुछ देखने योग्य है यही समझकर चक्रवर्तीने वहाँ बहुत दिन तक रहना अच्छा माना था ॥५७॥ वहाँपर बहुत दिनतक रहनेपर भी भरतका थोड़ा भी खर्च नहीं हुआ था, बल्कि अपूर्व-अपूर्व वस्तुओंके लाभ होनेसे वह समुद्रके समान भर गया था ॥५८॥ भरतको वहाँ रहता हुआ सुनकर गंगा और सिन्धु दोनों नदियोंके बीचमें रहनेवाले अनेक राजा लोग अपनी-अपनी पृथ्वीसे उनके दर्शन करनेके लिए आये थे ॥५९॥ दूरसे झुके हुए चंचल मुकुटोंपर जिन्होंने अपने हाथ जोड़कर रखे हैं ऐसे नमस्कार करते हुए राजा लोग महाराज भरतमें अपनी भक्ति प्रकट कर रहे थे ॥६०॥ उन राजाओंने केशर, अगुरु, कपूर, सुवर्ण, मोती, रत्न तथा और भी अनेक वस्तुओंसे भक्तिपूर्वक चक्रवर्तीका उत्तम सन्मान किया था ॥६१॥ धनकी राशियोंसे निरन्तर चारों ओरसे भरते हुए भरतके खजानेमें प्रविष्ट हुए रत्नोंकी मर्यादा (संख्या) का भला कौन निर्णय कर सकता था ? भावार्थ—उसके खजानेमें इतने अधिक रत्न इकट्ठे हो गये थे कि उनकी गणना करना कठिन था ॥६२॥ उस समय समीपवर्ती देशोंके राजाओंने, सेनापतियोंके द्वारा जिसकी अच्छी तरह रक्षा की गयी है ऐसी भरतकी सेनाको चिरकाल तक भूसा, ईंधन आदि वस्तुएँ देकर उपकृत किया था ॥६३॥ महाराज भरत विजयार्ध पर्वतसे उत्तर भागको जीतनेका उद्योग कर रहे हैं यह सुनकर कुरु देशके राजा जयकुमार

१ इच्छामुद्दिश्य । २ उद्यतस्य । ३ पश्चिमदिशम् । ४ रूप्याद्रेः प० । रूप्याद्रेः अ०, स०, इ० । ५ वनस्य समीपम् । ६ तस्य अद्रीन्द्रस्य दक्षिणस्यां दिशि । ७ पर्वतवेदिकावनवेदिकयोः । ८ बहुकालनिवसने सत्यपि । ९ धनव्ययः । १० पुनः किमिति चेत् । ११ गङ्गासिन्धुनदीमध्यात् । १२ कुड्मलाः द०, ल०, अ०, स०, इ० । १३ कालागुरु 'कालागुर्वगुरुः स्याद्' इत्यमरः । १४ भाण्डागारप्रवेशयोग्य । १५ तृण । १६ उपकारं चक्रुः । १७ सोमप्रभपुत्राद्याः ।

आहूताः केचिदाजगुः प्रभुणा मण्डलाधिपाः । अनाहूताश्च संभेजुर्विभुं चारभटाः^१ परे ॥६५॥
 विदेशः^२ किल यातव्यो जेतव्यो म्लेच्छभूमिपाः^३ । इति संचिन्त्य सामन्तैः प्रायः सज्जं^४ धनुर्वलम् ॥६६॥
 धन्विनः शरनाराचसंभृतेषु धिदन्धनैः । न्यवेदयन्निवात्मानमृणदासमधीशानाम् ॥६७॥
 धनुर्धरा धनुः सज्ज्यमा^५ स्फाल्य^६ चक्रुः परे । चिकीर्षव इवारीणां जीवाकर्षं सहुंकृताः ॥६८॥
 करवालान् करे कृत्वा तुलयन्ति स्म कंचन । स्वामिसत्कारभारेण^७ नूनं तान् प्रमिमित्सवः^८ ॥६९॥
 संवर्तिता भृशं रंजुर्भटाः प्रोह्लासितासयः^९ । निर्मोकैरिव^{१०} विश्लिष्टैः^{११} ललज्जिह्वामहाहयः ॥७०॥
 साटोपं स्फुटिताः^{१२} केचिद् वल्गन्ति स्मभितो भटाः । अस्युद्यताः^{१३} पुरोऽशतीन् पश्यन्त^{१४} इव संसुखम् ॥
 अस्त्रैर्व्यस्त्रैश्च^{१५} शस्त्रैश्च शिरस्त्रैः^{१६} सतनुत्रकैः । दधुर्जनशालानां^{१७} लीलां^{१८} रथ्याः सुसंभृता ॥७१॥
 रथिनो^{१९} रथकट्यासु^{२०} गुर्वारायुधसंपदः । समारोप्यापि पत्तिभ्यो भेजुरेवातिगौरवम्^{२१} ॥७२॥

तथा और भी अनेक राजा लोग अपनी समस्त सेना और सवारियाँ लेकर उसी समय आ पहुँचे ॥६४॥ कितने ही मण्डलेश्वर राजा भरतके बुलाये हुए आये थे और कितने ही शूर वीर लोग बिना बुलाये ही उनके समीप आ उपस्थित हुए थे ॥६५॥ अब विदेशमें जाना है और म्लेच्छ राजाओंको जीतना है यही विचार कर सामन्तोंने प्रायः धनुष-बाणको धारण करने वाली सेना तैयार की थी ॥६६॥ धनुष धारण करनेवाले योद्धा छोटे-बड़े बाणोंसे भरे हुए तरकसोंके बाँधनेसे ऐसे जान पड़ते थे मानो वे अपने स्वामियोंसे यही कह रहे हों कि हम लोग आपके ऋणके दास हैं अर्थात् आज तक आप लोगोंने जो हमारा भरण-पोषण किया है उसके बदले हम लोग आपकी सेवा करनेके लिए तत्पर हैं ॥६७॥ हुंकार शब्द करते हुए कितने ही धनुषधारी लोग अपने डोरीसहित धनुषको आस्फालन कर खींच रहे थे और उससे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो शत्रुओंके जीवोंको ही खींचना चाहते हों ॥६८॥ कितने ही योद्धा लोग हाथमें तलवार लेकर उसे तोल रहे थे मानो स्वामीसे प्राप्त हुए सत्कारके भारके साथ उसका प्रमाण ही करना चाहते हों ॥६९॥ जो कवच धारण किये हुए हैं और जिनकी तलवारें चमक रही हैं ऐसे कितने ही योद्धा इतने अच्छे सुशोभित हो रहे थे मानो जिनकी काँचली कुछ ढीली हो गयी है और जीभ बार-बार बाहर लपक रही है ऐसे बड़े-बड़े सर्प ही हों ॥७०॥ कितने ही योद्धा अभिमानसहित हाथमें तलवार उठाये और गर्जना करते हुए चारों ओर इस प्रकार घूम रहे थे मानो शत्रुओंको अपने सामने ही देख रहे हों ॥७१॥ आग्नेय बाण आदि अस्त्र, महा-स्तम्भ आदि व्यस्त्र, तलवार धनुष आदि शस्त्र, शिरकी रक्षा करनेवाले लोहके टॉप और कवच आदिसे भरे हुए रथोंके समूह ठीक आयुधशालाओंकी शोभा धारण कर रहे थे ॥७२॥ रथोंमें सवार होनेवाले योद्धा यद्यपि भारी-भारी शस्त्रोंको रथोंपर रखकर जा रहे थे तथापि

१ वीरभटाः । 'शूरवीरश्च विक्रान्तो भरश्चारभटो मतः' इति हलायुधः । २ नानादेशः । ३ भूभुजः म०, द०, अ०, प०, स०, ल०, इ० । ४ सज्जदीकृतम् । ५ ज्यासहितम् । ६ आताड्य, टणत्कारं कृत्वा । स्फाल्या चक्रुः ब०, द०, अ०, म०, प०, स०, ल०, इ० । ७ आकर्षयन्ति स्म । ८ भारेण सह । ९ प्रमातुमिच्छवः । १० धृतकवचाः । ११ प्रकर्षणोल्लासितखड्गाः । १२ विश्लिष्टैः । १३ चलत् । १४ आस्फालिते भुजाः । १५ खड्गे उद्युक्ताः । १६ शत्रून् प्रत्यक्षमालोकयन्निव । १७ दिव्यायुधैः । १८ गरलगुडाद्यायुधैः । १९ सामान्यायुधैः । २० शीर्षकैः । २१ शस्त्रशालानाम् । २२ वीर्याः । २३ रथिकाः । २४ रथसमूहेषु । २५ अतिश्लाघनम् । अति भारयुक्तमिति ध्वनिः, अत्यर्थं वेगं गता इत्यर्थः ।

हस्तिनां पदरक्षायै सुमया योजिता नृपैः । राजन्यैः सह युध्वानः कृताश्चाभिनिषादिनः ॥७४॥
 प्रवीरा राजयुध्वानः क्लृप्ताः पत्तिपु नायकाः । अश्वीये^१ च समन्नाहाः^२ सोत्तरङ्गा^३ स्तुरंगिनः ॥७५॥
 आश्चर्य्य बलान्पके स्वार्नाश्रांचक्रिरे नृपाः । दण्डमण्डलभोगासंहृतव्यूहैः^४ सुयोजितैः ॥७६॥
 चक्रिणोऽवसरः कोऽस्य योऽस्माभिः सा^५ध्यतेऽल्पकैः । भक्तिरंषा तु नः काले प्रभोर्यदनुसर्पणम्^६ ॥७७॥
 प्रभोरवमरः सार्यः प्रसार्य नो यशोधनम् । विरोधिवलमुत्सार्य संधार्य पुरुषव्रतम् ॥७८॥
 द्रष्टव्या विविधा देशा लब्धव्याश्च जयाशिषः । इत्युदाचक्रिरे^७ऽन्योन्यं मयाः श्लाघ्यैरुदाहृतैः ॥७९॥
 गिरिदुर्गा^८ऽयमुलङ्घ्यो महत्स्यः सरितोऽन्तरा^९ । इत्यपायेक्षिणः केचिदयानं^{१०} बहु मेनिरं ॥८०॥
 इति नानाविधैर्भादैः संजल्पैश्च लघूत्थिताः । प्रस्थिताः सैनिकाः प्रापन् सेश्वराः^{११} शिविरं प्रभोः ॥८१॥

वे पैदल चलनेवाले सैनिकोंकी अपेक्षा अधिक गौरव अर्थात् भारीपन (पक्षमें श्रेष्ठता) को प्राप्त हो रहे थे । भावार्थ—पैदल चलनेवाले सैनिक अपने शस्त्र कन्धेपर रखकर जा रहे थे और रथोंपर सवार होनेवाले सैनिक अपने सब शस्त्र रथोंपर रखकर जा रहे थे तो भी वे पैदल चलनेवालोंकी अपेक्षा अधिक भारी हो रहे थे यह बड़े आश्चर्यकी बात है परन्तु अति गौरव शब्दका अर्थ अतिशय श्रेष्ठता लेनेपर वह आश्चर्य दूर हो जाता है । पैदल सैनिकोंकी अपेक्षा रथपर सवार होनेवाले सैनिक श्रेष्ठ होते ही हैं ॥७३॥ राजाओंने हाथियोंके पैरोंकी रक्षा करनेके लिए जिन शूरवीर योद्धाओंको नियुक्त किया था वे अनेक राजाओंके साथ युद्ध करते थे और उन हाथियोंके चारों ओर विद्यमान रहते थे अथवा समयपर महावत भी बनाये जाते थे ॥७४॥ जो राजाओंके साथ भी युद्ध करनेवाले थे ऐसे श्रेष्ठ शूरवीर पैदल सेनाके सेनापति बनाये गये और जो घुड़सवार कवच पहने हुए तथा लहराते हुए नदीके प्रवाहके समान थे उन्हें घुड़सवार सेनाका सेनापति बनाया था ॥७५॥ कितने ही राजा लोग अच्छी तरह योजित किये हुए दण्डव्यूह, मण्डलव्यूह, भोगव्यूह और असंहृतव्यूहसे अपनी सेनाकी रचना कर उसे देख रहे थे ॥७६॥ इस चक्रवर्तीका ऐसा कौन-सा कार्य है जिसका हम तुच्छ लोग स्मरण भी कर सकते हों अर्थात् कार्यका सिद्ध करना तो दूर रहा उसका स्मरण भी नहीं कर सकते, फिर भी हम लोग जो स्वामीके पीछे-पीछे चल रहे हैं सो यह हम लोगोंकी इस समयपर होने वाली भक्ति ही है । हम लोगोंको स्वामीका कार्य सिद्ध करना चाहिए, अपना यशरूपी धन फैलाना चाहिए, शत्रुओंकी सेना दूर हटानी चाहिए, पुरुषार्थ धारण करना चाहिए, अनेक देश देखने चाहिए और विजयके अनेक आशीर्वाद प्राप्त करने चाहिए, इस प्रकार प्रशंसनीय उदाहरणोंके द्वारा योद्धा लोग परस्परमें बातचीत कर रहे थे ॥७७-७९॥ यह दुर्गम पर्वत उल्लंघन करना है और बीचमें बड़ी-बड़ी नदियाँ पार करनी हैं इस प्रकार अनेक विघ्न-बाधाओंका विचार करते हुए कितने ही लोग आगे नहीं जाना ही अच्छा समझते थे ॥८०॥ इस प्रकार अनेक प्रकारके भावों और परस्परकी बातचीतके साथ जल्दी उठकर जिन्होंने प्रस्थान किया है ऐसे सैनिक लोग अपने-अपने स्वामियोंसहित चक्रवर्तीके शिविरमें जा पहुँचे ॥८१॥

१ अश्वसमूहे । २ सकवचाः । ३ ऊर्मिसमानाः । ४ दण्डादीनि, चत्वारि व्यूहभेदनामानि । अत्राभिधानम्-
 'तिर्यग्वृत्तिस्तु दण्डः स्याद् भोगोऽन्यावृत्तिरेव च । मण्डलं सर्वतो वृत्तिः प्राग्वृत्तिरसंहृतः' । ५ समयः ।
 ६ स्मर्यते द०, ल०, अ०, प०, ह०, स० । ७ अनुवर्तनम् । ८ प्रापणीयः । ९ ऊचिरे । १० मध्ये मध्ये ।
 ११ बाह्वनरहित्वम् अथवा अगमनम् । १२ निजस्वामिसहिताः ।

प्रचेलः सर्वसामग्र्या नृपाः संभृतकोष्ठिकाः^१ । प्रभोश्चिरं जययोगमाकलय्याहिमाचलम् ॥८२॥
 मर्दालकुटिकैः^२ कंचिद्धृता लालाटिकैः^३ परे । नृपाः पश्चात्कृतानीका विभोर्निकटमाययुः ॥८३॥
 समन्तादिति सामन्तैरापतद्भिः ससाधनैः । समिद्धशासनश्चक्री समन्थ जयकारितः^४ ॥८४॥
 सामवायिक^५ सामन्तसमाजैरिति सर्वतः । सरिदोघैरिवाभोधिप्रापूर्यत त्रिमोर्वलम् ॥८५॥
 सवनः^६ सावनिः^७ सोऽद्रिः^८ परितो रुरुवे बलैः । जिनजन्मोत्सवे मेरुनीकैरिव^९ नाकिनाम् ॥८६॥
 विजयाद्वाचलप्रस्था^{१०} विमोर्ध्यासिता बलैः । स्वर्गावासश्रियं तेनुर्विभक्तैर्नृपमन्दिरैः^{११} ॥८७॥
 प्रक्ष्वेलित^{१२} रथं विष्वक् प्रहंषिततुरंगमम् । प्रबृंहितगजं सैन्यं ध्वनिमादकरोद्^{१३} गिरिम् ॥८८॥
 बलध्वानं गुहारन्ध्रैः^{१४} प्रतिश्रुद्भूत^{१५} मुद्गहन् । सोऽद्रिरुद्रिक्तद्रोधो^{१६} ध्रुवं फूत्कारमातनोत् ॥८९॥
 अत्रान्तरे ज्वलन्मौलिप्रभापिञ्जरिताम्बरः । ददृशे प्रभुणा व्योम्नि गिरेरवतरत् सुरः ॥९०॥
 स ततोऽवतरन्नद्वेर्बभौ^{१७} सानुचरोऽमरः । सवनः^{१८} कल्पशाखीव लसदाभरणांशुकः ॥९१॥

भरतेश्वरका हिमवान् पर्वत तक विजय प्राप्त करनेका उद्योग बहुत समयमें पूर्ण होगा ऐसा समझकर राजा लोग सब प्रकारकी सामग्रीसे कोठे भर-भरकर निकले ॥८२॥ कितने ही राजा लाठी धारण करनेवाले योद्धाओंके साथ, और कितने ही ललाटकी ओर देखनेवाले उत्तम सेवकोंके साथ, अपनी सेना पीछे छोड़कर भरतके निकट आये ॥८३॥ इस प्रकार अपनी-अपनी सेना सहित चारों ओरसे आते हुए अनेक सामन्तोंने एक जगह इकट्ठे होकर, जिनकी आज्ञा सब जगह देदीप्यमान है ऐसे चक्रवर्तीका जय-जयकर किया ॥८४॥ जिस प्रकार नदियोंके समूहसे समुद्र भर जाता है उसी प्रकार सहायता देनेवाले सामन्तोंके समूहसे भरतकी सेना सभी ओरसे भर गयी थी ॥८५॥ जिस प्रकार भगवान् के जन्म-कल्याणके समय वन और भूमि सहित सुमेरु पर्वत देवोंकी सेनाओंसे भर जाता है उसी प्रकार वह विजयार्थ पर्वत भी वन और भूमिसहित चारों ओरसे सेनाओंसे भर गया था ॥८६॥ भरतकी सेनाओंसे अधिष्ठित हुए विजयार्थ पर्वतके शिखर अलग-अलग तने हुए राजमण्डपोंसे स्वर्गकी शोभा धारण कर रहे थे ॥८७॥ जिसमें चारों ओरसे रथ चल रहे हैं, घोड़े हिनहिना रहे हैं और हाथी गरज रहे हैं ऐसी उस सेनाने उस विजयार्थ पर्वतको एक शब्दोंके ही अधीन कर दिया था अर्थात् शब्दमय बना दिया था ॥८८॥ गुफाओंके छिद्रोंसे जिसकी प्रतिध्वनि निकल रही है ऐसे सेना-के शब्दोंको धारण करता हुआ वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो सेनासे घिर जानेके कारण फू फू शब्द ही कर रहा हो अर्थात् रो ही रहा हो ॥८९॥

इसी बीचमें भरतने, देदीप्यमान मुकुटकी कान्तिसे जिसने आकाशको भी पीला कर दिया है और जो पर्वतपर-से नीचे उतर रहा है ऐसा एक देव आकाशमें देखा ॥९०॥ जिसके आभूषण तथा वस्त्र देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसा वह देव अपने सेवकोंसहित उस पर्वतसे उतरता हुआ ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो जिसके आभूषण और वस्त्र देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसा वनसहित

१ भूपाः ल० । २ तण्डुलादिभारवाहकबलीबर्दाः । ३ लकुटम् आयुधं येषां तैः । ४ प्रभोर्भावदर्शिभिः 'लालाटिकः प्रभोर्भावदर्शी कार्यक्षमश्च यः' इत्यभिधानात् । ५ जयकारं नीतः संजातजयकारो वा जय जयेति स्तुत इति यावत् । ६ मिलित । ७ वनसहितः । ८ अवनिसहितः । ९ सैन्यैः । १० सानवः । ११ मण्डलैः ल० । १२ सिंहनादित 'क्ष्वेडा तु सिंहनादः स्यात्' इत्यभिधानात् । १३ शब्दमयमकरोत् । १४ प्रतिध्वनिभूतम् 'सतो प्रतिश्रुतप्रतिध्वाने' इत्यभिधानात् । १५ उत्कटसेनानिरोधः । १६ अनुचरैः सहितः । १७ वनेन सहितः

दिव्यः प्रमान्वयः^१ कोऽपि संमूर्च्छति^२ किमम्बरे । तडित्पुञ्जः किमग्न्यर्चिरिति^३ दृष्टः क्षणं जनैः ॥१२॥
 किमप्येतदधिज्योतिरित्यादावविशेषतः । पश्चादवयवव्यक्त्या प्रव्यक्तपुरुषाकृतिः ॥१३॥
 कृतमालश्रुतिव्यक्त्यै^४ कृतमालः स चम्पकैः । कृतमाल इवोत्फुल्लो निदध्यै^५ प्रभुणाऽग्रतः ॥१४॥
 सप्रणामं च संप्राप्तं तं वीक्ष्य सहसा विभुः । यथार्हप्रतिपत्त्याऽस्मा आसनं प्रत्यपादयन्^६ ॥१५॥
 प्रभुणाऽनुमतश्चायं कृतासनपरिग्रहः । क्षणं विसिस्मिये पश्यन् धामां मुप्याति मानुषम्^७ ॥१६॥
 संभाषितश्च संभ्राजा पूर्व^{१०} पूर्वार्द्धभाषिणा । सुरः प्रचक्रमे वक्तुमिति प्रश्रयवद्वचः ॥१७॥
 क वयं क्षुद्रका देवाः क भवान् दिव्यमानुषः । पौतन्य^{११} मुचितं मन्ये^{१२} वाचाटयति^{१३} नः स्फुटम् ॥१८॥
 आयुष्मन् कुशलं प्रष्टुं जिहीमः^{१४} शासितुस्तव । त्वदायत्ता यतः^{१५} कृत्स्ना जगतः कुशलक्रिया ॥१९॥
 लोकस्य कुशलाधाने^{१६} निरुद्धं^{१७} यस्य कौशलम् । कुशलं^{१८} दक्षिणस्याऽस्य बाहोस्ते क्ष्मां जिगीषतः १००
 देवानां प्रिय देवत्वं तवाशेषजगज्जयात् । नाम्नैव तु वयं देवा जातिमान्नकृतोक्तयः ॥१०१॥
 गीर्वाणा^{१९} वयमन्यत्र^{२०} जिगीषौ शितगीश्वराः^{२१} । त्वयि कुण्ठगिरो^{२२} जाताः प्रस्खलद्गर्वगद्गदाः १०२

कल्पवृक्ष हौ हो ॥११॥ क्या कोई दिव्य प्रभाका समूह आकाशमें फैल रहा है ? अथवा क्या बिजलीका समूह है ? अथवा क्या अग्निकी ज्वाला है ? इस प्रकार अनेक कल्पनाओं-से लोगोंने जिसे क्षण-भर देखा था जो पहले तो यह कोई कान्तिका समूह है इस प्रकार सामान्य रूपसे देखा गया था, परन्तु बादमें अवयवोंके प्रकट होनेसे जिसका पुरुषका-सा आकार साफ-साफ प्रकट हो रहा था, जो अपना कृतमाल नाम प्रकट करनेके लिए चम्पाके फूलोंकी माला पहने हुआ था और जो उससे फूले हुए कृतमाल वृक्षके समान जान पड़ता था ऐसे उस देवको चक्रवर्ती भरतने अपने सामने खड़ा हुआ देखा ॥१२-१४॥ आनेके साथ ही नमस्कार करते हुए उस देवको अकस्मात् अपने सामने देखकर भरतने उसे यथायोग्य सत्कारके साथ आसन दिया ॥१५॥ भरतकी आज्ञासे वह देव आसनपर बैठा और उनके लोकोत्तर तेजको देखता हुआ क्षण-भरके लिए आश्चर्य करने लगा ॥१६॥ प्रथम ही, पहले बोलनेवाले सम्राट् भरतने जिसके साथ बातचीत की है ऐसा वह देव नीचे लिखे अनुसार विनयसहित वचन कहने लगा ॥१७॥ हे देव, हम क्षुद्र देव कहाँ ? और आप दिव्य मनुष्य कहाँ ? तथापि मैं ऐसा मानता हूँ कि हम लोगोंका यथायोग्य देवपना ही हम लोगोंको स्पष्ट रूपसे वाचालित कर रहा है अर्थात् जबरदस्ती बुलवा रहा है ॥१८॥ हे आयुष्मन्, आप-जैसे शासन करनेवालोंका कुशल-मंगल पूछनेके लिए हम लोग लज्जित हो रहे हैं क्योंकि इस जगत्का सब तरहका कल्याण करना आपके ही अधीन है ॥१९॥ जगत्का कल्याण करनेके लिए जिसकी चतुराई प्रसिद्ध है और जो समस्त पृथिवीको जीतना चाहती है ऐसी आपकी इस दाहिनी भुजाकी कुशलता है न ? ॥१००॥ हे देव, आप देवोंके भी प्रिय हैं, आपने समस्त जगत्को जीत लिया है इसलिए यह देवपना आपके ही योग्य है हम लोग तो अत्यन्त तुच्छ देव हैं—केवल देव जातिमें जन्म होनेसे ही देव कहलाने लगे हैं । यहाँ पर 'देवानां' 'प्रिय' ये दोनों ही पद पृथक्-पृथक् हैं, अथवा ऐसा

१ प्रभासंतानः । २ व्याप्नोति । ३ अग्निशिखामतिक्रान्तः । ४ कृतमालनामा । कृतमाल आरवधः । 'आरवधे राजवृक्षः शम्भाकचतुरंगुलाः । आरेवतव्याधिघातकृतमालमुवर्णकाः ॥' इत्यभिधानात् । ५ दृश्यते स्म । ६ प्रापयत् । ७ तेजः । ८ चक्रिणः । ९ मानुषमतीतम् । १० संस्कृतभाषिणा । पूर्वाभि—अ०, प०, स०, द०, ल० । ११ पृतानायाः अपत्यं पौतनः तस्य भावः पौतन्यम् । देवत्वमित्यर्थः । १२ नूनम् । १३ वाचालं करोति । १४ लज्जामहे । १५ यस्मात् कारणात् । १६ क्षेमकरणे । १७ प्रख्यातम् । १८ क्षेमं किम् । १९ गीरेव शापानुग्रह-समर्था वाणाः साधनं निग्रहानुग्रहयोरेषामिति गीर्वाणाः देवा इत्यर्थः । २० जिगीषोः त्वत्तः अन्यत्र । २१ शीत-शीश्वराः ट० । मन्दानामीश्वरा इत्यर्थः । शीते शेरते एते शीतशयः तेषामीश्वराः क्रियासु मन्दानामीश्वरा इत्यर्थः । 'मूढाल्पापदुर्निर्भायाः । मन्दाः स्युः ।' इत्यमरः । २२ मन्दवचसः ।

राजोक्तिस्त्वयि राजेन्द्र राजतेऽनन्यगामिनी । अखण्डमण्डलां कृत्स्नां षट्खण्डां गां नियच्छति ॥१०३॥
 चक्रात्मना ज्वलत्येष प्रतापस्तव दुःसहः । प्रथते दण्डनीतिश्च दण्डरत्नललाद् विभोः ॥१०४॥
 ईशितव्या मही कृत्स्ना स्वतन्त्रस्त्वमसीश्वरः । निधिरत्नद्विरैश्वर्यं कः परस्त्वादृशः प्रभुः ॥१०५॥
 अमल्येकाकिनी लोकं शश्वत्कीर्तिरनर्गला । सरस्वती च वाचाला कथं ते ते प्रिये प्रभोः ॥१०६॥
 इति प्रतीतमाहान्म्यं त्वां समाजयितुं दिवः । त्वद्वलध्वानसंक्षोभसाध्वसाद् वयमागताः ॥१०७॥
 कृत्स्ना वयमस्याद्रेः स्वपदाद्विचालिनः । भूमिमेतावती तावत् त्वया देवावतारिताः ॥१०८॥
 विप्रकृष्टान्तरावासवासिनो व्यन्तरा वयम् । संविधेयास्त्वये दानां प्रत्यासन्नाः पदानयः ॥१०९॥
 विद्धि मां विजयाद्वस्य मर्मज्ञममृताशनम् । कृतमालं गिरेरस्य कूटेऽमुष्मिन् कृतालयम् ॥११०॥
 मयि स्वसात्कृते देव स्वीकृतोऽयं महाचलः । सगुहाकाननस्यास्य गिरेर्गर्भविदस्म्यहम् ॥१११॥
 गर्भज्ञोऽहं गिरेरस्मीत्यल्पमिदमुच्यते । द्वीपाब्धिबलये कृत्स्ने नास्माकं कोऽप्यगोचरः ॥११२॥

अर्थ करना चाहिए कि हे प्रिय, समस्त जगत्को जीतनेसे आप देवोंके भी देव हैं ॥१०१॥ हम गीर्वाण हैं और आपके अतिरिक्त विजयकी इच्छा करनेवाले किसी दूसरे पुरुषके विषयमें यद्यपि हम वचनरूपी तीक्ष्ण बाणोंको धारण करते हैं तथापि आपके विषयमें हम लोग कुण्ठितवचन हो रहे हैं, हमारा अहंकार जाता रहा है और हमारे वचन गद्गद स्वरसे निकल रहे हैं ॥१०२॥ हे राजेन्द्र, आप छह खण्डोंमें बँटी हुई समस्त प्रदेशसहित इस सम्पूर्ण पृथिवीका शासन करते हैं इसलिए दूसरी जगह नहीं रहनेवाली राजोक्ति आपमें ही सुशोभित हो रही है—आप ही वास्तवमें राजा हैं ॥१०३॥ हे विभो, चक्ररत्नके वहानेसे यह आपका दुःसह प्रताप देदीप्यमान हो रहा है और दण्डरत्नके छलसे आपकी दण्डनीति प्रसिद्ध हो रही है ॥१०४॥ यह समस्त पृथिवी आपके अधीन है—पालन करने योग्य है, आप इसके स्वतन्त्र ईश्वर हैं और निधियाँ तथा रत्न ही आपका ऐश्वर्य है इसलिए आपके समान ऐश्वर्यशाली दूसरा कौन है ? ॥१०५॥ हे प्रभो, आपकी कीर्ति स्वच्छन्द होकर समस्त लोकमें सदा अकेली फिरा करती है और सरस्वती वाचाल है अर्थात् बहुत बोलनेवाली है फिर भी न जाने ये दोनों ही स्त्रियाँ आपको प्रिय क्यों हैं ? ॥१०६॥ इस प्रकार जिनका माहात्म्य प्रसिद्ध है ऐसे आपकी सेवा करनेके लिए हम लोग आपकी सेनाके शब्दके क्षोभसे भयभीत हो आकाशसे यहाँ आये हैं ॥१०७॥ हे देव, हम लोग इस पर्वतके शिखरपर रहते हैं और अपने स्थानसे कभी भी विचलित नहीं होते परन्तु इस भूमिपर आपके द्वारा ही अवतारित हुए हैं—उतारे गये हैं ॥१०८॥ हम लोग दूर-दूर तक अनेक स्थानोंमें रहनेवाले व्यन्तर हैं अब आप हम लोगोंको अपने समीप रहनेवाले सेवक बना लीजिए ॥१०९॥ आप मुझे इस पर्वतके इस शिखरपर रहनेवाला और विजयार्थ पर्वतका मर्म जाननेवाला कृतमाल नामका देव जानिए ॥११०॥ हे देव, आपने मुझे वश कर लिया है इसलिए इस महापर्वतको अपने अधीन हुआ ही समझिए क्योंकि मैं गुफाओं और वनसहित इस पर्वतका समस्त भीतरी हाल जानता हूँ ॥१११॥ अथवा मैं 'इस पर्वतका भीतरी हाल जाननेवाला हूँ' यह बहुत ही थोड़ा कहा गया है क्योंकि समस्त द्वीप और समुद्रोंके भीतर ऐसा कोई भी प्रदेश नहीं है जो हम लोगोंका जाना

१ राजेति शब्दः । २ शासति । ३ ऐश्वर्यवती भवितुं योग्या । ४ प्रतिबन्धरहिता । ५ कीर्तिसरस्वत्यौ । ६ प्रियतमे (बभूवतु) । ७ सेवितुम् । ८ स्वस्थानात् । ९ एतावद्भूमिपर्यन्तम् । 'यावत्तावच्च साकल्येऽवधौ मानेऽवधारणे' । १० संविधापयितुं योग्याः । ११ त्वदधीने कृते ।

१ वटस्थानवटस्थांश्च २ कूटस्थान् कूटरोटजान् ३ । ४ अक्षपाटान् अक्षपाटांश्च ५ विद्धि नः सार्वसर्वगान् ॥११३॥
 इति प्रशान्तमोजस्वि वचः संभाष्य सादरम् । सोऽमरो वित्तं तारास्मै भूषणानि चतुर्दश ॥११४॥
 तान्यनन्योपलभ्यानि प्राप्य चक्री परां मुदम् । भेजे १० तत्कृतसत्कारैः सुरः सोऽप्याप संमदम् ॥११५॥
 तं रूप्याद्रिगुहाद्वारप्रवेशोपायशंसिनम् । प्रविसर्ज्य स्वसेनान्यं प्राहिणोत् प्रभुरग्रतः ॥११६॥
 त्वमुद्राद्य गुहाद्वारं यावन्निर्वाति ११ सा गुहा । तावत् पाश्चात्त्यखण्डस्य १२ निर्जयाय कुरूप्यमम् ॥११७॥
 इति चक्रधरादेश १३ मूर्ध्ना माल्यमिवोद्वहन् । कृतमालामरोद्दिष्टकृत्स्नोपायप्रयोगवित् ॥११८॥
 कृती कतिपयैरेष तुरंगैः सपरिच्छदैः । प्रतस्थे वाजिरत्नेन दण्डपाणिश्चमूपतिः ॥११९॥
 किञ्चिच्चान्तरमुलङ्घ्य स सिन्धोर्वनवेदिकाम् । विगाह्य विजयार्द्धस्य संप्रापत् तटवेदिकाम् ॥१२०॥
 तत्सोपानेन रूप्याद्वेरासृज्य जगतीतलम् । प्रत्यङ्मुखो १४ गुहोत्संगं १५ माससाद चमूपतिः ॥१२१॥
 जयताचक्रवर्तीति सोऽश्वरत्नमधिष्ठितः १६ । दण्डेन १७ ताडयामास गुहाद्वारं स्फुरद्ध्वनिः ॥१२२॥
 दण्डरत्नाभिघातेन गुहाद्वारे निरगले १८ । तद्गर्भाद् बलवानूपमा निर्ययौ किल संततः १९ ॥१२३॥
 दधदण्डाभिघातोत्थं २० क्रेङ्कारमररीपुटम् २१ । सवेदनमिवास्वेदि २२ निर्गतासु गुहोष्मणा ॥१२४॥

हुआ न हो ॥११२॥ हे सार्व अर्थात् सबका हित करनेवाले, वटके वृक्षोंपर, छोटे-छोटे गड्ढोंमें, पहाड़ोंके शिखरोंपर, वृक्षोंकी खोलों और पत्तोंकी झोपड़ियोंमें रहनेवाले तथा दिन और रात्रिमें भ्रमण करनेवाले हम लोगोंको आप सब जगह जानेवाले समझिए ॥११३॥ इस प्रकार आदरसहित शान्त और ओजपूर्ण वचन कहकर उस देवने भरतके लिए चौदह आभूषण दिये ॥११४॥ जो किसी दूसरेको प्राप्त नहीं हो सकते थे ऐसे उन आभूषणोंको पाकर चक्रवर्ती परम हर्षको प्राप्त हुए और चक्रवर्तिके द्वारा किये हुए सत्कारोंसे वह देव भी अत्यन्त हर्षको प्राप्त हुआ ॥११५॥ तदनन्तर विजयार्ध पर्वतकी गुफाके द्वारसे प्रवेश करनेका उपाय बतलानेवाले उस देवको भरत चक्रवर्तीने विदा किया और गुफाका द्वार खोलनेके लिए सबसे आगे अपना सेनापति भेजा ॥११६॥ चक्रवर्तीने सेनापतिसे कहा कि तुम गुफाका द्वार उधाड़कर जबतक गुफा शान्त हो तबतक पश्चिम खण्डको जीतनेका उद्योग करो ॥११७॥ इस प्रकार चक्रवर्तीकी आज्ञाको मालाके समान मस्तकपर धारण करता हुआ और कृतमाल देवके द्वारा बतलाये हुए समस्त उपायोंके प्रयोगको जाननेवाला वह चतुर सेनापति कुछ धोड़े और सैनिकोंके साथ दण्डरत्न हाथमें लेकर अश्वरत्नपर आरूढ़ होकर चला ॥११८-११९॥ और कुछ थोड़ी दूर जाकर तथा सिन्धु नदीके वनकी वेदीको उल्लंघन कर विजयार्ध पर्वतके तटकी वेदीपर जा पहुँचा ॥१२०॥ प्रथम ही वह सेनापति सीढ़ियोंके द्वारा विजयार्ध पर्वतकी वेदिकापर चढ़ा और फिर पश्चिमकी ओर मुँहकर गुफाके आगे जा पहुँचा ॥१२१॥ अश्वरत्नपर बैठे हुए सेनापतिने चक्रवर्तीकी जय हो इस प्रकार कहकर दण्डरत्नसे गुफाद्वारका ताड़न किया जिससे बड़ा भारी शब्द हुआ ॥१२२॥ दण्डरत्नकी चोटसे गुफाका द्वार खुल जानेपर उसके भीतरसे बड़ी भारी गरमी निकलने लगी ॥१२३॥ दण्डरत्नके प्रहारसे उत्पन्न हुए क्रेङ्कार शब्दको धारण करते हुए दोनों किवाड़ ऐसे जान पड़ते थे मानो वेदनासे सहित होनेके

१ न्यग्रोधस्थान् । २ पातालस्थान् । 'गताविटौ भुवि स्वभ्रे' इत्यभिधानात् । स्वभ्रगताविटागादा भुवो विवर-वाचकाः' इति कात्येनोक्तम् । ३ वृक्षविवरपर्णशालामु जातान् 'पर्णशालोटजोऽस्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । ४ राक्षसेभ्योऽन्यान् । ५ क्षया रात्रिः तस्यामटन्तीति क्षयाटाः तान् राक्षसानित्यर्थः । 'पलंकषो रात्रिमटो रात्र्यटो जललोहितः' इत्यभिधानात् । ६ सहितान् । ७ तेजोऽन्वितम् । ८ ददौ । ९ तिलकादिचतुर्दशभरणानि । १० चक्रिकृत । ११ उपशान्तिमेति । १२ पश्चिमखण्डस्य । १३ आज्ञाम् । १४ पश्चिमाभिमुखः । १५ समीपम् । १६ आरूढः । १७ दण्डरत्नेन । १८ अर्गलरहिते सति । १९ विस्तृतः । २० ध्वनिविशेषः । २१ कवाटयुगलम् 'कटावमररं तुल्ये' इत्यभिधानात् । २२ स्विद्यति स्म स्वेदितमित्यर्थः ।

उद्घाटितकवाटेन द्वारेणोष्माणमुद्गमन् । रराज राजतः शैलो लब्धोच्छ्वासश्चिरादिव ॥१२५॥
 कवाटपुटविश्लेषादुच्चचार महान् ध्वनिः । दण्डेनाभिहतस्याद्वेराक्रोश इव विस्फुरन् ॥१२६॥
 गुहोष्मणा स नाश्लेषि^१ विदूरमपवाहितः^२ । तरश्चिनाऽश्वरत्नेन देवतामिश्र रक्षितः ॥१२७॥
 निपेतुरमरर्क्षाणां दृक्क्षेपैः समम्बरात् । सुमनःप्रकरास्तस्मिन् हासा इव जयश्रियः ॥१२८॥
 तटवेदीं ससोपानां रूप्याद्रेः समतीयिवान् । सोऽभ्यैत्^३ सतोरणां सिन्धोः पश्चिमां वनवेदिकाम् ॥१२९॥
 वेदिकां तामतिक्रम्य संजगाह^४ परां^५ भुवम् । नानाकरपुरग्रामसीमारामैरलङ्किताम् ॥१३०॥
 प्रविष्टमात्र एवास्मिन् प्रजास्त्रासमुपाययुः । समं^६ दारगवैरन्या घटन्ते स्म^७ पलायितुम् ॥१३१॥
 केचित् कृतधियो धीराः सार्धाः पुण्याक्षतादिभिः । प्रत्यग्रहीषुरभ्येत्य सबलं बलनायकम् ॥१३२॥
 न भेतव्यं न भेतव्यमाध्वमाध्वं यथासुखम् । इत्थं^८ स्याज्जाकरां^९ विष्वग्भ्रेमुराश्वसितप्रजाः ॥१३३॥
 म्लेच्छखण्डमखण्डाजः परिक्रामन् प्रदक्षिणम् । तत्र तत्र विभोराज्ञां म्लेच्छराजैरजिग्रहत्^{१०} ॥१३४॥
 इदं चक्रधरक्षेत्रं स चैष निकटं^{११} प्रभुः । तमाराधयितुं यूयं त्वरध्वं सह साधनैः ॥१३५॥
 भरतस्यादिराजस्य चक्रिणोऽप्रतिशासनम्^{१२} । शासनं शिरसा ध्वं^{१३} यूयमित्यन्वशाच्च^{१४} तान् ॥१३६॥

कारण चिल्ला ही रहे हों, उन्हें दुःखसे पसीना ही आ गया हो और गुफाके भीतरकी गरमी-से उनके प्राण ही निकले जा रहे हों ॥१२४॥ जिसके किवाड़ खुल गये हैं ऐसे द्वारसे गरमी-को निकालता हुआ वह विजयार्थ पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो बहुत दिन बाद उसने उच्छ्वास ही लिया हो ॥१२५॥ दोनों किवाड़ोंके खुलनेसे एक बड़ा भारी शब्द हुआ था और वह ऐसा जान पड़ता था मानो दण्डरत्नके द्वारा ताड़ित हुए पर्वतके रोनेका शब्द ही हो ॥१२६॥ वेगशाली अश्वरत्न जिसे बहुत दूर तक भगा ले गया है और देवताओंने जिसकी रक्षा की है ऐसे उस सेनापतिको गुफाकी गरमी छू भी नहीं सकी थी ॥१२७॥ उस समय उस सेना-पतिपर देवांगनाओंके कटाक्षोंके साथ-साथ आकाशसे फूलोंके समूह पड़ रहे थे और वे जयलक्ष्मी-के हासके समान जान पड़ते थे ॥१२८॥ सेनापति सीढ़ियोंसहित विजयार्थ पर्वतके किनारे-की वेदीको उल्लंघन करता हुआ तोरणसहित सिन्धु नदीके पश्चिम ओरवाली वनकी वेदिका के सम्मुख पहुँचा ॥१२९॥ उसने उस वेदिकाको भी उल्लंघन कर अनेक खानि, पुर, ग्राम, सीमा और बाग-बगीचोंसे सुन्दर म्लेच्छखण्डकी उत्तम भूमिमें प्रवेश किया ॥१३०॥ उस भूमिमें सेनापतिके प्रवेश करते ही वहाँकी समस्त प्रजा घबड़ा गयी, उसमेंसे कितने ही लोग स्त्रियों तथा गाय-भैंस आदिके साथ भागनेके लिए तैयार हो गये ॥१३१॥ कितने ही बुद्धिमान् तथा धीर वीर पुरुष पवित्र अक्षत आदिका बना हुआ अर्घ लेकर सेनासहित सेनापतिके सम्मुख गये और उसका सत्कार किया ॥१३२॥ अरे डरो मत, डरो मत, जिसको जिस प्रकार सुख हो उसी प्रकार रहो इस प्रकार प्रजाको आश्वासन देते हुए चक्रवर्तीके सेवक चारों ओर घूमे थे ॥१३३॥ अखण्ड आज्ञाको धारण करनेवाला वह सेनापति प्रदक्षिणा रूपसे म्लेच्छखण्ड में घूमता हुआ जगह-जगह म्लेच्छ राजाओंसे चक्रवर्तीकी आज्ञा स्वीकृत करवाता जाता था ॥१३४॥ सेनापतिने म्लेच्छ राजाओंको यह भी सिखलाया कि यह चक्रवर्तीका क्षेत्र है और वह प्रसिद्ध चक्रवर्ती समीप ही है इसलिए तुम सब अपनी-अपनी सेनाओंके साथ उनकी सेवा करनेके लिए शीघ्रता करो । चक्रवर्ती भरत इस युगके प्रथम अथवा सबसे मुख्य राजा हैं इसलिए कभी भंग नहीं होनेवाली उनकी आज्ञाको तुम सब अपने मस्तकपर धारण करो ॥१३५-१३६॥

१ न आलिङ्गितः । २ अपनीतः । ३ अभ्यगच्छत् । ४ प्रविशति स्म । सजगाह ल० । ५ पश्चिमां । ६ (दण्डसमासः) कलत्रधेनुभिः । ७ घटन्ते स्म । ८ यथासुखं तिष्ठत । ९ सेनान्यः । १० भृत्याः । ११ अग्राह-यत् । १२ समीपे आस्ते । १३ न विद्यते प्रतिशासनं यस्य । १४ धारयत । १५ शास्ति स्म ।

जाता वयं चिरादद्य सनाथा इत्युदाशिषः^१ । केचिच्चक्रधरस्याज्ञामशठा^२ प्रत्यपःसत^३ ॥१३७॥
 संधिविग्रहयानादिषाङ्गुण्यकृतविक्रमाः । बलात् प्रमाणिताः केचिद् ऐश्वर्यलवदूषिताः ॥१३८॥
 कांश्चिद्गुर्गाश्रितान् म्लेच्छानवस्कन्दनिरोधनैः^४ । सेनानीर्वशमानिन्ये नमत्यज्ञोऽधिकं क्षतः ॥१३९॥
 केचिद् बलैरवष्टब्धा^५ स्तस्पीडां सोढुमक्षमाः । शासने चक्रिणस्तस्थुः स्नेहो नार्पीलितात् खलात् ॥१४०॥
 इत्युपायैस्पायज्ञः साधयन्म्लेच्छभूभुजः । तेभ्यः कन्यादिरत्नानि प्रभोर्भोग्यान्पुषाहरत् ॥१४१॥
 धर्मकर्मवहिर्भूता इत्यर्मा म्लेच्छका मताः । अन्यथाऽन्यैः^६ समाचारैरार्यावर्तन^७ ते समाः ॥१४२॥
 इति प्रसाध्य तां भूमिमभूमिं^८ धर्मकर्मणाम् । म्लेच्छराजवलैः सार्द्धं सेनानीर्न्यवृत्तत् पुनः ॥१४३॥
 राजा राजराजस्य साश्वरत्नचमूपतिः । सिद्धदिग्विजयी जैत्रः प्रताप इव मूर्तिमान् ॥१४४॥
 सतोरणामतिक्रम्य स सिन्धोर्वनवेदिकाम् । विगाढश्च^९ ससोपानां रूप्याद्वेस्तदवेदिकाम् ॥१४५॥
 आरूढो जगतीमद्रेर्व्यूढोरस्को^{१०} महाभुजः । षड्भिर्मासैः प्रशान्तोऽप्यसौ सोऽध्यवार्साद्^{११} गुहामुखम्^{१२} ॥१४६॥
 तत्रासीनश्च संशोध्य बह्वपायं गुहोहरम् । कृतारक्षाविधिः सम्यक् प्रत्यायाच्छिबिरं^{१३} प्रभोः ॥१४७॥

‘आज हम लोग बहुत दिनमें सनाथ हुए हैं इसलिए जोर-जोरसे आशीर्वाद देते हुए कितने ही बुद्धिमान् लोगोंने चक्रवर्तीको आज्ञा स्वीकृत की थी ॥१३७॥ जिन्होंने सन्धि, विग्रह और यान आदि छह गुणोंमें अपना पराक्रम दिखाया था और जो थोड़े-से ही ऐश्वर्यसे उन्मत्त हो गये थे ऐसे कितने ही राजाओंसे सेनापतिने जबरदस्ती प्रणाम कराया था ॥१३८॥ किलेके भीतर रहनेवाले कितने ही म्लेच्छ राजाओंको सेनापतिने उनका चारों ओरसे आवागमन रोककर वश किया था सो ठीक ही है क्योंकि अज्ञानी लोग अधिक दुःखी किये जानेपर ही नम्रोभूत होते हैं ॥१३९॥ कितने ही राजा लोग सेनाओंके द्वारा घिरकर उससे उत्पन्न हुए दुःखको सहन करनेके लिए असमर्थ हो चक्रवर्तीके शासनमें स्थित हुए थे, सो ठीक ही है क्योंकि बिना पले खल अर्थात् खलीसे स्नेह अर्थात् तेल उत्पन्न नहीं होता (पक्षमें बिना दुःखी किये हुए खल अर्थात् दुर्जनसे स्नेह अर्थात् प्रेम उत्पन्न नहीं होता) ॥१४०॥ इस प्रकार उपायोंको जाननेवाले सेनापतिने अनेक उपायोंके द्वारा म्लेच्छ राजाओंको वश किया और उनसे चक्रवर्तीके उपभोगके योग्य कन्या आदि अनेक रत्न भेंटमें लिये ॥१४१॥ ये लोग धर्मक्रियाओंसे रहित हैं इसलिए म्लेच्छ माने गये हैं, धर्मक्रियाओंके सिवाय अन्य आचरणोंसे आर्यखण्डमें उत्पन्न होनेवाले लोगोंके समान हैं ॥१४२॥ इस प्रकार वह सेनापति, धर्मक्रियाओंसे रहित उस म्लेच्छभूमिको वश कर म्लेच्छराजाओंकी सेनाके साथ फिर वापस लौटा ॥१४३॥ जिसने दिग्विजय कर लिया है, सबको जीतना ही जिसका स्वभाव है, और जो अश्वरत्नसे सहित है ऐसा वह राजाधिराज भरतका सेनापति ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो मूर्तिमान् प्रताप ही हो ॥१४४॥ तोरणोंसहित सिन्धु नदीके वनकी वेदीको उल्लंघन कर वह सेनापति सीढ़ियोंसहित विजयार्ध पर्वतके वनकी वेदीपर जा चढ़ा ॥१४५॥ जिसका वक्षःस्थल बहुत बड़ा है और जिसकी भुजाएँ बहुत लम्बी हैं ऐसा वह सेनापति पर्वतकी वेदिकापर चढ़कर छह महीनेमें जिसकी गरमी शान्त हो गयी है ऐसी गुफाके द्वारपर ठहर गया ॥१४६॥ वहाँ ठहरकर उसने अनेक विघ्नोंसे भरे हुए गुफाके भीतरी भागको शुद्ध (साफ) कराया और फिर अच्छी तरहसे उसकी रक्षा

१ उद्गताशीर्वचनाः । २ निष्कपटवृत्तयो भूत्वा । ३ अङ्गीकारं कृतवन्तः । ४ धाटीनिरोधनैः । निग्रहस्तु निरोधः स्याद् इत्यमरः । अभ्यासाधनात्मकनिग्रहैः । उक्तं च विदग्धचूडामणौ ‘अभ्यवस्कन्दनं त्वभ्यासाधनम्’ (घेरका नाम) । ५ अधिकं पीडितो भूत्वा । ६ वेष्टिताः । ७ विवाहादिभिः । ८ पुण्यभूम्या आर्याखण्डेनेत्यर्थः । ‘आर्यावर्तः पुण्यभूमिः’ इत्यभिधानात् । ९ अस्थानम् । १० प्रविष्टः । ११ विशालवक्षस्थलः । १२ तस्थौ । १३ गुहाद्वारम् । १४ स्कन्धावारं प्रत्यागात् ।

अथ संमुखमागत्य सानीकैर्नृपसत्तमैः । प्रत्यगृह्यत सेनानीः सजयानकनिःस्वनम् ॥ १४८ ॥
 विभक्ततोरणामुच्चैः प्रचलत्केतुमालिकाम् । महावीथीमतिक्रम्य प्राविशत् स नृपालयम् ॥ १४९ ॥
 नुरंगमवराद्दूरात् कृतावतरणः कृती । प्रभोर्नृपासनस्थस्य प्रापदास्थानमण्डपम् ॥ १५० ॥
 दूरानतचलन्मौलिसंदष्टकरकुटुम्बलः । प्रणनाम प्रभुं सभ्यैर्वीक्ष्यमाणः सविस्मितैः ॥ १५१ ॥
 मुखैर्जयकारेण म्लेच्छराजैः ससाध्वसम् । प्रणेमे प्रभुरभ्येत्य ललाटस्पृष्टभूतलैः ॥ १५२ ॥
 तदुपाहृत रत्नाद्यैर्चयन्नुपदौकितैः^१ । नामादेशं^२ च तानस्मै प्रभवेऽसौ न्यवेदयत् ॥ १५३ ॥
 सप्रसादं च समान्य सत्कृतास्ते महीभुजः । प्रभोरनुमताद् भूयः स्वमोकः प्रत्ययासिपुः^३ ॥ १५४ ॥
 इत्थं पुण्योदयाच्चक्री बलात् प्रत्यन्तपालकान् । विजिग्ये दण्डमात्रेण जयः पुण्यादृते कुतः ॥ १५५ ॥

मालिनी

अथ नृपतिसमाजेनार्चितः सानुरागं विजितसकलदुर्गः प्रह्वयन् म्लेच्छनाथान् ।
 पुनरपि विजयायायोजि सोऽग्रसरत्वे जय इव जयचिह्नैर्मनितो रत्नमर्त्रा ॥ १५६ ॥
 जयति जिनवराणां शासनं यत्प्रसादात् पदमिदमधिराज्ञां प्राप्यते हेलयैव ।
 समुचितनिधिरत्नप्राज्यभोगोपभोगप्रकटितसुखसारं भूरि संपत्प्रसारम् ॥ १५७ ॥

का उपाय कर वह चक्रवर्तीकी छावनीमें वापस लौट आया ॥ १४७ ॥ सेनापतिके वहाँ पहुँचने-पर अनेक उत्तम-उत्तम राजाओंने अपनी सेनाओंके साथ सामने जाकर विजयसूचक नगाड़ोंके शब्दोंके साथ-साथ उसका स्वागत-सत्कार किया ॥ १४८ ॥ जिसमें अनेक तोरण लगे हुए हैं और जिसमें बहुत ऊँची अनेक पताकाओंके समूह फहरा रहे हैं ऐसे राजमार्गको उल्लंघन कर वह सेनापति महाराज भरतके डेरेमें प्रविष्ट हुआ ॥ १४९ ॥ वह व्यवहार कुशल सेनापति दूरसे ही उत्तम घोड़ेपर-से उतर पड़ा और जहाँ महाराज भरत राजसिंहासनपर बैठे हुए थे उस सभामण्डपमें जा पहुँचा ॥ १५० ॥ दूरसे ही झुके हुए चंचल मुकुटपर जिसने अपने दोनों हाथ जोड़कर रखे हैं और सभासद् लोग जिसे आश्चर्यके साथ देख रहे हैं ऐसे सेनापतिने महाराज भरतको नमस्कार किया ॥ १५१ ॥ जिन्होंने अपने ललाटसे पृथिवीतलका स्पर्श किया है और जो जय-जय शब्द करनेसे वाचालित हो रहे हैं ऐसे म्लेच्छ राजाओंने भयसहित सामने आकर भरतको नमस्कार किया ॥ १५२ ॥ उन म्लेच्छ राजाओंके द्वारा उपहारमें लाये हुए रत्न आदिको सामने रखकर सेनापतिने महाराज भरतसे नाम ले लेकर सबका परिचय कराया ॥ १५३ ॥ महाराजने प्रसन्नताके साथ सन्मान करके उन सब राजाओंका सत्कार किया, तदनन्तर वे राजा महाराजकी अनुमतिसे अपने-अपने स्थानपर वापस चले गये ॥ १५४ ॥ इस प्रकार चक्रवर्तीने पुण्य कर्मके उदयसे केवल दण्डरत्नके द्वारा ही म्लेच्छ राजाओंको जबरदस्ती जीत लिया था सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यके बिना विजय कहाँसे हो सकती है ? ॥ १५५ ॥

अथानन्तर—अनेक राजाओंके समूहने प्रेमपूर्वक जिसका सत्कार किया है, जिसने सब किले जीत लिये हैं, जिसने म्लेच्छ राजाओंको नम्रीभूत किया है, जो साक्षात् विजयके सामान सुशोभित हो रहा है और विजयके चिह्नोंसे जिसका सन्मान किया गया है ऐसे उस सेनापति-को रत्नोंके स्वामी भरत महाराजने विजय प्राप्त करनेके लिए फिर भी प्रधान सेनापतिके पदपर नियुक्त किया ॥ १५६ ॥ योग्य निधियाँ, रत्न तथा उत्कृष्ट भोग-उपभोगकी वस्तुओं

१ ससैन्यैः । २ तन्म्लेच्छराजैभ्य आहूत । ३ पूजयन् । ४ प्रभोः समीपं नीतैः । ५ नामोद्देशम् । ६ म्लेच्छ-राजान् । ७ निजावासं संप्रतिजग्मुः । ८ म्लेच्छराजान् प्रत्यन्तो म्लेच्छदेशः स्यादित्यभिधानात् ।

शार्दूलविक्रीडितम्

छत्रं चन्द्रकरापहासि रुचिरं चामीकरप्रोज्ज्वलद्-

दण्डं चामरयुग्मकं सुरसरिङ्गिण्डीरपिण्डच्छविः ।

रुक्माद्रेरिव संविभक्तमपरं कूटं मृगेन्द्रासनं

लेभेऽसौ विजयार्द्धनाथविजयाद्रत्नान्यथान्यान्यपि ॥ १५८ ॥

गीर्वाणः कृतमाल इत्यभिमतः संपूज्य तं सादरं

प्रादादामरणानि यानि न पुनस्तेषामिहास्त्युन्मितिः^२ ।

सम्राट् तैरचका^३ दलंकृततनुः कल्पद्रुमः पुष्पितो

मेरोः सानुमिवाश्रितो मणिमयं सोऽध्यासितो विश्रम् ॥ १५९ ॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

विजयार्द्धगुहाद्वारोद्घाटनवर्णनं नामैकत्रिंशं पर्व ॥ ३१ ॥



के द्वारा जिसमें सुखोंका सार प्रकट रहता है, और जिसमें अनेक सम्पदाओंका प्रसार रहता है ऐसा यह चक्रवर्तीका पद जिसके प्रसादसे लीलामात्रमें प्राप्त हो जाता है ऐसा यह जिनेन्द्र भगवान्का शासन सदा जयवन्त रहे ॥१५७॥ महाराज भरतने विजयार्ध पर्वतके स्वामीको जीतकर उससे चन्द्रमाकी किरणोंकी हँसी करनेवाला सुन्दर छत्र, सुवर्णमय देदीप्यमान दण्डोंसे युक्त तथा गंगा नदीके फेनके समान कान्तिवाले दो मनोहर चमर, सुमेरु पर्वतसे अलग किये हुए उसके शिखरके समान सिंहासन तथा और भी अन्य अनेक रत्न प्राप्त किये थे ॥१५८॥ 'कृतमाल' इस नामसे प्रसिद्ध देवने सत्कार कर महाराज भरतके लिए जो आभूषण दिये थे इस भरतक्षेत्रमें उनकी उपमा देने योग्य कोई भी पदार्थ नहीं है । उन अनुपम आभूषणोंसे जिनका शरीर अलंकृत हो रहा है और जो मणियोंके बने हुए सिंहासनपर विराजमान हैं ऐसे महाराज भरतेश्वर उस समय मेरु पर्वतके शिखरपर स्थित फूले हुए कल्प वृक्षके समान अत्यन्त सुशोभित हो रहे थे ॥१५९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके

हिन्दी भाषानुवादमें विजयार्ध पर्वतकी गुफाका द्वार उघाड़नेका

वर्णन करनेवाला इकतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



द्वात्रिंशत्तमं पर्व

अथान्येद्युर्गुणारुहसंभ्रमैर्बलनायकैः । प्रत्यपालयत^१ संनद्धः प्रयाणसमयः प्रभोः ॥१॥
 गजताश्चाथरथ्यानां^२ पादातानां^३ च संकुलैः । न नृपाजिरमेवासीद् रुद्धमद्रेर्वनान्यपि ॥२॥
 जयकुञ्जरमारुढः परीतो^४ नृपकुञ्जरैः । रंजे^५ निर्यन्प्रयाणाय सन्नाटं शक्रं द्रवामरैः ॥३॥
 किञ्चित् पश्चान्मुखं^६ गत्वा सेनान्या शोधिते पथि । ध्वजिनी संकुचन्यासीदीर्याशुद्धिं श्रितेव सा ॥४॥
 प्रगुणस्थानसोपानां^७ रूप्याद्रेः श्रेणिमश्रमात् । मुनेः शुद्धिरिव श्रेणीमारुढा सा पताकिर्ना^८ ॥५॥
 तमिन्नेति गुहा यासौ गिरिव्याससमायतिः^९ । उच्छ्रिता योजनान्यष्टौ^{१०} ततोऽर्द्धाधिकविस्तृतिः^{११} ॥६॥
 बाज्रं कपाटयोर्युग्मं या स्वोच्छ्रायमितोच्छ्रितिः । दध्ने पृथक्^{१२} स्वविष्कम्भसाधिकद्वयं शविस्तृतिः^{१३} ॥७॥
 परार्थमणिनिर्माणरुचिमद्द्वारबन्धना ।^{१४} तदधस्तलनिस्सर्पत्सिन्धुञ्जोतोविराजिता ॥८॥
 अशक्योद्धाटनाऽन्वेषां मुक्त्वा चक्रिचमूपतिम् । तन्निरर्गलितत्वाच्च^{१५} प्रागेव कृतनिर्वृतिः^{१६} ॥९॥

अथानन्तर—दूसरे दिन जिन्हें जल्दी हो रही है और जो हराएक प्रकारसे तैयार हैं ऐसे सेनापति लोग चक्रवर्तीके चलनेके समयकी प्रतीक्षा करने लगे ॥१॥ हाथियोंके समूह, घोड़ोंके समूह, रथोंके समूह और पैदल चलनेवाले सैनिक, इन सबकी भीड़से केवल महाराजका आंगन ही नहीं भर गया था किन्तु विजयार्ध पर्वतके वन भी भर गये थे ॥२॥ विजयी हाथीपर चढ़ा हुआ और अनेक श्रेष्ठ राजाओंसे घिरा हुआ चक्रवर्ती जब विजयके लिए निकला तब ऐसा सुशोभित हो रहा था जैसा कि ऐरावत हाथीपर चढ़ा हुआ और देवोंसे घिरा हुआ इन्द्र सुशोभित होता है ॥३॥ भरतकी वह सेना कुछ पश्चिमकी ओर जाकर सेनापतिके द्वारा शुद्ध किये हुए मार्गमें संकुचित होकर चल रही थी और ऐसी जान पड़ती थी मानो वह ईर्यापथ शुद्धिको ही प्राप्त हुई हो ॥४॥ जिस प्रकार मुनियोंकी विशुद्धता उत्तम गुणस्थान (आठवें, नौवें, दशवें रूपी सीढ़ियोंसे युक्त श्रेणी (उपशम श्रेणी अथवा क्षपकश्रेणी) पर चढ़ती है उसी प्रकार चक्रवर्तीकी सेना, जिसपर उत्तम सीढ़ियाँ बनी हुई हैं ऐसी विजयार्ध पर्वतकी श्रेणीपर जा चढ़ी थी ॥५॥ वहाँ तमिस्रा नामकी वह गुफा थी जो कि पर्वतकी चौड़ाईके बराबर लम्बी थी, आठ योजन ऊँची थी और उससे डेवढ़ी अर्थात् बारह योजन चौड़ी थी जो अपनी ऊँचाईके बराबर ऊँचे और कुछ अधिक छह-छह योजन चौड़े वज्रमयी किवाड़ोंके युगल धारण कर रही थी, जिसके दरवाजेकी चौखट महामूल्य रत्नोंसे बनी हुई होनेसे अत्यन्त देदीप्यमान थी, जो अपने नीचेसे निकलते हुए सिन्धु नदीके प्रवाहसे सुशोभित थी, चक्रवर्तीके सेनापतिको छोड़कर जिसे और कोई उधाड़ नहीं सकता था, जो सेनापतिके द्वारा पहले ही उधाड़ दी जानेसे शान्त पड़ गयी थी—भीतरकी गरमी निकल जानेसे ठण्डी पड़ गयी थी । जो यद्यपि जगत्की सृष्टिके समान अनादि थी तथापि किसीके द्वारा बनायी हुईके समान मालूम

१ प्रतीक्यते स्म । २ सैन्यानाम् ल० । ३ पदातीनाम् ल० । ४ परिवृतः । ५ निर्गच्छन् । ६ पश्चिमाभिमुखम् । ७ ऋजुसंस्थानसोपानां प्रकृष्टगुणस्थानसोपानांच । ८ सेना । ९ पञ्चाशद्योजनायामेति भावः । १० अष्टयोजनोत्सेधात् । ११ द्वादशयोजनविस्तारेत्यर्थः । १२ यमलकवाटे एकैककवाटम् । १३ द्वादशयोजनविस्तारवद् गुहायाः साधिकद्वितीयं विस्तारम् । यमलरूपकवाटे एकैककवाटस्य साधिकषड्योजनविस्तृतिरित्यर्थः । १४ द्वारबन्धादधस्तलनिर्गच्छत् । देहत्या अधस्तले निर्गच्छदिति भावः । १५ तेन चमूपतिना समुद्धाटितकवाटत्वात् । १६ कृतोपशान्तिः ।

जगत्स्थितिरिवानाद्या घटिते^१ च केनचित्^२ । जैनी^३ श्रुतिरिवोपात्तगाम्भीर्या मुनिभिर्मता ॥१०॥
व्यायता जीविताशेव मूर्च्छे^४ च तमोमयी । गतेबोद्धाघतां^५ कृच्छ्रान्मुक्तोपमा शोधितोदरा^६ ॥११॥
कुटीव च प्रसूताया निषिद्धान्यप्रवेशना । कृतरक्षाविधिद्वारे^७ धृतमङ्गलसंविधिः ॥१२॥
तामालोक्य बलं^८ जिष्णोर्दूरादासीत् साध्वसम् । तमसा सूचिभेदेन कज्जलेनेव संभृताम् ॥१३॥
चक्रिणा ज्ञापितो भूयः सेनानीः सपुरोहितः । तत्तमोनिर्गमोपाये प्रयत्नमकरोत्ततः ॥१४॥
काकिणीमणिरत्नाभ्यां प्रतियोजनमालिखत् । गुहाभित्तिद्वये सूर्यसोमयोर्मण्डलद्वयम् ॥१५॥
तत्प्रकाशकृतोद्योतं सज्योत्सनातमसंनिधिम् । गुहामध्यमपध्वान्तं व्यगाहत ततो बलम् ॥१६॥
चक्ररत्नज्वलद्दीपे ससेनान्या^९ पुरः स्थिते । बलं तदनुमार्गेण प्रविभज्य द्विधा ययौ ॥१७॥
परिसिन्धु नदीस्रोतः प्राक् पश्चाच्चोभयोः^{१०} पथोः । बलं^{११} प्रायजलं सिन्धोरुपयुज्योपयुज्य तत् ॥१८॥
पथि द्वैधे^{१२} स्थिता तस्मिन् सेनाग्रण्या नियन्त्रिता^{१३} । सा चमूः संशयद्वैधं^{१४} तदा प्रापद् दिगाश्रयम्^{१५} ॥
ततः प्रयाणकैः कैश्चिन् प्रभूतयवसोदकैः^{१६} । गुहार्द्धसंमितां^{१७} भूमिं व्यतीयाय^{१८} पतिर्विशाम् ॥२०॥

होती थी, अत्यन्त गम्भीर (गहरी) होनेके कारण जिसे मुनि लोग जिनवाणीके समान मानते थे क्योंकि जिनवाणी भी अत्यन्त गम्भीर (गूढ़ अर्थोंसे भरी हुई) होती है । जो जीवित रहनेकी आशाके समान लम्बी थी, मूर्च्छाके समान अन्धकारमयी थी, गरमी निकल जाने तथा भीतरका प्रदेश शुद्ध हो जानेसे जो नीरोग अवस्थाको प्राप्त हुईके समान जान पड़ती थी, जिसमें चक्रवर्तीकी सेनाको छोड़कर अन्य किसीका प्रवेश करना मना था, जिसके द्वारपर रक्षाकी सब विधि की गयी थी, जिसके समीप मंगलद्रव्य रखे हुए थे और इसलिए जो प्रसूता (बच्चा उत्पन्न करनेवाली) स्त्रीकी कुटी (प्रसूतिगृह) के समान जान पड़ती थी ॥६-१२॥ सुईकी नोकसे भी जिसका भेद नहीं हो सकता ऐसे कज्जलके समान गाढ़ अन्धकारसे भरी हुई उस गुफाको देखकर चक्रवर्तीकी सेना दूरसे ही भयभीत हो गयी थी ॥१३॥ तदनन्तर जिसे चक्रवर्तीने आज्ञा दी है ऐसे सेनापतिने पुरोहितके साथ-साथ, उस अन्धकारसे निकलनेका उपाय करनेके लिए फिर प्रयत्न किया ॥१४॥ उन्होंने गुफाकी दोनों ओरकी दीवालोंनेपर काकिणी और चूड़ामणि रत्नसे एक-एक योजनकी दूरीपर सूर्य और चन्द्रमाके मण्डल लिखे ॥१५॥ तदनन्तर उन मण्डलोंके प्रकाशसे जिसमें प्रकाश किया जा रहा है, चांदनी और धूप दोनों ही जिसमें मिल रहे हैं तथा जिसका सब अन्धकार नष्ट हो गया है, ऐसे गुफाके मध्य भागमें सेनाने प्रवेश किया ॥१६॥ आगे-आगे सेनापतिके साथ-साथ चक्ररत्नरूपी देदीप्यमान दीपक चल रहा था और उसके पीछे-पीछे उसी मार्गसे दो भागोंमें विभक्त होकर सेना चल रही थी ॥१७॥ वह सेना सिन्धु नदीके प्रवाहको छोड़कर पूर्व तथा पश्चिमकी ओरके दोनों मार्गोंमें सिन्धु नदीके जलका उपयोग करती हुई जा रही थी ॥१८॥ उन दोनों मार्गोंपर चलती हुई तथा सेनापतिके द्वारा वश की हुई वह सेना उस समय दिशाओंसम्बन्धी संशयकी द्विविधताको प्राप्त हो रही थी अर्थात् उसे इस बातका संशय हो रहा था कि पूर्वदिशा कौन है ? और पश्चिम दिशा कौन है ? ॥१९॥ तदनन्तर जिनमें घास और पानी अधिक है ऐसे कितने ही मुकाम चलकर महाराज

१ निर्मितेव । २ केनचित् पुरुषेण । ३ परमागमः । ४ ऋजुत्वं गतेव । 'उल्लाघो निर्गतो गदात्' । ५ शोधिता-न्तरा ल० । ६ गुहाम् । ७ सेनापतिसमन्विते । ८ सिन्धुनदीप्रवाहं वर्जयित्वा । परिशब्दस्य वर्जनार्थत्वात् । ९ पश्चात् पूर्वापर । १० अगच्छत् । ११ द्विप्रकारवती । १२ नियमिता । १३ संशयभेदं संशयविनाशं वा । १४ उपदेशाश्रयं वा संशयभेदं प्राप । पूर्वादिदिग्भेदे सेना सन्देहवती जातेत्यर्थः । १५ तृण, घास । 'घासो यवसं तृणमर्जुमित्यभिधानात् । १६ गुहानामर्द्धप्रमिताम् । १७ अत्यगात् ।

^१यत्रोन्मग्नजला सिन्धुर्निमग्नजलया समम् । प्रविष्टा तिर्यगुद्देशे^२ तं^३ प्राप बलमीशितुः ॥२१॥

तयोरारात्तटे सैन्यं निवेश्य भरतेश्वरः । वैषम्यमुभयोर्नद्योः प्रेक्षाचक्रे सकौतुकम् ॥२२॥

एकाऽथः पातयत्यन्या^४ दार्वाद्युत्प्लावत्यरम् । मिथो विरुद्धसांगम्ये संगते ते कथञ्चन ॥२३॥

नद्योरुत्तरणोपायः को नु स्यादिति तर्कयन् । द्रुतमाह्लापयामास तत्रस्थः स्थपतिं पतिः ॥२४॥

^५तयोरारात्तटे पश्यन्नुत्पतन्निपतज्जलम् । दृष्टयैव तुलयामास^६ जलाञ्जलिमिव^७ क्षणम् ॥२५॥

उपर्युच्छ्वासयत्येनां महान् वायुः स्फुरन्नधः । वायुस्तदन्यथावृत्तिरमुष्यां च विजृम्भते ॥२६॥

उपनाहादते^८ कोऽन्यः प्रतीकारोऽनयोरिति । मिषग्वर इवारेभे संक्रमोपक्रमं^९ कृता ॥२७॥

अमानुषेष्वरण्येषु ये केचन महादुमाः । स तानानाययामास^{१०} दिव्यशक्त्यनुभावतः ॥२८॥

सारदाहमिरुत्तम्य^{११} स्तम्भानन्तर्जलस्थितान्^{१२} । स्थपतिः स्थापयामास^{१३} तेषामुपरि संक्रमम्^{१४} ॥२९॥

बलव्यसनमाशङ्क्य^{१५} चिरवृत्तौ^{१६} स धीरधीः । क्षणान्निष्पादयामास संक्रमं प्रभुशासनान् ॥३०॥

कृतः कलकलः सैन्यैर्निष्ठिते सेतुकर्मणि । तदेव च बलं कृत्स्नमुत्ततार परं तटम्^{१७} ॥३१॥

भरतने गुफाकी आधी भूमि तय की ॥२०॥ और जहाँपर 'उन्मग्नजला' नदी 'निमग्नजला' नदीके साथ-साथ दोनों तरफकी दीवालोंने कुण्डोंसे निकलकर सिन्धु नदीमें प्रविष्ट होती है उस स्थानपर चक्रवर्तीकी सेना जा पहुँची ॥२१॥ महाराज भरतेश्वर उन दोनों नदियों-के किनारेके समीप ही सेना ठहराकर कौतुकके साथ उन दोनों नदियोंकी विपमता देखने लगे ॥२२॥ इन दोनोंमें-से एक अर्थात् निमग्नजला तो लकड़ी आदिको शीघ्र ही नीचे ले जा रही है और दूसरी अर्थात् उन्मग्नजला प्रत्येक पदार्थको शीघ्र ही ऊपरकी ओर उछाल रही है । यद्यपि ये दोनों परस्पर विरुद्ध हैं तथापि किसी प्रकार यहाँ आकर सिन्धु नदीमें मिल रही हैं ॥२३॥ इन नदियोंके उतरनेका उपाय क्या है ? इस प्रकार विचार करते हुए चक्रवर्तीने वहाँ खड़े-खड़े ही शीघ्र ही अपने स्थपति (सिलावट) रत्नको बुलाया ॥२४॥ जिनका पानी ऊपर तथा नीचेकी ओर जा रहा है ऐसी उन दोनों नदियोंको देखते हुए सिलावट रत्नने उन्हें अपनी दृष्टिमात्रसे ही क्षण-भरमें अंजलि-भर जलके समान तुच्छ समझ लिया ॥२५॥ उसने समझ लिया कि इस उन्मग्नजला नदीको इसके नीचे रहनेवाला महावायु ऊपरकी ओर उछालता है और इस निमग्नजला नदीको उसके ऊपर रहनेवाला महावायु नीचेकी ओर ले जाता है ॥२६॥ इसलिए इन दोनोंका पुल बाँधनेके सिवाय और क्या उपाय हो सकता है ऐसा विचार कर उत्तम वैद्यके समान कार्यकुशल सिलावट रत्नने उन नदियोंके पार होनेका उपाय अर्थात् पुल बाँधनेका उपाय प्रारम्भ कर दिया ॥२७॥ उसने अपनी दिव्य शक्तिकी सामर्थ्यसे निर्जन वनोंमें जो कुछ बड़े-बड़े वृक्ष थे वे मँगवाये । भावार्थ - अपने आश्रित देवोंके द्वारा सघन जंगलोंसे बड़े-बड़े वृक्ष मँगवाये ॥२८॥ उसने मजबूत लकड़ियोंके द्वारा जलके भीतर मजबूत खम्भे खड़े कर उनपर पुल तैयार कर दिया ॥२९॥ अधिक समय लगनेपर सेनाको दुःख होगा इस बातका विचार कर उस गम्भीर बुद्धिके धारक सिलावटने भरतेश्वरकी आज्ञा-से क्षण-भरमें ही पुल तैयार कर दिया था ॥३०॥ पुल तैयार होते ही सेनाओंने आनन्दसे कोलाहल किया और उसी समय चक्रवर्तीकी समस्त सेना उतरकर नदियोंके उस किनारे

१ यस्मिन् प्रदेशे । २ पूर्वापरभित्तिद्वयदण्डान् निर्गत्य । ३ प्रदेशम् । ४ काष्ठादि । ५ स तन्नदीद्वयम् ७०, ८०, ९०, १००, ११० । ६ ददर्शेत्यर्थः । ७ उत्पतन्निपतरूपत्वादञ्जलियुक्तजलवत् । ८ अधोगमनवृत्तिः । ९ बन्धनात् विना । १० सेतूपक्रमम् । ११ आनयति स्म । १२ विन्यस्य । १३ जलं स्थिरात् ७०, ८० । जले स्थिरात् ८० । १४ स्तम्भानाम् । १५ सेतुम् । १६ बलस्य पीडा भविष्यन्तीति विशङ्क्य । १७ चिरकालेऽतीते सति ।

नायकैः सममन्येद्युः प्रभुर्गजघटावृतः । महापथेन तेनैव जलदुर्गं व्यलङ्घयत् ॥३२॥
 ततः कतिपयैरेव प्रयागैरतिवाहितैः^१ । गिरिदुर्गं विलम्बोदरगुहाद्वारमवासदत् ॥३३॥
 निरगलीकृतं द्वारं^२ पौरस्वैरिभसाधनैः । व्यतीत्य प्रभुरस्याद्रेरध्युवास वनावनिम्^३ ॥३४॥
 अधिशय्य गुहागर्भं चिरं मानुरिवोदरम् । लब्धं जन्मान्तरं मेने^४ निःसृतैः सैनिकैर्बहिः ॥३५॥
 गुहेयमतिगृध्रैर्व^५ गिलित्वा जनतामिमाम् । जरणाशक्तितो^६ नूनमुज्जगालं बहिः पुनः ॥३६॥
 व्यजनैरिव शाखाग्रैर्वीजयन् वनवीरुधाम् । गुहोष्मणां चिरं खिन्नां चमूमाश्वासयन्मरुत् ॥३७॥
 तद्वनं पवनाधूतं चलच्छाखाकरोत्करैः । प्रभोरुपागमे तोषान्नतेव धृतातवम्^७ ॥३८॥
 पूर्ववत् पश्चिमे खण्डे बलाग्रण्या प्रसाधिते । विजेतुं मध्यमं खण्डं साधनैः प्रभुरुद्ययौ ॥३९॥
 न करैः पीडितो लोको न भुवः शोषितो रसः । नार्केणैव जनस्तप्तः प्रभुणाऽभ्युद्यताप्युदक्^८ ॥४०॥
 कौबेरौ दिशमास्थाय^९ तपत्यकान्ततः^{१०} करैः । मानुर्भरतराजस्तु भुवस्तापमपाकरोत् ॥४१॥
 कृतव्यूहानि^{११} सैन्यानि संहतानि^{१२} परस्परम् । नातिभूमिं ययुर्जिष्णोर्न स्वैरं परिवभ्रमुः ॥४२॥

पर जा पहुँची ॥३१॥ दूसरे दिन हाथियोंके समूहसे घिरे हुए महाराज भरतने अनेक राजाओं-
 के साथ-साथ उसी जलमय महामार्गसे कठिन रास्ता तय किया ॥३२॥ तदनन्तर कितने ही
 मुकाम चलकर और उस पर्वतरूपी दुर्ग (कठिन मार्ग) को उल्लंघन कर वे उस गुफाके उत्तर
 द्वारपर जा पहुँचे ॥३३॥ आगे चलनेवाली हाथियोंकी सेनाके द्वारा उधाड़े हुए उत्तर द्वारको
 उल्लंघन कर चक्रवर्तीने विजयार्थ पर्वतके वनकी भूमिमें निवास किया ॥३४॥ माताके उदर-
 के समान गुहाके गर्भमें चिरकाल तक निवास कर वहाँसे बाहर निकले हुए सैनिकोंने ऐसा
 माना था मानो दूसरा जन्म ही प्राप्त हुआ हो ॥३५॥ सेनाको बाहर प्रकट करती हुई वह
 गुफा ऐसी जान पड़ती थी मानो पहले वह बड़ी भारी तृष्णा इस मनुष्य-समूहको निगल गयी
 थी परन्तु पचानेकी शक्ति न होनेसे अब उसे फिर बाहर उगल रही हो ॥३६॥ उस समय
 पंखोंके समान वनलताओंकी शाखाओंके अग्रभागसे हवा करता हुआ वायु ऐसा जान पड़ता
 था मानो चिरकाल तक गुफाकी गरमीसे दुःखी हुई सेनाको आश्वासन ही दे रहा हो ॥३७॥
 जिसने ऋतु-सम्बन्धी अनेक फल-फूल धारण किये हैं और जो वायुसे हिल रहा है ऐसा वह वन
 उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो चक्रवर्तीके आनेपर सन्तुष्ट होकर हिलते हुए अपने शाखा
 रूपी हाथोंके समूहसे नृत्य ही कर रहा हो ॥३८॥ जब सेनापति पहलेकी तरह यहाँके भी
 पश्चिम म्लेच्छ खण्डको जीत चुका तब महाराज भरत अपनी सेनाओंके द्वारा मध्यम म्लेच्छ
 खण्डको जीतनेके लिए उद्यत हुए ॥३९॥ यद्यपि भरत सूर्यके समान उत्तर दिशाकी ओर
 निकले थे तथापि जिस प्रकार सूर्य अपने कर अर्थात् किरणोंसे लोगोंको पीड़ित करता है, पृथिवी-
 का रस अर्थात् जल सुखा देता है, और मनुष्योंको सन्तप्त करता है उस प्रकार उन्होंने अपने
 कर अर्थात् टेक्ससे लोगोंको पीड़ित नहीं किया था, पृथिवीका रस अर्थात् आनन्द नहीं सुखाया
 था—नष्ट नहीं किया था और न मनुष्योंको सन्तप्त अर्थात् दुःखी ही किया था ॥४०॥ सूर्य
 उत्तर दिशामें पहुँचकर अपनी किरणोंसे सन्ताप करता है परन्तु महाराज भरतने पृथिवीका
 सन्ताप दूर कर दिया था ॥४१॥ जिनमें अनेक व्यूहोंकी रचना की गयी है और जो परस्परमें
 मिली हुई हैं ऐसी भरतकी सेनाएँ न तो उनसे बहुत दूर ही जाती थीं और न स्वच्छन्दतापूर्वक

१ अपनीतैः । २ उत्तरगुहाद्वारम् । ३ पुरोगतैः । ४ वनभूमिम् । ५ मन्यते स्म । ६ अतिवाञ्छया ।
 ७ निगरणं कृत्वा । ८ जरणाशक्त्यभावात् । ९ उद्गलित स्म । १० ऋतौ भवम् आर्तवम् पुष्पादि । धृतमार्तवं
 येन तत् । ११ उत्तरदिग्भागः । १२ उत्तरस्यां दिशि स्थित्वा । १३ नितराम् । १४ विहितरचनानि ।
 १५ संबद्धानि मिलितानि वा ।

प्रसाधितानि दुर्गाणि कृतं चाशक्यसाधनम् । परचक्रमवष्टब्धं चक्रिणो जयसाधनैः ॥४३॥
 बलवान्नाभियोक्तव्यो^२ रक्षणीयाश्च संश्रिताः । यतितव्यं श्रितित्राणे जिगीषोर्वृत्तमीदृशम् ॥४४॥
 इत्थलङ्घयवलश्चक्री चक्ररत्नमनुव्रजन् । कियतीमपि तां^३ भूमिमवाष्ट^४ र्भूमात् स्वसाधनैः ॥४५॥
 तावच्च परचक्रेण^५ स्वचक्रस्य^६ परामवम् । चिलातावर्तनामानौ प्रभू शुश्रुवतुः किल ॥४६॥
 अभूतपूर्वमेतन्नौ^७ परचक्रमुपस्थितम् । व्यसनं प्रतिकर्तव्यमिन्यास्तां संगतौ मिथः ॥४७॥
 ततो धनुर्धरप्रायं सहाश्वीयं सहास्तिकम् । इतोऽमुतश्च संजग्मे^८ तत्सैन्यं म्लेच्छराजयोः ॥४८॥
 कृतोच्चविग्रहारम्भौ संरम्भं प्रतिपद्य तौ । विक्रम्य^९ चक्रिणः सैन्यैर्भेजतुर्विजिगीषुताम् ॥४९॥
 तावच्च सुधियो धीराः कृतकार्याश्च मन्त्रिणः । निषिध्य तौ रणारम्भाद् वचः पथ्यमिदं जगुः ॥५०॥
 न किञ्चिदप्यनालोच्य विधेयं सिद्धिकाम्यता^{१०} । अनालोचितकार्याणां दूरीयस्यो^{११} ऽर्थसिद्धयः ॥५१॥
 कोऽयं प्रभुरवष्टम्भी कुतस्त्यो वा कियद्वलः^{१२} । बलवान् इत्थनालोच्य नाभिषेण्यः^{१३} कथंचन^{१४} ॥५२॥
 विजयार्द्धचलोलङ्घी नैष सामान्यमानुषः । दिव्यो^{१५} दिव्यानुभावो^{१६} वा भवेदेष न संशयः ॥५३॥

इधर-उधर ही घूमती थीं ॥४२॥ चक्रवर्तीकी विजयी सेनाओंने अनेक किले अपने वश किये, जिन्हें कोई वश नहीं कर सकता था, ऐसे राजाओंको वश किया और शत्रुओंके देश घेरे ॥४३॥ बलवान्के साथ युद्ध नहीं करना, शरणमें आये हुएकी रक्षा करना, और अपनी पृथिवीकी रक्षा करनेमें प्रयत्न करना यही विजयकी इच्छा करनेवाले राजाके योग्य आचरण हैं ॥४४॥ इस प्रकार जिनकी सेना अथवा पराक्रमको कोई उल्लंघन नहीं कर सकता ऐसे चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्नके पीछे-पीछे जाते हुए अपनी सेनाके द्वारा वहाँकी कितनी ही भूमिको अपने अधीन कर लिया ॥४५॥ इतनेमें ही चिलात और आवर्त नामके दो म्लेच्छ राजाओंने शत्रुओंकी सेनाके द्वारा अपनी सेनाका पराभव होता सुना ॥४६॥ हमारे देशमें शत्रुओंकी सेना आकर उपस्थित होना यह हम दोनोंके लिए बिलकुल नयी बात है, इस आये हुए संकटका हमें प्रतिकार करना चाहिए ऐसा विचारकर वे दोनों ही म्लेच्छ राजा परस्पर मिल गये ॥४७॥ तदनन्तर जिसमें प्रायः करके धनुष धारण करनेवाले योद्धा हैं, तथा जो हाथियों और घोड़ोंके समूहसे सहित हैं ऐसी उन दोनों राजाओंकी सेना इधर-उधरसे आकर इकट्ठी मिल गयी ॥४८॥ जिन्होंने भारी युद्ध करनेका उद्योग किया है ऐसे वे दोनों ही राजा क्रोधित होकर तथा पराक्रम प्रकट कर चक्रवर्तीकी सेनाओंके साथ विजिगीषुपनको प्राप्त हुए अर्थात् उन्हें जीतनेकी इच्छासे उनके प्रतिद्वन्द्वी हो गये ॥४९॥ इसीके बीच, बुद्धिमान् धीर-वीर तथा सफलतापूर्वक कार्य करनेवाले मन्त्रियोंने उन दोनों राजाओंको युद्धके उद्योगसे रोककर नीचे लिखे अनुसार हितकारी वचन कहे ॥५०॥ हे प्रभो, सिद्धिकी इच्छा करनेवालोंको बिना विचारे कुछ भी नहीं करना चाहिए क्योंकि जो बिना विचारे कार्य करते हैं उनके कार्योंकी सिद्धि बहुत दूर हो जाती है ॥५१॥ हमारी सेनाको रोकनेवाला यह कौन राजा है ? कहाँसे आया है ? इसकी सेना कितनी है और यह कितना बलवान् है इन सब बातोंका विचार किये बिना ही उसकी सेनाके सम्मुख किसी भी तरह नहीं जाना चाहिए ॥५२॥ विजयार्द्ध पर्वतको उल्लंघन करनेवाला यह कोई साधारण मनुष्य नहीं है, यह या तो कोई देव होगा या कोई दिव्य प्रभावका धारक होगा इसमें

१ व्याप्तम् । २ अभिषेणनीयः । ३ महतीम् । ४ वेष्टयति स्म । ५ परसैन्येन । ६ स्वराष्ट्रस्य । ७ आवयोः । ८ संगतमभूत् । ९ अधिकां शक्तिं विषाय । १० सिद्धिमिच्छता । ११ दूरतराः । १२ कियद्वल अ०, स० । १३ । १४ सेनया अभियातव्यः । १५ सर्वथा । १६ देवः । १७ दिव्यसामर्थ्यः ।

तदास्तां समरारम्भः संभाव्यो दुर्गसंश्रयः । तदाश्रितैरनायासात् जेतुं शक्यो रिपुमहान् ॥ ५४ ॥
 स्वभावदुर्गमेतन्नः क्षेत्रं केनाभिभूयते । हिमवद्विजयाद्वाद्रिगङ्गा^१ सिन्धुतटावधि ॥ ५५ ॥
 अन्यच्च देवताः सन्ति सत्यमस्मत्कुलोचिताः ।^२ नागामेघमुखा नाम ते निरुन्धन्तु शत्रवान् ॥ ५६ ॥
 इति तद्वचनज्जातजयाशंसौ जनेश्वरौ । देवतानुस्मृतिं सद्यः चक्रतुः कृतपूजनौ ॥ ५७ ॥
 ततस्ते जलदाकारधारिणो घनगर्जिताः । परितो वृष्टिमातेनुः सानिलामनिलाशनाः^३ ॥ ५८ ॥
 तज्जलं जलदोद्गर्णं बलमाप्लाव्य जैष्णवम्^४ । अधस्तीर्यगथोऽध्वं च समन्तादभ्यदुद्रवत्^५ ॥ ५९ ॥
 न चेल्^६ क्नोपमस्यासीत् शिबिरे वृष्टिरीशितुः । बहिरेकार्णवं कृत्स्नमकरोद् व्याप्य रोदसी ॥ ६० ॥
 छत्ररत्नमुपर्यासीच्चर्मरत्नमधोऽभवत् । ताभ्यामावेष्ट्य तद्गुदं बलं^७ स्मृतमिवाभितः ॥ ६१ ॥
 मध्येरत्नद्वयस्यास्य स्थितमाससमाद् दिनात् । जलप्लवे बलं भर्तुर्व्यक्तमण्डायितं^८ तदा ॥ ६२ ॥
 चक्ररत्नकृतोद्योते रुद्धद्वादशयोजने । तत्राण्डके^९ स्थितं जिष्णोर्निराबाधमभूद् बलम् ॥ ६३ ॥
 प्रविभक्तचतुर्द्वारं सेनान्यान्तःसुरक्षितम् । बहिर्जयकुमारेण ररक्षे किल तद्वलम् ॥ ६४ ॥
 तदा पटकुटीभेदाः^{१०} कीटिकाश्च विशङ्कदाः^{११} । कृताः स्थपतिरत्नेन^{१२} रथाश्चाम्बरगोचराः ॥ ६५ ॥

कुछ भी सन्देह नहीं है ॥ ५३ ॥ इसलिए युद्धका उद्योग दूर रहे, हम लोगोंको किसी किलेका आश्रय लेना चाहिए, क्योंकि किलेका आश्रय लेनेवाले पुरुष बड़ेसे बड़े शत्रुको सहज ही जीत सकते हैं ॥ ५४ ॥ हिमवान् पर्वतसे विजयार्थ पर्वत तक और गंगा नदीसे सिन्धु नदीके किनारे तक का यह हमारा क्षेत्र स्वभावसे ही किलेके समान है, इसका पराभव कौन कर सकता है ? इसे कौन जीत सकता है ? ॥ ५५ ॥ और दूसरी बात यह भी है कि हमारी कुल-परम्परासे चले आये नागमुख और मेघमुख नामके जो देव हैं वे अवश्य ही शत्रुओंको रोक लेंगे ॥ ५६ ॥ इस प्रकार मन्त्रियोंके वचनोंसे जिन्हें विजय करनेकी इच्छा उत्पन्न हुई है ऐसे उन दोनों राजाओं-ने शीघ्र ही पूजन कर देवताओंका स्मरण किया ॥ ५७ ॥ स्मरण करते ही नागमुख देव, बादलों-का आकार धारण कर घनघोर गर्जना करते हुए चारों ओर झंझावायुके साथ-साथ जलकी वृष्टि करने लगे ॥ ५८ ॥ मेघोंके द्वारा बरसाया हुआ वह जल भरतेश्वरकी सेनाको डुबोकर ऊपर नीचे तथा अगल-बगल चारों ओर बहने लगा ॥ ५९ ॥ यद्यपि वह जल इतना अधिक बरसा था कि उसने आकाश और पृथिवीके अन्तरालको व्याप्त कर बाहर एक समुद्र-सा बना दिया था परन्तु चक्रवर्तीके शिबिर (छावनी)में वस्त्रका एक टुकड़ा भिगोने योग्य भी वृष्टि नहीं हुई थी ॥ ६० ॥ उस समय भरतकी सेनाके ऊपर छत्ररत्न था और नीचे चर्मरत्न था, उन दोनों रत्नोंसे घिरकर रकी हुई सेना ऐसी मालूम होती थी मानो चारों ओरसे सी ही दी गयी हो अर्थात् चर्मरत्न और छत्ररत्न इन दोनोंमें चारों ओरसे टाँके लगाकर बीचमें ही रोक दी गयी हो ॥ ६१ ॥ उस जलके प्रवाहमें भरतकी वह सेना सात दिनतक दोनों रत्नोंके भीतर ठहरी थी और उस समय वह ठीक अण्डाके समान जान पड़ती थी ॥ ६२ ॥ जिसमें चक्ररत्नके द्वारा प्रकाश किया जा रहा है ऐसे उस बारह योजन लम्बे-चौड़े अण्डाकार तम्बूमें ठहरी हुई भरतकी सेना सब तरहकी पीड़ासे रहित थी ॥ ६३ ॥ उस बड़े तम्बूमें चारों दिशाओंमें चार दरवाजे विभक्त किये गये थे, उसके भीतरकी रक्षा सेनापतिने की थी और बाहरसे जय-कुमार उस सेनाकी रक्षा कर रहे थे ॥ ६४ ॥ उस समय सिलावट रत्नने अनेक प्रकारके कपड़े-के तम्बू, घासकी बड़ी-बड़ी झोपड़ियाँ और आकाशमें चलनेवाले रथ भी तैयार किये थे ॥ ६५ ॥

१ गाङ्गसिन्धु-ल० । २ नागमेघ-ल० । ३ नागाः । ४ जिष्णोश्चक्रिणः संबन्धि । ५ अभिधावति स्म । ६ पटमाद्रं यथा भवति । ७ ऊतम् तन्तुना संबद्धमित्यर्थः । ८ अण्डमिवाचरितम् । ९ पञ्जरे । १० कीटिकाः कुटीराः, शालाः । ११ कीटिकाश्च ल०, द०, अ० प०, स० । १२ रथाः संचरगोचराः प० ।

बहिः कलकलं ध्रुत्वा किमेतदिति पार्थिवाः । करं व्यापारयामासुः क्रुद्धाः कौक्षेयक^१ प्रति ॥६६॥
 ततश्चक्रधरादिष्टा^२ गणबद्धामरास्तदा । नागानुत्सारयामासु^३ राह्या^४ हुंकृतैः क्षणान् ॥६७॥
 बलवान् कुरुराजोऽपि^५ मुक्तसिंहप्रगर्जितः । दिव्यास्त्रैरजयन्नागान् रथं दिव्यमधिष्ठितः ॥६८॥
 तदा रणाङ्गणे वर्षन् शरधारामनारतम् । स रेजे धृतसन्नाहः^६ प्रावृषेण्य^७ इवाग्नुदः ॥६९॥
 तन्मुक्ता विशिखा दीप्रा रंजिरे समराजिरे^८ । द्रष्टुं तिरोहितान्नागान् दीपिका इव शोभिताः ॥७०॥
 ततो निवृत्ते^९ जित्वा नागान् मेघमुखानसौ । कुमारो रणसरम्भात् प्राप्तमेघस्वरश्रुतिः^{१०} ॥७१॥
 कुरुराजस्तदा स्फूर्जत्पर्जन्य^{११} स्तनितोजितैः । गर्जितैर्निर्जयन् मेघमुखान् ख्यातस्तदाज्ञया ॥७२॥
 तोषितैरवदानेन^{१२} बोषितोऽस्य जयोऽभरैः । दन्ध्वनदुन्दुभिध्वानबधिरौकृतदिङ्मुखैः ॥७३॥
 ततो दृष्टापदानोऽयं^{१३} तुष्टुवे^{१४} चक्रिणा सुहुः । नियोजितश्च सत्कृत्य वीरो वीराग्रणीपदे ॥७४॥
 इन्द्रजाल इवामुष्मिन् व्यतिक्रान्तेऽहिविप्लवे^{१५} । प्रत्यापत्तिमगाद् भूयो बलमाविर्भवज्जयम् ॥७५॥
 विध्वस्ते पन्नगानीके विबलौ म्लेच्छनायकौ । चक्रिणश्चरणावेत्य भयभ्रान्तौ प्रणेमतुः ॥७६॥
 धनं यशोधनं चास्मै कृतागः परिशोधनम्^{१६} । दत्त्वा प्रसीद देवेति तौ भृत्यत्वमुपेयतुः ॥७७॥

बाहर कोलाहल सुनकर 'यह क्या है' इस प्रकार कहते हुए राजाओंने क्रोधित होकर अपना हाथ तलवारकी ओर बढ़ाया ॥ ६६ ॥ तदनन्तर उस समय जिन्हें चक्रवर्तीने आदेश दिया है ऐसे गणबद्ध जातिके देवोंने क्रुद्ध होकर अपने हुंकार शब्दोंके द्वारा क्षण-भरमें नागमुख देवोंको हटा दिया ॥ ६७ ॥ अतिशय बलवान् कुरुवंशी राजा जयकुमारने भी दिव्य रथपर बैठकर सिंह-गर्जना करते हुए, दिव्य शस्त्रोंके द्वारा उन नागमुख देवोंको जीता ॥ ६८ ॥ उस समय युद्धके आँगनमें निरन्तर बाणोंकी वर्षा करता हुआ और शरीरपर कवच धारण किये हुए वह जयकुमार वर्षाश्रुतुके बादलके समान सुशोभित हो रहा था ॥ ६९ ॥ जयकुमारके द्वारा छोड़े हुए वे देदीप्यमान बाण युद्धके आँगनमें ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो छिपे हुए नागमुखोंको देखनेके लिए जलाये हुए दीपक ही हों ॥७०॥ तदनन्तर वह जयकुमार नागमुख और मेघमुख देवोंको जीतकर तथा मेघेश्वर नाम पाकर उस युद्धसे वापस लौटा ॥ ७१ ॥ उस समय वह जयकुमार बिजली गिरानेके पहले भयंकर शब्द करते हुए बादलोंकी गर्जनाके समान अपनी तेज गर्जनाके द्वारा मेघमुख देवोंको जीतता हुआ मेघेश्वर नामसे प्रसिद्ध हुआ था ॥७२॥ बार-बार बजते हुए दुन्दुभियोंके शब्दोंसे जिन्होंने समस्त दिशाएँ बहिरी कर दी हैं ऐसे देवोंने इस जयकुमारके पराक्रमसे सन्तुष्ट होकर इसका जयजयकार किया था ॥ ७३ ॥ तदनन्तर जिसका पराक्रम देख लिया गया है ऐसे इस जयकुमारकी चक्रवर्तीने भी बार-बार प्रशंसा की और उस वीरका सत्कार कर उन्होंने उसे मुख्य शूरवीरके पदपर नियुक्त किया ॥ ७४ ॥ इन्द्रजालके समान वह नागमुख देवोंका उपद्रव शान्त हो जानेपर जिसकी जीत प्रकट हो रही है ऐसी वह भरतकी सेना पुनः स्वस्थताको प्राप्त हो गयी अर्थात् उपद्रव टल जानेपर सुखका अनुभव करने लगी ॥ ७५ ॥ नागमुख देवोंकी सेनाके भाग जानेपर वे दोनों ही चिलात और आवर्त नामके म्लेच्छ राजा निर्बल हो गये और भयसे घबड़ाकर चक्रवर्तीके चरणोंके समीप आकर प्रणाम करने लगे ॥ ७६ ॥ उन्होंने अपराध क्षमा कराकर भरतके लिए बहुत-सा धन तथा यशरूपी धन दिया और 'हे देव, प्रसन्न होइए' इस प्रकार कहकर उनकी दासता स्वीकार

१ खड्गम् । २ आज्ञापिताः । ३ पलायितान् चक्रुः । ४ क्रुद्धाः । ५ जयकुमारः । ६ धृतकवचः । ७ प्रावृषि भवः । ८ समरांगणे । ९ न्यवृत्तः । १० प्राप्तमेघस्वरसंज्ञः । ११ मेघः । १२ पराक्रमेण । १३ दृष्टापदानां स०, ल०, द० । दृष्टापदानोऽयं द०, प० । दृष्टसामर्थ्यः । १४ स्तुयते स्म । १५ पूर्वस्थितिम् । स्वरूपात् प्रच्युतस्य पुनः स्वरूपे अवस्थानम्, आश्वासमित्यर्थः । १६ कृतदोषस्य परिशोधनं यस्मात् तत् ।

निस्सपत्नां महीमेनां कुर्वन्नर्वाङ्निर्धाश्वरः^१ । आ हिमाद्रितटाद् भूयः प्रयाणमकरोद् बलैः ॥७८॥
 सिन्धुरोधोभुवः^२ क्षुब्धन्^३ प्रयाणे जयसिन्धुरैः । सिन्धुप्रपातं^४ मार्सादन्^५ सिन्धुदेव्या न्यषेचि^६ सः ॥७९॥
 ज्ञात्वा समागतं जिष्णुं देवि स्वावासगोचरम् । उपयाय^७ समुद्धृत्य रत्नार्घ्यं सपरिच्छदा^८ ॥८०॥
 पुण्यैः^९ सिन्धुजलैरेन हेमकुम्भशतोद्धृतैः । साभ्यषिञ्चत् स्वहस्तेन भद्रासननिवेशितम् ॥८१॥
 कृतमङ्गलनेपथ्यमभ्यनन्दज्जयाशिषा । देव त्वदर्शनादद्य पूताऽस्मीत्यवदच्च तम् ॥८२॥
 तत्र भद्रासनं दिव्यं लब्ध्वा तदुपदौकितम् । कृतानुव्रजनां^{१०} किञ्चित् सिन्धुदेवीं व्यसर्जयत् ॥८३॥
 हिमाचलमनुप्राप्तस्तत्तटानि जयं^{११} जयम् । कैश्चित्प्रयाणकैः प्रापत् हिमवत्कूटसन्निधिम्^{१२} ॥८४॥
 पुरोहितसखस्तत्र कृतोपवसनक्रियः । अध्यशेत्^{१३} शुचिं शय्यां दिव्यास्त्राण्यधियासयन्^{१४} ॥८५॥
 विधिरेष न चाशक्तिरिति^{१५} संभावितो नृपैः । स राज्यमकरोच्चापं^{१६} वज्रकाण्डमयन्ततः ॥८६॥
 तन्नामोघं शरं दिव्यं^{१७} समधत्तोर्ध्वगामिनम् । वैशाखस्थानमास्थाय^{१८} स्वनामाक्षरचिह्नितम् ॥८७॥
 मुक्तसिंहप्रणादेन यदा मुक्तः शरोऽमुना^{१९} । तदा सुरगणैस्तुष्टैर्मुक्तोऽस्य कुसुमांजलिः ॥८८॥

• की ॥७७॥ इस समस्त पृथिवीको शत्रुरहित करते हुए प्रथम निधिपति-चक्रवर्तीने फिर अपनी सेनाके साथ-साथ हिमवान् पर्वतके किनारे तक गमन किया ॥७८॥ गमन करते समय अपने विजयी हाथियोंके द्वारा सिन्धु नदीके किनारेकी भूमिको खूँदते हुए भरतेश्वर जब सिन्धुप्रपात-पर पहुँचे तब सिन्धु देवीने उनका अभिषेक किया ॥७९॥ वह देवी भरतको अपने निवास-स्थानके समीप आया हुआ जानकर रत्नोंका अर्घ्य लेकर परिवारके साथ उनके पास आयी थी ॥८०॥ और उसने अपने हाथसे सुवर्णके सैकड़ों कलशोंमें भरे हुए सिन्धु नदीके पवित्र जलसे भद्रासनपर बैठे हुए महाराज भरतका अभिषेक किया था ॥८१॥ अभिषेक करनेके बाद उस देवीने मंगलरूप वस्त्राभूषण पहने हुए महाराज भरतको विजयसूचक आशीर्वादोंसे आनन्दित किया तथा यह भी कहा कि हे देव, आज आपके दर्शनसे मैं पवित्र हुई हूँ ॥८२॥ वहाँ उस सिन्धु देवीका दिया हुआ दिव्य भद्रासन प्राप्त कर भरतने आगेके लिए प्रस्थान किया और कुछ दूर तक पीछे-पीछे आती हुई सिन्धु देवीको बिदा किया ॥८३॥ हिमवान् पर्वतके समीप पहुँचकर उसके किनारोंको जीतते हुए भरत कितने ही मुकाम चलकर हिमवत् कूटके निकट जा पहुँचे ॥८४॥ वहाँ उन्होंने पुरोहितके साथ-साथ उपवास कर और दिव्य अस्त्रोंकी पूजा कर डामकी पवित्र शय्यापर शयन किया ॥८५॥ अस्त्रोंकी पूजा करना यह एक प्रकारकी विधि ही है, कुछ चक्रवर्तीका असमर्थपना नहीं है, ऐसा विचार कर राजाओंने जिनका सन्मान किया है ऐसे भरतराजने बिना प्रयत्नके ही अपना वज्रकाण्ड नामका धनुष डोरीसे सहित किया ॥८६॥ और वैशाख नामका आसन लगाकर अपने नामके अक्षरोंसे चिह्नित तथा ऊपरकी ओर जानेवाला अपना अमोघ (अव्यर्थ) दिव्य बाण उस धनुषपर रखा ॥८७॥ जिस समय सिंहनाद करते हुए भरतने वह बाण छोड़ा था उस समय देवोंके समूहने सन्तुष्ट होकर उनपर फूलोंकी अंजलियाँ छोड़ी थीं, अर्थात् फूलोंकी वर्षा की थी ॥८८॥

१ उत्कृष्टनिधिपतिः । 'वरे त्वर्वाङ्'त्यभिधानात् । २ सिन्धुनदीतीरभूमीः । ३ संचूर्णयन् । ४ सिन्धुनदी-पतनकुण्डम् । ५ आगच्छन् । ६ न्यषेचि द० । सेवते स्म । ७ उपाययौ । ८ सपरिकरा । ९ पवित्रैः । १० विहितानुगमनाम् । ११ जयन् जयन् ल०, अ०, इ० । जयं जयन् प०, स० । १२ हिमवन्नामकूट । १३ अधिशेते स्म । १४ मन्त्रैरभिपूजयन् । १५ शक्यभावो न । १६ मौर्वीसहितम् । १७ संधानमकरोत् । १८ वैशाखस्थाने स्थित्वा, वितस्त्यन्तरेण स्थिते पादद्वये विशाखः, तथा चोक्तं धनुर्वेदे । वामपादप्रसारे दक्षिणसंकोचे प्रत्यलीढं दक्षिणजंघाप्रसारे वामसंकोचे चालीढम् । तुल्यपादयुगम् समपदम् । वितस्त्यन्तरेण स्थिते पादद्वये विशाखः, मण्डलाकृति पादद्वयं मण्डलम् । १९ चक्रिणा ।

स शरो दूरमुत्पत्य क्वचिदप्यस्खलद्गतिः । ^१संप्राप्यद्विमवत्कूटं तद्वेश्माकम्पयन् पतन् ॥८९॥
 स मागधवदाध्याय^२ ज्ञातचक्रधरागमः । उच्चचाल चलन्मौलिस्तन्निवासी^३ सुरोत्तमः ॥९०॥
 संप्राप्तश्च तमुद्देशं यमध्यास्ते स्म चक्रभृत् । दरोपरुद्धं संरम्भो धनुर्ज्यामिसकृत्स्पृशन् ॥९१॥
 तुङ्गोऽयं हिमवानद्रिरलङ्घ्यश्च पृथग्जनैः^४ । लङ्घितोऽथ त्वया देव त्वद्वृत्तमतिमानुषम्^५ ॥९२॥
 विप्रकृष्टान्तराः क्वास्मदावासाः क्व भवच्छरः । तथाप्याकम्पितास्तेन^६ पततैकपदे^७ वयम् ॥९३॥
 त्वत्प्रतापः शरव्याजादुत्पतन् गगनाङ्गणम् । गणबद्धपदे कर्तुमस्मान् नाहूतवान् ध्रुवम् ॥९४॥
 विजिताब्धिः समाक्रान्तविजयार्द्धगुहोदरः । हिमाद्रिशिखरेष्वथ जृम्भते ते जयोद्यमः^८ ॥९५॥
 जयवादोऽनुवादोऽयं^९ सिद्धदिग्विजयस्य ते । जयतात् नन्दताजिज्णो वद्विषीष्ट भवानिति ॥९६॥
 समुच्चरन् जयध्वानमुखरः स सुरैः समम् । प्रभुं सभाजयामास^{१०} सोपचारं सुरोत्तमः ॥९७॥
 अभिषिच्य च राजेन्द्रं राजवद्विधिना^{११} ददौ । गोशीर्षचन्दनं^{१२} सोऽस्मै सममौषधिमालया^{१३} ॥९८॥
 त्वद्भुक्तिवासिनो^{१४} देव दूरानमितमौलयः । देवास्त्वामानमन्येते त्वत्प्रसादाभिकाङ्क्षिणः ॥९९॥

जिसकी गति कहीं भी स्खलित नहीं होती ऐसा वह बाण ऊपरकी ओर दूर तक जाकर वहाँपर रहनेवाले देवके भवनमें पड़कर उस भवनको हिलाता हुआ हिमवत्कूटपर जा पहुँचा ॥८९॥ मागध देवके समान कुछ विचार कर जिसने चक्रवर्तीका आगमन समझ लिया है ऐसा वहाँका रहनेवाला देव अपना मस्तक झुकाता हुआ चला ॥९०॥ और जिसने अपना कुछ क्रोध रोक लिया है ऐसा वह देव धनुषकी चापका स्पर्श करता हुआ उस स्थानपर जा पहुँचा जहाँपर कि चक्रवर्ती विराजमान थे ॥९१॥ वह देव भरतसे कहने लगा कि हे देव, यह हिमवान् पर्वत अत्यन्त ऊँचा है और साधारण पुरुषोंके द्वारा उल्लंघन करने योग्य नहीं है फिर भी आज आपने उसका उल्लंघन कर दिया है इसलिए आपका चरित्र मनुष्योंको उल्लंघन करनेवाला अर्थात् लोकोत्तर है ॥९२॥ हे देव, बहुत दूर बने हुए हम लोगोंके आवास कहाँ ? और आपका बाण कहाँ ? तथापि पड़ते हुए इस बाणने हम सबको एक ही साथ कम्पित कर दिया ॥९३॥ हे देव, यह आपका प्रताप बाणके व्याजसे आकाशमें उछलता हुआ ऐसा जान पड़ता था मानो हम लोगोंको गणबद्ध (चक्रवर्तीके अधीन रहनेवाली एक प्रकारकी देवोंकी सेना) देवोंके स्थानपर नियुक्त होनेके लिए बुला ही रहा था ॥९४॥ जिसने समुद्रको भी जीत लिया है और विजयार्थ पर्वतकी गुफाओंके भीतर भी आक्रमण कर लिया है ऐसा यह आपका विजय करनेका उद्यम आज हिमवान् पर्वतके शिखरोंपर भी फैल रहा है ॥९५॥ हे प्रभो, आपका समस्त दिग्विजय सिद्ध हो चुका है इसलिए हे जयशील, आपकी जय हो, आप समृद्धिमान् हों और सदा बढ़ते रहें इस प्रकार आपका जयजयकार बोलना पुनरुक्त है ॥९६॥ इस प्रकार उच्चारण करता हुआ जो जय जय शब्दोंसे वाचाल हो रहा है ऐसा वह उत्तम देव अन्य अनेक उत्तम देवोंके साथ-साथ सब तरहके उपचारोंसे भरतकी सेवा करने लगा ॥९७॥ तथा राजाओंके योग्य विधिसे राजाधिराज भरतका अभिषेक कर उसने उनके लिए औषधियोंके समूहके साथ गोशीर्ष नामका चन्दन समर्पित किया ॥९८॥ और कहा कि हे देव, आपके क्षेत्रमें रहनेवाले ये देव आपकी प्रसन्नताकी इच्छा करते हुए दूरसे ही मस्तक झुकाकर आपके लिए नमस्कार

१ संप्राप्यद्विम- ५०, ८० । २ विचार्येत्यर्थः । ३ हिमवत्कूटवासी । हेमवान्नाम । ४ ईपत्पीडित । ५ सामान्यैः । ६ दिव्यमित्यर्थः । ७ दूर । ८ भवतो बाणः । ९ शरेण । १० युगपत् । ११ जयोद्योगः । १२ सार्थकं पुनर्वचनमनुवादः । १३ संभावयामास । १४ राजार्हविधानेन । १५ हरिचन्दनम् । १६ वनपुष्पमालया । १७ तव पालनक्षेत्रवासिनः ।

धेहि^१ देव ततोऽस्मासु प्रसादतरलां दशम् । स्वामिप्रसादलाभो हि वृत्तिलाभो^२ऽनुर्जाविनाम्^३ ॥१००॥
निदेशो^४ रचितैश्वास्मान् संभावयितुमर्हसि । वृत्तिलाभादपि प्रायस्तल्लभः^५ किंकरैर्मतः ॥१०१॥
मानयन्निति^६ तद्वाक्यं^७ स तानमरसत्तमान् । व्यसर्जयन्स्वसात्कृत्य यथास्वं कृतमाननान् ॥१०२॥
हिमवज्जयशंसीनि मङ्गलान्धस्य किन्नराः । जगुस्तत्कुञ्जदेशेषु^८ स्वैरमारब्धमूर्च्छना ॥१०३॥
असकृत् किन्नरर्क्षाणामाधुन्वानाः स्तनावृत्ताः^९ । सरोर्वीचिभिदो मन्दमावबुस्तद्वनानिलाः ॥१०४॥
स्थलाविजनीवनान्द्विपदक्^{१०} किरन् किञ्जलकजं रजः । हिमी हिमाद्रिकुञ्जभ्यस्तं सिपेवै समीरणः ॥१०५॥
स्थलाम्भोरुहिणीवास्य कीर्तिः साकं^{११} जयश्रिया । हिमाचलनिकुञ्जेषु पप्रथे^{१२} दिग्जयार्जिता ॥१०६॥
हिमाचलस्थलेष्वस्य धृतिरासीत् प्रपश्यतः । कृतोपहारकृत्येषु^{१३} स्थलाम्भोजैर्विकस्वरैः ॥१०७॥
तसुचैर्वृत्तिमाक्रान्तदिक्चक्रं विधृतायतिम्^{१४} । स्वमिवानल्परत्नं हिमाद्रिं बह्वमस्तं^{१५} सः ॥१०८॥

कर रहे हैं ॥१०९॥ इसलिए हे देव, हम लोगोपर प्रसन्नतासे चंचल हुई दृष्टि डालिए क्योंकि स्वामीकी प्रसन्नता प्राप्त होना ही सेवक लोगोंकी आजीविका प्राप्त होना है । भावार्थ — स्वामी लोग सेवकोंपर प्रसन्न रहें यही उनकी उचित आजीविका है ॥१००॥ हे स्वामिन्, आप उचित आज्ञाओंके द्वारा हम लोगोंको सन्मानित करनेके योग्य हैं अर्थात् आप हम लोगोंको उचित आज्ञाएँ दीजिए क्योंकि सेवक लोग स्वामीकी आज्ञा मिलनेको आजीविका (तनखाह)की प्राप्तिसे भी कहीं बढ़कर मानते हैं ॥ १०१ ॥ इस प्रकारके उस देवके वचनोंकी प्रशंसा करते हुए भरतने उन सब उत्तम देवोंका सत्कार किया और सबको अपने अधीन कर बिदा कर दिया ॥ १०२ ॥ उस समय अपने इच्छानुसार स्वरोका चढ़ाव-उतार करनेवाले किन्नर देव उस पर्वतके लतागृहोंके प्रदेशोंमें 'भरतने हिमवान् देवको जीत लिया है' इस बातको सूचित करने-वाले मंगलगीत गा रहे थे ॥ १०३ ॥ उस समय वहाँ किन्नर देवोंकी स्त्रियोंके स्तन ढकनेवाले वस्त्रोंको बार-बार हिलाता हुआ तथा तालाबकी तरंगोंको छिन्न-भिन्न करता हुआ उस हिमवान् पर्वतके वनोंका वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥ १०४ ॥ स्थल-कमलिनियोंके वनके चारों ओर केशरसे उत्पन्न हुआ रज फैलाता हुआ तथा हिमवान् पर्वतके लतागृहोंसे आया हुआ शीतल वायु महाराज भरतकी सेवा कर रहा था ॥ १०५ ॥ दिग्विजय करनेसे प्राप्त हुई भरतकी कीर्ति जयलक्ष्मीके साथ-साथ स्थलकमलिनियोंके समान हिमवान् पर्वतके लतागृहोंमें फैल रही थी ॥ १०६ ॥ जिन्होंने फूले हुए स्थल-कमलोंसे उपहारका काम किया है ऐसे हिमवान् पर्वतके स्थलोंमें चारों ओर देखते हुए भरतको बहुत ही सन्तोष होता था ॥१०७॥ वह हिमवान् पर्वत ठीक भरतके समान था क्योंकि जिस प्रकार भरत उच्चैर्वृत्ति अर्थात् उत्कृष्ट व्यवहार धारण करनेवाले थे उसी प्रकार वह पर्वत भी उच्चैर्वृत्ति अर्थात् बहुत ऊँचा था, जिस प्रकार भरतने अपने तेजसे समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली थीं उसी प्रकार उस पर्वतने भी अपने विस्तार-से समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली थीं, जिस प्रकार भरत आयति अर्थात् उत्तम भवितव्यता (भविष्यत्काल) धारण करते थे उसी प्रकार वह पर्वत भी आयति अर्थात् लम्बाई धारण कर रहा था और जिस प्रकार भरतके पास अनेक रत्नरूपी सम्पदाएँ थीं उसी प्रकार उस पर्वत-के पास भी अनेक रत्नरूपी सम्पदाएँ थीं । इस प्रकार अपनी समानता रखनेवाले उस हिमवान्

१ कुह । २ जीवितलाभः । 'आजीवो जीविका वार्ता वृत्तिर्वर्तनजीवने' इत्यभिधानात् । ३ सेवकानाम् । ४ शासनैः । 'अपवादस्तु निर्देशो निदेशः शासनं च सः । शिष्टिश्चाज्ञा च' इत्यभिधानात् । ५ आज्ञालाभः । ६ पूजयन् । ७ तद्देवस्य वचनम् । ८ हिमवन्निकुञ्जप्रदेशेषु । 'निकुञ्जकुञ्जौ वा बलीबे लतादिपिहितोदरे' इत्यभिधानात् । ९ उरोजाच्छादनवस्त्राणि । १० सह । 'साकं सत्रा समं सह' इत्यभिधानात् । ११ प्रकृष्टो-ऽभवत् । १२ विहितपुष्पोपहारव्यापारेषु । १३ धृतधनागमम् । १४ बहुमानमकरोत् ।

अत्रान्तरे^१ गिरान्द्रेऽस्मिन् व्यापारितदृशं प्रभुम् । विनोदयितुमित्युच्चैः पुरोधा गिरमभ्यधात् ॥१०६॥
 हिमवानयमुत्तुङ्गः संगतः सततं श्रिया^२ । कुलक्षोणीभृतां धुर्यो^३ धत्ते युष्मदनुक्रियाम् ॥११०॥
 अहो महानयं शैलो दुरारोहो दुरुत्तरः^४ । शरसंधानमात्रेण सिद्धो^५ युष्मन्महोदयान् ॥१११॥
 चित्रैरलंकृता रत्नैरस्य श्रेणी हिरण्मयी । शतयोजनमात्रोच्चा टङ्कच्छिन्नेव भान्यसौ ॥११२॥
 स्वपूर्वापरकोटिभ्यां विगाढा लवणार्णवम् । स्थितोऽयं गिरिरामाति मानदण्डायितो भुवः ॥११३॥
 'द्विविस्तृतोऽयमद्रीन्द्रो भरताद् भरतर्षभ' । मूले चोपरिभागे च तुल्यविस्तारसंमतिः^६ ॥११४॥
 अस्थानुसानु रम्येयं वनराजी विराजते । शश्वदधुषिता सिद्धविद्याधरमहोरगैः ॥११५॥
 तटाभोगा^७ विमान्त्यस्य ज्वलन्मणिविचित्रिताः । चित्रिता इव संक्रान्तैः स्वर्वभूप्रतिबिम्बकैः ॥११६॥
 पर्यटन्ति तटेष्वस्य सप्रेयस्यो^८ नभश्चराः । स्वैरसंभोगयोग्येषु हारिभिर्लतिकागृहैः ॥११७॥
 विविक्ता^९ रमणीयेषु सानुष्वस्य धृतोत्सवाः । न धृतिं दधतेऽन्यत्र गीर्वाणाः साप्सरोगणाः ॥११८॥

पर्वतको भरतने बहुत कुछ माना था—आदरकी दृष्टिसे देखा था ॥ १०८ ॥ इसी बीचमें, जब कि महाराज भरत अपनी दृष्टि हिमवान् पर्वतपर डाले हुए थे—उसकी शोभा निहार रहे थे तब पुरोहित उन्हें आनन्दित करनेके लिए नीचे लिखे अनुसार उत्कृष्ट वचन कहने लगा ॥१०९॥ हे प्रभो, यह हिमवान् पर्वत बहुत ही उत्तुंग अर्थात् ऊँचा है, सदा श्री अर्थात् शोभा-से सहित रहता है और कुलक्षोणीभृत् अर्थात् कुलाचलोंमें श्रेष्ठ है इसलिए आपका अनुकरण करता है—आपकी समानता धारण करता है क्योंकि आप भी तो उत्तुंग अर्थात् उदारमना हैं, सदा श्री अर्थात् राज्यलक्ष्मीसे सहित रहते हैं और कुलक्षोणीभृत् अर्थात् वंशपरम्परासे आये हुए राजाओंमें श्रेष्ठ हैं ॥ ११० ॥ अहा, कितना आश्चर्य है कि यह बड़ा भारी पर्वत, जो कि कठिनाईसे चढ़ने योग्य है और जिसका पार होना अत्यन्त कठिन है, डोरीपर बाण रखते ही आपके पुण्य प्रतापसे आपके वश हो गया है ॥१११॥ इसकी सुवर्णमयी श्रेणी अनेक प्रकार-के रत्नोंसे सुशोभित हो रही है, सौ योजन ऊँची है और ऐसी जान पड़ती है मानो टाँकीसे गढ़ कर ही बनायी गयी हो ॥ ११२ ॥ अपने पूर्व और पश्चिमके कोणोंसे 'लवण समुद्रमें प्रवेश कर' पड़ा हुआ यह पर्वत ऐसा सुशोभित हो रहा है मानो पृथिवीके नापनेका एक दण्ड ही हो ॥११३॥ हे भरतश्रेष्ठ, यह श्रेष्ठ पर्वत भरतक्षेत्रसे दूने विस्तारवाला है और मूल, मध्य तथा ऊपर तीनों भागोंमें इसका समान विस्तार है ॥ ११४ ॥ जिसमें सिद्ध, विद्याधर और नागकुमार निरन्तर निवास करते हैं ऐसी यह मनोहर वनकी पंक्ति इस पर्वतके प्रत्येक शिखरपर शोभायमान हो रही है ॥११५॥ देदीप्यमान मणियोंसे चित्र-विचित्र हुए इस पर्वतके किनारेके प्रदेश बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहे हैं और भीतर पड़ते हुए देवांगनाओंके प्रतिबिम्बोंसे ऐसे जान पड़ते हैं मानो उनमें अनेक चित्र ही खींचे गये हों ॥ ११६ ॥ सुन्दर लतागृहोंसे अपनी इच्छानुसार उपभोग करने योग्य इस पर्वतके किनारोंपर अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ विद्याधर लोग टहल रहे हैं ॥ ११७ ॥ जो देव लोग अपनी अप्सराओंके साथ इस पर्वतके निर्जन पवित्र और रमणीय किनारोंपर क्रीड़ा कर लेते हैं फिर उन्हें किसी दूसरी जगह सन्तोष नहीं होता

१ अस्मिन्नुत्तरे । २ श्रद्धाया लक्ष्म्या च । ३ मुख्यः । ४ तवानुकरणम् । ५ अवतरितुमशक्यः । ६ रादो ल० । ७ द्विगुणविस्तारः । ८ भरतश्रेष्ठ । ९ तुल्या विस्तार—ल०, द० । १० सानुविस्ताराः । ११ प्रियतमासहिताः । १२ पवित्र । 'विविक्तौ पूतविजनौ' इत्यभिधानात् ।

पर्यन्तेऽस्य^१ वनोद्देशा विकासि कुसुमस्मिताः । हसन्तीवामरोद्यानश्रियमात्मीयया श्रिया ॥११९॥

स्वेन मूर्ध्ना विमर्त्यैष श्रियं नित्यानपायिनीम् ।

स्मार्त्ताः^२ स्मरन्ति यां शच्याः सौभाग्यमदकर्षिणीम् ॥१२०॥

मूर्ध्नि पद्महृदोऽस्यास्ति धृतश्रीं बहुवर्णनः । प्रसन्नवारिरुक्नुलहैमपङ्कजमण्डनः ॥१२१॥

हृदस्यास्य पुरःप्रत्यक्षोरणं द्वारनिर्गते । गङ्गासिन्धू महानद्यौ धत्तेऽयं धरणीधरः ॥१२२॥

सरितं रोहितास्यां च दधात्येष शिलोच्चयः । तदुदक्षोरणं द्वारास्त्रिःसृत्योदञ्जुर्वा^३ गताम् ॥१२३॥

महापगाभिरित्याभिरलङ्घ्याभिर्विभात्ययम् । तिसृभिः शक्तिभिः स्वं वा भूभृद्भावं विभावयन् ॥१२४॥

शिखरैरेष कुत्कीलः कीलयन्निव खाङ्गणम् । सिद्धाध्वानं^४ रणद्धीद्वैः परार्थ्यै रुद्धदिञ्जुर्वा^५ ॥१२५॥

‘परश्शतमिहाद्रीन्त्रे सन्त्यावासाः सुधाशिनाम् । येऽनल्पां कल्पजां^६ लक्ष्मीं हसन्तीव स्वसंपदा ॥१२६॥

इत्यनेकगुणेऽप्यस्मिन् दोषोऽस्त्येको महान् गिरौ । यत् पर्यन्तगतान्धत्ते गुरुष्यगुह्यदुमान्^७ ॥१२७॥

अलङ्घ्यमहिमोदप्रो गरिमाक्रान्तविष्टयः । जगद्गुरोः^८ पुरोराभामयं धत्ते धराधरः ॥१२८॥

है ॥ ११८ ॥ जो फूले हुए फूलरूपी हास्यसे सहित हैं ऐसे इसके किनारेके वनके प्रदेश ऐसे जान पड़ते हैं मानो अपनी शोभासे देवोंके बगीचेकी शोभाकी हँसी ही कर रहे हों ॥ ११९ ॥ यह पर्वत अपने मस्तक (शिखर) से उस शोभाको धारण करता है, जो कि, सदा नाशरहित है और स्मृतिके जानकार पण्डित लोग जिसे इन्द्राणीके सौभाग्यका अहंकार दूर करनेवाली कहते हैं ॥ १२० ॥ इसके मस्तकपर पद्म नामका वह सरोवर है जिसमें कि श्री देवीका निवास है, शास्त्रकारोंने जिसका बहुत कुछ वर्णन किया है, जिसमें स्वच्छ जल भरा हुआ है, और जो फूले हुए सुवर्ण कमलोंसे सुशोभित है ॥ १२१ ॥ यह पर्वत क्रमसे इस पद्मसरोवरके पूर्व तथा पश्चिम तोरणसे निकली हुई गंगा और सिन्धुनामकी महानदियोंको धारण करता है ॥ १२२ ॥ तथा पद्म सरोवरके उत्तर तोरणद्वारसे निकलकर उत्तरकी ओर गयी हुई रोहितास्या नदीको भी यह पर्वत धारण करता है ॥ १२३ ॥ यह पर्वत इन अलङ्घ्य तीन महानदियोंसे ऐसा सुशोभित होता है मानो उत्साह, मन्त्र और प्रभुत्व इन तीन शक्तियोंसे अपना भूभृद्भाव अर्थात् राजापना (पक्षमें पर्वतपना) ही प्रकट कर रहा हो ॥ १२४ ॥ देदीप्यमान तथा दिशाओंको व्याप्त करनेवाले अपने अनेक शिखरोंसे यह पर्वत ऐसा जान पड़ता है मानो आकाशरूपी आँगनको कीलोंसे युक्त कर देवोंका मार्ग ही रोक रहा हो ॥ १२५ ॥ इस पर्वतराजपर देवोंके अनेक आवास हैं जो कि अपनी शोभासे स्वर्गकी बहुत भारी शोभाकी भी हँसी करते हैं ॥ १२६ ॥ इस प्रकार इस पर्वतमें अनेक गुण होनेपर भी एक बड़ा भारी दोष है और वह यह कि यह स्वयं गुरु अर्थात् बड़ा होकर भी अपने चारों ओर लगे हुए अगुरु द्रुम अर्थात् छोटे-छोटे वृक्षोंको धारण करता है (परिहार पक्षमें अगुरु द्रुमका अर्थ अगुरु चन्दनके वृक्ष लेना चाहिए) ॥ १२७ ॥ यह पर्वत जगद्गुरु भगवान् वृषभदेवकी सदृशता धारण करता है क्योंकि जिस प्रकार भगवान् वृषभदेव अपनी अलङ्घ्य महिमासे उदग्र अर्थात् उत्कृष्ट हैं उसी प्रकार यह पर्वत भी अपनी अलङ्घ्य महिमासे उदग्र अर्थात् ऊँचा है और जिस प्रकार भगवान् वृषभदेवने अपनी गरिमा अर्थात् गुरुपनेसे समस्त विश्वको व्याप्त कर लिया है उसी प्रकार इस पर्वतने भी अपनी गरिमा अर्थात् भारीपनसे समस्त विश्वको व्याप्त कर लिया है । भावार्थ — जिस प्रकार भगवान् वृषभदेवका गुरुपना समस्त लोकमें प्रसिद्ध है उसी प्रकार इस पर्वतका भारीपना भी लोकमें प्रसिद्ध

१ पर्यन्तस्य ल० । २ स्मृतिवेदिनः । ३ धृता श्रीः (देवी) येन स । ४ पूर्वपश्चिमदिक्स्थितोरण । ५ तत्पद्मसरोवरस्थितरदिकस्थितोरण । ६ उत्तरदिङ्मुखीम् । ७ देवभेदमार्गम् । ८ अपरिमिताः । ९ परा संख्या शताधिकात् । १० स्वर्गजाम् । ११ कालागुरुतरुन्, लघुतरुनिति ध्वनिः । ११ उपमाम् ।

इत्यस्याद्रेः परां शोभां शंसत्युच्चैः^१ पुरोधसि । प्रशंसंस् तमद्गान्द्रं संप्रीतो भरताधिपः ॥१२६॥
 स्वभुक्तिक्षेत्रसीमानं सोऽभिनन्द्य^२ हिमाचलम् । प्रत्यावृत्तं प्रभुर्दण्डं^३ वृषभाद्रिं कुतूहलात् ॥१३०॥
 यो योजनशतोच्छ्रायो मूले तावच्च विस्तृतः । तद्वद्विस्तृतिर्मूर्ध्नि भुवो मौलिरिवोद्गतः ॥१३१॥
 यस्योत्संगभुवो रम्याः कदली^४ पण्डमण्डितैः । संभोगाय नभोगानां वक्षन्ते स्म^५ लतालयैः ॥१३२॥
 सनागमं सनागैश्च^६ सपुत्रागैः परिष्कृतम् । यदुपान्ते वनं सेव्यं मुच्यते जातु नामरैः ॥१३३॥
 स्वतटस्फटिकोत्सर्पत्प्रभादिग्धहरिन्मुखम्^७ । शरदभ्रैरिवारब्धवपुषं^८ सनभोजुपम्^९ ॥१३४॥
 तं शैलं भुवनस्यैकं ललामेव^{१०} निरूपयन्^{११} । कलयामास लक्ष्मीवान् स्वयशःप्रतिमानकम्^{१२} ॥१३५॥
 तमकपाण्डुरं^{१३} शैलमाकलयन्तमनश्चरम् । स्वयशोराशिनीकाशं^{१४} पश्यन्नभिननन्द स्मः ॥१३६॥
 सोऽचलः प्रभुमायान्तं^{१५} मायान्तमखिलद्विषाम् । प्रत्यग्रहीदिवाभ्येत्य^{१६} विष्वद्रचग्निभर्वनानिलैः ॥१३७॥
 तत्तटोपान्तविश्रान्तखचरोरगकिन्नरैः । प्रोद्गीयमानममलं शुश्रुवे^{१७} स्वयशोऽमुना ॥१३८॥
 जयलक्ष्मीमुखालोकमङ्गलादर्शविभ्रमाः । तत्तटीभित्तयो जहृर्मनोऽस्य स्फटिकामलाः ॥१३९॥

है, अथवा इस पर्वतने अपने विस्तारसे लोकका बहुत कुछ अंश व्याप्त कर लिया है ॥१२८॥
 इस प्रकार जब पुरोहित उस पर्वतकी उत्कृष्ट शोभाका वर्णन कर चुका तब भरतेश्वरने भी प्रसन्न होकर उस पर्वतकी प्रशंसा की ॥१२९॥ अपने उपभोग करनेयोग्य क्षेत्रकी सीमा स्वरूप हिमवान् पर्वतकी प्रशंसा कर महाराज भरत कुतूहलवश वृषभाचलको देखनेके लिए लौटे ॥१३०॥

जो सौ योजन ऊँचा है, मूल तथा ऊपर क्रमसे सी और पचास योजन चीड़ा है एवं ऊपरकी ओर उठा हुआ होनेसे पृथिवीके मस्तकके समान जान पड़ता है । जिसके ऊपरके मनोहर प्रदेश केलोके समूहसे सुशोभित लतागृहोंसे आकाशगामी देव तथा विद्याधरोंके उपभोग करने योग्य हैं, नाग, सहजना और नागकेशरके वृक्षोंसे घिरे हुए तथा सेवन करने योग्य जिस पर्वतके समीपके वनोंको देव लोग कभी नहीं छोड़ते हैं । अपने तटपर लगे हुए स्फटिक मणियोंकी फैलती हुई प्रभासे जिसने समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली हैं, जिसका शरीर शरदऋतुके बादलोंसे बना हुआ-सा जान पड़ता है और जो सदा देव तथा विद्याधरोंसे सहित रहता है, ऐसे उस पर्वतकी लोकके एक आभूषणके समान देखते हुए श्रीमान् भरतने अपने यशका प्रतिबिम्ब माना था ॥१३१-१३५॥ जो एक सफेद रंगका है और जो कल्पान्त काल तक कभी नष्ट नहीं होता ऐसे उस वृषभाचलको अपने यशकी राशिके समान देखते हुए महाराज भरत बहुत ही आनन्दित हुए थे ॥१३६॥ उस समय वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो समस्त शत्रुओंकी सर्वमुखी भाग्यको नष्ट करनेवाले चक्रवर्ती भरतको अपने समीप आता हुआ जानकर चारों ओर बहनेवाले वनके वायुके द्वारा सामने जाकर उनका स्वागत-सत्कार ही कर रहा हो ॥१३७॥ वहाँपर भरतने उस पर्वतके किनारेके समीप विश्राम करते हुए विद्याधर नागकुमार और किन्नर देवोंके द्वारा गाया हुआ अपना निर्मल यश भी सुना था ॥१३८॥ स्फटिकके समान

१ स्तुतिं कुर्वति सति । २ प्रशंस्य । ३ व्याघ्रटितवान् । ४ खण्ड-अ०, द०, स०, ल० । ५ समर्था भवन्ति । ६ नागवृक्षसहितम् । ७ सर्जकतरुभिः । ८ यदुपान्तवनं ल०, प०, द०, अ०, प०, स० । ९ लिप्तदिग्मुखम् । १० घटित । ११ आकाशस्पर्शनसहितम्, देव-विद्याधर-सहितम् । १२ तिलकम् । १३ विलोकयन् । १४ सद्गमम् । १५ केवलं धवलम् । १६ समानम् । १७ आ समन्तात् अयः आयः तस्य अन्तः अन्तकः नाश इत्यर्थः । विभूत्यन्तकम् समन्तात्पुण्यनाशकमित्यर्थः । 'अतः शुभावहो विधि' रित्यभिधानात् । १८ समन्तात् प्रसारिभिः । विष्वद्रचद् विष्वगञ्चतीत्यभिधानात् । १९ श्रूयते स्म ।

अधिमंखलमस्यासीच्छिलाभित्तिषु चक्रिणः । स्वनामाक्षरविन्यासे धृतिर्विश्वक्षमाजितः^२ ॥१४०॥
 काकिणीरत्नमादाय यदा लिलिखिषत्ययम्^३ । तदा राजसहस्राणां^४ नामान्यत्रैक्षताधिराट् ॥१४१॥
 असंख्यकल्पकोटीषु येऽतिक्रान्ता धराभुजः । तेषां नामभिराकीर्णं तं पश्यन् स सिसिम्भये ॥१४२॥
 ततः किञ्चित् स्खलद्गर्वो विलक्षीभूय^५ चक्रिराट् । अनन्यशासनामेनां न मेने भरतावनीम् ॥१४३॥
 स्वयं कस्यचिदेकस्य निरस्यन्नामशासनम् । स मेने निखिलं लोकं प्रायः स्वार्थपरायणम् ॥१४४॥
 अथ तत्र शिलापट्टे स्वहस्ततलनिस्तले^६ । प्रशस्तिमित्युदात्तार्थं व्यलिखत् स यशोधनः ॥१४५॥
 स्वस्तीक्ष्वाकुकुलव्योमतलप्रालेयदीधितिः । चातुरन्तमहीमर्ता^७ भरतः शातमातुरः^८ ॥१४६॥
 श्रीमानानघ्ननिःशेषखचरामरभूचरः । प्राजापत्यो^९ मनुर्मान्यः शूरः शुचिरुदारधीः ॥१४७॥
 चरमाङ्गधरो धीरो^{१०} धौरेयश्चक्रधारिणाम् । परिक्रान्तं धराचक्रं जिष्णुना येन दिग्जये ॥१४८॥
 यस्याष्टादशकोटयोऽश्वा जलस्थलविलङ्घिनः । लक्षाश्चतुरर्शातिश्च मदेमा जयसाधने ॥१४९॥
 यस्य दिग्विजये विष्वग्बलरंणुमिरुत्थितैः । सदिद्भुखं खमारुद्धं कपोतगलकबुधैः^{११} ॥१५०॥

निर्मल और विजयलक्ष्मीके मुख देखनेके लिए मंगलमय दर्पणके समान उस वृषभाचलके किनारे-
 की दीवारें भरतका मन हरण कर रही थीं ॥ १३९ ॥ समस्त पृथिवीको जीतनेवाले चक्रवर्ती
 भरतको उस पर्वतके किनारेकी शिलाकी दीवारोंपर अपने नामके अक्षर लिखनेमें बहुत कुछ
 सन्तोष हुआ था ॥ १४० ॥ चक्रवर्ती भरतने काकिणी रत्न लेकर ज्यों ही वहाँ कुछ लिखनेकी
 इच्छा की त्यों ही उन्होंने वहाँ लिखे हुए हजारों चक्रवर्ती राजाओंके नाम देखे ॥ १४१ ॥ असंख्यात
 करोड़ कल्पोंमें जो चक्रवर्ती हुए थे उन सबके नामोंसे भरे हुए उस वृषभाचलको देखकर भरत-
 को बहुत ही विस्मय हुआ ॥ १४२ ॥ तदनन्तर जिसका कुछ अभिमान दूर हुआ है ऐसे चक्र-
 वर्तीने आश्चर्यचकित होकर इस भरतक्षेत्रकी पृथिवीको अनन्यशासन अर्थात् जिसपर दूसरेका
 शासन न चलता हो ऐसा नहीं माना था । भावार्थ — वृषभाचलकी दीवारोंपर असंख्यात
 चक्रवर्तियोंके नाम लिखे हुए देखकर भरतका सब अभिमान नष्ट हो गया और उन्होंने स्वीकार
 किया कि इस भरतक्षेत्रकी पृथिवीपर मेरे समान अनेक शक्तिशाली राजा हो गये हैं ॥ १४३ ॥
 चक्रवर्ती भरतने किसी एक चक्रवर्तीके नामकी प्रशस्तिको स्वयं — अपने हाथसे मिटाया और
 वैसा करते हुए उन्होंने प्रायः समस्त संसारको स्वार्थपरायण समझा ॥ १४४ ॥

अथानन्तर — यश ही जिसका धन है ऐसे चक्रवर्तीने अपने हाथके तलभागके समान
 चिकने उस शिलापट्टपर नीचे लिखे अनुसार उत्कृष्ट अर्थसे भरी हुई प्रशस्ति लिखी ॥ १४५ ॥
 स्वस्ति श्री इक्ष्वाकु वंशरूपी आकाशका चन्द्रमा और चारों दिशाओंकी पृथिवीका स्वामी
 मैं भरत हूँ, मैं अपनी माताके सौ पुत्रोंमें-से एक बड़ा पुत्र हूँ, श्रीमान् हूँ, मैंने समस्त विद्याधर
 देव और भूमिगोचरी राजाओंको नम्रीभूत किया है, प्रजापति भगवान् वृषभदेवका पुत्र हूँ,
 मनु हूँ, मान्य हूँ, शूरवीर हूँ, पवित्र हूँ, उत्कृष्ट बुद्धिका धारक हूँ, चरमशरीरी हूँ, धीर वीर हूँ,
 चक्रवर्तियोंमें प्रथम हूँ और इसके सिवाय जिस विजयीने दिग्विजयके समय समस्त पृथिवीमण्डल-
 की परिक्रमा दी है अर्थात् समस्त पृथिवीमण्डलपर आक्रमण किया है, जिसके जल और स्थल-
 में चलनेवाले अठारह करोड़ घोड़े हैं, जिसकी विजयी सेनामें चौरासी लाख मदोन्मत्त हाथी

१ संतोषः । २ सकलमहीविजयिनः । ३ लिखितुमिच्छति । ४ अपरिमितानां राज्ञामित्यर्थः । ५ विस्मयान्वितो
 भूत्वा । 'विलक्षो विस्मयान्विते' इत्यभिधानात् । ६ वतुले समतले इत्यर्थः । ७ चतुरन्तो द०, प०, इ०,
 अ०, स० । ८ त्रिसमुद्र-हिमवद्गिरिपर्यन्तमहीनाथः । ९ शतस्य माता शतमाता तस्या अपत्यं शातमातुरः ।
 १० प्रजापतेः पुरोरपत्यं पुमान् । ११ मुख्यः ।

प्रसाधितदिशो यस्य यशः शशिकलामलम् । सुरैरसकृदुद्गीतं कुलक्षोणीध्रकुक्षिपु ॥ १५१ ॥
 दिग्जये यस्य सैन्यानि विश्रान्तान्यधिदितम् । चक्रानुभ्रान्तितान्तानि क्रान्त्वा हैमवतीस्थलीः ॥ १५२ ॥
 नसा श्रीनाभिराजस्य पुत्रः श्रीवृषभेशिनः । षट्षण्डमण्डितामेनां यः स्म शास्त्र्यग्निलः मर्हाम् ॥ १५३ ॥
 मत्वाऽसौ गत्वरौ^१ लक्ष्मीं जित्वरः^२ सर्वभूताम् । जगद्विसृत्वरौ^३ कीर्त्तिमतिष्ठिपदिहाचले ॥ १५४ ॥
 इति प्रशस्तिमात्मीयां विलिखन् स्वयमक्षरैः । प्रसूनप्रकरैर्मुक्तैर्नृपोऽवचकिरे^४ मरैः ॥ १५५ ॥
 तत्रोच्चैरुच्चरद्भवानामन्द्रदुन्दुभयोऽध्वनन् । दिवि देवा जयन्त्याशीशशताप्युच्चैरधोपयन् ॥ १५६ ॥
 स्वधुनीसीकरासारवाहिनो गन्धवाहिनः । मन्दं विचेर्राधूतं सान्द्रमन्दारनन्दनाः ॥ १५७ ॥
 न केवलं शिलाभिन्नावस्य नामाक्षरावली । लिखितानेन चान्द्रेऽपि विम्बे तल्लान्छनचल्लान् ॥ १५८ ॥
 लिखितं साक्षिणे भुक्तिरित्यस्तीहापि शासने । लिखितं सोऽचलो भुक्तिर्दिग्जये साक्षिणोऽमराः ॥ १५९ ॥
 अहो महानुभावोऽयं चक्री दिक्चक्रनिर्जये । येनाक्रान्तं महीचक्रमानक्रवसतिन्निकान् ॥ १६० ॥
 खचराद्विरलङ्घ्योऽपि हेल्यालङ्घितोऽमुना । कीर्तिः स्थलाब्जिनीवास्य रुढा हैमाचलस्थले ॥ १६१ ॥

हैं, जिसकी दिग्विजयके समय चारों ओर उठी हुई कबूतरके गलेके समान कुछ-कुछ मलिन सेनाकी धूलिसे समस्त दिशाओंके साथ-साथ आकाश भर जाता है, समस्त दिशाओंको वश करनेवाले जिसका चन्द्रमाकी कलाओंके समान निर्मल यश कुलपर्वतोंके मध्यभागमें देव लोग बार-बार गाते हैं, दिग्विजयके समय चक्रके पीछे-पीछे चलनेसे थकी हुई जिसकी सेनाओंने हिमवान् पर्वतकी तराईको उल्लंघन कर दिशाओंके अन्तभागमें विश्राम लिया है, जो श्री नाभिराजका पौत्र है, श्री वृषभदेवका पुत्र है, जिसने छह खण्डोंसे सुशोभित इस समस्त पृथिवीका पालन किया है और जो समस्त राजाओंको जीतनेवाला है ऐसे मुझ भरतने लक्ष्मीको नश्वर समझकर जगत्में फैलनेवाली अपनी कीर्तिको इस पर्वतपर स्थापित किया है ॥ १४६ - १५४ ॥ इस प्रकार चक्रवर्तीने अपनी प्रशस्ति स्वयं अक्षरोंके द्वारा लिखी, जिस समय चक्रवर्ती उक्त प्रशस्ति लिख रहे थे उस समय देव लोग उनपर फूलोंकी वर्षा कर रहे थे ॥ १५५ ॥ वहाँ जोर-जोरसे शब्द करते हुए गम्भीर नगाड़े बज रहे थे, आकाशमें देव लोग जय-जय इस प्रकार संकड़ों आशीर्वाद रूप शब्दोंका उच्चारण कर रहे थे ॥ १५६ ॥ और गंगा नदीके जलकी बूंदोंके समूहको धारण करता हुआ तथा कल्पवृक्षोंके सघन वनको हिलाता हुआ वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥ १५७ ॥ भरतके नामके अक्षरोंकी पंक्ति केवल शिलाकी दीवारपर ही नहीं लिखी गयी थी किन्तु उन्होंने काले चिह्नके बहानेसे चन्द्रमाके मण्डलमें भी लिख दी थी । भावार्थ - चन्द्रमाके मण्डलमें जो काला-काला चिह्न दिखाई देता है वह उसका चिह्न नहीं है, किन्तु भरतके नामके अक्षरोंकी पंक्ति ही है, यहाँ कविने अपह्नुति अलंकारका आश्रय लेकर वर्णन किया है ॥ १५८ ॥ अन्य प्रशस्तियोंके समान भरतकी इस प्रशस्तिमें भी लेख, साक्षी और उपभोग करनेयोग्य क्षेत्र ये तीनों ही बातें थीं क्योंकि लेख तो वृषभाचलपर लिखा ही गया था, दिग्विजय करनेसे छह खण्ड भरत उपभोग करनेयोग्य क्षेत्र था और देव लोग साक्षी थे ॥ १५९ ॥ अहा, यह चक्रवर्ती बड़ा प्रतापी है क्योंकि इसने समस्त दिशाओंको जीतते समय पूर्व पश्चिम और दक्षिणके तीनों समुद्रपर्यन्त समस्त भूमण्डलपर आक्रमण किया है - समस्त भरतको अपने वश कर लिया है । यद्यपि विजयार्थ पर्वत उल्लंघन करनेयोग्य नहीं है तथापि इसने

१ चक्रानुगमनेन भिन्नानि । २ गमनशीलम् । ३ जयनशीलः । ४ विसरणशीलम् । ५ विलिखन् ल०, अ०, द०, स० । ६ आकीर्णः । ७ - राघवात् ल० । ८ पत्रम् । ९ पूर्वदक्षिणपश्चिमसमुद्रपर्यन्तम् ।

इति दृष्टापदानं^१ तं तुष्टुवुर्नाकिनायकाः । दिष्ट्या^२ स्म वर्धयन्त्येनं साङ्गनाश्च नमश्चराः ॥१६२॥
 भूयः प्रोत्साहितो देवैर्जयोद्योगमनूनयन्^३ । गङ्गापातमभीयाय^४ व्याहृत इव तत्स्वनैः ॥१६३॥
 गलद्गङ्गाङ्गुनिष्ठयूताः शीकरा मदशीकरैः । सम्^५ च्छुर्नुपभाणां^६ व्यात्युक्षी^७ वा तितांसवः^८ ॥१६४॥
 पतद्गङ्गाजलावर्तपरिवर्द्धितकौतुकः । प्रत्याग्राहि स तत्पाते गङ्गादेव्या धृताग्रया ॥१६५॥
 सिंहासने निवेश्यैनं प्राङ्मुखं सुखशीतलैः । सोऽभ्यषिञ्चजलैर्गाङ्गैः शशाङ्ककरहासिभिः ॥१६६॥
 कृतमङ्गलसङ्गीतनान्दीतुर्यरवाकुलम् । निर्वर्त्य मज्जनं जिष्णुर्भजे मण्डनमण्यतः ॥१६७॥
 अथास्मै व्यतरन् प्राञ्छु^९ रत्नांशुस्थगिताम्बरम् । सेन्द्रचापमिवार्द्रान्द्रशिखरं हरिविष्टरम् ॥१६८॥
 चिरं वर्द्धस्व वद्विष्णो जीवताश्चन्दताद् भवान् । इत्यनन्तरमाशास्य तिरोऽभूत् सा विसर्जिता ॥१६९॥
 अनुगङ्गातटं सैन्यैरावजन्विषयाधिपैः । मिषेव पवमानैश्च गङ्गाङ्गुक्कणवाहिभिः ॥१७०॥
 गङ्गातटवनोपान्तनिवेशेषु विशाम्पतिम् । सुखयामासुर्नर्वापमायाता^{११} वनमारुताः^{१२} ॥१७१॥

उसे लीलामात्रमें ही उल्लंघन कर दिया है और इसकी कीर्ति स्थल-कमलिनीके समान हिमालय पर्वतकी शिखरपर आरूढ़ हो गयी है । इस प्रकार जिनका पराक्रम देख लिया गया है ऐसे उन भरत महाराजकी बड़े-बड़े देव भी स्तुति कर रहे थे और अपनी-अपनी स्त्रियोंसे सहित विद्याधर लोग भी भाग्यसे उन्हें बढ़ा रहे थे अर्थात् आशीर्वाद दे रहे थे ॥१६०-१६२॥

तदनन्तर-जिन्हें देवीने फिर भी उत्साहित किया है ऐसे महाराज भरतने अपने विजयके उद्योगको कम न करते हुए गंगापात (जहाँ हिमवान् पर्वतसे गंगा नदी पड़ती है उसे गंगापात कहते हैं) के सम्मुख इस प्रकार गये मानो उसके शब्दोंके द्वारा बुलाये ही गये हों ॥१६३॥ ऊपरसे गिरती हुई गंगा नदीके जलके समीपसे उछटे हुए छोटे-छोटे जलकण राजाओंके हाथियों-के मदकी बूंदोंके साथ इस प्रकार मिल रहे थे मानो वे दोनों परस्पर फाग ही खेलना चाहते हों अर्थात् एक दूसरेको सींचना ही चाहते हों ॥१६४॥ पड़ते हुए गंगाजलकी भँवरोंसे जिसका कौतूहल बढ़ रहा है ऐसे भरतका गंगापातके स्थानपर अर्ध धारण करनेवाली गंगादेवीने सामने आकर सत्कार किया ॥१६५॥ गंगादेवीने चक्रवर्ती भरतको पूर्व दिशाकी ओर मुख कर सिंहासनपर बैठाया और फिर सुखकारी, शीतल तथा चन्द्रमाकी किरणोंकी हँसी करनेवाले गंगा नदीके जलसे उनका अभिषेक किया ॥१६६॥ जिसमें मंगल संगीत, आशीर्वाद वचन और तुरही आदि बाजोंके शब्द मिले हुए हैं ऐसे अभिषेकको समाप्त कर विजयशील भरतने उसी गंगादेवीसे सब वस्त्राभूषण भी प्राप्त किये ॥१६७॥ तदनन्तर देदीप्यमान रत्नोंकी किरणोंसे जिसने आकाश भी व्याप्त कर लिया है और जो इन्द्रधनुषसहित सुमेरु पर्वतके शिखरके समान जान पड़ता है ऐसा एक सिंहासन गंगादेवीने भरतके लिए समर्पित किया ॥१६८॥ और फिर 'सदा बढ़नेवाले हे महाराज भरत, आप चिर काल तक बढ़ते रहिए, चिरकाल तक जीवित रहिए और चिरकाल तक आनन्दित रहिए अथवा समृद्धिमान रहिए इस प्रकार आशीर्वाद देकर महाराज भरतके द्वारा बिदा हो वह गंगादेवी तिरोहित हो गयी ॥१६९॥

अथानन्तर-सेनाके साथ-साथ गंगाके किनारे-किनारे जाते हुए भरतकी अनेक देशोंके स्वामी-राजाओंने और गंगा नदीके जलकी बूंदोंको धारण करनेवाले वायुने सेवा की थी ॥१७०॥ गंगा किनारेके वनोंके समीपवर्ती भागोंमें पीछेसे आता हुआ वनका वायु चक्रवर्ती

१ दृष्टसामर्थ्यम् । दृष्टापदानं प०, अ० । दृष्टापदानं ल० । २ सन्तोषेण । ३ अनूनं कुर्वन् संबर्द्धयन्नित्यर्थः । ४ अभिमुखमगच्छत् । ५ प्रसरन्ति स्म । ६ नृपसंबन्धिगजानाम् । ७ परस्परसेचनम् । ८ विस्तारितुमिच्छवः । ९ ददौ । १० उन्नत । ११ अनुकूलताम् । १२ वनवायवः ल० ।

वने वनचरस्त्रीणामुदस्यन्नलकावलीः । सुदुस्स्वलन् कपालेषु नृत्यद्वनशिखण्डिनाम् ॥१७२॥
 विलोलितालिराधुन्वन्तुफुल्ल वनवल्लीः । गिरिनिर्गारसंश्लेषशिशिरो मरुदावर्वा ॥१७३॥
 प्रतिप्रयाणमानन्ना नृपास्तद्देशवासिनः । प्रभुमाराधयांचक्रुराक्रान्ता जयसाधनैः ॥१७४॥
 कृत्स्नामिति प्रसाध्यैनामुत्तरां मरुतावनिम् । प्रत्यासीददृशो जिष्णुर्विजयाङ्गचलस्थलीः ॥१७५॥
 तत्रावासितसैन्यं^२ च सेनान्यं^३ प्रभुरादिशत् । अपावृत^४ गुहाद्वारः प्राच्यखण्डं^५ जयेत्यरम् ॥१७६॥
 यावदभ्येति सेनानीम्लेच्छराजजयोद्यमात् । तावत्प्रभोः किलातीयुर्मासाः पट् सुखसंगिनः ॥१७७॥
 दक्षिणोत्तरयोः श्रेण्योः निवसन्तोऽम्बरेचराः । विद्याधराधिपैः सार्द्धं प्रभुं द्रष्टुमिहाययुः ॥१७८॥
 विद्याधरधरार्थशैरारादानमौलिभिः । नखांशुमालिकाव्याजादाज्ञास्य शिरसा धृता ॥१७९॥
 नमिश्च विनमिश्चैव विद्याधरधराधिपौ । स्वसारधनसामग्र्या विभुः^६ प्रष्टुमुपेयतुः ॥१८०॥
 विद्याधरधरासारधनोपायनसंपदा । तदुपानीतयाऽनन्यलभ्ययासीद्विभोर्दृतिः ॥१८१॥
 तदुपाकृतरत्नौघैः कन्यारत्नपुरःसरैः । सरिदोघैरिवोदन्वानापूर्यत तदा प्रभुः ॥१८२॥
 स्वसार^१ च नमेर्धन्यां सुमद्रां नामकन्यकाम् । उदुवाह^२ स लक्ष्मीवान् कल्याणैः खचरोचितैः ॥१८३॥

को सुखी कर रहा था ॥१७१॥ वहाँके वनमें भीलोंकी स्त्रियोंके केशोंके समूहको उड़ाता हुआ नृत्य करते हुए वनमयूरीकी पूँछपर बार-बार टकराता हुआ भ्रमरोंको इधर-उधर भगाता हुआ, फूली हुई वनकी लताओंको कुछ कुछ हिलाता हुआ और पहाड़ी झरनोंके स्पर्शसे शीतल हुआ वायु चारों ओर बह रहा था ॥१७२-१७३॥ विजय करनेवाली सेनाके द्वारा दबाये हुए उन देशोंमें निवास करनेवाले राजा लोग नम्र होकर प्रत्येक पड़ावपर महाराज भरतकी आराधना करते थे ॥१७४॥ इस प्रकार उत्तर भरत क्षेत्रकी समस्त पृथिवीको वश कर विजयी महाराज भरत फिरसे विजयार्थ पर्वतकी तराईमें आ पहुँचे ॥१७५॥ वहाँपर उन्होंने सेना ठहराकर सेनापतिके लिए आज्ञा दी कि 'गुफाका द्वार उघाड़कर शीघ्र ही पूर्व खण्डकी विजय प्राप्त करो' ॥१७६॥ जबतक सेनापति म्लेच्छराजाओंको जीतकर वापस आया तबतक सुखपूर्वक रहते हुए महाराज भरतके छह महीने वहाँपर व्यतीत हो गये ॥१७७॥ विजयार्थ पर्वतकी दक्षिण तथा उत्तर श्रेणीपर निवास करनेवाले विद्याधर लोग अपने-अपने स्वामियोंके साथ महाराज भरतका दर्शन करनेके लिए वहाँपर आये ॥१७८॥ दूरसे ही मस्तक झुकानेवाले विद्याधर राजाओंने नखोंकी किरणोंके समूहके बहानेसे महाराज भरतकी आज्ञा अपने सिरपर धारण की थी । भावार्थ-नमस्कार करते समय विद्याधर राजाओंके मस्तकपर जो भरत महाराजके चरणोंके नखोंकी किरणें पड़ती थीं उनसे वे ऐसे मालूम होते थे मानो भरतकी आज्ञा ही अपने मस्तकपर धारण कर रहे हों ॥१७९॥ नमि और विनमि दोनों ही विद्याधरोंके राजा अपने मुख्य धनकी सामग्रीके साथ भरतके दर्शन करनेके लिए समीप आये ॥१८०॥ नमि और विनमि जो अन्य किसीको नहीं मिलनेवाली विद्याधरोंके देशकी मुख्य धनरूप सम्पत्ति भेंटमें लाये थे उससे महाराज भरतको भारी सन्तोष हुआ था ॥१८१॥ जिस प्रकार नदियोंके प्रवाहसे समुद्र पूर्ण हो जाता है उसी प्रकार उस समय नमि और विनमिके द्वारा उपहारमें लाये हुए कन्यारत्न आदि अनेक रत्नोंके समूहसे महाराज भरतकी इच्छा पूर्ण हो गयी थी ॥१८२॥ श्रीमान् भरतने राजा नमिकी बहिन सुभद्रा नामकी उत्तम कन्याके साथ

१ झुलीम् ल०, द०, इ०, अ०, स० । २ सैन्यश्च ल० । ३ विभुः । ४ उद्घाटित । ५ पूर्वखण्डम् । ६ शीघ्रम् । ७ आगच्छन् । ८ क्षेत्र । ९ प्रभुं ल०, अ०, स०, इ०, द० । १० विद्याधरैरुपायनीकृतया । ११ भगिनीम् । 'भगिनी स्वसा' इत्यभिधानात् । १२ परिणीतवान् ।

तां मनोजैरसस्येव स्तुतिं संप्राप्य चक्रभृत् । स्वं मेने सफलं जन्म परमानन्दनिर्भरः ॥१८४॥
 तावान्निर्जितनिःशेषम्लेच्छराजबलों बलैः । जयलक्ष्मीं पुरस्कृत्य सेनानीः प्रभुमैक्षत ॥१८५॥
 कृतकार्यं च सत्कृत्य तां तंश्च म्लेच्छनायकान् । विसर्ज्य सम्राट् सज्जोऽभूत् प्रत्यायातुमपाङ्गमहीम् १८६
 जयप्रयाणशंसिन्धुस्तदा भयैः प्रदध्वनुः । विष्वग्बलार्णवे क्षोभमातन्वन्त्यो महीभृताम् ॥१८७॥
 तां काण्डकप्रपाताख्यां प्रागेवोद्धाटितां गुहाम् । प्रविवेश बलं जिष्णोश्चक्ररत्नपुरोगमाम् ॥१८८॥
 गङ्गापगोभयप्रान्तमहावीथीद्वयेन सा । व्यतीयाय गुहां सेना कृतद्वारां चमूभृतां ॥१८९॥
 मुच्यमाना गुहा सैन्यैश्चिरादुच्छ्वसितेव सा । चमूरपि गुहारोऽधाम्निःसृत्योजीवितेव सा ॥१९०॥
 नाट्यमालामरस्तत्र रत्नावैः प्रभुमर्षयन् । प्रत्यगृह्णाद् गुहाद्वारि पूर्णकुम्भादिमङ्गलैः ॥१९१॥
 कृतोपच्छन्दं चामुं नाट्यमालं सुरर्षभम् १ । व्यसर्जयद्यथोद्देशं सत्कृत्य भरतर्षभः ॥१९२॥
 कृतोदयमिनं ध्वान्तात्परितो गगनेचराः । परिचेरुर्नमोमार्गमाह्वय दृतसायकाः ॥१९३॥

मालिनीवृत्तम्

नमिबिनमिपुरां गैरन्वितः खेचरेन्द्रैः खचरगिरिगुहान्तर्ध्वान्तमुत्सार्य दूरम् ।
 रधिरिव किरणौघैद्योतयन्दिग्विभागान् निधिपतिरुदियाय प्रीणयन् जीवलोकम् ॥१९४॥
 सरसकिसलयान्तःस्पन्दमन्दे सुरस्त्रीस्तनतटपरिलम्बौमसंक्रान्तवासे ।
 सरति मरुति मन्दं कन्दरेष्वद्रिभर्तुर्निधिपतिशिविराणां प्रादुरासन्निवेशः ॥१९५॥

विद्याधरोके योग्य मंगलाचारपूर्वक विवाह किया ॥१८३॥ रसकी धाराके समान मनोहर उस सुभद्राको पाकर उत्कृष्ट आनन्दसे भरे हुए चक्रवर्तीने अपना जन्म सफल माना था ॥१८४॥ इतनेमें ही जिसने अपनी सेनाके द्वारा समस्त म्लेच्छ राजाओंकी सेना जीत ली है ऐसे सेनापति-ने जयलक्ष्मीको आगे कर महाराज भरतके दर्शन किये ॥१८५॥ जिसने अपना कार्य पूर्ण किया है ऐसे सेनापतिका सन्मान कर और आये हुए म्लेच्छ राजाओंको बिदा कर सम्राट् भरतेश्वर दक्षिणकी पृथिवीकी ओर आनेके लिए तैयार हुए ॥१८६॥ उस समय विजयके लिए प्रस्थान करनेकी सूचना देनेवाली भेरियाँ राजाओंकी सेनारूपी समुद्रमें क्षोभ उत्पन्न करती हुई चारों ओर बज रही थीं ॥१८७॥ चक्ररत्न जिसके आगे चल रहा है ऐसी भरतकी सेनाने पहलेसे ही उधाड़ी हुई काण्डकप्रपात नामकी प्रसिद्ध गुफामें प्रवेश किया ॥१८८॥ उस सेनाने गंगा नदीके दोनों किनारोंपर-की दो बड़ी-बड़ी गलियोंमें-से, सेनापतिके द्वारा जिसका द्वार पहलेसे ही खोल दिया गया है ऐसी उस गुफाको पार किया ॥१८९॥ सेनाके द्वारा छोड़ी हुई वह गुफा ऐसी जान पड़ती थी मानो चिरकालसे उच्छवास ही ले रही हो और वह सेना भी गुफाके रोध-से निकलकर ऐसी मालूम होती थी मानो फिरसे जीवित हुई हो ॥१९०॥ वहाँ नाट्यमाल नामके देवने दक्षिण गुफाके द्वारपर पूर्णकलश आदि मंगलद्रव्य रखकर तथा रत्नोंके अर्घसे अर्घ देकर भरत महाराजकी अगवानी की थी - सामने आकर सत्कार किया था ॥१९१॥ भरत महाराजने अनेक प्रकारकी स्तुति करनेवाले उस नाट्यमाल नामके श्रेष्ठ देवका सत्कार कर उसे अपने स्थानपर जानेके लिए बिदा कर दिया ॥१९२॥ धनुष-बाण धारण करनेवाले विद्याधर चारों ओरसे आकाशमार्गको घेरकर, सूर्यके समान अन्धकारसे परे रहकर उदित होनेवाले चक्रवर्तीकी परिचर्या करते थे ॥१९३॥ जिनमें नमि और विनमि मुख्य हैं ऐसे विद्या-धरोंसहित तथा विजयार्ध पर्वतकी गुफाके भीतरी अन्धकारको दूर हटाकर सूर्यके समान किरणोंके समूहसे दिशाओंको प्रकाशित करता हुआ वह निधियोंका अधिपति चक्रवर्ती समस्त जीवलोकको आनन्दित करता हुआ उदित हुआ अर्थात् गुफाके बाहर निकला ॥१९४॥ रस-

१ मनोज्ञां रसस्येव । २ दक्षिणभूमिम् । ३ सेनान्या । ४ कृतसान्त्वनम् । ५ सुरश्रेष्ठम् । ६ निजदेशमनति-क्रम्य । ७ पुरःसरैः । ८ उदेति स्म । ९ सुगन्धे । १० वाति सति ।

किसलयपुटभेदी देवदारुदुमाणामसकृदमरसिन्धोः सीकरान्व्याधुनानः ।
 श्रमसलिलममुष्णा दुष्णसंभूषु^१ जिष्णोः खचरगिरितटान्ताक्षिप्यत न्मातरिश्वा ॥१९६॥
 सपदिविजयसैन्यैर्निर्जितम्लेच्छखण्डः समुपहृतजयश्रीश्चक्रिणादिष्टमात्रात्^४ ।
 जिनमिव जयलक्ष्मीं सन्निधानं निधीनां परि^२ बृढमुपतस्थौ^३ नम्रमौलिश्चमृन् ॥१९७॥

शार्दूलविक्रीडितम्

जित्वा म्लेच्छनृपौ विजित्य च^५ सुरं प्रालेयशैलेशिनं^६ देव्यौ^७ च प्रणमय्य दिव्यमुभयं स्वीकृत्य भद्रासनम् ।
 हेलानिर्जितखेचराद्रिरधिराट् प्रत्यन्तपालान् जयन् सेनान्या विजयी न्यजेष्ट निखिलां षट्खण्डभूषां भुवम् ॥१९८॥
 पुण्यादिव्ययमाहिमाह्वयगिरेरातोयधेः^८ प्राक्तनादाचापा^९ च्यपयोनिधेर्जलनिधेरा च प्रतीच्यादितः ।
 चक्रक्षमामरिचक्र^{१०} भीकरकरश्चक्रेण चक्री वशे तस्मात्पुण्यमुपार्जयन्तु सुधियो जैने मते सुस्थिताः ॥१९९॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भरतोत्तरार्द्धविजयवर्णनं नाम द्वात्रिंशत्तमं पर्व ॥३२॥

युक्त नवीन कोमल पत्तोंके भीतर प्रवेश करनेसे मन्द हुआ तथा देवांगनाओंके स्तनतटपर लगे हुए रेशमी वस्त्रोंमें जिसकी सुगन्धि प्रवेश कर गयी है ऐसा वायु जिस समय उस विजयार्थ पर्वतकी गुफाओंमें धीरे-धीरे बह रहा था उस समय निधियोंके स्वामी चक्रवर्तीकी सेनाके डेरोंकी रचना शुरू हुई थी ॥१९५॥ देवदारु वृक्षोंके कोमल पत्तोंके सम्पुटको भेदन करनेवाला तथा गंगा नदीके जलकी बूंदोंको बार-बार हिलाता हुआ और विजयार्थ पर्वतके किनारेके अन्त भागसे आता हुआ वायु गरमोसे उत्पन्न हुए महाराज भरतके पसीनेको दूर कर रहा था ॥१९६॥ चक्रवर्तीके द्वारा आज्ञा प्राप्त होनेमात्रसे ही जिसने अपनी विजयी सेनाओंके द्वारा बहुत शीघ्र समस्त म्लेच्छ खण्ड जीत लिये हैं और जो जयलक्ष्मीको ले आया है ऐसा सेनापति अपना मस्तक झुकाये हुए, निधियोंके स्वामी भरत महाराजके समीप आ उपस्थित हुआ । उस समय भरत ठीक जिनेन्द्रदेवके समान मालूम होते थे क्योंकि जिस प्रकार जिनेन्द्र देवके समीप सदा जयलक्ष्मी विद्यमान रहती है उसी प्रकार उनके समीप भी जयलक्ष्मी सदा विद्यमान रहती थीं ॥१९७॥ विजयी भरतने (चिलात और आनर्त नामके) दोनों म्लेच्छराजाओंको जीतकर हिमवान् पर्वतके स्वामी हिमवान् देवको कुछ ही समयमें जीता, तथा (गंगा सिन्धु नामकी) दोनों देवियोंसे प्रणाम कराकर (उनके द्वारा दिये हुए) दो दिव्य भद्रासन स्वीकृत किये, और विजयार्थ पर्वतको लीला मात्रमें जीतकर उसके समीपवर्ती राजाओंको जीतते हुए उन्होंने सेनापतिके साथ-साथ छह खण्डोंसे सुशोभित भरत क्षेत्रकी समस्त पृथिवीको जीता ॥१९८॥ जिनका हाथ अथवा टैक्स शत्रुओंके समूहमें भय उत्पन्न करनेवाला है ऐसे चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्नके द्वारा पुण्यसे ही हिमवान् पर्वतसे लेकर पूर्व दिशाके समुद्र तक और दक्षिण समुद्रसे लेकर पश्चिम समुद्र तक समस्त पृथिवी अपने वश की थी । इसलिए बुद्धिमान् लोगोंको जैन-मतमें स्थिर रहकर सदा पुण्य उपार्जन करना चाहिए ॥१९९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराण संग्रहके हिन्दी

भाषानुवादमें उत्तरार्ध भरतकी विजयका वर्णन करनेवाला

बत्तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ अनाशयत् । २ उष्णसंजातम् । ३ आगच्छन् । ४ आज्ञातः । ५ नाथम् । ६ प्राप्तवानित्यर्थः । ७ सुचिरं ल०, द० । ८ हिमवद्गिरिपतिम् । ९ गङ्गादेवीसिन्धुदेव्यौ । १० पूर्वात् । ११ दक्षिणसमुद्रात् । १२ भयंकर-करः । 'भयंकरं प्रतिभय'मित्यभिधानात् ।

त्रयस्त्रिंशत्तमं पर्व

श्रीमानानमिताशेषनुपविद्याधरामरः । सिद्धदिग्विजयश्चक्री न्यवृत्तत्वां पुरीं प्रति ॥१॥
नवास्य निधयः सिद्धा रत्नान्यपि चतुर्दश ।^१सिद्धविद्याधरैः साद्धं षट्षण्डधरणीभुजः^२ ॥२॥
जित्वा महीमिमां कृत्स्नां लवणाम्मोधिमेखलाम् । प्रयाणमकरोच्चक्री साकेतनगरं प्रति ॥३॥
प्रकीर्णकचलद्वीचिरुल्लसच्छत्रबुद्धुदा । निर्ययौ विजयाद्धाद्रितटाद् गङ्गेव सा चमूः ॥४॥
करिणीनौभिरश्वीयकल्लोलैर्जनतोमिमिः । दिशो रुन्धन्बलाम्मोधिः प्रससर्प स्फुरदध्वनिः ॥५॥
चलतां रथचक्राणां चीत्कारैर्हयहेषितैः । वृंहितैश्च गजेन्द्राणां शब्दाद्वैतं तदाभवत् ॥६॥
भेर्यः प्रस्थानशंसिन्यो नेदुरामन्द्रनिःस्वनाः । अकालस्तनि ताशङ्कामातन्वानाः शिखण्डिनाम् ॥७॥
तदाऽभूद्बुद्धमश्वीयं हास्तिकेन प्रसर्पता । न्यरोधि पत्तिवृन्दं च प्रयान्त्या रथकल्पया ॥८॥
पादातकृतसंवाधात् पथः^३ पर्यन्तपातिनः^४ । हया गजा वरूथाश्च भेजुस्तिर्यकप्रचोदिताः ॥९॥
पर्वतोदग्रमारूढो गजं विजयपर्वतम् । प्रतस्थे विचलन्मौलिः चक्री शक्रसमद्युतिः ॥१०॥
अनुगङ्गातटं देशान् विलङ्घ्य ससरिद्गिरीन् । कैलासशैलसान्निध्यं^५ प्रापतच्चक्रिणो बलम् ॥११॥

अथानन्तर — जिन्होंने समस्त राजा विद्याधर और देवोंको नम्रीभूत किया है तथा समस्त दिग्विजयमें सफलता प्राप्त की है ऐसे श्रीमान् चक्रवर्ती भरत अपनी अयोध्यापुरीके प्रति लौटे ॥१॥ इन महाराज भरतको नौ निधियाँ और चौदह रत्न सिद्ध हुए थे तथा विद्याधरोंके साथ-साथ छह खण्डोंके समस्त राजा भी इनके वश हुए थे ॥२॥ लवण समुद्र ही जिसकी मेखला है ऐसी इस समस्त पृथिवीको जीतकर चक्रवर्तीने अपने अयोध्या नगरकी ओर प्रस्थान किया ॥३॥ दुलते हुए चमर ही जिसकी लहरें हैं और ऊपर चमकते हुए छत्र ही जिसके बबूले हैं ऐसी वह सेना गंगाके समान विजयार्ध पर्वतके तटसे निकली ॥४॥ हथिनिरूपी नावोंसे, घोड़ोंके समूहरूपी लहरोंसे और मनुष्योंके समूहरूपी छोटी-छोटी तरंगोंसे दिशाओंको रोकता हुआ तथा खूब शब्द करता हुआ वह सेनारूपी समुद्र चारों ओर फैल गया ॥५॥ उस समय चलते हुए रथोंके पहियोंके चीत्कार शब्दसे, घोड़ोंकी हिनहिनाहटसे और हाथियोंकी गर्जनासे शब्दाद्वैत हो रहा था अर्थात् सभी ओर एक शब्द-ही-शब्द नजर आ रहा था ॥६॥ जिनका शब्द अतिशय गम्भीर है ऐसी प्रस्थान-कालको सूचित करनेवाली भेरियाँ मयूरोंको असमयमें ही बादलोंके गरजनेकी शंका बढ़ाती हुई शब्द कर रही थीं ॥७॥ उस समय दौड़ते हुए हाथियोंके समूहसे घोड़ोंका समूह रुक गया था और चलते हुए रथोंके समूहसे पैदल चलनेवाले सिपाहियोंका समूह रुक गया था ॥८॥ पैदल सेनाके द्वारा जिन्हें कुछ बाधा की गयी है ऐसे हाथी घोड़े और रथ — थोड़ी दूर तक कुछ तिरछे चलकर ठीक रास्तेपर आ रहे थे । भावार्थ — सामने पैदल मनुष्योंकी भीड़ देखकर हाथी घोड़े और रथ बगलसे बरककर आगे निकल रहे थे ॥९॥ जिनका मुकुट कुछ-कुछ हिल रहा है और जिनकी कान्ति इन्द्रके समान है ऐसे चक्रवर्तीने पर्वतके समान ऊँचे विजय पर्वत नामके हाथीपर सवार होकर प्रस्थान किया ॥१०॥ चक्रवर्ती की वह सेना गंगा नदीके किनारे-किनारे अनेक देश, नदी और पर्वतोंको उल्लंघन करती हुई

१ सिद्धा विद्या-ल०, इ०, द०, अ०, स०, प० । २ षट्षण्डस्थितमहीपालाः । ३ मेघध्वनि । ४ मार्गान् । संवाधान्पथः अ०, प०, स०, इ०, द० । ५ मार्गं विहाय पर्यन्ते वर्तमाना भूत्वा । ६ संप्रापच्चक्रिणो बलम् ल० ।

कैलासाचलमभ्यर्णमथालोक्य रथाङ्गभृत् । निवेद्य निकटे सैन्यं प्रययौ जिनमर्चितुम् ॥१२॥
 प्रयान्तमनुजग्मुस्तं भरतेशं महाद्युतिम् । रोचिष्णुमौलयः क्षमापाः सौधमैन्द्रमिवामराः ॥१३॥
 अचिराच्च तमासाद्य शरदम्बरसच्छविम् । जिनस्येव यशोराशिमभ्यनन्दद्विशां पतिः ॥१४॥
 निपतन्निर्झरारवैराह्यन्तमिवामरान् । त्रिजगद्गुरुमेत्यारात् सेवध्वमिति सादरम् ॥१५॥
 मरुदान्दोलितोदग्रशाखाग्रैस्तटपादपैः । प्रतोषादिव नृत्यन्तं विकासिकुसुमस्मितैः ॥१६॥
 तटनिर्झरसंपातैर्दातुं पाद्यमिवोद्यतम् । वन्दारो^१ मव्यवृन्दस्य विष्वगास्कन्दतो^२ जिनम् ॥१७॥
 शिखरोल्लिखिताम्भोदपटलोद्गी^३र्णवारिमिः । दावभीत्येव सिञ्चन्तं स्वपर्यन्तलतावनम् ॥१८॥
 शुचिग्राव^४विनिर्माणैः शिखरैः स्थगिताम्बरैः । गतिप्रसरमर्कस्य न्यक्कुर्वाणमिवोच्छ्रितैः ॥१९॥
 क्वचित् किंनरसंभोग्यैः^५ क्वचित् पद्मगसेवितैः । क्वचिच्च खचराक्रीडै^६र्वनैराविकृतश्रियम् ॥२०॥
 क्वचिद्विरलनीलांशुमिलितैः स्फटिकोपलैः । शशाङ्कमण्डलाशङ्कामातन्वन्तं^७ नभोजुषाम् ॥२१॥
 हरिन्मणिप्रभाजालैर्भाजालैश्च प्रभादमनाम्^८ । क्वचिदिन्द्रधनुर्लैखामलिखन्तं नभोजुषा^९ ॥२२॥

क्रमसे कैलास पर्वतके समीप जा पहुँची ॥११॥ तदनन्तर चक्रवर्तीने कैलास पर्वतको समीप ही देखकर सेनाओंको वहीं पासमें ठहरा दिया और स्वयं जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करनेके लिए प्रस्थान किया ॥१२॥ जिस प्रकार सौधर्म इन्द्रके पीछे-पीछे देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाले अनेक देव जाते हैं उसी प्रकार आगे-आगे जाते हुए अतिशय कान्तिमान् महाराज भरतके पीछे-पीछे देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाले अनेक राजा लोग जा रहे थे ॥१३॥ जिसकी क्रान्ति शरद्वृत्तके बादलोंके समान है और इसीलिए जो जिनेन्द्र भगवान्के यशके समूहके समान जान पड़ता है ऐसे उस कैलास पर्वतको बहुत शीघ्र पाकर महाराज भरत बहुत ही प्रसन्न हुए ॥१४॥ जो पड़ते हुए झरनोंके शब्दोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो समीप आकर तीनों जगत्के गुरु भगवान् वृषभदेवको सेवा करो इस प्रकार देव लोगोंको आदरपूर्वक बुला ही रहा हो - जिनकी ऊँची-ऊँची शाखाओंके अग्रभाग वायुके द्वारा हिल रहे हैं और जिनपर फूले हुए फूल उनके मन्द हास्यके समान मालूम होते हैं ऐसे अपने किनारोंपर-के वृक्षोंसे जो ऐसा जान पड़ता है मानो सन्तोषसे नृत्य ही कर रहा हो-जो किनारोंपर-से झरनोंके पड़नेसे ऐसा जान पड़ता है मानो जिनेन्द्र भगवान्की वन्दना करनेके लिए चारों ओरसे आते हुए भव्य जीवों-के समूहके लिए पैर धोनेके लिए जल देनेको ही उद्यत हुआ हो - जो शिखरोंसे विदीर्ण हुए बादलोंके समूहसे गिरते हुए जलसे ऐसा जान पड़ता है मानो दावानलके डरसे अपने समीपवर्ती लताओंके वनको सींच ही रहा हो-जो स्फटिक मणिके सफेद पत्थरोंसे बने हुए और आकाश-को घेरनेवाले अपने ऊँचे-ऊँचे शिखरोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो सूर्यकी गतिके फेलावको रोक ही रहा हो-जिनमें कहीं तो किन्नर जातिके देव सम्भोग कर रहे हैं, कहीं नागकुमार जाति-के देव सेवा कर रहे हैं और कहीं विद्याधर लोग क्रीड़ा करते हैं ऐसे अनेक वनोंसे जिसकी शोभा प्रकट हो रही है - जो कहींपर कुछ-कुछ नीलमणियोंकी किरणोंसे मिले हुए स्फटिक मणियोंके पत्थरोंसे देवोंको चन्द्रमण्डलकी आशंका उत्पन्न करता रहता है । जो कहींपर हरे रंगके मणियोंकी प्रभाके समूहसे और स्फटिक मणियोंकी प्रभाके समूहसे आकाशरूपी आँगनमें इन्द्रधनुषकी रेखा लिख रहा था । कहींपर पद्मराग मणियोंकी किरणोंसे मिले हुए स्फटिक मणियोंकी किरणोंसे जिसके किनारेका समीपभाग कुछ-कुछ लाली लिये हुए सफेद रंगका हो गया है और

१ कैलासम् । २ वन्दनशीलस्य । ३ आगच्छतः । ४ विदारित । ५ उद्यत । ६ स्फटिकपापाण । ७ संभोगः द०, अ०, स० । ८ खचरा-प० । ९ खचराणाम् आसमन्तात् क्रीडा येषु तानि । १० -मातृगानं-द०, ल०, अ०, स०, इ० । ११ पद्मरागाणाम् ।

पद्मरागांशुभिर्मिन्नैः^१ स्फटिकोपलरश्मिभिः । आरक्तश्चेतवप्रान्तं^२ किलासिनमिव^३ क्वचित् ॥२३॥
 क्वचिद्विश्लिष्टं^४ शैलेयपटलैर्वहुदद्रुणैः^५ । मृगेन्द्रनखरोल्लेखसहैर्गण्डोपलैस्ततम् ॥२४॥
 क्वचिद्गुहान्तराद् गुञ्जन्मृगेन्द्रप्रतिनादिनोः । तटीर्दधानमुद्वद्धमदैः परिहृतागजैः ॥२५॥
 क्वचित् सितोपलोत्संगचारिणीरमराङ्गनाः^६ । विभ्राणं शरदभ्रान्तवर्तिनीरिव विद्युतः ॥२६॥
 तमित्यद्भुतया लक्ष्म्या परीतं भूभृतां पतिम् । स्वमिवालङ्कृत्यमालोक्य चक्रपाणिरगान्मुदम् ॥२७॥
 गिरेश्वस्तले दूराद् बाहनादिपरिच्छदम् । विहाय पादचारेण ययौ किल स धर्मधीः ॥२८॥
 पद्भ्यामारोहतोऽस्याद्रिं नासीत् खेदो मनागपि । हिताथिनां हि खेदाय नात्मनीनः^७ क्रियाविधिः ॥२९॥
 आरुरोह स तं शैलं सुरशिल्पिविनिर्मितैः । विविक्तैर्मणिसोपानैस्स्वर्गस्येवाधिरुहणैः ॥३०॥
 अधित्यक्तासु^८ सोऽस्याद्रेः प्रस्थाय वनराजिषु । लम्बितो^९ऽतिथिसत्कारमिव शीतैर्वनानिलैः ॥३१॥
 क्वचिदुत्फुल्लमन्दारवणवीथीविहारिणीः । विविक्तैः^{१०}सुमनोभूषाः सोऽपश्यद्वनदेवताः ॥३२॥
 क्वचिद्वनान्तसंसुसनिजशावानुशायिनीः । मृगीरपश्यदारुध्वं^{११} मृदुरोमन्थमन्थराः ॥३३॥
 क्वचिन्नि^{१२}कुञ्जसंसुसान् बृहतः शयु^{१३}पोतकान् ।^{१४}पुरीतन्निकरानद्रेरिवापश्यत्स पुञ्जितान् ॥३४॥
 क्वचिद् गजमदमोदवासितान् गण्डशैलकान् । ददृशे^{१५} हरिरारोषादुल्लिखन्नखराङ्कुरैः ॥३५॥

इसलिए जो ऐसा जान पड़ता है मानो उसे किलास (कुष्ठ) रोग ही हो गया हो । जिनपर कहीं-कहीं अनेक धातुओंके टुकड़े टूट-टूटकर पड़े हैं तथा जो सिंहोंके नखोंका आघात सहनेवाली हैं और इसलिए जो ऐसी जान पड़ती हैं मानो उनपर बहुत-सा दाद हो गया हो ऐसी अनेक चट्टानों-से जो व्याप्त हो रहा है । कहीं-कहींपर जिनमें गुफाओंके भीतर गरजते हुए सिंहोंकी प्रतिध्वनि व्याप्त हो रही है और इसीलिए जिन्हें मदनोन्मत्त हाथियोंने छोड़ दिया है ऐसे अनेक किनारोंको जो धारण कर रहा है-और जो कहीं-कहींपर शरदृन्धुके बादलोंके भीतर रहनेवाली बिज-लियोंके समान स्फटिक मणियोंकी शिलाओंपर चलनेवाली देवांगनाओंको धारण कर रहा है -इस प्रकार अद्भुत शोभासे सहित उस कैलास पर्वतको देखकर चक्रवर्ती भरत बहुत ही आनन्दको प्राप्त हुए । और उसका खास कारण यह था कि चक्रवर्तीके समान ही अलङ्घ्य था और भूभृत् अर्थात् पर्वतों (पक्षमें राजाओं) का अधिपति था ॥१५-२७॥ धर्मबुद्धिको धारण करनेवाले महाराज भरत पर्वतके नीचे दूरसे ही सवारी आदि परिकरको छोड़कर पैदल चलने लगे ॥२८॥ पर्वतपर पैदल चढ़ते हुए भरतको थोड़ा भी खेद नहीं हुआ था सो ठीक ही है क्योंकि कल्याण चाहनेवाले पुरुषोंको आत्माका हित करनेवाली क्रियाओंका करना खेद-के लिए नहीं होता है ॥२९॥ स्वर्गकी सीढ़ियोंके समान देवरूपी कारीगरोंके द्वारा बनायी हुई पवित्र मणिमयी सीढ़ियोंके द्वारा महाराज भरत उस कैलास पर्वतपर चढ़ रहे थे ॥३०॥ चढ़ते-चढ़ते वे उस पर्वतके ऊपरकी भूमिपर जा पहुँचे और वहाँ उन्होंने वनकी पंक्तियोंमें वनकी शीतल वायुके द्वारा मानो अतिथिसत्कार ही प्राप्त किया था ॥३१॥ वहाँ उन्होंने कहीं तो फूले हुए मन्दार वनकी गलियोंमें घूमती हुई तथा फूलोंके पवित्र आभूषण धारण किये हुई वनदेवियोंको देखा ॥३२॥ कहीं वनके भीतर अपने बच्चोंके साथ लेटी हुई और धीरे-धीरे रोमन्थ करती हुई हरिणियोंको देखा ॥३३॥ कहीं संकुचित होकर सोते हुए और एक जगह इकट्ठे हुए अजगरके उन बड़े-बड़े बच्चोंको देखा जो कि उस पर्वतकी अंतडियोंके समूहके समान जान पड़ते थे ॥३४॥ और कहींपर हाथियोंके मदसे सुवासित बड़ी-बड़ी काली चट्टानोंको हाथी

१ मिलितैः । २ पाटलसान्वन्तम् । 'श्वेतरक्तस्तु पाटलः' इत्यभिधानात् । ३ सिध्मलम् । 'किलासी सिध्मल' इत्यभिधानात् । ४ शिथिलितकुसुमसमूहैः । ५ दद्रुणो दद्रुरोगी स्याद् इत्यभिधानात् । ६ स्फटिकशिलामध्य । ७ आत्महितः । ८ ऊर्ध्वभूमिषु । ९ प्रापितः । १० विभिन्न । ११ उपक्रान्त । १२ निकुञ्ज ल०, द०, अ०, प०, इ०, स० । १३ अजगरशिशून् । १४ अन्तसमूहान् । १५ दृश्यते स्म ।

किंचिदन्तरमारुह्य पश्यन्नद्रेः परां श्रियम् । प्राप्तावसरमित्यूचे वचनं च पुरोधसा ॥३६॥
 पश्य देव गिरिरस्य प्रदेशान्बहुविस्मयान् । रमन्ते त्रिदशा यत्र स्वर्गावासेऽप्यनादराः ॥३७॥
 पर्याप्तमेतदेवास्य प्राप्तव्यं भुवनातिगम् । देवो यदेनमध्यास्ते चराचरगुरुः पुरुः ॥३८॥
 महाद्विरयमुत्संगसंगिनीः सरिदङ्गनाः । शश्वद् विमर्त्ति कामीव गल्ल्रीलजलान्शुकाः ॥३९॥
 क्रीडाहंतोरहिंसोऽपि^१ मृगेन्द्रो गिरिकन्दरात् । महाहिमयमाकर्षन्दैव्यान्मुञ्चत्यपारयन्^२ ॥४०॥
 सर्वद्वन्द्वं सहान्सावान्^३ जनतातापहारिणः । मुनीनिव वनाभोगानेष^४ धत्तेऽधिमेखलम् ॥४१॥
 हरीन्नखरनिर्मिन्नमदद्विरदमस्तकान् । निर्झरैः पापभीत्येव तर्जयत्येष सारवैः^५ ॥४२॥
 धत्ते सानुचरान्^६ भद्रान् उच्चैर्वशान्^७ स्ववग्रहान्^८ । वनद्विपानयं शैली भवानिव महीभुजः^९ ॥४३॥
 ध्वनतो घनसंघातान्^{१०} शरमा रमसादर्मा । द्विरदाशङ्कयोत्पत्य पतन्तो यान्ति शोच्यताम् ॥४४॥
 कपोलकाषसंरुणत्वचो^{११} मदजलाविलाः^{१२} । द्विपानां वनसंभोगं सूचयन्तीह^{१३} शाखिनः ॥४५॥

समझकर नखरूपी अंकुरोंसे विदारण करता हुआ सिंह देखा ॥३५॥ भरत महाराज कुछ दूर आगे चढ़कर जब पर्वतकी शोभा देखने लगे तब पुरोहितने अवसर पाकर नीचे लिखे अनुसार वचन कहे ॥३६॥ हे देव, इस पर्वतके अनेक आश्चर्योंसे भरे हुए उन प्रदेशोंको देखिए जिनपर कि देव लोग भी स्वर्गवासमें अनादर करते हुए क्रीड़ा कर रहे हैं ॥३७॥ समस्त लोकको उल्लंघन करनेवाली इस पर्वतकी महिमा इतनी ही बहुत है कि चर और अचर—सभीके गुरु भगवान् वृषभदेव इसपर विराजमान हैं ॥३८॥ यह महापर्वत अपनी गोदी अर्थात् नीचले मध्यभागमें रहनेवाली और जिनके नीले जलरूपी वस्त्र छूट रहे हैं ऐसी नदीरूपी स्त्रियोंको कामी पुरुषकी तरह सदा धारण करता है ॥३९॥ यह सिंह अहिंसक होनेपर भी केवल क्रीड़ाके लिए पर्वतकी गुफांमेंसे एक बड़े भारी सर्पको खींच रहा है परन्तु लम्बा होनेसे खींचनेके लिए असमर्थ होता हुआ उसे छोड़ भी रहा है ॥४०॥ यह पर्वत अपने तटभागपर ऐसे अनेक वनके प्रदेशोंको धारण करता है जो कि ठीक मुनियोंके समान जान पड़ते हैं क्योंकि जिस प्रकार मुनि सब प्रकारके द्वन्द्व अर्थात् शीत उष्ण आदिकी बाधा सहन करते हैं उसी प्रकार वे वनके प्रदेश भी सब प्रकारके द्वन्द्व अर्थात् पशुपक्षियों आदिके युगल सहन करते हैं,—धारण करते हैं, जिस प्रकार मुनि सबका कल्याण करते हैं उसी प्रकार वनके प्रदेश भी सबका कल्याण करते हैं और जिस प्रकार मुनि जनसमूहके सन्ताप अर्थात् मानसिक व्यथाको दूर करते हैं उसी प्रकार वनके प्रदेश भी संताप अर्थात् सूर्यके घामसे उत्पन्न हुई गरमीको दूर करते हैं ॥४१॥ यह पर्वत शब्द करते हुए शरनोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो जिन्होंने अपने नखोंसे मदोन्मत्त हाथियोंके मस्तक विदारण किये हैं ऐसे सिंहोंको पापके डरसे तर्जना ही कर रहा हो—डाट ही दिखा रहा हो ॥४२॥ हे नाथ, जिस प्रकार आप सानुचर अर्थात् सेवकोंसहित, भद्र, उच्च कुलमें उत्पन्न हुए और उत्तम शरीरवाले अनेक राजाओंको धारण करते हैं—उन्हें अपने अधीन रखते हैं, उसी प्रकार यह पर्वत भी सानुचर अर्थात् शिखरोंपर चलनेवाले, पीठपरकी उच्च रीढ़से युक्त और उत्तम शरीरवाले भद्र जातिके जंगली हाथियोंको धारण करता है ॥४३॥ इधर ये अष्टापद, गरजते हुए मेघोंके समूहको हाथी समझकर उनपर उछलते हैं परन्तु फिर नीचे गिरकर शोचनीय दशाको प्राप्त हो रहे हैं ॥४४॥ कपोलोंके घिसनेसे जिनकी छाल घिस

१ अघातुकोऽपि । २ समर्थो भूत्वा । ३ प्राणियुगल, पक्षे दुःख । ४ सर्वहितान् । ५ गिरिः । ६ ध्वनिसहितैः । ७ सानुषु चरन्तीति सानुचरास्तान्, पक्षे अनुचरैः सहितान् । ८ उन्नतपृष्ठास्थीन्, पक्षे इक्ष्वाकवादिवंशान् । ९ स्ववग्रहान् ट० । शोभनललाटान् । 'अवग्रहो ललाटं स्याद्' इत्यभिधानात् । पक्षे—सुष्ठु स्वतन्त्रतानिषेधान् । 'अवग्रह इति ख्यातो वृष्टिरोधे गजालिके । स्वतन्त्रतानिषेधेऽपि प्रतिबन्धेऽप्यवग्रहः' इत्यभिधानात् । १० भूषतीन् । ११ मेघसमूहान् । १२ गण्डस्थलनिघर्षणसंभग्न । १३ आद्रीः । १४ गिरी ।

शाखाशृगा^१ मृगेन्द्राणां गर्जितैरिह तर्जिताः । पुञ्जीभूता निकुञ्जेषु पश्य तिष्ठन्ति साध्वसात् ॥४६॥
मुनीन्द्रपाठनिर्घोषैरितो रम्यमिदं वनम् । तृणाग्रकवलग्रासिकुरंगकुलसंकुलम् ॥४७॥
इतश्च हरिणारति^२ कठोरारवभीषणम् । विमुक्तकवलच्छेदप्रपलायितकुञ्जरम् ॥४८॥
जरजरन्त^३ शृङ्गाग्रक्षतवल्मीकरोधसः^४ । इतो रम्या वनोद्देशा वराहोत्खातपल्वलाः^५ ॥४९॥
मृगैः प्रविष्टवेशान्तै^६ र्यशस्तम्बोपगै^७ र्गजैः । सूच्यते हरिणाक्रान्तं वनमेतद् भयानकम् ॥५०॥
वनप्रवेशिभिर्नित्यं नित्यं स्थण्डिलशायिभिः । न मुच्यतेऽयमद्रीन्द्रो मृगैर्मुनिगणैरपि ॥५१॥
इति प्रशान्तो रौद्रश्च सदैवायं धराधरः । सन्निधानाजिनेन्द्रस्य शान्त एवाधुना पुनः ॥५२॥
गजैः पश्य मृगेन्द्राणां संवासमिह^८ कानने । नखरक्षतमार्गेषु^९ स्वैरमास्पृशतामिमान् ॥५३॥
^{१०}चारणाध्युषितानेते^{११} गुहोत्संगानशङ्किताः । विशन्त्यनुगताः शायैः पाकसत्त्वैः^{१२} समं मृगाः^{१३} ॥५४॥
अहो परममाश्चर्यं तिरश्चामपि यद्गणैः । अनुयात^{१४} मुनीन्द्राणामज्ञातभयसंपदाम् ॥५५॥
सोऽयमष्टापदैर्जुष्टो^{१५} मृगैरन्वर्थनामभिः^{१६} । पुनरष्टापदख्यातिं पुरैति^{१७} त्वदुपक्रमम्^{१८} ॥५६॥
स्फुरन्मणितटोपान्तं तारकाचक्रमापतत्^{१९} । न याति व्यक्तिमस्याद्रेस्तद्रोचिश्छन्नमण्डलम् ॥५७॥

गयी है और जो मदरूपी जलसे मलिन हो रहे हैं ऐसे इस वनके वृक्ष हाथियोंकी वनक्रीड़ाको साफ-साफ सूचित कर रहे हैं ॥४५॥ इधर देखिए, सिंहोंकी गर्जनासे डरे हुए ये बन्दर भयसे इकट्ठे होकर लतामण्डपोंमें बैठे हुए हैं ॥४६॥ यह वन इधर तो बड़े-बड़े मुनियोंके पाठ करने-के शब्दोंसे रमणीय हो रहा है और इधर तृणोंके अग्रभागका ग्रास खानेवाले हरिणों-के समूहसे व्याप्त हो रहा है ॥४७॥ इधर सिंहोंके कठोर शब्दोंसे भयंकर हो रहा है और इधर खाना-पीना छोड़कर हाथियोंके समूह भाग रहे हैं ॥४८॥ इधर, जिनमें वृद्ध जंगली भैंसाओंने सींगोंकी नोकसे बामियोंके किनारे खोद दिये हैं और सूअरोंने छोटे-छोटे तालाब खोद डाले हैं ऐसे ये सुन्दर-सुन्दर वनके प्रदेश हैं ॥४९॥ छोटे-छोटे तालाबोंमें घुसे हुए हरिणों और बाँसकी झाड़ियोंके समीप छिपकर खड़े हुए हाथियोंसे साफ-साफ सूचित होता है कि इस भयंकर वनपर अभी-अभी सिंहने आक्रमण किया है ॥५०॥ सदा वनमें प्रवेश करनेवाले और सदा जमोनपर सोनेवाले हरिण और मुनियोंके समूह इस वनको कभी नहीं छोड़ते हैं ॥५१॥ इस प्रकार यह पर्वत सदा शान्त और भयंकर रहता है परन्तु इस समय श्री जिनेन्द्रदेवके सन्निधानसे शान्त ही है ॥५२॥ इधर, इस वनमें सिंहोंका हाथियोंके साथ सहवास देखिए, ये सिंह अपने नखोंसे किये हुए हाथियोंके धावोंका इच्छानुसार स्पर्श कर रहे हैं ॥५३॥ जिनके पीछे-पीछे बच्चे चल रहे हैं ऐसे हरिण, सिंह, व्याघ्र आदि दुष्ट जीवोंके साथ-साथ चारण-मुनियोंसे अधिष्ठित गुफाओंमें निर्भय होकर प्रवेश करते हैं ॥५४॥ अहा, बड़ा आश्चर्य है कि पशुओं-के समूह भी, जिन्हें वनके भय और शोभाका कुछ भी पता नहीं है ऐसे मुनियोंके पीछे-पीछे फिर रहे हैं ॥५५॥ सार्थक नामको धारण करनेवाले अष्टापद नामके जीवोंसे सेवित हुआ यह पर्वत आपके चढ़नेके बाद अष्टापद नामको प्राप्त होगा ॥५६॥ जिसपर अनेक मणि देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे इस पर्वतके किनारेके समीप आता हुआ नक्षत्रोंका समूह उन मणियोंकी किरणोंसे अपना मण्डल तिरोहित हो जानेसे प्रकटताको प्राप्त नहीं हो रहा है । भावार्थ —

१ मर्कटाः । २ सिंह । ३ वृद्धमहिष । ४ वामलूरतटाः । 'वामलूरश्च नाकुश्च वल्मीकं पुन्नपुंसकम्' इत्यभिधानात् । ५ अल्पसरोवराः । ६ पल्वलैः । 'वेशान्तं पल्वलं चाल्पसर' इत्यभिधानात् । ७ वेणुपुञ्जसमीपतैः । ८ सहवासम् । ९ नखरक्षतकीर्णपंक्तिषु । १० चारणमुनिभिराश्रितान् । ११ गुहामध्यान् । १२ सिंहशार्दूलादि-क्रूरमृगैः । १३ हरिणादयः । १४ अनुगतम् । १५ सेवितः । १६ सार्थाऽभिधानैः । १७ भविष्यत्काले आगमिष्यति । १८ त्वया प्रथमोपक्रमं यथा भवति तथा । १९ आगच्छत् ।

अञ्जयोषधिजालेऽपि निशि नाभ्येति किन्नरः । तमोविशङ्कयाऽस्याद्रेरिन्द्रनीलमयीस्तटीः ॥५८॥
 हरिः स्मणितटोत्सर्पन्मयूखानत्र भूधरे । तृणाङ्कुरधियोपेत्य मृगा यान्ति विलक्ष्यताम्^१ ॥५९॥
 सरोजरागैरत्नांशुच्छरिता^२ वनराजयः । तताः संध्यातपेनेव पुष्पगन्तीह परां श्रियम् ॥६०॥
 सूर्याशुभिः परामृष्टाः सूर्यकान्ता ज्वलन्त्यमी । प्रायस्तेजस्वि संपर्कस्तेजः पुष्पाति तादृशम् ॥६१॥
 इहेंद्रुकरसंस्पर्शाग्रक्षरन्तोऽप्यनुक्षपम्^३ । चन्द्रकान्ता न हीयन्ते^४ विचित्रा पुद्गलस्थितिः ॥६२॥
 सुराणामभिगम्यत्वात् सिंहासनपरिग्रहात्^५ । महत्त्वादचलत्वाच्च गिरिरेष जिनायते ॥६३॥
 शुद्धस्फटिकसंकाशनिर्मलोदारविग्रहः । शुद्धात्मेव शिवायास्तु तवायमचलाधिपः ॥६४॥
 इति शंसति^६ तस्याद्रेः परां शोभां पुरोधसि । शंसाद्भूत^७ इवानन्दं परं प्राप परंतपः^८ ॥६५॥
 किंचिच्चान्तरमुलङ्घ्य प्रसन्नेनान्तरात्मना । प्रत्यासन्नजिनास्थानं विदामास विदांवरः ॥६६॥
 निपतत्पुष्पवर्षेण दुन्दुमीनां च निःस्वनैः । विदांबभूव^९ लोकेशमभ्यासकृतसंनिधिम्^{१०} ॥६७॥

किनारेके समीप संचार करते हुए नक्षत्रोंके समूहपर मणियोंकी कान्ति पड़ रही है जिससे वे मणियोंके समान ही जान पड़ते हैं, पृथक् रूपसे दिखाई नहीं देते हैं ॥५७॥ यद्यपि यहाँ रात्रिके समय ओषधियोंका समूह प्रकाशमान रहता है तथापि किन्नर जातिके देव अन्धकारकी आशंकासे इन्द्रनील मणियोंके बने हुए इस पर्वतके किन्नरोंके सम्मुख नहीं जाते हैं ॥५८॥ इस पर्वतपर हरित मणियोंके बने हुए किन्नरोंकी फैलती हुई किरणोंको हरी घासके अंकुर समझकर हरिण आते हैं परन्तु घास न मिलनेसे बहुत ही आश्चर्य और लज्जाको प्राप्त होते हैं ॥५९॥ इधर पद्मराग मणियोंकी किरणों-सी व्याप्त हुई वनकी पंक्तियाँ ऐसी उत्कृष्ट शोभा धारण कर रही हैं मानो उनपर संध्याकालकी लाल-लाल धूप ही फैल रही हो ॥६०॥ ये सूर्यकान्त मणि सूर्यकी किरणोंका स्पर्श पाकर जल रही हैं सो ठीक ही है क्योंकि प्रायः तेजस्वी पदार्थका सम्बन्ध तेजस्वी पदार्थके तेजको पुष्ट कर देता है ॥६१॥ इस पर्वतपर चन्द्रमाकी किरणोंका स्पर्श होनेपर चन्द्रकान्त मणियोंसे यद्यपि प्रत्येक रात्रिको पानी झरता है तथापि ये कुछ भी कम नहीं होते सो ठीक ही है क्योंकि पुद्गलका स्वभाव बड़ा ही विचित्र है ॥६२॥ अथवा यह पर्वत ठीक जिनेन्द्रदेवके समान जान पड़ता है क्योंकि जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवके समीप देव आते हैं उसी प्रकार इस पर्वतपर भी देव आते हैं, जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवने सिंहासन स्वीकार किया है उसी प्रकार इस पर्वतने भी सिंहासन अर्थात् सिंहके आसनोंको स्वीकार किया है — इसपर जहाँ-तहाँ सिंह बैठे हुए हैं अथवा सिंह और असन वृक्ष स्वीकार किये हैं, जिस प्रकार जिनेन्द्रदेव महान् अर्थात् उत्कृष्ट हैं उसी प्रकार यह पर्वत भी महान् अर्थात् ऊँचा है और जिनेन्द्रदेव जिस प्रकार अचल अर्थात् अपने स्वरूपमें स्थिर हैं उसी प्रकार यह पर्वत भी अचल अर्थात् स्थिर है ॥६३॥ हे देव, जिसका उदार शरीर शुद्ध स्फटिकके समान निर्मल है ऐसा यह पर्वतराज कैलास शुद्धात्माकी तरह आपका कल्याण करनेवाला हो ॥६४॥ इस प्रकार जब पुरोहितने उस पर्वतकी उत्कृष्ट शोभाका वर्णन किया तब शत्रुओंको सन्तुष्ट करनेवाले महाराज भरत इस प्रकार परम आनन्दको प्राप्त हुए मानो सुखरूप ही हो गये हों ॥६५॥ विद्वानोंमें श्रेष्ठ भरत चक्रवर्ती प्रसन्न चित्तसे कुछ ही आगे बढ़े थे कि उन्हें वहाँ समीप ही जिनेन्द्रदेवका समवसरण जान पड़ा ॥६६॥ ऊपरसे पड़ती हुई पुष्पवृष्टिसे और दुन्दुभि बाजोंके शब्दोंसे उन्होंने जान

१ विस्मयताम् । २ पद्मराग । ३ मिश्रिताः । ४ वर्द्धयन्ति । ५ रात्रौ रात्रौ । ६ न कृशा भवन्ति । ७ हरि-विष्टरस्वीकारात्, पक्षे सिंहानामशनवृक्षाणां च स्वीकारात् । ८ स्तुतिं कुर्वति सति । ९ सुखायतः । १० परं शत्रुं तापयतीति परंतपश्चक्री । ११ जानाति स्म । १२ समीपविहितस्थितिम् ।

मन्दारकुसुमोद्गन्धिरान्दोलितलतावनः । पवनस्तमभीयाय^१ प्रत्युद्यन्निव पावनः ॥६८॥
 सुमनोवृष्टिरापसदापूरितनभोज्जणा । विरजीकृतभूलोकैः समं शीतैरपां^२ कणैः ॥६९॥
^३शुश्रुवे ध्वनिरामन्द्रो दुन्दुभीनां नभोऽङ्गणे । श्रुतः केकिभिरुग्रीवैर्धनस्तनितशङ्किभिः ॥७०॥
 गुल्फद्वर्षं प्रसूनौषसमर्दमृदुना पथा^४ । तमद्रिशेषमश्रान्तः^५ प्रययौ स नृपाग्रणीः ॥७१॥
 ततोऽधिरुह्य तं शैलमपश्यत् सोऽस्य^६ मूर्धनि । प्रागुक्तवर्णनोपेतं जैनमास्थानमण्डलम् ॥७२॥
 समेत्या वसरावेक्षास्तिष्ठन्त्य स्मिन् सुरासुराः । इति तज्ज्ञैर्निरुक्तं तत्सरणं समवादिकम्^७ ॥७३॥
 आखण्डलधनुर्लेखाखण्डपरिमण्डलाम् । जनयन्तं निजोद्योतैर्धूलीसालमथासदत्^८ ॥७४॥
 हेमस्तम्भाग्रविन्यस्तरत्नतोरणभासुरम् । धुलीसालमतीत्यासौ मानस्तम्भमपूजयत् ॥७५॥
 मानस्तम्भस्य पर्यन्ते^९ सरसीः ससरोरुहाः । जैनीरिव श्रुतीः स्वच्छशीतलापो^{१०} ददर्श सः ॥७६॥
 धूलीसालपरिक्षेपस्यान्तर्भागे समन्ततः । वीथ्यन्तरेषु सोऽपश्यद् देवावासोचिता भुवः^{११} ॥७७॥
 अतीत्य परतः किञ्चिद् ददर्श जलखातिकाम् । सुप्रसन्नामगाधां च मनोवृत्तिं सतामिव ॥७८॥
 वल्लीवनं ततोऽद्वीपान्नापुष्पलताततम् । पुष्पासवरसामत्तभ्रमरसंकुलम् ॥७९॥

लिया था कि त्रिलोकीनाथ जिनेन्द्रदेव समीप ही विराजमान हैं ॥६७॥ मन्दार वृक्षोंके फूलों-से सुगन्धित और लताओंके वनको कम्पित करनेवाला वायु उनके सामने इस प्रकार आया था मानो उनकी अगवानी ही कर रहा हो ॥६८॥ जिन्होंने पृथ्वीको धूलिरहित कर दिया है ऐसी जलकी शीतल बूँदोंके साथ-साथ आकाशरूपी आँगनको भरती हुई फूलोंकी वर्षा पड़ रही थी ॥६९॥ जिन्हें मेघोंकी गर्जना समझनेवाले मयूर, अपनी गरदन ऊँची कर सुन रहे हैं ऐसे आकाशरूपी आँगनमें होनेवाले दुन्दुभि वाजोंके गम्भीर शब्द भी महाराज भरतने सुने थे ॥७०॥ राजाओंमें श्रेष्ठ महाराज भरत, पैरकी गाँठों तक ऊँचे फैले हुए फूलोंके सम्मर्दसे जो अत्यन्त कोमल हो गया है ऐसे मार्गके द्वारा बिना किसी परिश्रमके बाकी वचे हुए उस पर्वत-पर चढ़ गये थे ॥७१॥ तदनन्तर उस पर्वतपर चढ़कर भरतने उसके मस्तकपर पहले कही हुई रचनासे सहित जिनेन्द्रदेवका समवसरणमण्डल देखा ॥७२॥ इसमें समस्त सुर और अमुर आकर दिव्य ध्वनिके अवसरकी प्रतीक्षा करते हुए बैठते हैं इसलिए जानकार गणधरादि देवोंने इसका समवसरण ऐसा सार्थक नाम कहा है ॥७३॥

अथानन्तर—महाराज भरत, जो अपने प्रकाशसे अखण्ड मण्डलवाले इन्द्रधनुषकी रेखा-को प्रकट कर रहा है ऐसे धूलिसालके समीप जा पहुँचे ॥७४॥ सुवर्णके खम्भोंके अग्रभागपर लगे हुए रत्नोंके तोरणोंसे जो अत्यन्त देदीप्यमान हो रहा है ऐसे धूलिसालको उल्लंघन कर उन्होंने मानस्तम्भकी पूजा की ॥७५॥ जिनमें स्वच्छ और शीतल जल भरा हुआ है और कमल फूल रहे हैं ऐसी जिनेन्द्र भगवान्की वाणीके समान मानस्तम्भके चारों ओरकी बावड़ियाँ भी महाराज भरतने देखीं ॥७६॥ धूलिसालकी परिधिके भीतर चारों ओरसे गलियोंके बीच-बीचमें उन्होंने देवोंके निवास करने योग्य पृथ्वी भी देखी ॥७७॥ कुछ और आगे चलकर उन्होंने जलसे भरी हुई परिखा देखी। वह परिखा सज्जन पुरुषोंके चित्तकी वृत्तिके समान स्वच्छ और गम्भीर थी ॥७८॥ तदनन्तर जो अनेक प्रकारके फूलोंकी लताओंसे व्याप्त हो रहा है और जो फूलोंके आसवरूपी रससे मत्त होकर फिरते हुए भ्रमरोंसे व्याप्त है ऐसा लता-

१ अभिमुखं जगाम । २ जलानाम् । ३ भरतेन श्रूयते स्म । ४ घुण्टिकप्रमाण । 'तद्ग्रन्थी घुण्टिके गुल्फौ' इत्यभिधानात् । ५ मार्गेण । ६ भ्रमरहितः । ७ कैलासस्य । ८ समागत्य । ९ प्रभोरवसरमालोकयन्तः । १० समवसरणम् । ११ आगमत् । १२ पर्यन्तसरसी ल० । १३ शैत्यजलाः, पक्षे शान्तिजलाः । १४ देव-प्रासादभूमीः ।

ततः किंचित्पुरो गच्छन् सालमाद्यं व्यलीकयत् । निषधाद्रितटस्पर्धिवपुषं रत्नमाजुषम् ॥८०॥
 सुरदांवारिकारक्ष्यतःप्रतोलीतलाश्रितान् । सोऽपश्यन्मङ्गलद्रव्यभेदांस्तत्राष्टधा स्थितान् ॥८१॥
 ततोऽन्तः प्रविशन्वीक्ष्य द्वितयं नाट्यशालयोः । प्रीतिं प्राप परां चक्री शक्रखीवर्तनोचितम् ॥८२॥
 स धूपघटयोर्युग्मं तत्र वीथ्युभयान्तयोः । सुगन्धीन्धनसंदोहोदगन्धिधूपं व्यलीकयत् ॥८३॥
 कक्षान्तरं द्वितीयेऽस्मिन्नसौ वनचतुष्टयम् । निदध्यौ^१ विगलत्पुष्पैः कृतार्चमिव शाखिभिः ॥८४॥
 प्रफुल्लवनमाशोकं साप्तपर्णं च चाम्पकम् । आग्नेडितं वनं^२ प्रेक्ष्य सोऽभृदाग्नेडितोत्सवः^३ ॥८५॥
 तत्र चैत्यद्रुमांस्तुङ्गान् जिनविम्बैरधिष्ठितान् । पूजयामास लक्ष्मीवान् पूजिताभृदसुरेशिनाम् ॥८६॥
 तत्र किन्नरनारीणां गीतैरामन्दमूर्च्छनैः । लेभे परां धृतिं चक्री गायन्तीनां जिनोत्सवम् ॥८७॥
 सुगन्धिपवनामोदनिःश्वासा कुसुमस्मिता । वनश्रीः कोकिलालापैः संजल्पेव^४ चक्रिणा ॥८८॥
 भृङ्गीसंगीतसमूर्च्छन्^५ कोकिलानकनिस्स्वनैः । अनङ्गविजयं जिष्णोर्वनानीवोदघोषयन् ॥८९॥
 त्रिजगज्जनताजलप्रवेशरमसोत्थितम् । तन्नाश्रुणोन्महाघोषमपां घोषमिवोदधेः ॥९०॥
 वनवेदीमथापश्यद् वनरुद्धावनेः परम् । वनराजीविलासिन्याः काञ्चीमिव कण्ठमणिम् ॥९१॥
 तद्गोपुरावनिं क्रान्त्वा ध्वजरुद्धावनिं सुरान् । आजुह्व^६ षुमिवाऽपश्यन्मरुद्भूतैर्ध्वजांशुकैः ॥९२॥

वन देखा ॥७९॥ वहाँसे कुछ आगे जाकर उन्होंने पहला कोट देखा जो कि निषध पर्वतके किनारेके साथ स्पर्धा कर रहा था और रत्नोंकी दीप्तिसे सुशोभित था ॥८०॥ देवरूप द्वारपाल जिसकी रक्षा कर रहे हैं ऐसे गोपुरद्वारके समीप रखे हुए आठ मंगलद्रव्य भी उन्होंने देखे ॥८१॥ तदनन्तर भीतर प्रवेश करते हुए चक्रवर्ती भरत इन्द्राणीके नृत्य करनेके योग्य दोनों ओरकी दो नाट्यशालाओंको देखकर परम प्रीतिको प्राप्त हुए ॥८२॥ वहाँसे कुछ आगे चलकर मार्गके दोनों ओर बगलमें रखे हुए तथा सुगन्धित ईंधनके समूहके द्वारा जिनसे अत्यन्त सुगन्धित धूम निकल रहा है ऐसे दो धूपघट देखे ॥८३॥ इस दूसरी कक्षामें उन्होंने चार वन भी देखे जो कि झड़ते हुए फूलोंवाले वृक्षोंसे अर्घ देते हुएके समान जान पड़ते थे ॥८४॥ फूले हुए अशोक वृक्षोंका वन, सप्तपर्ण वृक्षोंका वन, चम्पक वृक्षोंका वन और आमोंका सुन्दर वन देखकर भरत महाराजका आनन्द भी दूना हो गया था ॥८५॥ श्रीमान् भरतने उन वनोंमें जिनप्रतिमाओंसे अधिष्ठित और इन्द्र नरेन्द्र आदिके द्वारा पूजित बहुत ऊँचे चैत्यवृक्षोंकी भी पूजा की ॥८६॥ उन्हीं वनोंमें किन्नर जातिकी देवियां भगवान्का उत्सव गा रही थीं, उनके गम्भीर तानवाले गीतोंसे चक्रवर्ती भरतने परम सन्तोष प्राप्त किया था ॥८७॥ सुगन्धित पवन ही जिसका सुगन्धिपूर्ण निःश्वास है और फूल ही जिसका मन्द हास्य है ऐसी वह वनकी लक्ष्मी कोयलोंके मधुर शब्दोंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो चक्रवर्तीके साथ वार्तालाप ही कर रही हो ॥८८॥ भ्रमरियोंके संगीतसे मिले हुए कोकिलारूपी नगाड़ोंके शब्दोंसे वे वन ऐसे जान पड़ते थे मानो जिनेन्द्र भगवान्ने जो कामदेवको जीत लिया है उसीकी घोषणा कर रहे हों ॥८९॥ वहाँपर तीनों लोकोंके जनसमूहके निरन्तर प्रवेश करनेकी उतावलीसे जो समुद्रके जलकी गर्जनाके समान बड़ा भारी कोलाहल हो रहा था उसे भी भरत महाराजने सुना था ॥९०॥ तदनन्तर उन वनोंसे रुकी हुई पृथिवीके आगे उन्होंने वनपंक्तिरूपी विलासिनी स्त्रीकी मणिमयी मेखलाके समान मणियोंसे जड़ी हुई वनकी वेदी देखी ॥९१॥ वनवेदीके मुख्य द्वारकी भूमिको उल्लंघन कर चक्रवर्ती भरतने ध्वजाओंसे रुकी हुई पृथिवी देखी, वह पृथिवी उस समय ऐसी मालूम हो रही थी मानो वायुसे हिलते हुए ध्वजाओंके वस्त्रोंके द्वारा

१ ददर्श । २ प्रफुल्लवन- ल० । ३ आग्नेडितवनं ल० । आग्रमिति स्तुतम् । ४ द्वित्रिगुणितोत्सवः । ५ जल्पति स्म । ६ संमिश्रीभवत् । ७ स्फुरद्भ्रतम् । ८ सुराट् ल०, द० । ९ आह्वातुमिच्छाम् ।

सावनः^१ सावनीवोद्यद् ध्वजमालातताम्बरा । सचक्रा सगजा रेजे जिनराजयोजिता ॥९३॥
 केतवो हरिवस्त्राब्जवर्हिणेभगरुत्मनाम् ।^२ खगुक्षहंसचक्राणां दशधोक्ता जिनेशिनः ॥९४॥
 तानेकशः^३ शतं चाष्टौ ध्वजान् प्रतिदिशं स्थितान् । वरीवश्यञ्चागाचक्री स तद्बुद्धावनेः परम् ॥९५॥
 द्वितीयमार्जुनं सालं सगोपुरचतुष्टयम् । व्यतीत्य परतोऽपश्यन्नाट्यशालादिपूर्ववत्^४ ॥९६॥
 तत्र पश्यन्सुरस्त्रीणां नृत्यं गीतं निशामयन्^५ । धूपामोदं च संजिघ्रन्^६ सुप्रीताक्षोऽभवद् विभुः ॥९७॥
 कक्षान्तरे ततस्तस्मिन् कल्पवृक्षवनावलिम्^७ । खगवस्त्राभरणादीष्टफलदां स निरूपयन्^८ ॥९८॥
 सिद्धार्थपादपांस्तत्र सिद्धबिम्बैरधिष्ठितान् । परीत्य प्रणमन् प्राचीं दक्षिणाकिनायकैः ॥९९॥
 वनवेदीं ततोऽतीत्य चतुर्गोपुरमण्डनाम् । प्रासादरुद्धामवनीं स्तूपांश्च प्रभुरैक्षत ॥१००॥
 प्रासादा विविधास्तत्र सुरावासाय कल्पिताः । त्रिचतुष्पञ्चभूम्याद्या^९ नानाच्छन्दैरलंकृताः ॥१०१॥
 स्तूपाश्च रत्ननिर्माणाः सान्तरा रत्नतोरणैः । समन्ताजिनबिम्बैस्ते निचिताङ्गाश्चकाशिरे ॥१०२॥
 तां पश्यन्मूर्त्यस्तान् तान्श्च तांश्च स कीर्तयन् । तां च कक्षां व्यतीयाय^{१०} विस्मयं परमीयिवान् ॥१०३॥

उन्हें बुला ही रही हो ॥९२॥ वह ध्वजाभूमि यज्ञभूमिके समान सुशोभित हो रही थी क्योंकि जिस प्रकार यज्ञभूमिका आकाश अनेक फहराती हुई ध्वजाओंके समूहसे व्याप्त होता है उसी प्रकार उस ध्वजाभूमिका आकाश भी अनेक फहराती हुई ध्वजाओंके समूहसे व्याप्त हो रहा था, जिस प्रकार यज्ञभूमि धर्मचक्र तथा हाथी आदिके मांगलिक चिह्नोंसे सहित होती है उसी प्रकार वह ध्वजाभूमि भी चक्र और हाथीके चिह्नोंसे सहित थी, तथा जिस प्रकार यज्ञभूमि जिनेन्द्रदेवके जय अर्थात् जयजयकार शब्दोंसे व्याप्त होती है उसी प्रकार वह ध्वजाभूमि भी जिनेन्द्रदेवके जयजयकार शब्दोंसे व्याप्त थी अथवा कर्मरूपी शत्रुओंको जीत लेनेसे प्रकट हुई थी ॥९३॥ जिनराजकी वे ध्वजाएँ सिंह, वस्त्र, कमल, मयूर, हाथी, गरुड़, माला, बैल, हंस और चक्र इन चिह्नोंके भेदसे दश प्रकारकी थीं ॥९४॥ वे ध्वजाएँ प्रत्येक दिशामें एक-एक प्रकारकी एक सौ आठ स्थित थीं, उन सबकी पूजा करते हुए चक्रवर्ती महाराज उस ध्वजाभूमिसे आगे गये ॥९५॥ आगे चलकर उन्होंने चार गोपुर दरवाजोंसहित चाँदीका बना हुआ दूसरा कोट देखा और उसे उल्लंघन कर उसके आगे पहलेके समान ही नाट्यशाला आदि देखीं ॥९६॥ वहाँ देवांगनाओंके नृत्य देखते हुए, उनके गीत सुनते हुए और धूपकी सुगन्ध सूँघते हुए महाराज भरतकी इन्द्रियाँ बहुत ही सन्तुष्ट हुई थीं ॥९७॥ आगे चलकर उन्होंने उसी कक्षाके मध्यमें माला, वस्त्र और आभूषण आदि अभीष्ट फल देनेवाली कल्प वृक्षोंके वनकी भूमि देखी ॥९८॥ उसी वनभूमिमें उन्होंने सिद्धोंकी प्रतिमाओंसे अधिष्ठित और इन्द्रोंके द्वारा पूजित सिद्धार्थ वृक्षोंकी प्रदक्षिणा दी, उन्हें प्रणाम किया और उनकी पूजा की ॥९९॥ तदनन्तर चार गोपुर दरवाजोंसे सुशोभित वनकी वेदीको उल्लंघन कर चक्रवर्तीने अनेक महलोंसे भरी हुई पृथिवी और स्तूप देखे ॥१००॥ वहाँ देवोंके रहनेके लिए जो महल बने हुए थे वे तीन खण्ड, चार खण्ड, पाँच खण्ड आदि अनेक प्रकारके थे तथा नाना प्रकारके उपकरणोंसे सजे हुए थे ॥१०१॥ जिनके बीच-बीचमें रत्नोंके तोरण लगे हुए हैं और जिनपर चारों ओरसे जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाएँ विराजमान हैं ऐसे वे रत्नमयी स्तूप भी बहुत अधिक सुशोभित हो रहे थे ॥१०२॥ उन स्तूपोंको देखते हुए, उनकी पूजा करते हुए और उन्हींका वर्णन करते हुए जिन्हें परम आश्चर्य प्राप्त हो रहा है ऐसे भरतने क्रम-क्रमसे उस कक्षाको उल्लंघन

१ यज्ञसंबन्धिनीव । सवनः यज्ञः । २ मालावृषभ । ३ एकैकस्मिन् (दिशि) । ४ पूजयन् । ५ प्रथमसालोक्तवत् । ६ शृण्वन् । ७ आघ्राणयन् । ८ प्रीतेन्द्रियः । ९ वनावनिम् ल०, प० । १० पश्यन् । ११ स्वस्तिक-सर्वतोभ्रमन्ध्यावर्तरुचक्रवर्द्धमानादिरचनाविशेषः । १२ व्यतीतवान् ।

नभःस्फटिकनिर्माणं प्राकारवलयं ततः । प्रत्यासत्तेर्जिनस्येव लब्धशुद्धिं ददर्श सः ॥१०४॥
 तत्र कल्पोपमैर्देवैर्महादेवावरपालकैः । सादरं सोऽभ्यनुज्ञातः प्रविवेश समां विभोः ॥१०५॥
 समन्ताद्योजनायामविष्कम्भपरिमण्डलम् । श्रीमण्डपं जगद्धिश्चमपश्यन्मान्तमात्मनि ॥१०६॥
 तत्रापश्यन्नुर्नानिद्वत्रोधान्देवीश्च कल्पजाः । सार्थिका नृपकान्ताश्च ज्योतिर्वन्योरगामरीः ॥१०७॥
 भावनव्यन्तरज्योतिःकल्पेन्द्रान्पार्थिवान्मृगान् । भगवत्पादसंप्रेक्षाप्रीतिप्रोत्फुल्लोचनान् ॥१०८॥
 गगानिति क्रमात् पश्यन्परीयाय परंतपः । त्रिमैखलस्य पीठस्य प्रथमां मेखलां श्रितः ॥१०९॥
 तत्रानर्चं मुदा चक्री धर्मचक्रचतुष्टयम् । यक्षेन्द्रैर्विधृतं मूर्ध्ना ब्रध्नविम्बानुकारि यत् ॥११०॥
 द्वितीयमेखलायां च प्रार्चदष्टौ महाध्वजान् । चक्रेभोक्षाब्जपञ्चास्यस्वग्वस्त्रगहडाङ्कितान् ॥१११॥
 मेखलायां तृतीयस्थानमथैक्षिष्ट जगद्गुरुम् । वृषभं स कृती यस्यां श्रीमद्गन्धकुटीस्थिता ॥११२॥
 तद्गमं रत्नसंदर्भरुचिरे हरिविष्टरे । मेरुशृङ्ग इवोत्तुङ्गे सुनिविष्टं महातनुम् ॥११३॥
 छत्रत्रयकृतच्छायमप्यच्छायमघच्छिदम् । स्वतेजोमण्डलाक्रान्तनृसुरासुरमण्डलम् ॥११४॥
 अशोकशाखिच्छिन्ने व्यञ्जयन्तमिवाञ्जसा । स्वपादाश्रयिणां शोकनिरासे शक्तिमात्मनः ॥११५॥
 चलत्प्रकीर्णकाकीर्णपर्यन्तं कान्तविग्रहम् । रुक्माद्रिमिव वप्रान्तं पतन्निर्झरसंकुलम् ॥११६॥

किया ॥१०३॥ आगे चलकर उन्होंने आकाशस्फटिकका बना हुआ तीसरा कोट देखा । वह कोट ऐसा जान पड़ता था मानो जिनेन्द्रदेवकी समीपताके कारण उसे शुद्धि ही प्राप्त हो गयी हो ॥१०४॥ वहाँ महाद्वारपालके रूपमें खड़े हुए कल्पवासी देवोंसे आदरसहित आज्ञा लेकर भरत महाराजने भगवान्की सभामें प्रवेश किया ॥१०५॥ वहाँ उन्होंने चारों ओरसे एक योजन लम्बा, चौड़ा, गोल और अपने भीतर समस्त जगत्को स्थान देनेवाला श्रीमण्डप देखा ॥१०६॥ उसी श्रीमण्डपके मध्यमें उन्होंने जिनेन्द्र भगवान्के चरणोंके दर्शन करनेसे उत्पन्न हुई प्रीतिसे जिनके नेत्र प्रफुल्लित हो रहे हैं ऐसे क्रमसे बैठे हुए उज्ज्वल ज्ञानके धारी मुनि, कल्पवासिनी देवियाँ, आर्थिकाओंसे सहित रानी आदि स्त्रियाँ, ज्योतिषी, व्यन्तर और भवनवासी देवोंकी देवियाँ, भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिषी और कल्पवासी देव, राजा आदि मनुष्य और मृग आदि पशु ऐसे बारह संघ देखे तथा इन्हींको देखते हुए महाराज भरतने तीन कटनीदार पीठकी प्रथम कटनीका आश्रय लेकर उसकी प्रदक्षिणा दी ॥१०७-१०९॥ उस प्रथम कटनीपर चक्रवर्तीने, जिन्हें यक्षोंके इन्द्रोंने अपने मस्तकपर धारण कर रखा है और जो सूर्यके बिम्बका अनुकरण कर रहे हैं ऐसे चारों दिशाओंके चार धर्मचक्रोंकी प्रसन्नताके साथ पूजा की ॥११०॥ दूसरी कटनीपर उन्होंने चक्र, हाथी, बैल, कमल, सिंह, माला, वस्त्र और गरुड़के चिह्नोंसे चिह्नित आठ महाध्वजाओंकी पूजा की ॥१११॥ तदनन्तर विद्वान् चक्रवर्तीने, जिसपर शोभायुक्त गन्धकुटी स्थित थी ऐसी तीसरी कटनीपर जगद्गुरु भगवान् वृषभदेवको देखा ॥११२॥ उस गन्धकुटीके भीतर जो रत्नोंकी बनावटसे बहुत ही सुन्दर और मेरु पर्वतके शिखरके समान ऊँचे सिंहासनपर बैठे हुए थे, जिनका शरीर बड़ा — जिनपर तीन छत्र छाया कर रहे थे परन्तु जो स्वयं छाया रहित थे, पापोंको नष्ट करनेवाले थे, जिन्होंने अपने प्रभामण्डलसे मनुष्य, देव और धरणेन्द्र सभीके समूहको व्याप्त कर लिया था—जो अशोक वृक्षके चिह्नसे ऐसे जान पड़ते थे मानो अपने चरणोंका आश्रय लेनेवाले जीवोंका शोक दूर करनेके लिए अपना शक्ति ही प्रकट कर रहे हों—जिनके समीपका भाग चारों ओरसे ढुलते हुए चामरोंसे व्याप्त हो रहा था, जो सुन्दर शरीरके धारक थे और इसीलिए जो उस सुमेरु

१-सामीप्यात् । २-कल्पजैः । ३-दिव्यैः । ४-अपूजयत् । ५-समूहम् । ६-शोकविच्छेदे । ७-सानुप्रान्त ।

तेजसां चक्रवालेन स्फुरता परितो वृतम् । परिवेषवृतस्यार्कमण्डलस्यानुकारकम् ॥११७॥
 वियद्दुन्दुभिभिर्मन्दघोषैरुद्रोषितोदयम् । सुमनोवर्षिभिर्दिव्यजीमूतैरुर्जितश्रियम् ॥११८॥
 स्फुरद्गम्भीरनिर्घोषप्रीणितत्रिजगत्समम् । प्रावृषेण्यं पयोवाहमिव धर्माश्रुवर्षिणम् ॥११९॥
 नानाभाषात्मिकां दिव्यभाषामेकात्मिकामपि । प्रथयन्तमयत्नेन हृद्धान्तं नुदतीं नृणाम् ॥१२०॥
 अमेयवीर्यमाहार्यविरहेऽप्यतिसुन्दरम् । सुवाग्विभवमुत्सर्पत्सौरभं शुभलक्षणम् ॥१२१॥
 अस्वेदमलमच्छायमपक्ष्मस्पन्दवन्धुरम् । सुसंस्थानमभेद्यं च दधानं वपुरुर्जितम् ॥१२२॥
 रत्नप्रतर्क्यमाहात्म्यं दूरादालोकयन् जिनम् । प्रह्लोऽभूत्स महीस्पृष्ट जानुरानन्दनिर्भरः ॥१२३॥
 दूरानतचलनमौलिरालोलमणिकुण्डलः । स रेजे प्रणमन् भक्त्या जिनं रत्नैरिवार्चयन् ॥१२४॥
 ततो विधिवदानर्चं जलगन्धस्त्रगक्षतैः । चरुप्रदीपधूपैश्च सफलैः स फलेऽसया ॥१२५॥
 कृतपूजाविधिर्भूयः प्रणम्य परमेष्ठिनम् । स्तोतुं स्तुतिमिरत्युच्चैरारंभे भरताधिपः ॥१२६॥
 त्वां स्तोष्ये परमात्मानमपारगुणमच्युतम् । चोदितोऽहं बलाद् भवत्या शक्त्या मन्दोऽप्यमन्दया ॥१२७॥

पर्वतके समान जान पड़ते थे जो कि शिखरोंके समीप भागसे पड़ते हुए झरनोंसे व्याप्त हो रहा है—जो चारों ओरसे फैलते हुए कान्तिमण्डलसे व्याप्त हो रहे थे और उससे ऐसे जान पड़ते थे मानो गोल परिधिसे घिरे हुए सूर्यमण्डलका अनुकरण ही कर रहे हों—गम्भीर शब्द करनेवाले आकाशदुन्दुभियोंके द्वारा जिनका माहात्म्य प्रकट हो रहा था तथा फूलोंकी वर्षा करनेवाले दिव्य मेघोंके द्वारा जिनकी शोभा बढ़ रही थी—जिन्होंने चारों ओर फैलती हुई अपनी गम्भीर गर्जनासे तीनों लोकोंके जीवोंकी सभाको सन्तुष्ट कर दिया था—और इसीलिए जो धर्मरूपी जलकी वर्षा करते हुए वर्षाऋतुके मेघके समान जान पड़ते थे, जो उत्पत्तिस्थानकी अपेक्षा एक रूप होकर भी अतिशयवश श्रोताओंके कर्णकुहरके समीप अनेक भाषाओंरूप परिणमन करनेवाली और जीवोंके हृदयका अन्धकार दूर करनेवाली दिव्य ध्वनिको बिना किसी प्रयत्नके प्रसारित कर रहे थे—जो अनन्त वीर्यको धारण कर रहे थे, आभूषणरहित होनेपर भी अतिशय सुन्दर थे, वाणीरूपी उत्तम विभूतिके धारक थे, जिनके शरीरसे सुगन्धि निकल रही थी, जो शुभ लक्षणोंसे सहित थे, पसीना और मलसे रहित थे, जिनके शरीरकी छाया नहीं पड़ती थी, जो आँखोंके पलक न लगनेसे अतिशय सुन्दर थे, समचतुरस्र संस्थानके धारक थे, और जो छेदन-भेदनरहित अतिशय बलवान् शरीरको धारण कर रहे थे—ऐसे अचिन्त्य माहात्म्यके धारक श्री जिनन्द्र भगवान्को दूरसे ही देखते हुए भरत महाराज आनन्दसे भर गये तथा उन्होंने अपने दोनों घुटने जमीनपर टेककर श्री भगवान्को नमस्कार किया ॥११३-१२३॥ दूरसे ही नम्र होनेके कारण जिनका मुकुट कुछ-कुछ हिल रहा है और मणिमय कुण्डल चंचल हो रहे हैं ऐसे भक्तिपूर्वक जिनन्द्रदेवको प्रणाम करते हुए चक्रवर्ती भरत ऐसे जान पड़ते थे मानो उन्हें रत्नोंके द्वारा अर्घ्य ही दे रहा हो ॥१२४॥ तदनन्तर उन्होंने मोक्षरूपी फल प्राप्त करनेकी इच्छासे विधिपूर्वक जल, चन्दन, पुष्पमाला, अक्षत, नैवेद्य, दीप, धूप और फलोंके द्वारा भगवान्की पूजा की ॥१२५॥ पूजाकी विधि समाप्त कर चुकनेके बाद भरतेश्वरने परमेश्वी वृषभदेवको प्रणाम किया और फिर अच्छे-अच्छे स्तोत्रोंके द्वारा उनकी स्तुति करना प्रारम्भ किया ॥१२६॥ हे भगवन्, आप परमात्मा हैं, अपार गुणोंके धारक हैं, अविनश्वर हैं और मैं शक्तिसे हीन हूँ तथापि बड़ी भारी भक्तिसे जबरदस्ती प्रेरित होकर आपकी स्तुति करता

१ विष्वग् इ० । २ आकाशे ध्वनदुन्दुभिः । ३ सुरमेघैः । ४ प्रावृषि भवम् । ५ आभरणाद् विरहितेऽपि । ६ समचतुरस्र । ७ महीपृष्ठ ल० ।

क ते गुणा गगेन्द्राणामप्यगण्या^१ क मादृशः । तथापि प्रयते^२ स्तोतुं भक्त्या त्वद्गुणनिष्पत्त्या^३ ॥१२८॥
 फलाय त्वद्गता भक्तिरनलयाय प्रकल्पते । स्वामिसंपत्प्रपुष्पाति ननु संपत्परम्पराम् ॥१२९॥
 घातिकर्ममलापायात् प्रादुरासन् गुणास्तव । घनावरणनिर्मुक्तमूर्त्तेर्भानोर्यथाऽश्वः ॥१३०॥
 यथार्थदर्शनज्ञानसुखवीर्यादिलब्धयः । क्षायिक्यस्तव निर्जाता^४ घातिकर्मविनिर्जयात् ॥१३१॥
 केवलाख्यं परं ज्योतिस्तव देव यदोदगात्^५ । तदा लोकमलोकं च त्वमबुद्धा विनावधेः ॥१३२॥
 सार्वज्ञ्यं^६ तव वक्तीश वचः शुद्धिरशेषगा^७ । न हि वाग्विभवो मन्दधियामस्तीह पुष्कलः^८ ॥१३३॥
 वक्तृप्रामाण्यतो देव वचःप्रामाण्यमित्यते । न ह्यशुद्धतराद् वक्तुः प्रभवन्त्युज्ज्वला गिरः ॥१३४॥
 सप्तभङ्गव्याप्तिर्केयं ते भारती विद्वगोचरा । आसप्रतीति^९ ममलां त्वय्युद्भावयितुं क्षमा ॥१३५॥
 स्यादस्त्येव हि नास्त्येव स्यादवक्तव्यमित्यपि । स्यादस्ति नास्त्यवक्तव्यमिति^{१०} ते सार्व^{११} भारती ॥१३६॥

हूँ ॥१२७॥ हे देव, जो गणधर देवोंके द्वारा भी गम्य नहीं हैं ऐसे कहाँ तो आपके अनन्त गुण और कहाँ मुझ सरीखा मन्द पुरुष ? तथापि आपके गुणोंके अधीन रहनेवाली भवितसे प्रेरित होकर आपकी स्तुति करनेका प्रयत्न करता हूँ ॥१२८॥ हे भगवन्, आपके विषय-में की हुई थोड़ी भक्ति भी बहुत भारी फल देनेके लिए समर्थ रहती है सो ठीक ही है क्योंकि स्वामीकी सम्पत्ति सेवक जनोंकी सम्पत्तिकी परम्पराको पुष्ट करती ही है ॥१२९॥ हे नाथ, जिस प्रकार मेघोंके आवरणसे छूटे हुए सूर्यकी अनेक किरणें प्रकट हो जाती हैं उसी प्रकार घातिया कर्मरूपी मलके दूर हो जानेसे आपके अनेक गुण प्रकट हुए हैं ॥१३०॥ हे प्रभो, घातिया कर्मोंको जीत लेनेसे आपके यथार्थ दर्शन, ज्ञान, सुख और वीर्य आदि क्षायिक लब्धियाँ प्रकट हुई हैं ॥१३१॥ हे देव, जिस समय आपके केवलज्ञान नामकी उत्कृष्ट ज्योति प्रकट हुई थी उसी समय आपने मर्यादाके बिना ही समस्त लोक और अलोकको ज्ञान लिया था ॥१३२॥ हे ईश, सब जगह जानेवाली अर्थात् संसारके सब पदार्थोंका निरूपण करनेवाली आपकी वचनोंकी शुद्धि आपके सर्वज्ञपनेको प्रकट करती है सो ठीक ही है क्योंकि इस जगत्में मन्द बुद्धि-वाले जीवोंके इतना अधिक वचनोंका वैभव कभी नहीं हो सकता है ॥१३३॥ हे देव, वक्ताकी प्रमाणतासे ही वचनोंकी प्रमाणता मानी जाती है क्योंकि अत्यन्त अशुद्ध वक्तासे उज्ज्वल वाणी कभी उत्पन्न नहीं हो सकती है ॥१३४॥ हे नाथ, समस्त पदार्थोंको विषय करनेवाली आपकी यह सप्तभंगरूप वाणी ही आपमें आप्तपनेकी निर्मल प्रतीति उत्पन्न करानेके लिए समर्थ है ॥१३५॥ हे सबका हित करनेवाले, आपकी सप्तभंगरूप वाणी इस प्रकार है कि जीवादि पदार्थ कथंचित् हैं ही, कथंचित् नहीं ही हैं, कथंचित् दोनों प्रकार ही हैं, कथंचित् अवक्तव्य ही हैं, कथंचित् अस्तित्व रूप होकर अवक्तव्य हैं, कथंचित् नास्तित्व रूप होकर अवक्तव्य हैं और कथंचित् अस्तित्व तथा नास्तित्व-दोनों रूप होकर अवक्तव्य हैं । विशेषार्थ—जैनागममें प्रत्येक वस्तुमें एक-एक धर्मके प्रतिपक्षी धर्मकी अपेक्षासे सात-सात भंग माने गये हैं, जो कि इस प्रकार हैं—१ स्यादस्त्येव, २ स्यान्नास्त्येव, ३ स्यादस्ति च नास्त्येव, ४ स्यादवक्तव्यमेव, ५ स्यादस्ति चावक्तव्यं च, ६ स्यान्नास्ति चावक्तव्यं च और ७ स्यादस्ति नास्ति चावक्तव्यं च । इनका स्पष्ट अर्थ यह है कि संसारका

१—मध्यगम्या ल० । २ प्रयत्नं करिष्ये । ३ त्वद्गुणाधीनतया । ४ नितरां जाता । ५ उदेति स्प । ६ सर्वज्ञ-ताम् । ७ सर्वगा । ८ सम्पूर्णः । ९ आप्तस्य निश्चितिम् । १० स्यादस्त्येवेत्यादिना सप्तभंगी योजनीया, कथ-मिति चेत्; (१) स्यादस्त्येव, (२) स्यान्नास्त्येव, (३) द्वयमपि मिलित्वा स्यादस्तिनास्त्येव, (४) स्यादवक्तव्यमेव, (५) स्यादवक्तव्यपदेन सह स्यादस्ति नास्तीति द्वयं योजनीयम्, कथम् ? स्यादस्त्यवक्तव्यम्, (६) स्यान्नास्त्य-वक्तव्यमिति, (७) स्यादस्तिनास्त्यवक्तव्यमिति । ११ सर्वहित ।

विहद्वाबद्धवाग्जालरुद्धव्यामुग्धबुद्धिषु । अश्रद्धेयमनासेषु सार्वज्ञ्यं त्वयि तिष्ठते ॥१३७॥

रविः पयोधरोत्संगमुसरश्मिर्विकासिभिः । सूच्यतेऽब्जैर्यथा तद्बहुमैर्वाग्विमचैर्मवान् ॥१३८॥

प्रत्येक पदार्थ स्वचतुष्टय (द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव) की अपेक्षा अस्तित्व रूप ही है, परचतुष्टयकी अपेक्षा नास्तित्व रूप ही है और एक साथ दोनों धर्म नहीं कहे जा सकनेके कारण अवक्तव्य रूप भी है, इस प्रकार प्रत्येक पदार्थमें मुख्यतासे अस्तित्व, नास्तित्व और अवक्तव्य ये तीन धर्म पाये जाते हैं। इन्हीं मुख्य धर्मोंके संयोगसे सात-सात धर्म हो जाते हैं। जैसे 'जीवोऽस्ति' जीव है। यहाँपर जीव और अस्तित्व क्रियामें विशेष्य विशेषण सम्बन्ध है। विशेषण विशेष्यमें ही रहता है इसलिए जीवका अस्तित्व जीवमें ही है दूसरी जगह नहीं है, इसी प्रकार 'जीवो नास्ति'-जीव नहीं है यहाँपर भी जीव और नास्तित्वमें विशेष्य-विशेषण सम्बन्ध है इसलिए ऊपर कहे हुए नियमसे नास्तित्व जीवमें ही है दूसरी जगह नहीं है। जीवके इन अस्तित्व और नास्तित्व रूप धर्मोंको एक साथ कह नहीं सकते इसलिए उसमें एक अवक्तव्य नामका धर्म भी है। इन तीनों धर्मोंमें-से जब जीवके केवल अस्तित्व धर्मकी विवक्षा करते हैं तब 'स्याद् अस्त्येव जीवः' ऐसा पहला भंग होता है, जब नास्तित्व धर्मकी विवक्षा करते हैं तब 'नास्त्येव जीवः' ऐसा दूसरा भंग होता है, जब दोनोंकी क्रम-क्रमसे विवक्षा करते हैं तब 'स्यादस्ति च नास्त्येव जीवः' इस प्रकार तीसरा भंग होता है, जब दोनोंकी अक्रम अर्थात् एक साथ विवक्षा करते हैं तब दो विरुद्ध धर्म एक कालमें नहीं कहे जा सकनेके कारण 'स्यादवक्तव्यमेव' ऐसा चौथा भंग होता है, जब अस्तित्व और अवक्तव्य इन दो धर्मोंकी विवक्षा करते हैं तब 'स्यादस्ति चावक्तव्यं च' ऐसा पाँचवाँ भंग होता है, जब नास्तित्व और अवक्तव्य इन दो धर्मोंकी विवक्षा करते हैं तब 'स्यान्नास्ति चावक्तव्यं च' ऐसा छठा भंग हो जाता है और जब अस्तित्व, नास्तित्व तथा अवक्तव्य इन धर्मोंकी विवक्षा करते हैं तब 'स्यादस्ति नास्ति चावक्तव्यं च' ऐसा सातवाँ भंग हो जाता है। संयोगकी अपेक्षा प्रत्येक पदार्थमें प्रत्येक धर्म सात-सात भंगके रूप रहता है इसलिए उन्हें कहनेके लिए जिनेन्द्र भगवान्ने सप्त-भंगी (सात भंगोंके समूह) रूप वाणी-के द्वारा उपदेश दिया है। जिस समय जीवके अस्तित्व धर्मका निरूपण किया जा रहा है उस समय उसके अवशिष्ट धर्मोंका अभाव न समझ लिया जाये इसलिए उसके साथ विवक्षा-सूचक स्याद् शब्दका भी प्रयोग किया जाता है तथा सन्देह दूर करनेके लिए नियमवाचक एव या च आदि निपातोंका भी प्रयोग किया जाता है जिससे सब मिलाकर 'स्यादस्त्येव जीवः' इस वाक्यका अर्थ होता है कि जीव किसी अपेक्षासे है ही। इसी प्रकार अन्य वाक्योंका अर्थ भी समझ लेना चाहिए। जैनधर्म अपनी व्यापक दृष्टिसे पदार्थके भीतर रहनेवाले उसके समस्त धर्मोंका विवक्षानुसार कथन करता है इसलिए वह स्याद्वाटरूप कहलाता है। वास्तवमें इस सर्वमुखी दृष्टिके बिना वस्तुका पूर्ण स्वरूप कहा भी तो नहीं जा सकता ॥१३६॥ हे देव, जिनकी बुद्धि प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे विरुद्ध तथा सम्बन्धरहित वचनोंके जालमें फँसकर व्यामुग्ध हो गयी है ऐसे कुदेवोंमें श्रद्धान नहीं करने योग्य सर्वज्ञता आपमें विराजमान है। भावार्थ — सर्वज्ञ वही हो सकता है जिसके वचनोंमें कहीं भी विरोध नहीं आता है। संसारके अन्य देवो-देवताओं-के वचनोंमें पूर्वापर विरोध पाया जाता है और इसीसे उनकी भ्रान्त बुद्धिका पता चल जाता है इन सब कारणोंको देखते हुए 'वे सर्वज्ञ थे' ऐसा विश्वास नहीं होता परन्तु आपके वचनों अर्थात् उपदेशोंमें कहीं भी विरोध नहीं आता तथा आपने वस्तुके समस्त धर्मोंका वर्णन किया है इससे आपकी बुद्धि-ज्ञान-निभ्रान्त है और इसीलिए आप सर्वज्ञ हैं ॥१३७॥ जिस प्रकार मेघोंके

१ प्रमाणभूते निर्णयाय तिष्ठतीत्यर्थः । 'स्थेयप्रकाशने इति स्थेयविषये आत्मनेपदे-विवादपदे निर्णोता प्रमाण-भूतः पुरुषः स्थेयः ।

यथान्वतमसे दूरात्तर्क्य ते विरुतैः शिखी^१ । तथा त्वमपि सुव्यक्तैः सूक्तैरासोक्तिमहर्षि^२ ॥१३९॥
 आस्तामाध्यात्मिकीयं ते ज्ञानसंपन्महोदया । वह्निर्विभूतिरवैषा शास्ति नः शास्त्रतां^३ त्वयि ॥१४०॥
 परार्थ्यमात्मन सैहं कल्पितं सुरशिखिभिः । रत्नरुक्छुरितं^४ भाति तावकं^५ मेरुशृङ्गवत् ॥१४१॥
^६सुरैरुच्छ्रितमेतत्ते छत्राणां त्रयमूर्जितम् । त्रिजगत्प्राभवे^७ चिह्नं न प्रतीमः कथं वयम् ॥१४२॥
 चामराणि तवामूनि वीज्यमानानि चामरैः । शंसन्त्यनन्यसामान्यमैश्वर्यं भुवनातिगम् ॥१४३॥
 परितस्त्वत्सभां देव वर्षन्त्येते सुराम्बुदाः । सुमनोवर्षसुदृगन्धि व्याहृतमधुप्रजम् ॥१४४॥
 सुरदुन्दुभयो मन्द्रं ध्वनन्त्येते नमोऽङ्गणे । सुरकिंकरहस्ताग्रताडितास्वज्जथोत्सवे ॥१४५॥
 सुरैरासेवितोपान्तो जनताशोकतापनुत्^८ । प्रायस्त्वामयमन्वेति^९ तवाशोकमहीरुहः ॥१४६॥
 त्वद्देहदीप्तयो दीप्राः प्रसरन्त्यमितः समाम् । धृतवालातपच्छायास्तन्वाना नयनोत्सवम् ॥१४७॥

वीचमें जिसकी समस्त किरणें छिप गयी हैं ऐसा सूर्य यद्यपि दिखाई नहीं देता तथापि फूले हुए कमलोसे उसका अस्तित्व सूचित हो जाता है उसी प्रकार आपका प्रत्यक्ष रूप भी दिखाई नहीं देता तथापि आपके श्रेष्ठ वचनोंके वैभवके द्वारा आपके प्रत्यक्ष रूपका अस्तित्व सूचित हो रहा है । भावार्थ — आपके महान् उपदेश ही आपको सर्वज्ञ सिद्ध कर रहे हैं ॥१३८॥ अथवा जिस प्रकार सघन अन्वकारमें यद्यपि मयूर दिखाई नहीं देता तथापि अपने शब्दोंके द्वारा दूर-से ही पहचान लिया जाता है उसी प्रकार आपका आप्तपना यद्यपि प्रकट नहीं दिखाई देता तथापि आप अपने स्पष्ट और सत्यार्थ वचनोंसे आप्त कहलानेके योग्य हैं ॥१३९॥ अथवा हे देव, जिसका बड़ा भारी अभ्युदय है ऐसी यह आपकी अध्यात्मसम्बन्धी ज्ञानरूपी सम्पत्ति दूर रहे, आपकी यह बाह्य विभूति ही हम लोगोंको आपके हितोपदेशीपनका उपदेश दे रही है । भावार्थ — आपकी बाह्य विभूति ही हमें बतला रही है कि आप मोक्षमार्गरूप हितका उपदेश देनेवाले सच्चे वक्ता और आप्त हैं ॥१४०॥ हे भगवन्, देवरूप कारीगरोंके द्वारा बनाया हुआ और रत्नोंकी किरणोंसे मिला हुआ आपका यह श्रेष्ठ सिंहासन मेरु पर्वतके शिखर-के समान सुशोभित हो रहा है ॥१४१॥ देवोंके द्वारा ऊपरकी ओर धारण किया हुआ यह आपका प्रकाशमान छत्रत्रय आपकी तीनों लोकोंकी प्रभुताका चिह्न है ऐसा हम क्यों न विश्वास करें ? भावार्थ — आपके मस्तकके ऊपर आकाशमें जो देवोंने तीन छत्र लगा रखे हैं वे ऐसे मालूम होते हैं मानो आप तीनों लोकोंके स्वामी हैं यही सूचित कर रहे हों ॥१४२॥ देवोंके द्वारा ढुलाये हुए ये चमर तीनों जगत्को उल्लंघन करनेवाले आपके असाधारण ऐश्वर्यको सूचित कर रहे हैं ॥१४३॥ हे देव, ये देवरूपी मेघ आपकी सभाके चारों ओर अत्यन्त सुगन्धित तथा भ्रमरोंके समूहको बुलानेवाली फूलोंकी वर्षा कर रहे हैं ॥१४४॥ हे प्रभो, आपके विज-योत्सवमें देवरूप किंकरोंके हाथोंके अग्र भागसे ताड़ित हुए ये देवोंके दुन्दुभि बाजे आकाश रूप आँगनमें गम्भीर शब्द कर रहे हैं ॥१४५॥ जिसका समीप भाग देवोंके द्वारा सेवित है अर्थात् जिसके समीप देव लोग बैठे हुए हैं और जो जनसमूहके शोक तथा सन्तापको दूर करने-वाला है ऐसा यह अशोकवृक्ष प्रायः आपका ही अनुकरण कर रहा है क्योंकि आपका समीप भाग भी देवोंके द्वारा सेवित है और आप भी जनसमूहके शोक और सन्तापको दूर करनेवाले हैं ॥१४६॥ जिसने प्रातःकालके सूर्यकी कान्ति धारण की है और जो नेत्रोंका उत्सव बढ़ा रही है ऐसी यह आपके शरीरकी देदीप्यमान कान्ति सभाके चारों ओर फैल रही है । भावार्थ —

१ वह्नि । २ श्रुतेर्योग्यो भवसि । ३ शिक्षकत्वम् । ४ रत्नकान्तिमिश्रितम् । ५ त्वत्संबन्धि । ६ देवैरुद्धतम् । ७ त्रैलोक्यप्रभुत्वे । ८ कथं न विश्वासं कुर्मः । ९ नदन्त्येते ल० । १० संतापहारि । ११ अनुकरोति ।

दिव्यभाषा तत्राशेषभाषा भेदानुकारिणी । निरस्यति मनोऽन्तमवाचामपि^१ देहिनाम् ॥१४८॥
 प्रतिहार्यमथो भूतिरियमष्टतथो प्रभो । महिमानं तत्राचष्टे विस्मष्टं विष्टपातिगम् ॥१४९॥
 त्रिमेखलस्य पीठस्य मेरोरिव गरीयसः । चूलिकेव विभात्युच्चैः सेव्या गन्धकुटी तव ॥१५०॥
 वन्दारूपां मुनीन्द्राणां स्तोत्रप्रतिरवैर्मुहुः । स्तोतुकासेव भक्त्या त्वां सैषा भात्यतिसंमदात् ॥१५१॥
 परार्ध्यरत्ननिर्माणमेनामत्यन्तभास्वराम् । त्वामध्यासीनमानन्ना नाकमाजो भजन्त्यमी ॥१५२॥
 सशिवामणयोऽमीषां नम्राणां भान्ति मौलयः । सदीपा इव रत्नार्घाः स्थापितास्त्वत्पदान्तिके^२ ॥१५३॥
 नतानां सुरकोटीनां चकासत्यधिमस्तकम् । प्रसादांशा इवालम्ना युष्मत्पादनखांशवः ॥१५४॥
 नखदर्पणसंक्रान्तबिम्बान्यमरयोषिताम् । दधत्यमूनि वक्त्राणि त्वदुपाङ्घ्र्यम्बुजश्रियम् ॥१५५॥
 वक्त्रेष्वमरनारीणां संघत्ते कुङ्कुमश्रियम् । युष्मत्पादतलच्छाया प्रसरन्ती जयाऽरुणा ॥१५६॥
 गणाधुषित^३ भूभागमध्यवर्ती त्रिमेखलः । पीठाद्विरयमाभाति तवाविष्कृतमङ्गलः ॥१५७॥
 प्रथमोऽस्य परिक्षेपो धर्मचक्रैरलङ्कृतः । द्वितीयोऽपि तवाऽर्मीभिर्दिक्ष्वष्टासु महाध्वजैः ॥१५८॥
 श्रीमण्डपनिवेशेऽस्ते योजनप्रमितोऽप्ययम् । त्रिजगज्जनताऽजस्रप्रावेशोपग्रहक्षमः^४ ॥१५९॥
 धूलिसालपरिक्षेपो मानस्तम्भाः सरांसि च । खातिका सलिलापूर्णा बल्लीवनपरिच्छदः ॥१६०॥

आपके भामण्डलकी प्रभा सभाके चारों ओर फैल रही है ॥१४७॥ समस्त भाषाओंके भेदोंका अनुकरण करनेवाली अर्थात् समस्त भाषाओं रूप परिणत होनेवाली आपकी यह दिव्य ध्वनि जो वचन नहीं बोल सकते ऐसे पशु पक्षी आदि तिर्यचोंके भी हृदयके अन्धकारको दूर कर देती है ॥१४८॥ हे प्रभो, आपकी यह प्रतिहार्यरूप आठ प्रकारकी विभूति आपकी लोकोत्तर महिमाको स्पष्ट रूपसे प्रकट कर रही है ॥१४९॥ मेरु पर्वतके समान ऊँचे तीन कटनीदार पीठपर सबके द्वारा सेवन करने योग्य आपकी यह ऊँची गन्धकुटी मेरुकी चूलिकाके समान सुशोभित हो रही है ॥१५०॥ वन्दना करनेवाले उत्तम मुनियोंके स्तोत्रोंकी प्रतिध्वनिसे यह गन्धकुटी ऐसी जान पड़ती है मानो भक्तिवश हर्षसे आपकी स्तुति ही करना चाहती हो ॥१५१॥ हे प्रभो, जो श्रेष्ठ रत्नोंसे बनी हुई और अतिशय देदीप्यमान इस गन्धकुटीमें विराजमान हैं ऐसे आपकी, स्वर्गमें रहनेवाले देव नम्र होकर सेवा कर रहे हैं ॥१५२॥ हे देव, जो अग्रभागमें लगे हुए मणियोंसे सहित हैं ऐसे इन नमस्कार करते हुए देवोंके मुकुट ऐसे जान पड़ते हैं मानो आपके चरणोंके समीप दीपकसहित रत्नोंके अर्घ्य ही स्थापित किये गये हों ॥१५३॥ नमस्कार करते हुए करोड़ों देवोंके मस्तकोंपर जो आपके चरणोंके नखोंकी किरणें पड़ रही हैं वे ऐसी सुशोभित हो रही हैं मानो उनपर प्रसन्नताके अंश ही लग रहे हों ॥१५४॥ आपके नखरूपी दर्पणमें जिनका प्रतिबिम्ब पड़ रहा है ऐसे ये देवांगनाओंके मुख आपके चरणोंके समीपमें कमलोंकी शोभा धारण कर रहे हैं ॥१५५॥ जवाके फूलके समान लाल वर्ण जो यह आपके पैरोंके तलवोंकी कान्ति फैल रही है वह देवांगनाओंके मुखोंपर कुंकुमकी शोभा धारण कर रही है ॥१५६॥ जो बारह सभाओंसे भरी हुई पृथिवीके मध्यभागमें वर्तमान है और जिसपर अनेक मंगल द्रव्य प्रकट हो रहे हैं ऐसा यह तीन कटनीदार आपका पीठरूपी पर्वत बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा है ॥१५७॥ इस पीठकी पहली परिधि धर्मचक्रोंसे अलङ्कृत है और दूसरी परिधि भी आठों दिशाओंमें फहराती हुई आपकी इन बड़ी-बड़ी ध्वजाओंसे सुशोभित है ॥१५८॥ यद्यपि आपके श्रीमण्डपकी रचना एक ही योजन लम्बी-चौड़ी है तथापि वह तीनों जगत्के जनसमूहके निरन्तर प्रवेश कराते रहने रूप उपकारमें समर्थ है ॥१५९॥ हे प्रभो, यह धूलिसालकी परिधि, ये मानस्तम्भ, सरोवर, स्वच्छ जलसे भरी हुई परिखा, लता-

१ तिरश्चाम् । २ तव पादसमीपे । ३ द्वादशगणस्थित । ४ उपकारदक्षः । त्रिजगज्जनानां स्थानदाने समर्थ इत्यर्थः ।

सालत्रितयमुत्तुङ्गचतुर्गोपुरमण्डितम् । मङ्गलद्रव्यसंदोहो निधयस्तोरणानि च ॥१६१॥
 नाट्यशालाद्वयं द्वांसं लपटपवटीद्वयम् । वनराजिपरिक्षेपश्चैत्यद्रुमपरिष्कृतः ॥१६२॥
 वनवेदीद्वयं प्रोच्चैर्ध्वजमालांततावनिः । कल्पद्रुमवनामेगाः स्तूपहर्म्यावलीत्यपि ॥१६३॥
 सदोऽवनि रियं देव नृसुरासुरपावनी । त्रिजगत्सारसंदोह इवैकत्र निवेशितः ॥१६४॥
 बहिर्विभूतिरित्युच्चैराविकृतमहोदयाः । लक्ष्मीमाध्यात्मिकीं व्यक्तं व्यनक्ति जिन तावकीम् ॥१६५॥
 सभापरिच्छदः सोऽयं सुरैस्तव विनिर्मितः । वैराग्यातिशयं नाथ नोपहन्त्य प्रतर्कितः ॥१६६॥
 इत्यद्भुतमाहात्म्यास्त्रिजगद्ब्रह्मो भवान् । स्तुत्योपतिष्ठमानं मां पुनीतात्पूतशासनः ॥१६७॥
 अलं स्तुतिप्रपञ्चेन तवाचिन्त्यतमा गुणाः । जयेशान नमस्तुभ्यमिति संक्षेपतः स्तुवे ॥१६८॥
 जयेश जय निर्दग्धकर्मन्धनजयाजर । जय लोकगुरो सार्व जयताज्जय जित्वर ॥१६९॥
 जय लक्ष्मीपते जिष्णो जयानन्तगुणोज्ज्वल । जय विश्वजगद्बन्धो जय विश्वजगद्धित ॥१७०॥
 जयाखिलजगद्देदिन् जयाखिलसुखोदय । जयाखिलजगज्ज्येष्ठ जयाखिलजगद्गुरो ॥१७१॥
 जय निर्जितमोहारं जय तर्जितमन्मथ । जय जन्मजरातङ्कविजयिन् विजितान्तक ॥१७२॥

वनोका समूह - ऊँचे-ऊँचे चार गोपुर दरवाजोंसे सुशोभित तीन कोट, मंगल द्रव्योंका समूह, निधियाँ, तोरण - दो-दो नाट्यशालाएँ, दो-दो सुन्दर धूप घट, चैत्यवृक्षोंसे सुशोभित वन पंक्तियोंकी परिधि - दो वनवेदी, ऊँची-ऊँची ध्वजाओंकी पंक्तिसे भरी हुई पृथिवी, कल्पवृक्षोंके वनका विस्तार, स्तूप और मकानोंकी पंक्ति - इस प्रकार मनुष्य देव और धरणेन्द्रोंको पवित्र करनेवाली आपकी यह सभाभूमि ऐसी जान पड़ती है मानो तीनों जगत्की अच्छी-अच्छी वस्तुओंका समूह ही एक जगह इकट्ठा किया गया हो ॥१६०-१६४॥ हे जिनेन्द्र, जिससे आपका महात्मा अभ्युदय या ऐश्वर्य प्रकट हो रहा है ऐसी यह आपकी अतिशय उत्कृष्ट बाह्य विभूति आपकी अन्तरंग लक्ष्मीको स्पष्ट रूपसे प्रकट कर रही है ॥१६५॥ हे नाथ, जिसके विषयमें कोई तर्क-वितर्क नहीं कर सकता ऐसी यह देवोंके द्वारा रची हुई आपके समवसरणकी विभूति आपके वैराग्यके अतिशयको नष्ट नहीं कर सकती है । भावार्थ - समवसरण सभाकी अनुपम विभूति देखकर आपके हृदयमें कुछ भी रागभाव उत्पन्न नहीं होता है ॥१६६॥ इस प्रकार जिनकी अद्भुत महिमा है, जो तीनों लोकोंके स्वामी हैं, और जिनका शासन अतिशय पवित्र है ऐसे आप स्तुतिके द्वारा उपस्थान (पूजा) करनेवाले मुझे पवित्र कीजिए ॥१६७॥ हे भगवन्, आपकी स्तुतिका प्रपंच करना व्यर्थ है क्योंकि आपके गुण अत्यन्त अचिन्त्य हैं इसलिए मैं संक्षेपसे इतनी ही स्तुति करता हूँ कि हे ईशान, आपकी जय हो और आपको नमस्कार हो ॥१६८॥ हे ईश, आपकी जय हो, हे कर्मरूप ईधनको जलानेवाले, आपकी जय हो, हे जरारहित, आपकी जय हो, हे लोकोंके गुरु, आपकी जय हो, हे सबका हित करनेवाले, आपकी जय हो, और हे जयशील, आपकी जय हो ॥१६९॥ हे अनन्तचतुष्टयरूप लक्ष्मीके स्वामी जयनशील, आपकी जय हो । हे अनन्तगुणोंसे उज्ज्वल, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्के बन्धु, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्का हित करनेवाले, आपकी जय हो ॥१७०॥ हे समस्त जगत्को जाननेवाले, आपकी जय हो । हे समस्त सुखोंको प्राप्त करनेवाले, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्में श्रेष्ठ, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्के गुरु, आपकी जय हो ॥१७१॥ हे मोहरूपी शत्रुको जीतनेवाले, आपकी जय हो । हे कामदेवको भर्त्सना करने

१ अलङ्कृतः 'परिष्कारो विभूषणम्' इत्यभिधानात् । २ नवाभोगः द०, इ०, । ३ समवसरणभूमिः । ४ न नाशयति । ५ ऊहातीतः ऊहितुमशक्य इत्यर्थः । ६ स्तोत्रेणार्चयनम् । ७ पवित्रं कुरु । ८ जयशील ।

जय निर्मद निर्माय जय निर्मोह निर्मम । जय निर्मल निर्द्वन्द्व जय निष्कल^१ पुष्कल ॥१७३॥
 जय प्रबुद्ध सन्मार्ग जय दुर्मार्गरोधन । जय कर्मारिमर्माविद्ध^२ मर्मचक्र जयोद्धर^३ ॥१७४॥
 जयाध्वरपते यज्वन् जय पूज्य महोदय । जयोद्धर जयाचिन्त्य^४ सद्धर्मरथसारथे ॥१७५॥
 जय निस्तीर्णसंसारपारावारगुणाकर । जय निःशेषनिष्पीतविद्यारत्नाकर प्रभो ॥१७६॥
 नमस्ते परमानन्तसुखरूपाय तायिने^५ । नमस्ते परमानन्दमयाय परमात्मने ॥१७७॥
 नमस्ते भुवनोद्भासिज्ञानभाभारभासिने^६ । नमस्ते नयनानन्दिपरमौदारिकत्विवे ॥१७८॥
 नमस्ते मस्तकन्यस्तस्वहस्ताञ्जलिकुड्मलैः । स्तुताय त्रिदशाधीशैः स्वर्गावतरणोत्सवे ॥१७९॥
 नमस्ते प्रचलन्मौलिघटिताञ्जलिबन्धनैः । नुताय^७ मेरुशैलाग्रस्नाताय सुरसत्तमैः ॥१८०॥
 नमस्ते मुकुटोपाग्रलग्नहस्तपुटोद्भटैः^८ । लौकान्तिकैरधीष्टाय^९ परिनिष्क्रमणोत्सवे ॥१८१॥
 नमस्ते स्वकिरीटाग्रलग्नप्रावान्तचुम्बिभिः । कराब्जमुकुलैः प्रासकेवलेज्याय नाकिनाम् ॥१८२॥
 नमस्ते पारनिर्वाणकल्याणेऽपि प्रवत्स्यति^{१०} । पूजनीयाय वह्नीन्द्रैर्ज्वलन्मुकुटकोटिभिः ॥१८३॥

वाले, आपकी जय हो । हे जन्मजरारूपी रोगको जीतनेवाले, आपकी जय हो । हे मृत्युको जीतनेवाले, आपकी जय हो ॥ १७२॥ हे मदरहित, मायारहित, आपकी जय हो । हे मोह-रहित, ममतारहित, आपकी जय हो । हे निर्मल और निर्द्वन्द्व, आपकी जय हो । हे शरीर-रहित, और पूर्ण ज्ञानसहित, आपकी जय हो ॥ १७३ ॥ हे समीचीन मार्गको जाननेवाले, आपकी जय हो । हे मिथ्या मार्गको रोकनेवाले, आपकी जय हो । हे कर्मरूपी शत्रुओंके मर्मको वेधन करनेवाले, आपकी जय हों । हे धर्मचक्रके द्वारा विजय प्राप्त करनेमें उत्कट, आपकी जय हो ॥ १७४ ॥ हे यज्ञके अधिपति, आपकी जय हो । हे कर्मरूप ईधनको ध्यानरूप अग्नि-में होम करनेवाले, आपकी जय हो । हे पूज्य तथा महान् वैभवको धारण करनेवाले, आपकी जय हो । हे उत्कृष्ट दयारूप चित्तसे सहित तथा हे समीचीन धर्मरूपी रथके सारथि, आपकी जय हो ॥१७५॥ हे संसाररूपी समुद्रको पार करनेवाले, हे गुणोंकी खानि, आपकी जय हो । हे समस्त विद्यारूपी समुद्रका पान करनेवाले, हे प्रभो, आपकी जय हो ॥१७६॥ आप उत्कृष्ट अनन्त सुखरूप हैं तथा सबकी रक्षा करनेवाले हैं इसलिए आपको नमस्कार हो । आप परम आनन्दमय और परमात्मा हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १७७ ॥ आप समस्त लोकको प्रकाशित करनेवाले ज्ञानकी दीप्तिके समूहसे देदीप्यमान हो रहे हैं इसलिए आपको नमस्कार हो । आपके परमौदारिक शरीरकी कान्ति नेत्रोंको आनन्द देनेवाली है इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १७८ ॥ हे देव, स्वर्गावतरण अर्थात् गर्भकल्याणकके उत्सवके समय इन्द्रोंने अपने हाथोंकी अञ्जलिरूपी बिना खिले कमल अपने मस्तकपर रखकर आपकी स्तुति की थी इसलिए आपको नमस्कार हो ॥१७९॥ अपने नम्र हुए मस्तकपर दोनों हाथ जोड़कर रखनेवाले उत्तम-उत्तम देवोंने जिनकी स्तुति की है तथा सुमेरु पर्वतके अग्रभागपर जिनका जन्माभिषेक किया गया है ऐसे आपके लिए नमस्कार है ॥ १८० ॥ दीक्षाकल्याणकके उत्सवके समय अपने मुकुटके समीप ही हाथ जोड़कर लगा रखनेवाले लौकान्तिक देवोंने जिनका अधिष्ठान अर्थात् स्तुति की है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो ॥ १८१ ॥ अपने मुकुटके अग्रभागमें लगे हुए रत्नोंका चुम्बन करनेवाले देवोंके हाथरूपी मुकुलित कमलोंके द्वारा जिनके केवलज्ञानकी पूजा की गयी है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो ॥१८२॥ हे भगवन्, जब आपका मोक्षकल्याणक होगा

१ शरीरबन्धनरहित । २ मर्म विषयति ताडयतीति मर्मावित् तस्य संबुद्धिः । 'नहिर्वृत्तिवृषियधिसहितनिश्चि-
 वत्रौ कारकस्येति' दीर्घः । ३ उद्भट । ४ दयाचिह्नं द०, ल०, इ०, अ०, प०, स० । ५ पालकाय । ६ ज्ञान-
 किरणसमूहप्रकाशने । ७ स्तुताय । ८ भ्रमद्भिः, समर्थैः वा । ९ अधिकमिष्टायै सत्कारानुमतायेत्यर्थः ।
 १० भाविनि ।

नमस्ते प्राप्तकल्याणमहेज्याय महौजने । प्राज्यत्रैलोक्यराज्याय ज्यायसे ज्यायसामपि ॥१८४॥
 नमस्ते नतनाकीन्द्रचूलारत्नाचिताङ्गत्रये । नमस्ते दुर्जयारातिनिर्जयोपार्जितश्रिये ॥१८५॥
 नमोऽस्तु तुभ्यमिन्द्रं सपर्यामहन्ते पराम् । रहोरजोऽरिघाताच्च प्राप्ततन्नामरूढये ॥१८६॥
 जितान्तक नमस्तुभ्यं जितमोह नमोऽस्तु ते । जितानङ्ग नमस्ते स्ताद् विरागाय स्वयंभुवे ॥१८७॥
 त्वां नमस्यन् जनैर्नम्रैर्नम्यते सुकृती पुमान् । गां जयेजितजेत व्यस्वजयोद्धोषणात्कृती ॥१८८॥
 त्वस्तुतः पूतवागस्मि त्वस्मृतेः पूतमानसः । त्वन्नतेः पूतदेहोऽस्मि धन्योऽस्म्यद्य त्वदीक्षणात् ॥१८९॥
 अहमद्य कृतार्थोऽस्मि जन्माद्य सफलं मम । सुनिर्वृत्ते दशौ मेऽद्य सुप्रसन्नं मनोऽद्य मे ॥१९०॥
 त्वत्तीर्थसरसि स्वच्छे पुण्यतोयसुसंभृते । सुस्तातोऽहं चिरादद्य पूतोऽस्मि सुखनिर्वृतः ॥१९१॥
 त्वत्पादनखमाजालसलिलैरस्तकलमपैः । अधिमस्तकमालग्नैरभिषिक्त इवास्म्यहम् ॥१९२॥
 एकतः सार्वभौमश्रीरियमप्रतिशासना । एकतश्च भवत्पादसेवालोकैकपावनी ॥१९३॥

उस समय भी देदीप्यमान मुकुटोंको धारण करनेवाले वह्निकुमार देवोंके इन्द्र आपकी पूजा करेंगे इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८३ ॥ हे नाथ, आपको गर्भ आदि कल्याणकोंके समय बड़ी भारी पूजा प्राप्त हुई है, आप महान् तेजके धारक हैं, आपको तीन लोकका उत्कृष्ट राज्य प्राप्त हुआ है और आप बड़ोंमें भी बड़े अथवा श्रेष्ठोंमें भी श्रेष्ठ हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८४ ॥ नमस्कार करते हुए स्वर्गके इन्द्रोंके मुकुटमें लगे हुए मणियोंसे जिनके चरणोंकी पूजा की गयी है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो और जिन्होंने कर्मरूपी दुर्जय शत्रुओंको जीतकर अनन्तचतुष्टयरूपी उत्तम लक्ष्मी प्राप्त की है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो ॥ १८५ ॥ हे उत्कृष्ट ऋद्धियोंको धारण करनेवाले, आप उत्कृष्ट पूजाके योग्य हैं तथा रहस् अर्थात् अन्तराय रज अर्थात् ज्ञानावरण दर्शनावरण और अरि अर्थात् मोहनीय कर्मके नष्ट करनेसे आपने 'अरिहन्त' ऐसा सार्थक नाम प्राप्त किया है इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८६ ॥ हे मृत्युको जीतनेवाले, आपको नमस्कार हो । हे मोहको जीतनेवाले, आपको नमस्कार हो । और हे कामको जीतनेवाले, आप वीतराग तथा स्वयम्भू हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८७ ॥ हे नाथ, जो आपको नमस्कार करता है वह पुण्यात्मा पुरुष अन्य अनेक नम्र पुरुषोंके द्वारा नमस्कृत होता है और जो आपके विजयकी घोषणा करता है वह कुशल पुरुष जीतने योग्य समस्त कर्मरूप शत्रुओंको जीतकर गो अर्थात् पृथिवी या वाणीको जीतता है ॥ १८८ ॥ हे देव, आज आपकी स्तुति करनेसे मेरे वचन पवित्र हो गये हैं, आपका स्मरण करनेसे मेरा मन पवित्र हो गया है, आपको नमस्कार करनेसे मेरा शरीर पवित्र हो गया है और आपके दर्शन करनेसे मैं धन्य हो गया हूँ ॥ १८९ ॥ हे भगवन्, आज मैं कृतार्थ हो गया हूँ, आज मेरा जन्म सफल हो गया है, आज मेरे नेत्र सन्तुष्ट हो गये हैं और आज मेरा मन अत्यन्त प्रसन्न हो गया है ॥ १९० ॥ हे देव, स्वच्छ और पुण्यरूप जलसे खूब भरे हुए आपके तीर्थरूपी सरोवरमें मैंने चिरकालसे अच्छी तरह स्नान किया है इसीलिए मैं आज पवित्र तथा सुखसे सन्तुष्ट हो रहा हूँ ॥ १९१ ॥ हे प्रभो, जिसने समस्त पाप नष्ट कर दिये हैं ऐसा जो यह आपके चरणोंके नखोंकी कान्तिका समूहरूप जल मेरे मस्तकपर लग रहा है उससे मैं ऐसा मालूम होता हूँ मानो मेरा अभिषेक ही किया गया हो ॥ १९२ ॥ हे विभो, एक ओर तो मुझे दूसरेके शासनसे रहित यह चक्रवर्तीकी विभूति प्राप्त हुई है और एक ओर

१ पूजायाः योग्याय । २ अन्तरायज्ञानावरणमोहनीयघातात् । ३ अर्हन्निति नामप्रसिद्धाय । ४ भवतु ।
 ५ नमस्कृत्वा । ६ भोजितजेतव्यपक्ष । ७ अन्यन्तमुखवत्यौ । ८ सुखतुष्टः ।

यदिभ्रान्तिविमूढेन^१ महदेनो^२ मयाऽर्जितम् । तत्त्वसंदर्शनालीनं^३ तमो नैशं^४ रवेर्यथा ॥१९४॥
 तत्पदस्मृतिमात्रेण पुमानेति पवित्रताम् । किमुत त्वद्गुणस्तुत्या भक्त्यैवं सुप्रयुक्तया ॥१९५॥
 भगवंस्त्वद् गुणस्तोत्राद् यन्मया पुण्यमार्जितम्^५ । तेनास्तु त्वत्पदाम्भोजे परा भक्तिः सदापि मे ॥१९६॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं चराचरगुरुं परमादिदेवं स्तुत्वाऽधिराट् धरणिपैः सममिदुबोधः ।
 आनन्दबाष्पलवसिक्तपुरःप्रदेशो भक्त्या ननाम करकुङ्कुमललग्नमौलिः ॥१९७॥
 श्रुत्वा पुराणपुरुषाच्च पुराणधर्मं कर्मारिचक्रजयलब्धविशुद्धबोधात् ।
 संप्रीतिमाप परमां भरताधिराजः प्रायो धृतिः कृतधियां स्वहितप्रवृत्तौ ॥१९८॥
 आमृच्छथ च स्वगुरुमादिगुरुं निधीशो व्यालोलमौलितटताडितपादपीठः ।
 भूयोऽनुगम्य च मुनीन् प्रणतेन मूर्ध्ना स्वावासभूमिमभिगन्तुमना बभूव ॥१९९॥
 भक्त्यार्पितां स्वजमिवाधिपदं जिनस्य स्वां दृष्टिमन्वितलसत्सुमनोविकासाम्^६ ।
 शेषास्थयैव^७ च पुनर्विनिवर्त्य कृच्छात् चक्राधिपो जिनसभामवनाग्रतस्थे ॥२००॥

समस्त लोकको पवित्र करनेवाली आपके चरणोंकी सेवा प्राप्त हुई है ॥१९३॥ हे भगवन्, दिशाभ्रम होनेसे विमूढ होकर अथवा दिग्विजयके लिए अनेक दिशाओंमें भ्रमण करनेके लिए मुग्ध होकर मैंने जो कुछ पाप उपार्जन किया था वह आपके दर्शन मात्रसे उस प्रकार विलीन हो गया है जिस प्रकार कि सूर्यके दर्शनसे रात्रिका अन्धकार विलीन हो जाता है ॥१९४॥ हे देव, आपके चरणोंके स्मरणमात्रसे ही जब मनुष्य पवित्रताको प्राप्त हो जाता है तब फिर इस प्रकार भक्तियोग की हुई आपके गुणोंकी स्तुतिसे क्यों नहीं पवित्रताको प्राप्त होगा ? अर्थात् अवश्य ही होगा ॥१९५॥ हे भगवन्, आपके गुणोंकी स्तुति करनेसे जो मैंने पुण्य उपार्जन किया है उससे यही चाहता हूँ कि आपके चरणकमलोंमें मेरी भक्ति सदा बनी रहे ॥१९६॥ इस प्रकार चर अचर जीवोंके गुरु सर्वोत्कृष्ट भगवान् वृषभदेवको नमस्कार कर जिसने आनन्दके आँसुओंकी बूँदोंसे सामनेका प्रदेश सींच दिया है, जिसका ज्ञान प्रकाशमान हो रहा है, और जिसने दोनों हाथ जोड़कर अपने मस्तकसे लगा रखे हैं ऐसे चक्रवर्ती भरतने भक्तिपूर्वक भगवान्को नमस्कार किया ॥१९७॥ कर्मरूपी शत्रुओंके समूहको जीतनेसे जिन्हें विशुद्ध ज्ञान प्राप्त हुआ है ऐसे पुराण पुरुष भगवान् वृषभदेवसे पुरातन धर्मका स्वरूप सुनकर भरताधिपति महाराज भरत बड़ी प्रसन्नताको प्राप्त हुए सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् पुरुषोंको प्रायः अपना हित करनेमें ही सन्तोष होता है ॥१९८॥ तदनन्तर अपने चंचल मुकुटके किनारेसे जिन्होंने भगवान्के पादपीठका स्पर्श किया है ऐसे निधियोंके स्वामी भरत महाराज अपने पिता आदिनाथ भगवान्से पूछकर तथा वहाँ विराजमान अन्य मुनियोंको नम्र हुए मस्तकसे नमस्कार कर अपनी निवासभूमि अयोध्याको जानेके लिए तत्पर हुए ॥१९९॥ चक्राधिपति भरतने जिसमें अनुक्रमसे खिले हुए सुन्दर फूल गुँधे हुए हैं और जो श्री जिनन्द्रदेवके चरणोंमें भक्तिपूर्वक अर्पित की गयी है ऐसी मालाके समान, सुन्दर मनकी प्रसन्नतासे युक्त अपनी दृष्टिको शेषाक्षत समझ बड़ी कठिनाईसे हटाकर भगवान्के सभाभवन अर्थात् समवसरणसे प्रस्थान किया ॥२००॥

१ दिग्विजयभ्रमणमूढेन । २ महत्पापम् । ३ नष्टम् । ४ आदित्यस्य । ५ -मर्जितम् ल० । ६ शोभनमनो-विकासाम्, सुषुप्तविकासं च । ७ सिद्धशेषास्थया ।

आलोकयन् जिनसमावनिभूतिमिन्द्रां विस्फारितेक्षणयुगो युगदीर्घबाहुः ।
 पृथ्वीश्वरैरनुगतः प्रणतोत्तमाङ्गैः प्रत्यावृतस्त्वसदनं मनुवंशकेतुः ॥२०१॥
 पुण्यादयान्निधिपतिर्विजिताखिलाशस्तन्निर्जिता^१ गमितषष्टिसमा^२ सहस्रः ।
 प्रीत्याऽभिवन्द्य जिनमाप परं प्रमोदं^३ तत्पुण्यसंग्रहविधौ सुधियो यतध्वम्^४ ॥२०२॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 भरतराजकैलासाभिगमनवर्णनं नाम त्रयस्त्रिंशत्तमं पर्व ॥३३॥

■

भगवान्के समवसरणकी प्रकाशमान विभूतिको देखनेसे जिनके दोनों नेत्र खुल रहे हैं, जिनकी भुजाएँ युग (जुवाँरी) के समान लम्बी हैं, मस्तक झुकाये हुए अनेक राजा लोग जिनके पीछे-पीछे चल रहे हैं और जो कुलकरोके वंशकी पताकाके समान जान पड़ते हैं ऐसे भरत महाराज अपने घरकी ओर लौटे ॥२०१॥ चूँकि पुण्यके उदयसे ही चक्रवर्तीने समस्त दिशाएँ जीतीं, तथा उनके जीतनेमें साठ हजार वर्ष लगाये और फिर प्रीतिपूर्वक जिनेन्द्रदेवको नमस्कार कर उत्कृष्ट आनन्द प्राप्त किया । इसलिए हे बुद्धिमान् जन, पुण्यके संग्रह करनेमें प्रयत्न करो ॥२०२॥

इस प्रकार आर्प नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण
 महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें भरतराजका कैलास पर्वतपर
 जानेका वर्णन करनेवाला तैत्तिरीय पर्व समाप्त हुआ ।

■

चतुस्त्रिंशत्तमं पर्व

अश्ववरुह्य^१ कैलासादद्ग्रीन्द्वादिव^२ देवराट् । चक्री प्रयाणमकरोद् विनीताभिमुखं कृती ॥१॥
 सैन्यैरनुगतो रेजे^३ प्रयाश्चक्री निजालयम् । गङ्गौघ^४ इव दुर्वारः सरिदोघैरपाम्पतिः ॥२॥
 ततः कतिपयैरेव प्रयाणैश्चक्रिणो बलम् । अयोध्यां प्रापदाबद्धतोरणां चित्रकेतनाम् ॥३॥
 चन्दनद्रवसंस्निक्तसुसंमृष्ट^५ महीतला । पुरी स्नातानुलिसेव सा रेजे पत्युरागमे ॥४॥
 नातिदूरे^६ निविष्टस्य प्रवेशसमये प्रभोः^७ । चक्रमस्तारि चक्रं च नाक्रंस्त^८ पुरगोपुरम्^९ ॥५॥
 सा पुरी गोपुरोपान्तस्थितचक्रांशुरञ्जिता । धृतसंध्यातपेवासीत् कुङ्कुमापिञ्जरच्छविः ॥६॥
 सत्यं भरतराजोऽयं धौरेयश्चक्रिणामिति । धृतदिव्येव^{१०} सा जज्ञे ज्वलच्चक्रा पुरः^{११} पुरी ॥७॥
 ततः कतिपयै^{१२} देवाश्चक्ररत्नाभिरक्षिणः । स्थितमेकपदे^{१३} चक्रं वीक्ष्य विस्मयमाययुः ॥८॥
 सुरा जातरूपः केचिर्किं किमित्युच्चरद्गिरः । अलातचक्रव^{१४} द्रेमुः करवालापितैः करैः ॥९॥
 किमम्बरमणेश्विम्बमम्बरात्परिलम्बते । प्रतिसूर्यः किमुद्भूत इत्यन्ये^{१५} मुसुदुर्मुहुः ॥१०॥

अथानन्तर — सुमेरु पर्वतसे इन्द्रकी तरह कैलास पर्वतसे उतरकर उस बुद्धिमान् चक्रवर्ती-
 ने अयोध्याकी ओर प्रस्थान किया ॥१॥ सेनाके साथ-साथ अपने घरकी ओर प्रस्थान करता
 हुआ चक्रवर्ती ऐसा सुशोभित होता था मानो नदियोंके समूहके साथ किसीसे न रुकनेवाला
 गंगाका प्रवाह समुद्रकी ओर जा रहा हो ॥ २ ॥ तदनन्तर कितने ही मुकाम तय कर चक्रवर्ती-
 की वह सेना जिसमें तोरण बंधे हुए हैं और अनेक ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसी अयोध्या नगरी-
 के समीप जा पहुँची ॥ ३ ॥ जिसकी बुहारकर साफ की हुई पृथिवी घिसे हुए गीले चन्दनसे
 सींची गयी है ऐसी वह अयोध्यानगरी उस समय इस प्रकार सुशोभित हो रही थी मानो उसने
 पतिके आनेपर स्नान कर चन्दनका लेप ही किया हो ॥४॥ महाराज भरत नगरीके समीप ही
 ठहरे हुए थे वहाँसे नगरीमें प्रवेश करते समय जिसने समस्त शत्रुओंके समूहको नष्ट कर दिया
 है ऐसा उनका चक्ररत्न नगरके गोपुरद्वारको उल्लंघन कर आगे नहीं जा सका — बाहर ही
 रुक गया ॥ ५ ॥ गोपुरके समीप रुके हुए चक्रकी किरणोंसे अनुरक्त होनेके कारण जिसकी
 कान्ति कुंकुमके समान कुछ-कुछ पीली हो रही है ऐसी वह नगरी उस समय इस प्रकार जान
 पड़ती थी मानो उसने सन्ध्याकी लालिमा ही धारण की हो ॥ ६ ॥ जिसके आगे चक्र-
 रत्न देदीप्यमान हो रहा है ऐसी वह नगरी उस समय ऐसी जान पड़ती थी मानो
 यह भरतराज सचमुच ही सब चक्रवर्तियोंमें मुख्य है, अपनी इस बातकी प्रामाणिकता
 सिद्ध करनेके लिए उसने तप्त अयोगोलक आदिको ही धारण किया हो ॥ ७ ॥ तदनन्तर
 चक्ररत्नकी रक्षा करनेवाले कितने ही देव चक्रको एक स्थानपर खड़ा हुआ देखकर
 आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥ ८ ॥ जिन्हें क्रोध उत्पन्न हुआ है ऐसे कितने ही देव, क्या है ?
 क्या है ? इस प्रकार चिल्लाते हुए हाथमें तलवार लेकर अलातचक्रकी तरह चारों ओर
 घूमने लगे ॥ ९ ॥ क्या यह आकाशसे सूर्यका बिम्ब लटक पड़ा है ? अथवा कोई दूसरा ही
 सूर्य उदित हुआ है ? ऐसा विचार कर कितने ही लोग बार-बार मोहित हो रहे थे ॥ १० ॥

१ अवतीर्य । २ मेरोः । ३ गच्छन् । ४ गांगौघ ल०, । ५ सुष्ठुसंमार्जित । ६ समीपे । ७ विभोः ल०,
 ६० । ८ प्रवेशं नाकरोत् । ९ पुरगोपुरे र०, ल० । १० शपथ । ११ अग्रभागे । १२ केचन । १३ युगपत्
 सपदि वा । १४ चक्रवत्काष्ठाग्निभ्रमणवत् । १५ मुह्यन्ति स्म ।

कस्याप्यकालचक्रेण^१ पतितव्यं^२ विरोधिनः । क्रूरेणैव ग्रहेणाद्य यतश्चक्रेण चकितम् ॥११॥
 अथवाद्यापि जेतव्यः^३ पक्षः कोऽप्यस्ति चक्रिणः । चक्रस्खलनतः कैश्चिदित्यं तज्जैर्वितर्कितम् ॥१२॥
 सेनानीप्रमुखास्तावत् प्रभवे^४ तन्मयवेदयन् । तद्वार्ताऽऽकर्णनाच्चक्री किमप्यासीत्सविस्मयः ॥१३॥
 अचिन्तयच्च किं नाम चक्रमप्रतिशासने । मयि स्थिते स्खलत्यद्य कचिदप्यस्खलद्गति ॥१४॥
 संप्रधार्यमिदं^५ तावदित्याहूय पुरोधसम् । धीरो धीरतरां वाचमित्युच्चैराजगौ मनुः ॥१५॥
 वदनोऽस्य मुखाम्भोजाद् व्यक्ताकृता^६ सरस्वती । निर्ययौ सदलंकारा शम्फलीव^७ जयश्रियः ॥१६॥
 चक्रमाक्रान्तदिवचक्रमरिचक्रमयंकरम् । कस्मान्नास्मत्पुरद्वारि क्रमते न्यक्तृताकंरुक् ॥१७॥
 विश्वदिविजये पूर्वदक्षिणापरवार्द्धिषु । यदासीदस्खलद्बृत्ति रूप्याद्वेश्च गुहाद्वये ॥१८॥
 चक्रं तदधुना कस्मात् स्खलत्यस्मद्गुहाङ्गणे । प्रायोऽस्माभिर्विरुद्धेन भवितव्यं जिगीषुणा ॥१९॥
 किमसाध्यो द्विषत्कश्चिदस्यस्मद्भक्तिगोचरं^८ । सनाभिः^९ कोऽपि किं वाऽस्मान् द्वेष्टि दुष्टान्तराशयः ॥२०॥
 यः कोऽप्यकारणद्वेषी खलोऽस्मान्नाभिनन्दति । प्रायः स्खलन्ति चेतांसि महत्स्वपि दुरात्मनाम् ॥२१॥
 विमत्सराणि चेतांसि महतां परवृद्धिषु । मत्सरीणि तु तान्येव क्षुद्राणामन्यवृद्धिषु ॥२२॥
 अथवा दुर्मंदाविष्टः कश्चिदप्रणतोऽस्ति मे । स्ववर्ग्यस्तन्मदोच्छित्यै^{१०} नूनं चक्रेण वक्रितम् ॥२३॥

आज यह चक्र क्रूरग्रहके समान वक्र हुआ है इसलिए अकालचक्रके समान किसी विरोधी शत्रु-
 पर अवश्य ही पड़ेगा ॥११॥ अथवा अब भी कोई चक्रवर्तीके जेतव्य पक्षमें हैं — जीतने योग्य
 शत्रु विद्यमान है इस प्रकार चक्रके रुक जानेसे चक्रके स्वरूपको जाननेवाले कितने ही लोग
 विचार कर रहे थे ॥१२॥ सेनापति आदि प्रमुख लोगोंने यह बात चक्रवर्तीसे कही और उसके
 सुनते ही वे कुछ आश्चर्य करने लगे ॥ १३ ॥ वे विचार करने लगे कि जिसकी आज्ञा कहीं भी
 नहीं रुकती ऐसे मेरे रहते हुए भी, जिसकी गति कहीं भी नहीं रुकी ऐसा यह चक्ररत्न आज
 क्यों रुक रहा है ? ॥ १४ ॥ इस बातका विचार करना चाहिए यही सोचकर धीर वीर मनु-
 ने पुरोहितको बुलाया और उसने नीचे लिखे हुए बहुत ही गम्भीर वचन कहे ॥१५॥ कहते
 हुए भरत महाराजके मुखकमलसे स्पष्ट अभिप्रायवाली और उत्तम-उत्तम अलंकारोंसे सजी
 हुई जो वाणी निकल रही थी वह ऐसी जान पड़ती थी मानो विजयलक्ष्मीकी दूती ही हो ॥१६॥
 जिसने समस्त दिशाओंके समूहपर आक्रमण किया है जो शत्रुओंके समूहके लिए भयंकर है और
 जिसने सूर्यकी किरणोंका भी तिरस्कार कर दिया है ऐसा यह चक्र मेरे ही नगरके द्वारमें क्यों
 नहीं आगे बढ़ रहा है — प्रवेश कर रहा है ? ॥१७॥ जो समस्त दिशाओंको विजय करनेमें
 पूर्व-दक्षिण और पश्चिम समुद्रमें कहीं नहीं रुका, तथा जो विजयार्थकी दोनों गुफाओंमें नहीं
 रुका वही चक्र आज मेरे घरके आंगनमें क्यों रुक रहा है ? प्रायः मेरे साथ विरोध रखनेवाला
 कोई विजिगीषु (जीतकी इच्छा करनेवाला) ही होना चाहिए ॥१८-१९॥ क्या मेरे उपभोगके
 योग्य क्षेत्र (राज्य) में ही कोई असाध्य शत्रु मौजूद है अथवा दुष्ट हृदयवाला मेरे गोत्रका
 ही कोई पुरुष मुझसे द्वेष करता है ॥२०॥ अथवा बिना कारण ही द्वेष करनेवाला कोई दुष्ट
 पुरुष मेरा अभिनन्दन नहीं कर रहा है — मेरी वृद्धि नहीं सह रहा है सो ठीक ही है क्योंकि
 दुष्ट पुरुषोंके हृदय प्रायः कर बड़े आदमियोंपर भी बिगड़ जाते हैं ॥२१॥ महापुरुषोंके हृदय
 दूसरोंकी वृद्धि होनेपर मात्सर्यसे रहित होते हैं परन्तु क्षुद्र पुरुषोंके हृदय दूसरोंकी वृद्धि होने-
 पर ईर्ष्यासहित होते हैं ॥२२॥ अथवा दुष्ट अहंकारसे घिरा हुआ कोई मेरे ही घरका

१ अपमृत्युना । २ गन्तव्यम् मर्तव्यमित्यर्थः । ३ जेतव्यपक्षः ल०, द० । ४ चक्रिणे । ५ विचार्यम् । ६ व्यक्ता-
 भिप्राया । ७ कुट्टणी । ८ भुक्तिक्षेत्रे । ९ सपिण्डः । 'सपिण्डास्तु सनाभयः' इत्यभिधानात् । नाभिसंबन्धी-
 त्यर्थः । १० आत्मवर्गे भवः ।

खलूपेक्ष्य^१ लवीया^२ नप्युच्छेद्यो लघु^३ तादृशः । क्षुद्रो रेगुरिवाक्षिस्थो रु^४ जत्यरिपेक्षितः ॥२४॥
 बलादुद्धरणीयो हि क्षोदीयानपि^५ कण्टकः । अनुद्धतः पदस्थोऽसौ भवेत्पीडाकरो भृशम् ॥२५॥
 चक्रं नाम परं दैवं रत्नानामिदमग्रिमम् । गतिस्खलनमेतस्य न विना कारणाद् भवेत् ॥२६॥
 ततो बाल्यमिदं कार्यं यच्चक्रेणार्यं सूचितम् । सूचिते^६ खलु राज्याङ्गे^७ विकृतिर्नाल्पकारणात् ॥२७॥
 तदत्र कारणं चिन्त्यं त्वया धीमन्निदन्तर्या । अनिरूपितं कार्याणां नेह नामुत्र सिद्ध्यः ॥२८॥
 त्वया^८ कार्यविज्ञानं तिष्ठते^९ दिव्यचक्षुषि । तमसां छेदने कोऽन्यः प्रभवेदंशुमालिनः ॥२९॥
 निवेद्य कार्यमित्यस्मै दैवज्ञाय^{१०} मितक्षरैः । विरराम प्रभुः प्रायः प्रभवो मितभाषिणः ॥३०॥
 ततः प्रसन्नगम्भीरपदालंकारकोमलाम् । भारतीं भरतेशस्य प्रबोधायेति सोऽब्रवीत् ॥३१॥
 अस्ति माधुर्यमस्त्योजस्तदस्ति पदसौष्टवम् । अस्त्यर्थानुगमोऽन्यत्किं^{११} यन्नास्ति त्वद्गोमये^{१२} ॥३२॥
 शास्त्रज्ञा वयमेकान्तात् नाभिज्ञाः कार्ययुक्तिषु । शास्त्रप्रयोगवित् कोऽन्यस्त्वत्समो राजनीतिषु ॥३३॥
 त्वमादिराजो राजर्षिस्तद्विद्यास्व^{१३} दुपक्रमम्^{१४} । तद्विदस्तत्प्रयुज्जाना न जिहीमः कथं वयम् ॥३४॥

मनुष्य नम्र नहीं हो रहा है, जान-पड़ता है यह चक्र उसीका अहंकार दूर करनेके लिए वक्र हो रहा है ॥२३॥ शत्रु अत्यन्त छोटा भी हो तो भी उसकी उपेक्षा नहीं करनी चाहिए, द्वेष करने-वाला छोटा होनेपर भी शीघ्र ही उच्छेद करने योग्य है क्योंकि आँखमें पड़ी हुई धूलिकी कणिकाके समान उपेक्षा किया हुआ छोटा शत्रु भी पीड़ा देनेवाला हो जाता है ॥२४॥ काँटा यदि अत्यन्त छोटा हो तो भी उसे जबरदस्ती निकाल डालना चाहिए क्योंकि पैरमें लगा हुआ काँटा यदि निकाला नहीं जायेगा तो वह अत्यन्त दुःखका देनेवाला हो सकता है ॥२५॥ यह चक्ररत्न उत्तम देवरूप है और रत्नोंमें मुख्य रत्न है इसकी गतिका स्खलन विना किसी कारण-के नहीं हो सकता है ॥२६॥ इसलिए हे आर्य, इस चक्रने जो कार्य सूचित किया है वह कुछ छोटा नहीं है क्योंकि यह राज्यका उत्तम अंग है इसमें किसी अल्पकारणसे विकार नहीं हो सकता है ॥२७॥ इसलिए हे बुद्धिमान् पुरोहित, आप इस चक्ररत्नके रक्तेमें क्या कारण है इसका अच्छी तरह विचार कीजिए क्योंकि विना विचार किये हुए कार्योंकी सिद्धि न तो इस लोकमें होती है और न परलोक ही में होती है ॥२८॥ आप दिव्य नेत्र हैं इसलिए इस कार्य-का ज्ञान आपमें ही रहता है अर्थात् आप ही चक्ररत्नके रक्तेका कारण जान सकते हैं क्योंकि अन्धकारको नष्ट करनेमें सूर्यके सिवाय और कौन समर्थ हो सकता है ? ॥२९॥ इस प्रकार महाराज भरत थोड़े ही अक्षरोंके द्वारा इस निमित्तज्ञानीके लिए अपना कार्य निवेदन कर चुप हो रहे सो ठीक ही है क्योंकि प्रभु लोग प्रायः थोड़े ही बोलते हैं ॥३०॥ तदनन्तर निमित्त-ज्ञानो पुरोहित भरतेश्वरको समझानेके लिए प्रसन्न तथा गम्भीर पद और अलंकारोंसे कोमल वचन कहने लगा ॥३१॥ जो माधुर्य, जो ओज, जो पदोंका सुन्दर विन्यास और जो अर्थकी सरलता आपके वचनोंमें नहीं है वह क्या किसी दूसरी जगह है ? अर्थात् नहीं है ॥३२॥ हम लोग तो केवल शास्त्रको जाननेवाले हैं कार्य करनेकी युक्तियोंमें अभिज्ञ नहीं हैं परन्तु राजनीतिमें शास्त्रके प्रयोगको जाननेवाला आपके समान दूसरा कौन है ? अर्थात् कोई नहीं है ॥३३॥ आप राजाओंमें प्रथम राजा हैं और राजाओंमें ऋषिके समान श्रेष्ठ होनेसे राजर्षि हैं यह राजविद्या केवल आपसे ही उत्पन्न हुई है इसलिए उसे जाननेवाले हम लोग

१ नोपेक्षणीयः । २ अतिशयने लघुः । ३ शीघ्रम् । ४ पीडां करोति । ५ अतिशयने क्षुद्रः । ६ सुष्ठूचिते । ७ चक्रे । ८ प्रतीयमानस्वरूपतया । ९ अविचारित । १० निश्चितं भवति । ११ नैमित्तिकाय । १२ व्यक्तं प०, ल० । १३ तव वचन-प्रपञ्चे । १४ राजविद्याः । १५ त्वदुपक्रमात् ल० । त्वया पूर्वं प्रवर्तितं कार्यविज्ञानम् ।

तथापि त्वत्कृतोऽस्मासु सत्कारोऽनन्यगोचरः । तनोति गौरवं लोके ततः स्मो वक्तुमुद्यताः ॥३५॥
 इत्यनुश्रुतमस्माभिर्देव दैवज्ञशासनम्^१ । नास्ति चक्रस्य विश्रान्तिः सावशेषे दिशां जये ॥३६॥
 ज्वलद्दिविः करालं वो जैत्रमस्त्रमिदं ततः । संस्तम्भितमिवातवर्ष^२ पुरद्वारि विलम्बते ॥३७॥
 अरिर्मित्रमरिर्मित्रं मित्रमित्रमिति श्रुतिः । श्रुतिमात्रे स्थिता देव प्रजास्त्वथ्यनुशासति ॥३८॥
 तथाप्यस्यैव जेतव्यः पक्षः कोऽपि तवाधुना । योऽन्तर्गृहे कृतोत्थानः क्रूरो रोग इवोदरे ॥३९॥
 बहिर्मण्डलमेवासीत् परिक्रान्तमिदं त्वया । अन्तर्मण्डलसंशुद्धिर्मनाग्राद्यापि जायते ॥४०॥
 जितजेतव्यपक्षस्य न नम्रा भ्रातरस्तव । व्युत्थिताश्च^३ सजातीय विघाताय न नु प्रभोः ॥४१॥
 स्वपक्षैरेव तेजस्वी महानप्युपरुद्धयते^४ । प्रत्यर्कमर्ककान्तेन^५ ज्वलतेदमुदाहृतम्^६ ॥४२॥
 विबलोऽपि सजातीयो लब्ध्वा तीक्ष्णं प्रतिष्कसम्^७ । दण्डः परश्वधस्येव^८ निबर्हयति^९ पार्थिवम्^{१०} ॥४३॥
 भ्रातरोऽमी तवाजय्या बलिनो मानशालिनः ।^{११} यवीयांस्तेषु धीरेयो धीरो बाहुबली बली ॥४४॥
^{१२} एकात्रशतसंख्यास्ते^{१३} सोदर्या वीर्यशालिनः । प्रभोरादिगुरोर्नान्यं प्रणमाम इति स्थिताः ॥४५॥

आपके ही सामने उसका प्रयोग करते हुए क्यों न लज्जित हों ॥३४॥ तथापि आपके द्वारा किया हुआ हमारा असाधारण सत्कार लोकमें हमारे गौरवको बढ़ा रहा है इसलिए ही मैं कुछ कहनेके लिए तैयार हुआ हूँ ॥३५॥ हे देव, हम लोगोंने निमित्तज्ञानियोंका ऐसा उपदेश सुना है कि जबतक दिग्विजय करना कुछ भी बाकी रहता है तबतक चक्ररत्न विश्राम नहीं लेता अर्थात् चक्रवर्तीकी इच्छाके विरुद्ध कभी भी नहीं रुकता है ॥३६॥ जो जलती हुई ज्वालाओं-से भयंकर है ऐसा वह आपका विजयी शस्त्र नगरके द्वारपर गुप्त रीतिसे रोकेहुएके समान अटककर रह गया है ॥३७॥ हे देव, आपके प्रजाका शासन करते हुए शत्रु, मित्र, शत्रुका मित्र, और मित्रका मित्र ये शब्द केवल शास्त्रमें ही रह गये हैं अर्थात् व्यवहारमें न आपका कोई मित्र है और न कोई शत्रु ही है सब आपके सेवक हैं ॥३८॥ तथापि अब भी कोई आपके जीतने योग्य रह गया है और वह उदरमें किसी भयंकर रोगके समान आपके घरमें ही प्रकट हुआ है ॥३९॥ आपके द्वारा यह बाह्यमण्डल ही आक्रान्त — पराजित हुआ है परन्तु अन्तर्मण्डलकी विशुद्धता तो अब भी कुछ नहीं हुई है । भावार्थ — यद्यपि आपने बाहरके लोगोंको जीत लिया है तथापि आपके घरके लोग अब भी आपके अनुकूल नहीं हैं ॥४०॥ यद्यपि आपने समस्त शत्रु पक्षको जीत लिया है तथापि आपके भाई आपके प्रति नम्र नहीं हैं—उन्होंने आपके लिए नमस्कार नहीं किया है । वे आपके विरुद्ध खड़े हुए हैं और सजातीय होनेके कारण आपके द्वारा विघात करने योग्य भी नहीं हैं ॥४१॥ तेजस्वी पुरुष बड़ा होनेपर भी अपने सजातीय लोगों-के द्वारा रोका जाता है यह बात सूर्यके सम्मुख जलते हुए सूर्यकान्त मणिके उदाहरणसे स्पष्ट है ॥४२॥ सजातीय पुरुष निर्बल होनेपर भी किसी बलवान् पुरुषका आश्रय पाकर राजा-को उस प्रकार नष्ट कर देता है जिस प्रकार निर्बल दण्ड कुल्हाड़ीका तीक्ष्ण आश्रय पाकर अपने सजातीय वृक्ष आदिको नष्ट कर देता है ॥४३॥ ये आपके बलवान् तथा अभिमानी भाई अजेय हैं और इनमें भी अतिशय युवा धीर वीर तथा बलवान् बाहुबली मुख्य है ॥४४॥ आपके ये निन्यानबे भाई बड़े बलशाली हैं, हम लोग भगवान् आदिनाथको छोड़कर और

१ विभिन्नशास्त्रम् । २ -मिवात्यर्थं स०, इ०, अ० । -मिवाव्यक्तं प०, ल० । ३ विरुद्धाचरणाः । ४ बाध्यते । ५ सूर्यकान्तपाषाणेन । ६ उदाहरणं कृतम् । ७ प्रतिश्रयम् प०, ल० । सहायम् । ८ परशोः । 'परशुश्च परश्वधः' इत्यभिधानात् । ९ नाशयति (लूष बर्हं हिंसायाम्) । १० पृथिव्यां भवम् । वृक्षं नृपं च । ११ कनिष्ठः । 'जघन्यजे स्युः कनिष्ठयवीयोऽवरजानुजाः' इत्यभिधानात् । १२ एकोन-ल०, द०, इ०, प० । १३ बाहुबलिना रहितेन सह इयं संख्या, वृषभसेनेन प्रागेव दीक्षावग्रहणात् ।

तदन्नं^१ प्रतिकर्तव्यमाशु चक्रधर त्वया । ऋणव्रणाग्निशत्रूणां शेषं नोपेक्षते कृती ॥४६॥
 राजन् राजन्वती भूयात् त्वयैवेयं वसुंधरा । माभूद्राजवती^२ तेषां भूम्ना द्वैराज्यदुःस्थिता^३ ॥४७॥
 त्वयि राजनि राजोक्तिर्देव नान्यत्र राजते । सिंहे स्थिते मृगेन्द्रोक्ति हरिणा विभ्रयुः कथम् ॥४८॥
 देव त्वामनुवर्तन्तां भ्रातरो धूतमत्सराः । ज्येष्ठस्य कालमुख्यस्य शास्त्रोक्तमनुवर्तनम् ॥४९॥
 तच्छासनहरा^४ गत्वा सोपायमुपजप्य^५ तान् । त्वदाज्ञानुवशान् कुर्युर्विगृह्य^६ ब्रूयुरन्यथा ॥५०॥
 मिथ्यामदोद्धतः कोऽपि नोपेयाद्यदि ते वशम् । स नाशयेद्वतात्मानमात्मगृह्यं^७ च राजकम् ॥५१॥
 राज्यं कुलकलत्रं च नेष्टं साधारणं द्वयम् । भुङ्क्ते सार्द्धं परैर्यस्तन्नं^८ नरः पशुरेव सः ॥५२॥
 किमत्र बहुनोक्तेन त्वामेत्य प्रणमन्तु ते । यान्तु वा शरणं देवं त्रातारं जगतां जिनम् ॥५३॥
 न तृतीया गतिस्तेषामेवैषां^९ द्वितीया गतिः^{१०} । प्रविशन्तु त्वदास्थानं वनं वामी मृगैः समम् ॥५४॥
 स्वकुलान्युत्सुकानीव^{११} दहन्यननुवर्तनैः । अनुवर्तीनि तान्येव नेत्रस्यानन्दधुः परम्^{१२} ॥५५॥

किसीको प्रणाम नहीं करेंगे ऐसा वे निश्चय कर बैठे हैं ॥४५॥ इसलिए हे चक्रधर, आपको इस विषयमें शीघ्र ही प्रतिकार करना चाहिए क्योंकि बुद्धिमान् पुरुष ऋण, घाव, अग्नि और शत्रुके बाकी रहे हुए थोड़े भी अंशकी उपेक्षा नहीं करते हैं ॥४६॥ हे राजन्, यह पृथिवी केवल आपके द्वारा ही राजन्वती अर्थात् उत्तम राजासे पालन की जानेवाली हो, आपके भाइयों-के अधिक होनेसे अनेक राजाओंके सम्बन्धसे जिसकी स्थिति बिगड़ गयी है ऐसी होकर राजवती अर्थात् अनेक साधारण राजाओंसे पालन की जानेवाली न हो । भावार्थ—जिस पृथिवीका शासक उत्तम हो वह राजन्वती कहलाती है और जिसका शासक अच्छा न हो, नाममात्रका ही हो वह राजवती कहलाती है । पृथिवीपर अनेक राजाओंका राज्य होनेसे उसकी स्थिति छिन्न-भिन्न हो जाती है इसलिए एक आप ही इस रत्नमयी वसुन्धराके शासक हों, आपके अनेक भाइयोंमें यह विभक्त न होने पावे ॥४७॥ हे देव, आपके राजा रहते हुए राजा यह शब्द किसी दूसरी जगह सुशोभित नहीं होता सो ठीक ही है क्योंकि सिंहके रहते हुए हरिण मृगेन्द्र शब्दको किस प्रकार धारण कर सकते हैं ? ॥४८॥ हे देव, आपके भाई ईर्ष्या छोड़कर आपके अनुकूल रहें क्योंकि आप उन सबमें बड़े हैं और इस कालमें मुख्य हैं इसलिए उनका आपके अनुकूल रहना शास्त्रमें कहा हुआ है ॥४९॥ आपके दूत जावें और युक्तिके साथ बातचीत कर उन्हें आपके आज्ञाकारी बनावें, यदि वे इस प्रकार आज्ञाकारी न हों तो विग्रह कर (बिगड़कर) अन्य प्रकार भी बातचीत करें ॥५०॥ मिथ्या अभिमानसे उद्धत होकर यदि कोई आपके वश नहीं होगा तो खेद है कि वह अपने-आपको तथा अपने अधीन रहनेवाले राजाओंके समूहका नाश करावेगा ॥५१॥ राज्य और कुलवती स्त्रियाँ ये दोनों ही पदार्थ साधारण नहीं हैं, इनका उपभोग एक ही पुरुष कर सकता है । जो पुरुष इन दोनोंका अन्य पुरुषोंके साथ उपभोग करता है वह नर नहीं है पशु ही है ॥५२॥ इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है या तो वे आकर आपको प्रणाम करें या जगत्की रक्षा करनेवाले जिनेन्द्रदेवकी शरणको प्राप्त हों ॥५३॥ आपके उन भाइयोंकी तीसरी गति नहीं है, इनके ये ही दो मार्ग हैं कि या तो वे आपके शिविरमें प्रवेश करें या मृगोंके साथ वनमें प्रवेश करें ॥५४॥ सजातीय लोग परस्परके विरुद्ध आचरणसे अंगारेके

१ कारणात् । २ कुत्सितराजवती । 'सुराजि देशे राजन्वान् स्यात्ततोऽन्यत्र राजवान्' इत्यभिधानात् । ३ द्वयो राज्ञो राज्येन दुःस्थिताः । ४ त्वच्छासन-द०, ल० । दूताः । ५ उक्त्वा । ६ विवादं कृत्वा । ७ आत्मना स्वीकरणीयम् । ८ सर्वेषामनुभवनीयम् । ९ द्वयम् । १०-मेवैषां ल० । ११ उपायः । १२ स्वगोत्राणि । तब भ्रातर इत्यर्थः । १३ परः अ०, इ०, स० ।

प्रशान्तमत्सराः शान्तास्त्रां नत्वा नम्रमौलयः । सोदर्याः सुखमेधन्तां त्वत्प्रसादामिकाङ्क्षिणः ॥५६॥
 इति शासति शास्त्रज्ञे पुरोधसि सुमेधसि । प्रतिपद्यापि तत्कार्यं चक्री चुक्रोध तत्क्षणम् ॥५७॥
 आरुष्टकलुषां दृष्टिं क्षिपन्दिक्षिव दिग्बलिम् । सधूमामिव कोपाग्नेः शिखां भ्रुकुटिसुक्षिपन् ॥५८॥
 भ्रातृभा^१ण्डकृतामर्षविषवेगमिवोद्गमन् । वाक्छलेनो^२च्छलन् रोषाद् वमापे परुषा गिरः ॥५९॥
 किं किमात्थ^३ दुरात्मानो भ्रातरः प्रणतां न माम् । पश्य महण्डचण्डोत्क्रापातात्तान्^४ शलक्रसात्कृतान् ॥६०॥
 अदृष्टमश्रुतं कृत्यमिदं वैरमकारणम् । अवध्याः किल कुल्यत्वादिति^५ तेषां मनीषितम् ॥६१॥
 यौवनोन्मादजस्तेषां भटवातोऽस्ति^६ दुर्मदः । ज्वलच्चक्रामितापेन स्वेदस्तस्य प्रतिक्रिया ॥६२॥
 अकरा^७ भोक्तुमिच्छन्ति^८ गुरुदत्तामिमान्तके^९ । तत्किं^{१०} भटावलेपेन^{११} भुक्तिं ते श्रावयन्तु^{१२} मे ॥६३॥
 प्रतिशय्यानिपातेन^{१३} भुक्तिं ते साधयन्तु वा । शिताम्बकण्टकोत्संगपतिताङ्गारणाङ्गणे ॥६४॥
 क्व वयं जितजेतव्या भोक्तव्ये^{१४} संगताः क्व ते । तथापि^{१५} संविभागोऽस्तु तेषां मदनुवर्तने ॥६५॥

समान जलते रहते हैं और वे ही लोग परस्परमें अनुकूल रहकर नेत्रोंके लिए अतिशय आनन्द रूप होते हैं ॥५५॥ इसलिए ये आपके भाई मात्सर्य छोड़कर शान्त हो मस्तक झुकाकर आपको नमस्कार करें और आपकी प्रसन्नताकी इच्छा रखते हुए सुखसे वृद्धिको प्राप्त होते रहें ॥५६॥ इस प्रकार शास्त्रके जाननेवाले बुद्धिमान् पुरोहितके कह चुकनेपर चक्रवर्ती भरतने उसीके कहे अनुसार कार्य करना स्वीकार कर उसी क्षण क्रोध किया ॥५७॥ जो क्रोधसे कलुषित हुई अपनी दृष्टिको दिशाओंके लिए बलि देते हुऐके समान सब दिशाओंमें फेंक रहे हैं, क्रोधरूपी अग्निकी धूमसहित शिखाके समान भृकुटियाँ ऊँची चढ़ा रहे हैं, भाईरूपी मूलधनपर किये हुए क्रोधरूपी विषके वेगको जो वचनोंके छलसे उगल रहे हैं और जो क्रोधसे उछल रहे हैं ऐसे महाराज भरत नीचे लिखे अनुसार कठोर वचन कहने लगे ॥५८-५९॥ हे पुरोहित, क्या कहा ? क्या कहा ? वे दुष्ट भाई मुझे प्रणाम नहीं करते हैं, अच्छा तो तू उन्हें मेरे दण्डरूपी प्रचण्ड उत्क्रापातसे टुकड़े किया हुआ देख ॥६०॥ उनका यह कार्य न तो कभी देखा गया है, न सुना गया है, उनका यह वैर बिना कारण ही किया हुआ है, उनका खयाल है कि हम लोग एक कुलमें उत्पन्न होनेके कारण अवध्य हैं ॥६१॥ उन्हें यौवनके उन्मादसे उत्पन्न हुआ योद्धा होनेका कठिन वायुरोग हो रहा है इसलिए जलते हुए चक्रके सन्तापसे पसीना आना ही उसका प्रतिकार-उपाय है ॥६२॥ वे लोग पूज्य पिताजीके द्वारा दी हुई पृथिवीको बिना कर दिये ही भोगना चाहते हैं परन्तु केवल योद्धापनेके अहंकारसे क्या होता है ? अब या तो वे लोगोंको सुनावें कि भरत ही इस पृथिवीका उपभोग करनेवाला है हम सब उसके अधीन हैं या युद्धके मैदानमें तीक्ष्ण शस्त्ररूपी काँटोंके ऊपर जिनका शरीर पड़ा हुआ है ऐसे वे भाई प्रतिशय्या-दूसरी शय्या अर्थात् रणशय्यापर पड़कर उसका उपभोग प्राप्त करें । भावार्थ-जीते-जी उन्हें इस पृथिवीका उपभोग प्राप्त नहीं हो सकता ॥६३-६४॥ जिसने जीतने योग्य समस्त लोगोंको जीत लिया है ऐसा कहाँ तो मैं, और मेरे उपभोग करने योग्य क्षेत्रमें स्थित कहाँ वे लोग ? तथापि मेरे आज्ञानुसार चलनेपर उनका भी विभाग (हिस्सा)

१ 'भाण्डं भषणमात्रेऽपि भाण्डमूला वणिग्धने । नदीमात्रे तुरंगाणां भूषणे भाजनेऽपि च' । २ उत्पत्तम् । ३ वदसि । ४ खण्ड । ५ कुले भवाः कुल्यास्तेषां भावः तस्मात् । ६ वयं भटा इति गर्वः । ७ दुर्निवारः । ८ अबलिम् । 'भागधेयः करो बलिः' इत्यभिधानात् । ९ भूमिम् । १० कुसिताः । ११ तर्हि । १२ भटगर्वेण । १३ साधयन्त्वित्यर्थः । १४ पूर्व शय्यायाः प्रतिशय्या-अन्य शय्यातस्यां निपातेन मरणशय्या इत्यर्थः । १५ वृत्तिक्षेत्रे । १६ सम्यक्क्षेत्रादिविभागः ।

न भोक्तुमन्यथाकारं^१ महीं तेभ्यो ददाम्यहम् । कथंकारमिदं^२ चक्रं विश्रमं यात्वतज्जये^३ ॥६६॥
 इदं महदनाख्येयं^४ यत्प्राज्ञो बन्धुवत्सलः । स बाहुबलिसाहोऽपि^५ भजते विद्वतिं कृती ॥६७॥
 अबाहुबलिनानेन^६ राजकेन नतेन किम् । नगरेण गरेणेव^७ भुक्तेनापोदनेन^८ किम् ॥६८॥
 किं किंकरैः करालास्त्रप्रतिनिर्जितं^९ शात्रवैः । अनाज्ञावशमेतस्मिन् नवविक्रमशालिनिं^{१०} ॥६९॥
 किं वा सुरभटैरेभिरुद्भटारभटैरसैः^{११} । मयैवमसमां स्पृष्ट्वा^{१२} तस्मिन्कुर्वति गर्विते ॥७०॥
 इति जल्पति संरम्भाच्च^{१३} कृपाणानुपक्रमम्^{१४} । तस्योपचक्रमे कर्त्तुं पुनरित्थं पुरोहितः ॥७१॥
 जितजेतव्यतां देव घोषयन्नपि किं मुधा । जितोऽसि क्रोधवेगेन प्राग्जय्यो वशिनां हि सः ॥७२॥
 बालास्ते बालभावेन^{१५} विल^{१६} सन्त्वपयेऽप्यलम् । देवे जितारिषड्वर्गं न तमः^{१७} स्थातुमर्हति ॥७३॥
 क्रोधान्धतमसे मग्नं यो नात्मानं समुद्धरेत् । स कृत्यसंशयद्वैधाज्ञो^{१८} त्तीरुमलंतराम् ॥७४॥
 किं तरां स विजानाति कार्याकार्यमनात्मवित् । यः स्वान्तःप्रभवान् जेतुमरीक्ष प्रभवेत्प्रभुः ॥७५॥
 तदेव विरमामुष्मात् संरम्भादपकारिणः । जितात्मानो जयन्ति क्ष्मां क्षमया हि जिगीषवः ॥७६॥

हो सकता है ॥६५॥ और किसी तरह उनके उपभोगके लिए मैं उन्हें यह पृथिवी नहीं दे सकता हूँ । उन्हें जीते बिना यह चक्ररत्न किस प्रकार विश्राम ले सकता है ? ॥६६॥ यह बड़ी निन्दाकी बात है कि जो अतिशय बुद्धिमान् है, भाइयोंमें प्रेम रखनेवाला है, और कार्यकुशल है वह बाहुबली भी विकारको प्राप्त हो रहा है ॥६७॥ बाहुबलीको छोड़कर अन्य सब राज-पुत्रोंने नमस्कार भी किया तो उससे क्या लाभ है और पोदनपुरके बिना विषके समान इस नगरका उपभोग भी किया तो क्या हुआ ॥६८॥ जो नवीन पराक्रमसे शोभायमान बाहुबली हमारी आज्ञाके वश नहीं हुआ तो भयंकर शस्त्रोंसे शत्रुओंका तिरस्कार करनेवाले सेवकोंसे क्या प्रयोजन है ? ॥६९॥ अथवा अहंकारी बाहुबली जब इस प्रकार मेरे साथ अयोग्य ईर्ष्या कर रहा है तब अतिशय शूरवीरत्तरूप रसको धारण करनेवाले मेरे इन देवरूप योद्धाओंसे क्या प्रयोजन है ? ॥७०॥ इस प्रकार जब चक्रवर्ती क्रोधसे बहुत बढ़-बढ़कर बातचीत करने लगे तब पुरोहितने उन्हें शान्त कर उपायपूर्वक कार्य प्रारम्भ करनेके लिए नीचे लिखे अनुसार उद्योग किया ॥७१॥ हे देव, मैंने जीतने योग्य सबको जीत लिया है ऐसी घोषणा करते हुए भी आप क्रोधके वेगसे व्यर्थ ही क्यों जीते गये ? जितेन्द्रिय पुरुषोंको तो क्रोधका वेग पहले ही जीतना चाहिए ॥७२॥ वे आपके भाई बालक हैं इसलिए अपने बालस्वभावसे कुमार्गमें भी अपने इच्छानुसार क्रीड़ा कर सकते हैं परन्तु जिसने काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मात्सर्य इन छहों अन्तरंग शत्रुओंको जीत लिया है ऐसे आपमें यह अन्धकार ठहरनेके योग्य नहीं है अर्थात् आपको क्रोध नहीं करना चाहिए ॥७३॥ जो मनुष्य क्रोधरूपी गाढ़ अन्धकारमें डूबे हुए अपने आत्माका उद्धार नहीं करता वह कार्यके संशयरूपी द्विविधासे पार होनेके लिए समर्थ नहीं है । भावार्थ — क्रोधसे कार्यकी सिद्धि होनेमें सदा सन्देह बना रहता है ॥७४॥ जो राजा अपने अन्तरंगसे उत्पन्न होनेवाले शत्रुओंको जीतनेके लिए समर्थ नहीं है वह अपने आत्माको नहीं जाननेवाला कार्य और अकार्यको कैसे जान सकता है ? ॥७५॥ इसलिए हे देव, अपकार करनेवाले इस क्रोधसे दूर रहिए क्योंकि जीतकी इच्छा रखनेवाले जिते-

१ अन्यथा । २ कथम् । ३ तेषां जयाभावे । ४ अवाच्यम् । ५ बाहुबलिनानाम् । ६ बाहुबलिकुमाररहितेन । ७ गरलेनेव । ८ पोदनपुररहितेन । ९ तजित — ल०, द० । १० बाहुबलिनि । ११ अधिकभयानकरसैः । १२ क्रोधात् । १३ युद्धारम्भम् । १४ बालत्वेन । १५ गर्विते भूत्वा वर्तन्ते इत्यर्थः । १६ अज्ञानम् । १७ कार्यसंदेहद्वैविध्यात् ।

विजितेन्द्रियवर्गाणां सुश्रुतश्रुतसंपदाम् । परलोकजिगीषूणां क्षमा साधनमुत्तमम् ॥७७॥
 लेखसंध्ये च कार्येऽस्मिन् विकलोऽतिपरिश्रमः । तृणाङ्कुरे नखच्छेद्ये कः^१ परश्वधमुद्धरेत् ॥७८॥
 ततस्तितिक्षमाणेन^२ साध्यो भ्रातृगणस्त्वया । सोपचारं प्रयुक्तेन वचोहरगणेन सः ॥७९॥
 अग्रैव च ग्रहेतव्याः समं लेखैर्वचोहराः । गत्वा ब्रूयुश्च तानेत^३ चक्रिणं भजताग्रजम् ॥८०॥
 कल्पानोकहसेवेव तत्सेवाऽभीष्टदायिनी । गुस्करलोऽग्रजश्चक्री स मान्यः सर्वथापि वः ॥८१॥
 विदूरस्थैर्न युष्माभिरैश्वर्यं तस्य राजते । तारागणैरनासन्नैरिव बिम्बं निशापतेः ॥८२॥
 साम्राज्यं नास्य तोषाय यद्भवद्भिर्विना भवेत् । सहभोग्यं हि बन्धूनामधिराज्यं सतां मुदे ॥८३॥
 इदं^४ वाचिकमन्यत्तु लेखायादवधार्यताम् । इति सोपायनैर्लेखैः प्रत्याय्यास्ते^५ मनस्विनः ॥८४॥
 यशस्य^६ मिदमन्वर्थं कार्यं श्रेयस्यमेव^७ च । चिन्त्यमुत्तरकार्यं च साम्ना तेष्ववशेषु वै ॥८५॥
 विभ्यता^८ जननिर्वादादनुष्ठेयमिदं त्वया । स्थायुकं^९ हि यशो लोके^{१०} गत्वयो ननु संपदः ॥८६॥
 इति तद्वचनाच्चक्री वृत्तिमारमटीं जहौ । अनुवर्तनसाध्या हि महतां चित्तवृत्तयः ॥८७॥
 आस्तां भुजबली तावद् यत्नसाध्यो^{११} महाबलः । शेषैरेव परीक्षिष्ये भ्रातृभिस्तद् द्विजिह्वताम्^{१२} ॥८८॥

न्द्रिय पुरुष केवल क्षमाके द्वारा ही पृथिवीको जीतते हैं ॥७६॥ जिन्होंने इन्द्रियोंके समूहको जीत लिया है, शास्त्ररूपी सम्पदाका अच्छी तरह श्रवण किया है और जो परलोकको जीतनेकी इच्छा रखते हैं ऐसे पुरुषोंके लिए सबसे उत्कृष्ट साधन क्षमा ही है ॥७७॥ जो लेख लिखकर भी किया जा सकता है ऐसे इस कार्यमें अधिक परिश्रम करना व्यर्थ है क्योंकि जो तृणका अंकुर नखसे तोड़ा जा सकता है उसके लिए भला कौन कुल्हाड़ी उठाता है ॥७८॥ इसलिए आपको शान्त रहकर भेंटसहित भेजे हुए दूतोंके द्वारा ही यह भाइयोंका समूह वश करना चाहिए ॥७९॥ आज ही आपको पत्रसहित दूत भेजना चाहिए, वे जाकर उनसे कहें कि चलो और अपने बड़े भाईकी सेवा करो ॥८०॥ उनकी सेवा कल्पवृक्षकी सेवाके समान आपके सब मनोरथोंको पूर्ण करनेवाली होगी। वह आपका बड़ा भाई पिताके तुल्य है, चक्रवर्ती है और सब तरहसे आप लोगोंके द्वारा पूज्य है ॥८१॥ जिस प्रकार दूर रहनेवाले तारागणोंसे चन्द्रमाका बिम्ब सुशोभित नहीं होता है उसी प्रकार दूर रहनेवाले आप लोगोंसे उनका ऐश्वर्य सुशोभित नहीं होता है ॥८२॥ आप लोगोंके बिना यह राज्य उनके लिए सन्तोष देनेवाला नहीं हो सकता क्योंकि जिसका उपभोग भाइयोंके साथ-साथ किया जाता है वही साम्राज्य सज्जन पुरुषोंको आनन्द देनेवाला होता है ॥८३॥ 'यह मौखिक सन्देश है, बाकी समाचार पत्रसे मालूम कीजिए' इस प्रकार भेंटसहित पत्रोंके द्वारा उन प्रतापी भाइयोंको विश्वास दिलाना चाहिए ॥८४॥ हे आर्य, आपके लिए यही कार्य यश देनेवाला है और यही कल्याण करनेवाला है यदि वे इस तरह शान्तिसे वश न हों तो फिर आगेके कार्यका विचार करना चाहिए ॥८५॥ आपको लोकापवादसे डरते हुए यही कार्य करना चाहिए क्योंकि लोकमें यश ही स्थिर रहनेवाला है, सम्पत्तियाँ तो नष्ट हो जानेवाली हैं ॥८६॥ इस प्रकार पुरोहितके वचनोंसे चक्रवर्तीने अपनी क्रोधपूर्ण वृत्ति छोड़ दी सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंकी चित्तकी वृत्ति अनुकूल वचन कहनेसे ही ठीक हो जाती है ॥८७॥ इस समय जो प्रयत्नसे वश नहीं किया जा सकता ऐसा महाबलवान् बाहुबली दूर रहे पहले शेष भाइयोंके द्वारा ही

१ परशुम् । २ सहमानेन । ३ आगच्छत । ४ पूज्यः । ५ संदेशवाक् । 'संदेशवाग् वाचिकं स्याद्' इत्यभिधानात् ।
 ६ विश्वास्याः । ७ यशस्करम् । ८ श्रेयस्करम् । ९ जनापवादात् । १० स्थिरतरम् । ११ गमनशीलाः
 १२ यत्र साध्या महाभुजः अ०, प०, स०, इ०, ल० । १३ बाहुबलिनः कुटिलताम् ।

इति निर्द्धार्य कार्यज्ञान् कार्ययुक्तौ विविक्तधीः । प्राहिणोत्स निःसृष्टार्थान्^१ दूताननुजसंनिधिम् ॥८९॥
 गत्वा च ते^२ यथोद्देशं दृष्ट्वा तांस्तान्यथोचितम् । जगुः संदेशमीशस्य तेभ्यो दूता यथास्थितम् ॥९०॥
 अथ ते सह संभूय कृतकार्यनिवेदनात् । दूतानित्युत्तरारूढप्रभुत्वमदककंशाः ॥९१॥
 यदुक्तमादिराजेन तत्सत्यं^३ नोऽभिसंमतम् । गुरोरसंनिधौ पूज्यो ज्यायान्भ्राताऽनुजैरिति ॥९२॥
 प्रत्यक्षो गुरुरस्माकं प्रतपत्येष^४ विश्वदृक् । स नः प्रमाणमैश्वर्यं तद्वितीर्णमिदं हि नः ॥९३॥
 तदत्र गुरुपादाज्ञा तन्त्रा^५ न स्वैरिणो^६ वयम् । न देयं भरतेशेन नादेयमिह किञ्चन ॥९४॥
 यत्तु नः संविमागार्थमिदमामन्त्रणं कृतम् । चक्रिणा तेन सुप्रीता^७ प्रीणाश्च वयमागलात्^८ ॥९५॥
 इति सत्कृत्य तान्दूतान् सन्मानैः प्रभुवत्प्रभौ । विहितोपायनाः^९ सद्यः प्रतिलेखैर्व्यसर्जयन् ॥९६॥
 दूतसात्कृतसन्मानाः^{१०} प्रभुसात्कृतवीचिकाः^{११} । गुरुसात्कृत्य तत्कार्यं^{१२} प्रापुस्ते गुरुसंनिधिम् ॥९७॥
 गत्वा च गुरुमद्राक्षुर्मितोचितपरिच्छदाः^{१३} । महागिरिमिवोत्तुङ्गं कैलासशिखरालयम्^{१४} ॥९८॥
 प्रणिपत्य विधानेन प्रपूज्य च यथाविधि । व्यजिज्ञपन्निदं वाक्यं कुमारं मारविद्विषम् ॥९९॥
 त्वत्तः स्मो लब्धजन्मानस्त्वत्तः प्राप्ताः परां श्रियम् । त्वत्प्रसादैषिणो देव त्वत्तो नान्यमुपास्महे^{१५} ॥१००॥

उनकी कुटिलताकी परीक्षा करूंगा । इस प्रकार निश्चय कर कार्य करनेमें जिसकी बुद्धि कभी भी मोहित नहीं होती ऐसे चक्रवर्तीने कार्यके जाननेवाले निःसृष्टार्थ दूतोंको अपने भाइयोंके समीप भेजा ॥८८-८९॥ उन दूतोंने भरतके आज्ञानुसार जाकर उनके योग्यरीतिसे दर्शन किये और उनके लिए चक्रवर्तीका सन्देश सुनाया ॥९०॥ तदनन्तर-प्राप्त हुए ऐश्वर्यके मदसे जो कठोर हो रहे हैं ऐसे वे सब भाई दूतोंके द्वारा कार्यका निवेदन हो चुकनेपर परस्परमें मिलकर उनसे इस प्रकार वचन कहने लगे ॥९१॥ कि जो आदिराजा भरतने कहा है वह सच है और हम लोगोंको स्वीकार है क्योंकि पिताके न होनेपर बड़ा भाई ही छोटे भाइयोंके द्वारा पूज्य होता है ॥९२॥ परन्तु समस्त संसारको जानने-देखनेवाले हमारे पिता प्रत्यक्ष विराजमान हैं वे ही हमको प्रमाण हैं, यह हमारा ऐश्वर्य उन्हींका दिया हुआ है ॥९३॥ इसलिए हम लोग इस विषयमें पिताजीके चरणकमलोंकी आज्ञाके अधीन हैं, स्वतन्त्र नहीं हैं । इस संसारमें हमें भरतेश्वरसे न तो कुछ लेना है और न कुछ देना है ॥९४॥ तथा चक्रवर्तीने हिस्सा देनेके लिए जो हम सबको आमन्त्रण दिया है अर्थात् बुलाया है उससे हम लोग बहुत सन्तुष्ट हुए हैं और गले तक तृप्त हो गये हैं ॥९५॥ इस प्रकार राजाओंकी तरह योग्य सन्मानोंसे उन दूतोंका सत्कार कर तथा भरतके लिए उपहार देकर और बदलेके पत्र लिखकर उन राजकुमारोंने दूतोंको शीघ्र ही बिदा कर दिया ॥९६॥ इस प्रकार जिन्होंने दूतोंका सन्मान कर भरतके लिए योग्य उत्तर दिया है ऐसे वे सब राजकुमार, पूज्य पिताजीका दिया हुआ कार्य उन्हींको सौंपनेके लिए उनके समीप पहुँचे ॥९७॥ जिनके पास परिमित तथा योग्य सामग्री है ऐसे उन राजकुमारोंने किसी महापर्वतके समान ऊँचे और कैलासके शिखरपर विद्यमान पूज्य पिता भगवान् वृषभदेवके जाकर दर्शन किये ॥९८॥ उन राजकुमारोंने विधिपूर्वक प्रणाम किया, विधिपूर्वक पूजा की और फिर कामदेवको नष्ट करनेवाले भगवान्से नीचे लिखे वचन कहे ॥९९॥ हे देव, हम लोगोंने आपसे ही जन्म पाया है, आपसे ही यह उत्कृष्ट विभूति पायी है और अब भी आपकी प्रसन्नताकी इच्छा रखते हैं, हम लोग आपको छोड़कर और किसीकी उपासना नहीं

१ न्यस्तार्थान् । असत्कृतसंपादितप्रयोजनानित्यर्थः । २ कुमारः । ३ अस्माकम् । ४ प्रकाशते । ५ प्रधानाः । ६ स्वेच्छाचारिणः । ७ संतोषिताः । ८ तृप्ताः । ९ कन्धरपर्यन्तम् । १० कृतप्राभृताः । ११ दूतानामायत्तीकृत । १२ भरतायत्तीकृतसंदेशाः । १३ भरतकृतकार्यम् । १४ परिकराः । १५ कैलासशिखरमालयो यस्य । १६ आराधयामः ।

गुरुप्रसाद इत्युच्चैर्जनो वक्तव्येष केवलम् । वयं तु तद्वसामिज्ञास्वप्नसादार्जितश्रियः ॥१०१॥
 त्वत्प्रणामानुरक्तानां त्वत्प्रसादाभिकाङ्क्षिणाम् । त्वद्वचःकिंकराणां नो यद्वा तद्वाऽस्तु^३ नापरम् ॥१०२॥
 इति स्थितं प्रणामार्थं भरतोऽस्माञ्जुहुषति^४ । तन्नात्र कारणं विद्मः किं मदः किन्नु मत्सरः ॥१०३॥
 युष्मत्प्रणमनाभ्यासरसदुर्लभितं^५ शिरः । नान्यप्रणमने देव धृतिं बध्नाति जातु नः ॥१०४॥
 किमम्भोजरजःपुञ्जपिञ्जरं वारि मानसे । निषेव्य राजहंसोऽयं रमतेऽन्यसरोजले ॥१०५॥
 किमप्सरःशिरोजान्तं सुमनोगन्धलालितः । तुम्बीवनान्तं मभ्येति^६ प्राणान्तेऽपि मधुव्रतः ॥१०६॥
 मुक्ताफलाच्छमापायं गगनाम्बुनवाम्बुदात् । शुष्यत्सरोऽम्बु किं वाञ्छेदुदन्यन्नपि^७ चातकः ॥१०७॥
 इति युष्मत्पदावजन्म^८ रजोरञ्जितमस्तकाः । प्रणन्तुमसदासा^९ नामिहामुत्र^{१०} च नेश्महे^{११} ॥१०८॥
 परप्रणामविमुखीं मयसंगविवर्जिताम् । वीरदीक्षां वयं धर्तुं भवत्पार्श्वमुपागताः ॥१०९॥
 तद्देव कथयास्माकं हितं पथ्यं च वर्त्म यत् । येनेहामुत्र च स्याम^{१२} त्वज्जकिददवासनाः ॥११०॥
 परप्रणामसंजातमानमङ्गमयातिगाम्^{१३} । पदवीं तावकीं^{१४} देव भवेमहि^{१५} भवे भवे ॥१११॥
 मानखण्डनसंभूतपरिभूति^{१६} मयातिगाः । योगिनः सुखमेधन्ते वनेषु हरिभिः समम् ॥११२॥

करना चाहते ॥१००॥ इस संसारमें लोग यह 'पिताजीका प्रसाद है' ऐसा केवल कहते ही हैं परन्तु आपके प्रसादसे जिन्हें उत्तम सम्पत्ति प्राप्त हुई है ऐसे हम लोग इस वाक्यके रसका अनुभव ही कर चुके हैं ॥१०१॥ आपको प्रणाम करनेमें तत्पर, आपकी प्रसन्नताको चाहनेवाले और आपके वचनोंके किकर हम लोगोंका चाहे जो हो परन्तु हम लोग और किसीकी उपासना नहीं करना चाहते हैं ॥१०२॥ ऐसा होनेपर भी भरत हम लोगोंको प्रणाम करनेके लिए बुलाता है सो इस विषयमें उसका मद कारण है अथवा मात्सर्य यह हम लोग कुछ नहीं जानते ॥१०३॥ हे देव, जो आपको प्रणाम करनेके अभ्यासके रससे मस्त हो रहा है ऐसा यह हमारा शिर किसी अन्यको प्रणाम करनेमें सन्तोष प्राप्त नहीं कर रहा है ॥१०४॥ क्या यह राजहंस मानसरोवरमें कमलोंकी परागकी समूहसे पीले हुए जलकी सेवा कर किसी अन्य तालाबके जलकी सेवा करता है ? अर्थात् नहीं करता है ? ॥१०५॥ क्या अप्सराओंके केशोंमें लगे हुए फूलोंकी सुगन्धसे सन्तुष्ट हुआ भ्रमर प्राण जानेपर भी तूँबीके वनमें जाता है अर्थात् नहीं जाता है ॥१०६॥ अथवा जो चातक नवीन मेघसे गिरते हुए मोतीके समान स्वच्छ आकाशगत जलको पी चुका है क्या वह प्यासा होकर भी सूखते हुए सरोवरके जलको पीना चाहेगा ? अर्थात् नहीं ॥१०७॥ इस प्रकार आपके चरणकमलोंकी परागसे जिनके मस्तक रंग रहे हैं ऐसे हम लोग इस लोक तथा परलोक-दोनों ही लोकोंमें आप्तभिन्न देव और मनुष्योंको प्रणाम करनेके लिए समर्थ नहीं हैं ॥१०८॥ जिसमें किसी अन्यको प्रणाम नहीं करना पड़ता, और जो भयके सम्बन्धसे रहित है ऐसी वीरदीक्षाको धारण करनेके लिए हम लोग आपके समीप आये हुए हैं ॥१०९॥ इसलिए हे देव, जो मार्ग हित करनेवाला और सुख पहुँचाने वाला हो वह हम लोगोंको कहिए जिससे इस लोक तथा परलोक दोनों ही लोकोंमें हम लोगोंकी वासना आपकी भक्तिमें दृढ़ हो जावे ॥११०॥ हे देव, जो दूसरोंको प्रणाम करनेसे उत्पन्न हुए मानभंगके भयसे दूर रहती है ऐसी आपकी पदवीको हम लोग भवभवमें प्राप्त होते रहें ॥१११॥ मानभंगसे उत्पन्न हुए तिरस्कारके भयसे दूर रहनेवाले योगी लोग वनों

१ गुरुप्रसादसामर्थ्य । २ प्रसादोर्जित-द०, ल० । ३ यत्किंचिद् भवति तदस्तु । ४ आह्वातुमिच्छति । ५ गवितम् । ६ देवस्त्रीणां केशमध्यपुष्पगन्धलालितः । ७ अलाबुवनमध्यम् । ८ अभिगच्छति । ९-मापीय द०, ल० । आपाय-सीत्वा । १० पिपासन्नपि । ११ पदकमल । १२ नमस्कर्तुम् । १३ अनाप्तानाम् । १४ समर्था न भवामः । १५ भवाम । लोट् । १६ अतिक्रान्ताम् । १७ तव संबन्धिनोम् । १८ प्राप्तुम् । भू प्राप्तावात्सनेपदम् । १९ परिभव ।

ब्रुवाणानिति साक्षेपं स्थापयन्पथि शाश्वते । भगवानिति तानुच्चैरन्वशादनुशासिता^१ ॥११३॥
 महामाना^२ वपुष्मन्तो^३ वयस्सत्त्वगुणान्विताः । कथमन्यस्य संवाह्या यूयं भद्रा द्विपा इव ॥११४॥
 मङ्गिना^४ किमु राज्येन जीवितेन चलेन किम् । किं च भो यौवनोन्माद^५ रैश्चयं बलदूषितैः ॥११५॥
 किं बलैर्बलानां गम्यैः किं^६ ह्यैवंस्तुवाहनैः । तृष्णाग्निबोधनैरेभिः किं धनैरिन्द्रियैरेव ॥११६॥
 भुक्त्वापि सुचिरं कालं यैनं तृप्तिः क्लमः^७ परम् । विषयैस्तैरलं भुक्तैर्विषमिश्नैरिवाशनैः ॥११७॥
 किं च भो विषयास्वादः कौऽप्यनास्वादितोऽस्ति वः । स एव पुनरास्वादः किं तेनास्त्याशितं भवः ॥११८॥
 यत्र^८ शस्त्राणि मित्राणि शत्रवः पुत्रवान्ववाः । कलत्रं सर्वभोगीणा^९ धरा राज्यं धिगीदृशम् ॥११९॥
 भुनक्तु नृपशार्दूलो^{१०} भरतो भरतावनिम् । यावत्पुण्योदयस्तावत्तत्रालं वोऽतिति क्षया^{११} ॥१२०॥
 तेनापि^{१२} त्याज्यमेवेदं राज्यं मङ्गि^{१३} यदा तदा । हेतोरशाश्वतस्यास्य युध्यध्वे वत किं मुधा ॥१२१॥
^{१४} तदलं स्पृहया दध्वं यूयं धर्ममहातरोः । दयाकुसुममम्लानि यत्तन्मुक्तिफलप्रदम्^{१५} ॥१२२॥
 पराराधनदैर्न्योनं परैराराध्यमेव यत् । तद्वो महाभिमानानां तपो मानाभिक्षणम् ॥१२३॥
 दीक्षा रक्षा गुणा भृत्या दयेयं प्राणबल्लभा । इति ज्याय^{१६} स्तपोराज्यमिदं श्लाघ्यपरिच्छदम् ॥१२४॥

में सिंहोके साथ सुखसे बढ़ते रहते हैं ॥११२॥ इस प्रकार आक्षेपसहित कहते हुए राजकुमारों-
 को अविनाशी मोक्षमार्गमें स्थित करते हुए हितोपदेशी भगवान् वृषभदेव इस प्रकार उपदेश
 देने लगे ॥११३॥ महा अभिमानी और उत्तम शरीरको धारण करनेवाले तथा तारुण्य अवस्था,
 बल और गुणोंसे सहित तुम लोग उत्तम हाथियोंके समान दूसरोंके संवाह्य अर्थात् सेवक (पक्षमें
 वाहन करने योग्य सवारी) कैसे हो सकते हो ? ॥११४॥ हे पुत्रो, इस विनाशी राज्यसे क्या
 हो सकता है ? इस चंचल जीवनसे क्या हो सकता है ? और ऐश्वर्य तथा बलसे दूषित हुए
 इस यौवनके उन्मादसे क्या हो सकता है ? ॥११५॥ जो बलवान् मनुष्योंके द्वारा जीती जा
 सकती है ऐसी सेनाओंसे क्या प्रयोजन है ? जिनकी चोरी की जा सकती है ऐसे सोना, चाँदी,
 हाथी, घोड़ा आदि पदार्थोंसे क्या प्रयोजन है ? और ईंधनके समान तृष्णारूपी अग्निको प्रज्वलित
 करनेवाले इस धनसे भी क्या प्रयोजन है ? ॥११६॥ चिरकाल तक भोग कर भी जिनसे तृप्ति
 नहीं होती, उलटा अत्यन्त परिश्रम ही होता है ऐसे विष मिले हुए भोजनके समान इन विषयोंका
 उपभोग करना व्यर्थ है ॥११७॥ हे पुत्रो, तुमने जिसका कभी आस्वादन नहीं किया हो ऐसा
 भी क्या कोई विषय बाकी है ? यह सब विषयोंका वही आस्वाद है जिसका कि तुम अनेक बार
 आस्वादन (अनुभव) कर चुके हो फिर भला तुम्हें इनसे तृप्ति कैसे हो सकती है ? ॥११८॥
 जिसमें शस्त्र मित्र हो जाते हैं, पुत्र और भाई वगैरह शत्रु हो जाते हैं तथा सबके भोगने योग्य
 पृथिवी ही स्त्री हो जाती है ऐसे राज्यको धिक्कार हो ॥११९॥ जबतक पुण्यका उदय है
 तबतक राजाओंमें श्रेष्ठ भरत इस भरत क्षेत्रकी पृथिवीका पालन करें इस विषयमें तुम लोगोंका
 क्रोध करना व्यर्थ है ॥१२०॥ यह विनश्वर राज्य भरतके द्वारा भी जब कभी छोड़ा ही जावेगा
 इसलिए इस अस्थिर राज्यके लिए तुम लोग व्यर्थ ही क्यों लड़ते हो ॥१२१॥ इसलिए ईर्ष्या
 करना व्यर्थ है, तुम लोग धर्मरूपी महावृक्षके उस दयारूपी फूलको धारण करो जो कभी भी
 म्लान नहीं होता और जिसपर मुक्तिरूपी महाफल लगता है ॥१२२॥ जो दूसरोंकी आराधनासे
 उत्पन्न हुई दीनतासे रहित है बल्कि दूसरे पुरुष ही जिसकी आराधना करते हैं ऐसा तपश्चरण
 ही महा अभिमान धारण करनेवाले तुम लोगोंके मानकी रक्षा करनेवाला है ॥१२३॥ जिसमें
 दीक्षा ही रक्षा करनेवाली है, गुण ही सेवक है, और यह दया ही प्राणप्यारी स्त्री है इस

१ उपदेशकः । २ महाभिमानिनः प्रमाणाश्च । ३ संवाह्याः । ४ विनश्वरेण । ५ हर्तुं योग्यैः । ६ म्लानिः ।
 ७ तृप्तिः । ८ राज्ये । ९ सर्वेषां भोगेभ्यो हिता । १० नृपश्रेष्ठः । ११ अक्षमया । १२ भरतेनापि । १३ यस्मिन्
 काले विनश्वरमिति । १४ कारणात् । १५ महाफलम् ल० । १६ श्रेष्ठम् ।

इत्याकर्ण्य विभोर्वाक्यं परं निर्वेदमागताः । महाप्राव्राज्यमास्थाय^१ निष्क्रान्तास्ते गृहाद्वनम्^२ ॥१२५॥
 निर्दिष्टां गुरुणा साक्षाद्दीक्षां नववधूमिव । नवा इव वराः प्राप्य रेजुस्ते युवपार्थिवाः ॥१२६॥
 या कचग्रहपूर्वेण^३ प्रणयेनातिभूमिगा^४ । तथा पाणिगृहीत्येव^५ दीक्षया ते धृति^६ दधुः ॥१२७॥
 तपस्तीव्रमथासाद्य ते चकासुर्नृपर्षयः । स्वतेजोरुद्वविश्वासा^७ ग्रीष्ममर्का^८ शवो यथा ॥१२८॥
 तेऽतितीव्रैस्तपोयोगैस्तनूभूतां तनुं दधुः । तपोलक्ष्म्या समुत्कीर्णामिव दीप्तां तपोगुणैः ॥१२९॥
 स्थिताः सामयिके वृत्ते^९ जिनकल्पविशेषिते । ते तेपिरे तपस्तीव्रं ज्ञानशुद्धयुपवृ^{१०} हितम् ॥१३०॥
 वैराग्यस्य परा^{११} कोटीमारूढास्ते युगेश्वराः । स्वसाच्चक्रुस्तपोलक्ष्मीं राज्यलक्ष्म्यामनुत्सुकाः ॥१३१॥
 तपोलक्ष्म्या परिष्वक्ता^{१२} मुक्तिलक्ष्म्यां कृतस्पृहाः । ज्ञानसंपत्प्रसक्तास्ते राजलक्ष्मीं विसस्मरुः ॥१३२॥
 द्वादशाङ्गश्रुतस्कन्धमश्रीत्यैते महाधियः । तपो भावनयात्मानमलंचक्रुः प्रकृष्टया ॥१३३॥
 स्वाध्यायेन मनोरोधस्ततोऽक्षाणां विनिर्जयः । इत्याकलय्य ते धीराः स्वाध्यायधियमादधुः ॥१३४॥
 आचारांगेन निःशेषं साध्वाचारमवेदिषुः ।^{१३} चर्याशुद्धिमतो^{१४} रेजुरतिक्रम^{१५} दिवर्जिताम् ॥१३५॥

प्रकार जिसकी सब सामग्री प्रशंसनीय है ऐसा यह तपरूपी राज्य ही उत्कृष्ट राज्य है ॥१२४॥
 इस प्रकार भगवान् के वचन सुनकर वे सब राजकुमार परम वैराग्यको प्राप्त हुए और महादीक्षा धारण कर घरसे वनके लिए निकल पड़े ॥१२५॥ साक्षात् भगवान् वृषभदेवके द्वारा दी हुई दीक्षाको नयी स्त्रीके समान पाकर वे तरुण राजकुमार नये वरके समान बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहे थे ॥१२६॥ उनकी वह दीक्षा किसी विवाहिता स्त्रीके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार विवाहिता स्त्री कचग्रह अर्थात् केश पकड़कर बड़े प्रणय अर्थात् प्रेमसे समीप आती है उसी प्रकार वह दीक्षा भी कचग्रह अर्थात् केशलोच कर बड़े प्रणय अर्थात् शुद्ध नयोंसे उनके समीप आयी हुई थी इस प्रकार विवाहिता स्त्रीके समान सुशोभित होनेवाली दीक्षासे वे राजकुमार अन्तःकरणमें सुखको प्राप्त हुए थे ॥१२७॥ अथानन्तर जिन्होंने अपने तेजसे समस्त दिशाओंको रोक लिया है ऐसे वे राजर्षि तीव्र तपश्चरण धारण कर ग्रीष्म ऋतुके सूर्यकी किरणोंके समान अतिशय देदीप्यमान हो रहे थे ॥१२८॥ वे राजर्षि जिस शरीरको धारण किये हुए थे वह तीव्र तपश्चरणसे कृश होनेपर भी तपके गुणोंसे अत्यन्त देदीप्यमान हो रहा था और ऐसा मालूम होता था मानो तपरूपी लक्ष्मीके द्वारा उकेरा ही गया हो ॥१२९॥ वे लोग जिनकल्प दिगम्बर मुद्रासे विशिष्ट सामायिक चारित्र्यमें स्थित हुए और ज्ञानकी विशुद्धिसे बढ़ा हुआ तीव्र तपश्चरण करने लगे ॥१३०॥ वैराग्यकी चरम सीमाको प्राप्त हुए उन तरुण राजर्षियोंने राज्यलक्ष्मीसे इच्छा छोड़कर तपरूपी लक्ष्मीको अपने वश किया था ॥१३१॥ वे राजकुमार तपरूपी लक्ष्मीके द्वारा आलिंगित हो रहे थे, मुक्तरूपी लक्ष्मीमें उनकी इच्छा लग रही थी और ज्ञानरूपी सम्पदामें आसक्त हो रहे थे । इस प्रकार वे राज्यलक्ष्मीको बिलकुल ही भूल गये थे ॥१३२॥ उन महाबुद्धिमानोंने द्वादशाङ्गरूप श्रुतस्कन्धका अध्ययन कर तपकी उत्कृष्ट भावनासे अपने आत्माको अलंकृत किया था ॥१३३॥ स्वाध्याय करनेसे मनका निरोध होता है और मनका निरोध होनेसे इन्द्रियोंका निग्रह होता है यही समझकर उन धीर-वीर मुनियोंने स्वाध्यायमें अपनी बुद्धि लगायी थी ॥१३४॥ उन्होंने आचारांगके

१ आश्रित्य । २ वनं प्रति गृहान्निष्क्रान्ताः-निर्गताः । ३ प्रकृष्टनयेन स्नेहेन । ४ सीमातिक्रान्ता । ५ तस्याः पाणिद्वयीं प्राप्य सुखमन्तरुपागताः ५०, ल० । पत्नी । ६ संतोषम् । ७ सकलविशः । ८ ग्रीष्मकालं प्राप्य । ९ चारित्र्ये । १० काष्ठा-म०, अ०, प०, द०, स०, इ०, ल० । ११ आलिङ्गिताः । १२ चारित्रशुद्धिम् । १३ आचाराङ्गपरिज्ञानात् । १४ अतीचार ।

ज्ञात्वा सूत्रकृतं^१ सूक्तं निखिलं सूत्रतोऽर्थतः । धर्मक्रियासमाधाने ते द्युः सूत्रधारताम् ॥ १३६ ॥
 स्थानाध्ययनं मध्यायशतैर्गम्भीरमधिबन्तः । विगाह्य तत्त्वरत्नानामयुक्ते भेदमञ्जसा ॥ १३७ ॥
 समवायाख्यमङ्गं ते समधीत्य सुमेधसः । द्रव्यादिविषयं सम्यक् समवायं ममुत्सत ॥ १३८ ॥
 स्वभ्यस्तापब्रह्मादङ्गाद् व्याख्याप्रज्ञसिंजितात् । साध्ववादीधरन् धीराः प्रश्नार्थान् विविधानमी ॥ १३९ ॥
 ज्ञातृधर्मकथां सम्यक् बुद्ध्वा बोद्धुनबोधयन् । धर्म्या कथामसंमोहात्ते यथोक्तं महर्षिणा ॥ १४० ॥
 तेऽधीत्योपासकाध्यायमङ्गं सप्तममूजितम् । निखिलं श्रावकाचारं श्रोतृभ्यः समुपादिशन् ॥ १४१ ॥
 तथान्तकृद्दशादङ्गात् मुनीनन्तकृतो दश^२ । तीर्थं प्रति विदामासुः सोढासह्योपसर्गकान् ॥ १४२ ॥
 अनुत्तरविमानौपपादिकान्दश तादृशान् । शमिनो नवमादङ्गाद् विदांचक्रुर्विदांचराः ॥ १४३ ॥
 प्रश्नव्याकरणात्प्रश्नमुपादाय शरीरिणाम् । सुखदुःखादिसंप्राप्तिं व्याचक्रुस्ते समाहिताः ॥ १४४ ॥
 विपाकसूत्रनिर्ज्ञातसदमत्कर्मपङ्क्तयः । बद्धकक्षास्तदुच्छिन्ता^३ तपश्चक्रुरतन्दिताः ॥ १४५ ॥
 दृष्टिवादेन निर्ज्ञातदृष्टिभेदा जिनागमे । ते तेनः परमां भक्तिं परं संवेगमाश्रिताः ॥ १४६ ॥
 तदन्तर्गतं^४ निःशेषश्रुततत्त्वावधारिणः । चतुर्दशमहाविद्यास्थानान्यधैषत क्रमात् ॥ १४७ ॥

द्वारा मुनियोंका समस्त आचरण जान लिया था इसीलिए वे अतिचाररहित चर्याकी विशुद्धता-
 को प्राप्त हुए थे ॥ १३५ ॥ वे शब्द और अर्थसहित समस्त सूत्रकृतांगको जानकर धर्मक्रियाओं-
 के धारण करनेमें सूत्रधारपना अर्थात् मुख्यताको धारण कर रहे थे ॥ १३६ ॥ जो सैकड़ों
 अध्यायोसे समुद्रके समान गम्भीर है ऐसे स्थानाध्ययन नामके तीसरे अंगका अध्ययन कर उन्होंने
 तत्त्वरूपी रत्नोंके भेद शीघ्र ही जान लिये थे ॥ १३७ ॥ समीचीन बुद्धिको धारण करनेवाले
 उन राजकुमारोंने समवाय नामके चौथे अंगका अच्छी तरह अध्ययन कर द्रव्य आदिके समूह-
 को जान लिया था ॥ १३८ ॥ अच्छी तरह अभ्यास किये हुए व्याख्याप्रज्ञप्ति नामके पाँचवें
 अंगसे उन धीर-वीर राजकुमारोंने अनेक प्रकारके प्रश्न-उत्तर जान लिये थे ॥ १३९ ॥
 वे धर्मकथा नामके छठे अंगको जानकर और उसका अच्छी तरह अवगम कर महर्षि भगवान्
 वृषभदेवके द्वारा कही हुई धर्मकथाएँ अज्ञानी लोगोंको बिना किसी त्रुटिके ठीक-ठीक बतलाते
 थे ॥ १४० ॥ अतिशय श्रेष्ठ उपासकाध्ययन नामके सातवें अंगका अध्ययन कर उन्होंने श्रोताओंके
 लिए समस्त श्रावकाचारका उपदेश दिया था ॥ १४१ ॥ उन्होंने अन्तःकृद्दश नामके आठवें अंगसे
 प्रत्येक तीर्थकरके तीर्थमें असह्य उपसर्गोंको जीतकर मुक्त होनेवाले दश अन्तःकृत मुनियों-
 का वृत्तान्त जान लिया था ॥ १४२ ॥ जाननेवालोंमें श्रेष्ठ उन राजकुमारोंने अनुत्तरविमा-
 नौपपादिक नामके नौवें अंगसे प्रत्येक तीर्थकरके तीर्थमें असह्य उपसर्ग जीतकर अनुत्तर
 विमानोंमें उत्पन्न होनेवाले दश-दश मुनियोंका हाल जान लिया था ॥ १४३ ॥ वे स्थिर चित्त-
 वाले मुनिराज प्रश्नव्याकरण नामके दशवें अंगसे प्रश्न समझकर जीवोंके सुख-दुःख आदिका
 वर्णन करने लगे ॥ १४४ ॥ विपाकसूत्र नामके ग्यारहवें अंगसे जिन्होंने कर्मोंकी शुभ-अशुभ
 समस्त प्रकृतियाँ जान ली हैं ऐसे वे मुनि कर्मोंका नाश करनेके लिए तत्पर हो प्रमाद छोड़कर
 तीव्र तपश्चरण करते थे ॥ १४५ ॥ दृष्टिवाद नामके बारहवें अंगसे जिन्होंने समस्त दृष्टिके
 भेद जान लिये हैं ऐसे वे राजकुमार परम संवेगको प्राप्त होकर जैनशास्त्रोंमें उत्कृष्ट भक्ति
 करने लगे थे ॥ १४६ ॥ उस बारहवें अंगके अन्तर्गत समस्त श्रुतज्ञानके रहस्यका निश्चय
 करनेवाले उन मुनियोंने क्रमसे चौदह महाविद्याओंके स्थान अर्थात् चौदह पूर्वोंका भी अध्ययन

१ अङ्गम् । २ अङ्गम् । ३ समूहम् । 'समवायश्चयो गण' इत्यभिधानात् । ४ अवधारयन्ति स्म । ५ ज्ञात्वा
 ल०, द० । ६ यथोक्तां ल०, द० । ७ संसारविनाशकारिणः । ८ दश प्रकारान् । ९ तीर्थकर-प्रवर्तनकाल-
 मुद्दिश्य । १० तदुच्छिन्नै अ०, इ०, स० । ११ द्वादशाङ्गान्तर्गत ।

ततोऽस्मी श्रुतनिःशेषश्रुतार्थाः श्रुतचक्षुषः । श्रुतार्थभावनोत्कर्षाद् ददुः शुद्धिं तपोविधौ ॥१४८॥
 वाग्देव्या सममालापो मया मौनमनारतम् । इतीर्ष्यतीव संतापं व्यधत्तैषु तपःक्रिया ॥१४९॥
 तनुतापमसह्यं ते सहमाना मनस्विनः । बाह्यमाध्यात्मिकं चोग्रं तपः सुचिरमाचरन् ॥१५०॥
 ग्रीष्मेऽर्कक्रसंतापं सहमानाः सुदुःसहम् । ते भञ्जरातपस्थानमारूढगिरिमस्तकाः ॥१५१॥
 शिलातलेषु तत्तेषु निवेशितपदद्वयाः । प्रलम्बितभुजास्तस्थुर्गिर्यग्रप्रावगोचरं^१ ॥१५२॥
 तसपांसुचिता भूमिर्दादग्ध्या वनस्थली । याता जलाशयाः शोषं दिशो धूमान्धकारिताः ॥१५३॥
 इत्यव्युग्रतरं ग्रीष्मे संप्लुष्टं गिरिकानने । तस्थुरातपयोगेन ते सोढजरठातपाः^३ ॥१५४॥
 संधान्धकारिता शेषदिक्चक्रे जलदागमे । योगिनो गमयन्ति स्म तरुमूलेषु शर्वरीः ॥१५५॥
 मुसलस्थूलधाराभिर्वर्षत्सु जलवाहिषु^५ । निशामनैषुरं व्यध्या^६ वार्षिकीं^७ ते महर्षयः ॥१५६॥
 ध्यानगर्भं गृहाः तस्था धृतिप्रावारसंवृताः^८ । सहन्ते स्म महासत्त्वास्ते घनाघनदुर्दिनम् ॥१५७॥
 ते हिमानीं^९ परिक्लिष्टां तनुयष्टिं हिमागमे । ददुः^{१०} रभ्यवकाशेषु^{११} शयाना मौनमास्थिताः ॥१५८॥
^{१३}अनग्रमुषिता^{१४} एव नभास्तेऽनग्निसेविनः । धृतिस्वर्भितै^{१५} रंगैः सेहिरे हिममास्तान् ॥१५९॥

क्रिया था ॥१४७॥ तदनन्तर जिन्होंने समस्त श्रुतके अर्थोंका श्रवण किया है और श्रुतज्ञान ही जिनके नेत्र हैं ऐसे वे मुनि श्रुतज्ञानकी भावनाके उत्कर्षसे तपश्चरणमें विशुद्धता धारण करने लगे ॥१४८॥ ये लोग सरस्वती देवीके साथ तो बातचीत करते हैं और मेरे साथ निरन्तर मौन धारण करते हैं इस प्रकार ईर्ष्या करती हुईके समान तपश्चरणकी क्रिया उन्हें बहुत सन्ताप देती थी ॥१४९॥ असह्य कायक्लेश सहन करते हुए वे तेजस्वी मुनि अतिशय कठिन अन्तरंग और बाह्य दोनों प्रकारका तप चिरकाल तक करते रहे ॥१५०॥ ग्रीष्मऋतुमें पर्वतोंके शिखरपर आरूढ़ होकर अत्यन्त असह्य सूर्यकी किरणोंके संतापको सहन करते हुए वे आतापन योगको प्राप्त हुए थे अर्थात् धूपमें बैठकर तपस्या करते थे ॥१५१॥ पर्वतोंके अग्रभागकी चट्टानोंकी तपी हुई शिलाओंपर दोनों पैर रखकर तथा दोनों भुजाएँ लटका कर खड़े होते थे ॥१५२॥ जिस ग्रीष्मऋतुमें पृथिवी तपी हुई धूलिसे व्याप्त हो रही है, वनके सब प्रदेश दावानलसे जल गये हैं, तालाब सूख गये हैं और दिशाएँ धूँसे, अन्धकारपूर्ण हो रही हैं इस प्रकारके अत्यन्त कठिन और जिसमें पर्वतोंके वन जल गये हैं ऐसी ग्रीष्मऋतुमें तीव्र सन्ताप सहन करते हुए वे मुनिराज आतापन योग धारण कर खड़े होते थे ॥१५३-१५४॥ जिसमें समस्त दिशाओंका समूह बादलोंके छा जानेसे अन्धकारयुक्त हो गया है ऐसी वर्षाऋतुमें वे योगी वृक्षोंके नीचे ही अपनी रात्रियाँ बिता देते थे ॥१५५॥ जब बादल मूसलके समान मोटी-मोटी धाराओंसे पानी बरसाते थे तब वे महर्षि वर्षाऋतुकी उन रात्रियोंको निश्चल होकर व्यतीत करते थे ॥१५६॥ ध्यानरूपी गर्भगृहके भीतर स्थित और धैर्यरूपी ओढ़नी-को ओढ़े हुए वे महाबलवान् मुनि बादलोंसे ढके हुए दुर्दिनोंको सहन करते थे ॥१५७॥ शीत-ऋतुके दिनोंमें मौन धारण कर खुले आकाशमें शयन करते हुए वे मुनि बहुत भारी बर्फसे अत्यन्त दुःखी हुई अपने शरीरको लकड़ीके समान निश्चल धारण करते थे ॥१५८॥ वे मुनि नग्न होकर भी कभी अग्निसेवन नहीं करते थे, वस्त्रोंसे सहित हुएके समान सदा निर्द्वन्द्व रहते थे

१ पर्वतशिखरपाषाणप्रदेशे । २ संदग्ध । ३ प्रवृद्धातपाः । ४ मेघेषु । ५ नयन्ति स्म । ६ निश्चला निर्भया इत्यर्थः । ७ वर्षाकालसंबन्धिनीम् । ८ वासगृहम् । ९ धैर्यकम्बलपरिवेष्टिताः । १० हिमसंहतिः । ११ - रश्माव - ५०, ८० । १२ तटलतागुल्मगुहादिरहितप्रबलवायुसहितप्रदेशेषु । १३ अनग्नं यथा भवति तथा सावरणमिवेत्यर्थः । १४ स्थिताः । १५ धैर्यकवचितैः ।

हेमनीषु^१ त्रियामासु स्थगितास्ते^२ हिमोच्चयैः । प्रावारितै^३ रिवाङ्गैः स्वैर्धीराः स्वैरमशेरत ॥१६०॥
 त्रिकालविषयं योगमास्थायैवं^४ दुरुद्धम् । सुचिरं धारयन्ति स्म धीरास्ते धृतियोगतः ॥१६१॥
 दधानास्ते तपस्तापमन्तर्दोषं दुरासदम् । रेजुस्तरङ्गितैरङ्गैः प्रायोऽनुकृतवार्द्धयः ॥१६२॥
 ते स्वभुक्तोज्झितं भूयो नैच्छन् भोगपरिच्छदम् । निर्भुक्तमाल्यनिःसारं मन्यमाना मनीषिणः ॥१६३॥
 फेनोर्मिहिमसन्ध्याभ्रचलं जीवितमङ्गिनाम् । मन्वाना दृढमासक्तिं भेजुस्ते पथि शाश्वते ॥१६४॥
 संसारावासनिर्विण्णा गृहावासाद्विनिःसृताः । जैने मार्गे विमुक्त्यङ्गे ते परां धृतिमादधुः ॥१६५॥
 इतो^५ऽन्यदुत्तरं^६ नास्तीत्यारूढदृढभावनाः । तेऽमी मनोवचःकायैः श्रद्धधुर्गुरुशासनम् ॥१६६॥
 तेऽनुरक्ता जिनप्रोक्ते सूक्ते धर्मे सनातने । उत्तिष्ठन्ते स्म मुक्त्यर्थं बद्धकक्ष्या समुक्ष्वः ॥१६७॥
 संवेगजनितश्रद्धाः शुद्धे वर्त्मन्यनुत्तरे । दुरापां भावयामासुस्ते महाव्रतभावनाम् ॥१६८॥
 अहिंसा सत्यमस्येयं ब्रह्मचर्यं विमुक्तताम्^७ । राज्यभोजनघृष्टानि व्रतान्येतान्यभावयन् ॥१६९॥
 यावर्जीवं व्रतेष्वेव ते दृढीकृतसंगराः^८ । त्रिविधेन^९ प्रतिक्रान्तदोषाः शुद्धिं परां दधुः ॥१७०॥
 सर्वारम्भविनिर्मुक्ता निर्मला^{१०} निष्परिग्रहाः । मार्गमाराधयज्जैनं व्युत्सृष्टतनुयष्टयः ॥१७१॥

और धैर्यरूपी कवचसे ढके हुए अंगोंसे शीतल पवनको सहन करते थे ॥१५९॥ शीतऋतुकी रात्रियोंमें बर्फके समूहसे ढके हुए वे धीर-वीर मुनिराज स्वतन्त्रतापूर्वक इस प्रकार शयन करते थे मानो उनके अंग वस्त्रसे ही ढके हों ॥१६०॥ इस प्रकार वे धीर-वीर मुनि तीनों काल-सम्बन्धी कठिन योग लेकर अपने धैर्यगुणके योगसे उन्हें चिर काल तक धारण करते थे ॥१६१॥ अन्तरंगमें देदीप्यमान और अतिशय कठिन तपके तेजको धारण करते हुए वे मुनि तरंगोंके समान अपने अंगोंसे ऐसे जान पड़ते थे मानो समुद्रका ही अनुकरण कर रहे हों ॥१६२॥ वे बुद्धिमान् अपने-द्वारा उपभोग कर छोड़ी हुई भोगसामग्रीको भोगमें आयी हुई मालके समान सारहीन मानते हुए फिर उसकी इच्छा नहीं करते थे ॥१६३॥ वे प्राणियोंके जीवनको फेन, ओस अथवा सन्ध्याकालके बादलोंके समान चंचल मानते हुए अविनाशी मोक्षमार्गमें दृढ़ता-के साथ आसक्तिको प्राप्त हुए थे ॥१६४॥ संसारके निवाससे विरक्त हुए और घरके आवास-से छूटे हुए वे मुनिराज मोक्षके कारणभूत जिनेन्द्रदेवके मार्गमें परम सन्तोष धारण करते थे ॥१६५॥ इससे बढ़कर और कोई शासन नहीं है इस प्रकारकी मजबूत भावनाएँ जिन्हें प्राप्त हो रही हैं ऐसे वे राजर्षि मन वचन कायसे भगवान्‌के शासनका श्रद्धान्तर करते थे ॥१६६॥ जिनेन्द्र भगवान्‌के द्वारा कहे हुए और अनादिसे चले आये यथार्थ जैनधर्ममें अनुरक्त हुए वे मोक्षाभिलाषी मुनिराज मोक्षके लिए कमर कसकर खड़े हुए थे ॥१६७॥ संवेग होनेसे जिन्हें शुद्ध और सर्वश्रेष्ठ मोक्षमार्गमें श्रद्धान्तर उत्पन्न हुआ है ऐसे वे मुनि कठिनाईसे प्राप्त होने योग्य महाव्रतकी भावनाओंका निरन्तर चिन्तन किया करते थे ॥१६८॥ अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, परिग्रहत्याग और रात्रिभोजनत्याग इन छह महाव्रतोंका वे निरन्तर पालन करते थे ॥१६९॥ जिन्होंने ऊपर कहे हुए छह व्रतोंकी जीवनपर्यन्तके लिए दृढ़प्रतिज्ञा धारण की है और मन, वचन तथा कायसे उन व्रतोंके समस्त दोष दूर कर दिये हैं ऐसे वे मुनिराज परम विशुद्धिको धारण कर रहे थे ॥१७०॥ जिन्होंने सब प्रकारके आरम्भ छोड़ दिये हैं, जो ममता-रहित हैं, परिग्रहरहित हैं और शरीररूप लकड़ीसे भी जिन्होंने ममत्व छोड़ दिया है ऐसे वे

१ हिमानीषु ल०, प० । हेमन्तसंबन्धिनीषु । २ आच्छादितैः । ३ हिमोच्चयस्थगितान्तत्वात् प्रावरणान्वि-
 तैरिव । ४ प्रतिज्ञां कृत्वा । ५ गुरुशासनात् । ६ अधिकम् । ७ निःपरिग्रहताम् । ८ दृढीकृतप्रतिज्ञाः ।
 ९ मनोवाक्कायेन । १० प्रतिक्रमणरूपेण निरस्त । ११ निर्ममा ल०, इ०, अ०, स०, प०, द० ।

सर्वोपविधिनिर्मुक्ता युक्ता^१ धर्मे जिनोदिते । नैच्छन् बालाग्रमात्रं च द्विधाम्नातं^२ परिग्रहम् ॥१७२॥
 निर्मुच्छास्ते^३ स्वदेहेऽपि धर्मवर्त्मनि सुस्थिताः । सन्तोषभावनापास्ततृष्णाः सन्तो विजहिरं^४ ॥१७३॥
 वसन्ति स्मानिकेतास्ते^५ यत्रास्तं^६ भानुमानितः^७ । तत्रैकत्र कचिद्देशे नैस्संग्यं परमास्थिताः^८ ॥१७४॥
 विविक्तैकान्तसेवित्वाद्^९ ग्रामेष्वेकाहवासिनः^{१०} । पुरेष्वपि न पञ्चाहात्परं तस्थुर्नृपपयः^{११} ॥१७५॥
 शून्यागारश्मशानादिविविक्तालयगोचराः^{१२} । ते वीरवसतीर्मेजुरुज्जिताः ससभिर्मयैः ॥१७६॥
 तेऽभ्यनन्दन्महासत्त्वाः पाकसत्त्वरधिष्ठिताः । गिर्यग्रकन्दरारण्यवसतीः प्रतिवासरम् ॥१७७॥
 सिंहशृङ्गकशादूलतरक्षवादि^{१३} निषेविते । वनान्ते ते वसन्ति स्म तदारसितभीषणे^{१४} ॥१७८॥
 स्फुरत्पुरुषशार्दूलगर्जितप्रतिनिःस्वनैः । आगुञ्जत्पर्वतग्रान्ते^{१५} ते स्म तिष्ठन्त्यसाध्वसाः ॥१७९॥
 कण्ठारवकिशोराणां^{१६} कठोरैः^{१७} कण्ठनिस्वनैः । प्रोक्षादिनि^{१८} वने ते स्म निवसन्त्यस्तभीतयः ॥१८०॥
 नृत्यत्कवन्धयन्तं^{१९} संचरद्डाकिर्निगगाः । प्रबद्धकौशिकध्वाननिरुद्धो^{२०} पान्तकाननाः ॥१८१॥
 शिवाणाम^{२१} शिवैर्ध्वानैरारुद्धाखिलदिङ्मुखाः । महापितृवनोद्देशा निशास्वेभिः^{२२} सिषेविरं^{२३} ॥१८२॥

मुनि जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहे हुए मोक्षमार्गकी आराधना करते थे ॥१७१॥ सब प्रकारके परिग्रहसे रहित होकर जिनेन्द्रदेवके द्वारा कहे हुए धर्मका आचरण करते हुए वे राजकुमार बाह्य और आभ्यन्तरके भेदसे दो प्रकारके कहे हुए परिग्रहोंमें-से बालकी नोकके बराबर भी किसी परिग्रहकी चाह नहीं करते थे ॥१७२॥ जिन्हें अपने शरीरमें भी ममत्व नहीं है, जो धर्मके मार्गमें स्थित हैं और सन्तोषकी भावनासे जिन्होंने तृष्णाको दूर कर दिया है ऐसे वे उत्तम मुनिराज सब जगह विहार करते थे ॥१७३॥ परिग्रह-त्याग व्रतको उत्कृष्ट रूपसे पालन करने-वाले वे गृहरहित मुनिराज जहाँ सूर्य डूब जाता था वहीं किसी एक स्थानमें ठहर जाते थे ॥१७४॥ वे राजर्षि एकान्त और पवित्र स्थानमें रहना पसन्द करते थे इसलिए गाँवोंमें एक दिन रहते थे और नगरोंमें पाँच दिनसे अधिक नहीं रहते थे ॥१७५॥ वे मुनि सात भयोसे रहित होकर शून्यगृह अथवा श्मशान आदि एकान्त-स्थानोंमें वीरताके साथ निवास करते थे ॥१७६॥ वे महाबलवान् राजकुमार सिंह आदि दुष्ट जीवोंसे भरी हुई पर्वतोंकी गुफाओं और जंगलोंमें ही प्रतिदिन निवास करना अच्छा समझते थे ॥१७७॥ सिंह, रीछ, भेड़िया, व्याघ्र, चीता आदिसे भरे हुए और उन्हींके शब्दोंसे भयंकर वनके बीचमें वे मुनिराज निवास करते थे ॥१७८॥ चारों ओर फैलते हुए व्याघ्रकी गर्जनाकी प्रतिध्वनियोंसे गूँजते हुए पर्वतके किनारों-पर वे मुनि निर्भय होकर निवास करते थे ॥१७९॥ सिंहोंके बच्चोंकी कठोर कण्ठगर्जनासे शब्दायमान वनमें मुनिराज भयरहित होकर निवास करते थे ॥१८०॥ जहाँ नाचते हुए शिररहित घड़ोंके समीप डाकिनियोंके समूह फिर रहे हैं, जिनके समीपके वन उल्लुओंके प्रचण्ड शब्दोंसे भर रहे हैं और जहाँ शृगालोंके अमंगलरूप शब्दोंसे सब दिशाएँ व्याप्त हो रही हैं ऐसी बड़ी-बड़ी श्मशानभूमियोंमें रात्रिके समय वे मुनिराज निवास करते थे ॥१८१-१८२॥

१ स्थिता ५०, ल० । २ बाह्याभ्यन्तररूपेण द्विधा प्रोक्तम् । ३ निर्मोहाः । ४ विहरन्ति स्म । ५ अनगाराः । ६ आदित्यः । ७ प्रायाः । ८ वचननियतप्रदेशे । ९ आश्रिताः । १० विशुद्धविजनप्रदेशेषु स्थातुं प्रियत्वा-दिति भावः । ११ एकदिवसवासिनः । १२ निवसन्ति स्म । १३ एकान्तप्रदेशो गोचरविषयो येषां ते । १४ ऋक्ष-भल्लूक-वृक्ष-ईहामृगशार्दूलद्वीपितरक्षुमुगादि । १५ तेषां सिंहादीनाम् आरावैर्भयंकरे । १६ ध्वनत्पर्वतसानुमध्ये । १७ सिंहशिवानाम् । १८ कठिनैः ५०, ल०, द० । १९ ध्वनिं कुर्वन्ति । २० समीप । २१ प्रचण्ड ल०, द० । २२ कृतघ्नकनिनादव्याप्त । २३ जम्बुकानाम् । २४ अमङ्गलैः । २५ तपोवनैः । २६ सेव्यन्ते स्म ।

सिंहा इव नृसिंहास्ते^१ तस्थुर्गिरिगुहाश्रयाः । जिनोक्त्यनुगतैः स्वान्तेरनुद्विष्टैः^२ समाहिताः ॥१८३॥
 पाकसत्त्वं^३ शताकीर्णं वनभूमिं भयानकाम्^४ । तेऽध्यवात्सुस्त^५ भिक्षासु^६ निशासु ध्यानमास्थिताः^७ ॥१८४॥
 न्यषेवन्त वनोद्देशान् निषेव्यान्वनदन्तिभिः । ते तद्वन्ताग्रनिर्मिन्नतस्स्थपुटितान्तरान्^८ ॥१८५॥
 वनेषु वनमातङ्गवृंहितप्रतिनादिनीः । दरीस्तेऽध्युषु^९ राक्षसैराक्रान्ताः करिषात्रुभिः^{१०} ॥१८६॥
 स्वाध्याययोगसंस्का न स्वपन्ति स्म रात्रिषु । सूत्रार्थभावनोद्युक्ता जागरूकाः^{११} सदा यमी ॥१८७॥
 पल्यङ्गेन निषण्णास्ते वीरासनजुषोऽथवा^{१२} । शयाना बैकपार्श्वेन शर्वरीरत्यवाहयन्^{१३} ॥१८८॥
 त्यक्तोपधिभरा धीरा व्युत्सृष्टाङ्गा निरम्बराः । नैर्ऋचिचन्यविशुद्धास्ते मुक्तिमार्गममार्गयन् ॥१८९॥
 निर्व्यापिक्षा निराकाङ्क्षा वायुवीथ्यनुगामिनः^{१४} । व्यहरन् वसुधामेनां सप्रामनगराकराम् ॥१९०॥
 विहरन्तो महीं कृत्स्नां ते कस्याप्यनभिद्रुहः^{१५} । मातृकल्पा दयालुत्वात्पुत्रकल्पेषु देहिषु ॥१९१॥
 जीवाजीवविभागज्ञा ज्ञानोद्योतस्फुरद्दृशः । सावद्यं परिजहुस्ते प्रासुकावसथाशनाः^{१६} ॥१९२॥
 स्याद्यत्किञ्चिच्च सावद्यं तत्सर्वं त्रिविधेन ते । रत्नत्रितयशुद्धयर्थं यावज्जीवमवर्जयन् ॥१९३॥
 त्रसान् हरितकार्यांश्च पृथिव्यप्पवनानलान् । जीवकायानपायेभ्यस्ते^{१७} स्म रक्षन्ति यत्नतः ॥१९४॥

सिंहके समान निर्भय, सब पुरुषोंमें श्रेष्ठ और पर्वतोंकी गुफाओंमें ठहरनेवाले वे मुनिराज जिनेन्द्र-
 देवके उपदेशके अनुसार चलनेवाले खेदरहित चित्तसे शान्त होकर निवास करते थे ॥१८३॥
 वे मुनिराज अँधेरी रातोंके समय सैकड़ों दुष्ट जीवोंसे भरी हुई भयंकर वनकी भूमियोंमें ध्यान
 धारण कर निवास करते थे ॥१८४॥ जो जंगली हाथियोंके द्वारा सेवन करने योग्य हैं तथा
 जिनके मध्यभाग हाथियोंके दाँतोंके अग्रभागसे टूटे हुए वृक्षोंसे ऊँचे नीचे हो रहे हैं ऐसे वन-
 के प्रदेशोंमें वे महामुनि निवास करते थे ॥१८५॥ जिनमें जंगली हाथियोंकी गर्जनाकी
 प्रतिध्वनि हो रही है और उस प्रतिध्वनिसे कुपित हुए सिंहोंसे जो भर रही हैं ऐसी वनकी
 गुफाओंमें वे मुनि निवास करते थे ॥१८६॥ वे मुनिराज स्वाध्याय और ध्यानमें आसक्त
 होकर रात्रियोंमें भी नहीं सोते थे, किन्तु सूत्रोंके अर्थके चिन्तनमें तत्पर होकर सदा जागते
 रहते थे ॥१८७॥ वे मुनिराज पर्यंकासनसे बैठकर, वीरासनसे बैठकर अथवा एक करवट-
 से ही सोकर रात्रियाँ बिता देते थे ॥१८८॥ जिन्होंने परिग्रहका भार छोड़ दिया है, शरीरसे
 ममत्व दूर कर दिया है, जो वस्त्ररहित हैं और परिग्रहत्यागसे जो अत्यन्त विशुद्ध हैं ऐसे वे
 धीर-वीर मुनि मोक्षका मार्ग ही खोजते रहते थे ॥१८९॥ किसीकी अपेक्षा न करनेवाले, आकां-
 क्षाओंसे रहित और आकाशकी तरह निर्लेप वे मुनिराज गाँव और नगरोंके समूहसे भरी हुई
 इस पृथिवीपर विहार करते थे ॥१९०॥ समस्त पृथिवीपर विहार करते हुए और किसी
 भी जीवसे द्रोह नहीं करते हुए वे मुनि दयालु होनेसे समस्त प्राणियोंको पुत्रके तुल्य मानते
 थे और उनके साथ माताके समान व्यवहार करते थे ॥१९१॥ वे जीव और अजीवके विभाग-
 को जाननेवाले थे, ज्ञानके प्रकाशसे उनके नेत्र देदीप्यमान हो रहे थे अथवा ज्ञानका प्रकाश
 ही उनका स्फुरायमान नेत्र था, वे प्रासुक अर्थात् जीवरहित स्थानमें ही निवास करते थे और
 उनका भोजन भी प्रासुक ही था, इस प्रकार उन्होंने समस्त सावद्य भोगका परिहार कर दिया
 था ॥१९२॥ उन मुनियोंने रत्नत्रयकी विशुद्धिके लिए, संसारमें जितने सावद्य (पापारम्भ-
 सहित) कार्य हैं उनका जीवन पर्यन्तके लिए त्याग कर दिया था ॥१९३॥ वे त्रसकाय, वनस्पति

१ पुरुषश्रेष्ठाः । २ अखेदितैः । ३ क्रूरमृग । ४ भयंकराम् । ५ निवसन्ति स्म । ६ अन्धकारवतीषु 'तमिस्रा
 तामसी रात्रिः' इत्यभिधानात् । ७ आश्रिताः । ८ निम्नोन्नतमध्यान् । ९ अधिवसन्ति स्म । १० सिंहैः ।
 ११ जागरणशीलाः । १२ वा । १३ नयन्ति स्म । १४ वायुवन्निःपरिग्रहा इत्यर्थः । १५ अघातुकाः ।
 १६ निरवद्यान्तसाहाराः । १७ अपसार्य ।

अर्दानमनसः शान्ताः परमोपेक्षयान्विताः । मुक्तिशाठ्यास्त्रिभिर्गुप्ताः कामभोगेष्वविस्मिताः ॥१९५॥
जिनाज्ञानुगताः शश्वत्संसारोद्विग्नमानसाः । गर्भवासं जरामृत्युपरिवर्तनभीरवः ॥१९६॥
श्रुतज्ञानदृशो दृष्टपरमार्था विचक्षणः । ज्ञानदीपिकया साक्षाच्चक्रुस्ते पदमक्षरम् ॥१९७॥
ते चिरं भावयन्ति स्म सन्मार्गं मुक्तिसाधनम् । परदत्तविशुद्धाश्रमभोजिनः पाण्यमत्रकाः ॥१९८॥
शक्किताभिहृता द्विष्ट क्रयक्रीतादि लक्षणम् । सूत्रे निषिद्धमाहारं नैच्छन्प्राणायाम्येऽपि ते ॥१९९॥
भिक्षां नियतवेलायां गृहपङ्क्त्यनतिक्रमात् । शुद्धामाददिरे धीरा मनिवृत्तौ समाहिताः ॥२००॥
शीतमुष्णं विरुद्धं च स्निग्धं सलवणं न ज्ञा । तनुस्थित्यर्थमाहारमाजुस्ते गतस्पृहाः ॥२०१॥
अक्षन्नक्षणमात्रं ते प्राणधृत्यै विषयवणुः धर्मार्थमेव च प्राणान् धारयन्ति स्म केवलम् ॥२०२॥
न तुष्यन्ति स्म ते लब्धौ व्यधीदन्नाप्यलब्धितः । मन्यमानास्तपोलाभमधिकं धुतकल्मषाः ॥२०३॥

काय, पृथिवीकाय, जलकाय, वायुकाय और अग्निकाय इन छह कायके जीवोंकी बड़े यत्न-से रक्षा करते थे ॥१९४॥ उन मुनियोंका हृदय दीनतासे रहित था, वे अत्यन्त शान्त थे, परम उपेक्षासे सहित थे, मोक्ष प्राप्त करना ही उनका उद्देश्य था, तीन गुप्तियोंके धारक थे और काम भोगोंमें कभी आश्चर्य नहीं करते थे ॥१९५॥ वे सदा जिनेन्द्रदेवकी आज्ञाके अनुसार चला करते थे, उनका हृदय संसारसे उदासीन रहा करता था और वे गर्भमें निवास करना, बुढ़ापा और मृत्यु इन तीनोंके परिवर्तनसे सदा भयभीत रहते थे ॥१९६॥ श्रुतज्ञान ही जिनके नेत्र हैं और जो परमार्थको अच्छी तरह जानते हैं ऐसे वे चतुर मुनिराज ज्ञानरूपी दीपिकाके द्वारा अविनाशी परमात्मपदका साक्षात्कार करते थे ॥१९७॥ जो दूसरेके द्वारा दिये हुए विशुद्ध अन्नका भोजन करते हैं तथा हाथ ही जिनके पात्र हैं ऐसे वे मुनिराज मोक्षके कारणस्वरूप समीचीन मार्गका निरन्तर चिन्तन करते रहते थे ॥१९८॥ शक्ति अर्थात् जिसमें ऐसी शंका हो जावे कि यह शुद्ध है अथवा अशुद्ध, अभिहृत अर्थात् जो किसी दूसरेके यहाँसे लाया गया हो, उद्दिष्ट अर्थात् जो खासकर अपने लिए तैयार किया गया हो, और क्रयक्रीत अर्थात् जो कीमत देकर बाजारसे खरीदा गया हो इत्यादि आहार जैन शास्त्रोंमें मुनियोंके लिए निषिद्ध बताया है । वे मुनिराज प्राण जानेपर भी ऐसा निषिद्ध आहार लेनेकी इच्छा नहीं करते थे ॥१९९॥ मुनियोंकी वृत्तिमें सदा सावधान रहनेवाले वे धीर-वीर मुनि घरोंकी पंक्तियोंका उल्लंघन न करते हुए निश्चित समयमें शुद्ध भिक्षा ग्रहण करते थे ॥२००॥ जिनकी लालसा नष्ट हो चुकी है ऐसे वे मुनिराज शरीरकी स्थितिके लिए ठण्डा, गरम, रूखा, चिकना, नमक-सहित अथवा बिना नमकका जैसा कुछ प्राप्त होता था वैसा ही आहार ग्रहण करते थे ॥२०१॥ वे मुनि प्राण धारण करनेके लिए अक्षन्नक्षण मात्र ही आहार लेते थे और केवल धर्मसाधन करनेके लिए ही प्राण धारण करते थे । भावार्थ — जिस प्रकार गाड़ी आंगनेके लिए थोड़ी-सी चिकनाईकी आवश्यकता होती है भले ही वह चिकनाई किसी भी पदार्थकी हो इसी प्रकार शरीररूपी गाड़ीको ठीक-ठीक चलानेके लिए कुछ आहारकी आवश्यकता होती है भले ही वह सरस या नीरस कैसा ही हो । अल्प आहार लेकर मुनिराज शरीरको स्थिर रखते हैं और उससे संयम धारण कर मोक्षकी प्राप्ति करते हैं वे मुनिराज भी ऐसा ही करते थे ॥२०२॥ वे पापरहित मुनिराज, आहार मिल जानेपर सन्तुष्ट नहीं होते थे और नहीं मिलनेपर तपश्चरण

१ मुक्तसाध्या अ०, प०, इ०, स० । मुक्तिसाध्या ल० । २ जन्म । ३ पाणिपालकाः द०, ल०, स०, इ० । पाणिपुटभाजनाः । ४ स्थूलतण्डुलाशनादिकं दत्त्वा स्वीकृत कलमौदनादिक । ५ आत्मानमुद्दिश्य । ६ पणादिकं दत्त्वा स्वीकृतम् । ७ परमागमे । ८ निषेधितम् । ९ यत्याचारे । १० आददुः । ११ प्राणधारणार्थम् । १२ भुञ्जते स्म । १३ धर्म-निमित्तम् । १४ लामे सति ।

स्तुतिं निन्दां सुखं दुःखं तथा मानं^१ विमाननाम्^२ । समभावेन तेष्वपश्यन् सर्वत्र समदर्शिनः ॥२०४॥
 वाचंयमत्वंमास्थाय चरन्तो^३ गोचरार्थिनः । निर्यान्ति स्माप्यलाभेन नामञ्जन् मौनसंगरम्^४ ॥२०५॥
 महोपवासम्लानाङ्गा यतन्ते स्म तनुस्थितौ । तत्राप्यशुद्धमाहारं^५ नैषिपुर्मनसाऽप्यमी ॥२०६॥
 गोचराग्रगता^६ योग्यं भुक्त्वाक्षमविलम्बितम्^७ । प्रत्याख्याय^८ पुनर्वीरा निर्ययुस्ते तपोवनम् ॥२०७॥
 तपस्तापतनूभूततनवोऽपि मुनीश्वराः । अनुब्रूवन्तपोयोगान्न^९ चेलुद्वंद्वसंगराः^{१०} ॥२०८॥
 तीव्रं तपस्यतां^{११} तेषां गात्रेषु श्लथताऽभवत् । प्रतिज्ञा या तु सद्ध्यानसिद्धावशिथिलैव सा ॥२०९॥
 नाभूत्परिषहैर्भङ्गस्तेषां चिरमुपोषुषाम् । गताः परिषहा एव मङ्गं तान् जेतुमक्षमाः ॥२१०॥
 तपस्तनूनपात्तापाद^{१२} भूत्तेषां पराद्युतिः । निष्ठस्य सुवर्णस्य दीप्तिर्नन्वतिरेकिणी^{१३} ॥२११॥
 तपोऽग्निस्तदीसाज्ञास्तेऽन्तःशुद्धिं परां दधुः । तप्तायां तनुमूषायां शुद्धयत्यात्मा हि हेमवत् ॥२१२॥
 त्वगस्थिमात्रदेहास्ते ध्यानशुद्धिमधुस्तराम् । सर्वं हि परिकर्मेदं^{१४} बाह्यमध्यात्मशुद्धये ॥२१३॥
 योगजाः सिद्धयस्तेषामणिमादिगुणर्द्धयः । प्रादुरासन्विशुद्धं हि तपः सूते महत्फलम् ॥२१४॥

रूपी अधिक लाभ समझते हुए विषाद नहीं करते थे ॥२०३॥ सब पदार्थों में समान दृष्टि रखने-
 वाले वे मुनि स्तुति, निन्दा, सुख, दुःख तथा मान-अपमान सभीको समान रूपसे देखते थे ॥२०४॥
 वे मुनि मौन धारण करके ईर्ष्यासमितिसे गमन करते हुए आहारके लिए जाते थे और आहार
 न मिलनेपर भी मौनव्रतकी प्रतिज्ञा भंग नहीं करते थे ॥२०५॥ अनेक महोपवास करनेसे
 जिनका शरीर म्लान हो गया है ऐसे वे मुनिराज केवल शरीरकी स्थितिके लिए ही प्रयत्न करते
 थे परन्तु अशुद्ध आहारकी मनसे भी कभी इच्छा नहीं करते थे ॥२०६॥ गोचरीवृत्तिके धारण
 करनेवालोंमें मुख्य वे धीर-वीर मुनिराज शीघ्र ही योग्य अन्नका भोजन कर तथा आगेके लिए
 प्रत्याख्यान कर तपोवनके लिए चले जाते थे ॥२०७॥ यद्यपि तपश्चरणके सन्तापसे उनका
 शरीर कृश हो गया था तथापि दृढप्रतिज्ञाको धारण करनेवाले वे मुनिराज प्रारम्भ किये हुए
 तपसे विराम नहीं लेते थे ॥२०८॥ तीव्र तपस्या करनेवाले उन मुनियोंके शरीरमें यद्यपि
 शिथिलता आ गयी थी तथापि समीचीन ध्यानकी सिद्धिके लिए जो उनकी प्रतिज्ञा थी वह शिथिल
 नहीं हुई थी ॥२०९॥ चिरकाल तक उपवास करनेवाले उन मुनियोंका परीषद्होंके द्वारा
 पराजय नहीं हो सका था बल्कि परीषद् ही उन्हें जीतनेके लिए असमर्थ होकर स्वयं पराजय-
 को प्राप्त हो गये थे ॥२१०॥ तपरूपी अग्निके सन्तापसे उनके शरीरकी कान्ति बहुत ही
 उत्कृष्ट हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि तपे हुए सुवर्णकी दीप्ति बढ़ ही जाती है ॥२११॥
 तपश्चरणरूपी अग्निसे तप्त होकर जिनके शरीर अतिशय देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे वे मुनि-
 राज अन्तरंगकी परम विशुद्धिको धारण कर रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि शरीररूपी मूसा
 (साँचा) तपाये जानेपर आत्मा सुवर्णके समान शुद्ध हो ही जाती है ॥२१२॥ यद्यपि उनके
 शरीरमें केवल चमड़ा और हड्डी ही रह गयी थी तथापि वे ध्यानकी उत्कृष्ट विशुद्धता धारण
 कर रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि उपवास आदि समस्त बाह्य साधन केवल आत्मशुद्धिके लिए
 ही हैं ॥२१३॥ योगके प्रभावसे उत्पन्न होनेवाली अणिमा महिमा आदि ऋद्धियाँ उन मुनियों-
 के प्रकट हो गयी थीं सो ठीक ही है क्योंकि विशुद्ध तपबहुत बड़े-बड़े फल उत्पन्न करता है ॥२१४॥

१ पूजाम् । २ अवज्ञाम् । ३ मौनित्वम् । ४ गोचार । ५ मौनप्रतिज्ञाम् । ६ इच्छां न चक्रुः ।
 ७ गोचारभिक्षायां मुख्यतां गताः । ८ शीघ्रम् । ९ प्रत्याख्यानं गृहीत्वा । १० - नारेमु-
 अ०, स०, इ० प०, द० । ११ दृढप्रतिज्ञाः । १२ तपः कुर्वताम् । १३ तपोऽग्निजनितसन्तापात् ।
 १४ न व्यतिरेकिणी ल०, द० । १५ अनशनादि ।

तपोमयः प्रणीतोऽग्निः कर्माण्याहुतयोऽभवन् । विधिगास्ते^२ सुयज्वानो मन्त्रः स्वायंभुवं वचः ॥२१॥
 महावर^३पतिर्देवो वृषभो दक्षिणा^४ दया । फलं कामितसंसिद्धिरपवर्गः क्रियावधिः^५ ॥२१६॥
 इतीमामार्षर्मासिद्धिं मभिसंधाय तेऽञ्जसा । प्रावीवृत्^६अनूचानां स्तपोयज्ञमनुत्तरम् ॥२१७॥
 इत्यमूमनगाराणां परां संगीर्यं^७ भावनाम् । ते तथा^८ निर्वहन्ति स्म निसर्गोऽयं महीयसाम् ॥२१८॥
 किमत्र बहुना धर्मक्रिया यावत्प्रविवृता । तां कृत्स्नां ते स्वसाञ्चक्रुस्त्यक्तराजन्यविक्रियाः^९ ॥२१९॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं पुराणपुरुषादधिगम्य बोधिं

तत्तीर्थमानससरःप्रियराजहंसाः ।

ये राज्यभूमिमवधूय^{१३} विधूतमोहाः

प्रात्राजिपुर्मरतराजमनन्तुकामाः^{१४} ॥२२०॥

ते पौरवा^{१५} मुनिवराः पुरुधैर्यसारा

धीरानगारचरितेषु^{१६} कृतावधानाः ।

योगीश्वरानु^{१७} गतमार्गमनुप्रपन्नाः

शो^{१८} नो^{१९} दिशन्त्वखिललोकहितैकतानाः^{२०} ॥२२१॥

जिसमें तपश्चरण ही संस्कारकी हुई अग्नि थी, कर्म ही आहुति अर्थात् होम करने योग्य द्रव्य थे, विधिविधानको जाननेवाले वे मुनि ही होम करनेवाले थे । श्री जिनन्द्रदेवके वचन ही मन्त्र थे, भगवान् वृषभदेव ही यज्ञके स्वामी थे; दया ही दक्षिणा थी, इच्छित वस्तुकी प्राप्ति होना ही फल था और मोक्षप्राप्त होना ही कार्यकी अन्तिम अवधि थी । इस प्रकार भगवान् ऋषभदेवके द्वारा कहे हुए यज्ञका संकल्प कर उन तपस्वियोंने तपरूपी श्रेष्ठ यज्ञकी प्रवृत्ति चलायी थी ॥२१५-२१७॥ इस तरह वे मुनि, मुनियोंकी उत्कृष्ट भावनाकी प्रतिज्ञा कर उसका अच्छी तरह निर्वह करते थे सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंका यह स्वभाव ही है ॥२१८॥ इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है उन सब मुनियोंने राज्यअवस्थामें होनेवाले समस्त विकार भावोंको छोड़कर अनादि कालसे जितनी भी वास्तविक क्रियाएँ चली आती थीं उन सबको अपने अधीन कर लिया था ॥२१९॥

इस प्रकार पुराणपुरुष भगवान् आदिनाथसे रत्नत्रयकी प्राप्ति कर जो उनके तीर्थरूपी मानससरोवरके प्रिय राजहंस हुए थे, जिन्होंने राज्यभूमिका परित्याग कर सब प्रकारका मोह छोड़ दिया था, जो भरतराजको नमस्कार नहीं करनेकी इच्छासे ही दीक्षित हुए थे, उत्कृष्ट धैर्य ही जिनका बल था, जो धीर-वीर मुनियोंके आचरण करनेमें सदा सावधान रहते थे, जो योगिराज भगवान् वृषभदेवके द्वारा अंगीकार किये हुए मार्गका पालन करते थे और जो

१ संस्कृताग्निः 'प्रणीतः संस्कृतानलः' इत्यभिधानात् । २ तपोधनाः । ३ महायज्ञः । ४ होमान्ते याचकादीनां देयद्रव्यम् । ५ क्रियावसानः । ६ ऋषभसंबन्धिनीम् । ७ यजनम् । ८ चक्रुः । ९ प्रवचने साङ्गे अधीतिनः । 'अनूचानः प्रवचने साङ्गेऽधीती' इत्यभिधानात् । १० प्रतिज्ञां कृत्वा । ११ संबहन्ति स्म स०, ल० । १२ त्यक्तराजसमूहविकाराः । १३ त्यक्त्वैत्यर्थः । १४ नमस्कारं न कर्तुकामाः । १५ पुरोः संबन्धिनः । १६ यत्प्राचारेपू । १७ अक्षीकृत्य । १८ सुखम् । १९ वो प०, स०, ल० । नः अस्माकम् । २० जनहितेऽन्यवृत्तयः ।

शार्दूलविक्रीडितम्

नत्वा विश्वसृजं चराचरगुरुं देवं^१ दिवीशाच्चितं

नान्यस्य प्रणतिं व्रजाम इति ये दीक्षां परां संश्रिताः ।

ते नः सन्तु तपोविभूतिमुचितां स्वीकृत्य मुक्तिश्रियां

वद्वेच्छावृषभात्मजा जिनजुषाम^२ प्रेसराः श्रेयसे ॥२२२॥

स श्रीमान् भरतेश्वरः^३ प्रणिधिमिर्यान्प्रहृतां नानयत्

संभोक्तुं निखिलां विभज्य वसुधां सार्द्धं च यैर्नोऽशकत्^४ ।

निर्वाणाय पितृषभं जिनवृषं ये शिश्रियुः^५ श्रेयसे

ते नो मानधना हरन्तु दुरितं निर्दग्धकर्मैन्धनाः ॥२२३॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भरतराजानुजदीक्षावर्णनं नाम चतुस्त्रिंशत्तमं पर्व ॥३४॥



समस्त लोकका हित करनेवाले थे ऐसे वे भगवान् वृषभदेवके पुत्र तुम सबका कल्याण करें ॥२२०-२२१॥ तब और स्थावर जीवोंके गुरु तथा इन्द्रोंके द्वारा पूज्य भगवान् वृषभदेवको नमस्कार कर अब हम किसी दूसरेको प्रणाम नहीं करेंगे ऐसा विचार कर जिन्होंने उत्कृष्ट दीक्षा धारण की थी, जिन्होंने योग्य तपश्चरणरूपी विभूतिको स्वीकार कर मोक्षरूपी लक्ष्मीके प्रति अपनी इच्छा प्रकट की थी और जिनेन्द्र भगवान्की सेवा करनेवालोंमें सबसे मुख्य हैं ऐसे भगवान् वृषभदेवके पुत्र हम सबके कल्याणके लिए हों ॥२२२॥ वह प्रसिद्ध श्रीमान् भरत अपने दूतोंके द्वारा जिन्हें नम्रता प्राप्त नहीं करा सका और न विभाग कर जिनके साथ समस्त पृथिवीका उपभोग ही कर सका तथा जिन्होंने निर्वाणके लिए अपने पिता श्री जिनेन्द्रदेवका आश्रय लिया ऐसे अभिमानरूपी धनको धारण करनेवाले और कर्मरूपी ईधनको जलानेवाले वे मुनिराज हम सब लोगोंके पापोंका नाश करें ॥२२३॥

इस प्रकार आर्पणनामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराण

संग्रहके भाषानुवादमें भरतराजके छोटे भाइयोंकी दीक्षाका वर्णन

करनेवाला चौतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



१ इन्द्र । २ जिनं जुषन्ते सेवन्त इति जिनजुषः तेषाम् । ३ चरैः । 'प्रणिधिः प्रार्थने चरे' इत्यभिधानात् ।

४ समर्थो नाभूत् । ५ आश्रयन्ति स्म ।

पञ्चत्रिंशत्तमं पर्व

अथ चक्रधरस्यासीत् किञ्चित् चिन्ताकुलं मनः । दो^१र्बलिन्यनुनेतव्ये^२ यूनि दोर्दर्पशालिनि ॥१॥
 अहो भ्रातृगणोऽस्माकं नाभिनन्दति^३ नन्दथुम्^४ । सनामित्वादवध्यत्वं मन्यमानोऽयमात्मनः ॥२॥
 अवध्यं^५ शतमित्यास्था नूनं^६ भ्रातृशतस्य मे । यतः^७ प्रणामविमुखं गतवन्नः^८ प्रतीपताम्^९ ॥३॥
 न तथाऽस्मादृशां खेदो भवत्यप्रणते द्विषि । दुर्गर्विते यथा ज्ञातिवर्गोऽन्तर्गहवर्तिनि ॥४॥
 मुखैरनिष्टवाग्बहिर्दीपितैरतिधूमिताः । दहन्यलातवच्च स्वाः^{१०} प्रातिकूल्यानि लेरिताः ॥५॥
 प्रतीपवृत्तयः^{११} कामं सन्तु वान्ये कुमारकाः । बाल्यात् प्रभृति येऽस्माभिः स्वातन्त्र्येणोपलालिताः ॥६॥
 युवा तु दोर्बली प्राज्ञः क्रमज्ञः प्रश्रयी^{१२} पटुः । कथं नाम गतोऽस्मासु विक्रियां^{१३} सुजनोऽपि सन् ॥७॥
 कथं च सोऽनुनेतव्यो^{१४} बली मानधनोऽधुना । जयाङ्गं यस्य दोर्दर्पः श्लाघ्यते रणमूर्धनि ॥८॥
 सोऽयं भुजबली बाहुबलशाली मदोद्धतः । महानिव गजो माघन् दुर्ग्रहोऽनुनयैर्विना ॥९॥
 न स सामान्यसंदेहैः प्रह्वीभवति दुर्मदी । ग्रहो दुष्ट इवाविष्टो^{१५} मन्त्रविद्याचणैर्विना^{१६} ॥१०॥

अथानन्तर भुजाओंके गर्वसे शोभायमान युवा बाहुबलीको वश करनेके लिए चक्रवर्ती-
 का मन कुछ चिन्तासे आकुल हुआ ॥१॥ वह विचारने लगा कि यह हमारे भाइयोंका समूह
 एक ही कुलमें उत्पन्न होनेसे अपने-आपको अवध्य मानता हुआ हमारे आनन्दका अभिनन्दन
 नहीं करता है अर्थात् हमारे आनन्द-वैभवसे ईर्ष्या रखता है ॥२॥ हमारे भाइयोंके समूहका
 यह विश्वास है कि हम सौ भाई अवध्य हैं इसीलिए ये प्रणाम करनेसे विमुख होकर मेरे शत्रु
 हो रहे हैं ॥३॥ किसी शत्रुके प्रणाम न करनेपर मुझे वैसा खेद नहीं होता जैसा कि घरके
 भीतर रहनेवाले मिथ्याभिमानी भाइयोंके प्रणाम नहीं करनेसे हो रहा है ॥४॥ अनिष्ट वचन-
 रूपी अग्निसे उद्दीपित हुए मुखोंसे जो अत्यन्त धूमसहित हो रहे हैं और जो प्रतिकूलतारूपी
 वायुसे प्रेरित हो रहे हैं ऐसे ये मेरे निजी भाई अलातचक्रकी तरह मुझे जला रहे हैं ॥५॥ जिन्हें
 हमने बालकपनसे ही स्वतन्त्रतापूर्वक खिला-पिलाकर बड़ा किया है ऐसे अन्य कुमार यदि
 मेरे विरुद्ध आचरण करनेवाले हों तो खुशीसे हों परन्तु बाहुबली तरुण, बुद्धिमान्, परिपाटी-
 को जाननेवाला, विनयी, चतुर और सज्जन होकर भी मेरे विषयमें विकारको कैसे प्राप्त हो
 गया ? ॥६-७॥ जो अतिशय बलवान् है, मानरूपी धनसे युक्त है, और विजयका अंग
 स्वरूप जिसकी भुजाओंका बल युद्धके अग्रभागमें बड़ा प्रशंसनीय गिना जाता है ऐसे इस बाहुबलीको
 इस समय किस प्रकार अपने अनुकूल बनाना चाहिए ॥८॥ जो भुजाओंके बलसे शोभायमान
 है और अभिमानरूपी मदसे उद्धत हो रहा है ऐसा यह बाहुबली किसी मदोन्मत्त बड़े हाथीके
 समान अनुनय अर्थात् शान्तिसूचक कोमल वचनोंके बिना वश नहीं हो सकता ॥९॥ यह
 अहंकारी बाहुबली सामान्य सन्देशोंसे वश नहीं हो सकता क्योंकि शरीरमें घुसा हुआ दुष्ट पिशाच

१ बाहुबलिकुमारे । २ वशीकर्तुं योग्ये सति । ३ नाभिवर्द्धयति । ४ आनन्दम् । ५ भ्रातृगणः । ६ बहुजन
 एकपुरुषेणावध्य इति बुद्ध्या । ७ भ्रातृगणस्य ५०, ८०, ८० । ८ यस्मात् कारणात् । ९ प्राप्तम् ।
 १० प्रतिकूलत्वम् । ११ बान्धवाः । १२ प्रतिबलवर्तनाः । १३ विनयवान् । १४ विकारम् । १५ स्वीकार्यः ।
 १६ प्रवेशितः । १७ प्रतीतः । १८ समर्थैरित्यर्थः ।

शेषक्षत्रिययूनां च तस्य चास्यन्तरं^१ महत् । मृगसामान्यमानायैर्धनु^३ किं शक्यते हरिः ॥११॥
 सोऽभेद्यो नीतिचुञ्चुवाद् दण्डसाध्यो न विक्रयी । नैष सामप्रयोगस्य विषयो विकृताशयः ॥१२॥
 ज्वलत्येव स तेजस्वी स्नेहेनोपकृतोऽपि सन् । घृताहुतिप्रसेकेन यथेद्वार्चिर्मखानिलः^५ ॥१३॥
 स्वभावपरुषे चास्मिन् प्रयुक्तं साम नार्थकृत्^४ । वपुषि द्विरदस्यैव योजितं त्वच्यमौषधम् ॥१४॥
 प्रायो व्याख्यात एवास्य भावः शेषैः कुमारकैः । मदाज्ञाविमुखैस्त्यक्तराज्यभोगैर्वनोन्मुखैः^६ ॥१५॥
 भूयोऽप्यनुनयैरस्य परीक्षिष्यामहे मतम्^७ । तथाप्यप्रणते तस्मिन् विधेयं चिन्त्यमुत्तरम् ॥१६॥
 ज्ञातिव्याजनिगूढान्तर्विक्रियो^{१०} निष्प्रतिक्रियः । सोऽन्तर्ग्रहोत्थितो बहिरिवाशेषं दहेत् कुलम्^{११} ॥१७॥
 अन्तःप्रकृतिजः^{१२} कोपो विघाताय प्रभोर्मतः । तरुशाखाप्रसंवट्टजन्मा बहिर्यथा गिरेः ॥१८॥
 तदाशु प्रतिकर्तव्यं स बली वक्रतां श्रितः । क्रूरे ग्रह इवामुष्मिन् प्रशान्ते शान्तिरेव नः ॥१९॥
 इति निश्चित्य कार्यज्ञं दूतं मन्त्रविशारदम् । तत्प्रान्तं प्राहिणोच्चक्री निसृष्टार्थतयाऽन्वितम्^{१३} ॥२०॥

मन्त्रविद्यामें चतुर पुरुषोंके बिना वश नहीं हो सकता ॥१०॥ शेष क्षत्रिय युवाओंमें और बाहुबलीमें बड़ा भारी अन्तर है, साधारण हरिण यदि पाशसे पकड़ लिया जाता है तो क्या उससे सिंह भी पकड़ा जा सकता है ? अर्थात् नहीं । भावार्थ—हरिण और सिंहमें जितना अन्तर है उतना ही अन्तर अन्य कुमारों तथा बाहुबलीमें है ॥११॥ वह नीतिमें चतुर होनेसे अभेद्य है, अर्थात् फोड़ा नहीं जा सकता, पराक्रमी है इसलिए युद्धमें भी वश नहीं किया जा सकता और उसका आशय अत्यन्त विकारयुक्त हो रहा है इसलिए उसके साथ शान्तिका भी प्रयोग नहीं किया जा सकता । भावार्थ—उसके साथ भेद, दण्ड और साम तीनों ही उपायोंसे काम लेना व्यर्थ है ॥१२॥ जिस प्रकार यज्ञकी अग्नि धीकी आहुति पड़नेसे और भी अधिक प्रज्वलित हो उठती है उसी प्रकार वह तेजस्वी बाहुबली स्नेह अर्थात् प्रेमसे उपकृत होकर और भी अधिक प्रज्वलित हो रहा है—क्रोधित हो रहा है ॥१३॥ जिस प्रकार हाथीके शरीरपर लगायी हुई चमड़ाको कोमल करनेवाली ओषधि कुछ काम नहीं करती उसी प्रकार स्वभावसे ही कठोर रहनेवाले इस बाहुबलीके विषयमें साम उपायका प्रयोग करना भी कुछ काम नहीं देगा ॥१४॥ जो मेरी आज्ञासे विमुख हैं, जिन्होंने राज्यभोग छोड़ दिये हैं और जो वनमें जानेके लिए उन्मुख हैं ऐसे बाकी समस्त राजकुमारोंने इसका अभिप्राय प्रायः प्रकट ही कर दिया है ॥१५॥ यद्यपि यह सब है तथापि फिर भी कोमल वचनोंके द्वारा उसकी परीक्षा करेंगे । यदि ऐसा करनेपर भी नम्रीभूत नहीं हुआ तो फिर आगे क्या करना चाहिए इसका विचार करना चाहिए ॥१६॥ भाईपनेके कपटसे जिसके अन्तरंगमें विकार छिपा हुआ है और जिसका कोई प्रतिकार नहीं है ऐसा यह बाहुबली घरके भीतर उठी हुई अग्निके समान समस्त कुलको भस्म कर देगा ॥१७॥ जिस प्रकार वृक्षोंकी शाखाओंके अग्रभागकी रगड़से उत्पन्न हुई अग्नि पर्वतका विघात करनेवाली होती है उसी प्रकार भाई आदि अन्तरंग प्रकृतिसे उत्पन्न हुआ प्रकोप राजाका विघात करनेवाला होता है ॥१८॥ यह बलवान् बाहुबली इस समय प्रतिकूलताको प्राप्त हो रहा है इसलिए इसका शीघ्र ही प्रतिकार करना चाहिए क्योंकि क्रूर ग्रहके समान इसके शान्त हो जानेपर ही मुझे शान्ति हो सकती है ॥१९॥ ऐसा निश्चय कर चक्रवर्तीने कार्यको जाननेवाले, मन्त्र करनेमें चतुर तथा निःसृष्टार्थतासे सहित

१ भेदः । 'अन्तरमवकाशावधिपरिधानान्तर्द्विभेदादर्थ्ये' इत्यभिधानात् । २ सामान्यं कृत्वा । ३ जालैः । 'आनायं पुंसि जालं स्यात्' इत्यभिधानात् । ४ यज्ञाग्निः । ५ कार्यकारी न । ६ त्वचे हितम् । ७ मम शासनम् । ८ वनाभिमुखैः । ९ अभिप्रायः । १० अन्तर्गूढविकारः । ११ गृहं गोत्रं च । १२ स्ववर्गे जातः । १३ असकृत् संपादितप्रयोजनतया ।

उचितं^१ युग्यमारूढो वयसा नातिकर्कशः । अनुद्धतेन वेपेण प्रतस्थे स तदन्तिकम् ॥२१॥
 आत्मनेन द्वितीयेन स्निग्धेनानुगतो द्रुतम् । निजानुजीविलोकेन^२ हस्तशम्बल^३ बाहिना ॥२२॥
 सोऽन्वी^४ वक्ति चेदेवमहं ब्रूयामकथनः^५ । विगृह्य^६ यदि स ब्रूयाद् विरहं^७ विग्रहे घटे^८ ॥२३॥
 संधिं च पणवन्धं^९ च कुर्यात् सोऽन्तरमेव नः । विक्रम्य^{१०} क्षिप्रमेष्ट्यामि^{११} विजिगीषावसंगते^{१२} ॥२४॥
 गुणयन्निति संपत्तिविपत्ती स्वान्यपक्षयोः । स्वयं निगूढमन्त्रत्वादिनिर्भेद्योऽन्यमन्त्रिभिः ॥२५॥
 मन्त्रभेदमयाद् गूढं स्वपक्षेकः^{१४} प्रयाणके । युद्धापसारभूमीश्च^{१५} स पश्यन् दूरमत्यगात्^{१६} ॥२६॥
 क्रमेण देशान् सिन्धुश्च^{१७} देशसंधीश्च^{१८} सोऽतियन्^{१९} । प्रापत् संख्यातरात्रैस्तत् पुरं पोदनसाह्वयम् ॥२७॥
 बहिःपुरमथासाद्य रम्याः सस्यवतीर्भुवः । पक्षशालिवनोद्देशान् स पश्यन् प्राप नन्दधुम्^{२०} ॥२८॥
 पश्यन् स्तम्बकरिस्तम्बान्^{२१} प्रभूतफल^{२२} शालिनः । कृतरक्षान् जनैर्यत्नात् स मेने स्वार्थिनं^{२३} जनम् ॥२९॥
 सकुटुम्बिभि^{२४} रद्धानै^{२५} नृत्यद्भिरभिनन्दितान् । केदारलाव^{२६} संघर्षत्^{२७} र्यघोषान्यशामयत्^{२८} ॥३०॥

द्रुतको बाहुबलीके समीप भेजा । भावार्थ—जिस द्रुतके ऊपर कार्य सिद्ध करनेका सब भार सौंप दिया जाता है वह निःसृष्टार्थ द्रुत कहलाता है । यह द्रुत स्वामीके उद्देश्यकी रक्षा करता हुआ प्रसंगानुसार कार्य करता है । चक्रवर्ती भरतने ऐसा ही द्रुत बाहुबलीके पास भेजा था ॥२०॥ जो उमरमें न तो बहुत छोटा था और न बहुत बड़ा ही था ऐसा वह द्रुत अपने योग्य रथपर सवार होकर नम्रताके वेषसे बाहुबलीके समीप चला ॥२१॥ जिसने मार्गमें काम आने-वाली भोजन आदिकी समस्त सामग्री अपने साथ ले रखी है और जो प्रेम करनेवाला है ऐसे अपने ही समान एक सेवकसे अनुगत होकर वह द्रुत वहाँसे शीघ्र ही चला ॥२२॥ वह द्रुत मार्गमें विचार करता जाता था कि यदि वह अनुकूल बोलेगा तो मैं भी अपनी प्रशंसा किये बिना ही अनुकूल बोलूँगा और यदि वह विरुद्ध होकर युद्धकी बात करेगा तो मैं युद्ध नहीं होनेके लिए उद्योग करूँगा ॥२३॥ यदि वह सन्धि अथवा पणवन्ध (कुछ भेंट देना आदि) करना चाहेगा तो मेरा यह अन्तरंग ही है अर्थात् मैं भी यही चाहता हूँ, इसके सिवाय यदि वह चक्रवर्तीको जोतनेको इच्छा करेगा तो मैं भी कुछ पराक्रम दिखाकर शीघ्र वापस लौट आऊँगा ॥२४॥ इस प्रकार जो अपने पक्षकी सम्पत्ति और दूसरेके पक्षकी विपत्तिका विचार करता जाता था, जो अपने मन्त्रको छिपाकर रखनेसे दूसरे मन्त्रियोंके द्वारा कभी फोड़ा नहीं जा सकता था और जो मन्त्रभेदके डरसे पड़ावपर किसी एकान्त स्थानमें गुप्त रीतिसे शयन करता था ऐसा वह द्रुत युद्ध करने तथा उससे निकलनेकी भूमियोंको देखता हुआ बहुत दूर निकल गया ॥२५-२६॥ क्रम-क्रमसे अनेक देश, नदी और देशोंकी सीमाओंका उल्लंघन करता हुआ वह द्रुत बाहुबलीके पोदनपुर नामक नगरमें जा पहुँचा ॥२७॥ नगरके बाहर धानोंसे युक्त मनोहर पृथिवीको पाकर और पके हुए चावलोंके खेतोंको देखता हुआ वह द्रुत बहुत ही आनन्दको प्राप्त हुआ था ॥२८॥ जो बहुत-से फलोंसे शोभायमान हैं और किसानोंके द्वारा बड़े यत्नसे जिनकी रक्षा की जा रही है ऐसे धानके गुच्छोंको देखते हुए द्रुतने मनुष्योंको बड़ा स्वार्थी समझा था ॥२९॥ जो खेतोंको देखकर आनन्दसे नाच रहे हैं और खेत काटनेके लिए जिन्होंने हँसिया ऊँचे उठा रखे

१ वाहनम् । 'सर्वं स्याद् वाहनं धानं युग्यं पत्रं च धोरणम्' इत्यभिधानात् । २ अनुचरजनेन । ३ पाथेय । ४ अनुकूलम् । ५ अनुकूलवृत्त्या । ६ अश्लाघमानः । — मकच्छनः ल० । ७ कलहं कृत्वा । ८ नाशम् । ९ करोमि । १० निष्कग्रन्थिम् । प्राभूतमित्यर्थः । ११ विक्रमं कृत्वा । १२ आगच्छामि । १३ संधिं न गते सति । १४ शयानः । १५ युद्धापसारणयोग्यभूमिः । १६ -मभ्यगात् ल०, प०, अ०, स० । १७ नदीः । १८ देश-सीमनः । १९ अतीत्य गच्छन् । २० आनन्दम् । २१ ब्रीहियुच्छान् । 'धान्यं ब्रीहिः स्तम्बकरिः स्तम्बो गुच्छस्तृणादितः' इत्यभिधानात् । २२ बहल । २३ निजप्रयोजनवन्तम् । २४ कृषीवलः । २५ उद्गतलवित्रैः । २६ छेदन । २७ संघर्ष । २८ अमृणोत् ।

कचिच्छुकमुखाकृष्टकणाः^१ कणिशमञ्जरीः । शालिवप्रेषु^२ सोऽपश्यद् विटंभुक्ता इव स्त्रियः ॥३१॥
 सुगन्धिकलमामोदसंवादि^३ श्वसि^४ तानिलैः । वासयन्तीर्दिशः शालिकणिशैरवतंसिताः ॥३२॥
 पीनस्तनतटोत्सगगलद्धर्माम्बुविन्दुभिः । मुक्तालंकारजां लक्ष्मीं घटयन्तीर्निजोरसि ॥३३॥
 सरजोऽञ्जरजःकीर्णसीमन्तरुचिरैः कचैः । चूडामात्रभृतीः स्वैरग्रन्थितोत्पलदामकैः ॥३४॥
 दधतीरातपङ्कान्तमुखपर्यन्तसंगिनीः । लावण्यस्यैव कणिकाः श्रमधर्मांम्बुविप्रुपः ॥३५॥
 शुकान् शुक्लच्छदच्छायैरुचिराङ्गीस्तनांशुकैः । छोट्कुर्वतीः कलक्वाणं सोऽपश्यच्छालिगोपिकाः ॥३६॥
 भ्रमद्यान्नकुटीयन्त्रर्चात्कारैरिक्षुवाटकान् । फूत्कुर्वत इवाद्राक्षीदतिपीडाभयेन सः ॥३७॥
 उपक्षेत्रं^५ च गोधेर्नर्महोद्योभरमन्थराः^६ । वात्सकेनोत्सुकाः स्तन्यं^७ क्षरतीर्निचचाय^८ सः ॥३८॥
 इति रम्यान् पुरस्यास्य सीमान्तान् स विलोकयन् । मने कृतार्थमात्मानं लब्धतद्दर्शनोत्सवम् ॥३९॥
 उपशलयन्मुवः^९ कुल्याप्रणालीप्रसूतोदकाः । शालीक्षुजीरकक्षेत्रैर्वृतास्तस्य^{१०} मनोऽहरन् ॥४०॥
 बापीकूपतडागैश्च साराभैरम्बुजाकरैः । पुरस्यास्य बहिर्देशास्तेनादृश्यन्त हारिणः ॥४१॥
 पुरगोपुरमुलङ्घय स निचायन् वणिक्पथान् । तत्र^{११} पूगीकृतान् मने रत्नराशंस्त्रिनिव ॥४२॥

हैं ऐसे कुटुम्बसहित किसानोंके द्वारा प्रशंसनीय, खेत काटनेके संघर्षके लिए बजती हुई तुरईके शब्दोंको भी वह दूत सुन रहा था ॥३०॥ कहीं धानके खेतोंमें वह दूत जिनके कुछ दाने तोताओं ने अपने मुखसे खींच लिये हैं ऐसी बालोंके समूह इस प्रकार देखता था मानो विट पुरुषोंके द्वारा भोगी हुई स्त्रियाँ ही हों ॥३१॥ जो सुगन्धित धानको सुगन्धिके समान सुवासित अपनी स्वासकी वायुसे दशों दिशाओंको सुगन्धित कर रही थीं, जिन्होंने धानकी वालोंसे अपने कानोंके आभूषण बनाये थे, जो अपने वक्षःस्थलपर स्थूल स्तनतटके समीपमें गिरती हुई पसीनेकी बूंदोंसे मोतियोंके अलंकारसे उत्पन्न होनेवाली शोभाको धारण कर रही थीं, जो परागसहित कमलोंकी रजसे भरे हुए माँगसे सुन्दर तथा अच्छी तरह गुँथी हुई नीलकमलोंकी मालाओंसे सुशोभित केशोंसे चोटियाँ बाँधे हुई थीं, जो घामसे दुःखी हुए मुखपर लगी हुई सौन्दर्यके छोटे-छोटे टुकड़ोंके समान पसीनेकी बूंदोंको धारण कर रही थीं, जिनके शरीर तोतेके पंखोंके समान कान्तिवाली-हरी-हरी चोलियोंसे सुशोभित हो रहे थे, और जो मनोहर शब्द करती हुई छो-छो करके तोताओंको उड़ा रही थीं ऐसी धानकी रक्षा करनेवाली स्त्रियाँ उस दूतने देखीं ॥३२-३६॥ जो चलते हुए कोल्लुओंके चीत्कार शब्दोंके बहाने अत्यन्त पीड़ासे मानो रो ही रहे थे ऐसे ईखके खेत उस दूतने देखे ॥३७॥ खेतोंके समीप ही, बड़े भारी स्तनके भारसे जो धीरे-धीरे चल रही हैं, जो बछड़ोंके समूहसे उत्कण्ठित हो रही हैं और जो दूध झरा रही हैं ऐसी नवीन प्रसूता गायें भी उसने देखी ॥३८॥ इस प्रकार इस नगरके मनोहर सीमाप्रदेशोंको देखता हुआ और उन्हें देखकर आनन्द प्राप्त करता हुआ वह दूत अपने आपको कृतार्थ मानने लगा ॥३९॥ जिनके चारों ओर नहरकी नालियोंसे पानी फैला हुआ है और जो धान ईख और जीरेके खेतोंसे घिरी हुई हैं ऐसी उस नगरके बाहरकी पृथिवियाँ उस दूतका मन हरण कर रही थीं ॥४०॥ बावड़ी, कुएँ, तालाब, बगीचे और कमलोंके समूहोंसे उस नगरके बाहरके प्रदेश उस दूतको बहुत ही मनोहर दिखाई दे रहे थे ॥४१॥ नगरके गोपुरद्वारको

१ धान्यांशाः । २ केदारेषु । ३ परिस्पधि । ४ उच्छवास । ५ शिखाम् । 'शिखा चूडा केशपाशः' इत्यभिधानात् । ६ इक्षुयन्त्रगृह । ७ क्षेत्रसमीपे । ८ गोनवसूतिकाः । 'बेनुः स्यान्नवप्रसूतिका' इत्यभिधानात् । ९ महापीनभारमन्दगमनाः । १० क्षीरम् । ११ ददर्श । 'चायूज् पूजानिशामनयोः' । १२ ग्रामान्तभूमिः । 'ग्रामान्तमुपशलयं स्याद्' इत्यभिधानात् । १३ दूतस्य । १४ वृन्दीकृतान् । 'पूगः ऋमुकवृन्दयोः' इत्यभिधानात् । पुञ्जीकृतानित्यर्थः । पुञ्जीकृतान् ल० । पूगकृतान् अ०, प०, स०, इ० ।

नृपोपायनवाजीमलालामदज्जलाविलम्^१ । कृतच्छटमिवालोक्त्य सोऽभ्यनन्दनृपाङ्गणम् ॥४३॥
 स निवेदितवृत्तान्तो महादौवारपालकैः । नृपं नृपासनासीनमुपासी^२ दद वचोहरः ॥४४॥
 पृथुवक्षस्तं^३ दं तुङ्गमुकुटोदग्रशृङ्गकम् । जयलक्ष्मीविलासिन्याः क्रीडाशैलमिवैककम् ॥४५॥
 ललाटपट्टमारुढपट्टवन्धं सुविस्तृतम् । जयश्रिय इवोद्वाहपट्टं दधतमुच्चकैः ॥४६॥
 दधानं तुलिताशेषराजन्यकयशोधनम् । तुलादण्डमिवोद्वृद्धभूभारं भुजदण्डकम् ॥४७॥
 मुखेन पङ्कजच्छायां नेत्राभ्यामुत्पलश्रियम् । दधानमप्यनां सन्नविजातिमजलाशयम्^४ ॥४८॥
 विभ्राणमतिविस्तीर्णं मनो वक्षश्च यद्वृथम् । वाग्देवीकमलावत्योर्गतं नित्यावकाशताम् ॥४९॥
 रक्षावृत्तिपरिक्षेपं गुणग्रामं^५ महाफलम् । निवेशयन्तमात्माङ्गे मनःसु च महीयसाम् ॥५०॥
 स्फुरदामरणोद्योतच्छन्नाना निखिला दिशः । प्रतापज्वलनेनेव लिम्पन्तमलघीयसा ॥५१॥
 मुखेन चन्द्रकान्तेन^६ पद्मरागेण^७ चारुणा । चरणेन विराजन्तं वज्रसारेण^८ वर्मणा ॥५२॥

उल्लङ्घन कर बाजारके मार्गोंको देखता हुआ वह दूत वहाँ इकट्ठी की हुई रत्नोंकी राशियोंकी निधियोंके समान मानने लगा ॥४२॥ जो राजाकी भेंटमें आये हुए घोड़े और हाथियोंकी लार तथा मदजलसे कीचड़सहित हो रहा था और उससे ऐसा मालूम होता था मानो उसपर जल ही छीटा गया हो ऐसे राजाके आँगनको देखकर वह दूत बहुत ही प्रसन्न हो रहा था ॥४३॥ जिसने मुख्य-मुख्य द्वारपालोंके द्वारा अपना वृत्तान्त कहला भेजा है ऐसा वह दूत राजसिंहासन-पर बैठे हुए महाराज बाहुबलीके समीप जा पहुँचा ॥४४॥ वहाँ जाकर उसने महाराज बाहुबलीको देखा, उनका वक्षःस्थल किनारेके समान चौड़ा था, वे स्वयं ऊँचे थे और उनका मुकुट शिखरके समान उन्नत था इसलिए वे विजयलक्ष्मीरूपी स्त्रीके क्रीड़ा करनेके लिए एक अद्वितीय पर्वतके समान जान पड़ते थे—जिसपर यह बँधा हुआ है ऐसे लम्बे-चौड़े ललाटपट्टको धारण करते हुए वे ऐसे जान पड़ते थे मानो विजयलक्ष्मीका उत्कृष्ट विवाहपट्ट ही धारण कर रहे हों । वे बाहुबली स्वामी, जिसने समस्त राजाओंका यशरूपी धन तोल लिया है और जिसने समस्त पृथिवीका भार उठा रखा है ऐसे तराजूके दण्डके समान भुजदण्डको धारण कर रहे थे—यद्यपि वे मुखसे कमलकी और नेत्रोंसे उत्पलकी शोभा धारण कर रहे थे तथापि उनके समीप न तो विजाति अर्थात् पक्षियोंकी जातियाँ थीं और न वे स्वयं जलाशय अर्थात् सरोवर ही थे । भावार्थ—इस श्लोकमें विरोधाभास अलंकार है इसलिए विरोधका परिहार इस प्रकार करना चाहिए कि वे यद्यपि मुख और नेत्रोंसे कमल तथा उत्पलकी शोभा धारण करते थे तथापि उनके पास विजाति अर्थात् वर्णसंकर लोगोंका निवास नहीं था और न वे स्वयं जलाशय अर्थात् जड़ आशयवाले मूर्ख ही थे । वे बाहुबली जिनपर क्रमसे सरस्वती देवी और लक्ष्मीदेवीका निरन्तर निवास रहता था ऐसे अत्यन्त विस्तृत (उदार और लम्बे चौड़े) मन और वक्षःस्थलको धारण कर रहे थे—वे, प्रजाकी रक्षाके कारण तथा बड़े-बड़े फल देनेवाले गुणोंके समूहको अपने शरीरमें धारण कर रहे थे और अन्य महापुरुषोंके मनमें धारण कराते थे—वे अपने देदीप्यमान आभूषणोंकी कान्तिके छलसे ऐसे जान पड़ते थे मानो अपने विशाल प्रतापरूपी अग्निसे समस्त दिशाओंको लिप्त ही कर रहे हों । वे चन्द्रकान्त मणिके समान मुखसे, पद्मराग मणिके समान सुन्दर चरणोंसे और वज्रके समान सुदृढ़ अपने

१ परनृपः प्राभूतीकृत । २ कर्दमितम् । ३ उपागमत् । ४ सानुम् । ५ अनासन्नहीनजातिम् । पक्षे पक्षिजातिम् । ६ अमन्दबुद्धिम् । ७ सरस्वतीलक्ष्म्योः । ८ गुणसमूहम् । निगम (गाँव) मिति ध्वनिः । ९ चन्द्रवत् कान्तेन । १० चन्द्रकान्तशिलयेति ध्वनिः । ११ पद्मवदरुणेन । पद्मरागरत्नेनेति ध्वनिः । १२ वज्रवत् स्थिरावयवेन । वज्रान्तःसारेणेति ध्वनिः ।

हरिन्मणिमयस्तम्भमिवैकं हरितविषम् । लोकावष्टम्भमाधानुं^१ सृष्टमाद्येन वेधसा^२ ॥५३॥
^३सर्वाङ्गसंगतं तेजो दधानं क्षात्रमूर्जितम् । नूनं^४ तेजोमयैरेव घटितं परमाणुभिः ॥५४॥
 तमित्यालोकयन् दूराद् धाम्नः^५ पुञ्जमिवोच्छिखम् । चचाल प्रणिधिः^६ किञ्चित् प्रणिधानां^७ शिर्धाशितुः ॥५५॥
 प्रणमंश्चरणवेत्थ दधदूरानतं शिरः । ससत्कारं कुमारेण नातिदूरे न्यवेशि सः ॥५६॥
 तं शासनहरं जिष्णोर्निविष्टमुचितासने । कुमारो निजगादेति स्मितांशून् विष्वगाकिरन् ॥५७॥
 चिराच्चक्रधरस्याद्य वयं^८ चिन्त्यस्वमागताः । भद्रं भद्रं^९ जगद्भर्तुर्बहुचिन्त्यस्य चक्रिणः ॥५८॥
 विश्वक्षं^{१०} त्रजयोद्योगमद्यापि न समापयन्^{११} । स कच्चिद्^{१२} भूभुजां भर्तुः कुशली दक्षिणो भुजः ॥५९॥
 श्रुता विश्वदिशः सिद्धा जिताश्च निखिला नृपाः । कर्तव्यशेषमस्यद्य किमस्ति वद् नास्ति वा ॥६०॥
 इति प्रशान्तमोक्षसि वचःसारं मिताश्रमम् । वदन् कुमारो दूतस्य वचनावसरं^{१३} व्यधात् ॥६१॥
 अयोपाचक्रमे वक्तुं वचो हारिं^{१४} वचोहरः । वागर्थाविव संपिण्ड्य^{१५} दर्शयन् दशनांशुभिः^{१६} ॥६२॥
 त्वद्वचः^{१७} संमुख्यानेऽस्मिन् कार्यं सुव्यक्तमीक्ष्यते । असंस्कृतोऽपि^{१८} यत्रार्थं प्रत्यक्षयति^{१९} मादशः^{२०} ॥६३॥
 वयं वचोहरा नाम प्रभोः शासनहारिणः । गुणदोषविचारेषु मन्दास्तच्छन्दवर्तिनः^{२१} ॥६४॥

शरीरसे बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहे थे । उनकी कान्ति हरे रंगकी थी इसलिए वे ऐसे जान पड़ते थे मानो आदि ब्रह्मा भगवान् वृषभदेवके द्वारा लोकको सहारा देनेके लिए बनाया हुआ हरित मणियोंका एक खम्भा ही हो । समस्त शरीरमें फैले हुए अतिशय श्रेष्ठ क्षात्रतेज-को धारण करते हुए महाराज बाहुबली ऐसे जान पड़ते थे मानो तेजरूप परमाणुओंसे ही उनकी रचना हुई हो । जिसकी ज्वाला ऊपरकी ओर उठ रही है ऐसे तेजके पुंजके समान महाराज बाहुबलीको दूरसे देखता हुआ वह चक्रवर्तीका दूत अपने ध्यानसे कुछ विचलित-सा हो गया अर्थात् घबड़ा-सा गया ॥४५-५५॥ दूरसे ही झुके हुए शिरको धारण करनेवाले उस दूतने जाकर कुमारके चरणोंमें प्रणाम किया और कुमारने भी उसे सत्कारके साथ अपने समीप ही बैठाया ॥५६॥ कुमार बाहुबली अपने मन्द हास्यकी किरणोंको चारों ओर फैलाते हुए योग्य आसनपर बैठे हुए उस भरतके दूतसे इस प्रकार कहने लगे ॥५७॥ कि आज चक्रवर्ती-ने बहुत दिनमें हम लोगोंका स्मरण किया, हे भद्र, जो समस्त पृथिवीके स्वामी हैं और जिन्हें बहुत लोगोंकी चिन्ता रहती है ऐसे चक्रवर्तीकी कुशल तो है न ? ॥५८॥ जिसने समस्त क्षत्रियोंको जीतनेका उद्योग आज तक भी समाप्त नहीं किया है ऐसे राजाधिराज भरतेश्वर-की वह प्रसिद्ध दाहिनी भुजा कुशल है न ? ॥५९॥ सुना है कि भरतने समस्त दिशाएँ वश कर ली हैं और समस्त राजाओंको जीत लिया है । हे दूत, कहो अब भी उनको कुछ कार्य बाकी रहा है या नहीं ? ॥६०॥ इस प्रकार जो अत्यन्त शान्त हैं, तेजस्वी हैं, साररूप हैं, और जिनमें थोड़े अक्षर हैं ऐसे वचन कहकर कुमारने दूतको कहनेके लिए अवसर दिया ॥६१॥

तदनन्तर दाँतोंकी किरणोंसे शब्द और अर्थ दोनोंको मिलाकर दिखलाता हुआ दूत मनोहर वचन कहनेके लिए तैयार हुआ ॥६२॥ वह कहने लगा कि हे प्रभो, आपके इस वचन-रूपी दर्पणमें आगेका कार्य स्पष्ट रूपसे दिखाई देता है क्योंकि उसका अर्थ मुझ-जैसा मूर्ख भी प्रत्यक्ष जान लेता है ॥६३॥ हे नाथ, हम लोग तो दूत हैं केवल स्वामीका समाचार ले जाने-

१ आधारम् । २ आदिब्रह्माणेत्यर्थः । ३ सप्ताङ्ग अथवा सर्वशरीर । ४ इव । ५ धाम्नां तेजसाम् । ६ चरः । ७ गुणदोषविचारानुस्मरणं प्रणिधानम्, तस्मात् । अभिप्रायादित्यर्थः । ८ चिन्तितुं योग्याश्चिन्त्याः तेषां भावः चिन्त्यत्वम् । ९ कुशलम् । १० क्षेत्र-इ० । ११ सम्पूर्णं न कुर्वन् । १२ किम् । १३ वचनस्यावसरम् । १४ मनोज्ञम् । १५ पिण्डीकृत्य । १६ दन्तकान्तिभिः । १७ तव वाग्दर्पणे । १८ संस्काररहितः । १९ प्रत्यक्षं करोति । २० मद्बोधः । २१ चक्रिवशवर्तिनः । - च्छन्दचारिणः ल०, द० ।

ततश्चक्रधरेणायं यदादिष्टं^१ प्रियोचितम् । प्रयोक्तृगौरवादेव तद्ग्राह्यं साध्वसाधु वा ॥६५॥
 गुरोर्वचनमादेयमविकल्पयेति^२ या श्रुतिः । तत्प्रामाण्यदमुष्याज्ञां संविधेया त्वयाधुना ॥६६॥
 ऐश्वराकः^३ प्रथमो राज्ञां सरतो भवदग्रजः । परिक्रान्ता मही कृत्स्ना येन नामयताऽमरान् ॥६७॥
 गङ्गाद्वारं समुल्लङ्घ्य यो रथेनाप्रतिष्ठाः^४ । चलदाविद्धकल्लोलं^५ भकरोन्मकरालयम् ॥६८॥
 शरव्याजः प्रतापमिर्ज्वलन्त्यस्य जलेऽम्बुधेः । पपौ न केवलं वाङ्मिमानं च त्रिदिवौकसाम् ॥६९॥
 मा नाम प्रणतिं यस्य^६ वाजिपुङ्खुसदः कथम् । आकृष्टाः शरपाशेन प्राध्वंकृत्य^७ गले बलान् ॥७०॥
 'शरव्यमकरोद्यस्य शरपातो महाम्बुधौ । प्रसभं मगधावासं क्रान्तद्वादशयोजनः ॥७१॥
 विजयाद्वान्वले यस्य विजयो घोषितोऽमरैः । जयतो विजयाद्वैशं शरेणामोघपातिना ॥७२॥
 कृतमालादयो देवा गता यस्य विधेयताम्^८ । 'कृतमस्योभयश्रेणीनं'^९ भोगजयवर्णनैः ॥७३॥
 गुहामुखमपध्वान्तं^{१०} व्यतीत्य जयसाधनैः । उत्तरां विजयाद्वैद्यैर्व्यगाहत तां महीम् ॥७४॥
 म्लेच्छाननिच्छतोऽप्याज्ञां प्रच्छाद्य^{११} जयसाधनैः । सेनान्या यो जयं प्राप बलादाच्छिद्य^{१२} तद्धनम् ॥७५॥

वाले हैं हम लोग सदा स्वामीके अभिप्रायके अनुसार चलते हैं तथा गुण और दोषोंका विचार करनेमें भी असमर्थ हैं ॥६४॥ इसीलिए हे आर्य, चक्रवर्तीने जो प्रिय और उचित आज्ञा दी है वह अच्छी हो या बुरी, केवल कहनेवालेके गौरवसे ही स्वीकार करने योग्य है ॥६५॥ गुहके वचन बिना किसी तर्क-वितर्कके मान लेना चाहिए यह जो शास्त्रका वचन है उसे प्रमाण मानकर इस समय आपको चक्रवर्तीकी आज्ञा स्वीकार कर लेनी चाहिए ॥६६॥ वह भरत इक्ष्वाकुवंशमें उत्पन्न हुआ है अथवा इक्ष्वाकु अर्थात् भगवान् वृषभदेवका पुत्र है, राजाओंमें प्रथम है, आपका बड़ा भाई है और इसके सिवाय देवोंसे भी नमस्कार कराते हुए उसने समस्त पृथिवी अपने वश कर ली है ॥६७॥ उसने गंगाद्वारको उल्लंघन कर अकेले ही रथपर बैठकर समुद्रको जिसकी चंचल लहरें एक दूसरेसे टकरा रही हैं ऐसा कर दिया ॥६८॥ बाणके बहाने-से इसकी प्रतापरूपी अग्नि समुद्रके जलमें भी प्रज्वलित रहती है, उस अग्निने केवल समुद्र-को ही नहीं पिया है किन्तु देवोंका मान भी पी डाला है ॥६९॥ भला, देव लोग उसे कैसे न नमस्कार करेंगे ? क्योंकि उसने बाणरूपी जालसे गलेमें बाँधकर उन्हें जबरदस्ती अपनी ओर खींच लिया था ॥७०॥ बारह योजन दूर तक जानेवाले उसके बाणने महासागरमें रहनेवाले मागधदेवके निवासस्थानको भी जबरदस्ती अपना निशाना बनाया था ॥७१॥ व्यर्थ न जाने-वाले बाणके द्वारा विजयार्ध पर्वतके स्वामी विजयार्धदेवको जीतनेवाले उस भरतकी विजय-घोषणा देवोंने भी की थी ॥७२॥ कृतमाल आदि देव उसकी अधीनता प्राप्त कर चुके हैं और उत्तर दक्षिण दोनों श्रेणियोंके विद्याधरोंने भी उसकी जयघोषणा की है ॥७३॥ जिसका अन्ध-कार दूर कर दिया गया है ऐसे गुफाके दरवाजेको अपनी विजयी सेनाके साथ उल्लंघन कर उसने विजयार्ध पर्वतकी उत्तर दिशाकी भूमिपर भी अपना अधिकार कर लिया है ॥७४॥ म्लेच्छ लोग यद्यपि उसकी आज्ञा नहीं मानना चाहते थे तथापि उसने सेनापतिके द्वारा अपनी

१ उपदेशितम् । २ भेदमकृत्वा । ३ इक्ष्वाकोः सकाशात् संजातः । ४ असहायः । ५ परस्परताडितः । अथवा कुटिल । 'आविद्धं कुटिलं भुजं वेलिलं वक्रम्' इत्यभिधानात् । ६ अगुः । माङ्गयोगादङ्गभावः । ७ बन्धनं कृत्वा । 'प्राध्वं बन्धे' इति सूत्रेण तिसंज्ञायां 'तिदुस्वत्याङ्क्षन्यस्त तत्पुष्प' इति समासः, 'समासे को नञः प्यः' इति क्त्वाप्रत्ययस्य प्यादेशः । ८ लक्ष्यम् । ९ विनयग्राहिताम् । 'विनेयो विनयग्राही' इत्यभिधानात् । १० पर्याप्तम् । ११ श्रेणीनभोगैर्जयवर्णनम् द०, इ० । श्रेणिनभोगैर्जयवर्णनैः ल० । १२ अपगतान्धकारं कृत्वा । १३ संवेष्टम् । १४ बलादाकृष्यम् ।

कृतोऽभिषेको यस्यारादभ्येत्य सुरसत्तमैः । यस्याचलेन्द्रकूटेषु स्थलपञ्चायितं यशः ॥७६॥
 रत्नावैः पर्युपासातां^१ यं स्वर्धुन्यधिदेवते^२ । वृषभाद्रितटे येन टङ्कोत्कीर्णं कृतं यशः ॥७७॥
 घटदासीकृता लक्ष्मीः सुराः किङ्करनां गताः । यस्य स्वाधीनरत्नस्य निधयः सुवते धनम् ॥७८॥
 स यस्य जयसैन्यानि निर्जित्य निखिला दिशः । भ्रमन्ति स्माखिलाम्भोधितटान्तवनभूमिषु ॥७९॥
 त्वामायुष्मन् जगन्मान्यो मानयन्^३ कुशलाशिषा । समादिशन्ति चक्राङ्कां^४ प्रथमधिराजताम् ॥८०॥
 मदीयं राज्यमाक्रान्तनिखिलद्वीपसागरम् । राजतेऽस्मत्प्रियभ्रात्रा न बाहुबलिना विना ॥८१॥
 ताः संपदस्तदैश्वर्यं ते भोगाः स परिच्छदः । ये समं बन्धुभिर्मुक्ताः संविभक्तसुखोदयैः ॥८२॥
 अन्वच्च नमिताशेषनृसुरासुरखेचरम् । नाधिराज्यं विभाव्यस्य^५ प्रणामविमुखे त्वयि ॥८३॥
 न दुनोति मनस्तीव्रं रिपुरप्रणतस्तथा । बन्धुरप्रणमन् गर्वाद् दुर्विदग्धो यथा प्रभुम् ॥८४॥
 तदुपेत्य प्रणामेन पूज्यतां प्रभुरक्षर्मा । प्रभुप्रणतिरिवेष्टा प्रसूतिर्ननु संपदाम् ॥८५॥
 अत्रन्ध्यशासनस्यास्य शासनं^६ ये विमन्वते^७ । शासनं^८ द्विपतां तेषां चक्रमप्रतिशासनम् ॥८६॥
 प्रचण्डदण्डनिर्घातं निपातपरिखण्डितान् । तदाज्ञाखण्डनव्यग्रान् पश्यन्तान्^९ मण्डलाधिपान् ॥८७॥

सेनासे हराकर और जबरदस्ती उनका धन छीनकर उनपर विजय प्राप्त की है ॥७५॥ अच्छे-अच्छे देवोंने आकर उसका अभिषेक किया है और उसका निर्मल यश बड़े-बड़े पर्वतोंके शिखरों-पर स्थलकमलोंके समान सुशोभित हो रहा है ॥७६॥ गंगा-सिन्धु दोनों नदियोंके देवताओं-ने रत्नोंके अर्घोंके द्वारा उसकी पूजा की है तथा वृषभाचलके तटपर उसने अपना यश टांकीसे उधेरकर लिखा है ॥७७॥ उसने लक्ष्मीको घटदासी अर्थात् पानी भरनेवाली दासीके समान किया है, देव उसके सेवक हो रहे हैं, समस्त रत्न उसके स्वाधीन हैं और निधियाँ उसे धन प्रदान करती रहती हैं ॥७८॥ और उसकी विजयी सेनाओंने समस्त दिशाओंको जीतकर सब समुद्रोंके किनारेके वनोंकी भूमिमें भ्रमण किया है ॥७९॥ हे आयुष्मन्, जगत्में माननीय वही महाराज भरत अपने चक्रवर्तीपनेको प्रसिद्ध करते हुए कल्याण करनेवाले आशीर्वादसे आपका सन्मान कर आज्ञा कर रहे हैं ॥८०॥ कि समस्त द्वीप और समुद्रों तक फैला हुआ, यह हमारा राज्य हमारे प्रिय भाई बाहुबलीके बिना शोभा नहीं देता है ॥८१॥ सम्पत्तियाँ वही हैं, ऐश्वर्य वही है, भोग वही है और सामग्री वही है जिसे भाई लोग सुखके उदयको बाँटते हुए साथ-साथ उपभोग करें ॥८२॥ दूसरी एक बात यह है कि आपके प्रणाम करनेसे विमुख रहनेपर जिसमें समस्त मनुष्य, देव, धरणेन्द्र और विद्याधर नमस्कार करते हैं ऐसा उनका चक्रवर्तीपना भी सुशोभित नहीं होता है ॥८३॥ प्रणाम नहीं करनेवाला शत्रु स्वामीके मनको उतना अधिक दुःखी नहीं करता है जितना कि अपनेको झूठमूठ चतुर माननेवाला और अभिमानसे प्रणाम नहीं करनेवाला भाई करता है ॥८४॥ इसलिए आप किसी अपराधकी क्षमा नहीं करनेवाले महाराज भरतके समीप जाकर प्रणामके द्वारा उनका सत्कार कीजिए क्योंकि स्वामीको प्रणाम करना अनेक सम्पदाओंको उत्पन्न करनेवाला है और यही सबको इष्ट है ॥८५॥ जिसकी आज्ञा कभी व्यर्थ नहीं जाती ऐसे उस भरतकी आज्ञाका जो कोई भी उल्लंघन करते हैं उन शत्रुओंका शासन करनेवाला उसका वह चक्ररत्न है जिसपर स्वयं किसीका शासन नहीं चल सकता ॥८६॥ आप भरतकी आज्ञाका खण्डन करनेसे व्याकुल हुए इन मण्डलाधिपति राजाओंको देखिए जो भयंकर दण्डरूपी वज्रके गिरनेसे खण्ड-खण्ड

१ अपूजयताम् । २ गंगासिन्धू देव्यौ । ३ पूजयन् । ४ चक्रिणः । ५ तत्कारणात् । ६ आज्ञाम् । ७ अवज्ञां कुर्वन्ति । ८ शिक्षकम् । ९ दण्डरत्नाशनि । १० पश्यैतान् ब०, अ०, प०, द०, स०, इ० ।

तद्वैत्य द्रुतमायुष्मन् पूर्यास्य मनोरथम् । युवयोरस्तु सांगत्यात् संगतं निखिलं जगत् ॥८८॥
 इति तद्वचनस्यान्ते कृतमन्दस्मितो युवा । धीरं वचो गभीरार्थमाचक्षे विचक्षणः ॥८९॥
 साधून् साधुवृत्तत्वं त्वया घटयता प्रभोः । वाचस्पत्यं तदेवेष्टं पोषकं स्वमतस्य यत् ॥९०॥
 साम^३ दर्शयता नाम भेददण्डौ विशेषतः । प्रयुज्जानेन साध्येऽर्थे^४ स्वातन्त्र्यं दर्शितं त्वया ॥९१॥
 स्वतन्त्रस्य प्रभोः सत्यं स त्वमन्तश्चरश्चरः^५ । अन्यथा कथमेवास्य^६ व्यनक्ष्यन्तर्गतं गतम्^७ ॥९२॥
 निम्नार्थतयाऽस्मासु^८ निर्दिष्टस्त्वं निर्धीशिना । विशिष्टोऽसि न बैशिष्ट्यं परममस्पृगीदृशम् ॥९३॥
 अयं खलु खलावारो यद्वलात्कारदर्शनम् । स्वगुणोत्कीर्तनं दोषोद्भावनं च परेषु यत् ॥९४॥
 विवृणोति खलोऽन्वेषां दोषान् स्वांश्च गुणान् स्वयम् । संवृणोति च दोषान् स्वान् परकीयान् गुणानपि ॥९५॥
 अनिराकृतसंतपां सुमनोभिः^९ समुज्जिताम् । फलहीनां श्रयत्यज्ञः^{१०} खलतां^{११} खलतामिव^{१२} ॥९६॥
 सतामसंमतां विष्वगाचितां विरसैः फलैः । मन्ये दुःखलतामेनां खलतां लोकतापिनीम् ॥९७॥
 सौप्रदानं^{१३} सामादौ प्रयुक्तमपि बाध्यते । पराभ्यां भेददण्डाभ्यां न्याय्ये^{१४} विप्रतिषेधिभि^{१५} ॥९८॥

हो रहे हैं ॥८७॥ इसलिए हे दीर्घायु कुमार, आप शीघ्र ही चलकर इसके मनोरथ पूर्ण कीजिए । आप दोनों भाइयोंके मिलापसे यह समस्त संसार मिलकर रहेगा ॥८८॥ इस प्रकार उस दूतके कह चुकनेके बाद चतुर और जवान बाहुबली कुमार कुछ मन्द-मन्द हँसकर गम्भीर अर्थसे भरे हुए धीर वीर वचन कहने लगे ॥८९॥ वे बोले कि हे दूत, अपने स्वामी-की साधु वृत्तिको प्रकट करते हुए तूने सब सच कहा है क्योंकि जो अपने मतकी पुष्टि करने-वाला हो वही कहना ठीक होता है ॥९०॥ साम अर्थात् शान्ति दिखलाते हुए तूने विशेषकर भेद और दण्ड भी दिखला दिये हैं तथा उनका प्रयोग करते हुए तूने यह भी बतला दिया कि तू अपना अर्थ सिद्ध करनेमें कितना स्वतन्त्र है ? ॥९१॥ इस प्रकार कहनेवाला तू सचमुच ही अपने स्वतन्त्र स्वामीका अन्तरंग दूत है, यदि ऐसा न होता तो तू उसके हृदयगत अभि-प्रायको कैसे प्रकट कर सकता था ॥९२॥ चक्रवर्तिने तुझपर समस्त कार्यभार सौंपकर मेरे पास भेजा है, यद्यपि तू चतुर है तथापि इस प्रकार दूसरेका मर्मछेदन करना चतुराई नहीं है ॥९३॥ अपनी जबरदस्ती दिखलाना वास्तवमें दुष्टोंका काम है तथा अपने गुणोंका वर्णन करना और दूसरोंमें दोष प्रकट करना भी दुष्टोंका ही काम है ॥९४॥ दुष्ट पुरुष, दूसरेके दोष और अपने गुणोंका स्वयं वर्णन किया करते हैं तथा अपने दोष और दूसरेके गुणोंको छिपाते रहते हैं ॥९५॥ खलता अर्थात् दुष्टता खलता अर्थात् आकाशकी बेलके समान है क्योंकि जिस प्रकार आकाशकी बेलसे किसीका सन्ताप दूर नहीं होता उसी प्रकार दुष्टतासे किसीका सन्ताप दूर नहीं होता, जिस प्रकार आकाशकी बेल सुमन अर्थात् फूलोंसे शून्य होती है उसी प्रकार दुष्टता भी सुमन अर्थात् विद्वान् पुरुषोंसे शून्य होती है और जिस प्रकार आकाशकी बेल फलरहित होती है उसी प्रकार दुष्टता भी फलरहित होती है अर्थात् उससे किसीको कुछ लाभ नहीं होता, ऐसी इस दुष्टताका केवल मूर्ख लोग ही आश्रय लेते हैं ॥९६॥ जो सज्जन पुरुषोंको इष्ट नहीं है, जो सब ओरसे विरस अर्थात् नीरस अथवा विद्वेषरूपी फलोंसे व्याप्त है तथा लोगोंको सन्ताप देनेवाली है ऐसी इस खलता-दुष्टताको मैं दुःखलता अर्थात् दुःखकी बेल ही समझता हूँ ॥९७॥ यदि न्यायपूर्ण विरोध करनेवाले पुरुषके विषय-

१ तत् कारणात् । २ वचः । ३ शान्तिम् । ४ परब्रह्मकरणादिप्रयोजने । ५ हृदये वर्तमानः । ६ व्यक्तं करोषि । ७ बुद्धिम् । ८ असकृत्संपादितप्रयोजनतया । ९ नियुक्तः । १० कुसुमैः । शोभनहृदयैश्च । ११ श्रयत्यज्ञाः ल०, द० । १२ दुर्जनत्वम् । १३ आकाशलतामिव । १४ दानसहितम् । १५ न्यायान्विते पुरुषे । १६ भेददण्डाभ्यां विकारं गच्छति सति ।

यथा^१ विषयमेवैषामुपायानां नियोजनम् । सिद्धयङ्गं तद्विपर्यासः^२ फलिप्यति पराम्भयम् ॥९९॥
 नैकान्तशमनं साम समान्नातं सहोष्मणि^३ । स्निग्धेऽपि हि जने तस्ते सर्पिणीवान्बुसेचनम् ॥१००॥
 उपप्रदानमप्येवं प्रार्थं^४ मन्ये महौजसि । समित्सहस्रदानेऽपि दीप्तस्याग्नेः कुतः शमः ॥१०१॥
 लोहस्येवोपतप्तस्य^५ मृदुता न मनस्विनः । दण्डोऽप्यनुनयग्राह्ये सामजे न मृगद्विषि^६ ॥१०२॥
 ततो व्यत्यासयन्नेना^७ नुपायाननुपायवित् । स्वयं प्रयोगवैगुण्यात् सीदत्येव न मादशः^८ ॥१०३॥

में पहले कुछ देनेके विधानके साथ सामका प्रयोग किया जावे और वादमें भेद तथा दण्ड उपाय काममें लाये जावें तो उनके द्वारा पहले प्रयोगमें लाया हुआ साम उपाय बाधित हो जाता है । भावार्थ—यदि न्यायवान् विरोधीके लिए पहले कुछ देनेका प्रलोभन देकर साम अर्थात् शान्तिका प्रयोग किया जावे और वादमें उसीके लिए भेद तथा दण्डकी धमकी दी जावे तो ऐसा करनेसे उसका पहले प्रयोग किया हुआ साम उपाय व्यर्थ हो जाता है क्योंकि न्यायवान् विरोधी उसकी कूटनीतिको सहज ही समझ जाता है ॥९८॥ साम, दाम, दण्ड, भेद इन चारों उपायोंका यथायोग्य स्थानमें नियोग करना कार्यसिद्धिका कारण है और विपरीत नियोग करना पराभवका कारण है । भावार्थ — जो जिसके योग्य है उसके साथ वही उपाय काममें लानेसे सफलता प्राप्त होती है और विरुद्ध उपाय काममें लानेसे तिरस्कार प्राप्त होता है ॥९९॥ प्रतापशाली पुरुषके साथ साम अर्थात् शान्तिका प्रयोग करना एकान्तरूपसे शान्ति करनेवाला नहीं माना जा सकता क्योंकि प्रतापशाली मनुष्य स्निग्ध अर्थात् स्नेही होनेपर भी यदि क्रोधसे उत्तप्त हो जावे तो उसके साथ शान्तिका प्रयोग करना स्निग्ध अर्थात् चिकने किन्तु गरम घीमें पानी सींचनेके समान है । भावार्थ — जिस प्रकार गरम घीमें पानी डालनेसे वह शान्त नहीं होता बल्कि और भी अधिक चटपटाने लगता है उसी प्रकार क्रोधी मनुष्य शान्तिके व्यवहारसे शान्त नहीं होता बल्कि और भी अधिक बड़बड़ाने लगता है ॥१००॥ इसी प्रकार अतिशय प्रतापशाली पुरुषको कुछ देनेका विधान करना भी मैं निःसार समझता हूँ क्योंकि हजारों समिधाएँ (लकड़ियाँ) देनेपर भी प्रज्वलित अग्नि कैसे शान्त हो सकती है । ॥१०१॥ जिस प्रकार लोहा तपानेसे नरम नहीं होता उसी प्रकार तेजस्वी मनुष्य कष्ट देनेसे नरम नहीं होता इसलिए उसके साथ दण्डका प्रयोग करना निरर्थक है क्योंकि अनुनय विनय कर पकड़ने योग्य हाथीपर ही दण्ड चल सकता है सिंहपर नहीं । विशेष—लोहा गरम अवस्थामें नरम हो जाता है इसलिए यहाँ लोहाका उदाहरण व्यतिरेकरूपसे मानकर ऐसा भी अर्थ किया जा सकता है कि जिस प्रकार तपा हुआ लोहा नरम हो जाता है उस प्रकार तेजस्वी मनुष्य कष्टमें पड़कर नरम नहीं होता इसलिए उसपर दण्डका प्रयोग करना व्यर्थ है । अरे, दण्ड भी प्रेम पुचकार कर पकड़ने योग्य हाथीपर ही चल सकता है न कि सिंहपर भी ॥१०२॥ इसलिए इन साम दान आदि उपायोंका विपरीत प्रयोग करनेवाले और इसलिए ही उपाय न जाननेवाले आप जैसे लोग इन चारों उपायोंके प्रयोगका ज्ञान न होनेसे स्वयं दुःखी होते हैं ॥१०३॥

१ सामभेदादिशोध्यपुरुषमनतिक्रम्य । २ वचननियोजनम् । ३ सप्रतापे । ४ एतत्सदृशम् । ५ इन्धनसमूह । ६ उपतप्तस्य लोहस्य यथा मृदुतास्ति तथा उपतप्तस्य मनस्विनो मृदुता नास्तीत्यर्थः । ७ सिंहे । ८ वैपरीत्येन योजयन् । ९ त्रेतानु—ल०, द०, अ०, प०, स० । समाधीन् । १० भवादृशः—द०, ल०, अ०, प०, स०, इ० ।

सात्राऽपि दुःकां साध्या वयमियुपसंहने^१ । तत्रोत्सेकं प्रयुज्जानो व्यक्तं सुरवायते भवान् ॥१०४॥
 वयसाधिक इत्येव न इलाध्यो भरताधिपः । जरत्तपि गजः क्रमां^३ गाहते^२ किं हरेः शिशोः ॥१०५॥
 प्रणयः^५ प्रश्रयश्चेति संगनेषु सनाभिषु । तन्वेवासंगतेष्वङ्गं^४ तद्द्वयस्य^६ हता गतिः ॥१०६॥
 ज्येष्ठः प्रणम्य इत्येतत्काममस्वन्वदा सदा । मूढन्यारोपितखड्गस्य प्रणाम इति कः क्रमः ॥१०७॥
 दूत नो^३ दूयते चित्तमन्योस्तेकानुवर्गनैः^{१०} । तेजस्वी भानुरेवैकः किमन्योऽप्यस्यतः परम्^{११} ॥१०८॥
 राजोक्तिर्मयि तस्मिन्^{१२} संविभक्ताऽदिवेधसा^{१३} । राजराजः^{१४} स इत्यद्य^{१५} स्फोटो गण्डस्य^{१६} मूर्धनि^{१७} ॥१०९॥
 कामं स राजराजोऽस्तु^{१८} रत्नैर्यातोऽतिगुणुताम् । वयं राजा न इत्येव सौराज्यं^{१९} स्वे^{२०} व्यवस्थिताः ॥११०॥
 बालानिव^{२१} छलादस्मान् आहूय प्रणमस्य^{२२} च । पिण्डीखण्ड^{२३} इवाभाति महीखण्डस्तदपि^{२४} ॥१११॥
 स्वदोर्द्धमफलं श्लाघ्यं यत्किंचन मनस्विनाम् । न^{२५} चातुरन्तमप्यैश्यं^{२६} परभ्रूलतिकाफलम् ॥११२॥

हे दूत, हम लोग शान्तिसे भी वश नहीं किये जा सकते यह निश्चय होनेपर भी आप हमारे साथ अहंकारका प्रयोग कर रहे हैं, इससे स्पष्ट मालूम होता है कि आप मूर्ख हैं ॥१०४॥ भरतेश्वर उमरमें बड़े हैं इतने ही से वे प्रशंसनीय नहीं कहे जा सकते क्योंकि हाथी बूढ़ा होनेपर भी क्या सिंहके बच्चेकी बराबरी कर सकता है ? ॥१०५॥ हे दूत, प्रेम और विनय ये दोनों परस्पर मिले हुए कुटुम्बी लोगोंमें ही सम्भव हो सकते हैं, यदि उन्हीं कुटुम्बियोंमें विरोध हो जावे तो उन दोनों ही की गति नष्ट हो जाती है । भावार्थ—जबतक कुटुम्बियोंमें परस्पर मेल रहता है तबतक प्रेम और विनय दोनों ही रहते हैं और ज्यों ही उनमें परस्पर विरोध हुआ त्यों ही दोनों नष्ट हो जाते हैं ॥१०६॥ बड़ा भाई नमस्कार करने योग्य है यह बात अन्य समयमें अच्छी तरह हमेशा हो सकती है परन्तु जिसने मस्तकपर तलवार रख छोड़ी है उसको प्रणाम करना यह कौन-सी रीति है ? ॥१०७॥ हे दूत, दूसरेके अहंकारके अनुसार प्रवृत्ति करनेसे हमारा चित्त दुःखी होता है, क्योंकि संसारमें एक सूर्य ही तेजस्वी है । क्या उससे अधिक और भी कोई तेजस्वी है ॥१०८॥ आदि ब्रह्मा भगवान् वृषभदेवने 'राजा' यह शब्द मेरे लिए और भरतके लिए—दोनोंके लिए दिया है, परन्तु आज भरत 'राजराज' हो गया है सो यह कपोल-के ऊपर उठे हुए गूमड़ेके समान व्यर्थ है ॥१०९॥ अथवा रत्नोंके द्वारा अत्यन्त लोभको प्राप्त हुआ वह भरत अपने इच्छानुसार भले ही 'राजराज' रहा आवे, हम अपने धर्मराज्यमें स्थिर रहकर राजा ही बने रहेंगे ॥११०॥ वह भरत बालकोंके समान छलसे हम लोगोंको बुलाकर और प्रणाम कराकर कुछ पृथिवी देना चाहता है तो उसका दिया हुआ पृथिवीका टुकड़ा खलीके टुकड़ेके समान तुच्छ मालूम होता है ॥१११॥ तेजस्वी मनुष्योंके लिए जो कुछ थोड़ा-बहुत अपनी भुजारूपी वृक्षका फल प्राप्त होता है वही प्रशंसनीय है, उनके लिए दूसरेकी भौंह-रूपी लताका फल अर्थात् भौंहके इशारेसे प्राप्त हुआ चार समुद्रपर्यन्त पृथिवीका ऐश्वर्य भी

१ विरति गते सति । २ तत्र तूष्णीं स्थिते पुंसि । उत्सेकं साहसम्, गर्वमित्यर्थः । ३ समानताम् । ४ प्राप्नोति । ५ स्नेहः । ६ विनयः । ७ भोः । ८ प्रणयप्रश्रयस्य । ९ अस्माकम् । १० वर्तनैः ल०, द०, अ०, प०, स० । ११ भानोः सकाशादन्यः । १२ भरते । १३ आदिब्रह्मणा । १४ भरतेश्वरपक्षे राज्ञां प्रभूणां राजा राजराजः; राज्ञां यक्षाणां राजा राजराजः लोभैर्जित इति ध्वनिः । भुजबलिपक्षे तिस्रः शक्तयः पङ्गुणाः चतुरायाः सप्ताङ्गराज्यानि एतैर्गुणैः राजन्त इति राजानः । १५ पिटकः । 'विस्फोटः पिटकस्त्रिपु' इत्यभिधानात् । १६ गलगण्डस्य । 'गलगण्डो गण्डमाला' इत्यभिधानात् । १७ उपरीत्यर्थः । १८ कुबेर इति ध्वनिः । १९ सुराज्यव्यापारे । २० आत्मीये । २१ बलादिव द० । २२ व्याजात् । २३ नमस्कारयित्वा । २४ पिण्याकशकलः । २५ भरतेन दत्तः । २६ चत्वारो दिगन्तो यस्य तत् । २७ प्रभुत्वम् ।

पराजोपहतां लक्ष्मीं यो वाञ्छेत् पार्थिवोऽपि सन् । सोऽपार्थयति^१ तामुक्तिं^२ सर्पान्क्तिमिव दुण्डुभः^३ ॥११३॥
 परावमानमल्लिनां भूतिं^४ धत्ते नृपोऽपि यः । नृपशोस्तस्य^५ नन्वेव भारो राज्यपरिच्छदाः ॥११४॥
 मानमङ्गाजितैर्भोगैर्यः प्राणान्धर्तुमीहते । तस्य भग्गरदस्येव द्विरदस्य कुतो भिदा^६ ॥११५॥
 छत्रमङ्गाद्विनाप्यस्य^७ छायाभङ्गाऽभिलक्ष्यते । यो मानमङ्गाभारेण विभर्त्यवनतं शिरः ॥११६॥
 मुनयोऽपि^८ समानाश्चेत् त्यक्तभोगपरिच्छदाः । को नाम राज्यभोगार्थं पुमानुज्जेत् समानताम्^९ ॥११७॥
 वरं वनाधिवासोऽपि वरं प्राणविसर्जनम् । कुलाभिमानिनः पुंसो न पराज्जाविधेयता^{१०} ॥११८॥
 मानमेवाभिरक्षन्तु धीराः प्राणैः प्रणश्वरैः । नन्वलंकुरुते विश्वं शश्वन्मानाजितं यशः ॥११९॥
^{११} चारु चक्रधरस्यायं त्वयाऽत्युक्तः^{१२} पराक्रमः । कुतो यतोऽर्थवादोऽयं^{१३} स्तुतिनिन्दापरायणः^{१४} ॥१२०॥
 वचोभिः पोष्यन्त्येव पण्डिताः परिहृत्यपि^{१५} । प्रक्रान्तायां^{१६} स्तुताविष्टः सिंहो ग्राममृगो^{१७} ननु ॥१२१॥
 इदं वाचनिकं कृत्स्नं त्वदुक्तं प्रतिभाति नः । कास्य दिग्विजयारम्भः क्व धनोच्छनं^{१८} चुञ्चुता ॥१२२॥

प्रगंसनीय नहीं है ॥११२॥ जिस प्रकार पनया साँप 'सर्प' इस शब्दको निरर्थक करता है उसी प्रकार जो मनुष्य राजा होकर भी दूसरेकी आज्ञासे उपहृत हुई लक्ष्मीको धारण करता है वह 'राजा' इस शब्दको निरर्थक करता है ॥११३॥ जो पुरुष राजा होकर भी दूसरेके अपमानसे मलिन हुई विभूतिको धारण करता है निश्चयसे उस मनुष्यरूपी पशुके लिए यह राज्यकी समस्त सामग्री भारके समान है ॥११४॥ जिसके दाँत टूट गये हैं ऐसे हाथीके समान जो पुरुष मानभंग होनेपर प्राप्त हुए भोगोपभोगोंसे प्राण धारण करना चाहता है उस पुरुषमें और पशुमें भेद कैसे हो सकता है ? ॥११५॥ जो राजा मानभंगके भारसे झुके हुए शिरको धारण करता है उसकी छायाका नाश छत्रभंग होनेके बिना ही हो जाता है । भावार्थ — यहाँ छाया शब्दके दो अर्थ हैं अनातप और कान्ति । जब छत्रभंग होता है तभी छाया अर्थात् अनातपका नाश होता है परन्तु यहाँपर छत्रभंगके बिना ही छायाके नाशका वर्णन किया गया है इसलिए विरोध मालूम होता है परन्तु छत्र भंगके बिना ही उनकी छाया अर्थात् कान्तिका नाश हो जाता है, ऐसा अर्थ करनेसे उसका परिहार हो जाता है ॥११६॥ जिन्होंने भोगोपभोगकी सब सामग्री छोड़ दी है ऐसे मुनि भी जब अभिमान (आत्मगौरव) से सहित होते हैं तब फिर राज्य भोगनेकी इच्छा करनेवाला ऐसा कौन पुरुष होगा जो अभिमानको छोड़ देगा ? ॥११७॥ वनमें निवास करना अच्छा है और प्राणोंको छोड़ देना भी अच्छा है किन्तु अपने कुलका अभिमान रखनेवाले पुरुषको दूसरेकी आज्ञाके अधीन रहना अच्छा नहीं है ॥११८॥ धीर वीर पुरुषोंको चाहिए कि वे इन नश्वर प्राणोंके द्वारा अभिमानकी ही रक्षा करें क्योंकि अभिमान के साथ कमाया हुआ यश इस संसारको सदा सुशोभित करता रहता है ॥११९॥ तूने जो बहुत कुछ बढ़ाकर चक्रवर्तीके पराक्रमका वर्णन किया है सो ठीक है क्योंकि तेरा यह सब कहना स्तुति निन्दामें तत्पर है अर्थात् स्तुतिरूप होकर भी निन्दाको सूचित करनेवाला है ॥१२०॥ पण्डित लोग निःसार वस्तुको भी अपने वचनोंसे पुष्ट किया ही करते हैं सो ठीक ही है क्योंकि स्तुति प्रारम्भ करनेपर कुत्तेको भी सिंह कहना पड़ता है ॥१२१॥ हे दूत, तेरे द्वारा कहा

१ अपगतार्थ करोति । २ पार्थिवाख्याम् । ३ राजिलः । 'समौ राजिलदुण्डुभौ' इत्यभिधानात् । ४ संपदम् । ५ मनुजानुहः । ६ भेदः । ७ तेजोहानिः । ८ अभिमानान्विताः । ९ साभिमानिताम् । १० अधीनता । ११ वरं ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । १२ अतिक्रम्योक्तः । १३ सत्यवादः अथवा असत्यारोपमर्थवादः । १४ स्तुतिरूपोऽर्थवादो निन्दाकूपोऽर्थवादश्चेति द्वये तत्परः । १५ अतिनिस्सारवस्त्वपि । १६ प्रारम्भितायां सत्याम् । १७ सारमेयः । १८ धनापनयन ।

दयच्छाकचरी^१ वृत्तिं बलि^२ भिक्षामिवाहरन् । दीनतायाः परां कोटिं^३ प्रभुरारोपितस्त्वया ॥१२३॥
 सम्यं दिग्विजये चक्री जितवानमरानिति । प्रत्येयमिदमेतत्तु^४ चिन्त्यमत्र^५ ननु त्वया ॥१२४॥
 स किं न दर्शय्यायां सुप्तो नोपोषितोऽथवा । प्रवृत्तो जलमायायां^६ शरपातं समाचरन् ॥१२५॥
 कृतचक्रपरिश्रान्तिं^७ दण्डेनायतिशालिना । घटयन्^८ पार्थिवानेष सकलालायते यत ॥१२६॥
 आगः^९ परागमातन्वन् स्वयमेष कलंकितः । चिरं कलंकयत्येष कुलं^{१०} कुलभृतामपि ॥१२७॥
 नृपानाकर्षतो दूरान्मन्त्रैस्तन्त्रैश्च योजितैः । श्लाघ्यते कियदेतस्य पौरुषं लज्जया विना ॥१२८॥
 दुनोति नो भृशं दूत श्लाघ्यतेऽस्य यदाहवः । दोलायितं जले यस्य बलं मुञ्च्यतेऽस्तदा ॥१२९॥
 यशोधनमसंहार्य^{११} क्षत्रपुत्रेण रक्ष्यताम् । निखनन्तो^{१२} निर्धान् भूमौ बहवो निधनं^{१३} गताः ॥१३०॥
 रतैः किमस्ति वा कृत्यं यान्तरिभिर्भिता^{१४} भुवम् । न यान्ति यन्त्रते यान्ति केवलं निधनं नृपाः १३१

हुआ यह समस्त कार्य हम लोगोंको केवल वचनाडम्बर ही जान पड़ता है क्योंकि कहाँ तो इसका दिग्विजयका प्रारम्भ करना और कहाँ धन इकट्ठा करनेमें तत्पर होना ? ॥१२२॥ जिस प्रकार भिक्षुक चक्र धारण कर भिक्षा मांगता हुआ अतिशय दीनताको प्राप्त होता है उसी प्रकार चक्रवर्तीकी वृत्ति धारण कर भिक्षाके समान कर वसूल करता हुआ तेरा स्वामी भरत तेरे द्वारा दीनताकी परम सीमाको प्राप्त करा दिया गया है ॥१२३॥ यह ठीक है कि चक्रवर्तीने दिग्विजयके समय देवोंको भी जीत लिया है परन्तु यह बात केवल विश्वास करने योग्य है अन्यथा तू यहाँ इतना तो विचार कर कि जलस्तम्भन करनेमें प्रवृत्त हुए तेरे स्वामी भरतने जब बाण छोड़ा था तब वह क्या दर्भकी शय्यापर नहीं सोया था अथवा उसने उपवास नहीं किया था ॥१२४-१२५॥ जिस प्रकार कुम्हार आयति अर्थात् लम्बाईसे शोभायमान ढण्डेके द्वारा चक्रको घुमाता हुआ पार्थिव अर्थात् मिट्टीके घट बनाता है उसी प्रकार भरत भी आयति अर्थात् सुन्दर भविष्यसे शोभायमान ढण्डे (दण्डरत्न) से चक्र (चक्ररत्न) को घुमाता हुआ पार्थिव अर्थात् पृथिवीके स्वामी राजाओंको वश करता फिरता है, इसलिए कहना पड़ता है कि तुम्हारा यह राजा कुम्हारके समान आचरण करता है ॥१२६॥ वह भरत पापकी धूलिको उड़ाता हुआ स्वयं कलंकित हुआ है और कुलीन मनुष्योंके कुलको भी सदाके लिए कलंकित कर रहा है ॥१२७॥ हे दूत, प्रयोगमें लाये हुए मन्त्र-तन्त्रोंके द्वारा दूरसे ही अनेक राजाओंको बुलानेवाले इस भरतका पराक्रम तू लज्जाके बिना कितना वर्णन कर रहा है ? ॥१२८॥ हे दूत, जिस समय तू इसके युद्धकी प्रशंसा करता है उस समय हम लोगोंको बहुत दुःख होता है क्योंकि उस समय म्लेच्छोंकी सेनाके द्वारा भरतकी सेना पानीमें हिंडोले झूल रही थी अर्थात् हिंडोलेके समान कैप रही थी ॥१२९॥ क्षत्रियपुत्रको तो जिसे कोई हरण न कर सके ऐसे यशरूपी धनकी ही रक्षा करनी चाहिए क्योंकि इस पृथिवीमें निधियोंको गाड़कर रखनेवाले अनेक लोग मर चुके हैं। भावार्थ-अमरता यशसे ही प्राप्त होती है ॥१३०॥ अथवा जो रत्न एक हाथ पृथिवी तक भी साथ नहीं जाते और जिनके लिए राजा लोग केवल मृत्युको ही प्राप्त होते हैं ऐसे रत्नोंसे क्या निकल सकता है ? ॥१३१॥

१ चक्रस्येयं चाक्री सा चासौ चरी च चाक्रचरी ताम् । चक्रचरसंबन्धिनीम् । चाक्रधरीं ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । २ करम् । ३ परमप्रकर्षम् । ४ शपथं कृत्वा विश्वास्यम् । ५ वक्ष्यमाणम् । ६ अमरजये । ७ समुद्रजलस्तम्भनरूपमायायाम् । ८ दण्डरत्नेन सैन्येन वा । ९ नृपान् । पृथिवीविकारांश्च । मृत्पिण्डान् । १० परागः । अपराधरेणुम् । 'पापापराधयोरागः' इत्यभिधानात् । ११ मनुनाम् । कुलभृतामपि ट० । १२ निक्षिपन्तः । १३ विनाशम् । १४ हस्तप्रमिताम् । 'अरतिस्तु निष्कनिष्ठेन मुष्टिना' इत्यभिधानात् । १५ गत्यन्तरागमनेन सह न यान्ति ।

तुलापुरुष एवायं यो नाम निखिलैर्नृपैः । तुलितो रत्न^१पुञ्जेन वत नैश्वर्यमीदृशम् ॥१३२॥
 भ्रुवं स्वगुरुणा दत्तामाचिच्छित्ति^२नो भुवम् । ^३प्रत्याख्येयत्वमुत्सृज्य गृध्नोरस्य^४ किमौषधम् ॥१३३॥
 दूत तातवितीर्णा नो महीमेनां कुलोचिताम् । ^५भ्रातृजायामिवाऽऽदित्तो^६ नास्य लज्जा भवत्पतेः ॥१३४॥
 देयमन्यत् स्वतन्त्रेण यथाकामं जिगं पुणा । मुक्त्वा कुलकलत्रं च क्षमातलं च भुजार्जितम् ॥१३५॥
 भूयस्त^७ दलमालप्य^८ स वा भुङ्क्तां महीतलम् । चिरमेकातपत्राङ्कमहं वा भुजविक्रमी ॥१३६॥
 कृतं वृथा मटालापरैरर्थसिद्धिबहिष्कृतैः । सङ्ग्रामनिकषे व्यक्तिः पौरुषस्य ममास्य च ॥१३७॥
 ततः समरसंग्रहे यद्वा तद्वाऽस्तु नौ द्वयोः । नारै^९ कमिदमेकं नो ववो हर^{१०} ववोहर^{११} ॥१३८॥
 इत्याविष्कृतमानेन कुमारं ववोहरः । द्रुतं विसर्जितोऽगच्छन्^{१२} पतिं सन्नाहयेन्^{१३} परम् ॥१३९॥
 तदा मुकुटसंवदादुच्छलमणिकोटिभिः^{१४} । कृतोत्सुक^{१५} शतक्षेपैः द्योत्तस्थे महीशिभिः ॥१४०॥
 क्षणं समरसंग्रहपिञ्चुनो भटसंकटैः^{१६} । श्रूयते स्म मटालापो बले भुजबलीशितुः ॥१४१॥
 चिरान् समरसंसर्द^{१७} स्वामिनोऽयमभूदिह । किं वयं स्वामिसंस्कारादनुर्णमवितुं क्षमाः ॥१४२॥

जो समस्त राजाओंके द्वारा रत्नोंकी राशिसे तोला गया है ऐसा यह भरत एक प्रकारका तुला-पुरुष है खेद है कि ऐसा ऐश्वर्य नहीं होता ॥१३२॥ अवश्य ही वह भरत अपने पूज्य पिता श्री भगवान् वृषभदेवके द्वारा दी हुई हमारी पृथिवीको छीनना चाहता है सो इस लोभीका प्रत्याख्यान अर्थात् तिरस्कार करनेके सिवाय और कुछ उपाय नहीं है ॥१३३॥ हे दूत, पिताजीके द्वारा दी हुई यह हमारे ही कुलकी पृथिवी भरतके लिए भाईकी स्त्रीके समान है अब वह उसे ही लेना चाहता है सो तेरे ऐसे स्वामीको क्या लज्जा नहीं आती ? ॥१३४॥ जो मनुष्य स्वतन्त्र हैं और इच्छानुसार शत्रुओंको जीतनेकी इच्छा रखते हैं वे अपने कुलकी स्त्रियों और भुजाओंसे कमायी हुई पृथिवीको छोड़कर बाकी सब कुछ दे सकते हैं ॥१३५॥ इसलिए बार-बार कहना व्यर्थ है, एक छत्रसे चिह्नित इस पृथिवीको वह भरत ही चिरकाल तक उपभोग करे अथवा भुजाओंमें पराक्रम रखनेवाला मैं ही उपभोग करूँ । भावार्थ—मुझे पराजित किये बिना वह इस पृथिवीका उपभोग नहीं कर सकता ॥१३६॥ जो प्रयोजनकी सिद्धिसे रहित हैं ऐसे शूरवीरताके इन व्यर्थ वचनोंसे क्या लाभ है ? अब तो युद्धरूपी कसौटीपर ही मेरा और भरतका पराक्रम प्रकट होना चाहिए ॥१३७॥ इसलिए हे दूत, तू यह हमारा सन्देशरहित एक वचन ले जा अर्थात् जाकर भरतसे कह दे कि अब तो हम दोनोंका जो कुछ होना होगा वह युद्धकी भीड़में ही होगा ॥१३८॥ इस प्रकार अभिमान प्रकट करनेवाले कुमार बाहुबलीने उस दूतको यह कहकर शीघ्र ही बिदा कर दिया कि जा और अपने स्वामी को युद्धके लिए जल्दी तैयार कर ॥१३९॥ उस समय जिनके मुकुटोंके संघर्षणसे करोड़ों मणि उछल-उछलकर इधर-उधर पड़ रहे हैं और उन मणियोंसे जो ऐसे जान पड़ते हैं मानो अग्निके सैकड़ों फुलियोंको ही इधर-उधर फैला रहे हों ऐसे राजा लोग उठ खड़े हुए ॥१४०॥ उसी क्षण अनेक योद्धाओंसे भरी हुई महाराज बाहुबलीकी सेनामें युद्धकी भीड़को सूचित करनेवाला योद्धा लोगोंका परस्परका आलाप सुनाई देने लगा था ॥१४१॥ इस समय स्वामीके यह युद्धकी तैयारी बहुत दिनमें हुई है, क्या अब हम लोग स्वामीके सत्कारसे उन्मत्त (ऋणमुक्त) हो सकेंगे ? भावार्थ—स्वामीने आजतक पालन-पोषण कर जो हम लोगोंका महान् सत्कार किया है क्या उसका बदला

१ रत्नार्थम् । २ छेतुमिच्छति ३ निराकरणायत्वम् । 'प्रत्याख्यातो निराकृतः' इत्यभिधानात् । हेयत्वमित्यर्थः (हेयत्वमेव औषधमित्यर्थः) । ४ लुब्धस्य । ५ अनुजकलत्रम् । ६ आदातुमिच्छोः । ७ तत् कारणात् । ८ बहु-प्रलापरलम् । ९ निःसन्देहम् । १० स्वोक्तुः । ११ भो दूत । १२ गच्छ पतिं द०, ल०, । १३ सन्नद्धं कुः । १४ रत्नसमूहैः । १५ अलातः । १६ भटसमूहैः ।

पोषयन्ति महीपाला भृत्यानवसरं प्रति । न चेदवसरः सार्यः^१ किमेभिस्तुमानुषैः ॥१४३॥
 कलेवरमिदं त्याज्यमर्जनीयं यशोधनम् । जयश्रीर्विजये लभ्या नालपोदको रणोत्सवः ॥१४४॥
 मन्दतपशरच्छाये प्रत्यङ्गैर्वाणजर्जरैः । लप्स्यामहे कदा नाम विश्रमं^२ रणमण्डपे ॥१४५॥
 प्रत्यनीककृतानेकव्यूहं^३ निर्मिद्य सायकैः । शरशय्यामसंवाधमध्याशिष्ये कदा न्वहम् ॥१४६॥
 कर्णतालानिलाधूतिं विधूतसमरश्रमः । गजस्कन्धे निषीदामि^४ कदाहं क्षणमूर्छितः ॥१४७॥
 दन्तिदन्ता गलप्रोतोद्गलदन्त्रं स्वलद्वचाः । जयलक्ष्मीकटाक्षाणां कदाऽहं लक्ष्यतां भजे ॥१४८॥
 गजदन्तान्तरालम्बिस्वान्त्रमालावरत्रया^५ । कर्हि^६ दोलामिवारोप्य तुलयामि जयश्रियम् ॥१४९॥
 द्रुवाणैरिति सङ्ग्रामरसिकैरुदभटैर्मदैः । शस्त्राणि सशिरस्त्राणि सजान्यासन् बले बले ॥१५०॥
 ततः कृतमयं भूयो मटभुकुटितर्जितैः । पलायितमिव काऽपि^७ परिच्छित्तिमगादहः^८ ॥१५१॥
^{१२} अथोरुप्यदुम्बानीकनेत्रच्छायापितां रुचम् । दधान इव तिग्मांशुगसीदारक्तमण्डलः ॥१५२॥
^{१३} क्षणमस्ताचलप्रस्थकाननक्षमाजपल्लवैः । सदगालोहितच्छायो ददृशोऽंशुसंस्तरः^{१४} ॥१५३॥

हम कुछ दे सकेंगे ? ॥१४२॥ राजा लोग किसी खास अवसरके लिए ही सेवक लोगोंका पालन-पोषण करते हैं, यदि वह अवसर नहीं साधा गया अर्थात् अवसर पड़नेपर स्वामीका कार्य सिद्ध नहीं किया गया तो फिर तृणसे बने हुए इन पुरुषोंसे क्या लाभ है ? भावार्थ—जो पुरुष अवसर पड़नेपर स्वामीका साथ नहीं देते वे घास-फूसके बने हुए पुरुषोंके समान सर्वथा सारहीन हैं ॥१४३॥ अब यह शरीर छोड़ना चाहिए, यशरूपी धन कमाना चाहिए और विजय लाभकर जयलक्ष्मी प्राप्त करनी चाहिए, यह युद्धका उत्सव कुछ थोड़ा फल देनेवाला नहीं है ॥१४४॥ हम लोग, घावोंसे जर्जर हुए शरीरके प्रत्येक अंगोंसे, जिसमें घामको मन्द करनेवाली बाणोंकी छाया पड़ रही है ऐसे युद्धके मण्डपमें कब विश्राम करेंगे ? ॥१४५॥ कोई कहता था कि मैं कब अपने बाणोंसे शत्रुओंकी सेनाके द्वारा किये हुए अनेक व्यूहोंको छेदकर बिना किसी उपद्रवके बाणोंकी शय्यापर शयन करूँगा ॥१४६॥ कोई कहता था कि मैं कब युद्धमें क्षण-भरके लिए मूर्छित होकर हाथीके कानरूपी ताड़पत्रकी वायुके चलनेसे जिसके युद्धका सब परिश्रम दूर हो गया है ऐसा होता हुआ हाथीके कन्धेपर बैठूँगा ? ॥१४७॥ हाथीके दाँतरूपी अर्गलोंमें पिरोये जानेसे जिसकी अँतड़ियाँ निकल रही हैं तथा जिसके मुखसे टूटे-फूटे शब्द निकल रहे हैं ऐसा होता हुआ मैं कब जयलक्ष्मीके कटाक्षोंका निशाना बन सकूँगा ? भावार्थ—वह दिन कब होगा जब कि मैं मरता हुआ भी विजय प्राप्त करूँगा ? ॥१४८॥ कोई कहता था कि हाथियोंके दाँतोंके बीचमें लटकती हुई अपनी अँतड़ियोंके समूहरूपी मजबूत रस्सीपर झुलाके समान विजयलक्ष्मीको बैठाकर मैं कब उसे तोलूँगा ? ॥१४९॥ इस प्रकार कहते हुए युद्धके प्रेमी बड़े-बड़े योद्धाओंने प्रत्येक सेनामें अपने-अपने शस्त्र तथा शिरकी रक्षा करनेवाली टोपियाँ संभाल लीं ॥१५०॥

तदनन्तर दिन समाप्त हो गया सो ऐसा मालूम होता था मानो योद्धाओंकी भौंहोंके तिरस्कारसे भयभीत होकर कहीं भाग ही गया हो ॥१५१॥ अथानन्तर सूर्यका मण्डल लाल हो गया मानो उसने क्रोधित हुए योद्धाओंकी सेनाके नेत्रोंकी छायाके द्वारा दी हुई लाल कान्ति ही धारण की हो ॥१५२॥ उस समय क्षण-भरके लिए सूर्यकी किरणोंका समूह अस्ताचल

१ न गम्यश्चेत् । २ विश्रामं ल०, द०, अ०, प०, स० । ३ शत्रुकृतसेनारचनाम् । ४ अवधूतन । ५ निषण्णो भवामि । 'कदाकह्योर्वा' इति भविष्यदर्थे लट् । ६ परिघ । ७-तोदगलदन्त्र-ट० । निर्यद्रक्तः । ८ निजपुरीतद्-मालदूषयया । 'दूषया कक्षया वरत्रा स्याद्' इत्यभिधानात् । ९ कदा । १० विनाशम् । ११ दिवसः । १२ अथाख्य-ल० । १३ सानु । १४ रविकिरणसमूहः ।

करैर्गिर्यग्रसंलग्नैः भानुरालक्ष्यत क्षणम् । पातर्भात्या करालाग्रैः^१ करालम्बमिवाश्रयन् ॥ १५४ ॥
 पतन्तं वारुणीं संगत् परिलुप्तविभावसुम्^२ । नालम्बत^३ बतास्ताद्रिर्मानुं विभ्यदिवैनसः^४ ॥ १५५ ॥
 गतो नु दिनमन्वेष्टुं^५ प्रविष्टो नु रसातलम् । तिरोहितो नु शृङ्गाग्रैस्ताद्रे नैक्षि भानुमान् ॥ १५६ ॥
 विघटय्य तमो नैशं^६ करैराक्रम्य भूभृतः^७ । दिनावसा^८ ने पर्यास्थदहो^९ रविरनंशुकः^{१०} ॥ १५७ ॥
 तिर्यङ्मण्डलगतैव^{११} शरवद् भानुरयं भ्रमन् । विप्रकर्षाज्जनैर्मूर्धैरग्राह्यैव^{१२} पतन्नयः ॥ १५८ ॥
 व्यसनैःस्मिन्^{१३} दिनेशस्य शुचैव परिपीडिताः । विच्छायाणि मुखान्यूहु^{१४} स्तमोरुद्धा दिगङ्गनाः ॥ १५९ ॥

के शिखरपर लगे हुए वनके वृक्षोंकी कोपलोंके समान कुछ-कुछ लाल रंगका दिखाई दे रहा था ॥१५३॥ उस समय वह सूर्य अस्ताचलके शिखरपर लगे हुए किरणोंसे क्षण-भरके लिए ऐसा जान पड़ता था मानो नीचे गिरनेके भयसे अपने किरणरूपी हाथोंसे किसीके हाथका सहारा ही ले रहा हो ॥१५४॥ जो सूर्य वारुणी अर्थात् पश्चिम दिशा (पक्षमें मदिरा) के समागमसे पतित हो रहा है और जिसका कान्तिरूपी धन नष्ट हो गया है ऐसे सूर्यको मानो पापसे डरते हुए ही अस्ताचलने आलम्बन नहीं दिया था । भावार्थ — वारुणी शब्दके दो अर्थ होते हैं मदिरा और पश्चिम दिशा । पश्चिम दिशामें पहुँचकर सूर्य प्राकृतिक रूपसे नीचेकी ओर ढलने लगता है । यहाँ कविने इसी प्राकृतिक दृश्यमें श्लेषमूलक उत्प्रेक्षा अलंकारकी पुट देकर उसे और भी सुन्दर बना दिया है । वारुणी अर्थात् मदिराके समागमसे मनुष्य अपवित्र हो जाता है उसका स्पर्श करना भी पाप समझा जाने लगता है, सूर्य भी वारुणी अर्थात् पश्चिम दिशा (पक्षमें मदिरा) के समागमसे मानो अपवित्र हो गया था । उसका स्पर्श करनेसे कहीं मैं भी पापी न हो जाऊँ इस भयसे अस्ताचलने उसे सहारा नहीं दिया — गिरते हुएको हस्तालम्बन देकर गिरनेसे नहीं बचाया । सूर्य डूब गया ॥१५५॥ उस समय सूर्य दिखाई नहीं देता था सो ऐसा जान पड़ता था मानो बीते हुए दिनको खोजनेके लिए गया हो, अथवा पाताललोकमें घुस गया हो अथवा अस्ताचलके शिखरोंके अग्रभागसे छिप गया हो ॥१५६॥ जिस प्रकार कोई वीर पुरुष दारिद्र्यरूपी अन्धकारको नष्ट कर और अपने कर अर्थात् टैक्स-द्वारा भूभृत अर्थात् राजाओंपर आक्रमण कर दिन अर्थात् भाग्यके अन्तमें अनंशुक अर्थात् बिना वस्त्रके यों ही चला जाता है उसी प्रकार सूर्य रात्रिसम्बन्धी अन्धकारको नष्ट कर तथा कर अर्थात् किरणोंसे भूभृत अर्थात् पर्वतोंपर आक्रमण कर दिनके अन्तमें अनंशुक अर्थात् किरणोंके बिना यों ही चला गया — अस्त हो गया, यह कितने दुःखकी बात है । ॥१५७॥ यह सूर्य तो मेरु पर्वतके चारों ओर गोलाकार तिरछी गतिसे निरन्तर घूमता रहता है तथापि दूर होनेसे दिखाई नहीं देता इसलिए मूर्ख पुरुषोंको नीचे गिरता हुआ-सा जान पड़ता है ॥१५८॥ सूर्यकी इस विपत्तिके समय मानो शोकसे पीड़ित हुई दिशारूपी स्त्रियाँ अन्धकारसे भर जानेके कारण कान्तिरहित मुख धारण कर रही थीं । भावार्थ — पतिकी विपत्तिके समय जिस प्रकार कुलवती स्त्रियोंके मुख शोकसे कान्तिहीन हो जाते हैं उसी प्रकार सूर्यकी विपत्तिके समय दिशारूपी स्त्रियोंके मुख शोकसे कान्तिहीन हो गये थे । अन्धकार छा जानेसे दिशाओंकी

१ विस्तृताग्रैः । 'करालो दन्तुरे तुङ्गे विशाले विकृतेऽपि च' इत्यभिधानात् । २ वरुणसंबन्धदिक्संगात् । मद्यसंगादिति ध्वनिः । ३ कान्तिरेव धनं यस्य । पक्षे विभा च वसु च विभावसुनी, परिप्लुते विभावसुनी यस्य तम् । ४ न धरति स्म । ५ पापात् । ६ गवेषणाय । ७ निशासंबन्धि । ८ पर्वतानाम् । नृगंश्च । ९ दिवसान्ते । भाग्यावसाने च । दिवाव — ल०, द० । १० पतितवान् । ११ कान्तिरहितः, वस्त्ररहित इति ध्वनिः । १२ मेरुप्रदक्षिणरूपतिर्यग्बिम्बगमनेन । १३ द्वारात् । १४ स्वीकृतः । १५ विपदि । १६ धरन्ति स्म ।

पद्मिन्यो म्लानपद्मास्या द्विरेकरुणारुतैः । शोचन्त्य इव संवृत्ता वियोगादहिमस्विषः ॥१६०॥
 संध्यातपततान्यासन् वनान्यस्तमहीभृतः । परीतानीव दावाग्निशिखयातिकरालया ॥१६१॥
 अनुरक्तापि संध्येयं परित्यक्ता विवस्वता । प्रविष्टेवाग्निमारुक्तच्छविरालक्ष्यताम्बरे ॥१६२॥
 शनैराकाशवाराशिविद्रुमोद्यानराजिवत् । रुचे दिशि वारुण्यां संध्यासिन्दूरसच्छविः ॥१६३॥
 चक्रवाकीमनस्तापदीपनो^१ नु हुताशनः । पप्रथे पदिचमाशान्ते संध्यारागो जपाखणः ॥१६४॥
 संध्यो रागः स्फुरन् दिक्षु क्षणमैक्षि प्रियागमे । मानिनीनां मनोरागः कृत्स्नो^२ मूर्च्छन्निवैकतः ॥१६५॥
 धृतरक्षांशुकां संध्यामनुयान्तीं दिनाधिपम् । बहुमेने सतीं लोकः कृतानुमरगामिव^३ ॥१६६॥
 चक्रवाकीं धृतोत्कण्ठमनुयान्तीं कृतस्वनाम् । विजहावेव चक्राहो^४ नियतिं को नु लङ्घयेत् ॥१६७॥
 रवेः किमपराधोऽयं कालस्य नियतेः किम् । रथाङ्गमिश्रुनान्यासन् वियुक्तानि यतो मिथः ॥१६८॥
 घनं तमो बिनार्क्येण व्यानशो निखिला दिशः । बिना तेजस्विना प्रायस्तमो रन्ध्रे^५ नु संततम् ॥१६९॥
 तमो^६ ऽवगुण्टिता रंजे रजनी तारकातता । विनीलवसना भास्वन्मौक्तिकेवामिसारिका^७ ॥१७०॥

शोभा जाती रही थी ॥१५९॥ कमलिनियोंके कमलरूपी मुख मुरझा गये थे जिससे वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो सूर्यका वियोग होनेसे भ्रमरोंके करुणाजनक शब्दोंके बहाने रुदन करती हुई शोक हो कर रही हों ॥१६०॥ सायंकालके लाल-लाल प्रकाशसे व्याप्त हुए अस्ताचलके वन ऐसे जान पड़ते थे मानो अत्यन्त भयंकर दावानलकी शिखासे ही घिर गये हों ॥१६१॥ यद्यपि यह सन्ध्या अनुरक्त अर्थात् प्रेम करनेवाली (पक्षमें लाल) थी तथापि सूर्यने उसे छोड़ दिया था इसलिए ही वह लाल रंगकी सन्ध्या आकाशमें ऐसी जान पड़ती थी मानो उसने अग्निमें ही प्रवेश किया हो । भावार्थ — पतिव्रता स्त्रियाँ पतियोंके द्वारा अपमानित होनेपर अपनी विशुद्धताका परिचय देनेके लिए सीताके समान अग्निमें प्रवेश करती हैं यहाँपर कविने भी समासोक्ति अलंकारका आश्रय लेकर सन्ध्यारूपी स्त्रीको सूर्यरूपी पतिके द्वारा अपमानित होनेपर अपनी विशुद्धता — सच्चरित्रताका परिचय देनेके लिए सन्ध्या कालकी लालिमारूपी अग्निमें प्रवेश कराया है ॥१६२॥ सिन्दूरके समान श्रेष्ठ कान्तिको धारण करनेवाली वह सन्ध्या धीरे-धीरे पश्चिम दिशामें ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो आकाशरूपी समुद्रमें मूँगोंके बगीचोंकी पंक्ति ही हो ॥१६३॥ जवाके फूलके समान लाल-लाल वह सन्ध्याकालकी लाली पश्चिम दिशाके अन्तमें ऐसी फैल रही थी मानो चकवियोंके मनके सन्तापको बढ़ाने-वाली अग्नि ही हो ॥१६४॥ समस्त दिशाओंमें फैलती हुई सन्ध्याकालकी लाली क्षण-भरके लिए ऐसी दिखाई देती थी मानो पतियोंके आनेपर मान करनेवाली स्त्रियोंके मनका समस्त अनुराग ही एक जगह इकट्ठा हुआ हो ॥१६५॥ लाल किरणरूपी वस्त्र धारण कर सूर्यरूपी पतिके पीछे-पीछे जाती हुई सन्ध्याको लोग पतिके साथ मरनेवाली सतीके समान बहुत कुछ मानते थे ॥१६६॥ चकवाने बड़ी उत्कण्ठासे अपने पीछे-पीछे आती हुई और शब्द करती हुई चकवीको आखिर छोड़ ही दिया था सो ठीक ही है क्योंकि नियति अर्थात् दैविक नियमका उल्लंघन कौन कर सकता है ? ॥१६७॥ उस समय चकवा चकवियोंके जोड़े परस्परमें बिछुड़ गये थे — अलग-अलग हो गये थे, सो यह क्या सूर्यका अपराध है ? अथवा कालका अपराध है ? अथवा भाग्यका ही अपराध है ? ॥१६८॥ सूर्यके बिना सब दिशाओंमें गाढ़ अन्धकार फैल गया था सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वीके बिना प्रायः सब ओर अन्धकार ही भर जाता है ॥१६९॥ अन्धकारसे घिरी हुई और ताराओंसे व्याप्त हुई वह रात्रि ऐसी सुशोभित हो रही

१ उद्दीपनकारी । २ संध्यारागः ल०, द० । ३ प्रसर्पन् । ४ सममरणम् । अग्निप्रवेशं कुर्वतीमित्यर्थः । ५ मुमुचे । ६ चक्राङ्को ल०, द०, अ०, स०, इ० । ७ व्याप्नोति । ८ तमसाच्छादिता । ९ वेश्या ।

ततान्धतमसे लोकं जनैरुन्मीलितेक्षणैः । नादृश्यत पुरः किञ्चिन् मिथ्यात्वेनेव दूषितैः ॥१७१॥
 प्रसह्य^१ तमसा रुद्धो^२ लोकोऽन्तः^३कुलीभवन् । दृष्टिवैफल्यं^४ दृष्टेनुं बहु मेने शयालुताम्^५ ॥१७२॥
 दीपिका रचिता रेजुः प्रतिवेशम् स्फुरत्विषः । धनान्धतमसोद्भेदे प्रकृता^६ इव सूचिकाः ॥१७३॥
 तमो विधूय दूरं जगदानन्दिभिः करैः । उदियाय शशी लोकं क्षीरेण क्षालयन्निव ॥१७४॥
 अखण्डमनुरागेण निजं मण्डलमुद्वहन् । सुराजैव कृतानन्दमुदगाद् विधुरत्करः ॥१७५॥
 दृष्ट्वाकृष्टहरिणं हरिं हरिणलान्छनम् । तिमिरौघः प्रदुद्राव करिग्रूथसदृग् महान् ॥१७६॥
 तततारावली रंजे ज्यास्नापूरः सुधाछवेः । सबुद्बुद इवाकाशसिन्धोरोधः परिक्षरन् ॥१७७॥
 संपोत इवान्निचच्छन्^७ शशी तिमिरशैवलम् । तारा सहचरीक्रान्तं विजगाहे^८ नभःसरः ॥१७८॥
 तमो निःशेषमुद्धूय जगदाप्लावयन् करैः । प्रालेयांशुस्तदा विश्वं सुधामयमिवातनोत् ॥१७९॥
 तमो दूरं विधूयाऽपि विधुरासीत् कलङ्कवान् । निसर्गजं तमो नूनं महताऽपि सुदुस्त्यजम् ॥१८०॥

थी मानो नील वस्त्र पहने हुई और चमकीले मोतियोंके आभूषण धारण किये हुई कोई अभि-
 सारिणी स्त्री ही हो ॥१७०॥ जिस प्रकार मिथ्या दर्शनसे दूषित पुरुषोंको कुछ भी दिखाई नहीं
 देता — पदार्थके स्वरूपका ठीक-ठीक ज्ञान नहीं होता उसी प्रकार गाढ़ अन्धकारसे भरे हुए
 लोकमें पुरुषोंको आँख खोलनेपर भी सामनेकी कुछ-भी वस्तु दिखाई नहीं देती थी ॥१७१॥
 जबरदस्ती अन्धकारसे घिरे हुए लोग भीतर ही भीतर व्याकुल हो रहे थे और उनकी दृष्टि भी
 कुछ काम नहीं देती थी इसलिए उन्होंने सोना ही अच्छा समझा था ॥१७२॥ घर-घरमें लगाये
 हुए प्रकाशमान दीपक ऐसे अच्छे सुशोभित हो रहे थे मानो अत्यन्त गाढ़ अन्धकारको भेदन
 करनेके लिए बहुत-सी सुइयाँ ही तैयार की गयी हों ॥१७३॥ इतने ही में जगत्को आन-
 न्दित करनेवाली किरणोंसे अन्धकारको दूरसे ही नष्ट कर चन्द्रमा इस प्रकार उदय हुआ
 मानो लोकको दूधसे नहला ही रहा हो ॥१७४॥ वह चन्द्रमा किसी उत्तम राजाके समान
 संसारको आनन्दित करता हुआ उदय हुआ था, क्योंकि जिस प्रकार उत्तम राजा अनुराग
 अर्थात् प्रेमसे अपने अखण्ड (सम्पूर्ण) मण्डल अर्थात् देशको धारण करता है उसी प्रकार वह
 चन्द्रमा भी अनुराग अर्थात् लालिमासे अपने अखण्डमण्डल अर्थात् प्रतिबिम्बको धारण कर रहा
 था और उत्तम राजा जिस प्रकार चारों ओर अपना कर अर्थात् टैक्स फैलाता है उसी प्रकार
 वह चन्द्रमा भी चारों ओर अपने कर अर्थात् किरणें फैला रहा था ॥१७५॥ हरिणके चिह्न-
 वाले चन्द्रमाको देखकर अन्धकारका समूह बड़ा होनेपर भी इस प्रकार भाग गया था जिस प्रकार
 कि हरिणको पकड़े हुए सिंहको देखकर हाथियोंका बड़ा भारी झुण्ड भाग जाता है ॥१७६॥
 जिसमें ताराओंकी पङ्क्ति फैली हुई है ऐसा चन्द्रमाकी चाँदनीका समूह उस समय ऐसा
 अच्छा जान पड़ता था मानो बुद्बुदोंसहित ऊपरसे पड़ता हुआ आकाशरूपी समुद्रका प्रवाह
 ही हो ॥१७७॥ हंसके बच्चेके समान वह चन्द्रमा अन्धकाररूपी शैवालको खोजता हुआ
 तारेरूपी हंसियोंसे भरे हुए आकाशरूपी सरोवरमें अवगाहन कर रहा था — इधर-उधर
 घूम रहा था ॥१७८॥ समस्त अन्धकारको नष्ट कर जगत्को किरणोंसे भरते हुए चन्द्रमाने
 उस समय यह समस्त संसार अमृतमय बना दिया था ॥१७९॥ अन्धकारको दूर करके भी
 वह चन्द्रमा कलंकी बन रहा था सो ठीक ही है क्योंकि स्वाभाविक अन्धकार बड़े पुरुषोंसे छूटना

१ हठात् । २ नेत्रविफलत्वदर्शनात् । ३ शयनशीलताम् । ४ धनावतमसोद्भेदे ट० । निविडान्धकारभेदेने ।

५ कृताः । ६ इवान्निष्ठान् ल०, द०, प० । ७ विवेश ।

मिवजैव करैः स्पृष्टा दिशस्तिमिरभेदिभिः । शनैर्दश इवालोकमातेनुः शिशिरत्विषा ॥१८१॥
 इति प्रदोषसमये जाते प्रसृष्टतारके । सौधोत्संगमुवो भेजुः पुरन्ध्रयः सह कामिभिः ॥१८२॥
 चन्दनद्रवसिक्ताङ्गयः स्वविषयः^१ सावतंसिकाः । लसदाभरणा रेजुस्तन्व्यः कल्पलता इव ॥१८३॥
 इन्दुपादः समुत्कर्षमगान्मकरकेतनः । तदोदन्वानिवोद्वेलो मनोवृत्तिषु कामिनाम् ॥१८४॥
 रमणा^२ रमणीयाश्च चन्द्रपादाः सचन्दनाः । मदांश्च मदनारम्भमातन्वन् रमणीजने ॥१८५॥
 शशाङ्ककरजैत्रास्त्रैस्तर्जयश्चिखिलं जगत् । नृपवल्लभिकावासान्मनोभूरभ्यपेणयन्^३ ॥१८६॥
 नास्वादि मदिरा स्वैरं नाजग्रे न करेऽपिता । केवलं मदनावेशात्तरुण्यो भेजुस्तकताम्^४ ॥१८७॥
 उत्संगसंगिनी भर्तुः काचिन्मदविधूर्णिता । कामिनी मोहनाखेण बतानङ्गेन तर्जिता ॥१८८॥
 सखीवचनमुल्लङ्घ्य भङ्क्त्वा मानं निरगला^५ । प्रयान्ती रमणावासं काप्यनङ्गेन धारिता^६ ॥१८९॥
 शंफलीवचनैर्दूना काञ्चित् पर्यश्रुलोचना । चक्राह्वेव भृशं तेपे नायाति प्राणवल्लभे ॥१९०॥
 शून्यगानस्वनैः^७ स्त्रीणामलिज्याकलझंकृतैः^८ । पूर्वरंगमिवानङ्गो रचयामास कामिनाम् ॥१९१॥

भी कठिन है ॥१८०॥ जिस प्रकार वैद्यके द्वारा तिमिर रोगको नष्ट करनेवाले हाथोंसे स्पर्श की हुई आँखें धीरे-धीरे अपना प्रकाश फैलाने लगती हैं उसी प्रकार चन्द्रमाके द्वारा अन्धकार-को नष्ट करनेवाली किरणोंसे स्पर्श की हुई दिशाएँ धीरे-धीरे अपना प्रकाश फैलाने लगी थीं ॥१८१॥ इस प्रकार जिसमें तारागण स्पष्ट दिखाई दे रहे हैं ऐसा सायंकालका समय होनेपर सब स्त्रियाँ अपने-अपने पतियोंके साथ महलोंकी छतोंपर जा पहुँचीं ॥१८२॥ जिनके समस्त शरीरपर घिसे हुए चन्दनका लेप लगा हुआ है, जो मालाएँ धारण किये हुई हैं, कानोंमें आभूषण पहने हैं और जिनके समस्त आभरण देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसी वे स्त्रियाँ कल्पलताओंके समान सुशोभित हो रही थीं ॥१८३॥ उस समय चन्द्रमाकी किरणोंसे जिस प्रकार समुद्र लहराता हुआ वृद्धिको प्राप्त होने लगता है उसी प्रकार कामी मनुष्योंके मनमें काम उद्वेलित होता हुआ बढ़ रहा था ॥१८४॥ सुन्दर पति, चन्द्रमाकी किरणें और चन्दन सहित मद ये सब मिलकर स्त्रियोंमें कामकी उत्पत्ति कर रहे थे ॥१८५॥ चन्द्रमाकी किरणेंरूपी विजयी शस्त्रोंके द्वारा समस्त जगत्को तिरस्कृत करता हुआ कामदेव राजाकी स्त्रियोंके निवासस्थानमें भी सेनासहित जा पहुँचा था ॥१८६॥ तरुण स्त्रियोंने न तो मदिराका स्वाद लिया, न इच्छा-नुसार उसे सूँघा और न हाथमें ही लिया, केवल कामदेवके आवेशसे ही उत्कण्ठाको प्राप्त हो गयीं, अर्थात् कामसे विह्वल हो उठीं ॥१८७॥ पतिकी गोदमें बैठी हुई और मदसे झूमती हुई कोई स्त्री कामदेवके द्वारा मोहन अस्त्रसे ताड़ित की गयी थी ॥१८८॥ कामदेवसे प्रेरित हुई कोई स्त्री सखीके वचन उल्लंघन कर तथा मान छोड़कर स्वतन्त्र हो अपने पतिके निवासस्थानको जा रही थी ॥१८९॥ कोई स्त्री पतिके न आनेपर वापस लौटी हुई दूतीके वचनोंसे दुःखी होकर आँखोंसे आँसू छोड़ रही थी और चकवीके समान अत्यन्त विह्वल हो रही थी — तड़प रही थी ॥१९०॥ शून्य हृदयसे गाये हुए स्त्रियोंके सुन्दर गीतोंसे तथा भ्रमरपंक्तिके मनोहर शंकारोंसे कामदेव कामी पुरुषोंके लिए पूर्वरंग अर्थात् नाटकके प्रारम्भमें होनेवाला एक अंग विशेष ही मानो बना रहा था । भावार्थ — उस समय स्त्रियाँ पतियोंकी प्राप्तिके लिए बेसुध होकर गा रही थीं और उड़ते हुए भ्रमरोंकी गुंजार फैल रही थी जिससे ऐसा मालूम होता था मानो कामदेवरूपी नट कामक्रीडारूप नाटकके पहले होनेवाले संगीत विशेष ही दिखला रहा हो । नाटकके पहले जो मंगल-संगीत होता है उसे पूर्वरंग कहते हैं ॥१९१॥

१ मालभारिणः । २ प्रियतमाः । ३ मदाश्च ल० । ४ सेनया सहाभ्यगमयन् । ५ उत्कण्ठाताम् । ६ प्रतिबन्ध-रहिता । ७ धैर्यं नीता । ८ चित्तसंमोहनहेतुगीतविशेषः । ९ कलध्वनिभेदैः ।

‘गोत्रस्खलनसंवृद्धं^१ मन्युमन्यामनन्यजः^२ । नोपैक्षिष्ट प्रियोत्संगमनयज्ञवसंगताम्^३ ॥१९२॥
 नेन्दुपादैर्धृतिं लेभे नोशीरैर्न^४ जलाद्र्या^५ । खण्डिता^६ मानिनी काचिदन्तस्तापे वलीयसि ॥१९३॥
 काचिदुत्तापिभिर्बाणैस्तापिताऽपि मनोभुवा । नितम्बिनी प्रतीकारं नैच्छद्द्वैर्यावलम्बिनी ॥१९४॥
 अनुरक्तया दूरं नीतया प्रणयोचिताम् । भूमिं^७ यूनाऽन्यया सोढः संदेशः^८ परुषाक्षरः ॥१९५॥
 आलि^९ त्वं नालिकं^{१०} ब्रूहि गतः किमु विलक्षताम्^{११} । प्रियानामा^{१२} क्षरैः क्षीणैः मोहान्मयवतारितैः ॥
 यथा तव हृतं चेतस्तया लज्जाऽप्यहारि किम् । येन निरूप^{१३} भूयोऽपि प्रणयोऽस्मासु तन्यते ॥१९७॥
 सैवानुवर्तनीयो ते सुभगं^{१४} मन्यमानिनी । अस्थाने योजिता प्रीतिर्जायतेऽनुशयाय^{१५} ते^{१६} ॥१९८॥
 इति प्राणप्रियां कांचिन् संदिशन्ती^{१७} सखीजने । युवा सादरमभ्येत्य नानुनिन्ये^{१८} न मानिनीम् ॥१९९॥
 चन्द्रपादास्तपन्तीव चन्दनं दहतीव माम् । संयुक्ष्यत इवाऽस्मीभिः कामाग्निर्व्यजनानिलैः ॥२००॥

गोत्रस्खलन अर्थात् भूलसे किसी दूसरी स्त्रीका नाम ले देनेसे जिसका क्रोध बढ़ रहा है ऐसी किसी अन्य नवीन व्याही हुई स्त्रीकी भी कामदेवने उपेक्षा नहीं की थी किन्तु उसे भी पतिके समीप पहुँचा दिया था । भावार्थ—प्रौढ़ा स्त्रियोंकी अपेक्षा नवोढ़ा स्त्रियोंमें अधिक मान और लज्जा रहा करती है परन्तु उस चन्द्रोदयके समय वे भी कामसे उन्मत्त हो सब मान और लज्जा भूलकर पतियोंके पास जा पहुँची थीं ॥१९२॥ जिस किसी स्त्रीका पति वचन देकर भी अन्य स्त्रीके पास चला गया था ऐसी अभिमानिनी खण्डिता स्त्रीके मनका सन्ताप इतना अधिक बढ़ गया था कि उसे न तो चन्द्रमाकी किरणोंसे सन्तोष मिलता था, न उशोर (खस) से और न पंखेसे ही ॥१९३॥ धीरज धारण करनेवाली कोई स्त्री कामदेवके द्वारा अत्यन्त पीड़ा देनेवाले बाणोंसे दुःखी होकर भी उसका प्रतीकार नहीं करना चाहती थी । भावार्थ—अपने धैर्यगुणसे कामपीड़ाको चुपचाप सहन कर रही थी ॥१९४॥ कोई तरुण पुरुष प्रेमसे भरी हुई अपनी अन्य स्त्रीको प्रेम करने योग्य किसी दूर स्थानमें ले गया था, वहाँ वह उसके कठोर अक्षरोंसे भरे हुए सन्देशको चुपचाप सहन कर रही थी ॥१९५॥ कोई स्त्री अपनी सखीसे कह रही थी कि हे सखि, सच कह कि क्या वह भ्रमसे मेरे विषयमें कहे हुए और अत्यन्त क्षीण अपनी प्रियाके नामके अक्षरोंसे कुछ चकित हुआ था ? ॥१९६॥ कोई स्त्री अपने अपराधी पतिसे कह रही थी कि हे निर्लज्ज, जिसने तेरा चित्त हरण किया है क्या उसने तेरी लज्जा भी छीन ली है ? क्योंकि तू फिर भी मुझपर प्रेम करना चाहता है ॥१९७॥ कोई स्त्री पतिको ताना दे रही थी कि आप अपने आपको बड़ा सौभाग्यशाली समझते हैं इसलिए जाइए उसी मान करनेवाली स्त्रीकी सेवा कीजिए क्योंकि अयोग्य स्थानमें की गयी प्रीति आपके सन्तापके लिए ही होगी । भावार्थ—मुझसे प्रेम करनेपर आपको सन्ताप होगा इसलिए अपनी उसी प्रेयसीके पास जाइए ॥१९८॥ इस प्रकार सखियोंके लिए सन्देश देती हुई किसी अहंकार करनेवाली प्यारी स्त्रीको उसका तरुण पति आकर बड़े आदरके साथ नहीं मना रहा था क्या ? अर्थात् अवश्य ही मना रहा था ॥१९९॥ कोई स्त्री अपनी सखीसे कह रही थी कि ये चन्द्रमाकी किरणें मुझे सन्ताप दे रही हैं, यह चन्दन जला-सा रहा है और यह पंखोंकी हवा मेरी कामाग्निको बढ़ा

१ नामस्खलन । २ प्रवृद्धक्रोधाम् । ३ कामः । ४ नववधूमित्यर्थः । ५ लामज्जकैः । ‘मूलेऽस्योशीरमस्त्रियाम्’ । ‘अभयं नलदं सेव्यममृणालं जलाशयम् । लामज्जकं लघुलयमवदाहेष्टकापथे ।’ इत्यभिधानात् । ६ व्यजनेन । ७ वियुक्ता । ८ संधानम् (शय्यागृहम्) । ९ वाचिकम् । १० भो सखि । ११ अनृतम् । १२ विस्मयान्विताम् । १३ दिव्यैः । १४ निर्लज्ज । १५ अहं सुभगेति मन्यमाना रामा । १६ पश्चात्तापाय । १७ तव । १८ संजल्पन्तीम् । वचनं प्रेषयन्तीम् । १९ न्येऽथ ल०, द० । अनुनयं नाकरोदिति न । (अपि तु करोत्येव) ।

तमानयानुनीयेह नय मां वा तदन्तिकम् । त्वदधीना मम प्राणाः प्राणेशे बहुवल्लभे^१ ॥२०१॥
 इत्यनङ्गातुरा काचित् संदिशन्ती सखीं मिथः^२ । भुजोपरोधमाश्लेषि पत्या प्रण्यग्रखण्डिता^३ ॥२०२॥
 राज्ये मनोभवस्यास्मिन् स्वैरं रंभ्यतामिति । कामिनीकलकांचीभिरुद्धोषीव घोषणा ॥२०३॥
 कर्णोत्पलनिलीनालिकुलकोलाहलस्वनैः । उपजेप^४ किमु स्त्रीणां कर्णजाहे^५ मनोभुवा ॥२०४॥
 स्तनाङ्गरागसंमर्दां परिरम्भोऽतिनिर्दयः । ववृधे कामिवृन्देषु रभसश्च कचग्रहः ॥२०५॥
 आरक्तकलुषा दृष्टिमुखमापाट^६ लाधरम् । रतान्ते कामिनामासीत् सीत्कृतं वाऽसकृन्कृतम् ॥२०६॥
 पुष्पसंमर्दसुरमीरास्त्रस्तजघनांशुकाम् । संभोगावसत्तौ^७ शय्या मिथुनान्यधिशेरत ॥२०७॥
 कैश्चिद् वीरमर्दैर्विरणारम्भकृतोत्सवैः । प्रियोपरोधान्मन्देच्छैः^८ प्यासेवि रतोत्सवः ॥२०८॥
 केचित् कीर्त्यङ्गनासंगमुखसंगकृतस्पृहाः । प्रियाङ्गनापरिष्वङ्गमङ्गीचक्रुर्न मानिनः ॥२०९॥
 निर्जितारिमर्दैर्भोग्या प्रिया मास्माभि^९ रन्यथा । इति जातिमटाः केचिन्न भेजुं शयनान्यपि ॥२१०॥
 शरत्पगतानल्पसुखसंकल्पतः परे । नाभ्यनन्दन् प्रियातलमनल्पेच्छा मटोत्तमाः ॥२११॥
 स्वकामिनीभिरारब्धवीरालापैर्मर्दैः परैः । विभावरी विभाताऽपि^{१०} सा नावेदि रणोन्मुखैः ॥२१२॥

सी रही है ॥२००॥ इसलिए मनाकर या तो उन्हें यहाँ ले आ या मुझे ही उनके पास ले चल, यह ठीक है कि प्राणपतिके अनेक स्त्रियाँ हैं इसलिए उन्हें मेरी परवाह नहीं है किन्तु मेरे प्राण तो उन्हींके अधीन हैं ॥२०१॥ इस प्रकार कामदेवसे पीड़ित होकर कोई स्त्री अपनी सखीसे सन्देश कह ही रही थी कि इतनेमें उस नवीन विरहिणी स्त्रीको पास ही छिपे हुए उसके पतिने दोनों भुजाओंसे पकड़कर परस्पर आलिंगन किया ॥२०२॥ उस समय मनोहर शब्द करती हुई स्त्रियोंकी करधनियाँ मानो यही घोषणा कर रही थीं कि आप लोग कामदेवके इस राज्यमें इच्छानुसार क्रीड़ा करो ॥२०३॥ उन स्त्रियोंके कर्णफूलके कमलोंमें छिपे हुए भ्रमरोंके समूह कोलाहल कर रहे थे और उससे ऐसा जान पड़ता था मानो कामदेव स्त्रियोंके कानोंके समीप लगकर कुछ गुप्त बातें ही कर रहा हो ॥२०४॥ उस समय कामी लोगोंके समूहमें स्त्रियोंके स्तनोंपर लगे हुए लेपको मर्दन करनेवाला और अत्यन्त निर्दय आलिंगन बढ़ रहा था तथा वेगपूर्वक केशोंकी पकड़ा-पकड़ी भी बढ़ रही थी ॥२०५॥ सम्भोगके बाद कामी लोगोंके नेत्र कुछ-कुछ लाल और कलुषित हो गये थे, मुख कुछ-कुछ गुलाबी अधरोसे युक्त हो गया था तथा उससे सी-सी शब्द भी बार-बार हो रहा था ॥२०६॥ सम्भोग-क्रियाके समाप्त होनेपर स्त्री और पुरुष दोनों ही उन शय्याओंपर सो गये जो कि फूलोंके सम्मर्दसे सुगन्धित हो रही थीं और जिनपर खुलकर अधोवस्त्र पड़े हुए थे ॥२०७॥ जिन्हें होनेवाले युद्धके प्रारम्भमें बड़ा आनन्द आ रहा था ऐसे कितने ही शूरवीर योद्धाओंने इच्छा न रहते हुए भी अपनी प्यारी स्त्रियोंके आग्रहसे सम्भोग सुखका अनुभव किया था ॥२०८॥ कीर्तिरूपी स्त्रीके समागमसे उत्पन्न होनेवाले सुखमें जिनकी इच्छा लग रही है ऐसे कितने ही मानी योद्धाओंने अपनी प्यारी स्त्रियोंका आलिंगन स्वीकार नहीं किया था ॥२०९॥ 'जब हम लोग शत्रुके योद्धाओंको जीत लेंगे तभी प्रियाका उपभोग करेंगे अन्यथा नहीं' ऐसी प्रतिज्ञा कर कितने ही स्वाभाविक शूरवीर शय्याओंपर ही नहीं गये थे ॥२१०॥ बड़ी-बड़ी इच्छाओंको धारण करनेवाले कितने ही उत्तम शूरवीरोंने बाणोंकी शय्यापर सोनेसे प्राप्त हुए भारी सुखका संकल्प किया था इसलिए ही उन्होंने प्यारी स्त्रियोंकी शय्यापर सोना अच्छा नहीं समझा था ॥२११॥ जिन्होंने अपनी स्त्रियोंके साथ अनेक शूरवीरोंकी कथाएँ कहना प्रारम्भ किया है ऐसे युद्धके १ बहुस्त्रीके सति । २ रहसि । ३ नूतनवियुक्ता । ४ रहो बभाषे । भेदकुमन्त्रः सूचितः । ५ कर्णमूले । ६ ईषदक्ष्ण । ७ सुरतावसाने । नास्माभि-ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । ९ प्रभातापि ।

केचिद्वर्णरसासक्तमनसोऽपि पुरः स्थितम् । कान्तासंगरसं स्वैरं भेजुः समरसा मटाः ॥२१३॥

प्रहारकर्कशो दष्टदशनच्छदनिष्ठुरः । रतारम्भो रणारम्भनिर्विशेषो न्यषेवि तैः ॥२१४॥

रतानुवर्तनैर्गाढपरिरम्भैर्मुखापणैः । मनांसि कामिनां जहः कामिन्यस्ताः स्मरातुराः ॥२१५॥

दृगर्द्धवीक्षितैः सान्तर्हसैर्मन्मनजलितैः^२ । अकाण्डरुषितैश्चण्डैर्विद्वृतैरसमभ्रुभिः^३ ॥२१६॥

तासामकृतकस्नेहगर्भैः कृतककैतवैः । रसिकोऽभूद् रतारम्भः संभोगान्तेषु कामिनाम् ॥२१७॥

तेषां निधुवनारम्भमतिभूमिगतं तदा । संद्रष्टुमसहन्तीव पर्यवर्तत^४ सा निशा ॥२१८॥

अलं वत चिरं रंत्वा दम्पती ताम्यथो^५ युवाम् । लम्बितेन्दुमुखी तस्थौ इतीवापरदिग्बधूः ॥२१९॥

विषटय्य रथाङ्गानां मिथुनानि मिथोऽश्रुमान् । तापेन तत्कृतेनैव^६ परितोऽभ्युदियाय सः ॥२२०॥

तावदासीद् दिनारम्भो गतं नैशं तमो लयम् । सहस्रांशुर्दिशं प्राचीं परिरंभे^७ करोत्कर्ः ॥२२१॥

किरणैस्तर्णैरेव तमः शार्वरमुद्धृतम् । तरणेः करणीयं तु दिनश्रीपरिरम्भणम्^८ ॥२२२॥

कोककान्तानुरागेण समं पद्माकरे श्रियम् । पुष्पलुष्पांशुहृद्यच्छन्नं^९ मुष्णात्कौमुदीं श्रियम् ॥२२३॥

सन्मुख हुए अन्य योद्धा लोगोंको सबेरा होते हुए भी वह रात जान नहीं पड़ी थी । भावार्थ — कथाएँ कहते-कहते रात्रि समाप्त हो गयी, सबेरा हो गया फिर भी उन्हें मालूम नहीं हुआ ॥२१२॥ युद्ध और संभोगमें एक-सा आनन्द माननेवाले कितने ही योद्धाओंका चित्त यद्यपि युद्ध-के रसमें आसक्त हो रहा था तथापि उन्होंने सामने प्राप्त हुए स्त्रीसंभोगके रसका भी इच्छा-नुसार उपभोग किया था ॥२१३॥ उन योद्धाओंने रणके प्रारम्भके समान ही संभोगका प्रारम्भ किया था, क्योंकि जिस प्रकार रणका प्रारम्भ परस्परके प्रहारों (चोटों) से कठोर होता है उसी प्रकार संभोगका प्रारम्भ भी परस्परके प्रहारों अर्थात् कचग्रह, नखक्षत आदिसे कठोर था, और जिस प्रकार रणका प्रारम्भ होंठ चबाये जानेसे निर्दय होता है उसी प्रकार संभोगका प्रारम्भ भी होंठोंके चुम्बन आदिसे निर्दय था ॥२१४॥ कामसे पीड़ित हुई कितनी ही स्त्रियाँ पतियोंका गाढ़ आलिंगन कर, चुम्बनके लिए उन्हें अपना मुख देकर और उनके साथ संभोगकर उनका मन हरण कर रही थीं ॥२१५॥ आधी नजरसे देखना, भीतर-ही-भीतर हँसते हुए अव्यक्त शब्द कहना, असमयमें रूस जाना, बड़ी तेजीके साथ करवट बदलना, भौंहोंको आड़ी तिरछी चलाना और स्वाभाविक स्नेहसे भरा हुआ झूठा छल-कपट दिखाना आदि स्त्रियों-के अनेक व्यापारोंसे संभोगका एक दौर समाप्त हो जानेपर भी कामी पुरुषोंका पुनः संभोग प्रारम्भ हो रहा था और बड़ा ही रसीला था ॥२१६-२१७॥ उस समय वह रात्रि पोदन-पुरके स्त्री-पुरुषोंके उस बड़े हुए संभोगको देख नहीं सकी थी इसलिए ही मानो उलट पड़ी थी अर्थात् समाप्त हो चुकी थी — प्रातःकालके रूपमें बदल गयी थी ॥२१८॥ जिसका चन्द्रमा-रूपी मुख नीचेकी ओर लटक रहा है ऐसी पश्चिम दिशारूपी स्त्री मानो यही कहती हुई खड़ी थी कि हे स्त्री पुरुषो, रहने दो, बहुत देर तक क्रीड़ा कर चुके, नहीं तो तुम दोनों ही दुःख पाओगे ॥२१९॥ सूर्यने सायंकालके समय चकवा-चकवियोंको परस्पर अलग-अलग किया था इसी सन्तापसे व्याप्त हुआ मानो वह फिरसे उदय होने लगा ॥२२०॥ इतनेमें ही दिनका प्रारम्भ हुआ, रात्रिका अन्धकार विलीन हो गया और सूर्यने अपनी किरणोंके समूहसे पूर्व-दिशाका आलिंगन किया ॥२२१॥ रात्रिका अन्धकार तो सूर्यकी लाल किरणोंसे ही नष्ट हो गया था अब तो सूर्यको केवल दिनरूपी लक्ष्मीका आलिंगन करना बाकी रह गया था ॥२२२॥ सूर्य चकवियोंके अनुरागके साथ-ही-साथ कमलोंकी शोभा बढ़ा रहा था और उदय

१ गाढं परि ल० । २ अव्यक्तभाषणैः । ३ विषमभ्रुभिः । ४ प्रलयं गता । ५ ताम्यता ल० । ६ विषटन-कृतेन । ७ व्याप्तः । ८ आलिङ्गनं चकार । ९ आलिङ्गनम् । १० —दृग्गच्छन् ल०, द० ।

तमः कवाटमुद्गाढ्य दिङ्मुखानि प्रकाशयन् । जगदुद्धाटिताक्षं^१ वा व्यधादुष्णकरः करैः ॥२२४॥
^२प्रातस्तारामथोत्थाय पद्माकरपरिग्रहम् । तन्वन् भानुः प्रतापेन जिगीषोर्वृत्तिमन्वगात्^३ ॥२२५॥
 सुकण्ठा पेटुरत्युच्चैः प्रमोः प्राबोधिकास्तदा । स्वयं प्रबुद्धमप्येनं प्रबोधेन^४ युयुक्षवः^५ ॥२२६॥

हरिणीच्छन्दः

अशिशिरकरो लोकानन्दी जनैरभिनन्दितो
 बहुमतकरं तेजस्तन्वन्नितोऽयमुदेप्यति ।
 नृवर जगतामुद्योताय स्वमप्युदयोचितं
 विधिमनुसरन्^१ शय्योत्संगं जहीहि मुदे श्रियः ॥२२७॥
 कतरकतमे^२ नाक्रान्तास्ते^३ बलैर्बलशालिनो
 भुजबलमिदं लोकः प्रायो न वेत्ति तवात्सरकः ।
 भरतपतिना सार्द्धं युद्धे जयाय कृतोद्यमो
 नृपवर भवान् भूयाद् मर्ता नृवीरजयश्रियः ॥२२८॥
 रविरविरलानश्रून्^४ जातानिवाश्रमशाखिनां
 तुहिनकणिकपातानाञ्छुं^५ प्रमृज्य करोत्करैः ।
 अयमुदयति प्रासानन्दैरितोऽम्बुजिनीवनैः
 उदयसमये प्रत्युद्यतो^६ धृतावर्मिवाऽम्बुजैः ॥२२९॥

होते ही चाँदनीकी शोभाको भी चुराता जाता था — नष्ट करता जाता था ॥२२३॥ सूर्यने अपने किरणरूपी हाथोंसे अन्धकाररूपी किवाड़ खोलकर दिशाओंके मुँह प्रकाशित कर दिये थे और समस्त जगत् नेत्र खोल दिये थे ॥२२४॥ वह सूर्य विजयकी इच्छा करनेवाले किसी राजाकी वृत्तिका अनुकरण कर रहा था क्योंकि जिस प्रकार विजयकी इच्छा करनेवाला राजा बड़े सबेरे उठकर अपने प्रतापसे पद्माकर अर्थात् लक्ष्मीका हाथ स्वीकार करता है उसी प्रकार सूर्य भी बड़े सबेरे उदय होकर अपने प्रतापसे पद्माकर अर्थात् कमलोंके समूहको स्वीकार कर रहा था — अपने तेजसे उन्हें विकसित कर रहा था ॥२२५॥ यद्यपि उस समय महाराज बाहुबली स्वयं जाग गये थे तथापि उन्हें जगानेका उद्योग करते हुए सुन्दर कण्ठवाले वन्दीजन जोर-जोरसे नीचे लिखे हुए मंगलपाठ पढ़ रहे थे ॥२२६॥ हे पुरुषोत्तम, जो लोगोंको आनन्द देनेवाला है और लोग जिसकी प्रशंसा कर रहे हैं ऐसा यह सूर्य सब लोगोंको अच्छा लगनेवाले तेजको फैलाता हुआ इधर पूर्व दिशासे उदय हो रहा है इसलिए आप भी जगत्को प्रकाशित और लक्ष्मीको आनन्दित करनेके लिए सूर्योदयके समय होनेवाली योग्य क्रियाओंको करते हुए शय्याका मध्यभाग छोड़िए ॥२२७॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ, आपकी सेनाओंने कितने-कितने बलशाली राजाओंपर आक्रमण नहीं किया है, ये छोटे-छोटे लोग प्रायः आपकी भुजाओंके बलको जानते भी नहीं हैं । हे नरवीर, आपने भरतेश्वरके साथ युद्धमें विजय प्राप्त करनेके लिए उद्यम किया है इसलिए विजयलक्ष्मीके स्वामी आप ही हों ॥२२८॥ हे देव, बगीचेके वृक्षोंपर पड़ी हुई, ओसकी बूँदोंको निरन्तर पड़ते हुए आँसुओंके समान अपनी किरणोंके समूहसे शीघ्र ही पोंछता हुआ यह सूर्य उदय हो रहा है और उदय होते समय ऐसा जान पड़ता है मानो कमलिनियोंके वन जिन्हें आनन्द प्राप्त हो रहा है ऐसे कमलोंके द्वारा अर्घ्य लेकर उसकी

१ विवृत्तनेत्रम् । २ अतिशयप्रातःकाले । ३ अनुकरोति स्म । ४ प्रबोधन — द०, ल० । ५ योऽनुमिच्छवः । ६ अनुगच्छन् । ७ के के । ८ तव । ९ -नश्वद्राता-द० । १० -कापाता — ल०, द० । ११ प्रतिगृहीतः ।

अयमनुसरन् कोकः कान्तां तटान्तरशायिनी-
 मविरलगलद्वाप्यव्याजादिवोत्सृजतीं शुचम् ।
 विशति विसिनीपत्रच्छन्नां सरोजसरस्तटीं
 सरसिजरजःकीर्णौ पक्षौ विधूय शनैः शनैः ॥२३०॥
 जरठविसिनीकन्दच्छायामुपस्तरलास्त्रिष-
 स्नुहिनकिरणो दिक्पर्यन्तादयं प्रतिसंहरन् ।
 अनुकुमुदिनीषण्डं तन्वन् करानमृतश्च्युतो
 दृढयति परिष्वङ्गासंगं वियोगमयादिव ॥२३१॥
 तिमिरकिरिणां यूथं भित्वा तद्वत्परिप्लुता-
 मिव तनुमयं विभ्रच्छोणां निशाकरकंसरी ।
 वनमिव नभः क्रान्त्वाऽस्ताद्रेगुहागहनान्यतः
 श्रयति निपतं निद्रासंगाद् विजिह्विततारकः^२ ॥२३२॥
 सरति सरसीतीरं हंसः ससारसकृजितं
 झटिति घटते कोकद्वन्द्वं^३ विशापमिवाधुना ।
 पतति^४ पततां^५ वृन्दं विष्वक्^६ द्रुमेषु कृतास्तं^७
 गतमिव जगत्प्रत्यापत्तिं^८ समुद्यतिं^९ भास्वति^{१०} ॥२३३॥
 उदयशिखरिग्रावश्रेणीसरोरुहरागिणी
 गगनजलधेरातन्वानां^{१०} प्रवालवनश्रियम् ।
 दिगिभवदने सिन्दूरश्रीरलक्तकपाटला
 प्रसरतितरां सन्ध्यादीसिर्दिगाननमण्डनीं^{११} ॥२३४॥

अगवानी ही कर रहे हों ॥२२९॥ इधर देखिए, जो दूसरे किनारेपर सो रही है और निरन्तर बहते हुए आँसुओंके बहानेसे जो मानो शोक ही छोड़ रही है ऐसी अपनी स्त्री चकवीके पीछे-पीछे जाता हुआ यह चकवा कमलोंके परागसे भरे हुए अपने दोनों पंखोंको झटकाकर कमलि-नियोंके पत्तोंसे ढके हुए कमलसरोवरके तटपर धीरे-धीरे प्रवेश कर रहा है ॥२३०॥ यह चन्द्रमा पके हुए मृणालकी कान्तिको चुरानेवाली अपनी कान्तिको सब दिशाओंके अन्तसे खींच रहा है तथा अमृत बरसानेवाली अपनी किरणोंको प्रत्येक कुमुदिनियोंके समूहपर फैलाता हुआ वियोगके डरसे ही मानो उनके साथ आलिङ्गनके सम्बन्धको दृढ़ कर रहा है ॥२३१॥ जो अन्धकाररूपी हाथियोंके समूहको भेदन कर उनके रक्तसे ही तर हुएके समान लाल-लाल दिखनेवाले शरीर (मण्डल) को धारण कर रहा है तथा नींद आ जानेसे जिसकी नक्षत्ररूपी आँखोंकी पुतलियाँ तिरोहित अथवा कुटिल हो रही हैं ऐसा यह चन्द्रमारूपी सिंह वनके समान आकाशको उल्लंघन कर अब अस्ताचलकी गुहारूप एकान्त स्थानका निश्चित रूपसे आश्रय ले रहा है ॥२३२॥ सूर्य उदय होते ही हंस, सारस पक्षियोंकी बोलीसे सहित सरोवरके किनारे-पर जा रहे हैं, चकवा चकवियोंके जोड़े परस्परमें इस प्रकार मिल रहे हैं मानो अब उनका शाप ही दूर हो गया हो, पक्षियोंके समूह चारों ओर शब्द करते हुए वृक्षोंपर पड़ रहे हैं और यह जगत् फिरसे अपने पहले रूपको प्राप्त हुआ-सा जान पड़ता है ॥२३३॥ उदयाचलकी चट्टानोंपर पैदा होनेवाले कमलोंके समान लाल तथा आकाशरूपी समुद्रमें मूँगाके वनकी

१ अभिनिवेशात् । २ वक्रिततारकः । अक्षःकनौनिकेति ध्वनिः । ३ विगतशापम् । आक्रोशमित्यर्थः । ४ आश्रयति । ५ पक्षिणाम् । ६ कृतसमन्ताद् ध्वनिः । कृतारवं ल० । ७ पूर्वस्थितिम् । ८ उदिते सति । ९ आदित्ये । १० विद्रुमं । ११ मण्डयतीति मण्डनी ।

कमलमलिनी नालं^१ वेणु^२ बत प्रविकस्वरं
 गतमरुणतां बालार्कस्य प्रसारिभिरंशुभिः ।
 परिगतमिव^३ प्रादुष्यद्भिः कणैरनिलार्चिषां
 नियतविपदं धिग् व्यामूर्ध्नि विवेकपराङ्मुखीम् ॥२३५॥
 उपनततरुनाधुन्वाना विलोलितषट्पदाः
 कृतपरिचया वीचीचक्रैः सरस्सु सरोरहाम् ।
 रतिपरिमलानाकर्षन्तः सरोजरजो जडाः^४
 प्रतिदिशममी मन्दं वान्ति^५ प्रगेतनमारुताः ॥२३६॥

मालिनीच्छन्दः

नृपवर जिनभर्तुर्मङ्गलैरभिरिष्टैः
 प्रकटितजयघोषैस्त्वं विबुध्यस्व भूयः ।
 भवति निखिलविघ्नप्रशान्तिर्यतस्ते
 रणशिरसि जयश्रीकामिनी कामुकस्य ॥२३७॥
 जयति दिविजनायैः प्राप्तपूजद्विरहं न
 धुतदुरितपरागो वीतरागोऽपरागः^६ ।
 कृतनतिशतयुगं प्रज्वलन्मौलिरत्न-
 च्छुरितरुचिररोचिर्मञ्जरीपिञ्जराङ्गिः ॥२३८॥

शोभा फैलाती हुई, दिशारूपी हाथियोंके मुखपर सिन्दूरके समान दिखनेवाली, महावरके समान गुलाबी और दिशाओंके मुखोंको अलंकृत करनेवाली यह प्रभात-सन्ध्याकी कान्ति चारों ओर बड़ी तेजीसे फैल रही है ॥२३४॥ हे नाथ, यह खिला हुआ कमल लाल सूर्यकी फैलने-वाली किरणोंसे लाल-लाल हो रहा है और ऐसा मालूम होता है मानो अग्निके फैलते हुए फुलिंगों-से व्याप्त ही हो रहा हो तथा इसी भयसे यह भ्रमरी उसमें प्रवेश करनेके लिए समर्थ नहीं हो रही है । आचार्य कहते हैं कि जिसमें आपत्ति सदा निश्चित रहती है और जो विवेकसे पराङ्मुख है ऐसी मूर्खताको धिक्कार है ॥२३५॥ हे राजन्, जो उपवनके वृक्षोंको हिला रहा है, भ्रमरों-को चंचल कर रहा है, जिसने कमलोंके तालाबमें लहरोंके साथ परिचय प्राप्त किया है, जो स्त्री-पुरुषोंके संभोगकी सुगन्धिको खींच रहा है और जो कमलोंके परागसे भारी हो रहा है ऐसा यह प्रातःकालका वायु सब दिशाओंमें धीरे-धीरे बह रहा है ॥२३६॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ, जिनमें जय-जयकी घोषणा प्रकट रूपसे की गयी है ऐसे जिनेन्द्र भगवान्के इन इष्ट मंगलोंसे आप फिरसे जग जाइए क्योंकि इन्हीं मंगलोंके द्वारा रणके अग्रभागमें विजयलक्ष्मी रूपी स्त्रीको चाहने-वाले आपके समस्त विघ्नोंकी अच्छी तरह शान्ति होगी ॥२३७॥

अनेक इन्द्रोंके द्वारा जिन्हें पूजाकी ऋद्धि प्राप्त हुई है, जिन्होंने पापरूपी धूल नष्ट कर डाली है, जो वीतराग हैं — जिन्होंने रागद्वेष नष्ट कर दिये हैं और नमस्कार करते हुए इन्द्रोंके देदीप्यमान मुकुटके रत्नोंसे मिली हुई सुन्दर किरणोंकी मंजरीसे जिनके चरण कुछ-कुछ पीले हो

१ असमर्थः । २ प्रवेशाय । ३ व्याप्तम् । ४ सुरतसमये दम्पत्यनुभुक्तकस्तूरीकर्पूरादिपरिमलान् । ५ मन्दाः । ६ प्रातःकाले भव । ७ वीतरागद्वेषः । ८ इन्द्र । ९ व्याप्त ।

जयति जयविलासः सूच्यते यस्य पौष्पै-

रलिकुलतरुगमैर्निर्जितानङ्गमुक्तैः ।

^१अनुपदयुगमस्त्रैर्मङ्गशोकादिवावि-

कृतकरुणनिनादैः सोऽयमाद्यो जिनेन्द्रः ॥२३९॥

जयति जितमनोभूर्भूरिधामा^२ स्वयम्भू-

र्जिनपतिरपरागः^३ क्षालितागः परागः ।

सुरमुकुटविटङ्कोदूढ^४ पादाम्बुजश्रीः-

जगद् जगद्गारप्रान्तविश्रान्तबोधः ॥२४०॥

जयति मदनवाणैरक्षतात्मापि योऽधात्^५

त्रिभुवनजयलक्ष्मीकामिनीं वक्षसि स्वे ।

स्वयमवृत च मुक्तिप्रेयसी यं विरूपा^६ -

पयनवर्म सुखतातिं तन्वती सोऽयमर्हन् ॥२४१॥

जयति समरभेरीभैरवारावभीमं

बलमरचि न कूजच्छण्डकोदण्डकाण्डम् ।

भ्रुकुटिकुटिलमास्थं येन नाकारि वोच्चैः

मनसिजरिपुघाते सोऽयमाद्यो जिनेशः^७ ॥२४२॥

स जयति जिनराजो दुर्विभाव^८ प्रभावः

प्रभुरभिभवितुं यं^९ नाशकन्मारवोरः ।

दिविजविजयदूरारूढगर्वोऽपि^{१०} गर्व

न हृदि हृदिशयोऽधाद् यत्र^{११ १४} कुण्ठास्त्रवीर्यः ॥२४३॥

रहे हैं ऐसे श्री अर्हन्तदेव सदा जयवन्त रहे ॥२३८॥ जिनके भीतर भ्रमरोके समूह गुंजार कर रहे हैं और उनसे जो ऐसे मालूम होते हैं मानो अपनी पराजयके शोकसे रोते हुए कामदेवके करुण क्रन्दनको ही प्रकट कर रहे हों तथा उसी हारे हुए कामदेवने अपने पुष्परूपी शस्त्र भगवान्के चरण-युगलके सामने डाल रखे हों ऐसे पुष्पोंके समूहसे जिनके विजयकी लीला सूचित होती है वे प्रथम जिनेन्द्र श्री वृषभदेव जयवन्त हों ॥२३९॥ जिन्होंने कामदेवको जीत लिया है, जिनका तेज अपार है, जो स्वयंभू हैं, जिनपति हैं, वीतराग हैं, जिन्होंने पापरूपी धूल धो डाली है, जिनके चरणकमलोंकी शोभा देव लोगोंने अपने मुकुटके अग्रभागपर धारण कर रखी है और जिनका ज्ञान लोक-अलोकरूपी घरके अन्त तक फैला हुआ है ऐसे श्री प्रथम जिनेन्द्र सदा जयवन्त रहें ॥२४०॥ जिनकी आत्मा कामदेवके बाणोंसे घायल नहीं हुई है तथापि जिन्होंने तीनों लोकोंकी जयलक्ष्मीरूपी स्त्रीको अपने वक्षःस्थलपर धारण किया है और मुक्तिरूपी स्त्रीने जिन्हें स्वयं वर बनाया इसके सिवाय वह मुक्तिरूपी स्त्री विरूपा अर्थात् कुरुपा (पक्षमें आकाररहित) होकर भी जिनके लिए उत्कृष्ट सुख-समूहको बढ़ा रही है वे अर्हन्तदेव सदा जयवन्त हों ॥२४१॥ जिन्होंने जगद्विजयी कामदेवरूपी शत्रुको नष्ट करनेके लिए न तो युद्धके नगाड़ोंके भयंकर शब्दोंसे भीषण तथा शब्द करते हुए धनुषोंसे युक्त सेना ही रची और न अपना मुँह ही भौंहोंसे टेढ़ा किया वे प्रथम जिनेन्द्र भगवान् वृषभदेव सदा जयवन्त रहें ॥२४२॥ जो सब जगत्के स्वामी हैं, कामदेवरूपी योद्धा भी जिन्हें जीतने-

१ पदयुगसमीपे । २ बहलतेजाः । ३ अपगतारागः । ४ बलभ्या धृत । ५ लोकालोकालयप्रान्त । ६ धारयति स्म । ७ अमूर्तापि, कुरुपापीति ध्वनिः । ८ अप्रमितसुखपरम्पराम् । ९ जिनेन्द्रः ल०, द० । १० अचिन्त्य । ११ समर्थो ना भूत् । १२ अत्यर्थ । १३ सर्वज्ञे । १४ मन्द । 'कुण्ठो मन्दः क्रियासु च' इत्यभिधानात् ।

जयति तरुरशोको दुन्दुभिः पुष्पवर्ष
 चमरिरुहसमेतं विष्टरं सैहमुद्धम्^१ ।
 वचनमसममुच्चैरातपत्रं च तेजः^२
 त्रिभुवनजयचिह्नं यस्य^३ सार्वो जिनोऽसौ ॥२४४॥
 जयति जननतापच्छेदि यस्य क्रमाब्जं
 विपुलफलदमारात्रन्नानाकीन्द्रभृङ्गम् ।
 समुपनतजनानां प्रीणनं कल्पवृक्ष-
 स्थितिमतनुमहिम्ना सोऽवतार्त्तार्थकृद्^४ ॥२४५॥
 नृवर भरतराज्योऽप्यूर्जितस्यास्य युष्मद्-
 भुजपरिघयुगस्य प्राप्नुयाच्चैव कक्षाम्^५ ।
 भुजबलमिदमास्तां दृष्टिमात्रेऽपि कस्ते
 रणनिषकगतस्य स्थातुमीशः क्षितीशः ॥२४६॥
 तदलमधिप कालक्षेपयोगेन निद्रां
 जहिहि महति कृत्ये^६ जागरुकस्त्वमधि^७ ।
 सपदि च जयलक्ष्मीं प्राप्य भूयोऽपि देवं
 जिनमवनम^८ भक्त्या शासितारं जयाय ॥२४७॥
 हरिणीच्छन्दः
 इति समुचितैरुच्चैरुच्चाव^९ चैर्जयमङ्गलैः
 सुघटितपदैर्भूयोऽमीभिर्जयाय विबोधितः ।
 शयनममुचन्निद्रापायात् स पार्थिवकुञ्जरः
 सुरगज इवोत्संगं गङ्गाप्रतीरभुवः शनैः ॥२४८॥

के लिए समर्थ नहीं हो सका तथा जिनके सामने, देवोंको जीतनेसे जिसका अहंकार बढ़ गया है ऐसा कामदेव भी शस्त्र और सामर्थ्यके कुण्ठित हो जानेसे हृदयमें अहंकार धारण नहीं कर सका ऐसे अचिन्त्य प्रभावके धारक वे प्रसिद्ध जिनेन्द्रदेव सदा जयवन्त रहें ॥२४३॥ अशोक वृक्ष, दुन्दुभि, पुष्पवृष्टि, चमर, उत्तम सिंहासन, अनुपम वचन, ऊँचा छत्र और भामण्डल ये आठ प्रातिहार्य जिनके तीनों लोकोंको जीतनेके चिह्न हैं वे सबका हित करनेवाले श्री वृषभ-जिनेन्द्र सदा जयवन्त रहें ॥२४४॥ जिनके चरणकमल जन्मरूप सन्तापको नष्ट करनेवाले हैं, स्वर्ग मोक्ष आदि बड़े-बड़े फल देनेवाले हैं, दूरसे नमस्कार करते हुए इन्द्र ही जिनके भ्रमर हैं और जो शरणमें आये हुए लोगोंको कल्पवृक्षके समान सन्तुष्ट करनेवाले हैं ऐसे वे तीर्थंकर भगवान् सदा विजयी हों और अपने विशाल माहात्म्यसे तुम सबकी रक्षा करें ॥२४५॥ हे पुरुषोत्तम, महाराज भरत भी आपके दोनों भुजारूपी अर्गलदण्डोंकी तुलना नहीं प्राप्त कर सकते हैं, अथवा भुजाओंका बल तो दूर रहे, जब आप युद्धके निकट जा पहुँचते हैं तब आपके देखने मात्रसे ही ऐसा कौन राजा है जो आपके सामने खड़ा रहनेके लिए समर्थ हो सके ॥२४६॥ इसलिए हे अधीश्वर, समय व्यतीत करना व्यर्थ है, निद्रा छोड़िए, इस महान् कार्यमें सदा जागरूक रहिए और शीघ्र ही विजयलक्ष्मीको पाकर अन्य सब जगह विजय प्राप्त करनेके लिए सबपर शासन करनेवाले देवाधिदेव जिनेन्द्रदेवको भक्तिपूर्वक फिरसे नमस्कार कीजिए ॥२४७॥ इस प्रकार जिनमें अच्छे-अच्छे पदोंकी योजना की गयी है ऐसे अनेक प्रकारके

१ प्रवास्तम् । २ प्रभामण्डलम् । ३ सर्वहितः । ४ समानताम् । ५ तत् कारणात् । ६ जागरणशीलः । ७ भव । ८ नमस्कुर्व । ९ नानाप्रकारैः ।

जयकरिषटावन्धै^१ रुन्धन्^२ दिशो मदविह्वलै-

^३र्वलपरिवृढैरारूढश्रीरूढपराक्रमः ।

^४नृपकतिपयैरारादेत्य प्रणम्य दिदक्षितो

भुजबलि युवा भेजे सैन्यैर्भुवं समरोचिताम् ॥२४६॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

कुमारबाहुबलिरणोद्योगवर्णनं नाम पञ्चत्रिंशत्तमं पर्व ॥३५॥



उत्कृष्ट तथा राजाओंके योग्य, विजय करानेवाले मंगल-गीतोंके द्वारा बाहुबली महाराज विजय प्राप्त करनेके लिए जगे और जिस प्रकार ऐरावत हाथी निद्रा छूट जानेसे गंगाके किनारेकी भूमिका साथ धीरे-धीरे छोड़ता है उसी प्रकार उन्होंने भी निद्रा छूट जानेसे धीरे-धीरे शय्याका साथ छोड़ दिया ॥२४८॥ सेनाके मुख्य-मुख्य लोगोंके द्वारा जिसकी शोभा बढ़ रही है, जो स्वयं विशाल पराक्रम धारण किये हुए हैं और कितने ही राजा लोग दूर-दूरसे आकर प्रणाम करते हुए जिसे देखना चाहते हैं ऐसा वह तरुण बाहुबली मदोन्मत्त विजयी हाथियोंकी घटाओंसे दिशाओंको रोकता हुआ सेनाके साथ-साथ युद्धके योग्य भूमिमें जा पहुँचा ॥२४९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत तिरसटशलाकापुरुषोंका

वर्णन करनेवाले महापुराणसंग्रहमें कुमार बाहुबलीके युद्धका उद्योग

वर्णन करनेवाला पैंतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



षट्त्रिंशत्तमं पर्व

अथ दूतवचश्चण्डमरुदाघातवृणितः । प्रचवाल बलाम्भोधिर्जिष्णोराह्य रोदसी^१ ॥१॥
 साङ्ग्रामिक्यो^२ महाभेर्यस्तदा धीरं प्रदध्वनुः ।^३ यद्वानैः साध्वसं भेजुः^४ खड्गग्रामा नभश्चराः ॥२॥
 बलानि प्रविभक्तानि^५ निधीशस्य विनिर्ययुः । पुरः पादातमश्चीयमारादाराच्च^६ हास्तिकम् ॥३॥
 रथकट्यापरिक्षेपो^७ बलस्योभयपक्षयोः । अग्रतः पृष्ठतश्चासीद्वृ^८ च खचरामराः ॥४॥
 षडङ्गवलसामग्र्या सम्पन्नः पार्थिवैरमा^९ । प्रतस्थे भरताधीशो निजानुजजिगीषथा ॥५॥
 महान् गजघटावन्धो^{१०} रेजे सजयकेतनः । गिरीणामिव संघातः संचारी सह शाखिभिः^{११} ॥६॥
^{१२} इच्छ्योतन्मदजलासारसिक्तभूमिर्मदद्विपैः^{१३} । प्रतस्थे रुद्धदिक्चक्रैः शैलैरिव सनिर्झरैः ॥७॥
 जयस्तम्बेरमा रेजुस्तुङ्गाः शृङ्गारिताङ्गकाः । सान्द्रसंभ्यातपक्रान्ताश्चलन्त इव भूधराः ॥८॥
 चमूमतङ्गजा रेजुः सज्जाः^{१४} सजयकेतनाः । कुलशैला इवायाताः प्रभोः स्वबलदर्शने^{१५} ॥९॥
 गजस्कन्धगता^{१६} रेजुर्धृगता विष्टताङ्कुशाः । प्रदीप्तोद्भटनेपथ्या^{१७} दर्पाः सपिण्डिता इव ॥१०॥

अथानन्तर-दूतके वचनरूपी तेज वायुके आघातसे प्रेरित हुआ चक्रवर्तीका सेना रूपी समुद्र आकाश और पृथिवीको रोकता हुआ चलने लगा ॥१॥ उस समय युद्धकी सूचना करनेवाले बड़े-बड़े नगाड़े गम्भीर शब्दोंसे बज रहे थे और उनके शब्दोंसे तलवार उठानेमें व्यग्र हुए विद्याधर भयभीत हो रहे थे ॥२॥ चक्रवर्तीकी सेनाएँ अलग-अलग विभागोंमें विभक्त होकर चल रही थीं, सबसे आगे पैदल सैनिकोंका समूह था, उससे कुछ दूरपर घोड़ोंका समूह था और उससे कुछ दूर हटकर हाथियोंका समूह था ॥३॥ सेनाके दोनों ओर रथोंके समूह थे तथा आगे पीछे और ऊपर विद्याधर तथा देव चल रहे थे ॥४॥ इस प्रकार छह प्रकारकी सेना-सामग्रीसे सम्पन्न हुए महाराज भरतेश्वरने अपने छोटे भाईको जीतनेकी इच्छासे अनेक राजाओंके साथ प्रस्थान किया ॥५॥ उस समय विजय-पताकाओंसे सहित बड़े-बड़े हाथियोंके समूह ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानों वृक्षोंके साथ-साथ चलते हुए पर्वतोंके समूह ही हों ॥६॥ जिनसे झरते हुए मदजलकी वृष्टिसे समस्त भूमि सींची गयी है और जिन्होंने सब दिशाएँ रोक ली हैं ऐसे मदोन्मत्त हाथियोंके साथ चक्रवर्ती भरत चल रहे थे, उस समय वे हाथी ऐसे मालूम होते थे मानों झरनोंसे सहित पर्वत ही हों ॥७॥ जिनके समस्त शरीरपर श्रृंगार किया गया हो और जो बहुत ऊँचे हैं ऐसे वे विजयके हाथी ऐसे सुशोभित होते थे मानों सन्ध्याकालकी सवन धूपसे व्याप्त हुए चलते-फिरते पर्वत ही हों ॥८॥ जो सब प्रकारसे सजाये गये हैं और जिनपर विजय-पताकाएँ फहरा रही हैं ऐसे वे सेनाके हाथी इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानों महाराज भरतको अपना बल दिखानेके लिए कुलाचल ही आये हों ॥९॥ जिन्होंने देदीप्यमान तथा वीररसके योग्य वेष धारण किया है, और जिन्होंने अंकुश हाथमें ले रखा है ऐसे हाथियोंके कन्धोंपर बैठे हुए महाबल लोग ऐसे जान पड़ते थे मानों एक जगह

१ छावापृथिव्यौ । २ युद्धहेतवः । ३ सुध्वानैः ल० । ४ आयुधस्वीकारव्याकुलाः । ५ संकरमङ्गत्वा प्रविभा-
 जितानि । ६ समीपे । ७ रथसमूहपरिवृत्तिः । ८ उभयपार्श्वयोरित्यर्थः, मौलवैतनिकयोः, मूलं कारणं पुरुषं
 प्राप्ताः । वैतनेन जीवन्तो वैतनिकाः । ९ सह । १० आसमूहः । ११ वृक्षैः । १२ सवत् । १३ वेगवद्वर्ष ।
 'धारासंपात आसारः' । १४ सन्नद्धीकृताः । १५ निजबलदर्शने । १६ गजारोहकाः । १७ वीररसालंकाराः ।

कौक्षेयकैर्निशाता^१ ग्रधाराग्रैः सादिनो^२ वभुः । मूर्त्तीभूय भुजोपाग्रलग्नैर्वा^३ स्वैः पराक्रमैः ॥११॥
 धन्विनः शरनाराच^४ संभृतेषुधयो^५ वभुः । वनक्षमाजा महाशाखाः कोटरस्थैरिवाहिमिः ॥१२॥
 रथिनो रथकव्यासु संभृतोचितहेतयः । सङ्ग्रामवार्धितरणे^६ प्रस्थिता नाविका^७ इव ॥१३॥
 भटा हस्त्युरस^८ भेजुः सशिरस्त्रतनुत्रकाः^९ । समुत्खातनिशातासिपाणयः पादरक्षणै^{१०} ॥१४॥
 पुस्फुरः^{११} स्फुरदस्त्रौवा भटाः संदंशिताः^{१२} परे । औत्पातिका^{१३} इवानीलाः सोल्का मेघाः समुत्थिताः ॥१५॥
 करवालं करालाग्रं करे कृत्वा भटोऽपरः । पश्यन् सुखरमं तस्मिन्^{१४} स्वशायं^{१५} परिजिज्ञिवान् ॥१६॥
 कराग्रविभृत् खड्गं तुलयन् कोऽप्यभाद् भरः ।^{१६} प्रमिमि^{१७} सुरिवानेन^{१८} स्वामिसत्कारगौरवम् ॥१७॥
 महामुकुटबद्धानां साधनानि^{१९} प्रतस्थिरे । पादातहास्तिकाश्चायथकव्यापरिच्छदैः^{२०} ॥१८॥
 वभुर्मकुटबद्धास्ते रत्नांशूदग्रमौलयः । सलीलालोकपालानामंशा^{२१} भुवमिवागताः ॥१९॥
 परिवेष्य निरैयन्त^{२२} पार्थिवाः पृथिवीश्वरम् । दूरात् स्ववलसामग्रीं दृशयन्तो यथायथम् ॥२०॥
^{२३} प्रत्यग्रसमरारम्भसंश्रवोद्भ्रान्तचेतसः ।^{२४} भटाराश्वासयामासुर्मटाः^{२५} प्रत्याय्य धीरितैः^{२६} ॥२१॥

इकट्ठा हुआ अभिमान ही हो ॥१०॥ घुड़सवार लोग, जिनकी आगेकी धारका अग्रभाग बहुत तेज है ऐसी तलवारोंसे ऐसे जान पड़ते थे मानो उनके पराक्रम ही मूर्तिमान् होकर उनकी भुजाओंके अग्रभाग अर्थात् हाथोंमें आ लगे हों ॥११॥ जिनके तरकस अनेक प्रकारके बाणोंसे भरे हुए हैं ऐसे धनुर्धारी लोग इस प्रकार जान पड़ते थे मानो बड़ी-बड़ी शाखावाले वनके वृक्ष कोटरोंमें रहनेवाले सपोंसे ही सुशोभित हो रहे हों ॥१२॥ जिन्होंने रथोंके समूहमें युद्धके योग्य सब शस्त्र भर लिये हैं ऐसे रथोंपर बैठनेवाले योद्धा लोग इस प्रकार चल रहे थे मानो युद्धरूपी समुद्रको पार करनेके लिए नाव चलानेवाले खेवटिया ही हों ॥१३॥ जिन्होंने शिरपर टोप और शरीरपर कवच धारण किया है तथा हाथमें पैनी तलवार ऊँची उठा रखी है ऐसे कितने ही योद्धा लोग हाथियोंके पैरोंकी रक्षा करनेके लिए उनके सामने चल रहे थे ॥१४॥ जिनके हाथोंमें शस्त्रोंके समूह चमक रहे हैं और जो लोहेके कवच पहने हुए हैं ऐसे कितने ही योद्धा ऐसे देदीप्यमान हो रहे थे मानो किसी उत्पातको सूचित करनेवाले उल्कासहित काले काले मेघ ही उठ रहे हों ॥१५॥ कोई अन्य योद्धा पैनी धारवाली तलवार हाथमें लेकर उसमें अपने मुखका रंग देखता हुआ अपने पराक्रमका परिज्ञान प्राप्त कर रहा था ॥१६॥ कोई अन्य योद्धा हाथके अग्र भागपर रखी हुई तलवारको तोलता हुआ ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो वह उससे अपने स्वामीके आदर-सत्कारका गौरव ही तोलना चाहता हो ॥१७॥ पैदल सेना, हाथियोंके समूह, घुड़सवार और रथोंके समूह आदि सामग्रीके साथ-साथ महामुकुट-बद्ध राजाओंकी सेनाएँ भी चल रही थीं ॥१८॥ रत्नोंकी किरणोंसे जिनके मुकुट ऊँचे उठ रहे हैं ऐसे वे मुकुटबद्ध राजा इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो लीलासहित लोकपालोंके अंश ही पृथ्वीपर आ गये हों ॥१९॥ अनेक राजा लोग महाराज भरतको घेरकर चल रहे थे और दूरसे ही अपनी सेनाकी सामग्री यथायोग्यरूपसे दिखलाते जाते थे ॥२०॥ नवीन

१ निशित । २ अश्वारोहाः । 'अश्वारोहास्तु सादिनः' इत्यभिधानात् । ३ इव । ४ प्रच्वेडनास्तु नाराचाः । ५ इषुधिः तूणीरः । 'तूणोपासङ्गतूणीरनिषङ्गा इषुधिर्द्वयोः । तूण्यामित्यभिधानात् । संभृतेषुधयः ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । ६ समरसमुद्रोत्तरणार्थम् । ७ कर्णधाराः । 'कर्णधारस्तु नाविकः' इत्यभिधानात् । ८ हस्तिमुखम् । ९ कवच । १० पादरक्षार्थम् । ११ स्फुरन्ति स्म । १२ कवचिताः । 'संनद्धो वर्मितः सज्जो दंशितो व्यूढकण्टकः' इत्यभिधानात् । १३ उत्पातहेतवः । १४ स्वं शौर्यम् ल० । १५ बुबुधे । १६ प्रमातुमिच्छुः । प्रतिमित्सु - द०, ल०, प०, इ०, अ०, स० । १७ खड्गेन सह । १८ बलानि । १९ परिकरैः । २० केचिल्लो-कपाला इत्यर्थः । २१ निर्ययुः । २२ नूतनरणाभसंश्रवणादुद्भ्रान्तचेतो यासां तास्ताः । २३ भटयोषितः । २४ विश्वास्य । २५ धीरवचनैः ।

भूरणवस्तदाधीयखुरोद्धूताः खलङ्घिनः^१ । क्षणविघ्नितसंप्रेक्षाः^२ प्रचक्रुरमराङ्गनाः ॥२२॥
^३रजःसंतमसे रुद्धदिक्चक्रे व्योमलङ्घिनि । चक्रोद्योतो नृणां चक्रे दशः स्वविषयोन्मुखीः ॥२३॥
 समुद्रस्तरनप्रायः^४ भटालापैर्महीश्वराः । प्रयाणके धृतिं प्रापुर्जनजल्पैरपीदृशैः ॥२४॥
 रणभूमिं प्रसाध्यारात्^५ स्थितो बाहुबली नृपः । अयं च नृपशार्दूलः प्रस्थितो निर्णयन्त्रगः ॥२५॥
 न विघ्नः किन्तु खल्वन्न स्याद् भ्रात्रोरनयोरिति । प्रायो न शान्तये युद्धमानयोरनुजीविनाम्^६ ॥२६॥
 विरूपकमिदं^७ युद्धमारब्धं भरतेशिना । ऐश्वर्यमददुर्वाराः स्वैरिणः प्रभवोऽथवा^८ ॥२७॥
 इमे मकुटबद्धाः किं नैनौ वारयितुं क्षमाः । येऽमी समग्रसामग्र्या^९ सङ्ग्रामयितुमागताः ॥२८॥
 अहो महानुभावोऽयं कुमारो भुजविक्रमी । क्रुद्धे चक्रधरेऽप्येवं यो योद्धुं संमुखं स्थितः ॥२९॥
^{१३}अथवा तन्त्रभूयस्त्वं^{१४} न जयाङ्गं मनस्विनः । ननु सिंहो जयत्येकः संहितानपि^{१५} दन्तिनः ॥३०॥
 अयं च चक्रभृद् देवो नेष्टः सामान्यमानुषः । योऽभिरक्ष्यः सहस्रेण प्रणमन्नां सुभ्राभुजाम्^{१६} ॥३१॥
^{१७}तन्मा भूदनयोर्युद्धं जनसंक्षयकारणम् । कुर्वन्तु देवताः शान्तिं यदि संहिता इमाः ॥३२॥
 इति माध्यस्थ्यवृत्त्यै^{१८} जनाः श्लाघ्यं वचो जगुः । पक्षपातहताः केचित् स्वपक्षोत्कर्षमुज्जगुः ॥३३॥

युद्धका प्रारम्भ मुनकर जिनके चित्त व्याकुल हो रहे हैं ऐसी स्त्रियोंको वीर योद्धा बड़ी धीरताके साथ समझाकर आश्वासन दे रहे थे ॥२१॥ उस समय घोड़ोंके खुरोंसे उठी हुई और आकाशको उल्लंघन करनेवाली पृथिवीकी धूल क्षण-भरके लिए देवांगनाओंके देखनेमें भी बाधा कर रही थी ॥२२॥ समस्त दिशाओंको व्याप्त करनेवाले और आकाशको उल्लंघन करनेवाले उस धूलिसे उत्पन्न हुए अन्धकारमें चक्ररत्नका प्रकाश ही मनुष्योंके नेत्रोंको अपना-अपना विषय ग्रहण करनेके सम्मुख कर रहा था ॥२३॥ राजा लोग रास्तेमें अत्यन्त उत्कट वीररससे भरे हुए योद्धाओंके परस्परके वार्तालापसे तथा इसी प्रकारके अन्य लोगोंकी बात-चीतसे ही उत्साहित हो रहे थे ॥२४॥ उधर राजा बाहुबली रणभूमिको दूरसे ही युद्धके योग्य बनाकर ठहरे हुए हैं और इधर राजाओंमें सिंहके समान तेजस्वी महाराज भरत भी यन्त्रणा-रहित (उच्छृंखल) होकर उनके सम्मुख जा रहे हैं ॥२५॥ नहीं मालूम इस युद्धमें इन दोनों भाइयोंका क्या होगा ? प्रायः कर इनका यह युद्ध सेवकोंकी शान्तिके लिए नहीं है । भावार्थ — इस युद्धमें सेवकोंका कल्याण दिखाई नहीं देता है ॥२६॥ भरतेश्वरने यह युद्ध बहुत ही अयोग्य प्रारम्भ किया है सो ठीक ही है क्योंकि जो ऐश्वर्यके मदसे रोके नहीं जा सकते ऐसे प्रभु लोग स्वेच्छाचारी ही होते हैं ॥२७॥ जो ये मुकुटबद्ध राजा समस्त सामग्रीके साथ युद्ध करनेके लिए आये हुए हैं वे क्या इन दोनोंको नहीं रोक सकते हैं ? ॥२८॥ अहो, भुजाओंका पराक्रम रखनेवाला यह कुमार बाहुबली भी महाप्रतापी है जो कि चक्रवर्तिकुपित होनेपर भी इस प्रकार युद्धके लिए सम्मुख खड़ा हुआ है ॥२९॥ अथवा शूरवीर लोगोंको सामग्रीकी अधिकता विजयका कारण नहीं है क्योंकि एक ही सिंह झुण्डके झुण्ड हाथियोंको जीत लेता है ॥३०॥ नमस्कार करते हुए हजारों देव जिसकी रक्षा करते हैं ऐसा यह चक्रको धारण करने-वाला भरत भी साधारण पुरुष नहीं है ॥३१॥ इसलिए जो अनेक लोगोंके विनाशका कारण है, ऐसा इन दोनोंका युद्ध नहीं हो तो अच्छा है, यदि देव लोग यहाँ समीपमें हों तो वे इस युद्धकी शान्ति करें ॥३२॥ इस प्रकार कितने ही लोग मध्यस्थ भावसे प्रशंसनीय वचन कह रहे थे

१ आकाशलङ्घिनः । २ अलोकनाः । ३ रजोऽन्धकारे । ४ वीररसबहुलैः । ५ अलङ्कृत्वा । ६ समीपे । ७ नृपशार्दूलः भरत इत्यर्थः । ८ निरङ्कुशः । ९ भटानाम् । १० कष्टम् । ११ -वो यतः ल० । १२ युद्ध-कारणयुक्तम् । १३ तथाहि । १४ सेनाबाहुल्यम् । १५ संयुक्तान् । १६ देवानाम् । १७ तत् कारणात् । १८ अन्ये ।

एवं^१ प्रायैर्जनालापैर्महीनाथा विनोदिताः । द्रुतं^२ प्रापुस्तमुद्देशं यत्र वीराग्रणीरसौ^३ ॥३४॥
 दोर्दर्पं^४ त्रिगगन्यास्य दुर्विलङ्घ्यमरातिभिः । त्रेसुः प्रतिभयः प्रायस्तस्मिन्नासन्नसंनिधौ^५ ॥३५॥
 इत्यभ्यर्णे बले जिष्णोर्बलं भुजबलीशिनः । जलमब्धेरिवाक्षुभ्यद् वीरध्वाननिरुद्धिक्^६ ॥३६॥
 अर्धोभयबले धीराः^७ संनद्धगजवाजयः^८ । बलान्यारचयामासुरन्योऽन्यं प्रयुयुत्सया^९ ॥३७॥
 तावच्च मन्त्रिणो मुख्याः संप्रधार्यावदक्षिति । शान्तये नैनयोर्युद्धं^{१०} ग्रहयोः क्रूरयोरिव ॥३८॥
 चरमागन्धरावेतौ नानयोः काचन क्षतिः । क्षयो जनस्य पक्षस्य^{११} व्याजेनानेन^{१२} जृम्भितः ॥३९॥
 इति निश्चित्य मन्त्रज्ञा भीत्वा भूयो जनक्षयात् । तयोरनुमतिं लब्ध्वा धर्म्यं^{१३} रणमघोषयन् ॥४०॥
 अकारणरणेनालं जनसंहारकारिणा । महानेवं^{१४} मधर्मश्च गरीयांश्च यशोवधः^{१५} ॥४१॥
 बलौत्कर्षपरीक्षेयमन्यथाऽप्युपपद्यते^{१६} । तदस्तु युवयोरिव मिथो युद्धं त्रिधात्मकम्^{१७} ॥४२॥
 भ्रूमङ्गेन^{१८} दिना भङ्गः सौदम्यो युवयोरिव । विजयश्च विनोत्सेकात्^{१९} धर्मो ह्येष सनाभिषु ॥४३॥
 इत्युक्त्वा पार्थिवैः सर्वैः सोपरोधैश्च मन्त्रिभिः । तौ कृच्छ्रात् प्रत्यपत्सतां^{२०} तादृशं युद्धमुद्धतौ ॥४४॥

और कितने ही पक्षपातसे प्रेरित होकर अपने ही पक्षकी प्रशंसा कर रहे थे ॥३३॥ प्रायः लोगोंके इसी प्रकारके वचनोंसे मन वहलाते हुए राजा लोग शीघ्र ही उस स्थानपर जा पहुँचे जहाँ वीरशिरोमणि कुमार बाहुबली पहलेसे विराजमान था ॥३४॥ बाहुबलीके समीप पहुँचते ही भरतके योद्धा, जिसका शत्रु कभी उल्लंघन नहीं कर सकते ऐसा बाहुबलीकी भुजाओंका दर्प देखकर प्रायः कुछ डर गये ॥३५॥ इस प्रकार चक्रवर्ती भरतकी सेनाके समीप पहुँचनेपर वीरोंके शब्दोंसे दिशाओंको भरनेवाली बाहुबलीकी सेना समुद्रके जलके समान क्षोभको प्राप्त हुई ॥३६॥

अथानन्तर — दोनों ही सेनाओंमें जो शूरवीर लोग थे वे परस्पर युद्ध करनेकी इच्छासे अपने हाथी घोड़े आदि सजाकर सेनाकी रचना करने लगे — अनेक प्रकारके व्यूह आदि बनाने लगे ॥३७॥ इतनेमें ही दोनों ओरके मुख्य-मुख्य मन्त्री विचारकर इस प्रकार कहने लगे कि क्रूरग्रहोंके समान इन दोनोंका युद्ध शान्तिके लिए नहीं है ॥३८॥ क्योंकि ये दोनों ही चरम शरीरी हैं, इनकी कुछ भी क्षति नहीं होगी, केवल इनके युद्धके बहानेसे दोनों ही पक्षके लोगोंका क्षय होगा ॥३९॥ इस प्रकार निश्चय कर तथा भारी मनुष्योंके संहारसे डरकर मन्त्रियोंने दोनोंकी आज्ञा लेकर धर्मयुद्ध करनेकी घोषणा कर दी ॥४०॥ उन्होंने कहा कि मनुष्योंका संहार करनेवाले इस कारणहीन युद्धसे कोई लाभ नहीं है क्योंकि इसके करनेसे बड़ा भारी अधर्म होगा और यशका भी बहुत विघात होगा ॥४१॥ यह बलके उत्कर्षकी परीक्षा अन्य प्रकारसे भी हो सकती है इसलिए तुम दोनोंका ही परस्पर तीन प्रकारका युद्ध हो ॥४२॥ इस युद्धमें जो पराजय हो वह तुम दोनोंको भौहके चढ़ाये बिना ही — सरलतासे सहन कर लेना चाहिए तथा जो विजय हो वह भी अहंकारके बिना तुम दोनोंको सहन करना चाहिए क्योंकि भाई भाइयोंका यही धर्म है ॥४३॥ इस प्रकार जब समस्त राजाओं और मन्त्रियोंने बड़े आग्रह-के साथ कहा तब कहीं बड़ी कठिनतासे उद्धत हुए उन दोनों भाइयोंने वैसा युद्ध करना स्वीकार

१ एवमाद्यैः । २ प्राप्ता ल०, प०, द० । ३ भुजबली स्थितः । ४ विचार्य । ५ बाहुबलिनः । ६ अत्यासन्ने सति । ७ भरतस्य । ८ वीराः ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । ९ वाजिनः अ०, स०, द० । १० प्रकर्षेण योद्धुमिच्छया । ११ नावयो — ल० । १२ सहायस्य । १३ युद्धच्छलेन । १४ एवं सति । युद्धे सतीत्यर्थः । १५ कीर्तिनाशः । १६ घटते इत्यर्थः । १७ तत् कारणात् । १८ क्रोधाभावेनेत्यर्थः । १९ गर्वाभावादित्यर्थः । २० अनुमेनाते ।

जलदृष्टिनियुद्धेषु^१ योऽनयोजयमाप्स्यति । स जयश्रीविलासिन्याः पतिरस्तु स्वयंवृतः ॥४५॥
 इत्युद्घोष्य कृतानन्दमानन्दिन्या गभीरया । भेर्या चमूपधानानां^२ न्यधुरेकत्र संनिधिम् ॥४६॥
 नृपा भरतगृह्या ये तानेकत्र न्यवेशयन् । ये बाहुबलिगृह्याश्च पार्थिवांस्तानतोऽन्यतः ॥४७॥
 मध्ये महींभूतां तेषां रंजतुस्तौ नृपा स्थितौ । गतौ निषधनीलाद्री कुतश्चिदिव^३ संनिधिम् ॥४८॥
 तयोर्भुजबली रंजे गह्वद्रावसच्छविः । जम्बूदुम इवोत्तुङ्गः सभृङ्गोऽसित^४ मूर्द्धजः ॥४९॥
 रराज राजराजोऽपि तिरीटोदग्रविग्रहः । सचूलिक इवाद्रीन्द्रः तप्तवामीकरच्छविः ॥५०॥
 दधद्वीरतरां दृष्टिं निर्निमेषामनुद्गटाम्^५ । दृष्टियुद्धे जयं प्राप प्रसमं^६ भुजविक्रमी ॥५१॥
 विनिवार्य कृतक्षोभमनिवार्य बलार्णवम् । मर्यादया यवीयांसं^७ जयेनायोजयन्नृपाः ॥५२॥
 सरसीजलमागाढौ^८ जलयुद्धे मदोद्धतौ । दिग्गजाविव तौ दीर्घैर्व्यात्यु^९ क्षीमासतुर्भुजैः ॥५३॥
 अधिवक्षस्तरं जिष्णो रेजुरच्छा जलच्छटाः । शैलमत्तुरिवोत्सङ्गसंगिन्यः^{१०} स्तुतयोऽम्मसाम् ॥५४॥
 जलौघो भरतेशेन मुक्तो दीर्घलशालिनः । प्रांशोरप्राप्य दूरेण मुखमारात् समापतत् ॥५५॥

किया ॥४४॥ 'इन दोनोंके बीच जलयुद्ध, दृष्टियुद्ध और बाहुमें जो विजय प्राप्त करेगा वही बिजय-लक्ष्मीका स्वयं स्वीकार किया हुआ पति हो, इस प्रकार सबको आनन्द देनेवाली गम्भीर भेरियोंके द्वारा जिसमें सबको हर्ष हो इस रीतिसे घोषणा कर मन्त्री लोगोंने सेनाके मुख्य-मुख्य पुरुषोंको एक जगह इकट्ठा किया ॥४५-४६॥ जो भरतके पक्षवाले राजा थे उन्हें एक ओर बैठाया और जो बाहुबलीके पक्षके थे उन्हें दूसरी ओर बैठाया ॥४७॥ उन सब राजाओंके बीचमें बैठे हुए भरत और बाहुबली ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो किसी कारणसे निषध और नीलपर्वत ही पास-पास आ गये हों ॥४८॥ उन दोनोंमें नीलमणिके समान सुन्दर छविको धारण करता हुआ और काले-काले केशोंसे सुशोभित कुमार बाहुबली ऐसा जान पड़ता था मानो भ्रमरोसे सहित ऊँचा जम्बूवृक्ष ही हो ॥४९॥ इसी प्रकार मुकुटसे जिसका शरीर ऊँचा हो रहा है और जो तपाये हुए सुवर्णके समान कान्तिको धारण करनेवाला है ऐसा राज-राजेश्वर भरत भी इस प्रकार सुशोभित हो रहा था मानो चूलिकासहित गिरिराज - सुमेरु ही हो ॥५०॥ अत्यन्त धीर तथा पलकोंके संचारसे रहित शान्त दृष्टिको धारण करते हुए कुमार बाहुबलीने दृष्टियुद्धमें बहुत शीघ्र विजय प्राप्त कर ली ॥५१॥ हर्षसे क्षोभ मचाते हुए बाहुबलीके दुर्निवार सेनारूपी समुद्रको रोककर राजाओंने बड़ी मर्यादाके साथ कुमार बाहुबलीको विजयसे युक्त किया अर्थात् दृष्टियुद्धमें उनकी विजय स्वीकार की ॥५२॥ तदनन्तर मदोन्मत्त दिग्गजोंके समान अभिमानसे उद्धत हुए वे दोनों भाई जलयुद्ध करनेके लिए सरोवरके जलमें प्रविष्ट हुए और अपनी लम्बी-लम्बी भुजाओंसे एक दूसरेपर पानी उछालने लगे ॥ ५३ ॥ चक्रवर्ती भरतके वक्षःस्थलपर बाहुबलीके द्वारा छोड़ी हुई जलकी उज्ज्वल छटाएँ ऐसी सुशोभित हो रही थीं मानो सुमेरुपर्वतके मध्यभागमें जलका प्रवाह ही पड़ रहा हो । ॥५४॥ भरतेश्वरके द्वारा छोड़ा हुआ जलका प्रवाह अत्यन्त ऊँचे बाहुबलीके मुखको दूर छोड़कर दूरसे ही नीचे जा पड़ा ॥ भवार्थ - भरतेश्वरने भी बाहुबलीके ऊपर पानी फेंका था परन्तु बाहुबलीके ऊँचे होनेके कारण वह पानी उनके मुख तक नहीं पहुँच सका, दूरसे ही नीचे जा पड़ा । भरतका शरीर पाँच-सौ धनुष ऊँचा था और बाहुबलीका पाँच-सौ पच्चीस

१ जलयुद्धदृष्टियुद्धबाहुयुद्धेषु । 'नियुद्धं बाहुयुद्धे' इत्यभिधानात् । २ चक्रुः । ३ कारणात् । ४ सम्मेलनमित्यर्थः । ५ तयोर्मध्ये । ६ नीलकेशः । ७ शान्ताम् । ८ शीघ्रम् । ९ अनुजम् । 'जघन्यजे स्युः कनिष्ठयवीयोऽवरजानुजाः' इत्यभिधानात् । १० प्रविष्टौ । ११ परस्परं जलसेचनं चक्रतुः । १२ प्रवाहोः । १३ उन्नतस्य ।

भरतेशः किलात्रापि न यदाप जयं तदा । बलैर्भुजबलीशस्य भूयोऽप्युद्धोषितो जयः ॥५६॥
 नियुद्धमर्थं संगीर्यं^२ नृसिंहौ सिंहविक्रमौ । धीरावाविष्कृतस्पद्धौ^३ तौ रङ्गमवतरतुः^४ ॥५७॥
^५वलितास्फोटितैश्चित्रैः^६ धरणैर्बन्ध^७ पीलितैः । दोर्दपंशालिनोरासीद् बाहुयुद्धं तयोर्महत् ॥५८॥
 ज्वलन्मुकुटभाचक्रो हेलयोद्धमितोऽमुना । लीलामलातचक्रस्य^८ चक्री भेजे क्षणं अमन् ॥५९॥
 यवीयान् नृपशादूर्लं ज्यायांसं^९ जितभारतम् । जित्वाऽपि नानयद् भूमिं प्रभुरित्येव गौरवात् ॥६०॥
^{१०}भुजोपरोधमुद्धृत्य स तं धत्ते स्म दोर्बली । हिमाद्रिमिव नीलाद्रिर्महाकटकभास्वरम् ॥६१॥
 तदा कलकलश्चक्रे पक्ष्यैर्भुजबली शिवः । नृपैर्भरतगृह्यैस्तु लज्जया नमितं शिरः ॥६२॥
 समक्षमीक्षमाणेषु पार्थिवेषूभयेष्वपि । परां विमानतां^{११} प्राप्य ययौ चक्री विलक्षताम्^{१२} ॥६३॥
 बद्धभुक्तिरुद्धान्तरुधिरारुणलोचनः । क्षणं दुरीक्षतां भेजे चक्री प्रज्वलितः क्रुधा ॥६४॥
 क्रोधान्धेन तदा दध्ये कर्तुमस्य पराजयम् । चक्रमुत्कृत्तनिः^{१३} शेषद्विषच्चक्रं निर्धाशिना ॥६५॥
^{१४}आध्यानमात्रमेत्याराददः^{१५} कृत्वा प्रदक्षिणाम् । अवध्यस्यास्य^{१६} पर्यन्तं^{१७} तस्थौ मन्दीकृतातपम् ॥६६॥

धनुष । इसलिए बाहुबलीके द्वारा छोड़ा हुआ पानी भरतके मुख तथा वक्षःस्थलपर पड़ता था परन्तु भरतके द्वारा छोड़ा हुआ पानी बीचमें ही रह जाता था — बाहुबलीके मुख तक नहीं पहुँच पाता था ॥५५॥ इस प्रकार जब भरतेश्वरने इस जलयुद्धमें भी विजय प्राप्त नहीं की तब बाहुबलीकी सेनाओंने फिरसे अपनी विजयकी घोषणा कर दी ॥५६॥ अथानन्तर सिंहके समान पराक्रमको धारण करनेवाले धीरवीर तथा परस्पर स्पर्धा करनेवाले वे दोनों नर-शादूर्ल — श्रेष्ठ पुरुष बाहुयुद्धकी प्रतिज्ञा कर रंगभूमिमें आ उतरे ॥५७॥ अपनी-अपनी भुजाओंके अहंकारसे सुशोभित उन दोनों भाइयोंका, अनेक प्रकारसे हाथ हिलाने, ताल ठोकने, पैतरा बदलने और भुजाओंके व्यायाम आदिसे बड़ा भारी बाहु युद्ध (मल्ल युद्ध) हुआ ॥५८॥ जिसके मुकुटकी दीप्तिका समूह अतिशय देदीप्यमान हो रहा है ऐसे भरतको बाहुबलीने लीला मात्रमें ही धुमा दिया और उस समय धूमते हुए चक्रवर्तीने क्षण-भरके लिए अलातचक्रकी लीला धारण की थी ॥५९॥ बाहुबलीने राजाओंमें श्रेष्ठ, बड़े तथा भरत क्षेत्रको जीतनेवाले भरतको जीतकर भी 'ये बड़े हैं'इ सी गौरवसे उन्हें पृथिवीपर नहीं पटका ॥६०॥ किन्तु भुजाओंसे पकड़कर ऊँचा उठाकर कन्धेपर धारण कर लिया । उस समय भरतेश्वरको कन्धेपर धारण करते हुए बाहुबली ऐसे जान पड़ते थे मानो नीलगिरिने बड़े-बड़े शिखरोंसे देदीप्यमान हिमवान् पर्वतको ही धारण कर रखा हो ॥६१॥ उस समय बाहुबलीके पक्षवाले राजाओंने बड़ा कोलाहल मचाया और भरतके पक्षके लोगोंने लज्जासे अपना शिर झुका लिया ॥६२॥ दोनों पक्षके राजाओंके साक्षात् देखते हुए चक्रवर्ती भरतका अत्यन्त अपमान हुआ था इसलिए वे भारी लज्जा और आश्चर्यकी प्राप्त हुए ॥६३॥ जिसने भौंहें चढ़ा ली हैं, जिसकी रक्तके समान लाल-लाल आँखें इधर-उधर फिर रही हैं और जो क्रोधसे जल रहा है ऐसा वह चक्रवर्ती क्षण-भरके लिए भी दुर्निरीक्ष्य हो गया अर्थात् वह क्रोधसे ऐसा जलने लगा कि उसे कोई क्षण-भर नहीं देख सकता था ॥६४॥ उस समय क्रोधसे अन्धे हुए निधियोंके स्वामी भरतने बाहुबलीकी पराजय करनेके लिए समस्त शत्रुओंके समूहको उखाड़कर फेंकनेवाले चक्ररत्नका स्मरण किया ॥६५॥ स्मरण करते ही वह चक्ररत्न भरतके समीप आया, भरतने बाहुबलीपर चलाया

१ बाहुयुद्धम् । २ प्रतिज्ञां कृत्वा । ३ प्रविष्टावित्यर्थः । ४ वलग्नभुजास्फालनैः । वलिता — प०, इ० । ५ पदाचारिभिः । ६ बाहुबन्ध । ७ काष्ठाग्निभ्रमणस्य । ८ अनुजः । ९ ज्येष्ठम् । १० बाहुपीडनं यथा भवति तथा । ११ परिभवम् । १२ विस्मयान्वितम् । १३ उच्छिन्न । — मुक्षिप्त — ल०, द० । १४ स्मृत । १५ एतच्चक्रम् । १६ भुजबलिनः । १७ समीपे ।

कृतं^१ कृतं बतानेन साहसेनेति धिक्कृतः । तदा महत्तमैश्चक्री जगामानुशयं^२ परम् ॥६७॥
^३कृतापदान इत्युच्चैः करेण तुल्यद्वयम् । सोऽवतीर्यासतो^४ धीरोऽनिकृष्टां भूमिमापिपत्^५ ॥६८॥
 सत्कृतः स जयाशंसमभ्येत्य नृपसत्तमैः । मेने सोत्कर्षमात्मानं तदा भुजबली प्रभुः ॥६९॥
 अचिन्तयच्च किञ्चाम कृते राज्यस्य भञ्जिनः । लजाकरो विधिभान्ना ज्येष्ठेनायमनुष्ठितः^६ ॥७०॥
^७विपाककटुसाम्राज्यं क्षणध्वंसि धिगस्त्विदम् । दुस्त्यजं त्यजदप्येतदङ्गिभिर्दुष्कलश्रवत् ॥७१॥
 अहो विषयसौख्यानां वैरुध्यम^८ प्रकारिता ।^९भङ्गुरत्वमरुच्यत्वं^{१०} सन्नैर्नान्विष्यते^{११} जनैः ॥७२॥
 को नाम मतिमार्नाप्तेद् विषयान् वेषदारुणान् । येषां वशगतो जन्तुर्यात्यनर्थपरम्पराम् ॥७३॥
 वरं विषं यदेकस्मिन् भवे हन्ति न हन्ति वा । विषयास्तु पुनर्जन्ति हन्ति जन्तूनन्तशः ॥७४॥
 आपातमात्रं^{१२} रम्याणां विपाककटुकात्मनाम् । विषयाणां कृते^{१३} नाज्ञो^{१४} यात्यनर्थानपार्थक्यम् ॥७५॥

परन्तु उनके अवध्य होनेसे वह उनकी प्रदक्षिणा देकर तेजरहित हो उन्हींके पास जा ठहरा ।
 भावार्थ — देवोपनीत शस्त्र कुटुम्बके लोगोंपर सफल नहीं होते, बाहुबली भरतेश्वरके एकपितृक भाई थे इसलिए भरतका चक्र बाहुबलीपर सफल नहीं हो सका, उसका तेज फीका पड़ गया और वह प्रदक्षिणा देकर बाहुबलीके समीप ही ठहर गया ॥६६॥ उस समय बड़े-बड़े राजाओंने चक्रवर्तीको धिक्कार दिया और दुःखके साथ कहा कि 'बस-बस' 'यह साहस रहने दो' — बन्द करो, यह सुनकर चक्रवर्ती और भी अधिक सन्तापको प्राप्त हुए ॥६७॥ आपने खूब पराक्रम दिखाया, इस प्रकार उच्च स्वरसे कहकर धीर-वीर बाहुबलीने पहले तो भरतराजको हाथोंसे तोला और फिर कन्धेसे उतारकर नीचे जमीनपर रख दिया अथवा (धीरो अनिकृष्टां ऐसा पदच्छेद करनेपर) उच्च स्थानपर विराजमान किया ॥६८॥ अनेक अच्छे-अच्छे राजाओंने समीप आकर महाराज बाहुबलीके विजयकी प्रशंसा करते हुए उनका सत्कार किया और बाहुबलीने भी उस समय अपने आपको उत्कृष्ट अनुभव किया ॥६९॥ साथ ही साथ वे यह भी चिन्तन करने लगे कि देखो, हमारे बड़े भाईने इस नश्वर राज्यके लिए यह कैसा लज्जाजनक कार्य किया है ॥७०॥ यह साम्राज्य फलकालमें बहुत दुःख देनेवाला है, और क्षणभंगुर है इसलिए इसे धिक्कार हो, यह व्यभिचारिणी स्त्रीके समान है क्योंकि जिस प्रकार व्यभिचारिणी स्त्री एक पतिको छोड़कर अन्य पतिके पास चली जाती है उसी प्रकार यह साम्राज्य भी एक पतिको छोड़कर अन्य पतिके पास चला जाता है । यह राज्य प्राणियोंको छोड़ देता है परन्तु अविवेकी प्राणी इसे नहीं छोड़ते यह दुःखकी बात है ॥७१॥ अहा, विषयोंमें आसक्त हुए पुरुष, इन विषयजनित सुखोंका निन्द्यपना, अपकार, क्षणभंगुरता और नीरसपनेको कभी नहीं सोचते हैं ॥७२॥ जिनके वशमें पड़े हुए प्राणी अनेक दुःखोंकी परम्पराको प्राप्त होते हैं ऐसे विषके समान भयंकर विषयोंको कौन बुद्धिमान् पुरुष प्राप्त करना चाहेगा ? ॥७३॥ विष खा लेना कहीं अच्छा है क्योंकि वह एक ही भवमें प्राणीको मारता है अथवा नहीं भी मारता है परन्तु विषय सेवन करना अच्छा नहीं है क्योंकि ये विषय प्राणियोंको अनन्त बार फिर-फिरसे मारते हैं ॥७४॥ जो प्रारम्भ कालमें तो मनोहर मालूम होते हैं परन्तु फलकाल-

१ अलमलम् । २ पञ्चात्तापम् । ३ कृतपराक्रमस्त्वमिति । कृतोपादान — अ०, ल० । ४ भुजशिखरात् । 'स्कन्धो भुजशिरोऽस्रोऽस्त्री' इत्यभिधानात् । ५ अवस्थाम् । ६ — मापपत् ५०, ल० । ७ निमित्तम् । ८ विनश्वरस्य । ९ — मधिष्ठितः ५०, ल० । १० परिणमन । ११ कुतिसतत्वम् । १२ विनश्वरत्वम् । १३ आसक्तैः । १४ न मृग्यते । न विचार्यत इत्यर्थः । १५ अनुभवनकाल । १६ निमित्तम् । १७ पुमान् ।

अत्यन्तरसिकानादौ पर्यन्ते प्राणहारिणः । ^१किंपाकपाकविषमान् विषयान् कः कृती भजेत् ॥७६॥
 शस्त्रप्रहारदीप्ताग्निवज्राशनि^२ महोरगाः । न तथोद्वेजकाः^३ पुंसां यथाऽमी विषयद्विषः ॥७७॥
 महाविधिरौद्रसंग्रामभीमारण्यसरिद्गिरीन् । भोगार्थिनो भजन्त्यज्ञा धनलाम^४ धनायया ॥७८॥
 दीर्घदोर्धातनिर्घात निर्घोषविषमीकृते । यादसां यादसां^५ पत्यौ चरन्ति विषयार्थिनः ॥७९॥
 समापतच्छरातनिरुद्धगगनाङ्गणम् । रणाङ्गणं विशन्त्यस्तमित्यो भोगैर्विलोभिताः ॥८०॥
 चरन्ति वनमानुष्या यत्र सत्रासलोचनाः । ताः पर्यटन्त्यरण्यानीमोगाशोपहता जडाः ॥८१॥
 सरितो विषमावर्तभीषणा ग्राहसंकुलाः । ^६तितीर्षन्ति वताविष्टा^७ विषमैर्विषयग्रहैः ॥८२॥
 आरोहन्ति दुरारोहान् गिरीनप्यमित्योऽङ्गिनः^८ । रसायनरसज्ञान^९ बलवादविमोहिताः ॥८३॥
 अनिष्टवन्तिवेयमालङ्किति बलाजरा । कुर्वन्ती पलितव्याजाद् रमसेन कचग्रहम् ॥८४॥
^{१०}भोगेष्वप्युत्सुकः प्रायो न च वेद^{११} हिताहितम् । भुक्तस्य जरसा जन्तोर्मृतस्य च किमन्तरम्^{१२} ॥८५॥
^{१३}प्रसह्य पातयन् भूमौ गात्रेषु कृतवेपथुः^{१४} । जरापातो^{१५} नृणां कष्टो ज्वरः शीत इवोद्भवन् ॥८६॥

में कड़वे (दुःख देनेवाले) जान पड़ते हैं ऐसे विषयोंके लिए यह अज्ञ प्राणी क्या व्यर्थ ही अनेक दुःखोंको प्राप्त नहीं होता है ? ॥७५॥ जो प्रारम्भ कालमें तो अत्यन्त आनन्द देनेवाले हैं और अन्तमें प्राणोंका अपहरण करते हैं ऐसे किंपाक फल (विषफल) के समान विषम इन विषयोंको कौन बुद्धिमान् पुरुष सेवन करेगा ? ॥७६॥ ये विषयरूपी शत्रु प्राणियोंको जैसा उद्वेग करते हैं वैसा उद्वेग शस्त्रोंका प्रहार, प्रज्वलित अग्नि, वज्र, बिजली और बड़े-बड़े सर्प भी नहीं कर सकते हैं ॥७७॥ भोगोंकी इच्छा करनेवाले मूर्ख पुरुष धन पानेकी इच्छासे बड़े-बड़े समुद्र, प्रचण्ड युद्ध, भयंकर वन, नदी और पर्वतोंमें प्रवेश करते हैं ॥७८॥ विषयोंकी चाह रखनेवाले पुरुष जलचर जीवोंकी लम्बी-लम्बी भुजाओंके आघातसे उत्पन्न हुए वज्रपात-जैसे कठोर शब्दोंसे क्षुब्ध हुए समुद्रमें भी जाकर संचार करते हैं ॥७९॥ भोगोंसे लुभाये हुए पुरुष, चारों ओरसे पड़ते हुए बाणोंके समूहसे जहाँ आकाशरूपी आंगन भर गया है ऐसे युद्धके मैदानमें भी निर्भय होकर प्रवेश कर जाते हैं ॥८०॥ जिनमें वनचर लोग भी भयसहित नेत्रोंसे संचार करते हैं ऐसे भयंकर बड़े-बड़े वनोंमें भी भोगोंकी आशासे पीड़ित हुए मूर्ख मनुष्य घूमा करते हैं ॥८१॥ कितने दुःखकी बात है कि विषयरूपी विषम ग्रहोंसे जकड़े हुए कितने ही लोग, ऊँची-नीची भँवरोसे भयंकर और मगरमच्छोंसे भरी हुई नदियोंको भी पार करना चाहते हैं ॥८२॥ रसायन तथा रस आदिके ज्ञानका उपदेश देनेवाले धूर्तोंके द्वारा मोहित होकर उद्योग करनेवाले कितने ही पुरुष कठिनाईसे चढ़ने योग्य पर्वतोंपर भी चढ़ जाते हैं ॥८३॥ यह जरा सफेद-बालोंके बहानेसे वेगपूर्वक केशोंको पकड़ती हुई अनिष्ट स्त्रीके समान जबरदस्ती आलिङ्गन करती है ॥८४॥ जो प्राणी भोगोंमें अत्यन्त उत्कण्ठित हो रहा है वह हित और अहितको नहीं जानता तथा जिसे वृद्धावस्थाने घेर लिया है उसमें और मरे हुएमें क्या अन्तर है ? अर्थात् बेकार होनेसे वृद्ध मनुष्य भी मरे हुएके समान है ॥८५॥ यह बुढ़ापा मनुष्यको शीतज्वरके समान अनेक कष्ट देनेवाला है क्योंकि जिस प्रकार शीतज्वर उत्पन्न होते ही ज्वरदस्ती जमीनपर

१ अम्बीरपक्वफल । २ वज्ररूपाशनि । ३ भयंकराः । ४ धनलाभवाञ्छया । ५ अशनि । ६ जलजन्तुनाम् । 'यादांसि जलजन्तवः' इत्यभिधानात् । यादसां पत्यौ समुद्रे । 'रत्नाकरो जलनिधिर्यादःपतिरपां पतिः' इत्यभिधानात् । ७ वनेचराः । ८ भयसहिताः । ९ तरीतुमिच्छन्ति । १० ग्रस्ता इत्यर्थः । ११-प्यभियोगिनः ल०, प०, अ०, इ० । १२ पलितस्तम्भभीषणसिद्धरसज्ञानाज्जातबलवादान्मोहिताः । १३ भोक्तुं योग्यवस्तुषु । १४ न जानाति । १५ भेदः । १६ बलात्कारेण । १७ कम्पः । १८ प्राप्तिः ।

अङ्गसादं^१ मतिभ्रेषं^२ वाचामस्फुटतामपि । जरा सुरा च निर्विष्टा^३ वटयत्याशु देहिनाम् ॥८७॥
 कालव्यालगजेनेदमायुरालानकं बलात् । चाल्यते यद्वलाधानं जीवितालम्बनं नृणाम् ॥८८॥
 शरीरबलमेतच्च राजकर्णवदस्थिरम् । रोगा^४ खपहतं चेदं^५ जरद्देहकुटीरकम् ॥८९॥
 इत्यशाश्वतमप्येतद् राज्यादि भरतेश्वरः । शाश्वतं मन्यते कष्टं मोहोपहतचेतनः ॥९०॥
 चिरमाकलयन्नेवमग्रजस्यानुदात्तताम्^६ । व्याजहारैनमुद्दिश्य गिरः प्रप्ररुषाक्षराः ॥९१॥
 शृणु मो नृपशार्दूल क्षणं^७ बैलक्ष्यमुत्सृज । मुह्यतेदं^८ त्वयाऽलम्बि दुरीहमतिसाहसम् ॥९२॥
 अभेद्ये मम देहाद्रौ त्वया चक्रं नियोजितम् । विद्धयकिंचित्करं^९ वाज्रे शैले वज्रमिवापतत् ॥९३॥
 अन्यत्र भ्रातृमाण्डानि भङ्क्त्वा राज्यं यदीप्सितम् । त्वया धर्मो यशश्चैव^{१०} तेन^{११} पेशलमर्जितम् ॥९४॥
 चक्रभृद्भरतः स्रष्टुः सूरुराद्यस्य योऽग्रणीः । कुलस्योद्धारकः सोऽभूद्वीर्य^{१२} डाऽस्थायि च त्वया ॥९५॥
 जितां च भवतैवाद्य^{१३} यत्पापोपहतामिमाम् । मन्यसेऽनन्यभोगीनां^{१४} नृपश्रियमनश्चरीम् ॥९६॥
 प्रेयसीयं तवैवास्तु राज्यश्रीयां त्वयाऽदृता । नोचितैषा ममायुष्मन् बन्धो^{१५} न हि सतां मुदे ॥९७॥

पटक देता है उसी प्रकार बुढ़ापा भी जबरदस्ती जमीनपर पटक देता है और जिस प्रकार शीतज्वर शरीरमें कम्पन पैदा कर देता है उसी प्रकार बुढ़ापा भी शरीरमें कम्पन पैदा कर देता है ॥८६॥ शरीरमें प्रविष्ट हुई तथा उपभोगमें आयी हुई जरा और मदिरा दोनों ही लोगोंके शरीरको क्षिथिल कर देती हैं, उनकी बुद्धि भ्रष्ट कर देती हैं और वचनोंमें अस्पष्टता ला देती हैं ॥८७॥ जिसके बलका सहारा मनुष्योंके जीवनका आलम्बन है ऐसा यह आयुरूपी खम्भा कालरूपी दुष्ट हाथीके द्वारा जबरदस्ती उखाड़ दिया जाता है ॥८८॥ यह शरीरका बल हाथीके कानके समान चंचल है और यह जीर्ण-शीर्ण शरीररूपी झोंपड़ा रोगरूपी चूहोंके द्वारा नष्ट किया हुआ है ॥८९॥ इस प्रकार यह राज्यादि सब विनश्वर हैं फिर भी मोहके उदयसे जिसकी चेतना नष्ट हो गयी है ऐसा भरत इन्हें नित्य मानता है यह कितने दुःखकी बात है ? ॥९०॥ इस प्रकार बड़े भाईकी नीचताका चिरकाल तक विचार करते हुए बाहुबलीने भरतको उद्देश्य कर नीचे लिखे अनुसार कठोर अक्षरोंवाली वाणी कही ॥९१॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ, क्षण-भरके लिए अपनी लज्जा या झेंप छोड़, मैं कहता हूँ सो सुन । तूने मोहित होकर ही इस न करने योग्य बड़े भारी साहसका सहारा लिया है ॥९२॥ जो कभी भिद नहीं सकता । ऐसे मेरे शरीररूपी पर्वतपर तूने चक्र चलाया है सो तेरा यह चक्र वज्रके बने हुए पर्वतपर पड़ते हुए वज्रके समान व्यर्थ है ऐसा निश्चयसे समझ ॥९३॥ दूसरी बात यह है कि जो तूने भाईरूप भरतनोंको तोड़कर राज्य प्राप्त करना चाहा है सो उससे तूने बहुत ही अच्छा धर्म और यशका उपार्जन किया है ॥९४॥ तूने अपनी यह स्तुति भी स्थापित कर दी कि चक्रवर्ती भरत आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवका ज्येष्ठ पुत्र था तथा वह अपने कुलका उद्धारक हुआ था ॥९५॥ हे भरत, आज तूने जिसे जीता है और जो पापसे भरी हुई है ऐसी इस राज्य-लक्ष्मीको तू एक अपने ही द्वारा उपभोग करने योग्य तथा अविनाशी समझता है ॥९६॥ जिसका तूने आदर किया है ऐसी यह राज्यलक्ष्मी अब तुझे ही प्रिय रहे, हे आयुष्मन्, अब यह मेरे योग्य नहीं है क्योंकि बन्धन सज्जन पुरुषोंके आनन्दके लिए नहीं होता है । भावार्थ — यह लक्ष्मी स्वयं एक प्रकारका बन्धन है अथवा कर्म बन्धका कारण है इसलिए सज्जन पुरुष इसे

१ श्रमम् । २ भ्रंशम् । ३ अनुभुक्ता । ४ मूषिक । ५ जीर्ण । ६ निष्कृष्टताम् । ७ विस्मयान्वितत्वम् । ८ मुह्य-
 तीति मुह्यन् तेन । ९ न किंचित्कृतं । किमपि कर्तुमसमर्थ इत्यर्थः । १० राज्याभिलाषेण । ११ प्रशस्तम् ।
 १२ स्तुति । १३ यस्मात् कारणात् । १४ अनन्यभोगायिताम् । १५ बन्धकारणपरिग्रहः ।

दूषितां कटकैरेनां फलिनीमपि ते श्रियम् । करेणापि स्पृशेद् धीमान् लतां कण्टकिनीं च कः ॥९८॥
 विषकण्टकजालीव त्याज्यैषा सर्वथाऽपि नः । निष्कण्टकां तपोलक्ष्मीं स्वाधीनां कर्तुमिच्छताम् ॥९९॥
 मृष्यतां^१ च तदस्माभिः कृतमागो^२ यदीदृशम् । प्रच्युतो विनयात् सोऽहं स्वं चापलमदीदृशम्^३ ॥१००॥
 इत्युच्चरद् गिरामोषो^४ मुखाद् बाहुबलीशितुः । ध्वनिरदवादिवाऽस्तसं^५ जिष्णोराह्लादयन्मनः ॥१०१॥
 हा दुष्टं^६ कृतमित्युच्चैरात्मानं स विगर्हयन् । अन्ववातस पापेन कर्मणा स्वेन चक्रराट् ॥१०२॥
 प्रयुक्तानुनयं भूयो मनुमन्थ्यं स धीरयन् । न्यवृत्तस्व स्वसंकल्पाद् हो स्थैर्यं मनस्विनाम् ॥१०३॥
 महाबलिनि निक्षिप्तराज्यर्द्धिः स स्वनन्दने । दीक्षामुपादधे जैनीं गुरोराधयन् पदम् ॥१०४॥
 दीक्षावल्ल्या परिप्वक्तं सत्यन्ताशेषपरिच्छदः । स रजे सलतः^७ पत्रमोक्षक्षामं^८ इव द्रुमः ॥१०५॥
 गुरोरनुमतेऽधीर्ता^९ दधदेकविहारिताम् । प्रतिमायोगमावर्षं^{१०} मातस्थे किल संवृतः^{११} ॥१०६॥
 स^{१२} शंसितव्रतोऽनाश्वान्^{१३} वनवल्लीततान्तिकः । वल्मीकरन्ध्रनिःसर्पत् सपैरासीद् भयानकः^{१४} ॥१०७॥
^{१५} श्वसदाविर्भवद्भोगं^{१६} भुजङ्गशिञ्जुजृम्भितैः । विषाङ्कुरैरिवोपाङ्घ्रिं^{१७} स रजे वेष्टितांऽभितः ॥१०८॥

कभी नहीं चाहते ॥९७॥ यद्यपि यह तेरी लक्ष्मी फलवती है तथापि अनेक प्रकारके कांटोंसे — विपत्तियोंसे दूषित है। भला, ऐसा कौन बुद्धिमान् होगा जो कांटेवाली लताको हाथसे छुयेगा भी ॥९८॥ अब हम कण्टकरहित तपरूपी लक्ष्मीको अपने अधीन करना चाहते हैं इसलिए यह राज्यलक्ष्मी हम लोगोंके लिए विषके कांटोंकी श्रेणीके समान सर्वथा त्याज्य है ॥९९॥ अतएव जो मैंने यह ऐसा अपराध किया है उसे क्षमा कर दीजिए। मैं विनयसे च्युत हो गया था अर्थात् मैंने आपकी विनय नहीं की सो इसे मैं अपनी चंचलता ही समझता हूँ ॥१००॥ जिस प्रकार मेघसे निकलती हुई गर्जना सन्तप्त मनुष्योंको आनन्दित कर देती है उसी प्रकार महाराज बाहुबलीके मुखसे निकलते हुए वाणीके समूहने चक्रवर्ती भरतके सन्तप्त मनको कुछ-कुछ आनन्दित कर दिया था ॥१०१॥ 'हा मैंने बहुत ही दुष्टताका कार्य किया है' इस प्रकार जोर-जोरसे अपनी निन्दा करता हुआ चक्रवर्ती अपने पाप कर्मसे बहुत ही सन्तप्त हुआ ॥१०२॥ जिसमें अनेक प्रकारके अनुनय-विनयका प्रयोग किया गया है इस रीतिसे अन्तिम कुलकर महाराज भरतको बार-बार प्रसन्न करता हुआ बाहुबली अपने संकल्पसे पीछे नहीं हटा सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वी पुरुषोंकी स्थिरता भी आश्चर्यजनक होती है ॥१०३॥ उसने अपने पुत्र महाबलीको राज्यलक्ष्मी सौंप दी और स्वयं गुरुदेवके चरणोंकी आराधना करते हुए जैनी दीक्षा धारण कर ली ॥१०४॥ जिसने समस्त परिग्रह छोड़ दिया है तथा जो दीक्षा रूपी लतासे आलिङ्गित हो रहा है ऐसा वह बाहुबली उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो पत्तोंके गिर जानेसे कुश लतायुक्त कोई वृक्ष ही हो ॥१०५॥ गुरुकी आज्ञामें रहकर शास्त्रोंका अध्ययन करनेमें कुशल तथा एक विहारीपन धारण करनेवाले जितेन्द्रिय बाहुबलीने एक वर्ष तक प्रतिमा योग धारण किया अर्थात् एक ही जगह एक ही आसनसे खड़े रहनेका नियम लिया ॥१०६॥ जिन्होंने प्रशंसनीय व्रत धारण किये हैं, जो कभी भोजन नहीं करते, और जिनके समीपका प्रदेश वनकी लताओंसे व्याप्त हो रहा है ऐसे वे बाहुबली वामीके छिद्रोंसे निकलते हुए सर्पोंसे बहुत ही भयानक हो रहे थे ॥१०७॥ जिनके फणा प्रकट हो रहे हैं ऐसे फुँकारते हुए सर्पोंके बच्चोंकी उछल-कूदसे चारों ओरसे घिरे हुए वे बाहुबली ऐसे सुशोभित

१ क्षम्यताम् । २ अपराधः । ३ भूशमपश्यम् । ४ प्रवाहः । ५ भरतस्य । ६ दुष्टु ट० । निन्दा । 'निन्दायां दुष्टु सुष्टु प्रशंसने ।' इत्यभिधानात् । ७ निजवैराग्यादित्यर्थः । ८ आलिङ्गितः । ९ लतया सहितः । १० पर्णमोचनकृशः । ११ अधीतवान् । १२ वर्षाविधि । १३ निभूतः । १४ स्तुत । १५ उपवासी । १६ भयंकरः । १७ उच्छ्वसत् । १८ फण । १९ अङ्घ्रिसमीपे ।

दधानः स्कन्ध^१पर्यन्तलम्बिनीः केशवल्लरीः । सोऽन्वगादूढकृष्णाहिमण्डलं हरिचन्दनम् ॥१०६॥
 माधवीलतया गाढमुपगूढः^३ प्रफुल्लया । शाखाबाहुभिरावेष्टय सध्रीच्येव^५ सहासया^५ ॥११०॥
 विद्याधरी करालून^१ पल्लवा सा किलाशुषत् । पादयोः कामिनीवास्य^१ सामि नम्राऽनुनेप्यती^१ ॥१११॥
 रेजे स तदवस्थोऽपि तपो दुश्चरमाचरन् । कामीव मुक्तिकामिन्यां स्पृहयालुः कृशीभवन् ॥११२॥
 तपस्तनूनपात्ताप^१ संतप्तस्यास्य केवलम् । शरीरमशुषलोर्ध्वशोषं^{१०} कर्माप्यशर्मदम् ॥११३॥
 तीव्रं तपस्यतोऽप्यस्य नासीत् काश्चिदुपप्लवः । अचिन्त्यं महतां धैर्यं येनायान्ति^{११} न विक्रियाम् ॥११४॥
 सर्वसहः^{१२} क्षमाभारं प्रशान्तः शीतलं जलम् । निःसंगः पवनं दीप्तः^{१४} स जिगाय हुताशनम् ॥११५॥
 क्षुधं पिपासां शीतोष्णं सदंशमशकद्वयम् । मार्गाच्यवनसंसिद्धयै^{१५} द्वन्द्वानि सहते स्म सः ॥११६॥
 स नाग्न्यं^{१६} परमं बिभ्रन्नाभेदीन्द्रियधूर्तकैः । ब्रह्मचर्यस्य^{१७} सा^{१८} गुप्तिर्नाग्न्यं नाम परं तपः ॥११७॥
 रतिं चारतिमप्येष द्वितयं स्म तितिक्षते^{१९} । न रत्यरतिबाधा हि विषयानमिषङ्गिणः^{२०} ॥११८॥

हो रहे थे मानो उनके चरणोंके समीप विषके अंकूरे ही लग रहे हों ॥१०८॥ कन्धों पर्यन्त लटकती हुई केशरूपी लताओंको धारण करनेवाले वे बाहुबली मुनिराज अनेक काले सर्पोंके समूहको धारण करनेवाले हरिचन्दन वृक्षका अनुकरण कर रहे थे ॥१०९॥ फूली हुई वासन्ती-लता अपनी शाखारूपी भुजाओंके द्वारा उनका गाढ आलिंगन कर रही थी और उससे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो हार लिये हुए कोई सखी ही अपनी भुजाओंसे उनका आलिंगन कर रही हो ॥११०॥ जिसके कोमल पत्ते विद्याधरियोंने अपने हाथसे तोड़ लिये हैं ऐसी वह वासन्ती लता उनके चरणोंपर पड़कर सूख गयी थी और ऐसी मालूम होती थी मानो कुछ नम्र होकर अनुनय करती हुई कोई स्त्री ही पैरोंपर पड़ी हो ॥१११॥ ऐसी अवस्था होनेपर भी वे कठिन तपश्चरण करते थे जिससे उनका शरीर कृश हो गया था और उससे ऐसे जान पड़ते थे मानो मुक्तिरूपी स्त्रीकी इच्छा करता हुआ कोई कामी ही हो ॥११२॥ तपरूपी अग्निके सन्तापसे सन्तप्त हुए बाहुबलीका केवल शरीर ही खड़े-खड़े नहीं सूख गया था किन्तु दुःख देनेवाले कर्म भी सूख गये थे अर्थात् नष्ट हो गये थे ॥११३॥ तीव्र तपस्या करते हुए बाहुबलीके कभी कोई उपद्रव नहीं हुआ था सो ठीक ही है क्योंकि बड़े पुरुषोंका धैर्य अचिन्त्य होता है जिससे कि वे कभी विकारको प्राप्त नहीं होते ॥११४॥ वे सब बाधाओंको सहन कर लेते थे, अत्यन्त शान्त थे, परिग्रहरहित थे और अतिशय देदीप्यमान थे इसलिए उन्होंने अपने गुणोंसे पृथ्वी, जल, वायु, और अग्निको जीत लिया था ॥११५॥ वे मार्गसे च्युत न होनेके लिए भूख, प्यास, शीत, गरमी, तथा डांस, मच्छर आदि परीषहोंके दुःख सहन करते थे ॥११६॥ उत्कृष्ट नाग्न्य व्रतको धारण करते हुए बाहुबली इन्द्रियरूपी धूर्तोंके द्वारा नहीं भेदन किये जा सके थे । ब्रह्मचर्यकी उत्कृष्ट रूपसे-रक्षा करना ही नाग्न्य व्रत है और यही उत्तम तप है । भावार्थ — वे यद्यपि नग्न रहते थे तथापि इन्द्रियरूप धूर्त उन्हें विकृत नहीं कर सके थे ॥११७॥ वे रति और अरति इन दोनों परिषहोंको भी सहन करते थे अर्थात् रागके कारण उपस्थित होनेपर किसीसे राग नहीं करते थे और द्वेषके कारण उपस्थित होनेपर किसीसे द्वेष नहीं करते थे सो ठीक ही है क्योंकि विषयों-

१ भुजशिखर । २ अनुकरोति स्म । ३ आलिङ्गितः । ४ सख्या । ५ सहारया अ०, स०, इ०, ल० । ६ छेदित । ७ ईषद् । ८ अनुनयं कुर्वती । ९ अग्नि । १० 'उद्धर्वात् पूः शुष्' इति णम्प्रत्ययान्तः । उद्धर्वाभूतं शरीरमित्यर्थः । ११ धैर्येण । १२ सकलपरीषहोपसर्गं सहमानः । १३ भूभारमित्यर्थः । १४ तपोविशेषेण दीप्तः । १५ परीषहान् । १६ व्रतत्वम् । १७ प्रसिद्धा । १८ रक्षा । १९ सहते स्म । २० विषयवाञ्छारहितस्य ।

नास्यासीत् स्त्रीकृता बाधा भोगनिर्वेदमायुषः^१ । शरीरमशुचि स्त्रैण^२ पश्यतश्चर्मपुत्रिकाम् ॥११९॥
 स्थितश्चर्या निषद्यां च शय्यां चासौढ हेल्या । मनसाऽनभि^३संधित्सन्नुपा^४नच्छयनासनम् ॥१२०॥
 स सेहे वधमाक्रोशं परमार्थविदां वरः । शरीरके स्वयं त्याज्ये निःस्पृहोऽनमिनन्दधुः^५ ॥१२१॥
 याचित्रियेण नास्येष्टा विष्वाणेन^६ तनुस्थितिः । तेन^७ वाच्यमो^८ भूत्वा याच्नाबाधामसोढ सः ॥१२२॥
 जलं मलं तृणस्पर्शं सोऽसोढो^९ दौत्तमक्षमः । व्युत्सृष्टतनुसंस्कारो निर्विशेषसुखासुखः^{१०} ॥१२३॥
 रोगस्यायतनं^{११} देहमाध्यायन्^{१२} धीरधीरसौ । विविधातङ्कजां बाधां सहते स्म सुदुःसहाम् ॥१२४॥
 प्रज्ञापरिषहं प्राज्ञो ज्ञानजं गर्वमुत्सृजन् । आसर्वज्ञं^{१३} तदुत्कर्षात् स ससाह^{१४} ससाहसः ॥१२५॥
 स सत्कारपुरस्कारं नासीज्जातु समुत्सुकः । पुरस्कृतो मुदं नागात् सत्कृतो न स्म तुप्यति ॥१२६॥
 परिषहमलामं च संतुष्टो जयति स्म सः । अज्ञानादर्शनोद्भूता बाधासीन्नास्य योगिनः ॥१२७॥

की इच्छा न रखनेवाले पुरुषको रति तथा अरतिकी बाधा नहीं होती ॥११८॥ भोगोंसे विरक्त हुए तथा स्त्रियोंके अपवित्र शरीरको चमड़ेकी पुतलीके समान देखते हुए उन बाहुबली महाराजको स्त्रियोंके द्वारा की हुई कोई बाधा नहीं हुई थी अर्थात् वे अच्छी तरह स्त्रीपरिषह सहन करते थे ॥११९॥ वे हमेशा खड़े रहते थे और जूता तथा शयन आदिकी मनसे भी इच्छा नहीं करते थे इसलिए उन्होंने चर्या, निषद्या और शय्या परिषहको लीला मात्रमें ही जीत लिया था ॥१२०॥ जो स्वयं नष्ट हो जानेवाले शरीरमें निःस्पृह रहते हैं और न उसमें कोई आनन्द ही मानते हैं ऐसे परमार्थके जाननेवालोंमें श्रेष्ठ बाहुबली महाराज वध और आक्रोश परिषहको भी सहन करते थे ॥१२१॥ याचनासे प्राप्त हुए भोजनके द्वारा शरीरकी स्थिति रखना उन्हें इष्ट नहीं था इसलिए वे मौन रहकर याचना परिषहकी बाधाको सहन करते थे ॥१२२॥ जिन्होंने उत्तम क्षमा धारण की है, शरीरका संस्कार छोड़ दिया है और जिन्हें सुख तथा दुःख दोनों ही समान हैं ऐसे उन मुनिराजने स्वेद मल तथा तृण स्पर्श परिषहको भी सहन किया था ॥१२३॥ 'यह शरीर रोगोंका घर है' इस प्रकार चिन्तन करते ही वे धीर-वीर बुद्धिके धारक बाहुबली बड़ी कठिनतासे सहन करनेके योग्य रोगोंसे उत्पन्न हुई बाधाको भी सहन करते थे ॥१२४॥ ज्ञानका उत्कर्ष सर्वज्ञ होने तक है अर्थात् जबतक सर्वज्ञ न हो जावे तबतक ज्ञान घटता बढ़ता रहता है इसलिए ज्ञानसे उत्पन्न हुए अहंकारका त्याग करते हुए अतिशय बुद्धिमान् और साहसी वे मुनिराज प्रज्ञा परिषहको सहन करते थे । भावार्थ — केवलज्ञान होनेके पहले सभीका ज्ञान अपूर्ण रहता है ऐसा विचार कर वे कभी ज्ञानका गर्व नहीं करते थे ॥१२५॥ वे अपने सत्कार पुरस्कारमें कभी उत्कण्ठित नहीं होते थे । यदि किसीने उन्हें अपने कार्यमें अगुआ बनाया तो वे हर्षित नहीं होते थे और किसीने उनका सत्कार किया तो सन्तुष्ट नहीं होते थे । भावार्थ — अपने कार्यमें किसीको अगुआ बनाना पुरस्कार कहलाता है तथा स्वयं आये हुएका सम्मान करना सत्कार कहलाता है । वे मुनिराज सत्कार पुरस्कार दोनोंमें ही निरुत्सुक रहते थे — उन्होंने सत्कार पुरस्कार परिषह अच्छी तरह सहन किया था ॥१२६॥ सदा सन्तुष्ट रहनेवाले बाहुबलीजीने अलाभ परिषहको जीता था तथा अज्ञान और अदर्शनसे उत्पन्न होनेवाली बाधाएँ भी उन मुनिराजको नहीं हुई थीं ॥१२७॥

१. निर्वेदं गतस्य । — मीयुषः ५०, ६०, ६० । २ स्त्रीसंबन्धि । ३ अभिसंधानमकुर्वन् । ४ पादत्राणः । 'पाद-रूपान् स्त्री' इत्यभिधानात् । ५ आनन्दरहितः । ६ याचनया निवृत्तेन । ७ भोजनेन । ८ तेन कारणेन । ९ मानी भूत्वा । १० धृतः । ११ समानसुखदुःखः । १२ गृहम् । १३ स्मरन् । १४ ज्ञानोत्कर्षात् । उपर्युपरि केवलज्ञानादित्यर्थः । १५ सहते स्म ।

परीषहजयादस्य विपुला निर्जराऽभवत् । कर्मणां निर्जरोपायः परीषहजयः परः ॥१२८॥
 क्रोधं तितिक्षया^१ मानमुत्सेकं^२ परिवर्जनैः । मायामृजुतया लोभं संतोषेण जिगाथ सः ॥१२९॥
^३पञ्चेन्द्रियाप्यनायासात् सोऽजयजितमन्मथः । विषयेन्धनदीप्तस्य कामान्नेः शमनं तपः ॥१३०॥
 आहारमयसंज्ञे च समैथुनपरिग्रहे । अनङ्गविजयादेताः संज्ञाः क्षपयति स्म सः ॥१३१॥
 इत्यन्तरङ्गशत्रूणां स मञ्जन् प्रसरं मुहुः । जयति स्माऽऽत्मनाऽऽत्मानमात्मविद् विदिताखिलः^४ ॥१३२॥
 व्रतं च समितीः सर्वाः सम्यगिन्द्रियरोधनम् । अचेलतां च केशानां प्रतिलुब्धनसंग^५ रम् ॥१३३॥
 आवश्यकैष्वसंवाधमस्नानं क्षितिशायिताम् । अदन्तधावनं स्थित्वा भुक्तिं भक्तं च नासकृत्^६ ॥१३४॥
 प्रादुर्भूतगुणानेतात् तथोत्तरगुणाः परे । तेषां माराधने यत्नं सोऽतनिष्ठातनुर्मुनिः^७ ॥१३५॥
^८पूतेष्वहापयन्^९ कांचिद् व्रतशुद्धिं परां श्रितः । सोऽदीपि किरणैर्भास्वानिव दीप्तैस्तपोऽशुभिः ॥१३६॥
 गौरवैस्त्रिभिर्हन्मुक्तः परां निःशल्यतां गतः ।^{१०}धर्मैर्दशभिरारुढदाढ्योऽभून्मुक्तिवर्त्मनि ॥१३७॥
 गुप्तित्रयमयीं^{११} गुप्तिं श्रितो ज्ञानासिमासुरः । संवर्मितः^{१२} समितिभिः स भेजे विजिगीषुताम् ॥१३८॥

इस प्रकार परिषहोंके जीतनेसे उनके बहुत बड़ी कर्मोंकी निर्जरा हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि परिषहोंको जीतना ही कर्मोंकी निर्जरा करनेका श्रेष्ठ उपाय है ॥१२८॥ उन्होंने क्षमासे क्रोधको, अहंकारके त्यागसे मानको, सरलतासे मायाको और सन्तोषसे लोभको जीता था ॥१२९॥ कामदेवको जीतनेवाले उन मुनिराजने पाँच इन्द्रियोंको अनायास ही जीत लिया था सो ठीक ही है क्योंकि विषयरूपी ईंधनसे जलती हुई कामरूपी अग्निको शमन करनेवाला तपश्चरण ही है । भावार्थ—इन्द्रियोंको वश करना तप है और यह तभी हो सकता है जब कामरूपी अग्निको जीत लिया जावे ॥१३०॥ उन्होंने कामको जीत लेनेसे आहार, भय, मैथुन और परिग्रह इन संज्ञाओंको नष्ट किया था ॥१३१॥ इस प्रकार अन्तरंग शत्रुओंके प्रसारको बार-बार नष्ट करते हुए उन आत्मज्ञानी तथा समस्त पदार्थोंको जाननेवाले मुनिराजने अपने आत्माके द्वारा ही अपने आत्माको जीत लिया था ॥१३२॥ पाँच महाव्रत, पाँच समितियाँ, पाँच इन्द्रियदमन, वस्त्र परित्याग, केशोंका लोंच करना, छह आवश्यकोंमें कभी बाधा नहीं होना, स्नान नहीं करना, पृथिवीपर सोना, दाँतौन नहीं करना, खड़े होकर भोजन करना और दिनमें एक बार आहार लेना, इन्हें अट्ठाईस मूलगुण कहते हैं । इनके सिवाय चौरासी लाख उत्तरगुण भी हैं, वे महामुनि उन सबके पालन करनेमें प्रयत्न करते थे ॥१३३—१३५॥ इनमें कुछ भी नहीं छोड़ते हुए अर्थात् सबका पूर्ण रीतिसे पालन करते हुए वे मुनिराज व्रतोंकी उत्कृष्ट विशुद्धिको प्राप्त हुए थे तथा जिस प्रकार देदीप्यमान किरणोंसे सूर्य प्रकाशमान होता है उसी प्रकार वे भी तपकी देदीप्यमान किरणोंसे प्रकाशमान हो रहे थे ॥१३६॥ वे रसगीरव, शब्द गौरव, और ऋद्धिगौरव इन तीनोंसे सहित थे, अत्यन्त निःशल्य थे और दशधर्मोंके द्वारा उन्हें मोक्षमार्गमें अत्यन्त दृढ़ता प्राप्त हो गयी थी ॥१३७॥ वे मुनिराज किसी विजिगीषु अर्थात् शत्रुओंको जीतनेकी इच्छा करनेवाले राजाके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार विजिगीषु राजा किसी दुर्ग आदि सुरक्षित स्थानका आश्रय लेता है, तलवारसे देदीप्यमान होता है और कवच पहने रहता है उसी प्रकार उन मुनिराजने भी तीन गुप्तियोंरूपी दुर्गोंका आश्रय ले रखा था, वे भी ज्ञानरूपी तलवारसे देदीप्यमान हो रहे थे और पाँच समितियाँरूप कवच पहन रखा था । भावार्थ — यथार्थमें वे कर्मरूप शत्रुओंको जीतनेकी इच्छा रखते थे

१ क्षमया । २ गर्ग । ३ त०, ब०, अ०, स०, इ०, प०, द० पुस्तकसंमतोऽयं क्रमः । ल० पुस्तके १२९-१३० श्लोकयोर्व्यतिक्रमोऽस्ति । ४ समूहम् । ५ जालसकलपदार्थः । ६ प्रतिज्ञाम् । ७ एकभुक्तमित्यर्थः । ८ मूलोत्तरगुणानाम् । ९ महान् । १० प्रोक्तगुणेषु । ११ हानिमकुर्वन् । १२ उत्तमक्षमादिभिः । १३ रक्षाम् । १४ कवचितः ।

कषायतस्करैर्नास्य हृतं रत्नत्रयं धनम् । सततं जागरूकस्य भूयो भूयोऽप्रमाद्यतः ॥१३६॥
 वाचंयमस्य^१ तस्यासीन्न जातु विकथादरः । नामिद्यतेन्द्रियैरस्य मनोदुर्गं सुसंवृतम् ॥१४०॥
 मनोऽगारे महत्स्यस्य बोधिता ज्ञानदीपिका । व्यदीपि तत्^२ एवासन् विश्वेऽर्था ध्येयतापदे ॥१४१॥
 मतिश्रुताभ्यां निःशेषमर्थतत्त्वं विचिन्वतः^३ । करामलकवद् विश्वं तस्य विस्पष्टतामगात् ॥१४२॥
 परीषहजयैर्दासो विजितेन्द्रियशात्रवः । कषायशत्रूनुच्छेद्य स तपो राज्यमन्वभूत् ॥१४३॥
 योगजाश्रद्धयस्तस्य प्रादुरासंस्तपोबलात् । यतोऽस्याविरभूच्छक्तिलोक्यक्षोभणं प्रति ॥१४४॥
 चतुर्भेदेऽपि बोधेऽस्य समुत्कर्षस्तदोदभूत्^४ । तत्तदावरणीयानां क्षयोपशमजृम्भितः ॥१४५॥
 मतिज्ञानसमुत्कर्षात् कोष्ठबुद्ध्यादयोऽभवन् । श्रुतज्ञानेन^५ विश्वाङ्गपूर्वविश्वादिविस्तरः ॥१४६॥
 परमावधिमल्लङ्घ्य स सर्वावधिमासदत् । मनःपर्ययबोधे^६ च संप्रापद् विपुला^७ मतिम् ॥१४७॥
 ज्ञानशुद्ध्या तपःशुद्धिरस्यासीदतिरेकिणी । ज्ञानं हि तपसो मूलं यद्वन्मूलं महातरोः ॥१४८॥

॥१३८॥ कषायरूपी चोरोंके द्वारा उनका रत्नत्रयरूपी धन नहीं चुराया गया था क्योंकि वे सदा जागते रहते थे और बार-बार प्रमादरहित होते रहते थे । भावार्थ — लोकमें भी देखा जाता है कि जो मनुष्य सदा जागता रहता है और कभी प्रमाद नहीं करता उसकी चोरी नहीं होती । भगवान् बाहुबली अपने परिणामोंके शोधमें निरन्तर लवलीन रहते थे और प्रमादको पासमें भी नहीं आने देते थे इसलिए कषायरूपी चोर उनके रत्नत्रयरूपी धनको नहीं चुरा सके थे ॥१३९॥ वे सदा मौन रहते थे इसलिए कभी उनका विकथाओंमें आदर नहीं होता था । और उनका मनरूपी दुर्ग अत्यन्त सुरक्षित था इसलिए वह इन्द्रियोंके द्वारा नहीं तोड़ा जा सका था । भावार्थ — वे कभी विकथाएँ नहीं करते थे और पाँचों इन्द्रियों तथा मनको वशमें रखते थे ॥१४०॥ उनके मनरूपी विशाल घरमें सदा ज्ञानरूपी दीपक प्रकाशमान रहता था इसलिए ही समस्त पदार्थ उनके ध्येयकोटिमें थे अर्थात् ध्यान करने योग्य थे । भावार्थ — पदार्थोंका ध्यान करनेके लिए उनका ज्ञान होना आवश्यक है, मुनिराज बाहुबलीको सब पदार्थोंका ज्ञान था इसलिए सभी पदार्थ उनके ध्यान करने योग्य थे ॥१४१॥ वे मति और श्रुत ज्ञानके द्वारा संसारके समस्त पदार्थोंका चिन्तन करते रहते थे इसलिए उन्हें यह जगत् हाथपर रखे हुए आँवलेके समान अत्यन्त स्पष्ट था ॥१४२॥ जो परिषहोंको जीत लेनेसे देदीप्यमान हो रहे हैं और जिन्होंने इन्द्रियरूपी शत्रुओंको जीत लिया है ऐसे वे बाहुबली कषायरूपी शत्रुओंको छेदकर तपरूपी राज्यका अनुभव कर रहे थे ॥१४३॥ तपश्चरणका बल पाकर उन मुनिराजके योगके निमित्तसे होनेवाली ऐसी अनेक ऋद्धियाँ प्रकट हुई थीं जिनसे कि उनके तीनों लोकोंमें क्षोभ पैदा करनेकी शक्ति प्रकट हो गयी थी ॥१४४॥ उस समय उनके मतिज्ञानावरण आदि कर्मोंके क्षमोपशमसे मतिज्ञान आदि चारों प्रकारके ज्ञानोंमें वृद्धि हो गयी थी ॥१४५॥ मतिज्ञानकी वृद्धि होनेसे उनके कोष्ठबुद्धि आदि ऋद्धियाँ प्रकट हो गयी थीं और श्रुत ज्ञानके बढ़नेसे समस्त अंगों तथा पूर्वोंके जानने आदिकी शक्तिका विस्तार हो गया था ॥१४६॥ वे अवधिज्ञानमें परमावधिको उल्लंघन कर सर्वावधिको प्राप्त हुए थे तथा मनःपर्यय ज्ञानमें विपुलमति मनःपर्यय ज्ञानको प्राप्त हुए थे ॥१४७॥ उन मुनिराजके ज्ञानकी शुद्धि होनेसे तपकी शुद्धि भी बहुत अधिक हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रकार किसी बड़े वृक्षके ठहरनेमें मूल कारण उसकी जड़ है उसी प्रकार तपके ठहरने आदिमें मूल कारण ज्ञान है ॥१४८॥

१ मौनव्रतितः । २ ज्ञानदीपिकायाः सकाशात् । ३ चिन्तयतः । ४ उदेति स्म । ५ द्वादशाङ्गचतुर्दशपूर्ववेदित्व-
 तत्तिरूपणादिविस्तरः । ६ बोधि प०, ल० । ७ विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानम् ।

तपसोऽग्रेण चोग्रोग्रतपसा चातिकर्षितः^१ । स दीप्ततपसाऽऽश्रयन्तं दिदीपे^२ दीप्तिमानिव ॥१४९॥
 सोऽतप्यत तपस्तप्तं तपो घोरं^३ महच्च यत् । तथोत्तराण्यपि प्राप्तसमुत्कर्षाप्यनुक्रमात् ॥१५०॥
 तपोभिरङ्गवैरेभिः स बभौ मुनिसत्तमः ।^४ घनोपरोधनिर्मुक्तः करैरिव गमस्तिमान् ॥१५१॥
 विक्रियाऽष्टतर्था^५ चित्रं प्रादुरासीत्तपोबलात् ।^६ विक्रियां निखिलां हित्वा तीव्रमस्य तपस्यतः^७ ॥१५२॥
 प्रासौषधद्वैरस्यासीत् संनिधिर्जगते हितः ।^८ आमर्शक्ष्वेलं जल्लाद्यैः^९ प्राणिनामुपकारिणः ॥१५३॥
^{१०} अनाशुषोऽपि तस्यासीद्^{११} रसद्विः शक्तिमात्रतः । तपोबलसमुद्भूता बलद्विरपि पप्रथे ॥१५४॥
 अक्षीणावसथः^{१२} सोऽभूत्तथाऽक्षीणं^{१३} महाशनः (नसः)^{१४} । सूते हि फलमक्षीणं तपोऽक्षू^{१५} णमुपासितम् ॥१५५॥
 निर्द्वन्द्ववृत्तिरध्यात्ममिति निर्जित्य जित्वरः । ध्यानाभ्यासे मनश्चक्रे योगी योगविदां वरः ॥१५६॥
 क्षमामयोत्तमां भजे परं मार्दवमार्जवम् । सत्यं शौचं तपस्यागावाकिंचन्यं च संयमम् ॥१५७॥
 ब्रह्मचर्यं च धर्म्यस्य ध्यानस्यैता हि भावनाः ।^{१६} योगसिद्धौ परां^{१७} सिद्धिमामनन्तीह योगिनः ॥१५८॥

वे महामुनि उग्र, और महाउग्र तपसे अत्यन्त कृश हो गये थे तथा दीप्त नामक तपसे सूर्यके समान अत्यन्त देदीप्यमान हो रहे थे ॥१४९॥ उन्होंने तप्तघोर और महाघोर नामके तपश्चरण किये थे तथा इनके सिवाय उत्तर तप भी उनके खूब बढ़ गये थे ॥१५०॥ इन बड़े-बड़े तपोंसे वे उत्तम मुनिराज ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो मेघोंके आवरणसे निकला हुआ सूर्य ही अपनी किरणोंसे सुशोभित हो रहा हो ॥१५१॥ यद्यपि वे मुनिराज समस्त प्रकारकी विक्रिया अर्थात् विकार भावोंको छोड़कर कठिन तपस्या करते थे तथापि आश्चर्यकी बात है कि उनके तपके बलसे आठ प्रकारकी विक्रिया प्रकट हो गयी थी । भावार्थ — रागद्वेष आदि विकार भावोंको छोड़कर कठिन तपस्या करनेवाले उन बाहुबली महाराजके अणिमा, महिमा, गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व, और वशित्व यह आठ प्रकारकी विक्रिया ऋद्धि प्रकट हुई थीं ॥१५२॥ जिन्हें अनेक प्रकारकी औषध ऋद्धि प्राप्त है और जो आमर्श, क्ष्वेल तथा जल्ल आदिके द्वारा प्राणियोंका उपकार करते हैं ऐसे उन मुनिराजकी समीपता जगत्का कल्याण करनेवाली थी । भावार्थ — उनके समीप रहनेवाले लोगोंके समस्त रोग नष्ट हो जाते थे ॥१५३॥ यद्यपि वे आहार नहीं लेते थे तथापि शक्ति मात्रसे ही उनके रसऋद्धि प्रकट हुई थी और तपश्चरणके बलसे प्रकट हुई उनकी बल ऋद्धि भी विस्तार पा रही थी । भावार्थ — भोजन करनेवाले मुनिराजके ही रसऋद्धिका उपयोग हो सकता है परन्तु वे भोजन नहीं करते थे इसलिए उनके शक्तिमात्रसे रसऋद्धिका सद्भाव बतलाया है ॥१५४॥ वे मुनिराज अक्षीणसंवास तथा अक्षीणमहानस ऋद्धिको भी धारण कर रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि पूर्ण रीतिसे पालन किया हुआ तप अक्षीण फल उत्पन्न करता है ॥१५५॥ विकल्परहित चित्तकी वृत्ति धारण करना ही अध्यात्म है ऐसा निश्चय कर योगके जाननेवालोंमें श्रेष्ठ उन जितेन्द्रिय योगिराजने मनको जीतकर उसे ध्यानके अभ्यासमें लगाया ॥१५६॥ उत्तमक्षमा, उत्तममार्दव, उत्तमआर्जव, उत्तमसत्य, उत्तमशौच, उत्तमसंयम, उत्तमतप, उत्तमत्याग, उत्तमआकिंचन्य और उत्तम ब्रह्मचर्य ये दश धर्मध्यानकी भावनाएँ हैं । इस लोकमें योगकी सिद्धि होनेपर ही उत्कृष्ट सिद्धि — सफलता — मोक्षकी प्राप्ति हो सकती है ऐसा योगी लोग मानते हैं ॥१५७—१५८॥

१- कृशोक्तः । २- रविः । ३- मेघ । ४- तरणिः । ५- अष्टप्रकाराः । ६- विकारम् । ७- तपः कुर्वतः । ८- छर्दिः । ९- निष्ठीवन । १०- स्वेदोत्थमल्लाद्यैः । ११- अनशनव्रतिनः । १२- अमृतस्नवादि । १३- आलय । १४- महत् । १५- 'त०' पुस्तके 'महानसः' पाठः सुपाठः इति टिप्पणे लिखितम् । १६- अन्योन्यम् । १७- ध्याननिष्पन्ने सति । १८- भुक्तिम् ।

अनिश्यान्नाणसंसारैकत्वाऽन्यत्वान्यशौचताम् । निर्जरास्वसरो^१धलोकस्थित्यनुचिन्तनम् ॥१५९॥
 धर्मस्याख्याततां बोधेर्दुर्लभत्वं च लक्षयन् । सोऽनुप्रेक्षाविधिं^२दध्यौ विशुद्धं द्वादशात्मकम् ॥१६०॥
^३आज्ञापायौ विपाकं च संस्थानं चानुचिन्तयन् । सध्यानममजद् धर्म्यं कर्माशान् परिशातयन्^४ ॥१६१॥
 दीपिकायामिवामुष्यां ध्यानदीप्तौ निरीक्षिताः । क्षणं विशीर्णाः कर्मांशाः कज्जलांशा इवामिताः ॥१६२॥
 तद्देहदीप्तिप्रसरो दिङ्मुखेषु परिस्फुरन् । तद्वनं गारुडग्रावच्छायाततं^५मिवातनोत् ॥१६३॥
 तत्पद्मोपान्तविश्रान्ता विस्त्रब्धा^६मृगजातयः । बवाधिरे मृगैर्नान्यैः क्रूरैरक्रूरतां श्रितैः ॥१६४॥
 विरोधिनीऽप्यमी मुक्तविरोध^७स्वैरमासिताः । तस्योपाङ्गिनीमसिहाद्याः शशांसुर्वैभवं मुनेः ॥१६५॥
 'जरजम्बूकमाध्राय मस्तके^८व्याघ्रधेनुका । स्वशावनिर्विशेष^९तामर्पयत्^{१०}स्तन्यमात्मनः ॥१६६॥
 करिणो हरिणारतीनन्वीयुः सह यूथपैः । स्तनपानोत्सुका भेजुः करिणीः सिंहपोतकाः ॥१६७॥
 कलमान्^{११}कलभाङ्गारमुखरान् नखरैः खरैः । कण्ठीरवः स्पृशन् कण्ठे नाभ्यनन्दि^{१२}न यूथपैः ॥१६८॥
 करिण्यो विसिनीपत्रपुटैः पानीयमानयत् । तद्योगपीठपर्यन्तभुवः सम्मार्जनैश्च^{१३} ॥१६९॥
^{१४}पुष्करैः^{१५}पुष्करोदस्तैर्न्यस्तैरधिपदद्वयम् । स्तम्बेरमा मुनिं भेजुरहो शमकरं तपः ॥१७०॥
 उपाङ्गि भोगिनां^{१६}भोगैर्विनीलैर्व्यस्यन्मुनिः । विन्यस्तैरर्चनायेव नीलैरुत्पलदामकैः ॥१७१॥

अनित्य, अशरण, संसार, एकत्व, अन्यत्व, अशुचित्व, आसूय, संवर, निर्जरा, लोक, बोधि दुर्लभ और धर्माख्यातत्व इन बारह भावनाओंका उन्होंने विशुद्ध चित्तसे चिन्तन किया था ॥१५९-१६०॥ वे आज्ञा, अपाय, विपाक और संस्थानका चिन्तन करते हुए तथा कर्मोंके अंशोंको क्षीण करते हुए धर्मध्यान धारण करते थे ॥१६१॥ जिस प्रकार दीपिकाके प्रज्वलित होनेपर उसके चारों ओर कज्जलके अंश दिखाई देते हैं उसी प्रकार उनकी ध्यानरूपी दीपिकाके प्रज्वलित होनेपर उसके चारों ओर क्षणभर नष्ट हुए कर्मोंके अंश दिखाई देते थे ॥१६२॥ सब दिशाओंमें फैलता हुआ उनके शरीरकी दीप्तिका समूह उस वनको नीलमणि-की कान्तिसे व्याप्त हुआ-सा बना रहा था ॥१६३॥ उनके चरणोंके समीप विश्राम करनेवाले मृग आदि पशु सदा विश्वस्त अर्थात् निर्भय रहते थे, उन्हें सिंह आदि दुष्ट जीव कभी बाधा नहीं पहुँचाते थे क्योंकि वे स्वयं वहाँ आकर अक्रूर अर्थात् शान्त हो जाते थे ॥१६४॥ उनके चरणों-के समीप हाथी, सिंह आदि विरोधी जीव भी परस्परका वैर-भाव छोड़कर इच्छानुसार उठते-बैठते थे और इस प्रकार वे मुनिराजके ऐश्वर्यको सूचित करते थे ॥१६५॥ हालकी व्यायी हुई सिंही भैंसेके बच्चेका मस्तक सूँघकर उसे अपने बच्चेके समान अपना दूध पिला रही थी ॥१६६॥ हाथी अपने झुण्डके मुखियोंके साथ-साथ सिंहोंके पीछे-पीछे जा रहे थे और स्तन-के पीनेमें उत्सुक हुए सिंहके बच्चे हथिनियोंके समीप पहुँच रहे थे ॥१६७॥ बालकपनके कारण मधुर शब्द करते हुए हाथियोंके बच्चोंको सिंह अपने पौने नाखूनोसे उनकी गरदनपर स्पर्श कर रहा था और ऐसा करते हुए उस सिंहको हाथियोंके सरदार बहुत ही अच्छा समझ रहे थे - उसका अभिनन्दन कर रहे थे ॥१६८॥ उन मुनिराजके ध्यान करनेके आसनके समीपकी भूमिको साफ करनेकी इच्छासे हथिनियाँ कमलिनीके पत्तोंका दोना बनाकर उनमें भर-भरकर पानी ला रही थीं ॥१६९॥ हाथी अपने सूँडके अग्रभागसे उठाकर लाये हुए कमल उनके दोनों चरणोंपर रख देते थे और इस तरह वे उनकी उपासना करते थे । अहा,

१ संवर । २ ध्यायति स्म । ३ आज्ञाविचयापायविचयौ । ४ कृशीकुर्वन् । ५ व्याप्तम् । ६ निश्चलाः । ७ विरोधाः ल०, प०, अ०, स०, द०, । ८ जरजम्बूक ल०, इ० । जरत् वृद्ध । ९ नवप्रसूतव्याघ्री । १० समानम् । ११ पाययति स्म । १२ स्तनक्षीरम् । १३ मनोज्ञ-ध्वनिनिर्विशेषान् । १४ द्वौ नवौ पूर्वमर्थं गमयतः, अभ्यनन्दीदित्यर्थः । १५ कमलैः । १६ कराराद्योद्धतः । १७ सर्पाणां शरीरैः ।

फणमात्रोद्गता रन्ध्रात्^१ फणिनः^२ शितयोऽद्युतन् । कृताः कुवलयैरर्धा मुनेरिव पदान्तिके ॥१७२॥
 रेजुर्वनलता नम्रैः शाखाग्रैः कुसुमोज्ज्वलैः । मुनिं भजन्त्यो भक्त्येव पुष्पाधैर्नतिपूर्वकम् ॥१७३॥
 शश्वद्विकासिकुसुमैः शाखाग्रैरनिलाहतैः । बभुर्वनद्रुमास्तोषाञ्जित्वस्व^३ इवासकृत् ॥१७४॥
 कलैरलिहृतोद्गानैः^४ फणिनो ननृतुः किल । उत्फणाः फणरत्नांशुर्द्विप्रै^५ भोगैर्विवर्तितैः ॥१७५॥
 पुंस्कोकिलकलालापडिण्डिमानुगतैर्लयैः^६ । चक्षुःश्रवस्तु पश्यत्सु तद्द्विषोऽनटिषु^७ मुहुः ॥१७६॥
 महिम्ना शमिनः^८ शान्तमित्यभूत्तच्च काननम् । धत्ते हि महतां योगः^९ शममप्यशमात्मसु^{१०} ॥१७७॥
 शान्तस्वनैर्नदन्ति स्म वनान्तेऽस्मिन् शकुन्तयः । घोषयन्त इवात्यन्तं^{११} शान्तमेतत्तपोवनम् ॥१७८॥
 तपोनुभावादस्यैवं प्रशान्तेऽस्मिन् वनाश्रये । विनिपातः^{१२} कुतोऽप्यासीत् कस्यापि न कथञ्चन ॥१७९॥
^{१३}महसास्य तपोयोगाजृम्भितेन महीयसा । बभूवुर्हृतहृद्ध्वान्ताः तिर्यञ्चोऽप्यनभिद्रुहः^{१४} ॥१८०॥
 गतिस्खलनतो ज्ञात्वा योगस्थं तं मुनीश्वरम् । असकृत्पूजयामासुरवतीर्य नमश्चराः ॥१८१॥
 महिम्नाऽस्य तपोवीर्यजनितेनालधीयसा । मुहुरासनकम्पोऽभून्नतमूर्ध्ना सुधाशिनाम् ॥१८२॥

तपश्चरण कैसी शान्ति उत्पन्न करनेवाला है, ॥१७०॥ वे मुनिराज चरणोंके समीप आये हुए सर्पोंके काले फणाओंसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो पूजाके लिए नीलकमलोंकी मालाएँ ही बनाकर रखी हों ॥१७१॥ बामीके छिद्रोंसे जिन्होंने केवल फणा ही बाहर निकाले हैं ऐसे काले सर्प उस समय ऐसे जान पड़ते थे मानो मुनिराजके चरणोंके समीप किसीने नील-कमलोंका अर्घ्य ही बनाकर रखा हो ॥१७२॥ वनकी लताएँ फूलोंसे उज्ज्वल तथा नीचेको झुकी हुई छोटी छोटी डालियोंसे ऐसी अच्छी सुशोभित हो रही थीं मानो फूलोंका अर्घ्य लेकर भक्तिसे नमस्कार करती हुई मुनिराजकी सेवा ही कर रही हों ॥१७३॥ वनके वृक्ष, जिनपर सदा फूल खिले रहते हैं और जो वायुसे हिल रहे हैं ऐसे शाखाओंके अग्रभागोंसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो सन्तोषसे बार-बार नृत्य ही करना चाहते हों ॥१७४॥ जिनके फणा ऊँचे उठ रहे हैं ऐसे सर्प, भ्रमरोंके शब्दरूपी सुन्दर गानेके साथ-साथ फणाओंपर लगे हुए रत्नोंकी किरणोंसे देदीप्यमान अपने फणाओंको घुमा-घुमाकर नृत्य कर रहे थे ॥१७५॥ मोर, कोकिलोंके सुन्दर शब्दरूपी डिण्डिम बाजेके अनुसार होनेवाले लयके साथ-साथ सर्पोंके देखते रहते भी बार-बार नृत्य कर रहे थे ॥१७६॥ इस प्रकार अतिशय शान्त रहनेवाले उन मुनिराजके माहात्म्यसे वह वन भी शान्त हो गया था सो ठीक ही है, क्योंकि महापुरुषोंका संयोग क्रूर जीवोंमें भी शान्ति उत्पन्न कर देता है ॥१७७॥ इस वनमें अनेक पक्षी शान्त शब्दोंसे चहक रहे थे और वे ऐसे जान पड़ते थे मानो इस बातकी घोषणा ही कर रहे हों कि यह तपोवन अत्यन्त शान्त है ॥१७८॥ उन मुनिराजके तपके प्रभावसे यह वनका आश्रम ऐसा शान्त हो गया था कि यहाँके किसी भी जीवको किसीके भी द्वारा कुछ भी उपद्रव नहीं होता था ॥१७९॥ तपके सम्बन्धसे बढ़े हुए मुनिराजके बढ़े भारी तेजसे तिर्यचोंके भी हृदयका अन्धकार दूर हो गया था और अब वे परस्परमें किसीसे द्रोह नहीं करते थे - अहिंसक हो गये थे ॥१८०॥ विद्याधर लोग गति भंग हो जानेसे उनका सद्भाव जान लेते थे और विमानसे उतरकर ध्यानमें बैठे हुए उन मुनिराजकी बार-बार पूजा करते थे ॥१८१॥ तपकी शक्तिसे उत्पन्न हुए मुनिराजके बढ़े भारी माहात्म्यसे जिनके मस्तक झुके हुए हैं ऐसे देवोंके आसन भी बार-बार कम्पाय-

१ बल्मीकविलात् । २ कृष्णाः । ३ नतितुमिच्छवः । ४-दगीलैः ल० । ५ दीप्तै-इ०, ल० । ६ शरीरैः । ७ तालनिबद्धैः । ८ सर्पेषु । ९ कुण्डली गूढपाञ्चभुःश्रवाः काकोदरः फणी इत्यभिधानात् । १० सर्पद्विषः । मयूरा इत्यर्थः । ११ नटन्ति स्म । १२ यतेः । १३ संयोगः । १४ क्रूरस्वरूपेषु । १५ अत्यन्तं प्रसन्नम् । १६ बाधेत्यर्थः । १७ अहिंसकाः ।

विद्याधर्यः कदाचिच्च क्रीडाहेतोरुपागताः । वलीरुद्रेष्टयामासु^१ मुनेः सर्वाङ्गसंगिनीः ॥१८३॥
 इत्युपारूढं^२ सद्धानवलोलूततपोबलः । स लेख्याशुद्धिमास्कन्दन्^३ शुक्लध्यानोन्मुखोऽभवत् ॥१८४॥
 वत्सरानशनस्यान्ते भरतेशेन पूजितः । स भेजे परमज्योतिः केवलार्थं यदक्षरम् ॥१८५॥
 संक्षिप्तो भरताधीशः सोऽस्मत्त इति यत्किल । हृदयस्य^४ हार्दं^५ तेनासीत् तत्पूजाऽपेक्षि^६ केवलम् ॥१८६॥
 केवलार्कोदयात् प्राक्च पश्चाच्च विधिवद् व्यधात् । सपर्यां भरताधीशो योगिनोऽस्य प्रसन्नधीः ॥१८७॥
^१स्वागःप्रमार्जनार्थंज्या^१ प्राक्तनी भरतेशिनः ।^२पाश्चात्याऽस्यायताऽपीज्या^३ केवलोत्पत्तिमन्वभूत् ॥
 या कृता भरतेशेन महेज्या स्वानुजन्मनः । प्राप्तकेवलबोधस्य को हि तद्वर्णने क्षमः ॥१८९॥
^४स्वजन्मानुगमो^४ ऽस्यैको धर्मरागस्तथाऽपरः । जन्मान्तरानुबन्धश्च^५ प्रेमबन्धोऽतिनिर्मरः ॥१९०॥
^६इत्येकशोऽप्यमी भक्तिप्रकर्षस्य प्रयोजकाः । तेषां नु सर्वसामग्रा कां न पुष्पाति सत्क्रियाम् ॥१९१॥
 सामात्यः समहीपालः^६ सान्तःपुरपुरोहितः । तं बाहुबलियोगीन्द्रं प्रणनामाधिराट् मुदा ॥१९२॥

मान होने लगते थे ॥१८२॥ कभी-कभी क्रीडाके हेतुसे आयी हुई विद्याधरियाँ उनके सर्व शरीर-
 पर लगी हुई लताओंको हटा जाती थीं ॥१८३॥ इस प्रकार धारण किये हुए समीचीनधर्म-
 ध्यानके बलसे जिनके तपकी शक्ति उत्पन्न हुई है ऐसे वे मुनि लेख्याकी विशुद्धिको प्राप्त होते
 हुए शुक्लध्यानके सम्मुख हुए ॥१८४॥ एक वर्षका उपवास समाप्त होनेपर भरतेश्वरने
 आकर जिनकी पूजा की है ऐसे महामुनि बाहुबली कभी नष्ट नहीं होनेवाली केवलज्ञानरूपी
 उत्कृष्ट ज्योतिको प्राप्त हुए । भावार्थ — दीक्षा लेते समय बाहुबलीने एक वर्षका उपवास किया
 था । जिस दिन उनका वह उपवास पूर्ण हुआ उसी दिन भरतने आकर उनकी पूजा की और
 पूजा करते ही उन्हें अविनाशी उत्कृष्ट केवलज्ञान प्राप्त हो गया ॥१८५॥ वह भरतेश्वर
 मुझसे संक्लेशको प्राप्त हुआ है अर्थात् मेरे निमित्तसे उसे दुःख पहुँचा है यह विचार बाहुबलीके
 हृदयमें विद्यमान रहता था, इसलिए केवलज्ञानने भरतकी पूजाकी अपेक्षा की थी । भावार्थ —
 भरतके पूजा करते ही बाहुबलीका हृदय शल्यरहित हो गया और उसी समय उन्हें केवलज्ञान
 भी प्राप्त हो गया ॥१८६॥ प्रसन्न है बुद्धि जिसकी ऐसे सम्राट् भरतने केवलज्ञानरूपी सूर्यके
 उदय होनेके पहले और पीछे—दोनों ही समय विधिपूर्वक उन मुनिराजकी पूजा की थी ॥१८७॥
 भरतेश्वरने केवलज्ञान उत्पन्न होनेके पहले जो पूजा की थी वह अपना अपराध नष्ट करनेके
 लिए की थी और केवलज्ञान होनेके बाद जो बड़ी भारी पूजा की थी वह केवलज्ञानकी उत्पत्ति-
 का अनुभव करनेके लिए की थी ॥१८८॥ जिन्हें केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे अपने छोटे
 भाई बाहुबलीकी भरतेश्वरने जो बड़ी भारी पूजा की थी उसका वर्णन करनेमें कौन समर्थ
 हो सकता है ? ॥१८९॥ प्रथम तो बाहुबली भरतके छोटे भाई थे, दूसरे भरतको धर्मका
 प्रेम बहुत था, तीसरे उन दोनोंका अन्य अनेक जन्मोंसे सम्बन्ध था, और चौथे उन दोनोंमें बड़ा
 भारी प्रेम था इस प्रकार इन चारोंमेंसे एक-एक भी भक्तिकी अधिकताको बढ़ानेवाले हैं, यदि
 यह सब सामग्री एक साथ मिल जाये तो वह कौन-सी उत्तम क्रियाको पुष्ट नहीं कर सकती
 अर्थात् उससे कौन-सा अच्छा कार्य नहीं हो सकता ? ॥१९०—१९१॥ सम्राट् भरतेश्वरने

१ मोचयामासुः । २ प्रकटीभूत । ३ गच्छन् । ४ मत् । ५ भुजबलिनः । ६ स्नेहः । 'प्रेमा ना प्रियता हार्दं
 प्रेम स्नेहः' इत्यभिधानात् । ७ हार्देन । ८ भरतपूजापेक्षि । ९ केवलज्ञानम् । १० निजापराधनिवारणार्थं ।
 ११ प्राग्भवा । १२ पश्चाद्भवा । १३ अत्यधिका । १४ निजजननेन । १५ अनुगमनम् । सहोत्पत्तिरित्यर्थः ।
 १६ — नुबद्धश्च ब०, अ०, स०, प०, इ० । १७ एकैकमपि । १८ महीपालैः सहितः ।

किमत्र बहुना रत्नैः कृतोऽर्घः स्वर्णदीजलम् । पाद्यं रत्नार्चिषो दीपास्तण्डुलेज्या च मौक्तिकैः ॥१९३॥
 हविः^१ पीयूषपिण्डेन धूपो देवद्रुमांशकैः^२ । पुष्पार्चा पारिजातादिसुरागसुमनश्चरैः ॥१९४॥
 सरत्ना निधयः सर्वे फलस्थाने नियोजिताः । पूजां रत्नमयीमिदं रत्नेशो निरवर्तयत् ॥१९५॥
 सुराश्चासनकम्पेन ज्ञाततत्केवलोदयाः । चक्रुरस्य परामिज्यां शता^३ध्वरपुरःसराः ॥१९६॥
 वसुर्मन्दं स्वरुद्यानतरुधूननुञ्जवः । तदा सुगन्धयो वाताः स्वर्धुनीर्शकाराहराः ॥१९७॥
 मन्द्रं पयोमुचां मार्गे^४ दध्वनुश्च सुरानकाः । पुष्पोत्करो दिवोऽपतत् कल्पानोकहसंभवः ॥१९८॥
 रत्नातपत्रमस्थोच्चैर्निर्मितं सुरशिल्पिभिः । परार्थ्यमणिनिर्माणमभाद् दिव्यं च विष्टरम् ॥१९९॥
 स्वयं व्यधूयतास्योच्चैः^५ प्रान्तयोश्चामरोत्करः । सभावनिश्च तद्योग्या पप्रथे प्रथितोदया ॥२००॥
 सुरैरित्यर्चितः प्राप्तकेवलर्द्धिः स योगिराट् । व्यद्युरान्मुनिभिर्जुष्टः^६ शशीबोडुभिराश्रितः ॥२०१॥
 घातिकर्मक्षयोद्भूतामुद्बहन् परमेष्ठिताम् । विजहार महीं कृत्स्नां सोऽभिगम्यः^७ सुधाशिनाम् ॥२०२॥
 इत्थं स विश्वविद्विंशं प्रीणयन् स्ववचोऽमृतैः । कैलासमचलं प्रापत् पूतं संनिधिना गुरोः^८ ॥२०३॥

मन्त्रियोंके साथ, राजाओंके साथ और अन्तःपुरकी समस्त स्त्रियों तथा पुरोहितके साथ उन बाहुबली मुनिराजको बड़े हर्षसे नमस्कार किया था ॥१९२॥ इस विषयमें अधिक कहाँतक कहा जावे, संक्षेपमें इतना ही कहा जा सकता है कि उसने रत्नोंका अर्घ बनाया था, गंगाके जलकी जलधारा दी थी, रत्नोंकी ज्योतिके दीपक चढ़ाये थे, मोतियोंसे अक्षतकी पूजा की थी, अमृतके पिण्डसे नैवेद्य अर्पित किया था, कल्पवृक्षके टुकड़ों (चूर्णों) से धूपकी पूजा की थी, पारिजात आदि देववृक्षोंके फूलोंके समूहसे पुष्पोंकी अर्चा की थी, और फलोंके स्थानपर रत्नों-सहित समस्त निधियाँ चढ़ा दी थीं इस प्रकार उसने रत्नमयी पूजा की थी ॥१९३-१९५॥ आसन कम्पायमान होनेसे जिन्हें बाहुबलीके केवलज्ञान उत्पन्न होनेका बोध हुआ है ऐसे इन्द्र आदि देवोंने आकर उनकी उत्कृष्ट पूजा की ॥१९६॥ उस समय स्वर्गके बगीचेके वृक्षोंको हिलाने-में अन्तर तथा गंगा नदीकी बूँदोंको हरण करनेवाला सुगन्धित वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥१९७॥ देवोंके नगाड़े आकाशमें गम्भीरतासे बज रहे थे और कल्पवृक्षोंसे उत्पन्न हुआ फूलों-का समूह आकाशमें पड़ रहा था ॥१९८॥ उनके ऊपर देवरूपी कारीगरोंके द्वारा बनाया हुआ रत्नोंका छत्र सुशोभित हो रहा था और नीचे बहुमूल्य मणियोंका बना हुआ दिव्य सिंहासन देदीप्यमान हो रहा था ॥१९९॥ उनके दोनों ओर ऊँचाईपर चमरोंका समूह स्वयं ढुल रहा था तथा जिसका ऐश्वर्य प्रसिद्ध है ऐसी उनके योग्य सभाभूमि अर्थात् गन्धकुटी भी बनायी गयी थी ॥२००॥ इस प्रकार देवोंने जिनकी पूजा की है और जिन्हें केवलज्ञानरूपी ऋद्धि प्राप्त हुई है ऐसे वे योगिराज अनेक मुनियोंसे घिरे हुए इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो नक्षत्रों-से घिरा हुआ चन्द्रमा ही हो ॥२०१॥ जो घातियाकर्मोंके क्षयसे उत्पन्न हुई अर्हन्त परमेष्ठी-की अवस्थाको धारण कर रहे हैं तथा इसीलिए देव लोग जिनकी उपासना करते हैं ऐसे भगवान् बाहुबलीने समस्त पृथिवीमें विहार किया ॥२०२॥ इस प्रकार समस्त पदार्थोंको जाननेवाले बाहुबली अपने वचनरूपी अमृतके द्वारा समस्त संसारको सन्तुष्ट करते हुए, पूज्य पिता भगवान् वृषभदेवके सामीप्यसे पवित्र हुए कैलास पर्वतपर जा पहुँचे ॥२०३॥

मालिनी

सकलनृपसमाजे^१ दृष्टिमहाम्बुयुद्धे-
 विजितभरतकीर्तिर्यः प्रवव्राज मुक्त्यै ।
 तृणमिव विगणय्य प्राज्यसाम्राज्यभारं
 चरमतनुधराणामग्रणीः सोऽवताद् वः ॥२०४॥
 भरतविजयलक्ष्मीर्जाज्वलच्चक्रमूर्त्या
 यमिनमभिसरन्ती क्षत्रियाणां समक्षम् ।
 चिरतरमवधूतापत्रपापात्रमासी-
 दधिगतगुरुमार्गः सोऽवताद् दोर्वली वः ॥२०५॥
 स जयति जयलक्ष्मीसंगमाशामवन्ध्यां
 त्रिदधदधिकधामा संनिधौ पार्थिवानाम् ।
 सकलजगद्गारव्यासकीर्तिस्तपस्या^२-
 मभजत यशसे यः सूनुराद्यस्य धातुः ॥२०६॥
 जयति भुजबलीशो बाहुवीर्यं स यस्य
 प्रथितमभवदग्रे क्षत्रियाणां नियुद्धे ।
 भरतनृपतिनामा^३ यस्य नामाक्षराणि
 स्मृतिपथमुपयान्ति प्राणिवृन्दं पुनन्ति ॥२०७॥
 जयति भुजगवक्त्रोद्धान्तनिर्यद्गराग्निः^४
 प्रशममसकृदापत् प्राप्य पादौ यदीधौ ।
 सकलभुवनमान्यः खेचरस्त्रीकराग्रो-
 द्धथितविततवीरुद्वेष्टितो दोर्वलीशः ॥२०८॥

जिन्होंने समस्त राजाओंकी सभामें दृष्टियुद्ध, मल्लयुद्ध और जलयुद्धके द्वारा भरतकी समस्त कीर्ति जीत ली थी, जिन्होंने बड़े भारी राज्यके भारको तृणके समान तुच्छ समझकर मुक्ति प्राप्त करनेके लिए दीक्षा धारण की थी और जो चरमशरीरियोंमें सबसे मुख्य थे ऐसे भगवान् बाहुबली तुम सबकी रक्षा करें ॥२०४॥ सब क्षत्रियोंके सामने भरतकी विजयलक्ष्मी देदीप्यमान चक्रकी मूर्तिके बहानेसे जिन बाहुबलीके समीप गयी थी परन्तु जिनके द्वारा सदाके लिए तिरस्कृत होकर लज्जाका पात्र हुई थी और जिन्होंने अपने पिताका मार्ग (मुनिमार्ग) स्वीकृत किया था वे भगवान् बाहुबली तुम सबकी रक्षा करें ॥२०५॥ जो अनेक राजाओंके सामने सफल हुई जयलक्ष्मीके समागमकी आशाको धारण कर रहे थे, सबसे अधिक तेजस्वी थे, जिनकी कीर्ति समस्त जगत् रूपी घरमें व्याप्त थी और जिन्होंने वास्तविक यशके लिए तप धारण किया था वे आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवके पुत्र सदा जयवन्त हों ॥२०६॥ जिनकी भुजाओंका बल क्षत्रियोंके सामने भरतराजके साथ हुए मल्लयुद्धमें प्रसिद्ध हुआ था, और जिनके नामके अक्षर स्मरणमें आते ही प्राणियोंके समूहको पवित्र कर देते हैं वे बाहुबली स्वामी सदा जयवन्त हों ॥२०७॥ जिनके चरणोंको पाकर सर्पोंके मुँहके उच्छ्वाससे निकलती हुई विषकी अग्नि बार-बार शान्त हो जाती थी, जो समस्त लोकमें मान्य हैं, और जिनके शरीरपर फैली हुई लताओंको विद्याधरियाँ अपने हाथोंके अग्रभागसे हटा देती थीं वे बाहुबली स्वामी

१ समक्षे । २ भृशं ज्वलत् । ३ भुजबलिना अवधीरता । ४ लज्जाभाजनम् । ५ संगवाञ्छाम् । ६ तप इत्यर्थः । ७ सह । ८ उपगतानि भूत्वा । ९ विषाग्निः ।

जयति भरतराजप्रांशुमौल्यग्ररत्नो-

पललुलितनखेन्दुः खट्वराद्यस्य सूनुः ।

भुजगकुलकलापैराकुलैर्नाकुलत्वं

धृतिबलकलितो यो योगभृन्नैव भजे ॥२०९॥

^१शित्तिभिरलिकुलाभैराभुजं लम्बमानैः

^२पिहितभुजविटङ्को मूढजैर्वैल्लिताभैः ।

जलधरपरिरोधध्याममूढैव भूध्रः

श्रियमपुषदूनानां दोर्बली यः स नोऽव्यात् ॥२१०॥

स जयति हिमकाले यो हिमानीपरीत^४

वपुरचल इवोच्चैर्विभ्रदाविर्बभूव ।

नवघनसलिलौघैर्यश्च धौतोऽब्दकाले^५

खरघृणि^६किरणानप्युष्णकाले विषेहे^७ ॥२११॥

जगति जयिनमेनं योगिनं योगिवर्यै-

रधिगतमहिमानं मानितं^९ माननीयैः ।

स्मरति हृदि नितान्तं यः स शान्तान्तरात्मा^{१०}

भजति विजयलक्ष्मीमाशु जैनीमजय्याम् ॥२१२॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भुजबलिजलमल्लदृष्टियुद्धविजयदीक्षाकेवलतोत्पत्तिवर्णनं नाम षट्त्रिंशत्तमं पर्व ॥३६॥

सदा जयवन्त हों ॥२०८॥ भरतराजके ऊँचे मुकुटके अग्र भागमें लगे हुए रत्नोंसे जिनके चरण-
के नखरूपी चन्द्रमा अत्यन्त चमक रहे थे, जो धैर्य और बलसे सहित थे तथा जो इसलिए ही
क्षोभको प्राप्त हुए सर्पोंके समूहसे कभी आकुलताको प्राप्त नहीं हुए थे वे आदि ब्रह्मा भगवान्
वृषभदेवके पुत्र बाहुबली योगिराज सदा जयवन्त रहें ॥२०९॥ भ्रमरोंके समूहके समान काले,
भुजाओं तक लटकते हुए तथा जिनका अग्रभाग टेढ़ा हो रहा है ऐसे मस्तकके बालोंसे जिनकी
भुजाओंका अग्रभाग ढक गया है और इसलिए ही जो मेघोंके आवरणसे मलिन शिखरवाले
पर्वतकी पूर्ण शोभाको पुष्ट कर रहे हैं वे भगवान् बाहुबली हम सबकी रक्षा करें ॥२१०॥
जो शीतकालमें बर्फसे ढके हुए ऊँचे शरीरको धारण करते हुए पर्वतके समान प्रकट होते थे,
वर्षाऋतुमें नवीन मेघोंके जलके समूहसे प्रक्षालित होते थे - भीगते रहते थे और ग्रीष्मकालमें
सूर्यकी किरणोंको सहन करते थे वे बाहुबली स्वामी सदा जयवन्त हों ॥२११॥ जिन्होंने
अन्तरंग-बहिरंग शत्रुओंपर विजय प्राप्त कर ली है, बड़े-बड़े योगिराज ही जिनकी महिमा
जान सकते हैं, और जो पूज्य पुरुषोंके द्वारा भी पूजनीय हैं ऐसे इन योगिराज बाहुबलीको
जो पुरुष अपने हृदयमें स्मरण करता है उसका अन्तरात्मा शान्त हो जाता है और वह शीघ्र
ही जिनेन्द्रभगवान्की अजय्य (जिसे कोई जीत न सके) विजयलक्ष्मी - मोक्षलक्ष्मीको प्राप्त
होता है ॥२१२॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके
भाषानुवादमें बाहुबलीका जल-युद्ध, मल्ल-युद्ध और नेत्र-युद्धमें विजय प्राप्त करना,
दीक्षा धारण करना, और केवलज्ञान उत्पन्न होनेका वर्णन
करनेवाला छत्तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ कृष्णः । २ आच्छादितबाहुबलीः । ३ वक्र । 'अविरुद्धं कुटिलं भुग्नं वेल्लितं वक्रमित्यपि' इत्यभिधानात् ।
४ हिमसंहतिवेष्टितम् । 'हिमानी हिमसंहतिः' इत्यभिधानात् । ५ प्रावृट्काले । ६ सूर्यः । ७ सहति स्म ।
८ जयशीलम् । ९ पूजितम् । १० उपशान्तचित्तः ।

सप्तत्रिंशत्तमं पर्व

अथ निर्वर्तिताशेषदिग्जयो भरतेश्वरः । पुरं साकेतमुत्केतु प्राविक्षत् परया श्रिया ॥१॥
^१तत्रास्थे^२ नृपशार्दूलैरभिषेकः कृतो मुदा । ^३चातुरन्तजयश्रीस्ते प्रथतां भुवनेष्विति ॥२॥
 तमभ्यषिञ्चन् पौराश्च सान्तःपुरपुरोधसः । चिरायुः पृथिवीराज्यं^४ क्रियाद् देव भवानिति ॥३॥
 राज्याभिषेचने मर्त्युर्यो विधिर्वृषभेशिनः । स सर्वोऽत्रापि तीर्थाम्बुसं^५ भारादिः कृतो नृपैः ॥४॥
^६तथाऽभिषिक्तस्तेनैव विधिनाऽलंकृतोऽधिराट् । तथैव जयघोषादिः प्रयुक्तः सामरैर्नृपैः ॥५॥
 तथैव सत्कृता विश्वे पार्थिवाः ससनाभयः । तथैव तर्पितो लोकः परया दानसंपदा ॥६॥
^७तथाध्वनन् महाघोषा^८ नान्दीघोषा महानकाः । प्रक्षुभ्यदब्धिनिर्घोषो येषां घोषैरधः कृतः ॥७॥
 आनन्दिन्यो महाभेर्यस्तथैवाभिहता मुहुः । संगीतविधिरारब्धः तथा प्रमदमण्डपे ॥८॥
 मूर्ध्नाभिषिक्तैः प्रासाभिषेकस्यास्याजनि द्युतिः । मेराविवाभिषिक्तस्य नाकीन्द्रैरादिवेधसः ॥९॥
 गङ्गासिन्धू सरिद्व्यौ साक्षतैस्तीर्थवारिभिः ।^९अभ्यौक्षिष्टां तमभ्येत्य रत्नभृङ्गारसंभृतैः ॥१०॥
 कृताभिषेकमेनं च नृपासनमधिष्ठितम् ।^१गणबद्धामरा भेजुः प्रणम्रैर्मणिमौलिभिः ॥११॥

अथानन्तर जिसने समस्त दिग्विजय समाप्त कर लिया है ऐसे भरतेश्वरने जिसमें अनेक ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे अयोध्यानगरमें बड़े वैभवके साथ प्रवेश किया ॥१॥ चतुरंग विजयसे उत्पन्न हुई आपकी लक्ष्मी संसारमें अतिशय वृद्धि और प्रसिद्धिको प्राप्त होती रहे यही विचार कर बड़े-बड़े राजाओंने उस अयोध्या नगरमें हर्षके साथ महाराज भरतका अभिषेक किया था ॥२॥ हे देव, आप दीर्घजीवी होते हुए चिरकाल तक पृथिवीका राज्य करें, इस प्रकार कहते हुए अन्तःपुर तथा पुरोहितोंके साथ नगरके लोगोंने उनका अभिषेक किया था ॥३॥ जो विधि भगवान् वृषभदेवके राज्याभिषेकके समय हुई थी, तीर्थोंका जल इकट्ठा करना आदि वह सब विधि महाराज भरतके अभिषेकके समय भी राजाओंने की थी ॥४॥ देवोंके साथ-साथ राजाओंने भगवान् वृषभदेवके समान ही भरतेश्वरका अभिषेक किया था, उसी प्रकार आभूषण पहनाये थे और उसी प्रकार जयघोषणा आदि की ॥५॥ उसी प्रकार परिवारके लोगोंके साथ-साथ राजाओंका सत्कार किया गया था, और उसी प्रकार दानमें दी हुई सम्पत्तिसे सब लोग सन्तुष्ट किये गये थे ॥६॥ जिनके शब्दोंने क्षोभित हुए समुद्रके शब्दको भी तिरकृत कर दिया था ऐसे बड़े-बड़े शब्दोंवाले मांगलिक नगाड़े उसी प्रकार बजाये गये थे ॥७॥ उसी प्रकार आनन्दकी महाभेरियाँ बार-बार बजायी जा रही थीं और आनन्दमण्डपमें संगीतकी विधि भी उसी प्रकार प्रारम्भ की गयी थी ॥८॥ मेरु पर्वतपर इन्द्रोंके द्वारा अभिषेक किये हुए आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवकी जैसी कान्ति हुई थी उसी प्रकार राजाओंके द्वारा अभिषेकको प्राप्त हुए महाराज भरतकी भी हुई थी ॥९॥ गंगा-सिन्धु नदियोंकी अधिष्ठात्री गंगा-सिन्धु नामकी देवियोंने आकर रत्नोंके भृंगारोंमें भरे हुए अक्षत सहित तीर्थजलसे भरतका अभिषेक किया था ॥१०॥ जिनका अभिषेक समाप्त हो चुका और जो राजसिंहासनपर बैठे हुए हैं ऐसे महाराज भरतकी अनेक गणबद्धदेव अपने मणिमयी मुकुटोंको नवा-नवाकर

१ साकेतपुर्याम् । २ चक्रिणः । ३ चतुर्विधु भवा जयलक्ष्मीः । चातुरङ्ग-ल०, अ०, प०, स०, इ० । ४ कुरु । ५ समूह । ६ यथा वृषभोऽभिषिक्तः । एवमुत्तरत्रापि योज्यम् । ७ प्रथममङ्गलरवाः । ८ अभिषेकं चक्रतुः । ९ अङ्गरक्षदेवाः ।

हिमवद्विजयार्धशौ मागधाद्याश्च देवताः । खेचराश्चोभयश्रेण्योस्तं नेमुनं नम्रमौलयः ॥१२॥
 सोऽभिषिक्तोऽपि नोत्सिक्तो बभूव नृपसत्तमैः । महतां हि मनोवृत्तिर्नोत्सेक^१परिरम्भिणी ॥१३॥
 चामरैर्वीज्यमानोऽपि न^२निर्वृतिमगाद् विभुः । भ्रातृष्वसंविभक्ता श्रीरितीहानुशयानुगः ॥१४॥
 दोर्वलिभ्रातृसंघर्षात् नास्य तेजो विकर्षितम् । प्रत्युतोत्कर्षिहृद्भो वा घृष्टस्य निकषोपले ॥१५॥
 निष्कण्टकमिति प्राप्य साम्राज्यं भरताधिपः । बभौ भास्वानिवोद्विक्तप्रतापः शुद्धमण्डलः ॥१६॥
 क्षेमैकतानतां भेजुः प्रजास्तस्मिन् सुराजनि । योगक्षेमौ वितन्वाने मन्वानाः स्वां सनाथताम् ॥१७॥
 यथास्वं संविमज्यामी संभुक्ता निधयोऽमुना । संभोगः संविभागश्च फलमर्थार्जने द्वयम् ॥१८॥
 रत्नान्यपि यथाकामं^३निर्विघ्नानि निधीशिना । रत्नानि ननु तान्येव यानि यान्युपयोगिताम् ॥१९॥
 मनुश्चक्रभृतामाद्यः षट्खण्डभरताधिपः । राजराजोऽधिराट् सन्नाडित्यस्योद्घोषितं यशः ॥२०॥
 नन्दनो वृषभेशस्य भरतः शातमातुरः । इत्यस्य रोदसी व्याप शुभ्रा कीर्तिरनश्वरी ॥२१॥
 कीदृक् परिच्छदस्तस्य विभवश्चक्रवर्तिनः । इति^४प्रश्रवशादस्य विभवोद्देशकीर्तनम् ॥२२॥
 गलन्मदजलास्तस्य गजाः सुरगजोपमाः । लक्षाश्चतुरशीतिस्ते^५रदैर्बद्धैः सुकल्पितैः ॥२३॥

सेवा कर रहे थे ॥११॥ हिमवान् और विजयार्ध पर्वतके अधीश्वर हिमवान् तथा विजयार्ध-
 देव, मागध आदि अन्य अनेक देव, और उत्तर-दक्षिण श्रेणीके विद्याधर अपने मस्तक झुका-
 झुकाकर उन्हें नमस्कार कर रहे थे ॥१२॥ अनेक अच्छे-अच्छे राजाओंके द्वारा अभिषिक्त
 होनेपर भी उन्हें कुछ भी अहंकार नहीं हुआ था सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंकी मनोवृत्ति
 अहंकारका स्पर्श नहीं करती ॥१३॥ यद्यपि उनके ऊपर चमर ढुलाये जा रहे थे तथापि वे
 उससे सन्तोषको प्राप्त नहीं हुए थे क्योंकि उन्हें निरन्तर इस बातका पछतावा हो रहा था
 कि मैंने अपनी विभूति भाइयोंको नहीं बाँट पायी ॥१४॥ भाई बाहुबलीके संघर्षसे उनका
 तेज कुछ कम नहीं हुआ था किन्तु कसौटीपर घिसे हुए सोनेके समान अधिक ही हो गया था
 ॥१५॥ इस प्रकार निष्कण्टक राज्यको पाकर महाराज भरत उस सूर्यके समान देदीप्यमान
 हो रहे थे जिसका कि प्रताप बढ़ रहा है और मण्डल अत्यन्त शुद्ध है ॥१६॥ योग (अप्राप्त
 वस्तुकी प्राप्ति करना) और क्षेम (प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा करना) को फैलानेवाले उन उत्तम
 राजा भरतके विद्यमान रहते हुए प्रजा अपने आपको सनाथ समझती हुई कुशल मंगलको प्राप्त
 होती रहती थी ॥१७॥ महाराज भरतने निधियोंका यथायोग्य विभाग कर उनका उपभोग
 किया था सो ठीक ही है क्योंकि स्वयं सम्भोग करना और दूसरेको विभाग कर देना ये दो
 ही धन कमानेके मुख्य फल हैं ॥१८॥ निधियोंके स्वामी भरतने रत्नोंका भी इच्छानुसार
 उपभोग किया था सो ठीक ही है क्योंकि वास्तवमें रत्न वही हैं जो उपयोगमें आवें ॥१९॥
 यह सोलहवाँ मनु है, चक्रवर्तियोंमें प्रथम चक्रवर्ती है, षट् खण्ड भरतका स्वामी है, राजराजेश्वर
 है, अधिराट् है और सम्राट् है इस प्रकार उसका यश उद्घोषित हो रहा था ॥२०॥ यह
 भरत भगवान् वृषभदेवका पुत्र है और इसकी माताके सौ पुत्र हैं इस प्रकार इसकी कभी नष्ट
 नहीं होनेवाली उज्ज्वल कीर्ति आकाश तथा पृथिवीमें व्याप्त हो रही थी ॥२१॥ उस चक्रवर्ती-
 का परिवार कितना था ? और विभूति कितनी थी ? राजा श्रेणिकके इस प्रश्नका उत्तर
 देनेके लिए गौतमस्वामी उसकी विभूतिका इस प्रकार वर्णन करने लगे ॥२२॥ महाराज
 भरतके, जिनके गण्डस्थलसे मदर्ूपी जल झर रहा है, और जो जड़े हुए सुसज्जित दाँतोंसे सुशो-

१. उत्सेकः अहंकारवान् । २. गर्वालङ्घिनी । ३. सुखम् । ४. अनुभूतानि । ५. श्रेणिप्रश्रवशात् । ६. रदैः उप-
 लक्षिताः । ७. स्वर्णकटकखण्डैः ।

दिव्यरत्नविनिर्माणरथास्तावन्त^१ एव हि । मनोवायुजवाः सूर्यरथप्रस्पर्धिरंहसः^२ ॥२४॥
 कोटयोऽष्टादशाश्वानां भूजलाम्बरचारिणाम् । यत्सुराग्राणि धौतानि पूतैस्त्रिपथगा^३ जलैः ॥२५॥
 चतुर्भिरधिकार्क्षतिः कोटयोऽस्य पदातयः । येषां सुभटसंमर्दे^४ निरुद्धं^५ पुरुषव्रतम्^६ ॥२६॥
 वज्रास्थिवन्धनं^७ वाज्रैर्वलयैर्वेष्टितं वपुः । वज्रनाराचनिर्भिन्नम^८ भेद्यमभवत् प्रभोः ॥२७॥
 समसुप्रविभक्ताङ्गं चतुरस्रं^९ सुसंहति^{१०} । वपुः सुन्दरमस्यासीत् संस्थानेनादिना विभोः ॥२८॥
 निष्ठसकनकच्छायं सच्चतुःषष्टिलक्षणम् । रुहचे व्यञ्जनैस्तस्य निसर्गसुभगं वपुः ॥२९॥
 शरीरं यच्च यावच्च बलं षट्खण्डभूभुजाम् । ततोऽधिकतरं तस्य बलमासीद् बलीयसः ॥३०॥
 शासनं तस्य चक्राङ्गमासिन्धोरनिवारितम् । शिरोभिरुद्धमारुढविक्रमैः पृथिवीश्वरैः ॥३१॥
 द्वात्रिंशन्मौलिवद्धानां सहस्राणि महीक्षिताम्^{११} । कुलाचलैरिवाद्ग्रीन्द्रः स रेजे-यैः परिष्कृतः ॥३२॥
 तावन्त्येव सहस्राणि देशानां सुनिवेशिताम् । यैरलंकृतमाभाति चक्रभृक्षेत्रमायतम् ॥३३॥
^१कलामिजात्यसंपन्नां देव्यस्तावत्प्रमास्मृताः । रूपलावण्यकान्तीनां याः शुद्धाकरभूमयः ॥३४॥
 म्लेच्छराजादिभिर्दत्तास्तावन्त्यो नृपबलमाः । अप्सरःसंकथाः क्षोणीं यकाभिरवतारिताः ॥३५॥
 अबलुद्धाश्च तावन्त्यस्तन्व्यः कोमलविग्रहाः । मदनोद्दीपनैर्यासां दृष्टिबाणैर्जितं जगत् ॥३६॥

भित हैं ऐसे ऐरावत हाथीके समान चौरासी लाख हाथी थे ॥२३॥ जिनका वेग मन और वायुके समान है अथवा जिनकी तेज चाल सूर्यके साथ स्पर्धा करनेवाली है ऐसे दिव्य रत्नोंके बने हुए उतने ही अर्थात् चौरासी लाख ही रथ थे ॥२४॥ जिनके खुरोंके अग्रभाग पवित्र गंगा-जलसे धुले हुए हैं और जो पृथिवी, जल तथा आकाशमें समान रूपसे चल सकते हैं ऐसे अठारह करोड़ घोड़े हैं ॥२५॥ अनेक योद्धाओंके मर्दन करनेमें जिनका पुरुषार्थ प्रसिद्ध है ऐसे चौरासी करोड़ पैदल सिपाही थे ॥२६॥ महाराज भरतका शरीर वज्रकी हड्डियोंके बन्धन और वज्रके ही वेष्टनोंसे वेष्टित था, वज्रमय कीलोंसे कीलित था और अभेद्य अर्थात् भेदन करने योग्य नहीं था । भावार्थ — उनका शरीर वज्रवृषभनाराचसंहननका धारक था ॥२७॥ उनका शरीर चतुरस्र था — चारों ओरसे मनोहर था, उसके अंगोपांगोंका विभाग समानरूपसे हुआ था, अंगोंकी मिलावट भी ठीक थी और समचतुरस्र नामके प्रथम संहननसे अत्यन्त सुन्दर था ॥२८॥ जिसकी कान्ति तपाये हुए सुवर्णके समान थी और जिसपर चौंसठ लक्षण थे ऐसा उसका स्वभावसे ही सुन्दर शरीर तिल आदि व्यंजनोंसे बहुत ही सुशोभित हो रहा था ॥२९॥ छहों खण्डके राजाओंका जो और जितना कुछ शारीरिक बल था उससे कहीं अधिक बल उस बलवान् भरतके शरीरमें था ॥३०॥ जिसका चक्र ही चिह्न है और समुद्रपर्यन्त जिसे कोई नहीं रोक सकता ऐसे उसके शासनको बड़े-बड़े पराक्रमको धारण करनेवाले राजालोग अपने शिरपर धारण करते थे ॥३१॥ उनके बत्तीस हजार मुकुटबद्ध राजा थे, उन राजाओंसे वेष्टित हुए महाराज भरत कुलाचलोंसे घिरे हुए सुमेरु पर्वतके समान सुशोभित होते थे ॥३२॥ महाराज भरतके अच्छी-अच्छी रचनावाले बत्तीस हजार ही देश थे और उन सबसे सुशोभित हुआ चक्रवर्तीका लम्बा-चौड़ा क्षेत्र बहुत ही अच्छा जान पड़ता था ॥३३॥ उनके उतनी ही अर्थात् बत्तीस हजार ही देवियाँ थीं जो कि उच्च कुल और जातिसे सम्पन्न थीं तथा रूप लावण्य और कान्तिकी शुद्ध खानिके समान जान पड़ती थीं ॥३४॥ इनके सिवाय जिन्होंने पृथिवीपर अप्सराओंकी कथाओंको उतार लिया था ऐसी म्लेच्छ राजा आदिकोंके द्वारा दी हुई बत्तीस हजार प्रिय रानियाँ थीं ॥३५॥ इसी प्रकार जिनका शरीर अत्यन्त कोमल था और कामको उत्तेजित करने-

नखांशुकुसुमोज्ज्वलैरारक्तैः पाणिपल्लवैः । तास्तन्व्यो भुजशाखामिर्मैत्रुः कल्पलताश्रियम् ॥३७॥
 स्तनाब्जकुट्टमलैरास्यपङ्कजैश्च विकासिभिः । अब्जिन्य इव ता रेजुर्मदनावासभूमिकाः ॥३८॥
 मन्ये पात्राणि गात्राणि तासां कामग्रहोच्छितौ । पदावेशवशाद्देषं दशां प्राप्नोतिवर्तिनीम् ॥३९॥
 शङ्के^२ निशातपाषाणान्नखानासां मनोभुवः । यत्रोपारूढं तैक्ष्ण्यैः स्वैरविध्यत् कामिनः शरैः ॥४०॥
 सत्यं महेषुधी जङ्घे तासां मदनधन्विनः । कामस्यारोहनिःश्रेणीं स्थानीयावूरुदण्डकौ ॥४१॥
 कटी कुटी मनोजस्य काञ्चीसालकृतावृत्तिः । नाभिरासां गभीरैका कूपिका चित्तजन्मनः ॥४२॥
 मनोभुवोऽतिवृद्धस्य मन्येऽवष्टम्भं यष्टिका । रोमराजिः स्तनौ चासां कामरत्नकरण्डकौ ॥४३॥
 कामपाशायतौ बाहू शिरीषोद्गमकोमलौ । कामस्योच्छ्वसितं^४ कण्ठः सुकण्ठीनां मनोहरः ॥४४॥
 मुखं रतिसुखागारप्रमुखं^५ मुखबन्धनम् । वैराग्यरससंगस्य तासां च दशनच्छदः^६ ॥४५॥
 दृग्विलासाः शरास्तासां कर्णान्तौ लक्ष्यतां गतौ । भ्रूवल्लरी धनुर्गष्टिर्जिगीषोः पुण्यधन्विनः ॥४६॥
 ललाटभोगमेतासां मन्ये बाह्यालिका^७ स्थलम् । अनङ्गनृपतेरिष्टं^८ भोगकन्दुकचारिणः ॥४७॥
^{१२}अलकाः कामकृष्णाहः शिशवः^{१३} परिपुञ्जिताः । कुञ्जिताः केशवल्लर्यो मदनस्येव वागुराः^{१४} ॥४८॥

बाले जिनके नेत्ररूपी बाणोंसे यह समस्त संसार जीता गया था ऐसी बत्तीस हजार रानियाँ और भी उनके अन्तःपुरमें थीं ॥३६॥ वे छियानबे हजार रानियाँ नखोंकी किरणरूपी फूलों-के खिलनेसे, कुछ-कुछ लाल हथेलीरूपी पल्लवोंसे और भुजारूपी शाखाओंसे कल्पलताकी शोभा धारण कर रहीं थीं ॥३७॥ कामदेवके निवास करनेकी भूमिस्वरूप वे रानियाँ स्तनरूपी कमलोंकी बोड़ियोंसे और खिले हुए मुखरूपी कमलोंसे कमलिनियोंके समान सुशोभित हो रही थीं ॥३८॥ मैं समझता हूँ कि उन रानियोंके शरीर कामरूपी पिशाचकी उन्नतिके पात्र थे क्योंकि उनके आवेशके वशसे ही यह कामदेव सबको उल्लंघन करनेवाली विशाल अवस्थाको प्राप्त हुआ था ॥३९॥ अथवा मुझे यह भी शंका होती है कि उन रानियोंके नख, कामदेवके बाण पैसे करनेके पाषाण थे क्योंकि वह उन्हींपर घिसकर पैसे किये हुए बाणोंसे कामी लोगों-पर प्रहार किया करता था ॥४०॥ यह भी सच है कि उनकी जंघाएँ कामदेवरूपी धनुर्धारीके बड़े-बड़े तरकस थे और ऊरुदण्ड (घुटनोंसे ऊपरका भाग) कामदेवके चढ़नेकी नसैनीके समान थे ॥४१॥ करधनीरूपी कोटसे घिरी हुई उनकी कमर कामदेवकी कुटीके समान थी और उनकी नाभि कामदेवकी गहरी कूपिका (कुड़ियाँ) के समान जान पड़ती थी ॥४२॥ मैं मानता हूँ कि उनकी रोमराजि कामदेवरूपी अत्यन्त वृद्ध पुरुषके सहारेकी लकड़ी थी और उनके स्तन कामदेवके रत्न रखनेके पिटारे थे ॥४३॥ शिरीषके फूलके समान कोमल उनकी दोनों भुजाएँ कामदेवके पाशके समान लम्बी थीं और अच्छे कण्ठवाली उन रानियोंका मनोहर कण्ठ कामदेवके उच्छ्वासके समान था ॥४४॥ उनका मुख रति (प्रीति) रूपी सुखका प्रधान भवन था और उनके होंठ वैराग्यरसकी प्राप्तिके मुखबन्धन अर्थात् द्वार बन्द करनेवाले कपाट थे ॥४५॥ उन रानियोंके नेत्रोंके कटाक्ष विजयकी इच्छा करनेवाले कामदेवके बाणोंके समान थे, कानके अन्तभाग उसके लक्ष्य अर्थात् निशानोंके समान थे और भौंहरूपी लता धनुषकी लकड़ीके समान थी ॥४६॥ मैं समझता हूँ कि उन रानियोंके ललाटका विस्तार इष्टभोग रूपी गेंदसे खेलनेवाले कामदेवरूपी राजाके खेलनेका मानो मैदान ही हो ॥४७॥ उनके

१ चक्री । २ शङ्कां करोमि । ३ प्राप्त । ४ सद्गुण इत्यर्थः । ५ आधार । ६ जीवितम् । ७ प्रकृष्टद्वारम् । ८ पीनाहः । 'पीनाहो मुखबन्धनमस्य यत्' इत्यभिधानात् । ९ रदनच्छदः - ल० । १० 'सेतुः' । 'सेतुरालौ स्त्रियां पुमान्' । ११ इष्टभोगा एव कन्दुक । १२ चूर्णकुन्तला । 'अलकाश्चूर्णकुन्तला' इत्यभिधानात् । १३ शावकाः । 'पृथुकः शावकः शिशुः' इत्यभिधानात् । १४ मृगबन्धनी ।

इत्यनङ्गमयीं सृष्टिं तन्वानाः स्वाङ्गसंगिनीम् । मनोऽस्य^१ जगृहुः कान्ताः कान्तैः स्वैः कामचेष्टितैः ॥४६॥
 तासां मृदुकरस्पदैः प्रेमस्निग्धैश्च वीक्षितैः । महती धृतिरस्यासीज्जल्पितैरपि मन्मथैः^२ ॥४७॥
 स्मितेष्वासां दरोद्भिन्नो^३ हसितेषु विकस्वरः । फलितः^४ परिभ्रमंषु^५ रमिकोऽभूद्रतद्रुमः ॥४८॥
 भ्रूक्षेपयन्त्रपापाणैः दृक्क्षेपक्षेपणीकृतैः । बहुदुर्गणस्तासां स्मरोऽभूत् सकचग्रहः ॥४९॥
 खरः प्रणयगर्भेषु कोपेष्वनुनये मृदुः । स्तब्धो व्यलीकमानेषु सुग्धः प्रणयकैतवे ॥५०॥
 निर्दयः परिभ्रमेषु सानुज्ञानो सुखार्पणे । प्रतिपत्तिषु संमूढः पटुः करणचेष्टिते ॥५१॥
 संकरोष्वाहितोत्कर्षो मन्दः^६ प्रत्यग्रसंगमे । प्रारम्भे रमिको दीप्तः प्रान्ते करुणकातरः^७ ॥५२॥
 इत्युच्चावचता^८ भेजे तासां दीप्तः स मन्मथः । प्रायो भिन्नरसः कामः कामिनां हृदयंगमः ॥५३॥
 प्रकाममधुरानिस्थं कामान्^९ कामातिरेकिणः । स ताभिर्निर्विशन् रमे^{१०} वपुष्मानिव मन्मथः ॥५४॥
 ताश्च तच्चित्तहारिण्यस्तरुण्यः प्रणयोद्धराः । वभूवुः प्राप्तसाम्राज्या इव^{११} रत्युत्सवश्रियः ॥५५॥

इकट्ठे हुए आगेके सुन्दर बाल कामदेवरूपी काले सर्पके वचचोंके समान जान पड़ते थे तथा कुछ-कुछ टेढ़ी हुई केशरूपी लताएँ कामदेवके जालके समान जान पड़ती थीं ॥४८॥ इस प्रकार अपने शरीरसे सम्बन्ध रखनेवाली काममयी रचनाको प्रकट करती हुई वे रानियाँ अपनी सुन्दर कामकी चेष्टाओंसे महाराज भरतका मन हरण करती थीं ॥४९॥ उनके कोमल हाथोंके स्पर्शसे, प्रेमपूर्ण सरस अवलोकनसे, और अव्यक्त मधुर शब्दोंसे इसे बहुत ही सन्तोष होता था ॥५०॥ रससे भरा हुआ सुरतरूपी वृक्ष इन रानियोंके मन्द-मन्द हँसनेपर कुछ खिल जाता था, जोरसे हँसनेपर पूर्णरूपसे खिल जाता था और आलिंगन करनेपर फलोंसे युक्त हो जाता था ॥५१॥ भौंहोंके चलानेरूप यन्त्रोंसे फेंके हुए पत्थरोंके द्वारा तथा दृष्टियोंके फेंकनेरूपी यन्त्र विशेषों (गुथनों) के द्वारा उन स्त्रियोंका बहुत प्रकारका किलेबन्दीका युद्ध होता था और कामदेव उसमें सबकी चोटी पकड़नेवाला था । भावार्थ — कामदेव उन स्त्रियोंसे अनेक प्रकारकी चेष्टा कराता था ॥५२॥ कामदेव इनके प्रेमपूर्ण क्रोधके समय कठोर हो जाता था, अनुनय करने अर्थात् पतिके द्वारा मनाये जानेपर कोमल हो जाता था, झूठा अभिमान करनेपर उद्विग्न हो जाता था, प्रेमपूर्ण कपट करते समय भोला या अनजान हो जाता था, आलिंगनके समय निर्दय हो जाता था, चुम्बनके लिए मुख प्रदान करते समय आज्ञा देनेवाला हो जाता था, स्वीकार करते समय विचार मूढ़ हो जाता था, हाव-भाव आदि चेष्टाओंके समय अत्यन्त चतुर हो जाता था, संकल्प करते समय उत्कर्षको धारण करनेवाला हो जाता था, नवीन समागमके समय लज्जासे कुछ मन्द हो जाता था, सम्भोग प्रारम्भ करते समय अत्यन्त रसिक हो जाता था और सम्भोगके अन्तमें करुणासे कातर हो जाता था । इस प्रकार उन रानियोंका अत्यन्त प्रज्वलित हुआ कामदेव ऊँच-नीची अवस्थाको प्राप्त होता था अर्थात् घटता-बढ़ता रहता था सो ठीक ही है जो काम प्रायः भिन्न-भिन्न रसोंसे भरा रहता है वही कामी पुरुषोंको सुन्दर मालूम होता है ॥५३-५६॥ इस प्रकार वह चक्रवर्ती उन रानियोंके साथ अत्यन्त मधुर तथा इच्छाओंसे भी अधिक भोगोंको भोगता हुआ शरीरधारी कामदेवके समान क्रीड़ा करता था ॥५७॥ भरतके चित्तको हरण करनेवाली और प्रेमसे भरी हुई वे तरुण स्त्रियाँ ऐसी जान पड़ती थीं मानो साम्राज्यको प्राप्त हुई रत्युत्सवरूपी लक्ष्मी ही हों ॥५८॥ उनकी

१ भरतस्य । २ अव्यक्तैः । ३ ईषद्विकसित । ४ फलितः ल० । ५ आलिङ्गनेषु । ६ दुर्गयुद्धसदृशः । ७ नव । ८ करुणरसातुरः । ९ नानालंकारताम् । १० मनोरथवृद्धिकरान् । ११ मूर्तिमान् । १२ रत्युत्सवे श्रियः ल० ।

नाटकानां सहस्राणि द्वात्रिंशत्प्रमितानि वै । सातोद्यानि सगेयानि यानि रम्याणि भूमिभिः^१ ॥५९॥
 द्वाससतिः सहस्राणि^२ पुरामिन्द्रपुराश्रियम् । स्वर्गलोक इवाभाति नृलोको यैरलंकृतः ॥६०॥
 ग्रामकोटयश्च विज्ञेया विभोः षण्णवतिप्रमाः । नन्दनोद्देशजिन्वयो^३ यासामारामभूमयः ॥६१॥
 द्रोणामुखसहस्राणि^४ नवतिर्नव चैव हि । धनधान्यसमृद्धीनामधिष्ठानानि यानि वै ॥६२॥
 पत्तनानां सहस्राणि चत्वारिंशत्तथाऽष्ट च । रत्नाकरा इवामान्ति येषामुद्रा^५ वणिक्पथाः ॥६३॥
 षोडशैव सहस्राणि खेटानां पुरिमा मता । प्राकारगोपुराट्टाल^६ खातवप्रादिशोभिनाम् ॥६४॥
 भवेयुरन्तरद्वीपाः षट्पञ्चाशत्प्रमाभिः । कुमानुषजनाकीर्णा येऽर्णवस्य खिलायिताः^७ ॥६५॥
 संवाहानां सहस्राणि संख्यातानि^८ चतुर्दश । वहन्ति यानि लोकस्य योगक्षेमविधाविधिम्^९ ॥६६॥
 स्थालीनां कोटिरैकोक्ता रन्धने^{१०} या नियोजिता ।^{११} पक्त्री स्थालीबिलीयानां^{१२} तण्डुलानां महानसे ॥६७॥
^{१३} कोटीशतसहस्रं स्याद्धलानां कुटिबैः^{१४} समम् ।^{१५} कर्मान्तकर्षणे यस्य विनियोगो निरन्तरः ॥६८॥
 तिस्रोऽस्य^{१६} वज्रकोट्यः स्युर्गोकुलैः शश्वदाकुलाः । यत्र मन्थरवाकृष्टास्तितृप्ति स्माध्वगाः क्षणम् ॥६९॥
^{१७} कुक्षिवासशतान्यस्य सप्तैवोक्तानि कोविदैः ।^{१८} प्रत्यन्तवासिनो यत्र न्यवात्सुः^{१९} कृतसंश्रयाः ॥७०॥

विभूतिमें बत्तीस हजार नाटक थे जो कि भूमियोंसे मनोहर थे और अच्छे-अच्छे बाजों तथा गानोंसे सहित थे ॥५९॥ इन्द्रके नगर समान शोभा धारण करनेवाले ऐसे बहतर हजार नगर थे जिनसे अलंकृत हुआ यह नरलोक स्वर्गलोकके समान जान पड़ता था ॥६०॥ उस चक्रवर्तीके ऐसे छियानवे करोड़ गाँव थे कि जिनके बगीचोंकी शोभा नन्दन वनको भी जीत रही थी । ॥६१॥ जो धन-धान्यकी समृद्धियोंके स्थान थे ऐसे निन्यानवे हजार द्रोणामुख अर्थात् बन्दरगाह थे ॥ ६२ ॥ जिनके प्रशंसनीय बाजार रत्नाकर अर्थात् समुद्रोंके समान सुशोभित हो रहे थे ऐसे अड़तालीस हजार पत्तन थे ॥६३॥ जो कोट, कोटके प्रमुख दरवाजे, अटारियाँ, परिखाएँ और परकोटा आदिसे शोभायमान हैं ऐसे सोलह हजार खेट थे ॥६४॥ जो कुभोग-भूमि या मनुष्योंसे व्याप्त थे तथा समुद्रके सारभूत पदार्थके समान जान पड़ते थे ऐसे छप्पन अन्तरद्वीप थे ॥६५॥ जो लोगोंके योग अर्थात् नवीन वस्तुओंकी प्राप्ति और क्षेम अर्थात् प्राप्त हुई वस्तुओंकी रक्षा करना आदिकी समस्त व्यवस्थाओंकी धारण करते थे तथा जिनके चारों ओर परिखा थी ऐसे चौदह हजार संवाह थे* ॥ ६६ ॥ पकानेके काम आनेवाले एक करोड़ हण्डे थे जो कि पाकशालामें अपने भीतर डाले हुए बहुत-से चावलोंको पकानेवाले थे ॥६७॥ फसल आनेके बाद जो निरन्तर खेतोंको जोतनेमें लगाये जाते हैं और जिनके साथ बीज बोनेकी नाली लगी हुई है ऐसे एक लाख करोड़ हल थे ॥६८॥ दही मथनेके शब्दोंसे आकर्षित हुए पथिक लोग जहाँ क्षण-भरके लिए ठहर जाते हैं और जो निरन्तर गायोंके समूहसे भरी रहती हैं ऐसी तीन करोड़ व्रज अर्थात् गौशालाएँ थीं ॥ ६९ ॥ जहाँ आश्रय पाकर समीपवर्ती लोग आकर ठहरते थे ऐसे कुक्षिवासोंकी संख्या पण्डित लोगोंने सात-सौ

१ वेपैः । २ पुराणम् । ३ जयशीलाः । ४ नवाधिकनवतिः । ५ प्रशस्ताः । ६ धूलिकुट्टिम । ७ अप्रतिहत-स्थानायिताः । ८ द्वे खिलाप्रहते समे इत्यभिधानात् । ८ सखातानि - ल० । ९ विधानप्रकारम् । १० पचने । ११ पचनकरी । १२ स्थालीबिलमर्हन्तीति स्थालीबिलीयास्तेषाम् । पचनार्हताम् इत्यर्थः । १३ कोटीनां लक्षम् । १४ कुलिपैः द०, अ०, प०, स०, इ० । कुलिभैः ल० । कुटिभैः ट० । १५ आसन्नफलविषयक्षेत्रकर्षणे । १६ गोस्थानकम् । 'व्रजो गोष्ठाध्ववृन्देषु' इत्यभिधानात् । १७ रत्नानां क्रयविक्रयस्थान । १८ म्लेच्छाः । १९ निवसन्ति स्म । * पहाड़ोंपर बसनेवाले नगर संवाह कहलाते हैं । † जहाँ रत्नोंका व्यापार होता है उन्हें कुक्षिवास कहते हैं ।

दुर्गादेवी सहस्राणि तस्याष्टाविंशतिर्मता ।^१ वनधन्वाननिम्नादिविभागैर्या विभागिताः ॥७१॥
 म्लेच्छराजसहस्राणि तस्याष्टदशसंख्यया ।^२ रत्नानामुद्भवक्षेत्रं यैः^३ समन्तादधिष्ठितम् ॥७२॥
 कालाख्यश्च महाकालो नैस्सर्प्यः पाण्डुकाङ्क्षया । पद्ममाणवपिङ्गाब्जं सर्वरत्नपदादिकाः ॥७३॥
 निधयो नव तस्यासन् प्रतीतैरिति नामभिः । यैरयं गृहवार्तायां^४ निश्चिन्तोऽभून्नृधेश्वरः ॥७४॥
 निधिः पुण्यनिधेरस्य कालाख्यः प्रथमो मतः । यतो^५ लौकिकशब्दादिवार्तानां प्रभवोऽन्वहम् ॥७५॥
 इन्द्रियार्था मनोज्ञा ये वीणावंशानकादयः । तान् प्रसूते यथाकालं निधिरेष विशेषतः ॥७६॥
 असिमप्यादिषट्कर्मसाधनद्रव्यसंपदः । यतः शश्वत् प्रसूयन्ते महाकालो निधिः स वै ॥७७॥
 शय्यासनालयादीनां नैःसर्प्यात् प्रभवो निधेः । पाण्डुकाङ्क्षान्यसंभूतिः षड्रसोत्पत्तिरप्यतः ॥७८॥
 पट्टांशुकदुकूलदिवस्त्राणां प्रभवो यतः । स पद्माख्यो निधिः पद्मागर्भाविर्भावितोऽद्युतत् ॥७९॥
 दिव्याभरणभेदानामुद्भवः पिङ्गलाग्निधेः । माणवान्नीतिशास्त्राणां शस्त्राणां च समुद्भवः ॥८०॥
 शङ्खात् प्रदक्षिणावर्तात् सुवर्णो सृष्टिमुत्सृजन् । स शङ्खनिधिस्तप्रेङ्गु^६ दुक्मरोचिर्जितार्कहक् ॥८१॥
 सर्वरत्नमहानीलनीलस्थूलो^७ पलादयः । प्रादुःसन्ति^८ मणिच्छायारचितेन्द्रायुधस्त्रियः ॥८२॥
 रत्नानि द्वितयान्यस्य जीवाजीवविभागतः ।^९ क्षमात्राणैश्चर्यसंभोगसाधनानि चतुर्दश ॥८३॥

बतलायी है ॥७०॥ अट्टाईस हजार ऐसे सघन वन थे जो कि निर्जल प्रदेश और ऊँचे-ऊँचे पहाड़ी विभागोंमें विभक्त थे ॥७१॥ जिनके चारों ओर रत्नोंके उत्पन्न होनेके क्षेत्र अर्थात् खानें विद्यमान हैं ऐसे अठारह हजार म्लेच्छ राजा थे ॥७२॥ महाराज भरतके काल, महाकाल, नैस्सर्प्य, पाण्डुक, पद्म, माणव, पिंग, शंख और सर्वरत्न इन प्रसिद्ध नामोंसे युक्त ऐसी नौ निधियाँ थीं कि जिनसे चक्रवर्ती घरकी आजीविकाके विषयमें बिलकुल निश्चिन्त रहते थे ॥७३-७४॥ पुण्यकी निधिस्वरूप महाराज भरतके पहली काल नामकी निधि थी जिससे प्रत्येक दिन लौकिक शब्द अर्थात् व्याकरण आदिके शास्त्रोंकी उत्पत्ति होती रहती थी ॥७५॥ तथा वीणा, बाँसुरी, नगाड़े आदि जो-जो इन्द्रियोंके मनोज्ञ विषय थे उन्हें भी यह निधि समया-नुसार विशेष रीतिसे उत्पन्न करती रहती थी ॥७६॥ जिससे असि, मषी आदि छह कर्मोंके साधनभूत द्रव्य और संपदाएँ निरन्तर उत्पन्न होती रहती थीं वह महाकाल नामकी दूसरी निधि थी ॥७७॥ शय्या, आसन तथा मकान आदिकी उत्पत्ति नैसर्प्य नामकी निधिसे होती थी । पाण्डुक निधिसे धान्योंकी उत्पत्ति होती थी । इसके सिवाय छह रसोंकी उत्पत्ति भी इसी निधिसे होती थी ॥७८॥ जिससे रेशमी सूती आदि सब तरहके वस्त्रोंकी उत्पत्ति होती रहती है और जो कमलके भीतरी भागोंसे उत्पन्न हुएके समान प्रकाशमान है ऐसी पद्म नामकी निधि अत्यन्त देदीप्यमान थी ॥७९॥ पिंगल नामकी निधिसे अनेक प्रकारके दिव्य आभरण उत्पन्न होते रहते थे और माणव नामकी निधिसे नीतिशास्त्र तथा अनेक प्रकारके शस्त्रोंकी उत्पत्ति होती रहती थी ॥८०॥ जो अपने प्रदक्षिणावर्त नामके शंखसे सुवर्णकी सृष्टि उत्पन्न करती थी और जिसने उछलती हुई सुवर्ण-जैसी कान्तिसे सूर्यकी किरणोंको जीत लिया है ऐसी शंख नामकी निधि थी ॥८१॥ जिसके मणियोंकी कान्तिसे इन्द्रधनुषकी शोभा प्रकट हो रही है ऐसी सर्वरत्न नामकी निधिसे महानील, नील तथा पद्मराग आदि अनेक तरहके रत्न प्रकट होते थे ॥८२॥ इनके सिवाय भरत महाराजके जीव और अजीवके भेदसे दो विभागोंमें बँटे हुए चौदह रत्न भी थे जो कि पृथिवीकी रक्षा और ऐश्वर्यके उपभोग करनेके साधन थे ॥८३॥

१ मरुभूमि । 'समानो मरुधन्वानो' इत्यभिधानात् । २ धन्वन्निम्नानिम्नाद्भि-द० । वनधन्वननम्रादि-ल० ।
 ३ कुक्षिवासम् । ४ म्लेच्छराजैः । ५ पिङ्गल । ६ अब्ज कमल । ७ व्यापारे । ८ कालनिधेः । ९ जनयन् ।
 ९ उच्चलत् । १० पद्मरागः । ११ प्रकटीभवन्ति । १२ पृथ्वीरक्षा ।

चक्रातपत्रदण्डासिमणयश्चर्म काकिणी । चमूगृहपतीभाश्वयोषितक्षपुरोधसः ॥८४॥

^१चक्रासिदण्डरत्नानि सच्छत्राण्यायुधालयात् । जातानि मणिचर्मभ्यां काकिणी श्रीगृहोदरे ॥८५॥

स्त्रीरत्नगजवार्जानां प्रभवो^२ रौप्यशैलतः । रत्नान्यन्यानि साकेताजशिरे निधिभिः समम् ॥८६॥

निधीनां सह रत्नानां^३ गुणान् को नाम वर्णयेत् । यैरावर्जितमूर्जस्त्रि^४ हृदयं चक्रवर्तिनः ॥८७॥

भेजे षट्कृतुजानिष्ठान् भोगान् पञ्चेन्द्रियोचितान् । स्त्रीरत्नसारं थिस्तद्धि^५ निधानं^६ सुखसंपदाम् ॥८८॥

कान्तारत्नमभूत्तस्य सुभद्रेत्यनुपदुतम्^७ । भद्रिकाऽसौ प्रकृत्यैव^८ जात्या विद्याधरान्वया ॥८९॥

शिरीषसुकुमाराङ्गी^९ चम्पकच्छदसच्छविः । वकुलामोदनिःश्वासा पाटला^{१०} पाटलाधराः^{११} ॥९०॥

प्रबुद्धपद्मसौम्यास्या नीलोत्पलदलेक्षणा । सुभूरलिकुलानीलमृदुकुञ्चितमूर्द्धजा ॥९१॥

तन्दूरी वशरोहा^{१२} वासोरुर्निविडस्तनी । मृदुबाहुलता साऽभूमदनाग्रेरिवारणिः^{१३} ॥९२॥

तत्कर्मौ^{१४} नूपुरामङ्गुलितैर्मुखरीकृतौ । मदनद्विरदस्येव तेनतुर्जयडिण्डिमम् ॥९३॥

निःश्रेणीकृत्य तज्जङ्घे सदूरुद्वारवन्धनाम् । वासरोहास्थयाऽनङ्गस्तच्छ्रेणी^{१५} नूनमासदत् ॥९४॥

चक्र, छत्र, दण्ड, असि, मणि, चर्म और काकिणी ये सात अजीव रत्न थे और सेनापति, गृह-पति, हाथी, घोड़ा, स्त्री, सिलावट और पुरोहित ये सात सजीव रत्न थे ॥८४॥ चक्र, दण्ड, असि और छत्र ये चार रत्न आयुधशालामें उत्पन्न हुए थे तथा मणि, चर्म और काकिणी ये तीन रत्न श्रीगृहमें प्रकट हुए थे ॥८५॥ स्त्री, हाथी और घोड़ाकी उत्पत्ति विजयार्थ शैलपर हुई थी तथा अन्य रत्न निधियोंके साथ-साथ अयोध्यामें ही उत्पन्न हुए थे ॥८६॥ जिनके द्वारा सेवन किया हुआ चक्रवर्तीका हृदय अतिशय बलिष्ठ हो रहा था उन निधियों और रत्नोंका वर्णन कौन कर सकता है ? ॥८७॥ वह चक्रवर्ती स्त्रीरत्नके साथ-साथ छहों ऋतुओंमें उत्पन्न होनेवाले पंचेन्द्रियोंके योग्य भोगोंका उपभोग करता था सो ठीक ही है क्योंकि स्त्री ही समस्त सुख सम्पदाओंका भण्डार है ॥८८॥ महाराज भरतके रोगादि उपद्रवोंसे रहित सुभद्रा नामकी स्त्रीरत्न थी, वह सुभद्रा स्वभावसे ही भद्रा अर्थात् कल्याणरूप थी और जातिसे विद्याधरोंके वंशकी थी ॥८९॥ उसके समस्त अंग शिरीषके फूलके समान कोमल थे, कान्ति चम्पाकी कलीके समान थी, श्वासोच्छ्वास बर्काली (मौलथी) के फूलके समान सुगन्धित था, अधर गुलाबके फूलके समान कुछ-कुछ लाल थे, मुख प्रफुल्लित कमलके समान सुन्दर था, नेत्र नील कमलके दलके समान थे, भौहें अच्छी थीं, केश भ्रमरोंके समूहके समान काले, कोमल और कुछ-कुछ टेढ़े थे, उदर कृश था, नितम्ब सुन्दर थे, जाँघें मनोहर थीं, स्तन कठोर थे और भुजा-रूपी लताएँ कोमल थीं, इस प्रकार वह सुभद्रा कामरूपी अग्निको उत्पन्न करनेके लिए अरणिके समान थी । भावार्थ — जिस प्रकार अरणि नामकी लकड़ीसे अग्नि उत्पन्न होती है उसी प्रकार उस सुभद्रासे दर्शकोंके मनमें कामाग्नि उत्पन्न हो उठती थी ॥९०-९२॥ नूपुरोंकी मनोहर शंकारसे वाचालित हुए उसके दोनों चरण ऐसे जान पड़ते थे मानो कामदेवरूपी हाथीके विजय-के नगाड़े ही बजा रहे हों ॥९३॥ ऐसा मालूम होता था मानो कामदेव अपने निवासगृहपर पहुँचनेकी इच्छासे उस सुभद्राकी दोनों जंघाओंको नसैनी बनाकर जिसमें उत्तम ऊरु ही

१ चक्रदण्डासि-ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । २ उत्पत्तिः । ३ रत्नसहितानाम् । ४ रत्ननिधिभिः । ५ वशी-कृतम् । ६ सहायः । ७ स्त्रीरत्नम् । ८ स्थानम् । ९ रोगादिभिरपीडितम् । १० मङ्गलमूर्तिः । ११ स्वभावेन । १२ चम्पककुसुमदल । १३ कुबेराक्षी । १४ ईषदहण । १५ उत्तमनितम्बा । "वशरोहा मत्तकाशिन्युत्तमा वरवर्णिनी" इत्यभिधानात् । १६ मनोहर । १७ अग्निमन्थनकाष्ठम् । १८ सुभद्राचरणौ । १९ कटिम् । 'कटो ना श्रोणिफलकं कटिः श्रोणिः ककुद्मती' इत्यभिधानात् ।

निःसृत्य नाभिवल्लीकात् कामकृष्णभुजंगमः । रोमावलीछलेनास्या ययौ कुचकरण्डकौ^१ ॥९५॥
 निर्मोकमिव कामाहेः^२ दधानोद्ध^३ स्तनांशुकम् । भुजर्गामिव तद्धृत्यै^४ सैकामेकावलीमधात् ॥९६॥
 वज्रे हारलतां कण्ठलम्बां सा नाभिलम्बिनीम् । मन्त्ररक्षामिवानङ्गप्रथितां कामदीपिनीम् ॥९७॥
 हाराक्रान्तस्तनाभोगा सा स्म धत्ते परां श्रियम् । सीतेव^५ यमकाद्रिस्पृक्प्रवाहा सरिदुत्तमा ॥९८॥
 बाहू तस्या जितानङ्गपाशौ लक्ष्मीमुद्दहतुः^६ । कामकल्हद्रुमस्येव प्ररोहौ दोसभूषणौ ॥९९॥
 रंजे करतलं तस्याः सूक्ष्मरेखाभिराततम् । जयरंखा इवाभिन्नदन्त्यस्त्रा निर्जयाजिताः ॥१००॥
 मुखमुद्गु तन्दर्यास्तरलापाङ्गमावभौ । सशरं समहेष्वासं^७ जयागारमिवातनोः^८ ॥१०१॥
 वक्त्रमस्याः शशाङ्कस्य कान्तिं जित्वा स्वशोभया । दधे नु^९ भूपताकाङ्कं कर्णाभ्यां जयपत्रकम् ॥१०२॥
^{१०}हमपत्राङ्कितौ तन्व्याः^{११} कर्णौ लीलामवापतुः । स्वर्वभूनिर्जयायेव कृतपत्रावलम्बनौ ॥१०३॥
 कपोलबुज्ज्वलौ तस्या दधतुर्दर्पणश्रियम् । द्रष्टुकामस्य कामस्य^{१२} स्वा दशा दशधा स्थिताः ॥१०४॥
^{१३}मध्येचक्षुरधीराक्ष्या नासिकाऽभान्मुखोन्मुखी^{१४} । तदामोदमिवाग्रातुं कृतयत्ना कुतूहलात् ॥१०५॥
 कृत्वा श्रोतुपदे^{१५} कर्णौ तन्नेत्रे विभ्रमैर्मिथः । कृतस्पधे^{१६} इवाभातां पुष्पवाणे^{१७} सभापतौ ॥१०६॥

दरवाजेके बन्धन हैं ऐसे उसके नितम्बोंपर जा पहुँचा हो ॥९४॥ रोमावलीके छलसे कामदेव-
 रूपी काला सर्प उसकी नाभिरूपी वामीसे निकलकर उसके स्तनरूपी पिटारोके समीप जा
 पहुँचा था ॥९५॥ वह सुभद्रा कामरूपी सर्पकी काँचलीके समान सुन्दर स्तनवस्त्र
 (चोली) धारण करती थी और उस कामरूप सर्पको सन्तुष्ट करनेके लिए सर्पिणीके समान
 श्रेष्ठ एकावली हारको धारण करती थी ॥९६॥ वह कण्ठमें पड़ी हुई, नाभि तक लटकती हुई
 और कामको उद्दीपित करनेवाली जिस हाररूपी लताको धारण कर रही थी वह ऐसी मालूम
 होती थी मानो कामदेवके द्वारा गूँथा हुआ और मन्त्रोंसे मन्त्रित हुआ रक्षाका डोरा ही हो ।
 ॥९७॥ जिसके स्तनोंका मध्यभाग हारसे व्याप्त हो रहा है ऐसी वह सुभद्रा इस प्रकारकी
 उत्कृष्ट शोभा धारण कर रही थी मानो जिसका प्रवाह दोनों ओरके यमक पर्वतोंको स्पर्श कर
 रहा है ऐसी उत्तम सीता नदी ही हो ॥९८॥ कामदेवके पाशको जीतनेवाली तथा देदीप्यमान
 आभूषणोंसे सुशोभित उसकी दोनों भुजाएँ ऐसी शोभा धारण कर रही थीं मानो कामरूपी
 कल्पवृक्षके दो अंकुरे ही हों ॥९९॥ सूक्ष्म रेखाओंसे व्याप्त हुआ उसका करतल ऐसा सुशो-
 भित हो रहा था मानो अन्य स्त्रियोंके पराजयसे उत्पन्न हुई विजयकी रेखाएँ ही धारण कर
 रहा हो ॥१००॥ जिसकी भौंहें ऊपरको उठी हुई हैं और जिसमें चंचल कटाक्ष हो रहे हैं ऐसा
 उस कृशोदरीका मुख ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो बाण और महाधनुषसे सहित कामदेव-
 की आयुधशाला ही हो ॥१०१॥ उसका मुख अपनी शोभाके द्वारा चन्द्रमाकी कान्तिको जीत-
 कर क्या कानोंके बहानेसे भौंहरूपी पताकाके चिह्नसहित विजयपत्र (जीतका प्रमाणपत्र)
 ही धारण कर रहा था ॥१०२॥ सोनेके पत्रोंसे चिह्नित उसके दोनों कान ऐसी शोभा धारण
 कर रहे थे मानो उन्होंने देवांगनाओंको जीतनेके लिए कागज-पत्र ही ले रखे हों ॥१०३॥
 उसके दोनों उज्ज्वल कपोल ऐसे जान पड़ते थे मानो अपनी दश प्रकारकी अवस्थाओंको
 देखनेकी इच्छा करनेवाले कामदेवके दर्पणकी शोभा ही धारण कर रहे हों ॥१०४॥ उस चंचल
 लोचनवाली सुभद्राकी नाक आँखोंके बीचमें मुँहकी ओर झुकी हुई थी और उससे

१-करण्डकम् द०, ल०, इ०, अ० प०, स० । २ प्रशस्तम् । ३ कामाहेः संतोषाय । ४ मुख्याम् । ५ सीता-
 नदी । ६ ददाते स्म । ७ महाचापसहितम् । ८ शस्त्रशालाम् । ९ अनङ्गस्य । १० इव । ११ कर्णपत्र ।
 १२ तस्याः ल०, द० । १३ आत्मीयाः । १४ चक्षुषोर्मध्ये । १५ मुखस्याभिमुखी । १६ श्रोतुजनस्थाने ।
 १७ कामे सभापतौ सति ।

अभूत् कान्तिश्चकोराक्ष्या ललाटे ललितालके । हेमपट्टान्तसंलग्नीलोत्पलविडम्बिनी ॥१०७॥
 तस्या विनीलविस्मस्तकवरीबन्धवन्धुरम् । केशपाशमनङ्गस्य मन्ये पाशं प्रसारितम् ॥१०८॥
 इत्यस्या रूपमुद्भूतसौष्टवं त्रिजगज्जयि । मत्त्वानङ्गस्तदङ्गेषु संनिधानं व्यधात् ध्रुवम् ॥१०९॥
 तद्गुणालोकनोच्चस्तद्गात्रस्पर्शनोत्सुकः । तन्मुखामोदमाजिघ्रन् रसयन्श्चासकृन्मुखम् ॥११०॥
 तद्गोचरकलनिकाणश्रुतिसंस्तकर्णकः । तद्गात्रविपुलारामं स रमं सुखनिर्भूतः ॥१११॥
 पञ्च बाणाननङ्गस्य वदन्त्येतान् कुण्ठितान् । पुष्पेषुसंस्थालोके प्रसिद्धयैव गता प्रथमा ॥११२॥
 धनुर्लतां मनोजस्य प्राहुः पुष्पमयीं जडाः । सुकुमारतरं स्त्रैण वपुरेवातनोर्धनुः ॥११३॥
 पञ्चबाणाननङ्गस्य नियच्छन्ति कुतो जडाः । यदेव कामिनां हारि तदस्त्रं कामदीपनम् ॥११४॥
 स्मितमालोकितां हासो जहिरात् मदमन्मनम् । कामाङ्गमिदमेवान्यत् कैतवं तस्य पोषकम् ॥११५॥
 आरूढयौवनोष्माणौ स्तनावस्या हिमागमे । रोम्णां हृषितमस्याङ्गे शिशिरोत्थं विनियन्तुः ॥११६॥
 हिमानिलैः कुचोत्कम्पमाहितं सा हतक्लमैः । प्रियस्करतलस्पर्शैरपनिर्भ्यः श्लाघायिनी ॥११७॥

वह ऐसी जान पड़ती थी मानो कौतूहलसे मुँहका सुगन्ध सूँघनेके लिए प्रयत्न ही कर रही हो ॥१०५॥ उसके दोनों नेत्र ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो कामदेवके सभापति रहते हुए कानों-को साक्षी बनाकर परस्परमें हाव-भावके द्वारा स्पर्धा ही कर रहे हों ॥१०६॥ जिसपर काली-काली अलकें बिखर रही हैं ऐसे चकोरके समान नेत्रवाली उस सुभद्राके ललाटपर जो कान्ति थी वह सुवर्णके पट्टियेपर लटकती हुई नीलकमलकी मालाके समान बहुत ही सुन्दर जान पड़ती थी ॥१०७॥ अत्यन्त काले और नीचेकी ओर लटकते हुए कवरीके बन्धनसे सुशोभित उसके केशपाश ऐसे अच्छे जान पड़ते थे मानो फैला हुआ कामदेवका पाश ही हो ॥१०८॥ इस प्रकार जिसकी उत्तमता प्रकट है ऐसे उस सुभद्राके रूपको तीनों जगत्का जीतनेवाला जानकर ही मानो कामदेवने उसके प्रत्येक अंगोंमें अपना निवासस्थान बनाया था ॥१०९॥ उसका रूप देखनेके लिए जो सदा चक्षुओंको ऊपर उठाये रहता है, उसके शरीरका स्पर्श करनेके लिए जो सदा उत्कण्ठित बना रहता है, जो बार-बार उसके मुखकी सुगन्ध सूँघ करता है, बार-बार उसके मुखका स्वाद लिया करता है और उसके संगीतके सुन्दर शब्दोंके सुननेमें जिसके कान सदा तल्लीन रहते हैं ऐसा वह चक्रवर्ती उस सुभद्राके शरीररूपी बड़े बगीचेमें सुखसे सन्तुष्ट होकर क्रीड़ा किया करता था ॥११०-१११॥ कविलोग, जिनका कहीं प्रतिबन्ध नहीं होता ऐसा सुभद्राका रूप, कोमल स्पर्श, मुखकी सुगन्ध, ओठोंका रस और संगीतमय सुन्दर शब्द इन पाँचको ही कामदेवके पाँच बाण बतलाते हैं । लोकमें जो कामदेवके पाँचों बाणोंकी चर्चा है वह रूढ़ि मात्रसे ही प्रसिद्ध हो गयी है ॥११२॥ मूर्ख लोग कहते हैं कि कामदेवका धनुष फूलोंका है परन्तु वास्तवमें स्त्रियोंका अत्यन्त कोमल शरीर ही उसका धनुष है ॥११३॥ न जाने क्यों मूर्ख लोग कामदेवको पाँच बाण ही प्रदान करते हैं अर्थात् उसके पाँच बाण बतलाते हैं क्योंकि जो कुछ भी कामी लोगोंके चित्तको हरण करनेवाला है वह सभी कामको उत्तेजित करनेवाला कामदेवका बाण है । भावार्थ — कामदेवके अनेक बाण हैं ॥११४॥ स्त्रियोंका मन्द हास्य, तिरछी चितवन, जोरसे हँसना और कामके आवेशसे अस्पष्ट बोलना यही सब कामदेवके अंग हैं इनके सिवाय जो उनका कपट है वह इन्हीं सबका पोषण करनेवाला है ॥११५॥ जो जवानीके कारण गर्म हो रहे हैं ऐसे सुभद्राके दोनों स्तन हेमन्तऋतुमें ठण्डसे उठे हुए भरतके शरीरके रोमांचोंको दूर करते थे ॥११६॥ गोदमें शयन करनेवाली सुभद्रा शीतलवायुके

१ गलित । २ सुखतृप्तः । ३ तद्गुणालोकात् । ४ अमन्दान् । ५ स्त्रिया इदम् । ६ नियमयन्ति । ७ किं कारणम् । ८ मदेनाव्यक्तभाषिणम् । ९ कामस्य । १० रोमाञ्चम् । 'रोमाञ्चो रोमहर्षणम्' इत्यभिधानात् । ११ नाशं चक्रवर्तित्यर्थः । १२ कृतम् । १३ प्रियतमहस्ततल । १४ अपहरति स्म ।

साशोककलिकां चूतमञ्जरीं कर्णमङ्गिनीम् । दधती^१ चम्पकप्रोक्तैः^२ केशान्तैः साऽरुचन्मधौ ॥११८॥
 मधौ^३ मधुमदारक्तलोचनामास्वलद्वगतिम् । बहु मेने प्रियः कान्तां मूर्तामिव मदश्रियम् ॥११९॥
 कलैरलिकुलकाणैः सान्यपुष्टविकृजितैः । मधुरं मधुरभ्यष्टान्^४ तुष्टयेवामुं^५ विशाम्पतिम् ॥१२०॥
 कलकण्ठीकलकाणमूर्छितैरलिङ्गकृतैः । व्यज्यते स्म स्मराकाण्डावस्कन्दो^६ डिण्डिमयितैः ॥१२१॥
 पुष्पचूतवनोद्गन्धितफुलकमलाकरः । पप्रथे सुरभिर्मासः^७ सुरभीकृतद्विमुखः ॥१२२॥
 हृतालिकुलझङ्कारः संचरन्मलयानिलः । अनङ्गनृपतेरासीद् घोषयन्निव शासनम्^८ ॥१२३॥
 संध्यारुणां कलामिन्दोर्मेने लोको जगद्भसः^९ । कशलामिव क्ताक्तां^{१०} दंष्ट्रां मदनरक्षसः ॥१२४॥
 उन्मत्तकोकिले काले तस्मिन्नुन्मत्तषट्पदे । नानुन्मत्तो जनः कोऽपि मुक्त्वानङ्गं^{११} द्रुहो मुनीन् ॥१२५॥
 सायमुद्गाहनिर्गितैः^{१२} रङ्गैस्तुहिनशतलैः । ग्रीष्मे मदनतापार्तं सास्याङ्गं निरवापयत्^{१३} ॥१२६॥
 चन्दनद्रवसंसिक्तसुन्दराङ्गलतां प्रियाम् । परिभ्य^{१४} दडं द्रोभ्यां स लेभे गात्रनिवृत्तिम्^{१५} ॥१२७॥
 मदनज्वरतापार्तं तीव्रग्रीष्मोष्मनिःसहाम्^{१६} । स तां निर्वापयामास स्वाङ्गस्पर्शसुखाश्रुभिः ॥१२८॥

द्वारा उत्पन्न हुई स्तनोंकी कैपकैपीको क्लेश दूर करनेवाले प्रिय पतिके करतलके स्पर्शसे दूर करती थी ॥११७॥ अशोकवृक्षकी कलीके साथ-साथ कानोंमें लगी हुई आमकी मंजरीको धारण करती हुई वह सुभद्रा वसन्तऋतुमें चम्पाके फूलोंसे गुंथी हुई चोटीसे बहुत ही अधिक सुशोभित हो रही थी ॥११८॥ वसन्तऋतुमें मधुके मदसे जिसकी आँखें कुछ-कुछ लाल हो रही हैं और जिसकी गति कुछ-कुछ लड़खड़ा रही है — स्खलित हो रही है ऐसी उस सुभद्राको भरत महाराज मूर्तिमती मदकी शोभाके समान बहुत कुछ मानते थे ॥११९॥ वह वसन्तऋतु सन्तुष्ट होकर भ्रमरोंकी सुन्दर झंकार और कोकिलाओंकी कमनीय कूकसे मानो राजा भरतकी सुन्दर स्तुति ही करता था ॥१२०॥ कोयलोंके सुन्दर शब्दोंसे मिली हुई भ्रमरोंकी झंकारसे ऐसा जान पड़ता था मानो कामदेवने नगाड़ोंके साथ अकस्मात् आक्रमण ही किया हो — छापा ही मारा हो ॥१२१॥ फूले हुए आमके वनोंसे जो अत्यन्त सुगन्धित हो रहा है, जिसमें कमलोंके समूह फूले हुए हैं और जिसने समस्त दिशाएँ सुगन्धित कर दी हैं ऐसा वह वसन्तका चैत्र मास चारों ओर फैल रहा था ॥१२२॥ भ्रमरसमूहकी झंकारको हरण करनेवाला, चारों ओर फिरता हुआ मलयसमीर ऐसा जान पड़ता था मानो कामदेवरूपी राजाके शासनकी घोषणा ही कर रहा हो ॥१२३॥ उस समय सन्ध्याकालकी लालीसे कुछ लाल हुई चन्द्रमाकी कलाको लोग ऐसा मानते थे मानो जगत्को निगलनेवाले कामदेवरूपी राक्षसकी रक्तसे भीगी हुई भयंकर डाँढ़ ही हो ॥१२४॥ जिसमें कोयल और भ्रमर सभी उन्मत्त हो जाते हैं ऐसे उस वसन्तके समय कामदेवके साथ द्रोह करनेवाले मुनियोंको छोड़कर और कोई ऐसा मनुष्य नहीं था जो उन्मत्त न हुआ हो ॥१२५॥ सायंकालके समय जलमें अवगाहन करनेसे जो स्वच्छ किये गये हैं और जो बर्फके समान शीतल हैं ऐसे अपने समस्त अंगोंसे वह सुभद्रा ग्रीष्मकालमें कामके सन्तापसे सन्तुष्ट हुए भरतके शरीरको शान्त करती थी ॥१२६॥ जिसकी शरीररूपी सुन्दर लतापर घिसे हुए चन्दनका लेप किया गया है ऐसी अपनी प्रिया सुभद्राको भरत महाराज दोनों हाथोंसे गाढ़ आलिंगन कर अपना शरीर शान्त करते थे ॥१२७॥ जो कामज्वरके सन्तापसे पीड़ित हो रही है और जिसे ग्रीष्मकालकी तीव्र गरमी बिलकुल ही सहन

१ बध्न्ती ल० । २ खचितैः । ३ वसन्ते । ४ स्तौति स्म । ५ तोपेणैव । ६ कोकिला । ७ मिश्रितैः । ८ प्रकटीक्रियते स्म । ९ कामकालघाटीः । १० पुष्पीभवत् । पुष्पचूत-इ०, अ०, प०, स०, द०, ल० । ११ वसन्तः । १२ आज्ञाम् । १३ लोकभक्षकस्य । १४ रुधिरलिप्ताम् । १५ कामघातकान् । १६ संध्याकाल-जलप्रवेशशुद्धैः । १७ उष्णं परिहृत्य शीतं चकारेत्यर्थः । १८ आलिङ्ग्य । १९ शरीरमुखम् । २० असहमानाम् ।

उत्फुल्लमल्लिकामोदवाहिमिगन्ध^१वाहिमिः । स^२सायंप्रातिकैर्भेजे धृतिं रतिसुखाहरैः^३ ॥१२९॥
 उत्फुल्लपाटलोद्गन्धि मल्लिकामालभारिणीम्^४ । उपगृह्य^५ प्रियां प्रेम्णा नैदाधी^६ सोऽनयन्निशाम् ॥१३०॥
 सा घनस्तनितव्याजात् तर्जितेव मनोमुवा ॥ भुजोपपीडमाश्लिष्य^७ शिश्ये पत्न्या तपात्पथ्ये^८ ॥१३१॥
 नवाम्बुकलुषाः पूरा ध्वनिरुन्मदकेकिनाम् । कदम्बामोदिनो वाताः कामिनां^९ धृतयेऽभवन् ॥१३२॥
 आरूढकालिकां पश्यन् बलाकामालभारिणीम् । घनालीं पथिकः साश्रुर्दिशो मेनेऽन्धकारिताः ॥१३३॥
 धारारज्जुभिरानद्धा वागुरेव^{१०} प्रसारिता । रोधाय पथिकैणानां^{११} लुब्धकेनेव हृद्भुवा ॥१३४॥
 कृतावधिः प्रियो नागादगाच्च जलदागमः । इत्युदीक्ष्य^{१२} घनात्^{१३} काचिद् हृदि शून्याऽभवन् सती ॥१३५॥
 विमिन्दन्^{१४} केतकीसूचीस्तत्पांसूनाकिरन्मरुत् । पान्थानां दृष्टिरोधाय धूलिक्षेपमिवाकरोत् ॥१३६॥
 इत्यभ्यर्णतमे तस्मिन् काले जलदमालिनि । स वासभवने रम्ये प्रियामरमयन्मुहुः ॥१३७॥
 आकृष्टनिचुलामोद^{१५} तद्वक्त्रामोदमाहरन् । तस्याः स्तनतटोत्संगे सोऽनैषीद्^{१६} वार्षिकी^{१७} निशाम् ॥१३८॥
 स रेमे शरदारम्भे विहरन् कान्तया समम् । वनेष्वभिनवोद्भिन्नससच्छदसुगन्धिषु ॥१३९॥

नहीं हो सकती ऐसी उस सुभद्राको महाराज भरत अपने शरीरके स्पर्शसे उत्पन्न हुए सुखरूपी जलसे शान्त करते थे ॥१२८॥ खिली हुई मालतीकी सुगन्धको धारण करनेवाले तथा रति-समयमें सुख पहुँचानेवाले सायंकाल और प्रातःकालकी वायुके द्वारा चक्रवर्ती भरत बहुत ही अधिक सन्तोष प्राप्त करते थे ॥१२९॥ फूले हुए गुलाबकी सुगन्धयुक्त मालतीकी मालाओंको धारण करनेवाली उस सुभद्राको आलिंगन कर महाराज भरत बड़े प्रेमसे ग्रीष्मकालकी रात व्यतीत करते थे ॥१३०॥ वर्षाऋतुमें मेघोंकी गर्जनाके बहानेसे मानो कामदेवने जिसे घुड़की दिखाकर भयभीत किया है ऐसी वह सुभद्रा भुजाओंसे आलिंगन कर पतिके साथ शयन करती थी ॥१३१॥ उस वर्षाऋतुमें नये जलसे मलिन हुए नदियोंके प्रवाह, उन्मत्त मयूरोंके शब्द और कदम्बके फूलोंकी सुगन्धिसे युक्त वायु ये सब कामी लोगोंके सन्तोषके लिए थे ॥१३२॥ जिसपर कालिमा छायी हुई है और जो बगुलाओंकी पंक्तिको धारण कर रही है ऐसी मेघमाला-को देखते हुए पथिक आँसू डालते हुए दिशाओंको अन्धकारपूर्ण मानते थे ॥१३३॥ उस वर्षा-ऋतुमें जो जलकी धाराएँ पड़ती थीं उनसे रस्सियोंके समान व्याप्त हुई यह पृथिवी ऐसी जान पड़ती थी मानो कामदेवरूपी शिकारीने पथिकरूपी हिरणोंको रोकनेके लिए जाल ही फैलाया हो ॥१३४॥ जो आनेकी अवधि करके गया था ऐसा पति अबतक नहीं आया और यह वर्षा ऋतु आ गयी इस प्रकार बादलोंको देखकर कोई पतिव्रता स्त्री अपने हृदयमें शून्य हो रही थी अर्थात् चिन्तासे उसकी विचारशक्ति नष्ट हो गयी थी ॥१३५॥ केतकीकी बौड़ियोंको भेदन करता हुआ और उनकी धूलको चारों ओर बिखेरता हुआ वायु ऐसा जान पड़ता था मानो पथिकोंकी दृष्टि रोकनेके लिए धूल ही उड़ा रहा हो ॥१३६॥ इस प्रकार उस वर्षाकालमें जब बादलोंके समूह अत्यन्त निकट आ जाते थे तब चक्रवर्ती भरत अपने मनोहर महलमें प्रिया सुभद्राको बार-बार प्रसन्न करता था—उसके साथ क्रीड़ा करता था ॥१३७॥ जिसने पानीमें उत्पन्न होने-वाले बेंतकी सुगन्धि खींच ली है ऐसे उस सुभद्राके मुखकी सुगन्धको ग्रहण करता हुआ चक्रवर्ती उसके स्तनतटके समीप ही वर्षाऋतुकी रात्रि व्यतीत करता था ॥१३८॥ शरदऋतु-

१ पुनैः । २ संव्याकालप्रभातकालभेदैः । ३ रतिसुखकरैरित्यर्थः । ४ विभ्रतीम् । ५ आलिङ्ग्य । उपगृह्य ब०, प०, द० । उपगृह्य अ०, ल०, स० । ६ निदाघसंबन्धिनीम् । ७ भुजाभ्यां पीडयित्वा । ८ वर्षाकाले । ९ संतोषाय । १० मृगबन्धिनी । ११ पात्थमृगाणाम् । १२ आलोक्य । १३ घनान्तस्तेपे प्रोषितभर्तृका द० । १४ अग्रान् । १५ हिज्जुल । 'निचुलो हिज्जुलोऽम्बुजः' इत्यभिधानात् । १६ वर्षाकालसंबन्धिनीम् ।

स कान्तां रमयामास हारज्योत्स्नाञ्चितस्तनीम् । शारदीं निर्विशन् ज्योत्स्नां सौधोत्सङ्गेषु हारिषु ॥१४०॥
 सोत्पलां^१ कुब्जकैर्दन्धां^२ मालां चूडान्तलम्बिनीम् । बाला पत्युरःसंगान्मेने बहुरतिश्रियम्^३ ॥१४१॥
 इति सौत्कर्षमेवास्यां प्रथयन् प्रेमनिघ्नताम्^४ । स रमे रतिसाद्भूतो^५ भोगाङ्गैर्दशधादितैः ॥१४२॥
 सरत्ना निधयो दिव्याः^६ पुरं शय्यासने चमूः । नाट्यं सभाजनं^७ भोज्यं वाहनं चेत तानि वै ॥१४३॥
 दशाङ्गमिति भोगाङ्गं निर्विशन् स्वाशितं^८ भवम् । स चिरं पालयामास भुवमेकोष्णवारणाम्^९ ॥१४४॥
 षोडशास्य सहस्राणि गणवद्भामराः प्रभोः । ये युक्ता धृतिनिखिशा निधिरत्नाम्बरक्षणे ॥१४५॥
 क्षितिसारं^{१०} इति ख्यातः प्रकारोऽस्य गृहावृत्तिः । गोपुरं सर्वतोभद्रं प्रोलसद्भक्ततोरणम् ॥१४६॥
 नन्दावर्तो^{११} निवेशोऽस्य शिविरस्यालघीयसः । प्रासादो वैजयन्ताख्यो यः सर्वत्र सुखावहः ॥१४७॥
 दिक्स्वस्तिका सभाभूमिः परावर्धमणिकुट्टिमा । तस्य चङ्क्रमणी^{१२} यष्टिः^{१३} सुविधिर्मणिनिर्मिता ॥१४८॥
 गिरिकूटकमित्यासीत् सौधं दिगवलोकने^{१४} । वर्धमानकमित्यन्यत्^{१५} प्रेक्षागृहमभूद् विभोः ॥१४९॥
 धर्मान्तोऽस्य^{१६} महानासीद् धारागृहसमाह्वयः । गृहकूटकमित्युच्चैर्वर्षावासः प्रभोरभूत् ॥१५०॥
 पुष्करावर्त्यभिख्यं च हर्म्यमस्य सुधासितम् । कुबेरकान्तमित्यासीद् भाण्डागारं यदक्षयम् ॥१५१॥

के प्रारम्भमें वह चक्रवर्ती, जिनमें नवीन खिले हुए सप्तच्छद वृक्षोंकी सुगन्ध फैल रही है ऐसे वनोंमें अपनी स्त्रीके साथ विहार करता हुआ क्रीडा करता था ॥१३९॥ राजभवनकी मनोहर छतोंपर शरदऋतुकी चाँदनीका उपभोग करता हुआ वह चक्रवर्ती हारकी कान्तिसे जिसके स्तन सुशोभित हो रहे हैं ऐसी प्रिया सुभद्राको प्रसन्न करता था — उसके साथ क्रीडा करता था ॥१४०॥ जब कभी रानी सुभद्रा पतिके वक्षःस्थलपर लेट जाती थी उस समय उसकी चोटीके अन्त भागसे लटकती हुई नील कमलयुक्त भद्रतरणीके फूलोंसे गुम्फित मालाको वह रतिकी लक्ष्मीके समान मानती थी ॥१४१॥ इस प्रकार इस सुभद्रादेवीमें प्रेमकी परवशताको अच्छी तरह प्रकट करता हुआ और रतिमुखके अधीन हुआ वह चक्रवर्ती दश प्रकारके कहे हुए भोगोंके साधनोंसे क्रीडा करता था ॥१४२॥ रत्नसहित नौ निधियाँ, रानियाँ, नगर, शय्या, आसन, सेना, नाट्यशाला, बरतन, भोजन और सवारी ये दश भोगके साधन कहलाते हैं ॥१४३॥ इस प्रकार अपनेको तृप्त करनेवाले दश प्रकारके भोगके साधनोंका उपभोग करते हुए महाराज भरतने चिरकाल तक जिसपर एक ही छत्र है ऐसी पृथिवीका पालन किया ॥१४४॥ चक्रवर्ती भरतके ऐसे सोलह हजार गणबद्ध देव थे जो कि तलवार धारण कर निधि, रत्न और स्वयं उनकी रक्षा करनेमें सदा तत्पर रहते थे ॥१४५॥ उनके घरको घेरे हुए क्षितिसार नामका कोट था और देदीप्यमान रत्नोंके तोरणोंसे युक्त सर्वतोभद्र नामका गोपुर था ॥१४६॥ उनकी बड़ी भारी छावनीके ठहरनेका स्थान नन्दावर्त नामका था और जो सब ऋतुओंमें सुख देनेवाला है ऐसा वैजयन्त नामका महल था ॥१४७॥ बहुमूल्य मणियोंसे जड़ी हुई दिक्स्वस्तिका नामकी सभाभूमि थी और टहलनेके समय हाथमें लेनेके लिए मणियोंकी बनी हुई सुविधि नामकी लकड़ी थी ॥१४८॥ सब दिशाएँ देखनेके लिए गिरिकूटक नामका राजमहल था और उन्हीं चक्रवर्तीके नृत्य देखनेके लिए वर्धमानक नामकी नृत्यशाला थी ॥१४९॥ उन चक्रवर्तीके गरमीको नष्ट करनेवाला धारागृह नामका बड़ा भारी स्थान था और वर्षाऋतुमें निवास करनेके लिए बहुत ऊँचा गृहकूटक नामक महल था ॥१५०॥ चूनासे सफेद हुआ पुष्करावर्त नामका

१ 'कुब्जिका भद्रतरणी बृहत्पत्रातिकेशरा । महासहा' इति धन्वन्तरिः । २ रचिताम् । ३ रतिश्रीसमानामिति । 'पत्युरस्यस्य स्थिता संजिघ्रति स्म सा' प०, ल० । ४ स्नेहाधीनताम् । ५ रत्यधीनः । ६ देव्यः द०, ल०, प० । ७ भाजनसहितम् । ८ स्वस्य तृप्तिजनकम् । ९ सुचिरं ल० । १० एकच्छत्रम् । ११ क्षितिसार इति नामा । १२ आलिङ्ग्यभूमिः, आन्दोलनभूमिरित्यर्थः । १३ सुविधिनामा । १४ दिशावलोकार्थम् । १५ नृत्तदर्शनगृहम् । १६ धर्मान्तसंज्ञाम् ।

वसुधारकसिंहासीत् क्रोष्टागारं महाव्ययम् । जीमूतनागरमूर्जितम् ॥१५२॥
 रत्नमालाऽतिरोचिष्णुर्बभूवास्यावतंसिका । देवरम्येति रम्या सा मता दृष्यकुटी^१ पृथुः ॥१५३॥
 सिंहवाहिन्यभूच्छ्रद्धया सिंहैरूढा भयानकैः । सिंहासनमथोऽस्थोच्चैर्गुणैर्नाम्नाऽप्यनुत्तरम् ॥१५४॥
 चामराण्युपमामानं^२ व्यतीत्यानुपमान्यमानं^३ । विजयार्द्धकुमारेण वितीर्णानि निर्धशिने ॥१५५॥
 मास्वत्सूर्यप्रभं तस्य बभूवातपवारणम् । परार्थरत्ननिर्माणं जितसूर्यशतप्रभम् ॥१५६॥
 नाम्ना विद्युत्प्रभे चास्य रुचिरे मणिकुण्डले । जित्वा ये^४ वैद्युतीं^५ दीप्तिं रुचाते स्फुरत्विषी ॥१५७॥
 रत्नांशुजटिलास्तस्य पादुका विषमोचिकाः^६ । परेषां पदमंस्पर्शाद् मुञ्चन्त्यो विषमुत्खणम् ॥१५८॥
 अभेद्याख्यमभूत्तस्य तनुत्राणं प्रभास्वरम् । द्विषतां शरनाराचैर्यदभेद्यं महाहवे ॥१५९॥
 रथोऽजितञ्जयो नाम्ना जयलक्ष्मीभरोद्बहः । यत्र शस्त्राणि जैत्राणि दिव्यान्यासस्तनेकशः ॥१६०॥
 चण्डाकाण्डाशनिप्रख्यज्यावाताऽकम्पिताखिलम् । जितदैत्यामरं तस्य वज्रकाण्डमभूदनुः ॥१६१॥
 अमोघपातास्तस्यासन् नामोघाख्या महेश्वरः । यैरसाध्यजये चक्री कृतश्लाघो रणाङ्गणे ॥१६२॥
 प्रचण्डा वज्रतुण्डाख्या शक्तिरस्यारिखण्डिनी । बभूव वज्रनिर्माणाश्लाघ्या वज्रजयेऽपि या ॥१६३॥
 कुन्तः सिंहाटको नाम यः सिंहनखरांकुरैः । स्पर्धते स्म निशाताग्रो मणिदण्डाग्रमण्डनः^७ ॥१६४॥

खास महल था और कुबेरकान्त नामका भाण्डारगृह था जो कभी खाली नहीं होता था ॥१५१॥
 वसुधारक नामका बड़ा भारी अटूट कोठार था और जीमूत नामका बड़ा भारी स्नानगृह था ॥१५२॥ उस चक्रवर्तिक अवतंसिका नामकी अत्यन्त देदीप्यमान रत्नोंकी माला थी और देवरम्या नामकी बहुत बड़ी सुन्दर चाँदनी थी ॥१५३॥ भयंकर सिंहोंके द्वारा धारण की हुई सिंहवाहिनी नामकी शय्या थी और गुण तथा नाम दोनोंसे अनुत्तर अर्थात् उत्कृष्ट बहुत ऊँचा सिंहासन था ॥१५४॥ जो विजयार्द्धकुमारके द्वारा निधियोंके स्वामी चक्रवर्तिके लिए समर्पित किये गये थे ऐसे अनुपमान नामके उनके चमर उपमाको उल्लंघन कर अत्यन्त सुशोभित हो रहे थे ॥१५५॥ उस चक्रवर्तिके बहुमूल्य रत्नोंसे बना हुआ और सैकड़ों सूर्यकी प्रभाको जीतनेवाला सूर्यप्रभ नामका अतिशय देदीप्यमान छत्र था ॥१५६॥ उनके देदीप्यमान कान्तिके धारक विद्युत्प्रभ नामके दो ऐसे सुन्दर कुण्डल थे जो कि विजलीकी दीप्तिको पराजित कर सुशोभित हो रहे थे ॥१५७॥ महाराज भरतके रत्नोंकी किरणोंसे व्याप्त हुई विषमोचिका नामकी ऐसी खड़ाऊँ थीं जो कि दूसरेके पैरका स्पर्श होते ही भयंकर विष छोड़ने लगती थीं ॥१५८॥ उनके अभेद्य नामका कवच था जो कि अत्यन्त देदीप्यमान था और महायुद्धमें शत्रुओंके तीक्ष्ण बाणोंसे भी भेदन नहीं किया जा सकता था ॥१५९॥ विजयलक्ष्मीके भारको धारण करनेवाला अजितञ्जय नामका रथ था जिसपर शत्रुओंको जीतनेवाले अनेक दिव्य शस्त्र रखे रहते थे ॥१६०॥ असमयमें होनेवाले प्रचण्ड वज्रपातके समान जिसकी प्रत्यंचाके आघातसे समस्त संसारका कँप जाता था और जिसने देव, दानव — सभीको जीत लिया था ऐसा वज्रकाण्ड नामका धनुष उस चक्रवर्तिके पास था ॥१६१॥ जो कभी व्यर्थ नहीं पड़ते ऐसे उसके अमोघ नामके बड़े-बड़े बाण थे । इन बाणोंके द्वारा ही चक्रवर्ती जिसमें विजय पाना असाध्य हो ऐसे युद्धस्थलमें प्रशंसा प्राप्त करता था ॥१६२॥ राजा भरतके शत्रुओंको खण्डित करनेवाली वज्रतुण्डा नामकी शक्ति थी, जो कि वज्रकी बनी हुई थी और इन्द्रको भी जीतनेमें प्रशंसनीय थी ॥१६३॥ जिसकी नोक बहुत तेज थी, जो मणियोंके बने हुए ढण्डेके अग्रभागपर सुशोभित

१ पटकुटी । २ उपमाप्रमाणम् । ३ भान्ति स्म । ४ कुण्डले । ५ विद्युत्सम्बन्धिनीम् । ६ विषमोचिकासंज्ञाः । ७ महाशरैः । ८ मणिमयदण्डाग्रं मण्डनम् अलंकारो यस्य ।

तस्याग्निपुत्रिका दीप्रा रत्नानन्दस्फुरत्सरः^१ । लोहवाहिन्यभूद्भाग्ना जयश्रीदर्पणायिता ॥१६५॥
 कणपोऽस्य^२ मनोवेगो जयश्रीप्रणयावहः । द्विपङ्कुलकुलक्ष्मा^३ ध्रुवने योऽशनीयितः ॥१६६॥
 सौनन्दका^४ यमस्याभूदसिरत्नं स्फुरद्द्युति । यस्मिन् करतलारूढे दोलारूढमिवाखिलम् ॥१६७॥
 प्रादुर्भूतमुखं खेऽं विमोर्भूतमुखाङ्कितम् । स्फुरताऽऽजीमुखे येन द्विपां मृत्युमुखायितम् ॥१६८॥
 चक्ररत्नमभूजिष्णोर्दिक्चक्राक्रमणक्षमम् । नाम्ना सुदर्शनं दीपं यद्दुर्दर्शमरातिभिः ॥१६९॥
 प्रचण्डश्चण्डवेगाख्यो दण्डोऽभूच्चक्रिणः पृथुः । स यस्य विनियोगोऽभूद् विलकण्टकशोधने ॥१७०॥
 नाम्ना वज्रमयं दिव्यं चर्मरत्नमभूद् विभोः । तद्वलं यद्गलाधानान्निस्तीर्णं^५ जलविप्लवात् ॥१७१॥
 मणिश्चूडामणिर्नाम चिन्तारत्नमनुत्तरम् । जगच्चूडामणेरस्य चित्तं येनानुरञ्जितम् ॥१७२॥
 सा चिन्ताजननीत्यस्य काकिणी भास्वराऽभवत् । या रूप्याद्रिगुहाध्वान्तविनिर्भेदकद्रोपिका ॥१७३॥
 चमूपतिस्थोऽध्याख्यो नृत्नमभवत् प्रभोः । समरेऽरिजयाद्यस्य रोदसी व्यानशे यशः ॥१७४॥
 बुद्धिसागरनामास्य पुरोधाः पुरुधीरभूत् । धर्म्या क्रिया यदायत्ता प्रतीकारोऽपि दैविके ॥१७५॥
 सुधीर्गृहपतिर्नाम्ना कामवृष्टिरभीष्टदः । व्ययोप^६ व्ययचिन्तायां नियुक्तो यो निर्धाशिनः^७ ॥१७६॥

हो रहा था और जो सिंहके नाखूनोंके साथ स्पर्धा करता था ऐसा उनका सिंहाटक नामका भाला था ॥१६४॥ जो अत्यन्त देदीप्यमान थी, जिसकी रत्नोसे जड़ी हुई मूठ बहुत ही चमक रही थी, और जो विजयलक्ष्मीके दर्पणके समान जान पड़ती थी ऐसी लोहवाहिनी नामकी उनकी छुरी थी ॥१६५॥ मनोवेग नामका एक कणप (अस्त्रविशेष) था जो कि विजयलक्ष्मीपर प्रेम करनेवाला था और शत्रुओंके वंशरूपी कुलाचलोंको खण्डित करनेके लिए वज्रके समान था ॥१६६॥ भरतके सौनन्दक नामकी श्रेष्ठ तलवार थी जिसकी कान्ति अत्यन्त देदीप्यमान हो रही थी और जिसे हाथमें लेते ही यह समस्त जगत् झूलामें बैठे हुएके समान काँप उठता था ॥१६७॥ उनके भूतोंके मुखोंसे चिह्नित भूतमुख नामका खेट (अस्त्रविशेष) था, जो कि युद्धके प्रारम्भमें चमकता हुआ शत्रुओंके लिए मृत्युके मुखके समान जान पड़ता था ॥१६८॥ उन विजयी चक्रवर्तीके सुदर्शन नामका चक्र था, जो कि समस्त दिशाओंपर आक्रमण करनेमें समर्थ था, देदीप्यमान था और जो शत्रुओंके द्वारा देखा भी नहीं जा सकता था ॥१६९॥ जिसका नियोग गुफाके काँटे वगैरह शोधनेमें था ऐसा चण्डवेग नामका बहुत भारी प्रचण्ड (भयंकर) दण्ड उस चक्रवर्तीके था ॥१७०॥ भरतेश्वर महाराजके वज्रमय चर्मरत्न था, वह चर्मरत्न, कि जिसके बलसे उनकी सेना जलके उपद्रवसे पार हुई थी - बची थी ॥१७१॥ उनके चूडामणि नामका वह उत्तम चिन्तामणि रत्न था जिसने कि जगत्के चूडामणि-स्वरूप महाराज भरतका चित्त अनुरक्त कर लिया था ॥१७२॥ चिन्ताजननी नामकी वह काकिणी थी जो कि अत्यन्त देदीप्यमान हो रही थी और जो विजयार्ध पर्वतकी गुफाओंका अन्धकार दूर करनेके लिए मुख्य दीपिकाके समान थी ॥१७३॥ उन प्रभुके अयोध्य नामका सेनापति था जो कि मनुष्योंमें रत्न था और युद्धमें शत्रुओंको जीतनेसे जिसका यश आकाश और पृथिवीके बीच व्याप्त हो गया था ॥१७४॥ समस्त धार्मिक क्रियाएँ जिसके अधीन थीं और दैविक उपद्रव होनेपर उनका प्रतिकार करना भी जिसके आश्रित था ऐसा बुद्धिसागर नामका महा-बुद्धिमान् पुरोहित था ॥१७५॥ उनके कामवृष्टि नामका गृहपति रत्न था, जो कि अत्यन्त बुद्धिमान् था, इच्छानुसार सामग्री देनेवाला था तथा जो चक्रवर्तीके छोटे-बड़े सभी खर्चोंकी

१ क्षुरिका । 'स्याच्छस्त्री चासिपुत्री च क्षुरिका चासिधेनुका ।' इत्यभिधानात् । २ मुष्टिः । 'त्सरः खड्गादि-मुष्टिः स्याद्' इत्यभिधानात् । ३ कणवोऽस्य ल० । ४ पर्वत । ५ निस्तरणमकरोत् । ६ आय । ७ चक्रिणः ।

आदिपुराणम्

रत्नं स्वपतिरस्यस्य वास्तु विद्यापदात्तर्थाः । नास्मा भद्रमुखोऽनेकप्रासादघटने पटुः ॥१७७॥
 शैलोद्गो महानस्य^२ यागहस्तीक्ष्णरन्मदः । भद्रो गिरिचरः^३ शुभ्रो नास्मा विजयपर्वतः ॥१७८॥
 पवनस्य जयन् वेगं हयोऽस्य पवनंजयः । विजयाद्गुहोत्सङ्गं हेलया यो व्यलङ्घयत् ॥१७९॥
 प्रागुक्तवर्णनं चास्य स्त्रीरत्नं रुढनामकम् । स्वभावमधुरं हृद्यं रसायनमिवापरम् ॥१८०॥
 रत्नान्येतानि दिव्यानि बभूवुश्चक्रवर्तिनः । देवताकृतरक्षाणि यान्यलङ्घयानि विद्विषाम् ॥१८१॥
 आनन्दिन्योऽद्विप्रनिर्वाषा भेयोऽस्य द्वादशामवन् । द्विषड्योजनमापूर्य स्वैध्वनैर्याः प्रदध्वन्तुः ॥१८२॥
 आसन् विजयघोषाख्याः पटहा द्वादशापरं । गृहकेकिमिरुद्धावैः सानन्दं श्रुतनिःस्वनाः ॥१८३॥
 गम्भीरावर्तनामानः शङ्खा गम्भीरनिःस्वनाः । चतुर्विंशतिरस्यासन् शुभाः पुण्याब्धिसंभवाः ॥१८४॥
 कटका रत्ननिर्माणा विभोर्वीराङ्गदाह्वयाः । रंजुः प्रकोष्ठमावेष्टय तडिद्वलयविभ्रमाः ॥१८५॥
 पताकाकोटयोऽस्याष्टत्वारिंशत्प्रमा मताः । मरुत्प्रेङ्खोलितोत्प्रेङ्खुदंशुकोन्मृष्टखाङ्गणाः ॥१८६॥
 महाकल्याणकं नाम दिव्याशनमभूद् विभोः । कल्याणाङ्गस्य येनास्य तृप्तिपुष्टीबलान्विते ॥१८७॥
 भक्षाश्चासृतगर्भाख्या रूच्यास्वादाः सुगन्धयः । नान्यै^४ जरयितुं शक्ता यान् गरिष्ठरसोत्कटान् ॥१८८॥
 स्वाद्यं^५ चासृतकल्याणं हृद्यास्वादं सुसंस्कृतम् । रसायनरसं दिव्यं पानकं चासृताह्वयम् ॥१८९॥

हामें नियुक्त था । ॥१७६॥ मकान बनानेकी विद्यामें जिसकी बुद्धि प्रवेश पाये हुई है जो अनेक राजभवनोंके बनानेमें चतुर है ऐसा भद्रमुख नामका उनका शिलावटरत्न (जीनियर) था ॥१७७॥ जो पर्वतके समान ऊँचा था, बहुत बड़ा था, पूज्य था, जिससे मद रहा था, भद्र जातिका था और जिसका गर्जन उत्तम था ऐसा विजयपर्वत नामका सफेद था ॥१७८॥ जिसने विजयार्धपर्वतकी गुफाके मध्यभागको लीलामात्रमें उल्लंघन कर था ऐसा वायुके वेगको जीतनेवाला पवनंजय नामका घोड़ा था ॥१७९॥ और जिसका पहले कर चुके हैं, जिसका नाम अत्यन्त प्रसिद्ध है, जो स्वभावसे ही मधुर है और जो अन्य रसायनके समान हृदयको आनन्द देनेवाला है ऐसा सुभद्रा नामका स्त्रीरत्न था ॥१८०॥ इस प्रकार चक्रवर्तीके ये दिव्य रत्न थे जिनकी देव लोग रक्षा किया करते थे, और शत्रु कभी उल्लंघन नहीं कर सकते थे ॥१८१॥ उस चक्रवर्तीके समुद्रके समान और आवाजवाली आनन्दिनी नामकी बारह भेरियाँ थीं जो अपनी आवाजको बारह योजन तक फैलाकर बजती थीं ॥१८२॥ इनके सिवाय बारह नगाड़े और थे जिनकी आवाज घरके ऊँची गरदन कर बड़े आनन्दके साथ सुना करते थे ॥१८३॥ जिनकी आवाज अतिशय मीर है, जो शुभ हैं, और पुण्यरूपी समुद्रसे उत्पन्न हुए हैं ऐसे गम्भीरावर्त नामके चौबीस थे ॥१८४॥ उस प्रभुके रत्नोंके बने हुए वीरांगद नामके कड़े थे जो कि हाथकी कलाईको र सुशोभित हो रहे थे और जिनकी कान्ति बिजलीके कड़ोंके समान थीं ॥१८५॥ त्रिशूलकोरेसे उड़ते हुए कपड़ोंसे जिन्होंने आकाशरूपी आँगनको झाड़कर साफ कर दिया तो उसकी अड़तालीस करोड़ पताकाएँ थीं ॥१८६॥ महाराज भरतके महाकल्याण नाम-देव्य भोजन था जिससे कि कल्याणमय शरीरको धारण करनेवाले उनके बलसहित तृप्ति पुष्टि दोनों ही होती थीं ॥१८७॥ जो अत्यन्त गरिष्ठ रससे उत्कट हैं, जिन्हें कोई अन्य नहीं सकता तथा जो रुचिकर, स्वादिष्ट और सुगन्धित है ऐसे उसके अमृतगर्भ नामके अर्थात् खाने योग्य मोदक आदि पदार्थ थे ॥१८८॥ जिनका स्वाद हृदयको अच्छा

स्तुविद्यास्थाने स्वीकृतबुद्धिः । २ पूज्य । ३ गिरिचरः ल०, प० । ४ चलनेनोच्चलत् । ५ आहारेण ।
 षाः । ७ जीर्णीकर्तुम् । ८ अतिगुरु । ९ क्रमुकदाडिमादि । “ओदनाद्यशनं, स्वाद्यं ताम्बूलदि,
 दंकम् । पेयं, स्वाद्यमपूपार्थं, त्याज्यान्येतानि शक्तिकैः ।”

पुण्यकलत्रतरोरासन् फलान्येतानि चक्रिणः । यान्यनन्योपभोग्यानि भोगाङ्गान्यतुलानि वै ॥११०॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृग्रूपसंपदनीदृशी । पुण्याद् विना कुतस्तादृगभेद्यं गात्रबन्धनम् ॥१११॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृग्निधिरत्नद्विंरुजिता । पुण्याद् विना कुतस्तादृगिभाश्चादिपरिच्छदः ॥११२॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृगन्तःपुरमहोदयः । पुण्याद् विना कुतस्तादृग् दशाङ्गो भोगसंभवः ॥११३॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृगाज्ञाद्वीपाधिधलङ्घिनी । पुण्याद् विना कुतस्तादृगजयश्रीजित्वरी दिशाम् ॥११४॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक्प्रतापः प्रणतामरः । पुण्याद् विना कुतस्तादृगुद्योगो लङ्घितामर्षः ॥११५॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक् प्राभवं त्रिजगज्जयि । पुण्याद् विना कुतस्तादृक्^१नगराजजयोत्सवः ॥११६॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक् सत्कारस्तत्कृतोऽधिकः । पुण्याद् विना कुतस्तादृक्^२सरिदेव्यमिषेचनम् ॥११७॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक् खचराचलनिर्जयः । पुण्याद् विना कुतस्तादृग्नललाभोऽन्यदुर्लभः ॥११८॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृग्यतिर्भरतेऽस्थिले । पुण्याद् विना कुतस्तादृक्^३कीर्तिर्दिक्कृतलङ्घिनी^४ ॥११९॥
 ततः^५ पुण्योदयोद्भूतां मत्वा चक्रभृतः श्रियम् । चिनुध्वं भो बुधाः पुण्यं यत्पुण्यं सुखसंपदाम् ॥२००॥

लगनेवाला है और मसाले वगैरहसे जिनका संस्कार किया गया है ऐसे अमृतकल्प नामके उनके स्वाद्य पदार्थ थे तथा रसायनके समान रसीला अमृत नामका दिव्य पानक अर्थात् पीने योग्य पदार्थ था ॥१८९॥ चक्रवर्तीके ये सब भोगोपभोगके साधन उसके पुण्यरूपी कल्पवृक्षके फल थे, उन्हें अन्य कोई नहीं भोग सकता था और वे संसारमें अपनी बराबरी नहीं रखते थे ॥१९०॥

पुण्यके बिना चक्रवर्तीके समान अनुपम रूपसम्पदा कैसे मिल सकती है ? पुण्यके बिना वैसा अभेद्य शरीरका बन्धन कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना अतिशय उत्कृष्ट निधि और रत्नोंकी ऋद्धि कैसे प्राप्त हो सकती है ? पुण्यके बिना वैसे हाथी, घोड़े आदिका परिवार कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना वैसे अन्तःपुरका वैभव कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना दस प्रकारके भोगोपभोग कहाँ मिल सकते हैं ? पुण्यके बिना द्वीप और समुद्रोंको उल्लंघन करनेवाली वैसी आज्ञा कैसे प्राप्त हो सकती है ? पुण्यके बिना दिशाओंको जीतनेवाली वैसी विजयलक्ष्मी कहाँ मिल सकती है ? पुण्यके बिना देवताओंको भी नम्र करनेवाला वैसा प्रताप कहाँ प्राप्त हो सकता है ? पुण्यके बिना समुद्रको उल्लंघन करनेवाला वैसा उद्योग कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना तीनों लोकोंको जीतनेवाला वैसा प्रभाव कहाँ हो सकता है ? पुण्यके बिना वैसा हिमवान् पर्वतको विजय करनेका उत्सव कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना हिमवान् देवके द्वारा किया हुआ वैसा अधिक सत्कार कहाँ मिल सकता है ? बिना पुण्यके नदियोंकी अधिष्ठात्री देवियोंके द्वारा किया हुआ वैसा अभिषेक कहाँ हो सकता है ? पुण्यके बिना विजयार्थ पर्वतको जीतना कैसे हो सकता है ? पुण्यके बिना अन्य मनुष्योंको दुर्लभ वैसे रत्नोंका लाभ कहाँ हो सकता है ? पुण्यके बिना समस्त भरतक्षेत्रमें वैसा सुन्दर विस्तार कैसे हो सकता है ? और पुण्यके बिना दिशाओंके किनारेको उल्लंघन करनेवाली वैसी कीर्ति कैसे हो सकती है ? इसलिए हे पण्डित जन, चक्रवर्तीकी विभूतिको पुण्यके उदयसे उत्पन्न हुई मानकर उस पुण्यका संचय करो जो कि समस्त सुख और सम्पदाओंकी दुकानके समान

१ हिमवद्गिरि । २ हिमवन्नगस्थसुरकृतः । ३ गङ्गासिन्धुदेवी । ४ धनागमः प्रभावो वा । ५ लम्बिनी इ० । ६ ततः कारणात् ।

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्याविष्कृतसंपदो विजयिनस्तस्याखिलक्षमाभृतां
 स्फीतामप्रतिशासनां प्रथयतः षट्खण्डराज्यश्रियम् ।
 कालोऽनलपतरोऽप्यगान् क्षण इव प्राक्पुण्यकर्मोदया-
 दुद्भूतैः प्रमदावहैः षडृतुजैर्भोगैरतिस्वादुभिः ॥२०१॥
 नानारत्ननिधानदेशविलसत्संपत्तिगुर्वीमिमां
 साम्राज्यश्रियमेकभोगनियतां^१ कृत्वाऽखिलां पालयन् ।
 योऽभून्नैव किलाकुलः कुलवधूमेकामिवाङ्गस्थितां
 सौऽयं चक्रधरोऽभुनक्^२ भुवममूमेकातपत्रां चिरम् ॥२०२॥
 यन्नाम्ना भरतावनित्वमगमत् षट्खण्डभूषा^३ मही
 येना^४ सेतुहिमाद्रिरक्षितमिदं क्षेत्रं कृतारिक्षयम् ।
 यस्याविर्निधिरत्नसंपदुचिता लक्ष्मीरुरःशायिनी
 स श्रीमान् भरतेश्वरो निधिभुजामग्रेसरोऽभूत् प्रभुः ॥२०३॥
 यः स्तुत्यो जगतां त्रयस्य न पुनः स्तोता स्वयं कस्यचिद्
 ध्येयो योगिजनस्य यश्च न तरां ध्याता स्वयं कस्यचित् ।
 यो नन्तुनपि^५ नेतुमुन्नतिमलं^६ नन्तव्यपक्षे^७ स्थितः
 स श्रीमान् जयताज्जगत्त्रयगुरुर्देवः पुरुः पावनः ॥२०४॥

है ॥१९१-२००॥ इस प्रकार जिसने सम्पदाएँ प्रकट की हैं, जिसने समस्त राजाओंको जीत लिया है, और जो दूसरेके शासनसे रहित अपने छह खण्डकी विस्तृत राज्यलक्ष्मीको निरन्तर फैलाता रहता है ऐसे उस चक्रवर्ती भरतका बड़ा भारी समय पूर्व पुण्यकर्मके उदयसे उत्पन्न हुए, सब तरहका आनन्द देनेवाले और अत्यन्त स्वादिष्ट छहों ऋतुओंके भोगोंके द्वारा क्षण-भरके समान व्यतीत हो गया था ॥२०१॥ अनेकों रत्नों, निधियों और देशोंसे सुशोभित हुई सम्पत्तिके द्वारा जो भारी गौरवको प्राप्त हो रही है ऐसी इस समस्त साम्राज्यलक्ष्मीको एक अपने ही उपभोग करनेके योग्य बनाकर उसका पालन करता हुआ जो चक्रवर्ती गोदमें बैठी हुई कुलवधूकी रक्षा करते हुऐके समान कभी व्याकुल नहीं हुआ वह भरत एक छत्रवाली इस पृथिवीका चिरकाल तक पालन करता रहा था ॥२०२॥ छह खण्डोंसे विभूषित पृथिवी जिसके नामसे भरतभूमि नामको प्राप्त हुई, जिसने दक्षिण समुद्रसे लेकर हिमवान् पर्वत तकके इस क्षेत्रमें शत्रुओंका क्षय कर उसकी रक्षा की, तथा प्रकट हुई निधि और रत्न आदि सम्पदाओं-से योग्य लक्ष्मी जिसके वक्षःस्थलपर शयन करती थी वह प्रभु - श्रीमान् भरतेश्वर निधियोंके स्वामी अर्थात् चक्रवर्तियोंमें प्रथम और मुख्य चक्रवर्ती हुआ था ॥२०३॥ जो तीनों जगत्के जीवोंके द्वारा स्तुति करनेके योग्य हैं परन्तु जो स्वयं किसीकी स्तुति नहीं करते, बड़े-बड़े योगी लोग जिनका ध्यान करते हैं परन्तु जो किसीका ध्यान नहीं करते, जो नमस्कार करनेवालोंको भी उन्नत स्थानपर ले जानेके लिए समर्थ हैं परन्तु स्वयं नमस्कार करने योग्य पक्षमें स्थित हैं अर्थात् किसीको नमस्कार नहीं करते, वे तीनों जगत्के गुरु अत्यन्त पवित्र श्रीमान् भगवान्

१ निधि । २ आत्मनः एकस्यैव भोगनियताम् । ३ पालयति स्म । ४ षट्खण्डालंकारा । ५ दक्षिणसमुद्रात् प्रारभ्य हिमवद्गिरिपर्यन्तम् । ६ नमनशीलान् । ७ समर्थः । ८ नमनयोग्यपक्षे । स्वयं कस्यापि नन्ता नेत्यर्थः ।

यं नत्वा पुनरानमन्ति न परं स्तुत्वा च यं नापरं

भव्याः संस्तुवते श्रयन्ति न परं यं संश्रिताः श्रेयसे ।

यं सत्कृत्य कृतादरं कृतधियः सत्कुर्वन्ते नापरं

स श्रीमान् वृषभो जिनो भवमयाश्चस्त्रायतां तीर्थकृन् ॥२०५॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भरतेश्वराभ्युदयवर्णने नाम सप्तत्रिंशत्तमं पर्व ॥३७॥



वृषभदेव सदा जयवन्त रहें ॥२०४॥ भव्य लोग जिन्हें नमस्कार कर फिर किसी अन्यको नमस्कार नहीं करते, जिनकी स्तुति कर फिर किसी अन्यकी स्तुति नहीं करते, जिनका आश्रय लेकर कल्याणके लिए फिर किसी अन्यका आश्रय नहीं लेते, और बुद्धिमान् लोग जिनका सबने आदर किया है ऐसे जिनका सत्कार कर फिर किसी अन्यका सत्कार नहीं करते वे श्रीमान् वृषभ जिनेन्द्र तीर्थंकर हम सबकी संसारके भयसे रक्षा करें ॥२०५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके

भाषानुवादमें भरतेश्वरके वैभवका वर्णन करनेवाला यह

सैंतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



अष्टत्रिंशत्तमं पर्व

जयन्त्यखिल वाङ्मार्गगामिन्यः सूक्तयोऽर्हताम् । धृतान्धतमसा दीप्रा यास्त्विषोऽंशुमतामिव ॥१॥
 स जीयान् वृषभो मोहविषसुसमिदं जवान् । पटविद्येव^२ यद्विद्या सद्यः समुदतिष्ठपत् ॥२॥
 तं नन्वा परमं ज्योतिर्वृषभं वीरमन्वतः । द्विजन्मनामथोत्पत्तिं वक्ष्ये श्रेणिक भोः शृणु ॥३॥
 भरतो भारतं वर्ष^३ निर्जित्य सह पार्थिवैः । षष्ठ्या वर्षसहस्रैस्तु दिशां निववृते जयान् ॥४॥
 कृतकृत्यस्य तस्यान्तश्चिन्तेयमुदपद्यत । परार्थे संपदास्माकी लोपयोगा कथं भवेत् ॥५॥
 महामहमहं कृत्वा जिनेन्द्रस्य महोदयम् । प्रीणयामि जगद्विश्वं विष्वग्^४ विश्राणयन् धनम् ॥६॥
 नानगारा वसून्यस्मत् प्रतिगृह्णन्ति निःस्पृहाः । सागारः कतमः पूज्यो धनधान्यसमृद्धिभिः ॥७॥
 येऽणुव्रतधरा धीरा धौरेया^५ गृहमेधिनाम् । तर्पणीया हि तेऽस्माभिरीप्सितैर्वसुवाहनैः ॥८॥
 इति निश्चित्य राजेन्द्रः सत्कर्तुमुचितानिमान् । परीक्षिषुराह्वास्त तदा सर्वान् महीभुजः ॥९॥
 सदाचारैर्निजैरिष्टैरनुर्जाविमि रन्विताः । अद्यास्मदुत्सवे यूयमायातेति^६ पृथक् पृथक् ॥१०॥
 हरितैरङ्कुरैः पुष्पैः फलैश्चाकीर्णमङ्गणम् । संभ्राडचीकरत्तेषां परीक्षायै स्ववेश्मनि ॥११॥
 तेष्वाव्रता विना संगान्^७ प्राविशन् नृपमन्दिरम् । तानेकतः समुत्सार्य शेषानाह्वययत् प्रभुः ॥१२॥

जो समस्त भाषाओंमें परिणत होनेवाली है, जिसने अज्ञानरूपी गाढ़ अन्धकारको नष्ट कर दिया है और जो सूर्यकी किरणोंके समान देदीप्यमान है वह अरहन्त भगवान्की सुन्दर वाणी सदा जयवन्त हो ॥१॥ गारुडी विद्याके समान जिनकी विद्याने मोहरूपी विषसे सोये हुए इस समस्त संसारको बहुत शीघ्र जगा दिया वे भगवान् वृषभदेव सदा जयवन्त रहें ॥२॥ गौतमस्वामी राजा श्रेणिकसे कहते हैं कि हे श्रेणिक, मैं उन परमज्योति-स्वरूप भगवान् वृषभदेव तथा भगवान् महावीर स्वामीको नमस्कार कर अब यहाँसे द्विजोंकी उत्पत्ति कहता हूँ सो सुनो ॥३॥ भरत चक्रवर्ती अनेक राजाओंके साथ भारतवर्षको जीतकर साठ हजार वर्षमें दिग्विजयसे वापस लौटे ॥४॥ जब वे सब कार्य कर चुके तब उनके चित्तमें यह चिन्ता उत्पन्न हुई कि दूसरे-के उपकारमें मेरी इस सम्पदाका उपयोग किस प्रकार हो सकता है ? ॥५॥ मैं श्री जिनेन्द्रदेवका बड़े ऐश्वर्यके साथ महामह नामका यज्ञ कर धन वितरण करता हुआ समस्त संसारको सन्तुष्ट करूँ ? ॥६॥ सदा निःस्पृह रहनेवाले मुनि तो हम लोगोंसे धन लेते नहीं हैं परन्तु ऐसा गृहस्थ भी कौन है जो धन-धान्य आदि सम्पत्तिके द्वारा पूजा करनेके योग्य है ॥७॥ जो अणु व्रतको धारण करनेवाले हैं, धीर वीर हैं और गृहस्थोंमें मुख्य हैं ऐसे पुरुष ही हम लोगोंके द्वारा इच्छित धन तथा सवारी आदिक वाहनोंके द्वारा तर्पण करनेके योग्य हैं ॥८॥ इस प्रकार निश्चय कर सत्कार करनेके योग्य व्यक्तियोंकी परीक्षा करनेकी इच्छासे राजराजेश्वर भरतने उस समय समस्त राजाओंको बुलाया ॥९॥ और सबके पास खबर भेज दी कि आप लोग अपने-अपने सदाचारी इष्ट मित्र तथा नौकर-चाकर आदिके साथ आज हमारे उत्सवमें अलग-अलग आवें ॥१०॥ इधर चक्रवर्तीने उन सबकी परीक्षा करनेके लिए अपने घरके आँगनमें हरे-हरे अंकुर, पुष्प और फल खूब भरवा दिये ॥११॥ उन लोगोंमें जो अव्रती थे वे

१ सर्वभावात्मिका इत्यर्थः । २ गारुडविद्या । ३ क्षेत्रम् । ४ वितरन् । ५ कश्चन । ६ अणुव्रता- ल० । ७ घुरीणाः । ८ परीक्षितुमिच्छुः । ९ भृत्यैः । १० आगच्छत । ११ विचारात् प्रतिबन्धाद् वा ।

ते तु स्वव्रतमिद्वयार्थमीहमाना^१ महान्वयाः । नैपुः^२ प्रवेशनं तावद् यावदाद्राङ्कुराः पथि ॥१३॥
 सधान्यैर्हरितैः कीर्णमनाक्रम्य नृपाङ्गणम् । निश्चक्रमुः^३ कृपालुत्वात् केचित् सावद्यभीरवः ॥१४॥
 कृतानुबन्धना^४ भूयश्चक्रिणः किल तेऽन्तिकम् । प्रासुकेन^५ पथाऽन्येन भेजुः क्रान्त्वा नृपाङ्गणम् ॥१५॥
 प्राक् केन हेतुना यूयं नायाताः पुनरागताः । केन व्रूतेति पृष्टास्ते प्रत्यभाषन्त चक्रिणम् ॥१६॥
 प्रवालपत्रपुष्पादेः पर्वाणि व्यपरोषणम्^६ । न कल्पतेऽद्य तज्जानां^७ जन्तूनां नो^८ऽनभिद्रुहाम्^९ ॥१७॥
 सन्त्येवानन्तशो जीवा हरितेष्वङ्कुरादिषु । निगोता इति सार्वज्ञं^{१०} देवास्माभिः श्रुतं वचः ॥१८॥
 तस्मान्नास्माभिराक्रान्तमद्यत्वे^{११} त्वद्गुहाङ्गणम् । कृतोपहारमाद्रादैः^{१२} फलपुष्पाङ्कुरादिभिः ॥१९॥
 इति तद्वचनात् सर्वान् सोऽभिनन्द्य ददव्रतान् । पूजयामास लक्ष्मीमान्^{१३} दानमानादिसत्कृतैः ॥२०॥
 तेषां कृतानि चिह्नानि सूत्रैः पद्माङ्ग्यान्निधेः ।^{१४} उपात्तैर्ब्रह्मसूत्राङ्गैरकाद्येकादशान्तकैः ॥२१॥
 गुणभूमिकृताद् भेदात्^{१५} क्लृप्तयज्ञोपवीतिनाम्^{१६} । सत्कारः क्रियते स्मैषामव्रताश्च बहिः कृताः ॥२२॥
 अथ ते कृतसन्मानाः चक्रिणा व्रतधारिणः । भजन्ति स्म परं दाढ्यं^{१७} लोकश्चैनानपूजयत् ॥२३॥
 इज्यां वार्तां च दत्तिं च स्वाध्यायं संयमं तपः । श्रुतोपासकसूत्रत्वात् स तेभ्यः समुपादिशत् ॥२४॥

बिना किसी सोच-विचारके राजमन्दिरमें घुस आये । राजा भरतने उन्हें एक ओर हटाकर बाकी बचे हुए लोगोंको बुलाया ॥१२॥ परन्तु बड़े-बड़े कुलमें उत्पन्न हुए और अपने व्रतकी सिद्धिके लिए चेष्टा करनेवाले उन लोगोंने जबतक मार्गमें हरे अंकुरे हैं तबतक उसमें प्रवेश करनेकी इच्छा नहीं की ॥१३॥ पापसे डरनेवाले कितने ही लोग दयालु होनेके कारण हरे धान्योंसे भरे हुए राजाके आँगनको उल्लंघन किये बिना ही वापस लौटने लगे ॥१४॥ परन्तु जब चक्रवर्तीने उनसे बहुत ही आग्रह किया तब वे दूसरे प्रासुक मार्गसे राजाके आँगनको लाँघकर उनके पास पहुँचे ॥१५॥ आप लोग पहले किस कारणसे नहीं आये थे, और अब किस कारणसे आये हैं ? ऐसा जब चक्रवर्तीने उनसे पूछा तब उन्होंने नीचे लिखे अनुसार उत्तर दिया ॥१६॥ आज पर्वके दिन कोंपल, पत्ते तथा पुष्प आदिका विघात नहीं किया जाता और न जो अपना कुछ बिगाड़ करते हैं ऐसे उन कोंपल आदिमें उत्पन्न होनेवाले जीवोंका भी बिनाश किया जाता है ॥१७॥ हे देव, हरे अंकुर आदिमें अनन्त निगोदिया जीव रहते हैं, ऐसे सर्वज्ञ-देवके वचन हमलोगोंने सुने हैं ॥१८॥ इसलिए जिसमें गीले-गीले फल, पुष्प और अंकुर आदिसे शोभा की गयी है ऐसा आपके घरका आँगन आज हम लोगोंने नहीं खूँदा है ॥१९॥ इस प्रकार उनके वचनोंसे प्रभावित हुए सम्पत्तिशाली भरतने व्रतोंमें दृढ़ रहनेवाले उन सबकी प्रशंसा कर उन्हें दान मान आदि सत्कारसे सन्मानित किया ॥२०॥ पद्म नामकी निधिसे प्राप्त हुए एकसे लेकर ग्यारह तककी संख्यावाले ब्रह्मसूत्र नामके सूत्रसे (व्रतसूत्रसे) उन सबके चिह्न किये ॥२१॥ प्रतिमाओंके द्वारा किये हुए भेदके अनुसार जिन्होंने यज्ञोपवीत धारण किये हैं ऐसे इन सबका भरतने सत्कार किया तथा जो व्रती नहीं थे उन्हें वैसे ही जाने दिया ॥२२॥ अथानन्तर चक्रवर्तीने जिनका सन्मान किया है ऐसे व्रत धारण करनेवाले वे लोग अपने-अपने व्रतोंमें और भी दृढ़ताको प्राप्त हो गये तथा अन्य लोग भी उनकी पूजा आदि करने लगे ॥२३॥ भरतने उन्हें उपासकाध्ययनांगसे इज्या, वार्ता, दत्ति, स्वाध्याय, संयम और

१ चेष्टमानाः । २ नेच्छन्ति स्म । ३ निर्गताः । ४ निर्बन्धाः । ५ मार्गेण । ६ हिंसनम् । ७ प्रवालपत्रपुष्पादि-
 जातानाम् । ८ अस्माकम् । ९ अहिंसकानाम् । १० सर्वज्ञस्येदम् । ११ इदानीम् । १२ नितरामाद्रैः ।
 १३ वस्त्रादिदानसद्वचनादिपूजासत्कारैः । १४ स्वीकृतैः । १५ दार्शनिकादिगुणनिलयविहितात् ।
 १६ कृत । १७ जनः ।

कुलधर्मोऽयमित्येषामर्हत्पूजादिवर्गनम् । तदा भरतराजर्षिरन्वयोचदनुक्रमान् ॥२५॥
 प्रोक्ता पूजाहर्ता मित्या सा चतुर्धा सदार्चनम् । चतुर्मुखमहः कल्पद्रुमाश्चाष्टाह्निकोऽपि च ॥२६॥
 तत्र नित्यमहो नाम शश्वजिनगुहं प्रति । स्वगुहास्त्रीयमानाऽर्चा गन्धपुष्पाक्षतादिका ॥२७॥
 चैत्यचैत्यालयादीनां भक्त्या निर्माणं च यत् । शासनीकृत्य दानं च ग्रामादीनां सदार्चनम् ॥२८॥
 या च पूजा मुनीन्द्राणां नित्यदानानुषङ्गिणी । स च नित्यमहो ज्ञेयो यथा शक्त्युपकल्पितः ॥२९॥
 महासुकुटबद्धश्च क्रियमाणो महामहः । चतुर्मुखः स विज्ञेयः सर्वतोभद्र इत्यपि ॥३०॥
 दत्त्वा किमिच्छकं दानं मन्त्राङ्गनिर्यः प्रवर्त्यते । कल्पद्रुममहः सोऽयं जगदाशाप्रपूरणः ॥३१॥
 आष्टाह्निको महः सार्वजनिको रूढ एव सः । महानैन्द्रध्वजोऽन्यस्तु सुरगर्जः कृतो महः ॥३२॥
 बलिस्त्रपनमित्यन्यस्त्रिष्वन्यासेवया समम् । उक्तेष्वेव विकल्पेषु ज्ञेयमन्यच्च तादृशम् ॥३३॥
 एवंविधविधानेन या महं ज्ञेया जिनेशनाम् । विधिज्ञास्तामुशन्तीज्यां वृत्तिं प्रथमकल्पिकीम् ॥३४॥
 वार्ता विशुद्धवृत्त्या स्यात् कृष्यादीनामनुष्ठितिः । चतुर्धा वर्णिता दत्तिर्दयापात्रसमान्वयैः ॥३५॥
 सानुकम्पमनुग्राह्ये प्राणिवृन्देऽस्यप्रदा । त्रिशुद्धयनुगता सेयं दयादत्तिर्मता बुधैः ॥३६॥
 महातपोधनायार्चप्रतिग्रहपुरःसरम् । प्रदानमशनादीनां पात्रदानं तदिष्यते ॥३७॥

तपका उपदेश दिया ॥२४॥ यह इनका कुलधर्म है ऐसा विचार कर राजर्षि भरतने उस समय अनुक्रमसे अर्हत्पूजा आदिका वर्णन किया ॥२५॥ वे कहने लगे कि अर्हन्त भगवान्की पूजा नित्य करनी चाहिए, वह पूजा चार प्रकारकी है सदार्चन, चतुर्मुख, कल्पद्रुप और आष्टाह्निक ॥२६॥ इन चारों पूजाओंमेंसे प्रतिदिन अपने घरसे गन्ध, पुष्प, अक्षत इत्यादि ले जाकर जिनालयमें श्री जिनेन्द्रदेवकी पूजा करना सदार्चन अर्थात् नित्यमह कहलाता है ॥२७॥ अथवा भक्तिपूर्वक अर्हन्तदेवकी प्रतिमा और मन्दिरका निर्माण कराना तथा दानपत्र लिखकर ग्राम खेत आदिका दान देना भी सदार्चन (नित्यमह) कहलाता है ॥२८॥ इसके सिवाय अपनी शक्तिके अनुसार नित्य दान देते हुए महामुनियोंकी जो पूजा की जाती है उसे भी नित्यमह समझना चाहिए ॥२९॥ महामुकुटबद्ध राजाओंके द्वारा जो महायज्ञ किया जाता है उसे चतुर्मुख यज्ञ जानना चाहिए । इसका दूसरा नाम सर्वतोभद्र भी है ॥३०॥ जो चक्रवर्तियोंके द्वारा किमिच्छक (मुँहमाँगा) दान देकर किया जाता है और जिसमें जगत्के समस्त जीवोंकी आशाएँ पूर्ण की जाती हैं वह कल्पद्रुप नामका यज्ञ कहलाता है । भावार्थ — जिस यज्ञमें कल्पवृक्षके समान सबकी इच्छाएँ पूर्ण की जावें उसे कल्पद्रुम यज्ञ कहते हैं, यह यज्ञ चक्रवर्ती ही कर सकते हैं ॥३१॥ चौथा आष्टाह्निक यज्ञ है जिसे सब लोग करते हैं और जो जगत्में अत्यन्त प्रसिद्ध है । इसके सिवाय एक ऐन्द्रध्वज महायज्ञ भी है जिसे इन्द्र किया करता है ॥३२॥ बलि अर्थात् नैवेद्य चढ़ाना, अभिषेक करना, तीनों सन्ध्याओंमें उपासना करना तथा इनके समान और भी जो पूजाके प्रकार हैं वे सब उन्हीं भेदोंमें अन्तर्भूत हैं ॥३३॥ इस प्रकारकी विधिसे जो जिनेन्द्रदेवकी महापूजा की जाती है उसे विधिके जाननेवाले आचार्य इज्या नामकी प्रथम वृत्ति कहते हैं ॥३४॥ विशुद्ध आचरणपूर्वक खेती आदिका करना वार्ता कहलाती है तथा दयादत्ति, पात्रदत्ति, समदत्ति और अन्वयदत्ति ये चार प्रकारकी दत्ति कही गयी हैं ॥३५॥

अनुग्रह करने योग्य प्राणियोंके समूहपर दयापूर्वक मन वचन कायकी शुद्धिके साथ उनके भय दूर करनेको पण्डित लोग दयादत्ति मानते हैं ॥३६॥ महातपस्वी मुनियोंके लिए

१ — तां नित्या सा ल० । २ नित्यमहः । 'अर्चा पूजा च नित्यमहः' । ३ भवतः किमिष्टमिति प्रश्नपूर्वकं तदभिवाञ्छितस्य दानम् । ४ सर्वजने भवः । ५ प्रथमकल्पे भवाम् । षट्कर्मसु प्रथमोक्तमित्यर्थः । ६ अनुष्ठानम् । ७ पूजास्थानविधिपूर्वकम् ।

समानायात्मनाऽन्यस्मै क्रियामन्त्रव्रतादिभिः । ^१निस्तारकोत्तमायैह भूहेमायतिमर्जनम् ॥३८॥
 समानदत्तिरंषा स्यात् पात्रे मध्यमतामिते ^२ । समानप्रतिपत्त्यैव प्रवृत्ता ^३ श्रद्धयाऽन्विता ॥३९॥
 आत्मान्वयप्रतिष्ठार्थं सूनवे यदशेषतः । समं समयवित्ताभ्यां ^४ स्ववर्गस्यातिसर्जनम् ॥४०॥
 सैषा सकलदत्तिः स्यात् स्वाध्यायः श्रुतभावना । तपोऽनशनवृत्त्यादि संयमो व्रतधारणम् ॥४१॥
 विशुद्धा वृत्तिरेषैषा षट्तीर्थाष्टा द्विजन्मनाम् । योऽतिक्रामेद्विमां सोऽज्ञो नाग्नैव न गुणद्विजः ^५ ॥४२॥
 तपः श्रुतं च जातिश्च त्रयं ब्राह्मण्यकारणम् । तपःश्रुताभ्यां यो हीनो जातिब्राह्मण एव सः ॥४३॥
 अपापोपहतां वृत्तिः स्यादेषां जातिरुत्तमा । दत्तीज्यार्थाति ^६ मुख्यत्वाद् व्रतशुद्ध्या सुसंस्कृता ^७ ॥४४॥
 मनुष्यजातिरैकैव जातिनामोदयोद्भवा । वृत्तिभेदाहिताग्नेदाद्यानुर्विध्यमिहाश्नुते ॥४५॥
 ब्राह्मणा व्रतसंस्कारात् क्षत्रियाः शस्त्रधारणात् । वणिजोऽर्थार्जनान्न्यायश्चात् शूद्रा ^८ न्यग्रवृत्तिमंश्रयात् ^९ ४६
 तपःश्रुताभ्यामेवातो ^{१०} जातिसंस्कार इष्यते । असंस्कृतस्तु यस्ताभ्यां जातिमात्रेण स द्विजः ॥४७॥
 द्विजातो हि द्विजन्मैष्टः क्रियातो गर्भतश्च यः । क्रियामन्त्रविहीनस्तु केवलं नामधारकः ॥४८॥
 तदेषां जातिसंस्कारं द्रव्यवृत्तिरिति सोऽधिराट् । स प्रोवाच द्विजन्मभ्यः क्रियाभेदानशेषतः ॥४९॥

सत्कारपूर्वक पड़गाह कर जो आहार आदि दिया जाता है उसे पात्रदान कहते हैं ॥३७॥ क्रिया, मन्त्र और व्रत आदिसे जो अपने समान है तथा जो संसारसमुद्रसे पार कर देनेवाला कोई अन्य उत्तम गृहस्थ है उसके लिए पृथिवी सुवर्ण आदि देना अथवा मध्यम पात्रके लिए समान बुद्धिसे श्रद्धाके साथ जो दान दिया जाता है वह समानदत्ति कहलाता है ॥३८-३९॥ अपने वंशकी प्रतिष्ठाके लिए पुत्रको समस्त कुलपद्धति तथा धनके साथ अपना कुटुम्ब समर्पण करनेको सकल-दत्ति कहते हैं । शास्त्रोंकी भावना (चिन्तन) करना स्वाध्याय है, उपवास आदि करना तप है और व्रत धारण करना संयम है ॥४०-४१॥ यह ऊपर कही हुई छह प्रकारकी विशुद्ध वृत्ति इन द्विजोंके करने योग्य है । जो इनका उल्लंघन करता है वह मूर्ख नाममात्रसे ही द्विज है, गुणसे द्विज नहीं है ॥४२॥ तप, शास्त्रज्ञान और जाति ये तीन ब्राह्मण होनेके कारण हैं, जो मनुष्य तप और शास्त्रज्ञानसे रहित है वह केवल जातिसे ही ब्राह्मण है ॥४३॥ इन लोगोंकी आजीविका पापरहित है इसलिए इनकी जाति उत्तम कहलाती है तथा दान, पूजा, अध्ययन आदि कार्य मुख्य होनेके कारण व्रतोंकी शुद्धि होनेसे वह उत्तम जाति और भी सुसंस्कृत हो गयी है ॥४४॥ यद्यपि जाति नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई मनुष्य जाति एक ही है तथापि आजी-विकाके भेदसे होनेवाले भेदके कारण वह चार प्रकारकी हो गयी है ॥४५॥ व्रतोंके संस्कारसे ब्राह्मण, शस्त्र धारण करनेसे क्षत्रिय, न्यायपूर्वक धन कमानेसे वैश्य और नीच वृत्तिका आश्रय लेनेसे मनुष्य शूद्र कहलाते हैं ॥४६॥ इसलिए द्विज जातिका संस्कार तपश्चरण और शास्त्राभ्यासे ही माना जाता है परन्तु तपश्चरण और शास्त्राभ्यासे जिसका संस्कार नहीं हुआ है वह जातिमात्रसे द्विज कहलाता है ॥४७॥ जो एक बार गर्भसे और दूसरी बार क्रियासे इस प्रकार दो बार उत्पन्न हुआ हो उसे द्विजन्मा अथवा द्विज कहते हैं परन्तु जो क्रिया और मन्त्र दोनोंसे ही रहित है वह केवल नामको धारण करनेवाला द्विज है ॥४८॥ इसलिए इन द्विजोंकी जातिके संस्कारको दृढ़ करते हुए सम्राट् भरतेश्वरने द्विजोंके लिए नीचे लिखे अनुसार क्रियाओंके समस्त भेद कहे ॥४९॥

१ संसारसागरोत्तारक । २ दानम् । ३ मध्यमत्वं गते । ४ प्रवृत्त्या ल० । ५ सद्धर्मधनाभ्याम् । ६ गुणैर्द्विजः ल०, अ०, प०, स०, इ० । ७ स्वाध्याय । ८ सुसंस्कृता सती । ९ वर्तन । १० नीचवृत्ति । ११ अतः कारणात् ।

ताश्च क्रियास्त्रिधाऽऽज्ञाताः श्रावकाध्यायसंग्रहे । सद्दृष्टिभिरनुष्ठेया महोदकाः शुभावहाः ॥५०॥
 गर्भान्वयक्रियाश्चैव तथा दीक्षान्वयक्रियाः । कर्त्रन्वयक्रियाश्चेति तास्त्रिधैव बुधैर्मताः ॥५१॥
 आधानाद्यास्त्रिपञ्चाशज् ज्ञेया गर्भान्वयक्रियाः । चत्वारिंशदथाष्टौ च स्मृता दीक्षान्वयक्रियाः ॥५२॥
 कर्त्रन्वयक्रियाश्चैव सप्त तज्ज्ञैः समुचिताः । तासां यथाक्रमं नामनिर्देशोऽयमनूयते ॥५३॥
 अज्ञानां सप्तमादङ्गाद् दुस्तरादर्णवादपि । श्लोकैरष्टाभिरुच्ये प्रासं ज्ञानलवं मया ॥५४॥
 आधानं प्रीतिसुप्रीती धृतिर्मादः प्रियोद्भवः । नामकर्मबहिर्याननिषद्याः प्राशनं तथा ॥५५॥
 व्युष्टिश्च केशवापश्च लिपिसंख्यानसंग्रहः । उपनीतिर्ब्रतं चर्या व्रतावतरणं तथा ॥५६॥
 विवाहो वर्णलाभश्च कुलचर्या गृहीशिता । प्रशान्तिश्च गृहत्यागो दीक्षाद्यं जिनरूपता ॥५७॥
 मौनाध्ययनवृत्तत्वं तीर्थकृत्स्व भावना । गुरुस्थानाभ्युपगमो गणोपग्रहणं तथा ॥५८॥
 स्वगुरुस्थानसंक्रान्तिर्निस्संगत्वात्मभावना । योगनिर्वाणसंप्राप्तियोगनिर्वाणसाधनम् ॥५९॥
 इन्द्रोपपादाभिषेकौ विधिदानं सुखोदयः । इन्द्रत्यागावतारौ च हिरण्योत्कृष्टजन्मता ॥६०॥
 मन्दरेन्द्राभिषेकश्च गुरुपूजोपलम्भनम् । यौवराज्यं स्वराज्यं च चक्रलाभो दिशां जयः ॥६१॥
 चक्राभिषेकसाम्राज्यं निष्क्रान्तिर्योगसंग्रहः । आर्हन्त्यं तद्विहारश्च योगत्यागोऽग्रनिर्वृतिः ॥६२॥
 त्रयः पञ्चाशदेता हि मता गर्भान्वयक्रियाः । गर्भाधानादिनिर्वाणपर्यन्ताः परमागमे ॥६३॥
 अवतारो वृत्तलाभः स्थानलाभो गणग्रहः । पूजाराध्यपुण्ययज्ञौ दृढचर्यापयोगिता ॥६४॥
 ह्युद्दिष्टाभिरष्टाभिरुपनीत्यादयः क्रियाः । चत्वारिंशत्प्रमायुक्तास्ताः स्युर्दीक्षान्वयक्रियाः ॥६५॥

उन्होंने कहा कि श्रावकाध्याय संग्रहमें वे क्रियाएँ तीन प्रकारकी कही गयी हैं, सम्यग्दृष्टि पुरुषोंको उन क्रियाओंका पालन अवश्य करना चाहिए क्योंकि वे सभी उत्तम फल देनेवाली और शुभ करनेवाली हैं ॥५०॥ गर्भान्वय क्रिया, दीक्षान्वय क्रिया और कर्त्रन्वय क्रिया इस प्रकार विद्वान् लोगोंने तीन प्रकारकी क्रियाएँ मानी हैं ॥५१॥ गर्भान्वय क्रियाएँ, आधान आदि तिरपन जानना चाहिए और दीक्षान्वय क्रियाएँ अङ्गतालीस समझना चाहिए ॥५२॥ इनके सिवाय उस विषयके जानकार विद्वानोंने कर्त्रन्वय क्रियाएँ सात संग्रह की हैं । अब आगे यथाक्रमसे उन क्रियाओंका नाम निर्देश किया जाता है ॥५३॥ जो समुद्रसे भी दुस्तर है ऐसे बारह अंगोंमें सातवें अंग (उपासकाध्ययनांग) से जो कुछ मुझे ज्ञानका अंश प्राप्त हुआ है उसे मैं नीचे लिखे हुए आठ श्लोकोंसे प्रकट करता हूँ ॥५४॥ १ आधान, २ प्रीति, ३ सुप्रीति, ४ धृति, ५ मोद, ६ प्रियोद्भव, ७ नामकर्म, ८ बहिर्यान, ९ निषद्या, १० प्राशन, ११ व्युष्टि, १२ केशवाप, १३ लिपि संख्यानसंग्रह, १४ उपनीति, १५ व्रतचर्या, १६ व्रतावतरण, १७ विवाह, १८ वर्णलाभ, १९ कुलचर्या, २० गृहीशिता, २१ प्रशान्ति, २२ गृहत्याग, २३ दीक्षाद्य, २४ जिनरूपता, २५ मौनाध्ययनवृत्तत्व, २६ तीर्थकृत्भावना, २७ गुरुस्थानाभ्युपगम, २८ गणोपग्रहण, २९ स्वगुरु-स्थानसंक्रान्ति, ३० निःसंगत्वात्मभावना, ३१ योगनिर्वाणसंप्राप्ति, ३२ योगनिर्वाणसाधन, ३३ इन्द्रोपपाद, ३४ अभिषेक, ३५ विधिदान, ३६ सुखोदय, ३७ इन्द्रत्याग, ३८ अवतार, ३९ हिरण्योत्कृष्टजन्मता, ४० मन्दरेन्द्राभिषेक, ४१ गुरुपूजोपलम्भन, ४२ यौवराज्य, ४३ स्वराज्य, ४४ चक्रलाभ, ४५ दिग्विजय, ४६ चक्राभिषेक, ४७ साम्राज्य, ४८ निष्क्रान्ति, ४९ योगसंग्रह, ५० आर्हन्त्य, ५१ तद्विहार, ५२ योगत्याग और ५३ अग्रनिर्वृति । परमागम-में ये गर्भसे लेकर निर्वाणपर्यन्त तिरपन क्रियाएँ मानी गयी हैं ॥५५-६३॥ १ अवतार, २ वृत्तलाभ, ३ स्थानलाभ, ४ गणग्रह, ५ पूजाराध्य, ६ पुण्ययज्ञ, ७ दृढचर्या और ८ उपयोगिता १ नामसंकीर्तन । २ अनुवादयते । ३ -द्वादशाङ्गानाम् मध्ये । ४ उपासकाध्ययनात् । ५ उद्देशं करिष्ये इत्यर्थः । ६ अभ्युपगमः । ७ गर्भान्वयक्रियासु आदौ त्रयोदशक्रियाः मुक्त्वा शेषा उपनीत्यादयः ।

तास्तु कर्त्रन्वया ज्ञेया याः प्राप्याः पुण्यकर्तृभिः । फलरूपतया वृत्ताः^१ सन्मार्गाराधनस्य वै ॥६६॥
 सज्जातिः सद्गृहित्वं च पारिव्राज्यं सुरेन्द्रता । साम्राज्यं परमार्हन्त्यं परनिर्वाणमित्यपि ॥६७॥
 स्थानान्येतानि सप्त स्युः परमाणि जगत्त्रये । अर्हद्भागमृतास्वादात् प्रतिलभ्यानि देहिनाम् ॥६८॥
 क्रियाकल्पोऽयमाज्ञातो बहुभेदो महर्षिभिः । संक्षेपतस्तु तल्लक्ष्यं वक्ष्ये संचक्ष्यं विस्तरम् ॥६९॥
 आधानं नाम गर्भादौ संस्कारो मन्त्रपूर्वकः । पत्नीमृतुमतीं स्नातां पुरस्कृत्यार्हद्विज्यया ॥७०॥
 तत्रार्चनाविधौ चक्रत्रयं छत्रत्रयान्वितम् । जिनार्चामभितः^२ स्थाप्यं समं पुण्याग्निभिस्त्रिभिः ॥७१॥
 त्रयोऽग्नयोऽर्हद्गणभृच्छेषकेवलनिर्वृतौ । ये हुतास्ते प्रणेतव्याः^३ सिद्धार्चावेद्युपाश्रयाः^४ ॥७२॥
 तेष्वर्हद्विज्याशेषांशैराहुतिर्मन्त्रपूर्विका । विधेया शुचिभिर्द्रव्यैः पुंसुन्नोत्पत्तिकाम्यया^५ ॥७३॥
 तन्मन्त्रास्तु यथान्नायं वक्ष्यन्तेऽन्यत्र पर्वणि^६ । सप्तधा पीठिकाजातिमन्त्रादिप्रविभागतः ॥७४॥
 विनियोगस्तु सर्वासु क्रियास्वेषां^७ मतो जिनैः । अव्यामोहादतस्तज्ज्ञैः प्रयोज्यास्त^८ उपासकैः ॥७५॥
 गर्भाधानक्रियामेनां प्रयुज्यादौ यथाविधि । सन्तानार्थं विना शगाद् दम्पतिभ्यां^९ न्यवेद्यताम् ॥७६॥
 इति गर्भाधानम् ।

इन कहो हुई आठ क्रियाओंके साथ उपनीति नामकी चौदहवीं क्रियासे तिरपनवीं निर्वाण (अग्र-
 निर्वृति) क्रिया तककी चालीस क्रियाएँ मिलाकर कुल अड़तालीस दीक्षान्वय क्रियाएँ कहलाती
 हैं ॥ ६४-६५ ॥ कर्त्रन्वय क्रियाएँ वे हैं जो कि पुण्य करनेवाले लोगोंको प्राप्त हो सकती हैं
 और जो समीचीन मार्गकी आराधना करनेके फलस्वरूप प्रवृत्त होती हैं ॥ ६६ ॥ १ सज्जाति,
 २ सद्गृहित्व, ३ पारिव्राज्य, ४ सुरेन्द्रता, ५ साम्राज्य, ६ परमार्हन्त्य और ७ परमनिर्वाण ये सात
 स्थान तीनों लोकोंमें उत्कृष्ट माने गये हैं और ये सातों ही अर्हन्त भगवान्के वचनरूपी अमृतके
 आस्वादनसे जीवोंको प्राप्त हो सकते हैं ॥ ६७-६८ ॥ महर्षियोंने इन क्रियाओंका समूह
 अनेक प्रकारका माना - अनेक प्रकारसे क्रियाओंका वर्णन किया है परन्तु मैं यहाँ विस्तार छोड़-
 कर संक्षेपसे ही उनके लक्षण कहता हूँ ॥ ६९ ॥ चतुर्थ स्नानके द्वारा शुद्ध हुई रजस्वला पत्नी-
 को आगे कर गर्भाधानके पहले अर्हन्तदेवकी पूजाके द्वारा मन्त्रपूर्वक जो संस्कार किया जाता है
 उसे आधान क्रिया कहते हैं ॥ ७० ॥ इस आधान क्रियाकी पूजामें जिनेन्द्र भगवान्की प्रतिमाके
 दाहिनी ओर तीन चक्र, बायीं ओर तीन छत्र और सामने तीन पवित्र अग्नि स्थापित करे ॥७१॥
 अर्हन्त भगवान् (तीर्थंकर) के निर्वाणके समय, गणधरदेवोंके निर्वाणके समय और सामान्य
 केवलियोंके निर्वाणके समय जिन अग्नियोंमें होम किया गया था ऐसी तीन प्रकारकी पवित्र
 अग्नियाँ सिद्ध प्रतिमाकी वेदीके समीप ही तैयार करनी चाहिए ॥७२॥ प्रथम ही अर्हन्त देवकी
 पूजा कर चुकनेके बाद शेष बचे हुए पवित्र द्रव्यसे पुत्र उत्पन्न होनेकी इच्छा कर मन्त्रपूर्वक उन
 तीन अग्नियोंमें आहुति करनी चाहिए ॥ ७३ ॥ उन आहुतियोंके मन्त्र आगेके पर्वमें शास्त्रा-
 नुसार कहे जावेंगे । वे पीठिका मन्त्र, जातिमन्त्र आदिके भेदसे सात प्रकारके हैं ॥ ७४ ॥
 श्रीजिनेन्द्रदेवने इन्हीं मन्त्रोंका प्रयोग समस्त क्रियाओंमें बतलाया है इसलिए उस विषयके जान-
 कार श्रावकोंको व्यामोह (प्रमाद) छोड़कर उन मन्त्रोंका प्रयोग करना चाहिए ॥ ७५ ॥ इस
 प्रकार कही हुई इस गर्भाधानकी क्रियाको पहले विधिपूर्वक करके फिर स्त्री-पुरुष दोनोंको विष-
 यानुरागके बिना केवल सन्तानके लिए समागम करना चाहिए ॥ ७६ ॥ इस प्रकार यह गर्भा-
 धान क्रियाकी विधि समाप्त हुई ।

१ प्रवृत्तिताः । २ क्रियालक्षणम् । ३ वर्जयित्वा । ४ तत्र आदानक्रियायाम् । तत्रार्चनविधौ ल० ।
 ५ जिनबिम्बस्य समन्ततः । ६ संस्कार्याः । ७ सिद्धप्रतिमाश्रिततिर्यग्वेदिसमीपाश्रिताः । ८ अग्निपु। ९ वाञ्छया ।
 १० सर्गे । ११ मन्त्राणाम् । १२ मन्त्राः । १३ विधीयताम् ल० । व्यवधीयताम् द० । अभिगम्यताम् ।

गर्भाधानान् परं मासे तृतीये संप्रवर्तते । प्रीतिर्नाम क्रिया प्रीतैर्याऽनुष्ठेया द्विजन्मभिः ॥७७॥
तत्रापि पूर्ववन्मन्त्रपूर्वा पूजा जिनेशनाम् । द्वारि तोरणविन्यासः पूर्णकुम्भौ च संमतौ ॥७८॥
तदादि प्रत्यहं भेरीशब्दो घण्टाध्वनान्वितः^१ । यथाविभवमेवैतैः प्रयोज्यो गृहमेधिभिः ॥७९॥

इति प्रीतिः ।

आधानान् पञ्चमे मासि क्रिया सुप्रीतिरिष्यते । या सुप्रीतैः प्रयोक्तव्या परमोपासकवैतैः ॥८०॥
तत्राप्युक्तो विधिः पूर्वः सर्वोऽहं द्विस्वसन्निधौ । कार्यो मन्त्रविधानज्ञैः साक्षीकृत्याग्निदेवताः ॥८१॥

इति सुप्रीतिः ।

धृतिस्तु सप्तमे मासि कार्या तद्वत्क्रियादरैः । गृहमेधिभिरव्यग्रमनोभिर्गर्भवृद्धये ॥८२॥

इति धृतिः ।

नवमे मास्यतोऽभ्यर्णे मोदो नाम क्रियाविधिः । तद्वदेवाहृतैः कार्यो गर्भपुष्ट्यै द्विजोत्तमैः ॥८३॥
तत्रेष्टो गात्रिकाबन्धो^२ मङ्गल्यं^३ च प्रसाधनम्^४ । रक्षासूत्रविधानं^५ च गर्भिण्या द्विजसत्तमैः ॥८४॥

इति मोदः ।

प्रियोद्भवः प्रसूतायां^६ जातकर्मविधिः स्मृतः । जिनजातकमाध्याय प्रवर्त्यो यो यथाविधि ॥८५॥

अवान्तरविशेषोऽत्र क्रियामन्त्रादिलक्षणः । भूयान्^७ समस्त्यसौ ज्ञेयो मूलोपासकसूत्रतः ॥८६॥

इति प्रियोद्भवः ।

गर्भाधानके बाद तीसरे माहमें प्रीति नामकी क्रिया होती है जिसे सन्तुष्ट हुए द्विज लोग करते हैं ॥ ७७ ॥ इस क्रियामें भी पहलेकी क्रियाके समान मन्त्रपूर्वक जिनेन्द्रदेवकी पूजा करनी चाहिए, दरवाजेपर तोरण बाँधना चाहिए तथा दो पूर्ण कलश स्थापना करना चाहिए ॥ ७८ ॥ उस दिनसे लेकर गृहस्थोंको प्रतिदिन अपने वैभवके अनुसार घण्टा और नगाड़े बजवाने चाहिए ॥ ७९ ॥ यह दूसरी प्रीति क्रिया है ।

गर्भाधानसे पाँचवें माहमें सुप्रीति क्रिया की जाती है जो कि प्रसन्न हुए उत्तम श्रावकों-के द्वारा की जाती है ॥ ८० ॥ इस क्रियामें भी मन्त्र और क्रियाओंको जाननेवाले श्रावकोंको अग्नि तथा देवताकी साक्षी कर अर्हन्त भगवान्की प्रतिमाके समीप पहले कही हुई समस्त विधि करनी चाहिए ॥ ८१ ॥ यह तीसरी सुप्रीति नामकी क्रिया है ।

जिनका आदर किया गया है और जिनका चित्त व्याकुल नहीं है ऐसे गृहस्थोंको गर्भकी वृद्धिके लिए गर्भसे सातवें महीनेमें पिछली क्रियाओंके समान ही धृति नामकी क्रिया करनी चाहिए ॥ ८२ ॥ यह चौथी धृति नामकी क्रिया है ।

तदनन्तर नौवें महीनेके निकट रहनेपर मोद नामकी क्रिया की जाती है यह क्रिया भी पिछली क्रियाओंके समान आदरयुक्त उत्तम द्विजोंके द्वारा गर्भकी पुष्टिके लिए की जाती है ॥ ८३ ॥ इस क्रियामें उत्तम द्विजोंको गर्भिणीके शरीरपर गात्रिकाबन्ध करना चाहिए अर्थात् मन्त्रपूर्वक बीजाक्षर लिखना चाहिए, मंगलमय आभूषणादि पहनाना चाहिए और रक्षाके लिए कंकणसूत्र आदि बाँधनेकी विधि करनी चाहिए ॥ ८४ ॥ यह पाँचवीं मोदक्रिया है ।

तदनन्तर प्रसूति होनेपर प्रियोद्भव नामकी क्रिया की जाती है, इसका दूसरा नाम जातकर्म विधि भी है । यह क्रिया जिनेन्द्र भगवान्का स्मरण कर विधिपूर्वक करनी चाहिए ॥ ८५ ॥ इस क्रियामें क्रिया मन्त्र आदि अवान्तर विशेष कार्य बहुत भारी हैं इसलिए इसका पूर्ण ज्ञान मूलभूत उपासकाध्ययनाङ्गसे प्राप्त करना चाहिए ॥ ८६ ॥ यह छठवीं प्रियोद्भव क्रिया है ।

१ स्वनान्वितः ल० । २ गात्रेषु बीजाक्षराणां मन्त्रपूर्वकं न्यासः । ३ शोभनम् । ४ अलङ्कारः । ५ रक्षार्थं कङ्कणसूत्रबन्धनविधानम् । ६ प्रसूतायां सत्याम् । ७ महान् ।

द्वादशाहान् परं नामकर्म जन्मदिनान्मतम् । अनुकूले सुतस्यास्य पित्रोरपि सुखावहे ॥८७॥
यथाविभवमत्रेष्टं देवर्षिद्विजपूजनम् । शस्तं च नामधेयं तत् स्थाप्यमन्त्रयवृद्धिकृत् ॥८८॥
अष्टोत्तरसहस्राद् वा जिननामकदम्बकान् । घटपत्रविधानेन ग्राह्यमन्यतमं शुभम् ॥८९॥

इति नामकर्म ।

बहिर्यानि ततो^१ द्वित्रैर्मासैस्त्रिचतुरैस्त^२ । यथानुकूलमिष्टेऽहि कार्यं तूर्यादिमङ्गलैः ॥९०॥
ततः प्रभृत्यर्भीष्टं हि शिशोः प्रसववेश्मनः^३ । बहिःप्रणयनं मात्रा धात्र्युत्पङ्गवस्य वा ॥९१॥
तत्र बन्धुजनादर्थलाभो यः पारितोषिकः^४ । स तस्योत्तरकालेऽप्यर्थो धनं पित्र्यं यदाप्स्यति ॥९२॥

इति बहिर्यानिम् ।

ततः परं निषद्यास्य क्रिया बालस्य कल्प्यते । तद्योग्ये तल्प^५ आर्स्तीर्णे^६ कृतमङ्गलसन्निधौ ॥९३॥
सिद्धार्चनादिकः सर्वो विधिः पूर्ववदत्र^७ च । यतो दिव्यासनार्हत्वमस्य स्यादुत्तरोत्तरम् ॥९४॥

इति निषद्या ।

जन्मदिनसे बारह दिनके बाद, जो दिन माता पिता और पुत्रके अनुकूल हो, मुख देनेवाला हो उस दिन नामकर्मकी क्रिया की जाती है ॥८७॥ इस क्रियामें अपने वैभवके अनुसार अर्हन्तदेव और ऋषियोंकी पूजा करनी चाहिए, द्विजोंका भी यथायोग्य सत्कार करना चाहिए तथा जो वंशकी वृद्धि करनेवाला हो ऐसा कोई उत्तम नाम बालकका रखना चाहिए ॥८८॥ अथवा जिनेन्द्रदेवके एक हजार आठ नामोंके समूहसे घटपत्रकी विधिसे कोई एक शुभ नाम ग्रहण कर लेना चाहिए । भावार्थ — भगवान्के एक हजार आठ नामोंके एक हजार आठ कागजके टुकड़ोंपर अष्टगन्धसे सुवर्ण अथवा अनारकी कलमसे लिखकर उनकी गोली बना लेवे और पीले वस्त्र तथा नारियल आदिसे ढके हुए एक घड़ेमें भर देवे, कागजके एक टुकड़ेपर 'नाम' ऐसा शब्द लिखकर उसकी गोली बना लेवे इसी प्रकार एक हजार सात कोरे टुकड़ोंकी गोलियाँ बनाकर इन सबको एक दूसरे घड़ेमें भर देवे, अनन्तर किसी अबोध कन्या या बालकसे दोनों घड़ोंमें-से एक-एक गोली निकलवाता जावे । जिस नामकी गोलीके साथ नाम ऐसा लिखी हुई गोली निकले वही नाम बालकका रखना चाहिए । यह घटपत्र विधि कहलाती है ॥८९॥ यह सातवीं नामकर्म क्रिया है ।

तदनन्तर दो-तीन अथवा तीन-चार माहके बाद किसी शुभ दिन तुरही आदि मांगलिक बाजोंके साथ-साथ अपनी अनुकूलताके अनुसार बहिर्यानि क्रिया करनी चाहिए ॥९०॥ जिस दिन यह क्रिया की जावे उसी दिनसे माता अथवा धायकी गोदमें बैठे हुए बालकका प्रसूति-गृहसे बाहर ले जाना शास्त्रसम्मत है ॥९१॥ उस क्रियाके करते समय बालकको भाई बान्धव आदिसे पारितोषिक — भेंटरूपसे जो कुछ धनकी प्राप्ति हो उसे इकट्ठा कर, जब वह पुत्र पिताके धनका अधिकारी हो तब उसके लिए सौंप देवे ॥९२॥ यह आठवीं बहिर्यानि क्रिया है ।

तदनन्तर, जिसके समीप मङ्गलद्रव्य रखे हुए हैं और जो बालकके योग्य हैं ऐसे विछाये हुए आसनपर उस बालककी निषद्या क्रिया की जाती है अर्थात् उसे उत्तम आसनपर बैठा लेते हैं ॥९३॥ इस क्रियामें सिद्ध भगवान्की पूजा करना आदि सब विधि पहलेके समान ही करनी चाहिए जिससे इस बालककी उत्तरोत्तर दिव्य आसनपर बैठनेकी योग्यता होती रहे ॥९४॥ यह नौवीं निषद्या क्रिया है ।

१ द्वौ वा त्रयो वा द्वित्रास्तैः । २ अथवा । ३ प्रसववेश्मनः सकाशात् । ४ पारितोषे भवः । ५ शय्यायाम् । ६ विस्तीर्णे । ७ निषद्याक्रियायाम् । ८ निषद्याक्रियायाः ।

गते मासपृथक्त्वे^१ च जन्माद्यस्य^२ यथाक्रमम् । अन्नप्राशनमाज्ञातं पूजाविधिपुरःसरम् ॥९५॥

इति अन्नप्राशनम् ।

ततोऽस्य हायने^३ पूर्णे व्युष्टिर्नाम क्रिया मता । वर्षवर्धनपर्यायशब्दवाच्या यथाश्रुतम्^४ ॥९६॥

अत्रापि पूर्ववदानं जैनी पूजा च पूर्ववत् । इष्टबन्धसमाह्वानं समाशादिश्च^५ लक्ष्यताम् ॥९७॥

इति व्युष्टिः ।

केशवापस्तु केशानां शुभेऽङ्घ्रि व्यपरोपणम्^६ । क्षौरण कर्मणा देवगुरुपूजापुरःसरम् ॥९८॥

गन्धोदकाद्रिं तान् कृत्वा केशान् शेषाक्षतोचितान् । मौण्ड्यमस्य विधेयं स्थान् सचूलं^७ स्वाऽन्वयोचितम्^८

स्नपनोदकधौताङ्गमनुलिप्तं सभूषणम्^९ । प्रणमय्य^{१०} मुनीन् पश्चाद् योजयेद् बन्धुनाशिषा^{११} ॥१००॥

चौलाख्यया प्रतीतेयं कृतपुण्याहमङ्गला । क्रियास्यामादतो लोको यतते परया मुदा ॥१०१॥

इति केशवापः ।

ततोऽस्य पञ्चमे वर्षे प्रथमाक्षरदर्शने । ज्ञेयः क्रियाविधिर्नाम्ना लिपिसंख्यानसंग्रहः ॥१०२॥

यथाविभवमत्रापि ज्ञेयः पूजापरिच्छदः । उपाध्यायपदे चास्य मतोऽधीती^{१३} गृहव्रती ॥१०३॥

इति लिपिसंख्यानसंग्रहः ।

क्रियोपनीतिर्नामास्य वर्षे गर्भाष्टमे मता । यत्रापनीतकेशस्य मौञ्जी सव्रतबन्धना ॥१०४॥

जब क्रम-क्रमसे सात-आठ माह व्यतीत हो जायें तब अर्हन्त भगवान्की पूजा आदि कर बालकको अन्न खिलाना चाहिए ॥९५॥ यह दसवीं अन्नप्राशन क्रिया है ।

तदनन्तर एक वर्ष पूर्ण होनेपर व्युष्टि नामकी क्रिया की जाती है इस क्रियाका दूसरा नाम शास्त्रानुसार वर्षवर्धन है ॥९६॥ इस क्रियामें भी पहले ही के समान दान देना चाहिए, जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करनी चाहिए, इष्टबन्धुओंको बुलाना चाहिए और सबको भोजन कराना चाहिए ॥९७॥ यह ग्यारहवीं व्युष्टि क्रिया है ।

तदनन्तर, किसी शुभ दिन देव और गुरुकी पूजाके साथ-साथ क्षौरकर्म अर्थात् उस्तरासे बालकके बाल बनवाना केशवाप क्रिया कहलाती है ॥९८॥ प्रथम ही बालोंको गन्धोदकसे गीला कर उनपर पूजाके बचे हुए शेष अक्षत रखे और फिर चोटी सहित अथवा अपनी कुलपद्धतिके अनुसार उसका मुण्डन करना चाहिए ॥९९॥ फिर स्नान करानेके लिए लाये हुए जलसे जिसका समस्त शरीर साफ कर दिया गया है, जिसपर लेप लगाया गया है और जिसे उत्तम आभूषण पहनाये गये हैं ऐसे उस बालकसे मुनियोंको नमस्कार करावें, पश्चात् सब भाई, बन्धु उसे आशीर्वादसे युक्त करें ॥१००॥ इस क्रियामें पुण्याहमंगल क्रिया जाता है और यह चौल क्रिया नामसे प्रसिद्ध है इस क्रियामें आदरको प्राप्त हुए लोग बड़े हर्षसे प्रवृत्त होते हैं ॥१०१॥ यह केशवाप नामकी बारहवीं क्रिया है ।

तदनन्तर पाँचवें वर्षमें बालकको सर्वप्रथम अक्षरोंका दर्शन करानेके लिए लिपिसंख्यान नामकी क्रियाकी विधि की जाती है ॥१०२॥ इस क्रियामें भी अपने वैभवके अनुसार पूजा आदिकी सामग्री जुटानी चाहिए और अध्ययन करानेमें कुशल व्रती गृहस्थको ही उस बालकके अध्यापकके पदपर नियुक्त करना चाहिए ॥१०३॥ यह तेरहवीं लिपिसंख्यान क्रिया है ।

गर्भसे आठवें वर्षमें बालककी उपनीति (यज्ञोपवीत धारण) क्रिया होती है । इस क्रियामें केशोंका मुण्डन, व्रतबन्धन तथा मौञ्जीबन्धनकी क्रियाएँ की

१ सप्ताष्टमासे । २ जन्मदिनात् प्रारम्भ्य । ३ संवत्सरे । 'संवत्सरो वत्सरोऽब्दो हायनोऽस्त्री शरत् समा' इत्यभिधानात् । ४ शास्त्रानुसारेण । ५ तत्रापि ल० । ६ सहभोजनादिः । ७ अपनयनम् । ८ चूडासहितम् । शिलासहितमित्यर्थः । ९ बान्धवोचितम् ल० । चान्वयोचितम् द० । १० अलंकारयुक्तशिशुम् । ११ मुनिभ्यो नमनं कारयित्वा । १२ बन्धुसमूहकृताशीर्वचनेन । १३ अधीतवान् ।

कृताहंनूजनस्यास्य मौञ्जीबन्धो जिनालये । गुरुसाक्षिविधातव्यो व्रतार्पणपुरस्सरम् ॥१०५॥
 शिर्वा मितांशुकः सान्तर्वासा^१ निर्वेषविक्रियः^२ । व्रतचिह्नं दधत्सु^३ तदोक्तो ब्रह्मचार्यसौ ॥१०६॥
 चरणोचितमन्यच्च^४ नामधेयं तदस्य^५ वै । वृत्तिश्च भिक्षयाऽन्यत्र राजन्यादुद्धबैभवात् ॥१०७॥
^६सोऽन्तःपुरे चरेत् पात्र्या^७ नियोग इति केवलम् । तदग्रं देवसात्कृत्य^८ ततोऽन्नं योग्यमाहरेत्^९ ॥१०८॥
 इत्युपनीतिः ।

व्रतचर्यामतो^{११} वक्ष्ये क्रियामस्योपविभ्रतः । कट्यूरुःशिरोलिङ्गमनूचानव्रतोचितम् ॥१०९॥
 कटीलिङ्गं भवेदस्य मौञ्जीबन्धात्त्रिमिर्गुणैः । रत्नत्रितयशुद्धयङ्गं तद्धि चिह्नं द्विजात्मनाम् ॥११०॥
 तस्येष्टमूरुलिङ्गं^{१२} च सुधौतसितशाटकम्^{१३} । आहृतानां कुलं पूतं विशालं चेति सूचने ॥१११॥
 उरोलिङ्गमथास्य स्याद् ग्रथितं सप्तमिर्गुणैः । यज्ञोपवीतकं सप्तपरमस्थानसूचकम् ॥११२॥
 शिरोलिङ्गं च तस्येष्टं परं मौण्ड्यमनाविलम्^{१४} । मौण्ड्यं मनोवचःकायगतमस्योपवृंहयन् ॥११३॥
 एवंप्रायेण^{१५} लिङ्गेन विशुद्धं धारयेद् व्रतम् । स्थूलहिंसाविरत्यादि ब्रह्मचर्योपवृंहितम् ॥११४॥
 दन्तकाष्ठग्रहो नास्य न ताम्बूलं न चाञ्जनम् । न हरिद्रादिभिः स्नानं शुद्धस्नानं दिनं प्रति ॥११५॥

जाती हैं ॥१०४॥ प्रथम ही जिनालयमें जाकर जिसने अर्हन्तदेवकी पूजा की है ऐसे उस बालकको व्रत देकर उसका मौञ्जीबन्धन करना चाहिए अर्थात् उसकी कमरमें मौँजकी रस्सी बाँधनी चाहिए ॥१०५॥ जो चोटी रखाये हुए है, जिसकी सफेद धोती और सफेद दुपट्टा है, जो वेष और विकारोंसे रहित है, तथा जो व्रतके चिह्नस्वरूप यज्ञोपवीत सूत्रको धारण कर रहा है ऐसा वह बालक उस समय ब्रह्मचारी कहलाता है ॥१०६॥ उस समय उसके आचरणके योग्य और भी नाम रखे जा सकते हैं । उस समय बड़े वैभवशाली राजपुत्रको छोड़कर सबको भिक्षावृत्तिसे ही निर्वाह करना चाहिए और राजपुत्रको भी अन्तः-पुरमें जाकर माता आदिसे किसी पात्रमें भिक्षा माँगनी चाहिए, क्योंकि उस समय भिक्षा लेने-का यह नियोग ही है । भिक्षामें जो कुछ प्राप्त हो उसका अग्रभाग श्री अरहन्तदेवको समर्पण कर बाकी वचे हुए योग्य अन्नका स्वयं भोजन करना चाहिए ॥१०७-१०८॥ यह चौदहवीं उपनीति क्रिया है ।

अथानन्तर ब्रह्मचर्य व्रतके योग्य कमर, जाँघ, वक्षःस्थल और शिरके चिह्नको धारण करनेवाले इस ब्रह्मचारी बालककी व्रतचर्या नामकी क्रियाका वर्णन करते हैं ॥१०९॥ तीन लरकी मौँजकी रस्सी बाँधनेसे कमरका चिह्न होता है, यह मौँजीबन्धन रत्न-त्रयकी विशुद्धिका अंग हैं और द्विज लोगोंका एक चिह्न है ॥११०॥ अत्यन्त धुली हुई सफेद धोती उसकी जाँघका चिह्न है, वह धोती यह सूचित करती है कि अरहन्त भगवान्का कुल पवित्र और विशाल है ॥१११॥ उसके वक्षःस्थलका चिह्न सात लरका गुँथा हुआ यज्ञोपवीत है, यह यज्ञोपवीत सात परमस्थानोंका सूचक है ॥११२॥ उसके शिरका चिह्न स्वच्छ और उत्कृष्ट मुण्डन है जो कि उसके मन, वचन, कायके मुण्डनको बढ़ानेवाला है । भावार्थ — शिर मुण्डनसे मन, वचन, काय पवित्र रहते हैं ॥११३॥ प्रायः इस प्रकारके चिह्नोंसे विशुद्ध और ब्रह्मचर्यसे बड़े हुए स्थूल हिंसाका त्याग (अहिंसाणु व्रत) आदि व्रत उसे धारण करना चाहिए ॥११४॥ इस ब्रह्मचारीको वृक्षकी दातौन नहीं करनी चाहिए, न पान खाना चाहिए, न अंजन लगाना चाहिए और न हल्दी आदि लगाकर स्नान करना चाहिए, उसे प्रतिदिन केवल

१ अन्तर्वस्त्रेण सहितः । २ वेषविकाररहितः । ३ यज्ञसूत्रम् । ४ वर्तनायोग्यम् । ५ तदास्य ल० । ६ राजन्यः । ७ पात्रे भिक्षां प्रार्थयेदित्यर्थः । ८ भिक्षात्रम् । ९ देवस्य चरुं समर्प्य । १० शेषां भुञ्जीत । ११ —महं ल० । १२ ब्रह्मचर्यव्रत । १३ धवलवस्त्रम् । १४ उष्णीषादिरहितम् । १५ एवं प्रकारेण ।

न^१ खट्वाशयनं तस्य नान्याङ्गपरिग्रहणम् । भूमौ केवलमेकाकी शयीत व्रतशुद्धये ॥११६॥
 यावद् विद्यासमाप्तिः स्यात् तावदस्येदं व्रतम् । ततोऽप्यूर्ध्वं व्रतं तत् स्याद् तन्मूलं गृहमेधिनाम् ११७
 सूत्रमौपासिकं चास्य स्यादध्ययं गुरोर्मुखात् । विनयेन ततोऽन्यच्च शास्त्रमध्यात्मगोचरम् ॥११८॥
 शब्दविद्याऽर्थशास्त्रादि^२ चाध्येयं नास्य^३ दुष्यति । सुसंस्कारप्रबोधाय^४ वैयान्यग्यातयेऽपि च ॥११९॥
 'ज्योतिर्ज्ञानमथच्छन्दोज्ञानं'^५ ज्ञानं च शाकुनम् । मंथ्याज्ञानमितीदं च तेनाध्येयं विशेषतः ॥१२०॥
 इति व्रतचर्या ।

ततोऽस्याधीतविद्यस्य^६ व्रतवृत्त्यवतारणम् । विशेषविषयं तच्च स्थितस्यैतस्मिन् व्रते ॥१२१॥
 मधुमांसपरित्यागः पञ्चोदुम्बरवर्जनम् । हिंसादिविरतिश्चास्य व्रतं स्यात् सार्वकालिकम् ॥१२२॥
 व्रतावतरणं चेदं गुरुसाक्षिकृताचनम्^७ । वत्सराद् द्वादशादूर्ध्वमथवा षोडशात् परम् ॥१२३॥
 कृतद्विजार्चनस्यास्य व्रतावतरणोचितम् । वस्त्राभरणमाह्यादिग्रहणं गुर्वनुज्ञया ॥१२४॥
 शस्त्रोपजीविगर्ग्यश्चेद्^८ धारयेच्छस्त्रमप्यदः ।^९ स्ववृत्तिपरिरक्षार्थं शोभार्थं चास्य तद्ग्रहः ॥१२५॥
 भोगब्रह्मव्रतादेवमवतीर्णां भवेत्तदा । कामब्रह्मव्रतं^{१०} त्वस्य तावद्यावत्क्रियोत्तरा^{११} ॥१२६॥
 इति व्रतावतरणम् ।

जलसे शुद्ध स्नान करना चाहिए ॥११५॥ उसे खाट अथवा पलंगपर नहीं सोना चाहिए, दूसरेके शरीरसे अपना शरीर नहीं रगड़ना चाहिए, और व्रतोंको विशुद्ध रखनेके लिए अकेला पृथिवीपर सोना चाहिए ॥११६॥ जबतक विद्या समाप्त न हो तबतक उसे यह व्रत धारण करना चाहिए और विद्या समाप्त होनेपर वे व्रत धारण करना चाहिए जो कि गृहस्थोंके मूलगुण कहलाते हैं ॥११७॥ सबसे पहले इस ब्रह्मचारीको गुरुके मुखसे श्रावकाचार पढ़ना चाहिए और फिर विनयपूर्वक अध्यात्मशास्त्र पढ़ना चाहिए ॥११८॥ उत्तम संस्कारोंको जागृत करनेके लिए और विद्वत्ता प्राप्त करनेके लिए इसे व्याकरण आदि शब्दशास्त्र और न्याय आदि अर्थशास्त्रका भी अभ्यास करना चाहिए क्योंकि आचार-विषयक ज्ञान होनेपर इनके अध्ययन करनेमें कोई दोष नहीं है ॥११९॥ इसके बाद ज्योतिषशास्त्र, छन्दशास्त्र, शकुनशास्त्र और गणितशास्त्र आदिका भी उसे विशेषरूपसे अध्ययन करना चाहिए ॥१२०॥ यह पन्द्रहवीं व्रतचर्या क्रिया है ।

- तदनन्तर जिसने समस्त विद्याओंका अध्ययन कर लिया है ऐसे उस ब्रह्मचारीकी व्रतावतरण क्रिया होती है । इस क्रियामें वह साधारण व्रतोंका तो पालन करता ही है परन्तु अध्ययनके समय जो विशेष व्रत ले रखे थे उनका परित्याग कर देता है । ॥१२१॥ इस क्रियाके बाद उसके मधुत्याग, मांसत्याग, पाँच उदुम्बर फलोंका त्याग और हिंसा आदि पाँच स्थूल पापोंका त्याग, ये सदा काल अर्थात् जीवन पर्यन्त रहनेवाले व्रत रह जाते हैं ॥१२२॥ यह व्रतावतरण क्रिया गुरुकी साक्षीपूर्वक जिनेन्द्र भगवान्की पूजा कर बारह अथवा सोलह वर्ष बाद करनी चाहिए ॥१२३॥ पहले द्विजोंका सत्कार कर फिर व्रतावतरण करना उचित है और व्रतावतरणके बाद गुरुकी आज्ञासे वस्त्र, आभूषण और माला आदिका ग्रहण करना उचित है ॥१२४॥ इसके बाद यदि वह शस्त्रोपजीवी अर्थात् क्षत्रिय वर्गका है तो वह अपनी आजीविकाकी रक्षाके लिए शस्त्र भी धारण कर सकता है अथवा केवल शोभाके लिए भी शस्त्र ग्रहण किया जा सकता है ॥१२५॥ इस प्रकार इस क्रियामें यद्यपि वह भोगोप-भोगोंके ब्रह्मव्रतका अर्थात् ताम्बूल आदिके त्यागका अवतरण (परित्याग) कर देता है तथापि

१ मञ्चक । २ नीतिशास्त्र । ३ दूष्यते ल०, द० । ४ बाष्पार्थ । ५ ज्योतिःशास्त्रम् । ६ छन्दःशास्त्रम् । ७ गणितशास्त्रम् । ८ वृत्ति जीवन । ९ साधारण । १० कृताराधनम् । ११ वर्ग भवः । १२ निजजीवन । १३ चास्य ल० । १४ वक्ष्यमाणा, वैवाहिकी ।

ततोऽस्य^१ गुर्वनुज्ञानादिष्टा वैवाहिकी क्रिया । वैवाहिके^२ कुले कन्यामुचितां परिणेष्यतः ॥१२७॥
 सिद्धार्चनविधिं सम्भक्त्वा^३ निर्वर्त्य द्विजसत्तमाः । कृताभिन्नयसंपूजाः कुर्युस्तत्साक्षितां^४ क्रियाम् ॥१२८॥
 पुण्याश्रमे^५ कच्चिन् सिद्धप्रतिमामिसुखं तयोः । दम्पत्योः परया भूत्या कार्यः पाणिग्रहोत्सवः ॥१२९॥
 वेद्यां^६ प्रणीतमर्शानां त्रयं द्वयमथैककम् । ततः प्रदक्षिणीकृत्य प्रसज्य विनिवेशनम् ॥१३०॥
 पाणिग्रहणदीक्षायां नियुक्तं तद्वधूवरम् । आससाहं^७ चरेद् ब्रह्मव्रतं देवामिसाक्षिकम् ॥१३१॥
 क्रान्त्वा स्वस्याचितां भूमिं तीर्थभूर्माविहन्त्य च । स्वगृहं प्रविशेद् भूत्या परया तद्वधूवरम् ॥१३२॥
 विमुक्तकङ्कणं पश्चात् स्वगृहं शयनीयकम् । अधिशय्य यथाकालं मोगाङ्गैरुपलालितम् ॥१३३॥
 सन्तानार्थमृतवावेव कामसेवां मिथो मजन् । शक्तिकालव्यपेक्षोऽयं^८ क्रमोऽशक्तेष्वतोऽन्यथा ॥१३४॥
 इति विवाहक्रिया ।
 एवं कृतविवाहस्य गार्हस्थ्यमनुतिष्ठतः । स्वधर्मानतिवृत्त्यर्थं वर्णलाभमर्थो^९ ब्रुवे ॥१३५॥
 ऊढभार्याऽप्ययं तावदस्वतन्त्रो गुरोर्गृहे । ततः स्वातन्त्र्यसिद्धयर्थं वर्णलाभोऽस्य वर्णितः ॥१३६॥
 गुरोरनुज्ञया लब्धधनधान्यादिसंपदः । पृथक्कृतालयस्यास्यै^{१०} वृत्तिवर्णासिरिष्यते ॥१३७॥
 तदापि पूर्ववत्सिद्धप्रतिमानर्चमग्रतः^{११} । कृत्वाऽस्थोपासकान्^{१२} मुख्यान् साक्षीकृत्यापयेद् धनम् ॥१३८॥

जब तक उसके आगेकी क्रिया नहीं होती तब तक वह कामपरित्यागरूप ब्रह्मव्रतका पालन करता रहता है ॥१२६॥ यह सोलहवीं व्रतावतरण क्रिया है ।

तदनन्तर विवाहके योग्य कुलमें उत्पन्न हुई कन्याके साथ जो विवाह करना चाहता है ऐसे उस पुरुषकी गुरुकी आज्ञासे वैवाहिकी क्रिया की जाती है ॥१२७॥ उत्तम द्विजोंको चाहिए कि वे सबसे पहले अच्छी तरह सिद्ध भगवान्की पूजा करें और फिर तीनों अग्नियोंकी पूजा कर उनकी साक्षीपूर्वक उस वैवाहिकी (विवाह सम्बन्धी) क्रियाको करें ॥१२८॥ किसी पवित्र स्थानमें बड़ी विभूतिके साथ सिद्ध भगवान्की प्रतिमाके सामने वधू-वरका विवाहोत्सव करना चाहिए ॥१२९॥ वेदीमें जो तीन, दो अथवा एक अग्नि उत्पन्न की थी उसकी प्रदक्षिणाएँ देकर वधू-वरको समीप ही बैठना चाहिए ॥१३०॥ विवाहको दीक्षामें नियुक्त हुए वधू और वरको देव और अग्निकी साक्षीपूर्वक सात दिन तक ब्रह्मचर्य व्रत धारण करना चाहिए ॥१३१॥ फिर अपने योग्य किसी देशमें भ्रमण कर अथवा तीर्थभूमिमें विहारकर वर और वधू बड़ी विभूतिके साथ अपने घरमें प्रवेश करें ॥१३२॥ तदनन्तर जिनका कंकण छोड़ दिया है, ऐसे वर और वधू अपने घरमें समयानुसार भोगोपभोगके साधनोंसे सुशोभित शय्यापर शयन कर केवल सन्तान उत्पन्न करनेकी इच्छासे ऋतुकालमें ही परस्पर काम-सेवन करें । काम-सेवनका यह क्रम काल तथा शक्तिकी अपेक्षा रखता है इसलिए शक्तिहीन पुरुषोंके लिए इससे विपरीत क्रम समझना चाहिए अर्थात् उन्हें ब्रह्मचर्यसे रहना चाहिए ॥१३३-१३४॥ यह सत्रहवीं विवाह-क्रिया है ।

इस प्रकार जिसका विवाह किया जा चुका है और जो गार्हस्थ्यधर्मका पालन कर रहा है ऐसा पुरुष अपने धर्मका उल्लंघन न करे इसलिए उसके अर्थ वर्णलाभ क्रियाको कहते हैं ॥१३५॥ यद्यपि उसका विवाह हो चुका है तथापि वह जबतक पिताके घर रहता है तबतक अस्वतन्त्र ही है इसलिए उसको स्वतन्त्रता प्राप्त करनेके लिए यह वर्णलाभकी क्रिया कही गयी है ॥१३६॥ पिताकी आज्ञासे जिसे धनधान्य आदि सम्पदाएँ प्राप्त हो चुकी हैं और मकान भी जिसे अलग मिल चुका है ऐसे पुरुषकी स्वतन्त्र आजीविका करने लगनेको वर्णलाभ कहते हैं ॥१३७॥ इस क्रियाके समय भी पहलेके समान सिद्ध प्रतिमाओंका पूजन

१ पितुरनुमतात् । २ विवाहोचिते । ३ साक्षि तां ल० । ४ पवित्रप्रदेशे । ५ संस्कृतम् । ६ सप्तदिवसपर्यन्तम् । ७ सन्तानार्थम् ऋतुकाले कामसेवाक्रमः । ८ -मतो ल० । ९ विवाहित । १० आदौ । ११ कृत्वान्योप-ल० ।

धनमेतदुपादाय स्थित्वाऽस्मिन् स्वगृहे पृथक् । गृहिधर्मस्त्वया धार्यः कृत्स्नो दानादिलक्षणः ॥१३९॥
 यथाऽस्मिन्पितृदत्तेन धनेनास्माभिरर्जितम् । यशो धर्मश्च तद्वत्त्वं यशोधर्मानुपार्जय ॥१४०॥
 इत्थेवमनुशिष्यैर्न^१ वर्णलाभे नियोजयेत् । सदारः सोऽपि तं धर्मं तथानुष्ठानमर्हति ॥१४१॥
 इति वर्णलाभक्रिया ।

लब्धवर्णस्य तस्येति कुलचर्याऽनुकीर्त्यते । सा त्विज्यादत्तिवार्तादिलक्षणा प्राक् प्रपञ्चिता ॥१४२॥
 विशुद्धा वृत्तिरस्यार्थपट्कर्मानुप्रवर्तनम् । गृहिणां कुलचर्येष्टा कुलधर्मोऽप्यसौ मतः ॥१४३॥
 इति कुलचर्याक्रिया ।

कुलचर्यामनुप्राप्तो धर्मे दाढर्मथोद्वहन् । गृहस्थाचार्यभावेन संश्रयेत् स गृहीशिनाम् ॥१४४॥
 ततो वर्णोत्तमत्वेन स्थापयेत् स्वां गृहीशिताम् । शुभवृत्तिक्रियामन्त्रविवाहैः सोत्तरक्रियैः ॥१४५॥
 अनन्यसदृशैरभिः श्रुतवृत्तिक्रियादिभिः । स्वमुन्नतिं नयन्नेष तदाऽर्हति गृहीशिताम् ॥१४६॥
 वर्णोत्तमो महीदेवः सुश्रुतो द्विजसत्तमः । निस्तारको^२ ग्रामपतिः^३ मानार्हश्चेति मानितः ॥१४७॥
 इति गृहीशिता ।

सोऽनुरूपं ततो लब्ध्वा सूनुमात्मभरक्षमम् । तन्नारोपितगाहंस्थः सन् प्रशान्तिमतः श्रयेत् ॥१४८॥

कर पिता अन्य मुख्य श्रावकोंको साक्षी कर उनके सामने पुत्रको धन अर्पण करे तथा यह कहे कि यह धन लेकर तुम इस अपने घरमें पृथक् रूपसे रहो । तुम्हें दान पूजा आदि समस्त गृहस्थधर्म पालन करते रहना चाहिए । जिस प्रकार हमारे पिताके द्वारा दिये हुए धनसे मैंने यश और धर्मका अर्जन किया है उसी प्रकार तुम भी यश और धर्मका अर्जन करो । इस प्रकार पुत्रको समझाकर पिता उसे वर्णलाभमें नियुक्त करे और सदाचारका पालन करता हुआ वह पुत्र भी पिताके धर्मका पालन करनेके लिए समर्थ होता है ॥१३८-१४१॥ यह अठारहवीं वर्णलाभ क्रिया है ।

जिसे वर्णलाभ प्राप्त हो चुका है ऐसे पुत्रके लिए कुलचर्या क्रिया कही जाती है और पूजा, दत्ति तथा आजीविका करना आदि सब जिसके लक्षण हैं ऐसी कुलचर्या क्रियाका पहले विस्तारके साथ वर्णन कर चुके हैं ॥१४२॥ निर्दोषरूपसे आजीविका करना तथा आर्य पुरुषोंके करने योग्य देवपूजा आदि छह कार्य करना यही गृहस्थोंकी कुलचर्या कहलाती है और यही उनका कुलधर्म माना जाता है ॥१४३॥ यह उन्नीसवीं कुलचर्या क्रिया है ।

तदनन्तर कुलचर्याको प्राप्त हुआ वह पुरुष धर्ममें दृढ़ताको धारण करता हुआ गृहस्थाचार्यरूपसे गृहीशिताको स्वीकार करे अर्थात् गृहस्थोंका स्वामी बने ॥१४४॥ फिर उसे आपको उत्तम वर्ण मानकर आपमें गृहीशिता स्थापित करनी चाहिए । जो दूसरे गृहस्थोंमें न पायी जावे ऐसी शुभ वृत्ति, क्रिया, मन्त्र, विवाह तथा आगे कही जानेवाली क्रियाएँ, शास्त्र-ज्ञान और चारित्र आदिकी क्रियाओंसे अपने-आपको उन्नत करता हुआ वह गृहीश अर्थात् गृहस्थोंके स्वामी होनेके योग्य होता है ॥१४५-१४६॥ उस समय वर्णोत्तम, महीदेव, सुश्रुत, द्विजसत्तम, निस्तारक, ग्रामपति और मानार्ह इत्यादि कहकर लोगोंको उसका सत्कार करना चाहिए ॥१४७॥ यह बीसवीं गृहीशिता क्रिया है ।

तदनन्तर वह गृहस्थाचार्य अपना भार सँभालनेमें समर्थ योग्य पुत्रको पाकर उसे अपनी

विषयेष्वनभिष्वङ्गो^१ नित्यस्वाध्यायशीलता । नानाविधोपवासैश्च वृत्तिरिष्टा प्रशान्तता ॥१४९॥

इति प्रशान्तिः ।

ततः कृतार्थमात्मानं मन्यमानो गृहाश्रमे । यदोद्यतो गृहत्यागे तदाऽस्यैष क्रियाविधिः ॥१५०॥
सिद्धार्चनां पुरस्कृत्य सर्वानाहुय संमतान् । तत्साक्षिं सूनवे सर्वं निवेद्यातो गृहं त्यजेत् ॥१५१॥
कुलक्रमस्त्वया तात संपाल्योऽस्मत्परोक्षतः । त्रिधा कृतं च नो^२ द्रव्यं त्वयेत्थं विनियोज्यताम् ॥१५२॥
एकोऽंशो धर्मकार्येऽतो द्वितीयः स्वगृहव्यये । तृतीयः संविभागाय भवेत्त्वत्सहजन्मनाम् ॥१५३॥
पुत्र्यश्च संविभागार्हाः समं पुत्रैः समांशकैः । त्वं तु भूत्वा कुलज्येष्ठः सन्ततिं नोऽनुपालय ॥१५४॥
श्रुतवृत्तक्रियामन्त्रविधिजस्त्वमतन्द्रितः । प्रपालय^३ कुलान्नायं गुरुं देवांश्च पूजयन् ॥१५५॥
इत्येवमनुशिष्य स्वं ज्येष्ठं सूनुमनाकुलः । ततो दीक्षामुपादानुं द्विजः स्वं गृहमुत्सृजेत् ॥१५६॥

इति गृहत्यागः ।

त्यक्तागारस्य सदृष्टेः प्रशान्तस्य गृहीशिनः । प्राग्दीक्षापयिकात्^४ कालादेकशाटकधारिणः ॥१५७॥
यत्पुरश्चरणं दीक्षाग्रहणं प्रति धार्यते । दीक्षाद्यं नाम तज्ज्ञेयं क्रियाजातं^५ द्विजन्मनः ॥१५८॥

इति दीक्षाद्यम् ।

त्यक्तचेलदिसंगस्य जैनीं दीक्षामुपेयुषः^६ । धारणं जातरूपस्य यत्तत् स्याज्जिनरूपता ॥१५९॥

गृहस्थीका भार सौंप दे और आप स्वयं उत्तम शान्तिका आश्रय ले ॥१४८॥ विषयोंमें आसक्त नहीं होना, नित्य स्वाध्याय करनेमें तत्पर रहना तथा नाना प्रकारके उपवास आदि करते रहना प्रशान्त वृत्ति कहलाती है ॥१४९॥ यह इक्कीसवीं प्रशान्ति क्रिया है ।

तदनन्तर गृहस्थाश्रममें अपने-आपको कृतार्थ मानता हुआ जब वह गृहत्याग करनेके लिए उद्यत होता है तब उसके यह गृहत्याग नामकी क्रियाकी विधि की जाती है ॥१५०॥ इस क्रियामें सबसे पहले सिद्ध भगवान्का पूजन कर समस्त इष्टजनोंको बुलाना चाहिए और फिर उनकी साक्षीपूर्वक पुत्रके लिए सब कुछ सौंपकर गृहत्याग कर देना चाहिए ॥१५१॥ गृहत्याग करते समय ज्येष्ठ पुत्रको बुलाकर उससे इस प्रकार कहना चाहिए कि पुत्र, हमारे पीछे यह कुलक्रम तुम्हारे द्वारा पालन करने योग्य है । मैंने जो अपने धनके तीन भाग किये हैं उनका तुम्हें इस प्रकार विनियोग करना चाहिए कि उनमें-से एक भाग तो धर्मकार्यमें खर्च करना चाहिए, दूसरा भाग अपने घर खर्चके लिए रखना चाहिए और तीसरा भाग अपने भाइयोंमें बाँट देनेके लिए है । पुत्रोंके समान पुत्रियोंके लिए भी बराबर भाग देना चाहिए । हे पुत्र, तू कुलका बड़ा होकर मेरी सब सन्तानका पालन कर । तू शास्त्र, सदाचार, क्रिया, मन्त्र और विधिको जाननेवाला है इसलिए आलस्यरहित होकर देव और गुरुओंकी पूजा करता हुआ अपने कुलधर्मका पालन कर । इस प्रकार ज्येष्ठ पुत्रको उपदेश देकर वह द्विज निराकुल होवे और फिर दीक्षा ग्रहण करनेके लिए अपना घर छोड़ दे ॥१५२-१५६॥ यह बाईसवीं गृहत्याग नामकी क्रिया है ।

जिसने घर छोड़ दिया है, जो सम्यग्दृष्टि है, प्रशान्त है, गृहस्थोंका स्वामी है और दीक्षाधारण करनेके समयके कुछ पहले जिसने एक वस्त्र धारण किया है उसके दीक्षाग्रहण करनेके पहले जो कुछ आचरण किये जाते हैं उन आचरणों अथवा क्रियाओंके समूहको द्विजकी दीक्षाद्य क्रिया कहते हैं ॥१५७-१५८॥ यह तेईसवीं दीक्षाद्य क्रिया है ।

जिसने वस्त्र आदि सब परिग्रह छोड़ दिये हैं और जो जिनदीक्षाको प्राप्त करना चाहता है ऐसे पुरुषका दिगम्बररूप धारण करना जिनरूपता नामकी क्रिया कहलाती है ॥१५९॥

१ निष्प्रभः । २ अस्माकम् । ३ कुलपरम्पराम् । ४ दीक्षास्वीकारात् प्राक् । ५ क्रियासमूहः । ६ गतस्य ।

अशक्यधारणं चेदं जन्तूनां कान्तरात्मनाम् । जैनं निस्संगतामुख्यं रूपं धीरनिर्गम्यते ॥१६०॥

इति जिनरूपता ।

कृतदीक्षोपवासस्य प्रवृत्तेः पारणाविधौ । मौनाध्ययनवृत्तत्वमिष्टमाश्रुतनिष्ठितेः^१ ॥१६१॥

वाच्यमो विनीतात्मा विशुद्धकरणत्रयः । सोऽधीर्यते^२ श्रुतं कृत्स्नमामूलाद् गुरुसन्निधौ ॥१६२॥

श्रुतं हि विधिनानेन भव्यात्मभिरुपासितम् । योग्यतामिह पुष्पाति परत्रापि प्रसीदति ॥१६३॥

इति मौनाध्ययनवृत्तत्वम् ।

ततोऽधीनाखिलाचारः शास्त्रादिश्रुतविस्तरः । विशुद्धाचरणोऽभ्यस्येत् तीर्थकृत्वस्य भावनाम् ॥१६४॥

सा तु षोडशधाऽऽज्ञाता महाभ्युदयसाधिनी । सम्यग्दर्शनशुद्ध्यादिलक्षणा प्राक्प्रपञ्चिता ॥१६५॥

इति तीर्थकृद्भावना ।

ततोऽस्य विदितशेषवेद्यस्य^३ विजितात्मनः । गुरुस्थानाभ्युपगमः सन्तो गुर्वनुग्रहात् ॥१६६॥

ज्ञानविज्ञानसंपन्नः स्वगुरोरभिसंमतः । विनीतो धर्मशीलश्च यः सोऽर्हति गुरोः पदम् ॥१६७॥

गुरुस्थानाभ्युपगमः ।

ततः सुविहितस्यास्य^४ युक्तस्य गणपोषणः । गणोपग्रहणं नाम क्रियाम्नाता महर्षिभिः ॥१६८॥

जिनका आत्मा कातर है ऐसे पुरुषोंको जिनरूप (दिगम्बररूप) का धारण करना कठिन है इसलिए जिसमें परिग्रह त्यागकी मुख्यता है ऐसा यह जिनेन्द्रदेवका रूप धीरवीर मनुष्योंके द्वारा ही धारण किया जाता है ॥१६०॥ यह चौबीसवीं जिनरूपता क्रिया है ।

जिसने दीक्षा लेकर उपवास किया है और जो पारणकी विधिमें अर्थात् विधिपूर्वक आहार लेनेमें प्रवृत्त होता है ऐसे साधुका शास्त्रकी समाप्ति पर्यन्त जो मौन रहकर अध्ययन करनेमें प्रवृत्ति होती है उसे मौनाध्ययनवृत्तत्व कहते हैं ॥१६१॥ जिसने मौन धारण किया है, जिसका आत्मा विनय युक्त है, और मन, वचन, काय शुद्ध हैं ऐसे साधुको गुरुके समीपमें प्रारम्भसे लेकर समस्त शास्त्रोंका अध्ययन करना चाहिए ॥१६२॥ क्योंकि इस विधिसे भव्यजीवोंके द्वारा उपासना किया हुआ शास्त्र इस लोकमें उनकी योग्यता बढ़ाता है और परलोकमें प्रसन्न रखता है ॥१६३॥ यह पच्चीसवीं मौनाध्ययनवृत्तत्व क्रिया है ।

तदनन्तर जिसने समस्त आचार शास्त्रका अध्ययन किया है तथा अन्य शास्त्रोंके अध्ययनसे जिसने समस्त श्रुतज्ञानका विस्तार प्राप्त किया है और जिसका आचरण विशुद्ध है ऐसा साधु तीर्थकर पदकी भावनाओंका अभ्यास करे ॥१६४॥ सम्यग्दर्शनकी विशुद्धि रखना आदि जिसके लक्षण हैं, जो महान् ऐश्वर्यको देनेवाली हैं तथा पहले जिनका विस्तारके साथ वर्णन किया जा चुका है ऐसी भावनाएँ सोलह मानी गयी हैं ॥१६५॥ यह छब्बीसवीं तीर्थ-कृद्भावना नामकी क्रिया है ।

तदनन्तर जिसने समस्त विद्याएँ जान ली हैं और जिसने अपने अन्तःकरणको वश कर लिया है ऐसे साधुका गुरुके अनुग्रहसे गुरुका स्थान स्वीकार करना शास्त्रसम्मत है ॥१६६॥ जो ज्ञान विज्ञान करके सम्पन्न है, अपने गुरुको इष्ट है अर्थात् जिसे गुरु अपना पद प्रदान करना योग्य समझते हैं, जो विनयवान् और धर्मात्मा है वह साधु गुरुका पद प्राप्त करनेके योग्य है ॥१६७॥ यह सत्ताईसवीं गुरुस्थानाभ्युपगम क्रिया है ॥

तदनन्तर जो सदाचारका पालन करता है गण अर्थात् समस्त मुनिसंघके पोषण

१ श्रुतसमाप्तिपर्यन्तम् । २ मौनी । ३ अध्ययनं कुर्यात् । लिङ् । ४ -विद्यस्य ल०, द०, प० । ५ ज्ञान मोक्ष-शास्त्र । विज्ञान शिल्पशास्त्र । ६ सदाचारस्य ।

श्रावकानार्थिकामंघ्रं श्राविकाः संयतानपि । सन्मार्गे वर्तयन्नेप गणपोषणमाचरेत् ॥१६९॥
श्रुतार्थिभ्यः श्रुतं दद्याद् दीक्षार्थिभ्यश्च दीक्षणम् । धर्मार्थिभ्योऽपि सद्धर्मं स शश्वत् प्रतिपादयेत् ॥१७०॥
सद्वृत्तान् धारयन् सूरिरसद्वृत्तान्निवारयन् । शोधयंश्च कृतादागोमलान् स विभृयाद् गणम् ॥१७१॥
इति गणोपग्रहणम् ।

गणपोषणमित्याविष्कुर्वन्नाचार्यसत्तमः । ततोऽयं स्वगुरुस्थानसंक्रान्तो यत्नवान् भवेत् ॥१७२॥
अर्थातविद्यं तद्विद्यैरादृतं मुनिसत्तमैः । योग्यं शिष्यमथाहूय तस्मै स्वं भारमर्पयेत् ॥१७३॥
गुरोरनुमतान् सोऽपि गुरुस्थानमधिष्ठितः । गुरुवृत्तौ स्वयं तिष्ठन् वर्तयेदखिलं गणम् ॥१७४॥
इति स्वगुरुस्थानावाप्तिः ।

तत्रारोप्य भरं कृत्स्नं काले कस्मिंश्चिदव्ययः । कुर्यादेकविहारी स निःसंगन्वात्मभावनाम् ॥१७५॥
निःसगवृत्तिरेकाकी विहरन् स महातपाः । चिकीर्षुरात्मसंस्कारं नान्यं जंस्कनुमर्हति ॥१७६॥
अपि रागं समुत्सृज्य शिष्यप्रवचनादिषु । निर्ममत्वैकतानः संश्रय्याशुद्धिं तदाऽश्रयेत् ॥१७७॥
इति निःसंगन्वात्मभावना ।

कृत्वैवमात्मसंस्कारं ततः सल्लेखनोद्यतः । कृतात्मशुद्धिरध्यात्मं योगनिर्वाणमाप्नुयान् ॥१७८॥

करनेमें जो तत्पर रहता है उसको महर्षियोंने गणोपग्रहण नामकी क्रिया मानी है ॥१६८॥
इस आचार्यको चाहिए कि वह मुनि, आर्यिका, श्रावक और श्राविकाओंको समीचीन मार्गमें लगाता हुआ अच्छी तरह संघका पोषण करे ॥१६९॥ उसे यह भी चाहिए कि वह शास्त्र अध्ययनकी इच्छा करनेवालोंको दीक्षा देवे और धर्मात्मा जीवोंके लिए धर्मका प्रतिपादन करे ॥१७०॥ वह आचार्य सदाचार धारण करनेवालोंको प्रेरित करे, दुराचारियोंको दूर हटावे और किये हुए स्वकीय अपराधरूपी मलको शोधता हुआ अपने आश्रित गणकी रक्षा करे ॥१७१॥ यह अट्टाईसवीं गणोपग्रहण क्रिया है ।

तदनन्तर इस प्रकार संघका पालन करता हुआ वह उत्तम आचार्य अपने गुरुका स्थान प्राप्त करनेके लिए प्रयत्न सहित हो ॥१७२॥ जिसने समस्त विद्याएँ पढ़ ली हैं और उन विद्याओंके जानकार उत्तम-उत्तम मुनि जिसका आदर करते हैं ऐसे योग्य शिष्यको बुलाकर उसके लिए अपना भार सौंप दे ॥१७३॥ गुरुकी अनुमतिसे वह शिष्य भी गुरुके स्थानपर अधिष्ठित होता हुआ उनके समस्त आचरणोंका स्वयं पालन करे और समस्त संघको पालन करावे ॥१७४॥ यह उन्तीसवीं स्वगुरु-स्थानावाप्ति क्रिया है ।

इस प्रकार सुयोग्य शिष्यपर समस्त भार सौंपकर जो किसी कालमें दुःखी नहीं होता है ऐसा साधु अकेला विहार करता हुआ 'मेरा आत्मा सब प्रकारके परिग्रहसे रहित है' इस प्रकारकी भावना करे ॥१७५॥ जिसकी वृत्ति समस्त परिग्रहसे रहित है, जो अकेला ही विहार करता है, महातपस्वी है और जो केवल अपने आत्माका ही संस्कार करना चाहता है उसे किसी अन्य पदार्थका संस्कार नहीं करना चाहिए अर्थात् अपने आत्माको छोड़कर किसी अन्य साधु या गृहस्थके सुधारकी चिन्तामें नहीं पड़ना चाहिए ॥१७६॥ शिष्य पुस्तक आदि सब पदार्थोंमें राग छोड़कर और निर्ममत्वभावनामें एकाग्र बुद्धि लगाकर उस समय उसे चारित्रकी शुद्धि धारण करनी चाहिए ॥१७७॥ यह तीसवीं निःसङ्गत्वात्मभावना क्रिया है ।

तदनन्तर इस प्रकार अपने आत्माका संस्कार कर जो सल्लेखना धारण करनेके लिए उद्यत हुआ है और जिसने सब प्रकारसे आत्माकी शुद्धि कर ली है ऐसा

योगो ध्यानं^१ तदर्थो यो यत्नः संवेगपूर्वकः । तमाहुर्योगनिर्वाणसंप्राप्तं परमं तपः ॥१७६॥
 कृत्वा परिकरं योग्यं तनुशोधनपूर्वकम् । शरीरं कशयेद्दोषैः समं रागादिभिस्तदा ॥१७७॥
 तदेतद्योगनिर्वाणं संन्यासे पूर्वभावना^२ । जीविताशां मृतीच्छां च हित्वा^३ भव्यात्मलब्धये ॥१७८॥
 रागद्वेषौ समुत्सृज्य श्रेयोऽवाप्तौ च संशयम् । अनात्मीयेषु चात्मीयसंकल्पाद् विरमेत्तदा ॥१७९॥
 नाहं देहो मनो नास्मि न वाणी न च कारणम् । तत्त्रयस्येत्यनुद्दिष्टो भजेदन्यत्वभावनाम् ॥१८०॥
 अहमेको न मे कश्चिन्नैवाहमपि कस्यचित् । इत्यदीनमनाः सम्यगेकत्वमपि भावयेत् ॥१८१॥
 यतिमाधाय लोकाग्रे नित्यानन्तसुखास्पदे । भावयेद् योगनिर्वाणं स योगी योगसिद्धये ॥१८२॥
 इति निर्वाणसंप्राप्तिः ।

ततो निःशेषमाहारं शरीरं च समुत्सृजन् । योगीन्द्रो योगनिर्वाणसाधनाद्यद्यतो भवेत् ॥१८३॥
 उत्तमार्थे^४ कृतास्थानः^५ संन्यस्ततनुरुद्धयोः । ध्यायन् मनोवचः कायान्^६ बहिर्भूतान् स्वकान् स्वतः ॥१८४॥
 प्रणिधाय^७ मनोवृत्तिं पदेषु^८ परमेष्ठिनाम् । जीवितान्ते स्वसात्कुर्याद् योगनिर्वाणसाधनम् ॥१८५॥
 योगः समाधिनिर्वाणं तत्कृता चित्तनिवृत्तिः^९ । तेनेष्टं साधनं यत्तद् योगनिर्वाणसाधनम् ॥१८६॥
 इति योगनिर्वाणसाधनम् ।

पुरुष योगनिर्वाण क्रियाको प्राप्त हो ॥१७८॥ योग नाम ध्यानका है उसके लिए जो संवेग-पूर्वक प्रयत्न किया जाता है उस परम तपको योगनिर्वाण संप्राप्ति कहते हैं ॥१७९॥ प्रथम ही शरीरको शुद्ध कर सल्लेखनाके योग्य आचरण करना चाहिए और फिर रागादि दोषोंके साथ शरीरको कृश करना चाहिए ॥१८०॥ जीवित रहनेकी आशा और मरनेकी इच्छा छोड़कर 'यह भव्य है' इस प्रकारका सुयश प्राप्त करनेके लिए संन्यास धारण करनेके पहले भावना की जाती है वह योगनिर्वाण कहलाता है ॥१८१॥ उस समय रागद्वेष छोड़कर कल्याणकी प्राप्तिमें प्रयत्न करना चाहिए और जो पदार्थ आत्माके नहीं हैं, उनमें 'यह मेरे हैं' इस संकल्पका त्याग कर देना चाहिए ॥१८२॥ न मैं शरीर हूँ, न मन हूँ, न वाणी हूँ और न इन तीनोंका कारण ही हूँ । इस प्रकार तीनोंके विषयमें उद्विग्न न होकर अन्यत्व भावनाका चिन्तन करना चाहिए ॥१८३॥ इस संसारमें मैं अकेला हूँ न मेरा कोई है और न मैं भी किसीका हूँ, इस प्रकार उदार चित्त होकर एकत्वभावनाका अच्छी तरह चिन्तन करना चाहिए ॥१८४॥ जो नित्य और अनन्त सुखका स्थान है ऐसे लोकके अग्रभाग अर्थात् मोक्षस्थानमें बुद्धि लगाकर उस योगीको योग (ध्यान) की सिद्धिके लिए योग निर्वाण क्रियाकी भावना करनी चाहिए । भावार्थ-सल्लेखनामें बैठे हुए साधुको संसारके अन्य पदार्थोंका चिन्तन न कर एक मोक्षका ही चिन्तन करना चाहिए ॥१८५॥ यह इकतीसवीं योगनिर्वाणसंप्राप्ति क्रिया है ।

तदनन्तर - समस्त आहार और शरीरको छोड़ता हुआ वह योगिराज योगनिर्वाण साधनके लिए उद्यत हो ॥१८६॥ जिसने उत्तम अर्थात् मोक्षपदार्थमें आदर बुद्धि की है, शरीरसे ममत्व छोड़ दिया है और जिसकी बुद्धि उत्तम है ऐसा वह साधु अपने मन, वचन, कायको अपने आत्मासे भिन्न अनुभव करता हुआ अपने मनकी प्रवृत्ति पंचपरमेष्ठियोंके चरणोंमें लगावे और इस प्रकार जीवनके अन्तमें योगनिर्वाण साधनको अपने अधीन करे - स्वीकार करे ॥१८७-१८८॥ योग नाम समाधिका है उस समाधिके द्वारा चित्तको जो आनन्द होता है उसे निर्वाण कहते हैं, चूँकि यह योगनिर्वाण इष्ट पदार्थोंका साधन है - इसलिए इसे योगनिर्वाण साधन कहते हैं ॥१८९॥ यह बत्तीसवीं योगनिर्वाण साधन क्रिया है ।

१ तद् ध्यानम् अर्थः प्रयोजनं यस्य । २ प्रथमभावना । ३ भव्याङ्कल-ल०, द० । ४ संश्रयेद् अ०, प०, स० । देहमनोवाक्त्रयस्य । ५ संन्यासे । ६ कृतादरः । ७ हिरण्मूतात्मकान् स्वतः ट० । पृथग्भूतस्वरूपकान् । ८ एकाग्रं कृत्वा । ९ पञ्चपदेषु । १० चित्ताह्लादः ।

तथा योगं समाधाय कृतप्राणविसर्जनः । इन्द्रोपपादमाप्नोति गते^१ पुण्ये पुरोगताम्^२ ॥१९०॥
 इन्द्राः स्युस्त्रिदशार्धाशास्नेधूत्पादस्तपोबलात् । यः स इन्द्रोपपादः स्यात् क्रियाऽर्हन्मार्गसेविनाम् ॥१९१॥
 ततोऽसौ दिव्यशय्यायां क्षणादापूर्णयौवनः । परमानन्दसाद्भूतो दीप्तो दिव्येन तेजसा ॥१९२॥
 अग्निमादिभिरष्टाभिर्युतोऽसाधारणैर्गुणैः । सहजाम्बरदिव्यस्त्रञ्चाणिभूषणभूषितः ॥१९३॥
 दिव्यानुभावसंभूतप्रभावं परमुद्रहन् । बोबुध्यते तदाऽस्मीयमैन्द्रं दिव्यावधिविषा ॥१९४॥

इति इन्द्रोपपादक्रिया ।

पर्याप्तमात्र एवायं^४ प्राप्तजन्मावबोधनः । पुनरिन्द्राभिषेकेण योज्यतेऽमरसत्तमैः ॥१९५॥
 दिव्यसंगीतवादित्रमङ्गलोद्गीतिनिःस्वनैः । विचित्रैश्चाप्सरोनृतैर्निर्बृत्तेन्द्राभिषेचनः ॥१९६॥
 ति (किं)रीटमुद्रहन् दीपं स्वसाम्राज्यैकलान्छनम् । सुरकोटिभिरारूढप्रमदैर्जयकारितः ॥१९७॥
 स्रग्वी सदंशुको दीप्तो भूषितो दिव्यभूषणैः । ऐन्द्रविष्टरमारूढो महानेष महीपते ॥१९८॥

इति इन्द्राभिषेकः ।

ततोऽयमानतानेतान् सत्कृत्य सुरसत्तमान् । पदेषु स्थापयन् स्वेषु विधिदाने प्रवर्त्तते ॥१९९॥
^५स्वविमानदिदानेन प्रीणितैर्विबुधैर्वृतः । सोऽनुभुङ्क्ते चिरं कालं सुकृती सुखमामरम् ॥२००॥
 तदेतद्विधिदानेन्द्रसुखोदयविकल्पितम् । क्रियाद्वयं समाम्नातं स्वर्लोकप्रभवोचितम् ॥२०१॥

इति विधिदानसुखोदयौ ।

ऊपर लिखे अनुसार योगोंका समाधान कर अर्थात् मन, वचन, कायको स्थिर कर जिसने प्राणोंका परित्याग किया है ऐसा साधु पुण्यके आगे-आगे चलनेपर इन्द्रोपपाद क्रियाको प्राप्त होता है ॥१९०॥ देवोंके स्वामी इन्द्र कहलाते हैं, तपश्चरणके बलसे उन इन्द्रोंमें जन्म लेना इन्द्रोपपाद कहलाता है । वह इन्द्रोपपादक्रिया अर्हत्प्रणीत मोक्षमार्गका सेवन करनेवाले जीवोंके ही होती है ॥१९१॥ तदनन्तर वह इन्द्र उसी उपपाद शय्यापर क्षण-भरमें पूर्णयौवन हो जाता है और दिव्य तेजसे वेदीप्यमान होता हुआ परमानन्दमें निमग्न हो जाता है ॥१९२॥ वह अग्निमा महिमा आदि आठ असाधारण गुणोंसे सहित होता है और साथ-साथ उत्पन्न हुए वस्त्र, दिव्यमाला, तथा मणिमय आभूषणोंसे सुशोभित होता है । दिव्य माहात्म्यसे उत्पन्न हुए उत्कृष्ट प्रभावको धारण करता हुआ वह इन्द्र दिव्य अवधिज्ञानरूपी ज्योतिके द्वारा जान लेता है कि मैं इन्द्रपदमें उत्पन्न हुआ हूँ ॥१९३-१९४॥ यह इन्द्रोपपाद नामकी तैत्तीसवीं क्रिया है ।

पर्याप्तक होते ही जिसे अपने जन्मका ज्ञान हो गया है ऐसे इन्द्रका फिर उत्तमदेव लोग इन्द्राभिषेक करते हैं ॥१९५॥ दिव्य संगीत, दिव्य बाजे, दिव्य मंगलगीतोंके शब्द और अप्सराओंके विचित्र नृत्योंसे जिसका इन्द्राभिषेक सम्पन्न हुआ है, जो अपने साम्राज्यके मुख्य चिह्नस्वरूप वेदीप्यमान मुकुटको धारण कर रहा है, हर्षको प्राप्त हुए करोड़ों देव जिसका जयजयकार कर रहे हैं, जो उत्तम मालाएँ और वस्त्र धारण किये हुए हैं तथा वेदीप्यमान वस्त्राभूषणोंसे सुशोभित है ऐसा वह इन्द्र इन्द्रके पदपर आरूढ़ होकर अत्यन्त पूजाको प्राप्त होता है ॥१९६-१९८॥ यह चौतीसवीं इन्द्राभिषेक क्रिया है ।

तदनन्तर नम्रीभूत हुए इन उत्तम-उत्तम देवोंको अपने-अपने पदपर नियुक्त करता हुआ वह इन्द्र विधिदान क्रियामें प्रवृत्त होता है ॥१९९॥ अपने-अपने विमानोंकी ऋद्धि देनेसे सन्तुष्ट हुए देवोंसे घिरा हुआ वह पुण्यात्मा इन्द्र चिरकाल तक देवोंके सुखोंका अनुभव करता है ॥२००॥

१ गते सति । २ अग्रेसरत्वम् । ३ संभूतं ल०, द० । ४ इन्द्रः । ५ निजविमानैश्वर्यवितरणेन ।
 ६ अमरसंबन्धि ।

प्रोक्तास्त्रिद्रोपपादाभिषेकदानं सुखोदयाः । इन्द्रत्यागाख्यमधुना संप्रवक्ष्ये क्रियान्तरम् ॥२०२॥
 किञ्चिन्मात्रावशिष्ट्यां स्वस्यामायुःस्थितौ सुरे^३ । बुद्ध्वा स्वर्गावतारं स्वं सोऽनुशास्यमरानिति २०३
 भो भोः सुधाशना यूयमस्माभिः पालिताश्चिरम् । केचित् पित्रागिताः^४ केचित् पुत्रप्राप्त्योपलालिताः ॥२०४॥
 पुरोधोमन्यमात्यानां पदे केचिन्नियोजिताः । वयस्यपीठं मर्दीयस्थाने दृष्टाश्च केचन ॥२०५॥
 स्वप्रागनिर्विशेषं च^५ केचित् त्रागाय संमताः । केचिन्मान्यपदे दृष्टाः पालकाः^६ स्वर्निवासिनाम् ॥२०६॥
 केचिन्मूचरस्थानं^७ केचिच्च स्वजनास्थया । प्रजासामान्यमन्ये च केचिच्चानुचराः पृथक् ॥२०७॥
 केचित् परिजनस्थाने केचिच्चान्तःपुरे चराः । काश्चिद् बल्लभिका देव्यो महादेव्यश्च काश्चन ॥२०८॥
 इत्यसाधारणा प्रीतिर्मया युष्मासु दर्शिता । स्वामिमन्त्रिश्च युष्माभिर्मन्यसाधारणी धृता ॥२०९॥
 साम्प्रतं स्वर्गभोगेषु गतो मन्देच्छतामहम् । प्रत्यासन्ना हि मे लक्ष्मीरद्य भूलोकगोचरा ॥२१०॥
 युष्मत्साक्षि ततः^८ कृन्तं स्वःसाम्राज्यंमयोजितम् । यश्चान्यो मत्समो भावी तस्मै सर्वं समर्पितम् ॥२११॥
 इत्यनुत्सुकतां तेषु मावयन्ननुशिष्यं^९ तान् । कुर्वन्निद्रपदत्यागं स व्यथां नैति^{१०} धीरधीः ॥२१२॥
 इन्द्रत्यागाक्रिया सैषा तत्स्वर्भोगातिसर्जनम् । धीरास्त्यजन्त्यनायासादैश्वर्यं तादृशमप्यहो ॥२१३॥

इति इन्द्रत्यागः ।

इस प्रकार स्वर्गलोकमें उत्पन्न होनेके योग्य ये विधिदान और इन्द्र सुखोदय नामकी दो क्रियाएँ मानी गयी हैं ॥२०१॥ ये पैंतीसवीं और छत्तीसवीं विधिदान तथा सुखोदय क्रियाएँ हैं ।

इस प्रकार इन्द्रोपपाद, इन्द्राभिषेक, विधिदान और सुखोदय ये इन्द्र सम्बन्धी चार क्रियाएँ कहीं । अब इन्द्रत्याग नामकी पृथक् क्रियाका निरूपण करता हूँ ॥२०२॥ इन्द्र जब अपनी आयुकी स्थिति थोड़ी रहनेपर अपना स्वर्गसे च्युत होना जान लेता है तब वह देवोंको इस प्रकार उपदेश देता है ॥२०३॥ कि भो देवो, मैंने चिरकालसे आपका पालन किया है, कितने ही देवोंको मैंने पिताके समान माना है, कितने ही देवोंको पुत्रके समान बड़े प्रेमसे खिलाया है, कितने ही को पुरोहित, मन्त्री और अमात्यके स्थानपर नियुक्त किया है, कितने ही को मैंने मित्र और पीठमर्दके समान देखा है । कितने ही देवोंको अपने प्राणोंके समान मानकर उन्हें अपनी रक्षाके लिए नियुक्त किया है, कितने ही को देवोंकी रक्षाके लिए सम्मानयोग्य पद पर देखा है, कितने ही को सेनापतिके स्थानपर नियुक्त किया है, कितने ही को अपने परिवारके लोग समझा है, कितने ही को सामान्य प्रजाजन माना है, कितने हीको सेवक माना है, कितने हीको परिजनके स्थानपर और कितने ही को अन्तःपुरमें रहनेवाले प्रतीहारी आदिके स्थानपर नियुक्त किया है । कितनी ही देवियोंको वल्लभिका बनाया है और कितनी ही देवियोंको महादेवी पदपर नियुक्त किया है, इस प्रकार मैंने आप लोगोंपर असाधारण प्रेम दिखलाया है और आप लोगोंने भी हमपर असाधारण प्रेम धारण किया है ॥२०४-२०९॥ इस समय स्वर्गके भोगोंमें मेरी इच्छा मन्द हो गयी है और निश्चय ही पृथिवी लोककी लक्ष्मी आज मेरे निकट आ रही है ॥२१०॥ इसलिए आज तुम सबकी साक्षीपूर्वक मैं स्वर्गका यह समस्त साम्राज्य छोड़ रहा हूँ और मेरे पीछे मेरे समान जो दूसरा इन्द्र होनेवाला है उसके लिए यह समस्त सामग्री समर्पित करता हूँ ॥२११॥ इस प्रकार उन सब देवोंमें अपनी अनुत्कण्ठा अर्थात् उदासीनताका अनुभव करता हुआ इन्द्र उन सबके लिए शिक्षा दे और धीरवीर बुद्धिका धारक हो, इन्द्र पदका त्याग कर दुःखी न हो ॥२१२॥ इस तरह जो स्वर्गके भोगोंका त्याग करता है वह इन्द्रत्याग क्रिया है । यह भी एक

१ विधिदान । २ स्वराट् प०, ल० । ३ पिता इवाचरिताः । ४ कामाचार्य । ५ समानं यथा भवति तथा । ६ लोकपाला इत्यर्थः । ७ सेनापति । ८ ततः कारणात् । ९ उपशिष्य । १० न गच्छति ।

अवतारक्रियाऽस्य न्या ततः संपरिवर्तते । कृताहृत्यजनस्यान्ते स्वर्गादवतरिष्यतः ॥२१४॥

^१सोऽयं नृजन्मसंप्राप्त्या सिद्धिं ^२द्रागभिलाषुकः । चेतः सिद्धनमस्यायां ^३समाधत्ते सुराधिराट् ॥२१५॥

शुभैः षोडशभिः रत्नैः संसूचितमहोदयः । तदा स्वर्गावताराख्यां कल्याणीमश्नुते ^४क्रियाम् ॥२१६॥

इति इन्द्रावतारः ।

ततोऽवतीर्णो गर्भेऽसौ रत्नगर्भगृहोपमे । जनयित्र्या ^५महादेव्या ^६श्रीदेवीभिर्विशोधिते ॥२१७॥

हिरण्यवृष्टिं धनदं प्राक् षण्मासान् प्रवर्षति । ^७अन्वायान्त्र्यामिवानन्दात् स्वर्गसंपदि भूतलम् ॥२१८॥

अमृतश्वसने मन्दमावाति व्याससौरभे ^८। भृदेव्या इव निःश्वासे प्रकलसे पवनामरैः ^९ ॥२१९॥

दुन्दुभिर्वनिते मन्द्रमुद्यिते पथि वार्षुचाम् । अकालस्तनिताशङ्कामातन्वति शिखण्डिनाम् ॥२२०॥

मन्दारस्त्रजममूनिमामोदाहृतपट्पट्टाम् । सुब्रह्मसु गुह्यकाख्येषु ^{१०}निकायेष्वमृताशिनाम् ॥२२१॥

देवीपूषचरन्तीषु देवीं भुवनमातरम् । लक्ष्म्या सम ^{११}समागत्य श्रीहीध्रीधृतिकीर्तिषु ॥२२२॥

कस्मिंश्चित् सुकृतावासे ^{१२}पुण्ये राजर्षिमन्दिरं । हिरण्यगर्भो धत्तेऽसौ हिरण्योत्कृष्टजन्मताम् ॥२२३॥

हिरण्यसूचितोत्कृष्टजन्यत्वात् स तथाश्रुतिम् ^{१३}। विभ्राणां तां क्रियां धत्ते गर्भस्थोऽपि त्रिवोधभृत् ॥२२४॥

इति हिरण्यजन्मता ।

आश्चर्यकी बात है कि धीरवीर पुरुष स्वर्गके वैसे ऐश्वर्यको भी बिना किसी कष्टके छोड़ देते हैं ॥२१३॥ इस प्रकार यह सैंतीसवीं इन्द्रत्याग क्रिया है ।

तदनन्तर—जो इन्द्र आयुके अन्तमें अरहन्तदेवका पूजन कर स्वर्गसे अवतार लेना चाहता है उसके आगेकी अवतार नामकी क्रिया होती है ॥२१४॥ मैं मनुष्य-जन्म पाकर बहुत शीघ्र मोक्ष प्राप्त किया चाहता हूँ यही विचार कर वह इन्द्र अपना चित्त सिद्ध भगवान्‌को नमस्कार करनेमें लगाता है ॥२१५॥ शुभ सोलह स्वप्नोंके द्वारा जिसने अपना बड़ा भारी अभ्युदय — माहात्म्य सूचित किया है ऐसा वह इन्द्र उस समय कल्याण करनेवाली स्वर्गावतार नामकी क्रियाको प्राप्त होता है ॥२१६॥ यह अड़तीसवीं इन्द्रावतार क्रिया है ।

तदनन्तर — वे माता महादेवीके श्री आदि देवियोंके द्वारा शुद्ध किये हुए रत्नमय गर्भागारके समान गर्भमें अवतार लेते हैं ॥२१७॥ गर्भमें आनेके छह महीने पहलेसे जब कुबेर घरपर रत्नोंकी वर्षा करने लगता है और वह रत्नोंकी वर्षा ऐसी जान पड़ती है मानो आनन्दसे स्वर्गकी सम्पदा ही भगवान्‌के साथ-साथ पृथिवीतलपर आ रही हो, जब अमृतके समान सुख देनेवाली वायु मन्द-मन्द बहकर सब दिशाओंमें फैल रही हो तथा ऐसी जान पड़ती हो मानो पवनकुमार देवोंके द्वारा निर्माण किया हुआ पृथिवीरूपी देविका निःश्वास ही हो, जब आकाशमें उठी हुई — फैली हुई दुन्दुभि बाजोंकी गम्भीर आवाज मयूरोंको असमय में होनेवाली मेघगर्जनाकी शंका उत्पन्न कर रही हो, जब गुह्यक नामके देवोंके समूह कभी म्लान न होनेवाली और सुगन्धिके कारण भ्रमरोंको अपनी ओर खींचनेवाली कल्पवृक्षके फूलोंकी मालाओंको बरसा रहे हों । और जब श्री, ह्री, बुद्धि, धृति और कीर्ति नामकी देवियाँ लक्ष्मीके साथ आकर स्वयं जगन्माता महादेवीकी सेवा कर रही हों उस समय पुण्यके निवासभूत किसी पवित्र राजमन्दिरमें वे हिरण्यगर्भ भगवान् हिरण्योत्कृष्ट जन्म धारण करते हैं ॥२१८—२२३॥ जो गर्भमें स्थित रहते हुए भी तीन ज्ञानको धारण करनेवाले हैं ऐसे भगवान्, हिरण्य

१ सोऽहं ल० । २ झटिति । ३ नमस्कारे । ४ समाहितं कुस्ते । ५ गच्छति । ६ जनन्याः । 'जनयित्री प्रसूयिता जननी' इत्यभिधानात् । ७ श्रीह्रीधृत्यादिभिः । ८ सहागच्छन्त्याम् । ९ अमृतवदाल्लादकरमास्ते । १० व्याप्तमास्ते ल० । ११ वायुकुमारैः । १२ देवभेदेषु । १३ स्वयं ल० । १४ पुण्यस्थाने । १५ हिरण्योत्कृष्टजन्मताभिधानम् ।

विश्वेश्वरा जगन्माता महादेवी महासती । पूज्या सुमङ्गला चेति धत्ते रुद्धिं जिनाम्बिका ॥२२५॥
 कुलाद्रिनिलया दृश्यः श्रीर्हीर्धीधृतिर्कीर्तयः । समं लक्ष्म्या षडेताश्च संमता जिनमातृकाः ॥२२६॥
 जन्मानन्तरमायातैः सुरेन्द्रैर्मैरुमूर्धनि । योऽभिषेकविधिः क्षीरपयोधेः शुचिभिर्जलैः ॥२२७॥
 मन्दरेन्द्राभिषेकोऽसौ क्रियाऽस्य परमेष्ठिनः । सा पुनः सुप्रतीतत्वाद् भूयो नेह प्रतन्यते ॥२२८॥
 इति मन्दरेन्द्राभिषेकः ।

ततो विद्योपदेशोऽस्य स्वतन्त्रस्य स्वयंभुवः । शिष्यभावव्यतिक्रान्तिं गुरुपूजोपलम्भनम्^३ ॥२२९॥
 तदेन्द्राः पूजयन्त्येनं^४ त्रातारं त्रिजगद्गुरुम् । अशिक्षितोऽपि देवत्वं संमतोऽसीति विस्मिताः ॥२३०॥
 इति गुरुपूजनम् ।

ततः कुमारकालेऽस्य यौवराज्योपलम्भनम् । पट्टबन्धोऽभिषेकश्च तदास्य स्यान्महौजसः ॥२३१॥

इति यौवराज्यम् ।

स्वराज्यमधि राज्येऽभिषिक्तस्यास्य क्षितीश्वरैः । शासतः^५ सार्णवामेनां क्षितिमप्रतिशासनाम् ॥२३२॥

इति स्वराज्यम् ।

चक्रलामो भवेदस्य निधिरत्नसमुद्भवे । निजप्रकृतिभिः^६ पूजा साभिषेकाधिराडिति ॥२३३॥

इति चक्रलाभः ।

अर्थात् सुवर्णकी वर्षासि जन्मकी उत्कृष्टता सूचित होनेके कारण हिरण्योत्कृष्ट जन्म इस सार्थक नामको धारण करनेवाली क्रियाको धारण करते हैं ॥२२४॥ यह उनतालीसवीं हिरण्योत्कृष्ट-जन्मता क्रिया है ।

उस समय वह भगवान्की माता विश्वेश्वरी, जगन्माता, महादेवी, महासती, पूज्या और सुमङ्गला इत्यादि नामोंको धारण करती है ॥२२५॥ कुलाचलोंपर रहनेवाली श्री, ह्री, बुद्धि, धृति, कीर्ति और लक्ष्मी ये छह देवियाँ जिनमातृका अर्थात् जिनमाताकी सेवा करनेवाली कहलाती हैं ॥२२६॥ जन्मके अनन्तर आये हुए इन्द्रोंके द्वारा मेरु पर्वतके मस्तक पर क्षीरसागरके पवित्र जलसे भगवान्का जो अभिषेक किया जाता है वह उन परमेष्ठीकी मन्दराभिषेक किया है । वह क्रिया अत्यन्त प्रसिद्ध है इसलिए यहाँ उसका फिरसे विस्तार नहीं किया जाता है ॥२२७-२२८॥ यह चालीसवीं मन्दराभिषेक क्रिया है ।

तदनन्तर स्वतन्त्र और स्वयम्भू रहनेवाले भगवान्के विद्याओंको उपदेश होता है । वे शिष्यभावके बिना ही गुरुकी पूजाको प्राप्त होते हैं अर्थात् किसीके शिष्य हुए बिना ही सबके गुरु कहलाने लगते हैं ॥२२९॥ उस समय इन्द्र लोग आकर हे देव, आप अशिक्षित होनेपर भी सबको मान्य हैं इस प्रकार आश्चर्यको प्राप्त होते हुए सबकी रक्षा करनेवाले और तीनों जगत्के गुरु भगवान्की पूजा करते हैं ॥२३०॥ यह इकतालीसवीं गुरुपूजन क्रिया है ।

तदनन्तर कुमारकाल आनेपर उन्हें युवराजपदकी प्राप्ति होती है, उस समय महा-प्रतापवान् उन भगवान्के राज्यपट्ट बाँधा जाता है और अभिषेक किया जाता है ॥२३१॥ यह बयालीसवीं यौवराज्य क्रिया है ।

तत्पश्चात् समस्त राजाओंने राजाधिराज (सम्राट्)के पदपर जिनका अभिषेक किया है और जो दूसरेके शासनसे रहित इस समुद्र पर्यन्तकी पृथिवीका शासन करते हैं ऐसे उन भगवान्के स्वराज्यकी प्राप्ति होती है ॥२३२॥ यह तैतालीसवीं स्वराज्य क्रिया है ।

इसके बाद निधियों और रत्नोंकी प्राप्ति होनेपर उन्हें चक्रकी प्राप्ति होती है उस समय

१ विश्वेश्वरी ल० । २ शिष्यत्वाभावः । ३ गुरुपूजाप्राप्तिः । स्वस्य स्वयमेव गुरुरिति भावः । ४ पूजयन्त्येनं ल०, द० । ५ रक्षतः । ६ आत्मीयप्रजापरिवारैः ।

दिशांजयः स विज्ञेयो योऽस्य दिग्विजयोद्यमः । चक्ररत्नं पुरस्कृत्य जयतः सार्णवां महीम् ॥२३४॥

इति दिशांजयः ।

सिद्धदिग्विजयस्यास्य स्वपुरानुप्रवेशने । क्रिया चक्राभिषेकाह्वा साऽधुना संप्रकीर्त्यते ॥२३५॥

चक्ररत्नं पुरोधाय प्रविष्टः स्वं निकेतनम् । परार्थविभवोपेतं स्वविमानापहासि यत् ॥२३६॥

तत्र क्षणमिवासीने^१ रम्यं प्रमदमण्डपं । चामरैर्वीज्यमानोऽयं सनिर्झर इवाद्रिराट् ॥२३७॥

संपूज्य निधिरत्नानि^२ कृतचक्रमहोत्सवः । दत्त्वा किमिच्छकं दानं मान्यान्^३ संमान्य पार्थिवान् ॥२३८॥

ततोऽभिषेकसामागतिं पार्थिवैर्महितान्वयैः । नान्दीत्येषु गम्भीरं प्रध्वनत्सु सहस्रशः ॥२३९॥

यथावदभिषिक्तस्य तिरीटारोपणं ततः । क्रियते पार्थिवैर्मुख्यैश्चतुर्भिः प्रथितान्वयैः ॥२४०॥

महाभिषेकसामग्र्या कृतचक्राभिषेचनः । कृतमङ्गलनेपथ्यः^४ पार्थिवैः प्रणतोऽमितः ॥२४१॥

तिरीटं स्फुटरत्नांशु जटिलीकृतदिमुङ्खम् । दधानश्चक्रसाम्राज्यककुदं^५ नृपपुङ्गवाः ॥२४२॥

रत्नांशुच्छुरितं^६ विभ्रत् कर्णाभ्यां कुण्डलद्वयम् । यद्वाग्देव्याः समाक्रीडारथं^७ चक्रद्वयायितम् ॥२४३॥

तारालितरलस्थूलमुक्ताफलमुरोगृहे । धारयन् हारमावद्धमिव मङ्गलतोरणम् ॥२४४॥

समस्त प्रजा उन्हें राजाधिराज मानकर उनकी अभिषेकसहित पूजा करती है ॥२३३॥ यह चक्रलाभ नामकी चौवालीसवीं क्रिया है ।

तदनन्तर चक्ररत्नको आगे कर समुद्रसहित समस्त पृथिवीको जीतनेवाले उन भगवान्का जो दिशाओंको जीतनेके लिए उद्योग करना है वह दिशांजय कहलाता है ॥२३४॥ यह दिशांजय नामकी पैतालीसवीं क्रिया है ।

जब भगवान् दिग्विजय पूर्ण कर अपने नगरमें प्रवेश करने लगते हैं तब उनके चक्राभिषेक नामकी क्रिया होती है । अब इस समय उसी क्रियाका वर्णन किया जाता है ॥२३५॥ वे भगवान् चक्ररत्नको आगे कर अपने उस राजभवनमें प्रवेश करते हैं जो कि बहुमूल्य वैभवसे सहित होता है और स्वर्गके विमानोंकी हँसी करता है ॥२३६॥ वहाँपर वे मनोहर आनन्दमण्डपमें क्षण-भर विराजमान होते हैं । उस समय उनपर चमर ढुलाये जाते हैं जिससे वे ऐसे जान पड़ते हैं मानो निर्झरनोंसहित सुमेरु पर्वत ही हो ॥२३७॥ उस समय वे निधियों और रत्नोंकी पूजा कर चक्र प्राप्त होनेका बड़ा भारी उत्सव करते हैं, किमिच्छक दान देते हैं और माननीय राजाओंका सन्मान करते हैं ॥ २३८॥ तदनन्तर तुरही आदि हजारों मांगलिक बाजोंके गम्भीर शब्द करते रहनेपर वे उत्तम-उत्तम कुलमें उत्पन्न हुए राजाओंके द्वारा अभिषेकको प्राप्त होते हैं ॥२३९॥ तदनन्तर — विधिपूर्वक जिनका अभिषेक किया गया है ऐसे उन भगवान्के मस्तकपर प्रसिद्ध प्रसिद्ध कुलमें उत्पन्न हुए मुख्य चार राजाओंके द्वारा मुकुट रखा जाता है ॥२४०॥ इस प्रकार महाभिषेककी सामग्रीसे जिनका चक्राभिषेक किया गया है, जिन्होंने मांगलिक वेष धारण किया है, जिन्हें चारों ओरसे राजा लोग नमस्कार कर रहे हैं, जो देदीप्यमान रत्नोंकी किरणोंसे समस्त दिशाओंको व्याप्त करनेवाले तथा चक्रवर्तीके साम्राज्यके चिह्नस्वरूप मुकुटको धारण कर रहे हैं, राजाओंमें श्रेष्ठ हैं, जो अपने दोनों कानोंमें रत्नोंकी किरणोंसे व्याप्त तथा सरस्वतीके क्रीडारथके पहियोंकी शोभा देनेवाले दो कुण्डलोंको धारण कर रहे हैं, जो वक्षःस्थलरूपी घरके सामने खड़े किये हुए मांगलिकतोरणके समान सुशोभित होनेवाले और ताराओंकी

१ क्षणपर्यन्तमेव । २ विहितचक्रपूजनः । ३ संपूज्य । ४ अलंकारः । ५ चिह्नं प्रधानं वा । 'प्राधाने राजलङ्गे च वृषाङ्गे ककुदोऽस्त्रियामित्यभिधानात् । ६ मिश्रितम् । ७ क्रीडानिमित्तस्पन्दन ।

विलसद्ब्रह्मसूत्रेण प्रविभक्ततनून्नतिः । तदनिर्झरसंपातरम्यमूर्तिरिवाद्रिपः ॥२४५॥
 सद्रत्नकटकं प्रोच्चैः शिखरं भुजयोर्युगम् । द्वाविमश्लाघि विभ्राणः^१ कुलक्षमाध्रद्वयायितम् ॥२४६॥
 कटिमण्डलसंसक्तलसत्काञ्चीपरिच्छदः । महाद्वीप इवोपान्तरत्नवेदीपरिष्कृतः^२ ॥२४७॥
 मन्दारकुसुमामोदलशालिकुलझंकृतैः ।^३ किमप्यारब्धसंगीतमिव शेखरमुद्रहन् ॥२४८॥
 तत्कालोचितमन्यच्च दधन्मङ्गलभूषणम् । स तदा लक्ष्यते साक्षालक्ष्म्याः पुञ्ज इवोच्छिखः ॥२४९॥
 प्रीताश्चाभिप्टुवन्त्येनं तदामी नृपसत्तमाः । विश्वंजयो दिशां जेता दिव्यमूर्तिर्भवानिति ॥२५०॥
 पौराः प्रकृतिमुख्याश्च कृतपादाभिषेचनाः । तत्क्रमार्चनमादाय कुर्वन्ति स्वशिरोधृतम् ॥२५१॥
 श्रीदेव्यश्च सरिदेव्यो^४ देव्यो विश्वेश्वरा अपि । समुपेत्य नियोगैः स्वैस्तदैर्न पर्युपासते ॥२५२॥
 इति चक्राभिषेकः ।

चक्राभिषेक इत्येकः समाख्यातः क्रियाविधिः । तदनन्तरमस्य स्यात् साम्राज्याख्यं क्रियान्तरम् ॥२५३॥
 अपरेद्युर्दिनारम्भे धृतगुण्यप्रसाधनः^५ । मध्ये महानृपसमं^६ नृपासनमधिष्ठितः ॥२५४॥
 दीपैः प्रकीर्णकन्धतैः स्वर्धुनीर्साकरोज्ज्वलैः । वारनारीकराधूतैर्वाज्यमानः समन्ततः ॥२५५॥
 सेवागतैः पृथिव्यादिदेवताशैः^७ परिष्कृतः^८ । धृतिप्रशान्तदीप्त्योजो^९ निर्मलत्वोपमा^{१०} दिभिः ॥२५६॥

पवितके समान चंचल तथा बड़े-बड़े मोतियोंसे युक्त हार धारण किये हुए हैं, शोभायमान यज्ञो-
 पवीतसे जिनके शरीरकी उच्चता प्रकट हो रही है और इसी कारण जो तटपर पड़ते हुए
 निर्झरनोंसे सुन्दर आकारवाले मुमेरु पर्वतके समान जान पड़ते हैं, जो रत्नोंके कटक अर्थात् कड़ों
 (पक्षमें रत्नमय मध्यभागों) से सहित, ऊँचे-ऊँचे शिखरों अर्थात् कन्धों (पक्षमें चोटियों) से
 युक्त, लम्बाईसे सुशोभित और इसलिए ही दो कुलाचलोंके समान आचरण करनेवाली दो
 भुजाओंको धारण कर रहे हैं, जिनकी कमरपर देदीप्यमान करधनी सटी हुई है और उससे जो
 ऐसे जान पड़ते हैं मानो चारों ओरसे रत्नमयी वेदीके द्वारा घिरा हुआ कोई महाद्वीप ही हो, जो
 मन्दार वृक्षके फूलोंकी सुगन्धिके कारण आकर लगे हुए भ्रमरोंके समूहकी झंकारोंसे कुछ गाते
 हुऐके समान सुशोभित होनेवाले शेखरको धारण कर रहे हैं तथा उस कालके योग्य अन्य-अन्य
 मांगलिक आभूषण धारण किये हुए हैं ऐसे वे भगवान् उस समय ऐसे जान पड़ते हैं मानो
 जिसकी शिखा ऊँची उठ रही है ऐसा साक्षात् लक्ष्मीका पुंज ही हो ॥२४१-२४९॥ उस समय
 अन्य उत्तम-उत्तम राजा लोग सन्तुष्ट होकर उनकी इस प्रकार स्तुति करते हैं कि आपने समस्त
 संसारको जीत लिया है, आप दिशाओंको जीतनेवाले हैं और दिव्यमूर्ति हैं ॥२५०॥ नगरनिवासी
 लोग तथा मन्त्री आदि मुख्य-मुख्य पुरुष उनके चरणोंके अभिषेक करते हैं और उनका चरणोदक
 लेकर अपने-अपने मस्तकपर धारण करते हैं ॥२५१॥ श्री ह्री आदि देवियाँ, गंगा सिन्धु
 आदि देवियाँ तथा विश्वेश्वरा आदि देवियाँ अपने-अपने नियोगोंके अनुसार आकर उस समय
 उनकी उपासना करती हैं ॥२५२॥ यह चक्राभिषेक नामकी छियालीसवीं क्रिया है ।

इस प्रकार उनकी यह एक चक्राभिषेक नामकी क्रिया कही । अब इसके बाद साम्राज्य
 नामकी दूसरी क्रिया कहते हैं ॥२५३॥ दूसरे दिन प्रातःकालके समय जिन्होंने पवित्र आभूषण धारण
 किये हैं, जो बड़े-बड़े राजाओंकी सभाके बीचमें राजसिंहासनपर विराजमान हैं, जिनपर देदीप्यमान
 गंगा नदीके जलके छींटोंके समान उज्ज्वल और गणिकाओंके हाथसे हिलाये हुए चमर चारों
 ओरसे ढुलाये जा रहे हैं, जो धृति, शान्ति, दीप्ति, ओज और निर्मलताको उत्पन्न करनेवाले

१ दैर्घ्येन श्लाघि । २ परिवेष्टितः । ३ ईषद् । ४ गङ्गादेव्यादयः । ५ पवित्रालंकारः । ६ महानृपसभायाः मध्ये ।
 ७ पृथिव्यन्तेजोवायुगनाधिदेवताविक्रियाशरीरैः इत्यर्थः । ८ भूषितः । ९ बलम् । 'ओजो दीप्तौ बले'
 इत्यभिधानात् । १० उत्पादकैः ।

तान् प्रजानुग्रहे नित्यं समाधानेन योजयन् । संमानदानविश्रम्भैः^२ प्रकृतीरनुरञ्जयन् ॥२५७॥
 पार्थिवान् प्रणतान् यूयं न्यायैः पालयत प्रजाः । अन्यायेषु^३ प्रवृत्ताश्चेद् वृत्तिलोपो^४ ध्रुवं हि वः ॥२५८॥
 न्यायश्च द्वितयो दुष्टनिग्रहः शिष्टपालनम् । सोऽयं सनातनः क्षात्रो धर्मो रक्ष्यः प्रजेश्वरैः ॥२५९॥
 दिव्यास्त्रदेवताश्चामृशाराध्याः स्युर्विधानतः । ताभिस्तु सुप्रसन्नाभिरवश्यं^५ भावुको जयः ॥२६०॥
 राजवृत्तिमिमां सम्यक् पालयद्भिरतन्द्रितैः । प्रजासु वर्तितव्यं भो भवद्भिर्न्यायवर्त्मना ॥२६१॥
 पालयेद्य इमां धर्मं स धर्मविजयी भवेत् । इमां जयेद् विजिताः सा हि क्षत्रियो न्यायजीविकः ॥२६२॥
 इहैव^६ स्याद् यशोलाभो भूलाभश्च महोदयः । अमुन्नाभ्युदयावाप्तिः क्रमात् त्रैलोक्यनिर्जयः ॥२६३॥
 इति भूयोऽनु शिष्यतान् प्रजापालनसंविधौ । स्वयं च^७ पालयन् येनान् योगक्षेमानुचिन्तनैः ॥२६४॥
 तदिदं तस्य साम्राज्यं नाम धर्म्यं क्रियान्तरम् । येनानुपालितेनायमिहासुत्रं च नन्दति ॥२६५॥
 इति साम्राज्यम् ।

एवं प्रजाः प्रजापालानपि पालयतश्चिरम् । काले कस्मिंश्चिदुत्पन्नबोधे दीक्षोद्यमो भवेत् ॥२६६॥

पृथिवी आदि देवताओंके अंशोंसे अर्थात् उनके वैक्रियिक शरीरोंसे हैं, जो उन देवताओंको समाधानपूर्वक निरन्तर प्रजाके उपकार करनेमें लगा रहे हैं और आदर सत्कार, दान तथा विश्वास आदिसे जो मन्त्री आदि प्रमुख कार्यकर्ताओंको आनन्दित कर रहे हैं ऐसे वे महाराज नमस्कार करते हुए राजाओंको इस प्रकार शिक्षा देते हैं कि तुम लोग न्यायपूर्वक प्रजाका पालन करो, यदि अन्यायमें प्रवृत्ति रखोगे तो अवश्य ही तुम्हारी वृत्तिका लोप हो जावेगा ॥२५४-२५८॥ न्याय दो प्रकारका है - एक दुष्टोंका निग्रह करना और दूसरा शिष्ट पुरुषोंका पालन करना । यह क्षत्रियोंका सनातन धर्म है । राजाओंको इसकी रक्षा अच्छी तरह करनी चाहिए ॥२५९॥ ये दिव्य अस्त्रोंके अधिष्ठाता देव भी विधिपूर्वक आराधना करने योग्य हैं क्योंकि इनके प्रसन्न होनेपर युद्धमें विजय अवश्य ही होती है ॥२६०॥ इस राजवृत्तिका अच्छी तरह पालन करते हुए आप लोग आलस्य छोड़कर प्रजाके साथ न्याय-मार्गसे बर्ताव करो ॥२६१॥ जो राजा इस धर्मका पालन करता है वह धर्मविजयी होता है क्योंकि जिसने अपना आत्मा जीत लिया है तथा न्यायपूर्वक जिसकी आजीविका है ऐसा क्षत्रिय ही पृथिवीको जीत सकता है ॥२६२॥ इस प्रकार न्यायपूर्वक बर्ताव करनेसे इस संसारमें यशका लाभ होता है, महान् वैभवके साथ साथ पृथिवीकी प्राप्ति होती है, और परलोकमें अभ्युदय अर्थात् स्वर्गकी प्राप्ति होती है और अनुक्रमसे वह तीनों लोकोंको जीत लेता है अर्थात् मोक्ष अवस्था प्राप्त कर लेता है ॥२६३॥ इस प्रकार वे महाराज प्रजापालनकी रीतियोंके विषयमें उन राजाओंको बार-बार शिक्षा देते हैं तथा योग और क्षेमका बार-बार चिन्तन करते हुए उनका स्वयं पालन करते हैं ॥२६४॥ इस प्रकार यह उनकी धर्मसहित साम्राज्य नामकी वह क्रिया है जिसके कि पालन करनेसे यह जीव इस लोक तथा परलोक दोनों ही लोकोंमें समृद्धिको प्राप्त होता है ॥२६५॥ यह सैता-लीसवीं साम्राज्य क्रिया है ।

इस प्रकार बहुत दिन तक प्रजा और राजाओंका पालन करते हुए उन महाराजके किसी समय भेदविज्ञान उत्पन्न होनेपर दीक्षा ग्रहण करनेके लिए उद्यम होने लगता है ॥२६६॥

१ पृथिव्यादिदेवतांशान् । २ स्नेहैः विश्वासैर्वा । ३ प्रवृत्तिश्चेत् प०, ल०, द० । ४ निजनिजराज्यलोपो भवति । ५ नियमेन भवति । ६ एवं सति । ७ शिक्षां कृत्वा । ८ पालयत्येतान् ल०, प०, द० । ९ साम्राज्य-नामक्रियान्तरेण ।

सैषा निष्क्रान्तिरस्येष्टा क्रिया राज्याद् विरज्यतः । लौकान्तिकामरैर्भूयो बोधितस्य समागतैः ॥२६७॥
 कृतराज्यार्पणे ज्येष्ठे सुनौ^१ पार्थिवसाक्षिकम् । संतानपालने चास्य करोतीत्यनुशासनम् ॥२६८॥
 त्वया न्यायधनेनाङ्ग भवितव्यं प्रजाधृतौ । प्रजा कामदुघा धेनुर्मता न्यायेन योजिता ॥२६९॥
 राजवृत्तिमिदं विद्धि यन्न्यायेन धनार्जनम् । वर्धनं रक्षणं चास्य^२ तीर्थं च प्रतिपादनम् ॥२७०॥
 प्रजानां पालनार्थं च मतं मत्पुत्रपालनम्^३ । मतिर्हिताहितज्ञानमात्रिकामुन्निकार्थयोः ॥२७१॥
 ततः^४ कृतेन्द्रियजयो वृद्धसंयोगसंपदा । धर्मार्थ^५ शास्त्रविज्ञानात् प्रज्ञां संस्कर्तुमर्हसि ॥२७२॥
 अन्यथा विमतिर्भूषो^६ युक्तायुक्तानभिज्ञकः । अन्यथाऽन्यैः प्रणयैः^७ स्यान्मिथ्याज्ञानलबोद्धतैः ॥२७३॥
 कुलानुपालने चायं महान्तं यत्नमाचरेत् । अज्ञातकुलधर्मो हि दुर्वृत्तैर्दूषयेत् कुलम् ॥२७४॥
 तथायमात्मरक्षायां सदा यत्नपरो भवेत् । रक्षितं हि भवेत् सर्वं नृपेणात्मनि रक्षिते ॥२७५॥
 अपायो हि सपत्नेभ्यो^८ नृपस्यारक्षितात्मनः । आत्मानुजीविवर्गाच्च क्रुद्धलुब्धविमानितात्^९ ॥२७६॥
^{११} तस्माद् रसदतीक्ष्णादीनपायानरियोजितान्^{१२} । परिहृत्य निजैरिष्टैः स्वं प्रयत्नेन पालयेत् ॥२७७॥
 स्यात् सप्तज्ञसंवृत्तित्वमप्यस्यात्माभिरक्षणे^{१३} । असमञ्जसवृत्तौ हि निजैरप्यभिभूयते ॥२७८॥

जो राज्यसे विरक्त हो रहे हैं और आये हुए लौकान्तिक देव जिन्हें बार-बार प्रबोधित कर रहे हैं ऐसे उन भगवान् की यह निष्क्रान्त नामकी क्रिया कही जाती है ॥२६७॥ वे समस्त राजाओंकी साक्षीपूर्वक अपने बड़े पुत्रके लिए राज्य सौंप देते हैं और सन्तान-पालन करनेके लिए उसे इस प्रकार शिक्षा देते हैं ॥२६८॥ हे पुत्र, तुझे प्रजाके पालन करनेमें न्यायरूप धनसे मुक्त होना चाहिए अर्थात् तू न्यायको ही धन समझ, क्योंकि न्यायपूर्वक पालन की हुई प्रजा मनोरथोंको पूर्ण करनेवाली कामधेनु गायके समान मानी गयी है ॥२६९॥ हे पुत्र, तू इसे ही राजवृत्त अर्थात् राजाओंका कर्तव्य समझ कि न्यायपूर्वक धन कमाना, उसकी वृद्धि करना, रक्षा करना तथा तीर्थस्थान अथवा योग्य पात्रोंका देना ॥२७०॥ प्रजाका पालन करनेके लिए सबसे अपनी बुद्धिकी रक्षा करनी चाहिए, इस लोक और परलोक दोनों लोकसम्बन्धी पदार्थोंके विषयमें हित तथा अहितका ज्ञान होना ही मति कहलाती है ॥२७१॥ इसलिए वृद्ध मनुष्योंकी संगतिरूपी सम्पदासे इन्द्रियोंपर विजय प्राप्त कर तुम धर्मशास्त्र और अर्थशास्त्रके ज्ञानसे अपनी बुद्धिको सुसंस्कृत बनानेके योग्य हो अर्थात् बुद्धिके अच्छे संस्कार बनाओ ॥२७२॥ यदि राजा इससे विपरीत प्रवृत्ति करेगा तो वह हित तथा अहितका जानकार न होनेसे बुद्धिभ्रष्ट हो जावेगा और ऐसी दशामें वह मिथ्याज्ञानके अंश मात्रसे उद्धत हुए अन्य कुमार्गगामियोंके वश हो जावेगा ॥२७३॥ राजाओंको अपने कुलकी मर्यादा पालन करने के लिए बहुत भारी प्रयत्न करना चाहिए क्योंकि जिसे अपनी कुलमर्यादाका ज्ञान नहीं है वह अपने दुराचारोंसे कुलको दूषित कर सकता है ॥२७४॥ इसके सिवाय राजाको अपनी रक्षा करनेमें भी सदा यत्न करते रहना चाहिए क्योंकि अपने आपके सुरक्षित रहनेपर ही अन्य सब कुछ सुरक्षित रह सकता है ॥२७५॥ जिसने अपने आपकी रक्षा नहीं की है ऐसे राजाका शत्रुओंसे तथा क्रोधी, लोभी और अपमानित हुए अपने ही सेवकोंसे विनाश हो जाता है ॥२७६॥ इसलिए शत्रुओंके द्वारा किये हुए प्रारम्भमें सरल किन्तु फलकालमें कठिन अपायोंका परिहार कर अपने इष्ट वर्गोंके द्वारा प्रयत्नपूर्वक अपनी रक्षा करनी चाहिए ॥२७७॥ इसके सिवाय

१ प्रजापतौ निमित्तम् । २ धनस्य । ३ पात्रे । ४ निजबुद्धिरक्षणम् । ५ ततः कारणात् । ६ नीतिशास्त्र । ७ भूयो इ०, प०, स० । ८ वश्यः । ९ दायामेभ्यः शत्रुभ्यो वा । १० तिरस्कृतात् । ११ तस्मात् कारणात् । १२ रसतामास्वादं कुर्वतामकटुकादीन् रसनकाले अनुभवनकाले स्वादुरसप्रदानं विपाककाले कटुकानित्यर्थः । १३ आत्मरक्षानिमित्तम् । - त्मादिरक्षणे अ०, प०, द० ।

समञ्जसत्त्वमस्येष्टं प्रजास्वविषमेक्षिता^१ । अनृशंस्यमवाग्दण्डपाह्यादिविशेषितम् ॥२७९॥
 ततो जितारिषड्वर्गः स्वां वृत्तिं पालयन्निमाम् । स्वराज्ये सुस्थितो राजा प्रेत्य^२ चेह च नन्दति ॥२८०॥
 समं समञ्जसत्वेन कुलमत्यात्मपालनम् । प्रजानुपालनं चेति प्रोक्ता वृत्तिर्मर्हीक्षिताम् ॥२८१॥
^३ततः क्षात्रमिमं धर्मं यथोक्तमनुपालयन् । स्थितो राज्ये यशो धर्मं विजयं च^४ त्वमाप्नुहि ॥२८२॥
 प्रशान्तार्थाः समुत्पन्नबोधिरित्यनुशिष्य तम्^५ । परिनिष्क्रान्तिकल्याणे सुरेन्द्रैरभिपूजितः ॥२८३॥
 महादानमथो दत्त्वा साम्राज्यपदमुत्सृजन् । स राजराजो राजर्षिर्निष्क्रामति गृहाद् वनम्^६ ॥२८४॥
 धौरेयैः पार्थिवैः किञ्चित् समुत्क्षिप्तं महीतलात् । स्कन्धाधिरोपितां भूयः सुरेन्द्रैर्मक्तिनिर्भरैः ॥२८५॥
 आरूढः शिविकां दिव्यां दीसरत्नविनिर्मिताम् । विमानवसतिं भानोरिवाऽऽयातां महीतलम् ॥२८६॥
 पुरस्सरपु निःशेषनिरुद्धव्योमवीथिषु । सुरासुरेषु तन्वत्सु संदिग्धार्कप्रभं नभः ॥२८७॥
^७अनृन्थितेषु संप्रोत्थ्या पार्थिवेषु ससंभ्रमम् । कुमारमग्रतः कृत्वा प्राप्तं राज्यं नवोदयम् ॥२८८॥
 अनुयायिनि तस्यागादिव मन्दीमवद्द्युतौ । निर्धनां सह रत्नानां संदोहेऽभ्यर्णसंक्षये ॥२८९॥

राजाको अपनी तथा प्रजाकी रक्षा करनेमें समंजसवृत्ति अर्थात् पक्षपातरहित होना चाहिए क्योंकि जो राजा असमंजसवृत्ति होता है, वह अपने ही लोगोंके द्वारा अपमानित होने लगता है ॥२७८॥ समस्त प्रजाको समान रूपसे देखना अर्थात् किसीके साथ पक्षपात नहीं करना ही राजाका समंजसत्व गुण कहलाता है । उस समंजसत्व गुणमें क्रूरता या घातकपना नहीं होना चाहिए और न कठोर वचन तथा दण्डकी कठिनता ही होनी चाहिए ॥२७९॥ इस प्रकार जो राजा काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मात्सर्य इन छह अन्तरंग शत्रुओंको जीतकर अपनी इस वृत्तिका पालन करता हुआ स्वकीय राज्यमें स्थिर रहता है वह इस लोक तथा परलोक दोनों ही लोकोंमें समृद्धिवान् होता है ॥२८०॥ पक्षपातरहित होकर सबको एक समान देखना, कुलकी समर्यादाकी रक्षा करना, बुद्धिकी रक्षा करना, अपनी रक्षा करना और प्रजाका पालन करना यह सब राजाओंकी वृत्ति कहलाती है ॥२८१॥ इसलिए हे पुत्र, ऊपर कहे हुए इस क्षात्रधर्मकी रक्षा करता हुआ तू राज्यमें स्थिर रहकर अपना यश, धर्म और विजय प्राप्त कर ॥२८२॥ जिनकी बुद्धि अत्यन्त शान्त है और जिन्हें भेदविज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे वे भगवान् ऊपर लिखे अनुसार पुत्रको शिक्षा देकर दीक्षाकल्याणके लिए इन्द्रोंके द्वारा पूजित होते हैं ॥२८३॥ अथानन्तर महादान देकर साम्राज्यपदको छोड़ते हुए वे राजाधिराज राजर्षि घरसे वनके लिए निकलते हैं ॥२८४॥ प्रथम ही मुख्य-मुख्य राजा लोग जिसे पृथिवीतलसे उठाकर कन्धेपर रखकर कुछ दूर ले जाते हैं और फिर भक्तिसे भरे हुए देव लोग जिसे अपने कन्धोंपर रखते हैं, जो देदीप्यमान रत्नोंसे बनी हुई है और जो पृथिवीतलपर आये हुए सूर्यके विमानके समान जान पड़ती है ऐसी दिव्य पालकीपर वे भगवान् सवार होते हैं ॥२८५-२८६॥ जिस समय समस्त आकाश-मार्गको रोकते हुए और अपनी कान्तिसे आकाशमें सूर्यकी प्रभाका सन्देह फैलाते हुए सुर और असुर आगे चलते हैं, जिसे राज्य प्राप्त हुआ है और जिसका नवीन उदय प्रकट हुआ है ऐसे कुमारको आगे कर बड़े प्रेम और सम्भ्रमके साथ जब समस्त राजा लोग भगवान्के समीप खड़े होते हैं, जिनका भगवान्के समीप रहना छूट चुका है और भगवान्के छोड़ देनेसे ही मानो जिनकी कान्ति मन्द पड़ गयी है ऐसे निधि और रत्नोंका समूह जब उनके पीछे-पीछे आता है, जिसने वायुके वेगसे उड़ती हुई ध्वजाओंके समूहसे आकाशको व्याप्त

१ समदर्शित्वम् । २ अनृशंसस्य भावः । अघातुक्त्वमित्यर्थः । ३ भवान्तरे । ४ ततः कारणात् । ५ स्वमाप्नुहि प०, इ० । ६ पुत्रम् । ७ दीक्षावनम् । ८ अन्तःस्थितेषु ल० ।

सैन्ये च कृतमन्त्राहे शनैः समनुगच्छति । मरुद्वतध्वजव्रातनिरुद्धपवनाध्वनि ॥२६०॥
 ध्वनन्सु सुरतूर्येषु नृत्यन्त्यप्सरसां गणे । गायन्तीषु कलक्राणं किनरीषु च मङ्गलम् ॥२६१॥
 भगवानभिनिष्क्रान्तः पुण्यं^१ कस्मिंश्चिदाश्रमं^२ । स्थितः शिलातले स्वस्मिंश्चेतसीवातिविस्तृते ॥२६२॥
 निर्वाणदीक्षयाम्नां योजयन्नद्भुतोदयः । सुराधिपैः कृतानन्दमर्चितः परयेज्यया ॥२६३॥
 योऽत्र शेषो विधियुक्तः केशपूजादिलक्षणः । प्रागेव स तु निर्णीतो निष्क्रान्तौ वृषभेशिनः ॥२६४॥
 इति निष्क्रान्तिः ।

परिनिष्क्रान्तिरेषा स्यान् क्रिया निर्वाणदायिनी । अतः परं भवेदस्य मुमुक्षोर्योगसंमहः ॥२६५॥
 यदायं न्यक्तबाह्यान्तस्संगो निःसंगमाचरेत् । सुदुश्चरं तपोयोगं जिनकल्पमनुत्तरम् ॥२६६॥
 तदाऽस्य क्षपकश्रेणीमारूढस्योचिते पदे^३ । शुक्लध्यानाग्निनिर्दग्धघातिकर्मघनाटवेः ॥२६७॥
 प्रादुर्भवति निःशेषवहिरन्तर्मलक्षयात् । केवलाख्यं परं ज्योतिर्लोकालोकप्रकाशकम् ॥२६८॥
 तदेतन्सिद्धसाध्यस्य प्रापुषः परमं महः । योगसंमह इत्याख्यामनुधत्ते क्रियान्तरम् ॥२६९॥
 ज्ञानध्यानसमायोगो योगो यस्तत्कृतो महः । महिमातिशयः सोऽयमाज्ञातो योगसंमहः ॥३००॥
 इति योगसंमहः ।

ततोऽस्य केवलोत्पन्नौ पूजितस्यामरेश्वरैः । बहिर्विभूतिरुद्धता प्रातिहार्यादिलक्षणा ॥३०१॥

कर लिया है ऐसी सेना अपनी विशेष रचना बनाकर जिस समय धीरे-धीरे उनके पीछे चलने लगती है तथा जिस समय देवोंके तुरही आदि बाजे बजते हैं, अप्सराओंका समूह नृत्य करता है और किन्नरी देवियाँ मनोहर शब्दोंसे मंगलगीत गाती हैं, उस समय वे भगवान् किसी पवित्र आश्रममें अपने चित्तके समान विस्तृत शिलातलपर विराजमान होकर दीक्षा लेते हैं। इस प्रकार जिनका उदय आश्चर्य करनेवाला है और जो निर्वाणदीक्षाके द्वारा अपने आपको युक्त कर रहे हैं ऐसे भगवान्की इन्द्र लोग उत्कृष्ट-सामग्रीके द्वारा आनन्दके साथ पूजा करते हैं ॥२८७-२९३॥ इस क्रियामें केश लोँच करना, भगवान्की पूजा करना आदि जो भी कार्य अवशिष्ट रह गया है उस सबका भगवान् वृषभदेवकी दीक्षाके समय वर्णन किया जा चुका है ॥२९४॥ इस प्रकार यह अड़तालीसवीं निष्क्रान्ति क्रिया है।

यह निर्वाणको देनेवाली परिनिष्क्रान्ति नामकी क्रिया है। अब इसके आगे मोक्षकी इच्छा करनेवाले उन भगवान्के योगसंमह नामकी क्रिया होती है ॥२९५॥ जब वे भगवान् बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रहको छोड़कर निष्परिग्रह अवस्थाको प्राप्त होते हैं और अत्यन्त कठिन तथा सर्वश्रेष्ठ जिनकल्प नामके तपोयोगको धारण करते हैं तब क्षपक श्रेणीपर आरूढ़ हुए और योग्य पद अर्थात् गुणस्थानमें जाकर-शुक्लध्यानरूपी अग्निसे घातियाकर्मरूपी सघन वनको जला देनेवाले उन भगवान्के समस्त बाह्य और अन्तरंग मलके नष्ट हो जानेसे लोक तथा अलोकको प्रकाशित करनेवाली केवलज्ञान नामकी उत्कृष्ट ज्योति प्रकट होती है ॥२९६-२९८॥ इस प्रकार जिनके समस्त कार्य सिद्ध हो चुके हैं और जिन्हें उत्कृष्ट तेज प्राप्त हुआ है ऐसे भगवान्के यह एक भिन्न क्रिया होती है जो कि 'योगसम्मह' इस नामको धारण करती है ॥२९९॥ ज्ञान और ध्यानके संयोगको योग कहते हैं और उस योगसे जो अतिशय तेज उत्पन्न होता है वह योगसम्मह कहलाता है ॥३००॥ यह योगसम्मह नामकी उनचासवीं क्रिया है।

तदनन्तर केवलज्ञान उत्पन्न होनेपर इन्द्रोंने जिनकी पूजा की है ऐसे उन भगवान्के

१ पवित्रे । २ प्रदेशे । ३ विधिमुक्त-द०, ल० । ४ निःसंग-द०, ल०, प० । ५ सुदुश्चरं प०, ल०, द० । ६ गुणस्थाने । ७ गतवतः । प्राप्तुषः द० । प्रापुषः ल० ।

प्रातिहार्याष्टकं दिव्यं गगो द्वादशधोदितः । स्तूपहर्म्यावली सालवलयः केतुमालिका ॥३०२॥

इत्यादिकामिमां भूतिमद्गुणमुपविभ्रतः । स्यादाहर्न्त्यमिति ख्यातं क्रियान्तरमनन्तरम् ॥३०३॥

इति आहर्न्त्यक्रिया ।

विहारस्तु प्रतीतार्थो धर्मचक्रपुरस्सरः । प्रपञ्चितश्च प्रागेव ततो न पुनरुच्यते ॥३०४॥

इति विहारक्रिया ।

ततः परार्थसम्पत्त्यै धर्ममार्गोपदेशने । कृततीर्थविहारस्य योगत्यागः परा क्रिया ॥३०५॥

विहारस्योपसंहारः गंहतिश्च सभावनेः । वृत्तिश्च योगरोधार्था योगत्यागः स उच्यते ॥३०६॥

यच्च दण्डकपाटादिप्रतीतार्थं क्रियान्तरम् । तदन्तर्भूतमेवादस्ततो न पृथगुच्यते ॥३०७॥

इति योगत्यागक्रिया ।

ततो निरुद्धनिःशेषयोगस्यास्य जिनेशिनः । प्राप्तशैलेश्वरस्थस्य प्रक्षीणा घातिकर्मणः ॥३०८॥

क्रियाग्रनिवृत्तिर्नाम परनिर्वाणमायुषः । स्वभावजनितामूर्ध्वं व्रज्यामास्कन्दतो मता ॥३०९॥

इति अग्रनिवृत्तिः ।

इति निर्वाणपर्यन्ताः क्रिया गर्भादिकाः सदा । भव्यात्मभिरनुपेयास्त्रिपञ्चाशत्समुच्चयार्त् ॥३१०॥

यथोक्तविधिर्नताः स्युरनुपेया द्विजन्मभिः । योऽप्यत्रान्तर्गतो भेदस्तं वच्युत्तरपर्वणि ॥३११॥

प्रातिहार्यं आदि बाह्य विभूति प्रकट होती है ॥३०१॥ इस प्रकार आठ प्रातिहार्य, बारह दिव्य सभा, स्तूप, मकानोंकी पंक्तियाँ, कोटका घेरा और पताकाओंकी पंक्ति इत्यादि अद्भुत विभूति-को धारण करनेवाले उन भगवान्‌के आहर्न्त्य नामकी एक भिन्न क्रिया कही गयी है ॥३०२-३०३॥ यह आहर्न्त्य नामकी पचासवीं क्रिया है ।

धर्मचक्रको आगे कर जो भगवान्‌का विहार होता है वह विहार नामकी क्रिया है । यह क्रिया अत्यन्त प्रसिद्ध है और पहले ही इसका विस्तारके साथ निरूपण किया जा चुका है इसलिए फिरसे यहाँ नहीं कहते हैं ॥३०४॥ यह इक्यावनवीं विहारक्रिया है ।

तदनन्तर धर्ममार्गके उपदेशके द्वारा परोपकार करनेके लिए जिन्होंने तीर्थ विहार किया है ऐसे भगवान्‌के योगत्याग नामकी उत्कृष्ट क्रिया होती है ॥३०५॥ जिसमें विहार करना समाप्त हो जावे, सभाभूमि (समवसरण) विघट जावे, और योगनिरोध करनेके लिए अपनी वृत्ति करनी पड़े उसे योगत्याग कहते हैं ॥३०६॥ दण्ड, कपाट आदि रूपसे प्रसिद्ध जो केवलिसमुद्घात नामकी क्रिया है वह इसी योगत्याग क्रियामें अन्तर्भूत हो जाती है इसलिए अलगसे उसका वर्णन नहीं किया है ॥३०७॥ यह बावनवीं योगत्याग नामकी क्रिया है ।

तदनन्तर जिनके समस्त योगोंका निरोध हो चुका है, जो जिनोंके स्वामी हैं, जिन्हें शीलके ईश्वरपनेकी अवस्था प्राप्त हुई है, जिनके अघातिया कर्म नष्ट हो चुके हैं जो स्वभावसे उत्पन्न हुई ऊर्ध्वगतिको प्राप्त हुए हैं और जो उत्कृष्ट मोक्षस्थानपर पहुँच गये हैं ऐसे भगवान्‌के अग्रनिवृत्ति नामकी क्रिया मानी गयी है ॥३०८-३०९॥ यह तिरेपनवीं अग्रनिवृत्ति नामकी क्रिया है ।

इस प्रकार गर्भसे लेकर निर्वाण पर्यन्त जो सब मिलाकर तिरेपन क्रियाएँ हैं भव्य पुरुषोंको सदा उनका पालन करना चाहिए ॥३१०॥ द्विज लोगोंको ऊपर कही हुई विधिके अनुसार इन क्रियाओंका पालन करना चाहिए । इन क्रियाओंके जो भी अन्तर्गत भेद

१ धृतमार्गोप-प० । २ यत्र दण्ड-प०, ल० । ३ योगत्यागान्तर्भूतम् । ४ शैलेशितावस्थस्य । ५ -मायुषः अ०, इ०, प०, स०, द० । ६ ऊर्ध्वगमनम् । ७ गच्छतः ८ समुच्चयाः ल० । ९ त्रिपञ्चाशत्क्रियासु ।

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्युच्चैर्भरताधिपः स्वसमये संस्थापयन् तान् द्विजान्
 संप्रोवाच कृती सतां बहुमता गर्भान्वयोत्थाः क्रियाः ।
 गर्भाद्याः परिनिवृत्तिप्रगमनप्रान्तास्त्रिपञ्चाशतं
 प्रारंभेऽथ पुनः प्रवक्तुमुचिता दीक्षान्वयाख्याः क्रियाः ॥३१२॥
 यस्त्वेताः द्विजसत्तमैरभिमतं गर्भादिकाः सत्क्रियाः
 श्रुत्वा सम्यगधीत्यभावितमतिजैर्नेद्वरे दर्शने ।
 सामग्रीमुचितां स्वतश्च परतः सम्पादयन्नाचरेद्
 भव्यात्मा स समग्रधीस्त्रिजगति चूडामणित्वं मजेत् ॥३१३॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 द्विजोत्पत्ति-गर्भान्वयवर्णनं नाम अष्टत्रिंशत्तमं पर्व ॥३२॥



हैं उनका आगेके पर्वमें निरूपण करेंगे ॥३११॥ इस प्रकार पुण्यवान् भरत महाराजने उन द्विजोंको अपने धर्ममें स्थापित करते हुए गर्भसे लेकर निर्वाणगमन पर्यन्तकी तिरेपन गर्भान्वय क्रियाएँ कहीं और उनके बाद कहने योग्य जो दीक्षान्वय क्रियाएँ थीं उनका कहना प्रारम्भ किया ॥३१२॥ उत्तम-उत्तम द्विजोंको माननीय इन गर्भाधानादि समीचीन क्रियाओंको सुनकर तथा अच्छी तरह पढ़कर जो जिनेन्द्र भगवान्के दर्शनमें अपनी बुद्धि लगाता है और योग्य सामग्री प्राप्त कर दूसरोंसे आचरण कराता हुआ स्वयं भी इनका आचरण करता है वह भव्य पुरुष पूर्ण ज्ञानी होकर तीनों लोकोंके चूडामणिपनेको प्राप्त होता है अर्थात् मोक्ष प्राप्त कर तीनों लोकोंके अग्रभागपर विराजमान होता है ॥३१३॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें द्विजोंकी उत्पत्ति तथा गर्भान्वय क्रियाओंका वर्णन करनेवाला अड़तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ



एकोनचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथाब्रवीद् द्विजन्मभ्यो^१ मनुदीक्षान्वयक्रियाः । यास्ता^२ निःश्रेयसोदकाश्चत्वारिंशदथाष्ट च ॥१॥
 श्रूयतां भो द्विजन्मानो वक्ष्ये नैःश्रेयसीः^३ क्रियाः । अवतारादिनिर्वाणपर्यन्ता दीक्षितोचिताः ॥२॥
 व्रताविष्करणं दीक्षा द्विधास्नातं च तद्व्रतम् । महच्चाणु च दोषाणां^४ कृत्स्नदेशनिवृत्तितः ॥३॥
 महाव्रतं भवेत् कृत्स्नहिंसाद्यागोविजितम् । विरतिः स्थूलहिंसादिदोषेभ्योऽणुव्रतं मतम् ॥४॥
 तदुन्मुखस्य^५ या वृत्तिः पुंसो दीक्षेत्यसौ मता । तामन्विता^६ क्रिया या तु सा स्याद् दीक्षान्वया क्रिया ॥५॥
 तस्यास्तु भेदसङ्ख्यानं प्राग्निर्णीतं षडष्टकम्^७ । क्रियते तद्विकल्पानामधुना लक्ष्मवर्णनम् ॥६॥
 तत्रावतारसंज्ञा स्यादाद्या दीक्षान्वयक्रिया । मिथ्यात्वदूषिते भव्ये सन्मार्गग्रहणोन्मुखे ॥७॥
 स तु संस्तुय योगीन्द्रं युक्ताचारं महाधियम् । गृहस्थाचार्यमथवा पृच्छतीति विचक्षणः ॥८॥
 ब्रूत यूयं महाप्रज्ञा^{१०} मह्यं धर्ममनाविलम्^{११} । प्रायो मतानि तीर्थानां^{१२} हेयानि प्रतिभान्ति मे ॥९॥
 श्रौतान्यपि हि वाक्यानि संमतानि क्रियाविधौ । न विचारसहिष्णूनि^{१४} दुःप्रणीतानि तान्यपि^{१५} ॥१०॥

अथानन्तर—सोलहवें मनु महाराज भरत उन द्विजोंके लिए मोक्ष-फल देनेवाली अड़-तालीस दीक्षान्वय क्रियाएँ कहने लगे ॥१॥ वे बोले कि हे द्विजो, मैं अवतारसे लेकर निर्वाण पर्यन्तकी मोक्ष देनेवाली दीक्षान्वय क्रियाओंको कहता हूँ सो तुम लोग सुनो ॥२॥ व्रतोंका धारण करना दीक्षा है और वे व्रत हिंसादि दोषोंके पूर्ण तथा एकदेश त्याग करनेकी अपेक्षा महाव्रत और अणुव्रतके भेदसे दो प्रकारके माने गये हैं ॥३॥ सूक्ष्म अथवा स्थूल — सभी प्रकारके हिंसादि पापोंका त्याग करना महाव्रत कहलाता है और स्थूल हिंसादि दोषोंसे निवृत्त होनेको अणुव्रत कहते हैं ॥४॥ उन व्रतोंके ग्रहण करनेके लिए सन्मुख पुरुषकी जो प्रवृत्ति है उसे दीक्षा कहते हैं और उस दीक्षासे सम्बन्ध रखनेवाली जो क्रियाएँ हैं वे दीक्षान्वय क्रियाएँ कहलाती हैं ॥५॥ उस दीक्षान्वय क्रियाके भेद अड़तालीस हैं जिनका कि निर्णय पहले किया जा चुका है । अब इस समय उन भेदोंके लक्षणोंका वर्णन किया जाता है ॥६॥ उन दीक्षान्वय क्रियाओंमें पहली अवतार नामकी क्रिया है जब मिथ्यात्वसे दूषित हुआ कोई भव्य पुरुष समीचीन मार्गको ग्रहण करनेके सन्मुख होता है तब यह क्रिया की जाती है ॥७॥ प्रथम ही वह चतुर भव्य पुरुष योग्य आचरणवाले महाबुद्धिमान् मुनिराजके समीप जाकर अथवा किसी गृहस्थाचार्यके समीप पहुँचकर उनसे इस प्रकार पूछता है कि ॥८॥ महाबुद्धिमन्, आप मेरे लिए निर्दोष धर्म कहिए क्योंकि मुझे अन्य लोगोंके मत प्रायः दुष्ट मालूम होते हैं ॥९॥ धार्मिक क्रियाओंके करनेमें जो वेदोंके वाक्य माने गये हैं वे भी विचारको सहन नहीं कर सकते अर्थात् विचार करनेपर वे निःसार जान पड़ते हैं, वास्तवमें वे वाक्य दुष्ट पुरुषोंके बनाये हुए

१ भरतः । २ निःश्रेयसं मोक्ष उदकम् उत्तरफलं यासु ताः । ३ मोक्षहेतून् । निःश्रेयसीः ल० । ४ व्रताधि-करणं प०, द०, ल० । ५ सकलनिवृत्त्येकदेशनिवृत्तितः । ६ तन्महाणुव्रताभिमुखस्य । ७ दीक्षाम् । ८ अनुगता । ९ षण्णामष्टकं षडष्टकम् अष्टोत्तरचत्वारिंशत् इत्यर्थः । १० महाप्राज्ञा ल०, द० । ११ निर्दोषम् । १२ हेयानि प्रतिभाति माम् इ०, स०, अ० । हतानि प्रतिभाति माम् ल०, द० । १३ वेदसम्बन्धीनि । 'श्रुतिः स्त्री वेद आम्नातः' इत्यभिधानात् । १४ दुष्टैः कथितानि । १५ प्रसिद्धान्यपि । तानि वै ल० ।

इति पृष्ठवते तस्मै व्याचष्टे स^१ विदांवरः । तथ्यं मुक्तिपथं धर्मं विचारपरिनिष्ठितम् ॥११॥
 विद्वि^२ सस्योद्यमासीयं वचः श्रेयोऽनुशासनम् । अनासोपज्ञमन्यत्तु वचो वाङ्मलमेव तत् ॥१२॥
 विरागः सर्ववित् सार्वः सूक्तसूनुतपूतवाक् । आसः सन्मार्गदेशी यस्तदाभासास्ततोऽपरं^३ ॥१३॥
 रूपतेजोगुणस्थानध्यानलक्ष्म्यनुवर्तिभिः^४ । काङ्क्षयता विजयज्ञानदृष्टिर्वीर्यसुखामृतैः ॥१४॥
 प्रकृष्टो यो गुणैरभिश्चक्रिक्रवर्गाधिपादिषु । स आप्तः स च सर्वज्ञः स लोकपरमेश्वरः ॥१५॥
 ततः^५ श्रेयोऽर्थिना श्रेयं मतमाप्तप्रणेतृकम् । अव्याहतमनालोढपूर्वं^६ सर्वज्ञमानिभिः ॥१६॥
^७हेत्वाज्ञायुक्तमद्वैतं^८ दीप्तं गम्भीरशासनम् । अक्षराक्षरमसन्दिग्धं वाक्यं स्वायम्भुवं विदुः ॥१७॥
^९इतश्च^{१०} तत्प्रमाणं स्यात् श्रुतमन्त्रक्रियादयः । पदार्थाः सुस्थितास्तत्र^{११} यतो नान्यमतोचिता ॥१८॥
 यथाक्रममतो ब्रूमस्तान्पदार्थान्^{१२} प्रपञ्चतः । यैः^{१३} सनिःकृष्यमाणाः^{१४} स्युर्दुःस्थिताः परसूक्तयः^{१५} ॥१९॥
 वेदः पुराणं स्मृतयः चारित्रं च क्रियाविधिः । मन्त्राश्च देवतालिङ्गमाहाराद्याश्च शुद्धयः ॥२०॥
 एतेऽर्था^{१६} यत्र तत्त्वेन प्रणीताः परमर्षिणा । स धर्मः स च सन्मार्गः तदाभासाः स्युरन्यथा ॥२१॥

हैं ॥१०॥ इस प्रकार पूछनेवाले उस भव्य पुरुषके लिए महाज्ञानी मुनिराज अथवा गृहस्थाचार्य सत्य, विचारसे परिपूर्ण तथा मोक्षके मार्गस्वरूप धर्मका व्याख्यान करते हैं ॥११॥ वे कहते हैं — हे भव्य, मोक्षका उपदेश देनेवाले आप्तके वचनको ही तू सत्य वचन मान और इसके विपरीत जो वचन आप्तका कहा हुआ नहीं है उसेकेवल वाणीका मल ही समझ ॥१२॥ जो वीतराग है, सर्वज्ञ है, सबका कल्याण करनेवाला है, जिसके वचन समीचीन, सत्य और पवित्र हैं, तथा जो उत्कृष्ट — मोक्षमार्गका उपदेश देनेवाला है वह आप्त कहलाता है, इनसे भिन्न सभी आप्ताभास हैं अर्थात् आप्त न होनेपर भी आप्तके समान मालूम होते हैं ॥१३॥ जो रूप, तेज, गुण-स्थान, ध्यान, लक्षण, ऋद्धि, दान, सुन्दरता, विजय, ज्ञान, दृष्टि, वीर्य और सुखामृत इन गुणोंसे चक्रवर्ती तथा इन्द्रादिकोंसे भी उत्कृष्ट है वही आप्त है, सर्वज्ञ है और समस्त लोकोंका परमेश्वर है ॥१४-१५॥ इसलिए जो आप्तका कहा हुआ है, जिसका कोई खण्डन नहीं कर सकता और अपने-आपको सर्वज्ञ माननेवाले पुरुष जिसका स्पर्श भी नहीं कर सके हैं ऐसा जैन मत है । कल्याणकी इच्छा करनेवाले पुरुषोंके लिए कल्याणकारण है ॥१६॥ जो युक्ति तथा आगमसे युक्त है, अनुपम है, देदीप्यमान है, जिसका शासन गम्भीर है, जो अल्पाक्षरवाला है और जिसके पढ़नेसे किसी प्रकारका सन्देह नहीं होता ऐसा वाक्य ही अरहन्त भगवान्का कहा हुआ कहलाता है ॥१७॥ चूँकि अरहन्तदेवके मतमें अन्य मतोंमें नहीं पाये जानेवाले शास्त्र, मन्त्र तथा क्रिया आदि पदार्थोंका अच्छी तरह निरूपण किया गया है इसलिए वह प्रमाणभूत हैं ॥१८॥ हे वत्स, मैं यथाक्रमसे विस्तारके साथ अपदार्थोंका निरूपण करता हूँ क्योंकि उन पदार्थोंके समीप आनेपर अन्य मतोंके वचन दुष्ट जान पड़ते हैं ॥१९॥ जिसमें वेद, पुराण, स्मृति, चारित्र, क्रियाओंकी विधि, मन्त्र, देवता, लिंग और आहार आदिकी शुद्धि इन पदार्थोंका यथार्थ रीतिसे परमर्षियोंने निरूपण किया है वही धर्म है और वही समीचीन मार्ग है । इसके

१ योगीन्द्रः । २ सत्यवचनम् । ३ एवंविधलक्षणादन्ये । ४ लक्ष्मद्विदत्तिभिः अ०, प०, द०, स०, इ०, ल० । ५ कान्तता अ०, प०, इ०, स०, द०, ल० । आदरणीयता । ६ इन्द्र । ७ ततः कारणात् । ८ पूर्वस्मिन्ननालीढमस्पृष्टम् । ९ युक्त्यागमपरमागमाभ्यां कलितः । १० अद्वितीयम् । ११ आप्तवचनतः । १२ मतम् । १३ मते । १४ विस्तरतः । १५ पदार्थैः । १६ निर्वर्षणं क्रियमाणाः । समीपं गम्यमाना वा । १७ कुतीर्थ-सूचकाः । १८ पदार्थाः ।

श्रुतं सुविहितं वेदो द्वादशाङ्गमकल्मषम् । हिंसापदेशि यद्वाक्यं न वेदोऽसौ कृतान्तवाक्^१ ॥२२॥
पुराणं धर्मशास्त्रं च^२ तस्याद् वधनिषेधि यत् । वधोपदेशि यत्तत्तु ज्ञेयं धूर्तप्रणेनृकम् ॥२३॥
सावद्यविरतिवृत्तमायं षट्कर्मलक्षणम्^३ । चातुराश्रम्यवृत्तं तु परोक्षमसद्वृत्तम्^४ ॥२४॥
क्रियागर्भादिका यास्ता निर्वाणान्ताः परोदिताः^५ । आधानादिश्मशानान्ता न ताः सम्यक्क्रिया मताः ॥२५॥
मन्त्रास्त एव धर्म्याः स्युर्ये क्रियासु नियोजिताः । दुर्मन्त्रास्तेऽत्र विज्ञेया ये युक्ताः प्राणिमारणे ॥२६॥
विश्वेश्वरादयो ज्ञेया देवताः शान्तिहन्तवः । क्रूरास्तु देवता हंसा यासां स्याद् वृत्तिरामिषैः ॥२७॥
निर्वाणस्माधनं यत् स्यात्तल्लिङ्गं जिनदेशितम् । कृष्णाजिनादिविह्वं तु कुलिङ्गं तद्वि वैकृतम्^६ ॥२८॥
स्यान्निरामिषमोजिवं शुद्धिराहारगोचरा । सर्वङ्गपास्तु^७ ते ज्ञेया ये स्युरामिषमोजिनः ॥२९॥
अहिंसाशुद्धिरेषां स्याद् ये निःसङ्गा दयालवः । रताः पशुवधे ये तु न ते शुद्धा दुराशयाः ॥३०॥
कामशुद्धिर्मता तेषां विकामा ये जितेन्द्रियाः । संतुष्टाश्च स्वदारेषु शेषाः सर्वे विडम्बकाः ॥३१॥
इति शुद्धं मतं यस्य विचारपरिनिष्ठितम् । स एवासस्तदुच्चातो^८ धर्मः श्रेयो हितार्थिनाम् ॥३२॥

सिवाय सब धर्माभास तथा मार्गाभास हैं ॥२०-२१॥ जिसके वारह अंग हैं, जो निर्दोष है और जिसमें श्रेष्ठ आचरणोंका विधान है ऐसा शास्त्र ही वेद कहलाता है, जो हिंसाका उपदेश देनेवाला वाक्य है वह वेद नहीं है उसे तो यमराजका वाक्य ही समझना चाहिए ॥२२॥ पुराण और धर्मशास्त्र भी वही हो सकता है जो हिंसाका निषेध करनेवाला है । इसके विपरीत जो पुराण अथवा धर्मशास्त्र हिंसाका उपदेश देते हैं उन्हें धूर्तोंका बनाया हुआ समझना चाहिए ॥२३॥ पापारम्भके कार्योंसे विरक्त होना चारित्र कहलाता है । वह चारित्र आर्य पुरुषोंके करने योग्य देवपूजा आदि छह कर्मरूप है । इसके सिवाय अन्य लोगोंने जो ब्रह्मचर्य आदि चार आश्रमोंका चारित्र निरूपण किया है वह वास्तवमें बुरा है ॥२४॥ क्रियाएँ जो गर्भाधानसे लेकर निर्वाणपर्यन्त पहले कही जा चुकी हैं वे ही समझनी चाहिए, इनके सिवाय गर्भसे मरणपर्यन्त जो क्रियाएँ अन्य लोगोंने कही हैं वे ठीक नहीं मानी जा सकतीं ॥२५॥ जो गर्भाधानादि क्रियाओंमें उपयुक्त होते हैं वे ही मन्त्र धार्मिक मन्त्र कहलाते हैं किन्तु जो प्राणियोंकी हिंसा करनेमें प्रयुक्त होते हैं उन्हें यहाँ दुर्मन्त्र अर्थात् खोटे मन्त्र समझना चाहिए ॥२६॥ शान्तिको करनेवाले तीर्थ-कर आदि ही देवता हैं । इनके सिवाय जिनकी मांससे वृत्ति है वे दुष्ट देवता छोड़ने योग्य हैं ॥२७॥ जो साक्षात् मोक्षका कारण है ऐसा जितेन्द्रदेवका कहा हुआ निर्ग्रन्थपना ही सच्चा लिङ्ग है । इसके सिवाय मृगचर्म आदिको चित्त बनाना यह कुलिङ्गियोंका बनाया हुआ कुलिङ्ग है ॥२८॥ मांसरहित भोजन करना आहार-विषयक शुद्धि कहलाती है । जो मांसभोजी हैं उन्हें सर्व-घाती समझना चाहिए ॥२९॥ अहिंसा शुद्धि उनके होती है जो परिग्रहरहित हैं और दयालु हैं, परन्तु जो पशुओंकी हिंसा करनेमें तत्पर रहते हैं वे दुष्ट अभिप्रायवाले शुद्ध नहीं हैं ॥३०॥ जो कामरहित जितेन्द्रिय मुनि हैं उन्हींके कामशुद्धि मानी जाती है अथवा जो गृहस्थ अपनी स्त्रियोंमें सन्तोष रखते हैं उनके भी कामशुद्धि मानी जाती है परन्तु इनके सिवाय जो अन्य लोग हैं वे केवल विडम्बना करनेवाले हैं ॥३१॥ इस प्रकार विचार करनेपर जिसका मत शुद्ध हो वही आप्त कहला सकता है और उसीके द्वारा कहा हुआ धर्म हित चाहनेवाले लोगोंको कल्याणकारी हो सकता है ॥३२॥ वह भव्य उन उत्तम उपदेशकसे इस प्रकारका उपदेश

१ यमस्य वचनम् । २ धर्मशास्त्रम् । ३ इज्यावातदित्तिस्वाध्यायसंयमतपोरूप । ४ ब्रह्मचर्यादिचतुराश्रमे भव । ५ निश्चयेन । ६ परोदिताः द०, ल०, अ०, प०, इ० । ७ कृष्णाजिन । ८ तद्विधैः कृतम् प०, ल०, द० । ९ सकलविनाशका इत्यर्थः । १० तत्प्रोक्तः ।

श्रुत्वेति देशनां तस्माद् भव्योऽसौ देशकोत्तमात् । सन्मार्गे मतिमाधत्ते दुर्मागं रतिमुत्सृजन् ॥३३॥
 गुरुर्जनयिता तत्त्वज्ञानं गर्भः सुसंस्कृतः । तदा तत्रावतीर्णोऽसौ भव्यात्मा धर्मजन्मना ॥३४॥
 अवतारक्रियाऽस्यैषा गर्भाधानवद्विद्यते । यतो जन्मपरिप्राप्तिः उभयत्र न विद्यते ॥३५॥

इत्यवतारक्रिया ।

ततोऽस्य वृत्तलाभः स्यात् तदैव गुरुपादयोः । प्रणतस्य व्रतवातं विधानेनोपपेदुषः ॥३६॥

इति वृत्तलाभः ।

ततः कृतोपवासस्य पूजाविधिपुरःसरः । स्थानलाभो भवेदस्य तत्रायमुचितो विधिः ॥३७॥
 जिनालये शुचौ रङ्गे पद्ममण्डलं लिखेत् । विलिखेद् वा जिनास्थानमण्डलं समवृत्तकम् ॥३८॥
 श्लक्ष्णेण पिष्टचूर्णेन सलिलालोडितेन वा । वर्तनं मण्डलस्येष्टं चन्दनादिद्रवेण वा ॥३९॥
 तस्मिन्नष्टदले पद्मे जैने वाऽऽस्थानमण्डले । विधिना लिखिते तज्ज्ञैर्विष्ण्विवरचितार्चने ॥४०॥
 जिनार्चाभिमुखं सूरिर्विधिनैनं निवेशयेत् । तत्रोपासकदीक्षेयमिति मूर्ध्नि मुहुः स्पृशन् ॥४१॥
 पञ्चमुष्टिविधानेन स्पृष्ट्वैनमधिमस्तकम्^१ । पूतोऽसि दीक्षयेत्युक्त्वा सिद्धशेषा च लम्भयेत्^२ ॥४२॥
 ततः पञ्चनमस्कारपदान्यस्मा उपदिशेत्^३ । मन्त्रोऽयमखिलात् पापात्त्वा पुनीतादितीरयन्^४ ॥४३॥
 कृत्वा विधिमिमं पश्चात् पारणाय विसर्जयेत् । गुरोरनुग्रहात् सोऽपि संप्रीतः स्वगृहं व्रजेत् ॥४४॥

इति स्थानलाभः ।

सुनकर मिथ्यामार्गमें प्रेम छोड़ता हुआ समीचीन मार्गमें अपनी बुद्धि लगाता है ॥३३॥ उस समय गुरु ही उसका पिता है और तत्त्वज्ञान ही संस्कार किया हुआ गर्भ है । वह भव्य पुरुष धर्म रूप जन्मके द्वारा उस तत्त्वज्ञानरूपी गर्भमें अवतीर्ण होता है ॥३४॥ इसकी यह क्रिया गर्भाधानक्रियाके समान मानी जाती है क्योंकि जन्मकी प्राप्ति दोनों ही क्रियाओंमें नहीं है ॥३५॥ इस प्रकार यह पहली अवतारक्रिया है ।

तदनन्तर—उसी समय गुरुके चरणकमलोंको नमस्कार करते हुए और विधिपूर्वक व्रतोंके समूहको प्राप्त होते हुए उस भव्यके वृत्तलाभ नामकी दूसरी क्रिया होती है ॥३६॥ यह वृत्तलाभ नामकी दूसरी क्रिया है ।

तत्पश्चात् जिसने उपवास किया है ऐसे उस भव्यके पूजाकी विधिपूर्वक स्थानलाभ नामकी तीसरी क्रिया होती है । इस क्रियामें यह विधि करना उचित है ॥३७॥ जिनालयमें किसी पवित्र स्थानपर आठ पांखुरीका कमल बनावे अथवा गोलाकार समवसरणके मण्डलकी रचना करे ॥३८॥ इस कमल अथवा समवसरणके मण्डलकी रचना पानी मिले हुए महीन चूर्णसे अथवा घिसे हुए चन्दन आदिसे करनी चाहिए ॥३९॥ उस विषयके जानकार विद्वानोंके द्वारा लिखे हुए उस अष्टदलकमल अथवा जिनेन्द्र भगवान्‌के समवसरणमण्डलकी जब सम्पूर्ण पूजा हो चुके तब आचार्य उस भव्य पुरुषको जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके सन्मुख बैठावे और बार-बार उसके मस्तकको स्पर्श करता हुआ कहे कि यह तेरी श्रावककी दीक्षा है ॥४०-४१॥ पञ्चमुष्टिकी रीतिसे उसके मस्तकका स्पर्श करे तथा 'तू इस दीक्षासे पवित्र हुआ' इस प्रकार कहकर उससे पूजाके बचे हुए शेषाक्षत ग्रहण करावे ॥४२॥ तत्पश्चात् 'यह मन्त्र तुझे समस्त पापोंसे पवित्र करे' इस प्रकार कहता हुआ उसे पञ्च नमस्कार मन्त्रका उपदेश करे ॥४३॥ यह विधि करके आचार्य उसे

१ पिता । २ धर्म एव जन्म तेन । ३ यस्मात् कारणात् । ४ गर्भाधानावतारयोः । ५ व्रतविचरणशास्त्रोक्त-विधिना । ६ उपगतस्य । ७ स्थानलाभे । ८ जलमिश्रितेन वा । ९ उद्धरणम् । १० पञ्चगुरुमुद्राविधानेन । ११ मूर्ध्नि । १२ प्रापयेत् । १३ अस्मै उपदेशं कुर्यात् । १४ दुष्कृतात् अपसार्य । १५ पवित्रं कुर्यात् । १६ बुवन् ।

^१निर्दिष्टस्थानलाभस्य पुनरस्य गणग्रहः । स्थान्मिथ्यादेवताः स्वस्माद् विनिःसारयतो गृहान् ॥४५॥
 इत्यन्तं कालमज्ञानान् पूजिताः स्थ^२ कृतादरम् । पूज्यास्त्विदानीमस्माभिरस्मत्प्रमयदेवताः ॥४६॥
^३ततोऽपमृ^३पितेनालमन्यत्र स्वैरमास्यताम् । इति^४ प्रकाशमैतान् नीत्वाऽन्यत्र कचिच्यजेत् ॥४७॥
 गणग्रहः स पुष स्यान् प्राक्तनं देवताङ्गणम् । विमृज्यार्चयतः शान्ता देवताः^५ नमयोचिताः ॥४८॥
 इति ग्रहणक्रिया ।
 पूजाराध्याख्या ग्याता क्रियाऽस्य स्यादतः परा । पूजोपवासमंपत्त्या शृण्वतोऽङ्गार्थमंग्रहम्^६ ॥४९॥
 इति पूजाराध्यक्रिया ।
 ततोऽन्या पुण्ययज्ञाख्या क्रिया पुण्यानुबन्धिनी । शृण्वतः पूर्व^७ विद्यानामर्थं मंत्रह्यचारिणः ॥५०॥
 इति पुण्ययज्ञक्रिया ।
 तथाऽस्य दृढचर्या स्यान् क्रिया स्वसमयश्रुतम् । निष्ठाप्य^८ शृण्वतो ग्रन्थान् बाह्यान्त्यांश्च कांश्चन ॥५१॥
 इति दृढचर्याक्रिया ।
 दृढव्रतस्य तस्यान्या क्रिया स्यादुपयोगिता ।^९ पर्वोपवासपर्यन्ते प्रतिमायोगधारणम् ॥५२॥
 इति उपयोगिताक्रिया ।

पारणाके लिए विदा करे और वह भव्य भी गुरुके अनुग्रहसे सन्तुष्ट होता हुआ अपने घर जावे ॥४४॥ यह तीसरी स्थानलाभ क्रिया है ।

जिसके लिए स्थानलाभकी क्रियाका वर्णन ऊपर किया जा चुका है ऐसा भव्य पुरुष जब मिथ्यादेवताओंको अपने घरसे बाहर निकालता है तब उसके गणग्रह नामकी क्रिया होती है ॥४५॥ उस समय वह उन देवताओंसे कहता है कि 'मैंने अपने अज्ञानसे इतने दिन तक आदरके साथ आपकी पूजा की परन्तु अब अपने ही मतके देवताओंकी पूजा करूँगा इसलिए क्रोध करना व्यर्थ है । आप अपनी इच्छानुसार किसी दूसरी जगह रहिए ।' इस प्रकार प्रकट रूपसे उन देवताओंको ले जाकर किसी अन्य स्थानपर छोड़ दे ॥४६-४७॥ इस प्रकार पहले देवताओंका विसर्जन कर अपने मतके शान्त देवताओंकी पूजा करते हुए उस भव्यके यह गणग्रह नामकी चौथी क्रिया होती है ॥४८॥ यह चौथी गणग्रह क्रिया है ।

तदनन्तर पूजा और उपवासरूप सम्पत्तिके साथ-साथ अंगोंके अर्थसमूहको सुननेवाले उस भव्यके पूजाराध्या नामकी प्रसिद्ध क्रिया होती है । भावार्थ—जिनेन्द्रदेवकी पूजा तथा उपवास आदि करते हुए द्वादशांगका अर्थ सुनना पूजाराध्य क्रिया कहलाती है ॥४९॥ यह पाँचवीं पूजाराध्य क्रिया है ।

तदनन्तर साधर्मि पुरुषोंके साथ-साथ चौदह पूर्वविद्याओंका अर्थ सुननेवाले उस भव्यके पुण्यको बढ़ानेवाली पुण्ययज्ञा नामकी भिन्न क्रिया होती है ॥५०॥ यह छठी पुण्ययज्ञा क्रिया है ।

इस प्रकार अपने मतके शास्त्र समाप्त कर अन्य मतके ग्रन्थों अथवा अन्य किन्हीं दूसरे विषयोंको सुननेवाले उस भव्यके दृढचर्या नामकी क्रिया होती है ॥५१॥ यह दृढचर्या नामकी सातवीं क्रिया है ।

तदनन्तर जिसके व्रत दृढ हो चुके हैं ऐसे पुरुषके उपयोगिता नामकी क्रिया होती है ।

१ उपदेशित । २ भव्य । ३ ततः कारणात् । ४ ईर्षया क्रोधेन वा । ५ प्रकटं यथा भवति तथा । ६ निजमत । ७ द्वादशाङ्गसंबन्धिद्रव्यसंग्रहादिकम् । ८ चतुर्दशविद्यानां संबन्धिनम् । ९ सहाध्यागिसहितस्य । 'एकव्रत-व्रताचारा मिथः सन्नह्यचारिणः ।' इत्यभिधानात् । १० संपूर्णमवीत्य । ११ पर्वोपवासरात्रावित्यर्थः ।

^१क्रियाकलापेनोक्तेन शुद्धिमस्योपविश्रतः । उपनीतिरनू^२चानयोग्यलिङ्गग्रहो भवेत् ॥५३॥
 उपनीतिर्हि^३ वेषस्य वृत्तस्य समयस्य च । देवतागुरुसाक्षि स्याद् विधिवत्प्रतिपालनम् ॥५४॥
 शुक्लवस्त्रोप^४वीतादिधारणं वेष उच्यते । आर्यषट्कर्मजीवित्वं वृत्तमस्य प्रचक्ष्यते ॥५५॥
 जैनोपासकदीक्षा स्यात् समयः समयोचितम् । दधतो गोत्रजात्यादि नामान्तरमतः परम् ॥५६॥

इत्युपनीतिक्रिया ।

ततोऽयमुपनीतः सन् व्रतचर्या समाश्रयेत् । सूत्रमौपासकं सम्यग्भ्यस्य ग्रन्थतोऽर्थतः ॥५७॥

इति व्रतचर्याक्रिया ।

^५व्रतावतारणं तस्य भूयो भूषादिसंग्रहः । भवेदधीतविद्यस्य यथावद्गुरुसंनिधौ ॥५८॥

इति व्रतावतरणक्रिया ।

विवाहस्तु भवेदस्य नियुजानस्य दीक्षया । सुव्रतोचितया सम्यक् स्वां^६ धर्मसहचारिणीम् ॥५९॥

पुनर्विवाहसंस्कारः पूर्वः^७ सर्वोऽस्य संमतः । सिद्धार्चनां पुरस्कृत्य पत्न्याः संस्कारमिच्छतः ॥६०॥

इति विवाहक्रिया ।

पर्वके दिन उपवासके अन्तमें अर्थात् रात्रिके समय प्रतिमायोग धारण करना उपयोगिता क्रिया कहलाती है ॥५२॥ यह उपयोगिता नामकी आठवीं क्रिया है ।

ऊपर कहे हुए क्रियाओंके समूहसे शुद्धिको धारण करनेवाले उस भव्यके उत्कृष्ट पुरुषोंके योग्य चिह्नको धारण करनेरूप उपनीति क्रिया होती है ॥५३॥ देवता और गुरुकी साक्षीपूर्वक विधिके अनुसार अपने वेष, सदाचार और समयकी रक्षा करना उपनीति क्रिया कहलाती है ॥५४॥ सफेद वस्त्र और यज्ञोपवीत आदि धारण करना वेष कहलाता है, आर्योंके करने योग्य देवपूजा आदि छह कर्मोंके करनेको वृत्त कहते हैं और इसके बाद अपने शास्त्रके अनुसार गोत्र जाति आदिके दूसरे नाम धारण करनेवाले पुरुषके जो जैन श्रावककी दीक्षा है उसे समय कहते हैं ॥५५-५६॥ यह उपनीति नामकी नौवीं क्रिया है ।

तदनन्तर यज्ञोपवीतसे युक्त हुआ भव्य पुरुष शब्द और अर्थ दोनोंसे अच्छी तरह उपासकाध्ययनके सूत्रोंका अभ्यास कर व्रतचर्या नामकी क्रियाको धारण करे । भावार्थ—यज्ञोपवीत धारण कर उपासकाध्ययनांग (श्रावकाचार) का अच्छी तरहसे अभ्यास करते हुए व्रतादि धारण करना व्रतचर्या नामकी क्रिया है ॥५७॥ यह दसवीं व्रतचर्या क्रिया है ।

जिसने समस्त विद्याएँ पढ़ ली हैं ऐसा श्रावक जब गुरुके समीप विधिके अनुसार फिरसे आभूषण आदि ग्रहण करता है तब उसके व्रतावतरण नामकी क्रिया होती है ॥५८॥ यह व्रतावतरण नामकी ग्यारहवीं क्रिया है ।

जब वह भव्य अपनी पत्नीको उत्तम व्रतोंके योग्य श्रावककी दीक्षासे युक्त करता है तब उसके विवाह नामकी क्रिया होती है ॥५९॥ अपनी पत्नीके संस्कार चाहनेवाले उस भव्यके उसी स्त्रीके साथ फिरसे विवाह संस्कार होता है और उस संस्कारमें सिद्ध भगवान्की पूजाको आदि लेकर पहले कही हुई समस्त विधि करनी चाहिए ॥६०॥ यह बारहवीं विवाहक्रिया है ।

१ क्रियासमूहेन । २ प्रवचने साङ्गोऽधीती । ३ यज्ञोपवीत । 'उपवीतं यज्ञसूत्रं प्रोदधृतं दक्षिणे करे' । ४ व्रतावतरणम् ल० । ५ धर्मपत्नीम् । ६ गर्भान्वयक्रियासु प्रोक्तः । ७ जिनदर्शनस्वीकारात् प्राग्विवाहितभार्यायाः ।

वर्णलाभस्ततोऽस्य स्यात् संबन्धं^१ संविधित्सतः^२ ।^३ समानार्जाविभिल्लब्धवर्णरन्यैरुपासकैः ॥६१॥
चतुरः^४ श्रावकज्येष्ठानाहूय कृतसत्क्रियान् । तान् ब्रूयादस्यनुग्राह्यो भवद्भिः स्वसमीकृतः^५ ॥६२॥
यूयं निस्तारका देवब्राह्मणा लोकपूजिताः । अहं च कृतदीक्षोऽस्मि गृहीतोपासकव्रतः ॥६३॥
मया तु चरितो धर्मः पुष्कलो गृहमेधिनाम् । दत्तान्यपि च दानानि कृतं च गुरुपूजनम् ॥६४॥
अथोनिर्भवं जन्म लब्ध्वाहं गुर्वनुग्रहात् ।^६ चिरभावितमुत्सृज्य प्राप्तो वृत्तमभावितम्^७ ॥६५॥
व्रतसिद्धयर्थमेवाहमुपनीतोऽस्मि साम्प्रतम् ।^८ कृतविद्यश्च जातोऽस्मि^९ स्वर्धातोपासकश्रुतः^{१०} ॥६६॥
व्रतावतरणस्यान्ते^{११} स्वीकृताभरणोऽस्म्यहम् । पत्नी च संस्कृताऽऽत्मीया कृतपाणिग्रहा पुनः ॥६७॥
एवं कृतव्रतस्याद्य वर्णलाभो ममोचितः । सुलभः सोऽपि युष्माकमनुज्ञानात् सधर्मणाम् ॥६८॥
इत्युक्तास्ते च तं सत्यमेवमस्तु समञ्जसम्^{१२} । त्वयोक्तं श्लाघ्यमेवैतत् कोऽन्यस्त्वत्सदृशो द्विजः ॥६९॥
युष्मादशामलाभे तु मिथ्यादृष्टिभिर्प्यमा । समानार्जाविभिः कर्तुं संबन्धोऽभिमतो हि नः ॥७०॥
इत्युक्त्वैनं समाश्रास्य वर्णलाभेन युजते । विधिवत् सोऽपि तं लब्ध्वा याति तत्समकक्षताम् ॥७१॥
इति वर्णलाभक्रिया ।
वर्णलाभोऽयमुद्दिष्टः कुलचर्याऽयुनोच्यते । आर्यषट्कर्मवृत्तिः स्यात् कुलचर्याऽस्य पुष्कला ॥७२॥
इति कुलचर्या ।

तदनन्तर — जिन्हें वर्णलाभ हो चुका है और जो अपने समान ही आजीविका करते हैं ऐसे अन्य श्रावकोंके साथ सम्बन्ध स्थापित करनेकी इच्छा करनेवाले उस भव्य पुरुषके वर्णलाभ नामकी क्रिया होती है ॥६१॥ इस क्रियाके करते समय वह भव्य चार बड़े-बड़े श्रावकोंको आदर-सत्कार कर बुलावे और उनसे कहे कि आप लोग मुझे अपने समान बनाकर मेरा अनुग्रह कीजिए ॥६२॥ आप लोग संसारसे पार करनेवाले देव ब्राह्मण हैं, संसारमें पूज्य हैं और मैंने भी दीक्षा लेकर श्रावकके व्रत ग्रहण किये हैं ॥६३॥ मैंने गृहस्थोंके सम्पूर्ण धर्मका आचरण किया है, दान भी दिये हैं और गुरुओंका पूजन भी किया है ॥६४॥ मैंने गुरुके अनुग्रहसे योनिके बिना ही उत्पन्न होनेवाला जन्म धारण किया है, और चिरकालसे पालन किये हुए मिथ्याधर्मको छोड़कर जिसका पहले कभी चिन्तन भी नहीं किया था ऐसा सम्यक् चारित्र्य धारण किया है ॥६५॥ व्रतोंकी सिद्धिके लिए ही मैंने इस समय यज्ञोपवीत धारण किया है और श्रावकाचारके प्ररूपक श्रुतका अच्छी तरह अध्ययन कर विद्वान् भी हो गया हूँ ॥६६॥ व्रतावतरण क्रियाके बाद ही मैंने आभूषण स्वीकार किये हुए हैं, मैंने अपनी पत्नीके भी संस्कार किये हैं और उसके साथ दुबारा विवाहसंस्कार भी किया है ॥६७॥ इस प्रकार व्रत धारण करनेवाले मुझको वर्णलाभकी प्राप्ति होना उचित है और वह भी आप साधर्मि पुरुषोंकी आज्ञासे सहज ही प्राप्त हो सकती है ॥६८॥ इस प्रकार कह चुकनेपर वे श्रावक कहें कि ठीक है, ऐसा ही होगा, तुमने जो कुछ कहा है वह सब प्रशंसनीय है, तुम्हारे समान और दूसरा द्विज कौन है ? ॥६९॥ आप-जैसे पुरुषोंके न मिलनेपर हम लोगोंको समान जीविका करनेवाले मिथ्यादृष्टियोंके साथ भी सम्बन्ध करना पड़ता है ॥७०॥ इस प्रकार कहकर वे श्रावक उसे आश्वासन दें और वर्णलाभसे युक्त करावें तथा वह भव्य भी विधिपूर्वक वर्णलाभको पाकर उन सब श्रावकोंकी समानताको प्राप्त होता है ॥७१॥ यह तेरहवीं वर्णलाभ नामकी क्रिया है ।

यह वर्णलाभ क्रिया कह चुके । अब कुलचर्या क्रिया कही जाती है । आर्य पुरुषोंके करने

१ कन्याप्रदानादानादिसंबन्धम् । २ संविधातुमिच्छतः । ३ सदृशार्यषट्कर्मविद्वत्तिभिः । ४ विचक्षणैः । ५ चतुःसंख्यानम् । ६ युष्मत्सदृशीकृतः । ७ चिरकालसंस्कारितम् । मिथ्यात्ववृत्तमित्यर्थः । ८ पूर्वस्मिन्नभावितम् । सद्वृत्तमित्यर्थः । ९ संपूर्णविद्यः । १० सुष्ठुवधीतः । ११-सकव्रतः ल०, द० । १२ सावधीकृतकतिचिद्व्रतावतारणावसाने । १३ इष्टम् ।

विशुद्धस्तेन वृत्तेन ततोऽभ्येति गृहीशिताम् । वृत्ताध्ययनसंपत्त्या परानुग्रहणक्षमः ॥७३॥
 प्रायश्चित्तविधानज्ञः श्रुतिस्मृतिपुराणविन् । गृहस्थाचार्यतां प्राप्तः तदा धत्ते गृहीशिताम् ॥७४॥
 इति गृहीशिताक्रिया ।
 ततः पूर्ववद्देवास्य भवेदिष्टा प्रशान्तता । नानाविधोपवासादिभावनाः प्रमुपेयुषः ॥७५॥
 इति प्रशान्तताक्रिया ।
 गृहत्यागस्ततोऽस्य स्याद् गृहवासाद् विरज्यतः । योग्यं सूनुं यथान्यायमनुशिष्य गृहोज्जनम् ॥७६॥
 इति गृहत्यागक्रिया ।
 त्यक्तागारस्य तस्यातस्तपोवनमुपेयुषः । एकशायकधारित्वं प्राग्वद्दीक्षाद्यमिष्यते ॥७७॥
 इति दीक्षाद्यक्रिया ।
 ततोऽस्य जिनरूपत्वमिष्यते त्यक्तवाससः । धारणं जातरूपस्य युक्तावाराद् गणेशिनः ॥७८॥
 इति जिनरूपता ।
 क्रियाशेषास्तु निःशेषाः प्रोक्ता गर्भान्वये यथा । तथैव प्रतिपाद्याः स्युर्न भेदोऽस्त्यत्र कश्चन ॥७९॥
 यस्वेतास्तस्त्वतो ज्ञान्वा भव्यः समनुतिष्ठति । सोऽधिगच्छति निर्वाणमचिरात्सुखसाद्भवन् ॥८०॥
 इति दीक्षान्वयक्रिया ।

योग्य देवपूजा आदि छह कार्योंमें पूर्ण प्रवृत्ति रखना कुलवर्या कहलाती है ॥७२॥ यह कुलचर्या नामकी चौदहवीं क्रिया है ।

ऊपर कहे हुए चारित्रसे विशुद्ध हुआ श्रावक गृहीशिता क्रियाको प्राप्त होता है । जो सम्यक्चारित्र और अध्ययनरूपी सम्पत्तिसे परपुरुषोंका उपकार करनेमें समर्थ है, जो प्रायश्चित्तकी विधिका जानकार है, श्रुति, स्मृति और पुराणका जाननेवाला है ऐसा भव्य गृहस्थाचार्य पदको प्राप्त होकर गृहीशिता नामकी क्रियाको धारण करता है ॥७३-७४॥ यह गृहीशिता नामकी पन्द्रहवीं क्रिया है ।

तदनन्तर नाना प्रकारके उपवास आदिकी भावनाओंको प्राप्त होनेवाले उस भव्यके पहलेके समान ही प्रशान्तता नामकी क्रिया मानी जाती है ॥७५॥ यह सोलहवीं प्रशान्तता क्रिया है ।

तत्पश्चात् जब वह घरके निवाससे विरक्त होकर योग्य पुत्रको नीतिके अनुसार शिक्षा देकर घर छोड़ देता है तब उसके गृहत्याग नामकी क्रिया होती है ॥७६॥ यह सत्रहवीं गृहत्याग क्रिया है ।

तदनन्तर जो घर छोड़कर तपोवनमें चला गया है ऐसे भव्य पुरुषका पहलेके समान एक वस्त्र धारण करना यह दीक्षाद्य नामकी क्रिया मानी जाती है ॥७७॥ यह दीक्षाद्य नामकी अठारहवीं क्रिया है ।

इसके बाद जब वह गृहस्थ वस्त्र छोड़कर किन्हीं योग्य आचरणवाले मुनिराजसे दिगम्बर रूप धारण करता है तब उसके जिनरूपता नामकी क्रिया कही जाती है ॥७८॥ यह उन्नीसवीं जिनरूपता क्रिया है ।

इनके सिवाय जो कुछ क्रियाएँ बाकी रह गयी हैं वे सब जिस प्रकार गर्भान्वय क्रियाओंमें कही गयी हैं उसी प्रकार प्रतिपादन करने योग्य हैं । इनमें और उनमें कोई भेद नहीं है ॥७९॥ जो भव्य इन क्रियाओंको यथार्थरूपसे जानकर उनका पालन करता है वह सुखके अधीन होता हुआ बहुत शीघ्र निर्वाणको प्राप्त होता है ॥८०॥ इस प्रकार यह दीक्षान्वय क्रियाओंका वर्णन पूर्ण हुआ ।

अथातः संप्रवक्ष्यामि द्विजाः^१ कर्त्रन्वयक्रियाः । याः^२ प्रत्यासन्ननिष्ठस्य भवेयुर्भव्यदेहिनः ॥८१॥
तत्र सज्जातिरित्याद्या क्रिया श्रेयोऽनुबन्धिनी । या सा^३ वासन्नभव्यस्य नृजन्मोपगमे भवेत् ॥८२॥
स नृजन्मपरिप्राप्तौ दीक्षायोग्ये सदन्यये । विशुद्धं लभते जन्म सैषा सज्जातिरित्यते ॥८३॥
विशुद्धकुलजात्यादिसंपत्सज्जातिरुच्यते । उदितोदितवंशत्वं यतोऽभ्येति पुमान् कृती ॥८४॥
पितुरन्वयशुद्धिर्या तत्कुलं परिभाष्यते । मातुरन्वयशुद्धिस्तु जातिरित्यभिलप्यते ॥८५॥
विशुद्धिरुभयस्यास्य सज्जातिरनुवर्णिता । यत्प्राप्तौ^४ सुलभा^५ बोधिरयत्नोपनैतुर्गुणैः ॥८६॥
सज्जन्मप्रतिलम्भोऽयमार्यावर्तं^६ विशेषतः । सत्यां देहादिसामग्र्यां श्रेयः सूते हि देहिनाम् ॥८७॥
शरीरजन्मना सैषा सज्जातिरुपवर्णिता । पुतन्मूला यतः^७ सर्वाः पुंसामिष्टार्थसिद्धयः ॥८८॥
संस्कारजन्मना चान्या सज्जातिरनुकर्तार्यते । यामासाद्य द्विजन्मत्वं भव्यात्मा ससुपाश्नुते ॥८९॥
विशुद्धाकरसंभूतो मणिः संस्कारयोगतः । याल्युत्कर्षं यथाऽऽत्मैव^८ क्रियामन्त्रैः सुसंस्कृतः ॥९०॥
सुवर्णधातुरथवा शुद्धयेदासाद्य संस्क्रियाम् । यथा तथैव भव्यात्मा शुद्धयत्यासादितक्रियः ॥९१॥
ज्ञानजः स तु संस्कारः सम्यग्ज्ञानमनुत्तरम् । यदाथ लभते साक्षात् सर्वविन्मुखतः कृती ॥९२॥

अथानन्तर-हे द्विजो, मैं आगे उन कर्त्रन्वय क्रियाओंको कहता हूँ जो कि अल्पसंसारी भव्य प्राणी ही के हो सकती हैं ॥८१॥ उन कर्त्रन्वय क्रियाओंमें कल्याण करनेवाली सबसे पहली क्रिया सज्जाति है जो कि किसी निकट भव्यको मनुष्यजन्मकी प्राप्ति होनेपर होती है ॥८२॥ मनुष्यजन्मकी प्राप्ति होनेपर जब वह दीक्षा धारण करने योग्य उत्तम वंशमें विशुद्ध जन्म धारण करता है तब उसके यह सज्जाति नामकी क्रिया होती है ॥८३॥ विशुद्ध कुल और विशुद्ध जातिरूपी सम्पदा सज्जाति कहलाती है । इस सज्जातिसे ही पुण्यवान् मनुष्य उत्तरोत्तर उत्तम उत्तम वंशोंको प्राप्त होता है ॥८४॥ पिताके वंशकी जो शुद्धि है उसे कुल कहते हैं और माताके वंशकी शुद्धि जाति कहलाती है ॥८५॥ कुल और जाति इन दोनोंकी विशुद्धिको सज्जाति कहते हैं, इस सज्जातिके प्राप्त होनेपर बिना प्रयत्नके सहज ही प्राप्त हुए गुणोंसे रत्नत्रयकी प्राप्ति सुलभ हो जाती है ॥८६॥ आर्यखण्डकी विशेषतासे सज्जातित्वकी प्राप्ति शरीर आदि योग्य सामग्री मिलनेपर प्राणियोंके अनेक प्रकारके कल्याण उत्पन्न करती है । भावार्थ-यदि आर्यखण्डके विशुद्ध वंशोंमें जन्म हो और शरीर आदि योग्य सामग्रीका सुयोग प्राप्त हो तो अनेक कल्याणोंकी प्राप्ति सहज ही हो जाती है ॥८७॥ यह सज्जाति उत्तम शरीरके जन्मसे हो वर्णन की गयी है क्योंकि पुरुषोंके समस्त इष्ट पदार्थोंकी सिद्धिका मूलकारण यही एक सज्जाति है ॥८८॥ संस्काररूप जन्मसे जो सज्जातिका वर्णन किया जाता है वह दूसरी ही सज्जाति है उसे पाकर भव्य जीव द्विजन्मपनेको प्राप्त होता है ॥८९॥ जिस प्रकार विशुद्ध खानमें उत्पन्न हुआ रत्न संस्कारके योगसे उत्कर्षको प्राप्त होता है उसी प्रकार क्रियाओं और मन्त्रोंसे सुसंस्कारको प्राप्त हुआ आत्मा भी अत्यन्त उत्कर्षको प्राप्त हो जाता है ॥९०॥ अथवा जिस प्रकार सुवर्ण पाषाण उत्तम संस्कारको पाकर शुद्ध हो जाता है उसी प्रकार भव्य जीव उत्तम क्रियाओंको पाकर शुद्ध हो जाता है ॥९१॥ वह संस्कार ज्ञानसे उत्पन्न होता है, सबसे उत्कृष्ट ज्ञान सम्यग्ज्ञान है, जिस समय वह पुण्यवान् भव्य साक्षात् सर्वज्ञ देवके मुखसे उस उत्तम ज्ञान-

१ भो विप्राः । २ प्रत्यासन्नमोक्षस्य । ३ सा वासन्न - ल० । ४ उत्तरोत्तराम्बुदयवदन्वयत्वम् । ५ यत् सज्जातौ प्राप्तौ सत्याम् । ६ रत्नत्रयप्राप्तिः । ७ उपागतैः । ८ सज्जातिपरिप्राप्तिः । ९ आर्यखण्ड । 'आर्यवर्तः पुण्यभूमिः' इत्यभिधानात् । १० एषा सज्जातिमूलं कारणं यासां ताः । ११ यतः कारणात् । १२ संस्कारजन्मसज्जातिम् । १३ उत्कर्षं याति । १४ सुवर्णपाषाणः ।

तदैव परमज्ञानगर्भात् संस्कारजन्मना । जातो भवेद् द्विजन्मेति व्रतैः शीलैश्च भूषितः ॥९३॥
 व्रतचिह्नं भवेदस्य सूत्रं^१ मन्त्रपुरःसरम् । सर्वज्ञाज्ञाप्रधानस्य द्रव्यभावविकल्पितम् ॥९४॥
 यज्ञोपवीतमस्य स्याद् द्रव्यतस्त्रिगुणात्मकम् । सूत्रमौपासिकं^२ तु स्याद्^३ भावारूढैस्त्रिभिर्गुणैः^४ ॥९५॥
 यदैव लब्धसंस्कारः परं^५ ब्रह्माधिगच्छति । तदैवमभिनन्द्याशीर्वचोभिर्गणनायकाः^६ ॥९६॥
 लम्भयन्त्युचितां शेषां जैनीं पुष्पैरथाक्षतैः^७ । स्थिरीकरणमेतद्धि धर्मप्रोत्साहनं^८ परम् ॥९७॥
 अयोनिंसंभवं दिव्यज्ञानगर्भसमुद्भवम् । सोऽधिगम्य परं जन्म तदा सज्जातिभागभवेत् ॥९८॥
 ततोऽधिगतसज्जातिः सदगृहित्वमसौ भजेत् । गृहमेधीभवन्नार्यषट्कर्माण्यनुपालयन् ॥९९॥
 यदुक्तं गृहचर्यायामनुष्ठानं विशुद्धिमत् । तदासविहितं कृत्स्नमतन्द्रालुः समाचरेत्^९ ॥१००॥
 जिनेन्द्रालब्धसज्जन्मा गणेन्द्रैरनुशिक्षितः । स धत्ते परमं ब्रह्मवर्चसं^{१०} द्विजसत्तमः ॥१०१॥
 तमेन धर्मसाद्भूतं श्लाघन्ते धार्मिका जनाः । परं तेज^{११} इव ब्राह्ममवतीर्णं महीतलम् ॥१०२॥
 स यजन्^{१२} याजयन्^{१३} धर्मात्^{१४} यजमानैरुपासितः^{१५} । अध्यापयन्नधीयानो^{१६} वेदवेदाङ्गविस्तरम् ॥

को प्राप्त करता है उस समय वह उत्कृष्ट ज्ञानरूपी गर्भसे संस्काररूपी जन्म लेकर उत्पन्न होता है और व्रत तथा शीलसे विभूषित होकर द्विज कहलाता है ॥९२-९३॥ सर्वज्ञ देवकी आज्ञा-को प्रधान माननेवाला वह द्विज जो मन्त्रपूर्वक सूत्र धारण करता है वही उसके व्रतोंका चिह्न है, वह सूत्र द्रव्य और भावके भेदसे दो प्रकारका है ॥९४॥ तीन लरका जो यज्ञोपवीत है वह उसका द्रव्यसूत्र है और हृदयमें उत्पन्न हुए सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र्यरूपी गुणोंसे बना हुआ जो श्रावकका सूत्र है वह उसका भावसूत्र है ॥९५॥ जिस समय वह भव्य जीव संस्कारोंको पाकर परम ब्रह्मको प्राप्त होता है उस समय आचार्य लोग आशीर्वदिरूप वचनोंसे उसकी प्रशंसा कर उसे पुष्प अथवा अक्षतोंसे जिनेन्द्र भगवान्की आशिषिका ग्रहण कराते हैं अर्थात् जिनेन्द्रदेवकी पूजासे बचे हुए पुष्प अथवा अक्षत उसके शिर आदि अंगोंपर रखवाते हैं क्योंकि यह एक प्रकारका स्थिरीकरण है और धर्ममें अत्यन्त उत्साह बढ़ानेवाला है ॥९६-९७॥ इस प्रकार जब यह भव्य जीव बिना योनिके प्राप्त हुए दिव्यज्ञानरूपी गर्भसे उत्पन्न होनेवाले उत्कृष्ट जन्मको प्राप्त होता है तब वह सज्जातिको धारण करनेवाला समझा जाता है ॥९८॥ यह सज्जाति नामकी पहली क्रिया है ।

तदनन्तर जिसे सज्जाति क्रिया प्राप्त हुई है ऐसा वह भव्य सदगृहित्व क्रियाको प्राप्त होता है इस प्रकार जो सदगृहस्थ होता हुआ आर्य पुरुषोंके करने योग्य छह कर्मोंका पालन करता है, गृहस्थ अवस्थामें करने योग्य जो-जो विशुद्ध आचरण कहे गये हैं अरहन्त भगवान्के द्वारा कहे हुए उन उन समस्त आचरणोंका जो आलस्य-रहित होकर पालन करता है, जिसने श्री जिनेन्द्रदेवसे उत्तम जन्म प्राप्त किया है और गणधरदेवने जिसे शिक्षा दी है ऐसा वह उत्तम द्विज उत्कृष्ट ब्रह्मतेज - आत्मतेजको धारण करता है ॥९९-१०१॥ उस समय धर्मस्वरूप हुए उस भव्यकी अन्य धर्मात्मा लोग यह कहते हुए प्रशंसा करते हैं कि तू पृथिवीतलपर अवतीर्ण हुआ उत्कृष्ट ब्रह्मतेजके समान है ॥१०२॥ पूजा करनेवाले यजमान जिसकी पूजा करते हैं, जो स्वयं पूजन करता है, और दूसरोंसे भी कराता

१ यज्ञसूत्रम् । २ उपासकाचारसंबन्धि । ३ मनसा विकल्पितः । ४ सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यैः । उपलब्धि-उपयोगसंस्कारैर्वा । ५ परमज्ञानम्, परमतपो वा । ६ आचार्याः । ७ प्रापयन्ति । ८ प्रवर्तनम् । ९ समाचरन् द०, अ०, ल०, प०, इ०, स० । १० वृत्ताध्ययनसंपत्तिम् । 'स्याद् ब्रह्मवर्चसं वृत्ताध्ययनद्विः' इत्यभिधानात् । ११ ज्ञानसंबन्धयुक्तुष्टतेज इव । १२ यजनं कुर्वन् । १३ यजनं कारयन् । १४ पूजाकारकैः । १५ आराधितः । १६ अध्ययनं कारयन् । १७ आगम - आगमाङ्ग ।

स्पृशन्नपि महीं नैव स्पृष्टो दोषैर्महीगतैः । देवत्वमाऽमसात्कुर्यादिहैवाभ्यर्चितैर्गुणैः ॥१०४॥
 नाणिमा महिमैवास्य गरिमैव न लाघवम् । प्राप्तिः प्राकाम्यर्माशित्वं वशित्वं चेति तद्गुणाः ॥१०५॥
 गुणैरभिहृत्पाख्यमहिमा देवसाद्भवम् । विभ्रल्लोकातिगं धाम मद्भ्यामेष महीयते ॥१०६॥
 धर्मैराचरितैः सत्यशौचक्षान्तिदमादिभिः । देवब्राह्मणतां श्लाघ्यां स्वस्मिन् संभावयत्यसौ ॥१०७॥
 अथ जातिमदावेशान् कश्चिदेनं द्विजब्रुवः । ब्रूयादेवं किमद्यैव देवभूयं गतो भवान् ॥१०८॥
 त्वमामुप्यायणः किन्नकिन्तेऽम्बाऽमुप्य पुत्रिका । धनैवसुखमो भूत्वा यास्यसत्कृत्य मद्विधान् ॥१०९॥
 जातिः सैव कुलं तच्च सोऽसि योऽसि प्रगेतनः । तथापि देवतात्मानमात्मानं मन्यते भवान् ॥११०॥
 देवतातिथिपित्रिकायैष्वप्रयतो भवान् । गुरुद्विजातिदेवानां प्रणामाच्च पराङ्मुखः ॥१११॥
 दांक्षां जैनीं प्रपन्नस्य जातः कोऽतिशयस्तव । यतोऽद्यापि मनुष्यस्त्वं पादचारी महीं स्पृशान् ॥११२॥
 इत्युपाख्यसंस्मृत्य पालव्यः स केनचित् । ददाल्युत्तरमित्यस्मै वचोभिर्युक्तिपेशलैः ॥११३॥
 धूयतां मो द्विजमन्य त्वयाऽस्मद्विव्यसंभवः । जिनी जनयिताऽस्माकं ज्ञानं गर्माऽतिनिर्मलः ॥११४॥

है, जो वेद और वेदांगके विस्तारको स्वयं पढ़ता है तथा दूसरोंको भी पढ़ाता है, जो यद्यपि पृथिवीका स्पर्श करता है तथापि पृथिवीसम्बन्धी दोष जिसका स्पर्श नहीं कर सकते हैं, जो अपने प्रशंसनीय गुणोंसे इसी पर्यायमें देवपर्यायको प्राप्त होता है, जिसके अणिमा ऋद्धि अर्थात् छोटापन नहीं है किन्तु महिमा अर्थात् बड़प्पन है, जिसके गरिमा ऋद्धि है परन्तु लघिमा नहीं है, जिसमें प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशित्व आदि देवताओंके गुण विद्यमान हैं, उपर्युक्त गुणोंसे जिसकी महिमा बढ़ रही है, जो देवरूप हो रहा है और लोकको उल्लंघन करनेवाला उत्कृष्ट तेज धारण करता है ऐसा यह भव्य पृथिवीपर पूजित होता है ॥१०३-१०६॥ सत्य, शौच, क्षमा और दम आदि धर्मसम्बन्धी आचरणोंसे वह अपनेमें प्रशंसनीय देवब्राह्मणपनेकी सम्भावना करता है अर्थात् उत्तम आचरणोंसे अपने आपको देवब्राह्मणके समान उत्तम बना देता है ॥१०७॥

यदि अपनेको झूठमूठ ही द्विज माननेवाला कोई पुरुष अपनी जातिके अहंकारके आवेश-से इस देवब्राह्मणसे कहे कि आप क्या आज ही देवपनेको प्राप्त हो गये हैं ? ॥१०८॥ क्या तू अमुक पुरुषका पुत्र नहीं है ? और क्या तेरी माता अमुक पुरुषकी पुत्री नहीं है ? जिससे कि तू इस तरह नाक ऊँची कर मेरे ऐसे पुरुषोंका सत्कार किये बिना ही जाता है ? ॥१०९॥ यद्यपि तेरी जाति वही है, कुल वही है और तू भी वही है जो कि सबेरेके समय था तथापि तू अपने आपको देवतारूप मानता है ॥११०॥ यद्यपि तू देवता, अतिथि, पितृगण और अग्निके कार्योंमें निपुण है तथापि गुरु, द्विज और देवोंको प्रणाम करनेसे विमुख है ॥१११॥ जैनी दीक्षा धारण करनेसे तुझे कौन-सा अतिशय प्राप्त हो गया है ? क्योंकि तू अब भी मनुष्य ही है और पृथिवीको स्पर्श करता हुआ पैरोंसे ही चलता है ॥११२॥ इस प्रकार क्रोध धारण कर यदि कोई उलाहना दे तो उसके लिए युक्तिसे भरे हुए वचनोंसे इस प्रकार उत्तर दे ॥११३॥ हे अपने आपको द्विज माननेवाले, तू मेरा दिव्य जन्म सुन, श्री जिनेन्द्रदेव ही मेरा पिता है और

१ रत्नत्रयादिगुणलाभः । २ कर्पणसमन्तात् सकलाभिलषणीयत्वम् । ३ देवाधीनम् । देव साद्भवन् ल०, द०, इ० । देवसाद्भवेत् अ०, प०, स० । ४ देवत्वम् । ५ कुलीनः । 'प्रसिद्धपितुरुत्पन्न आमुष्यायण उच्यते ।' ६ तव । ७ कुलीना पुत्री । ८ येन कारणेन । ९ उद्गतनासिकः । १० प्राग्भवः । ११ -एवप्राकृतो ल०, द० । १२ स्वीकृतक्रोधं यथा भवति तथा । १३ दूषितः । १४ पटुभिः । १५ अस्माकं देवोत्पत्तिः । १६ पिता ।

तत्रार्हतीं त्रिधा^१ भिन्नां शक्तिं त्रैगुण्यसंश्रिताम्^२ । स्वसात्कृत्य समुद्भूता वयं संस्कारजन्मना ॥११५॥
 अयोनिःसंभवास्तेन देवा एव न मानुषाः । वयं वयमिवान्येऽपि सन्ति चेद् ब्रूहि तद्विधान् ॥११६॥
 स्वायम्भुवान्मुखाज्जातास्ततो देवद्विजा वयम् । व्रतचिह्नं च नः सूत्रं पवित्रं सूत्रदर्शितम्^३ ॥११७॥
 पापसूत्रानुगा यूयं न द्विजा सूत्रकण्ठकाः^४ । सन्मार्गकण्ठकास्तीक्ष्णाः केवलं मलदूषिताः ॥११८॥
 शरीरजन्म संस्कारजन्म चेति द्विधा मतम् । जन्माङ्गिनां मृतिश्चैवं द्विधाश्नाता जिनागमे ॥११९॥
 देहान्तरपरिप्राप्तिः पूर्वदेहपरिक्षयात् । शरीरजन्म विज्ञेयं देहभाजां भवान्तरे ॥१२०॥
 तथालब्ध्वात्मलाभस्य पुनः संस्कारयोगतः । द्विजन्मतापरिप्राप्तिर्जन्म संस्कारजं स्मृतम् ॥१२१॥
 शरीरमरणं स्वायुरन्ते देहविसर्जनम् । संस्कारमरणं प्राप्तव्रतस्यागःसमुद्भवनम् ॥१२२॥
 यतोऽयं लब्धसंस्कारो विजहाति प्रगेतनम्^५ । मिथ्यादर्शनपर्यायं ततस्तेन^६ मृतो भवेत् ॥१२३॥
 तत्र^७ संस्कारजन्मेदमपापोपहतं परम् । जातं नो^८ गुर्वनुज्ञानादतो^९ देवद्विजा वयम् ॥१२४॥
 इत्यात्मनो गुणोत्कर्षं ख्यापयन्त्यायवर्त्मना । गृहमेधी भवेत् प्राप्य सदगृहित्वमनुत्तरम् ॥१२५॥
 भूयोऽपि संप्रवक्ष्यामि ब्राह्मणान् सत्क्रियोचितान् । जातिवादाबलेपस्य^{१०} निरासार्थमतः परम् ॥१२६॥

ज्ञान ही अत्यन्त निर्मल गर्भ है ॥११४॥ उस गर्भमें उपलब्धि, उपयोग और संस्कार इन तीन गुणोंके आश्रित रहनेवाली जो अरहन्तदेवसम्बन्धिनी सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र्य ये तीन भिन्न-भिन्न शक्तियाँ हैं उन्हें अपने अधीन कर हम संस्काररूपी जन्मसे उत्पन्न हुए हैं ॥११५॥ हम लोग बिना योनिसे उत्पन्न हुए हैं इसलिए देव ही हैं मनुष्य नहीं हैं, हमारे समान जो और भी हैं उन्हें भी तू देवब्राह्मण कह ॥११६॥ हम लोग स्वयम्भूके मुखसे उत्पन्न हुए हैं इसलिए देवब्राह्मण हैं और हमारे व्रतोंका चिह्न शास्त्रोंमें कहा यह पवित्र सूत्र अर्थात् यज्ञोपवीत है ॥११७॥ आप लोग तो गलेमें सूत्र धारण कर समीचीन मार्गमें तीक्ष्ण कण्ठक बनते हुए पापरूप सूत्रके अनुसार चलनेवाले हैं, केवल मलसे दूषित हैं, द्विज नहीं हैं ॥११८॥ जीवोंका जन्म दो प्रकारका है एक तो शरीरजन्म और दूसरा संस्कार-जन्म । इसी प्रकार जैनशास्त्रोंमें जीवोंका मरण भी दो प्रकारका माना गया है ॥११९॥ पहले शरीरका क्षय हो जानेसे दूसरी पर्यायमें जो दूसरे शरीरकी प्राप्ति होती है उसे जीवोंका शरीरजन्म जानना चाहिए । ॥१२०॥ इसी प्रकार संस्कारयोगसे जिसे पुनः आत्मलाभ प्राप्त हुआ है ऐसे पुरुषको जो द्विजपनेकी प्राप्ति होना है वह संस्कारज अर्थात् संस्कारसे उत्पन्न हुआ जन्म कहलाता है ॥१२१॥ अपनी आयुके अन्तमें शरीरका परित्याग करना शरीरमरण है तथा व्रती पुरुषका पापोंका परित्याग करना संस्कारमरण है ॥१२२॥ इस प्रकार जिसे सब संस्कार प्राप्त हुए हैं ऐसा जीव मिथ्यादर्शनरूप पहलेके पर्यायको छोड़ देता है इसलिए वह एक तरहसे मरा हुआ ही कहलाता है ॥१२३॥ उन दोनों जन्मोंमें-से जो पापसे दूषित नहीं है ऐसा संस्कारसे उत्पन्न हुआ यह उत्कृष्ट जन्म गुरुकी आज्ञानुसार मुझे प्राप्त हुआ है इसलिए मैं देवद्विज या देवब्राह्मण कहलाता हूँ ॥१२४॥ इस प्रकार न्यायमार्गसे अपने आत्माके गुणोंका उत्कर्ष प्रकट करता हुआ वह पुरुष सर्वश्रेष्ठ सदगृहित्व अवस्थाको पाकर सदगृहस्थ होता है ॥१२५॥ उत्तम क्रियाओंके करने योग्य ब्राह्मणोंसे उनके जातिवादका अहंकार दूर करनेके लिए इसके

१ ज्ञानगर्भः । २ सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्याणीति त्रिप्रकारैः । ३ उपलब्ध्युपयोगसंस्कारात्मतां गताम् । ४ अयोनि-संभवप्रकारान् । अयोनिःसंभवसदृशानित्यर्थः । ५ आगमप्रोक्तम् । ६ सूत्रमात्रमेव कण्ठे येषां ते । ७ यस्मात् कारणात् । ८ प्राक्तनम् । ९ मिथ्यादर्शनव्यजनरूपेणेत्यर्थः । १० शरीरजन्मसंस्कारजन्मनोः । ११ अस्माकम् । १२ गुरोरनुज्ञायाः । १३ गर्वस्य । १४ निराकरणाय ।

ब्रह्म गेऽप्यभिधेयं ब्राह्मणः समुदाहृतः । ब्रह्मा स्वयंभूर्भगवान् परमेष्ठि^१ जिनोत्तमः ॥१२७॥
 स ह्यादिरस्य ब्रह्मा जिनेन्द्रो गुणवृंहणान् । परं ब्रह्म यदायत्तमामनन्ति मुनीश्वराः ॥१२८॥
 नैराजिनधरो ब्रह्मा जटाकर्चादिलक्षणः । यः कामगर्दभो^२ भूत्वा प्रच्युतो ब्रह्मवर्चसात्^३ ॥१२९॥
 दिव्यमूर्तेजिनेन्द्रस्य ज्ञानगर्भादनादिलान् । समासादितजन्मानो द्विजन्मानस्तनो मताः ॥१३०॥
 वर्णान्तःपातिनो नैवे सन्नध्या द्विजसत्तमाः । व्रतमन्त्रादिसंस्कारमसारापितगौरवाः ॥१३१॥
 वर्णोत्तमानिमान् विद्यः क्षान्तिशौचपरायणान् । संतुष्टान् प्राप्तवैशिष्ट्यान् क्लिष्टाचारभूषणान् ॥१३२॥
 क्लिष्टाचाराः परे नैव ब्राह्मणा द्विजमानिनः । पापारम्भरता शश्वदाहत्य^४ पशुवानिनः ॥१३३॥
 सर्वसंधर्मार्थं धर्मसंभ्युपेत्य पशुहताम्^५ । का नाम गतिरेषां स्यात् पापशास्त्रोपजीविनाम् ॥१३४॥
 चोदनालक्षणं^६ धर्मसंधर्मं प्रतिजानते^७ । ये तेभ्यः कर्मचाण्डालान् पश्यामो नापरां भुवि ॥१३५॥
 पार्थिवदण्डनीयाश्च लुण्ठकाः^८ पापपण्डिताः । तेऽस्मी धर्मेषुषां बाह्या ये निहन्त्यवृणाः^९ पशून् ॥१३६॥
 पशुहत्यासमाहम्भान् क्रव्यादेभ्योऽपि^{१०} निष्कृपाः । यद्युच्छ्रिति^{११} मुश्नन्त्येते हन्तैर्व धार्मिका हताः ॥१३७॥

आगे फिर भी कुछ कहता हूँ ॥१२६॥ जो ब्रह्माको सन्तान हैं, उन्हें ब्राह्मण कहते हैं और स्वयम्भू, भगवान्, परमेष्ठो तथा जिनेन्द्रदेव ब्रह्मा कहलाते हैं । भावार्थ — जो जिनेन्द्र भगवान्-का उपदेश सुनकर उनकी शिष्य-परम्परामें प्रविष्ट हुए हैं वे ब्राह्मण कहलाते हैं ॥१२७॥ श्रीजिनेन्द्रदेव ही आदि परम ब्रह्मा हैं क्योंकि वे ही गुणोंको बढ़ानेवाले हैं और उत्कृष्ट ब्रह्म अर्थात् ज्ञान भी उन्हींके अधीन है ऐसा मुनियोंके ईश्वर मानते हैं ॥१२८॥ जो मृगचर्म धारण करता है, जटा, दाढ़ी आदि चिह्नोंसे युक्त है तथा कामके वश गधा होकर जो ब्रह्मतेज अर्थात् ब्रह्मचर्यसे भ्रष्ट हुआ वह कभी ब्रह्मा नहीं हो सकता ॥१२९॥ इसलिए जिन्होंने दिव्य मूर्तिके धारक श्री जिनेन्द्रदेवके निर्मल ज्ञानरूपी गर्भसे जन्म प्राप्त किया है वे ही द्विज कहलाते हैं ॥१३०॥ व्रत, मन्त्र तथा संस्कारोंसे जिन्हें गौरव प्राप्त हुआ है ऐसे इन उत्तम द्विजोंको वर्णोंके अन्तर्गत नहीं मानना चाहिए अर्थात् ये वर्णोत्तम हैं ॥१३१॥ जो क्षमा और शौच गुणके धारण करनेमें सदा तत्पर हैं, संतुष्ट रहते हैं, जिन्हें विशेषता प्राप्त हुई है और निर्दोष आचरण हो जिनका आभूषण है ऐसे इन द्विजोंको सब वर्णोंमें उत्तम मानते हैं ॥१३२॥ इनके सिवाय जो मलिन आचारके धारक हैं, अपनेको झूठमूठ द्विज मानते हैं, पापका आरम्भ करनेमें सदा तत्पर रहते हैं और हठपूर्वक पशुओंका घात करते हैं वे ब्राह्मण नहीं हो सकते ॥१३३॥ जो समस्त हिंसामय धर्म स्वीकार कर पशुओंका घात करते हैं ऐसे पापशास्त्रोंसे आजीविका करनेवाले इन ब्राह्मणोंकी न जाने कौन-सी गति होगी ? ॥१३४॥ जो अधर्म स्वरूप वेदमें कहे हुए प्रेरणात्मक धर्मको धर्म मानते हैं मैं उनके सिवाय इस पृथिवीपर और किसीको कर्म चाण्डाल नहीं देखता हूँ अर्थात् वेदमें कहे हुए धर्मको माननेवाले सबसे बढ़कर कर्म चाण्डाल हैं ॥१३५॥ जो निर्दय होकर पशुओंका घात करते हैं वे पापरूप कार्योंमें पण्डित हैं, लुटेरे हैं, और धर्मात्मा लोगोंसे बाह्य हैं; ऐसे पुरुष राजाओंके द्वारा दण्डनीय होते हैं ॥१३६॥ पशुओंकी हिंसा करनेके उद्योगसे जो राक्षसोंसे भी अधिक निर्दय हैं यदि ऐसे पुरुष ही उत्कृष्टताको प्राप्त होते हों तब

१ परमपदे स्थितः । २ कामाद् गर्दभाकारमुख इत्यर्थः । ३ अध्ययनसंपत्तेः । ४ अकलुषात् । ५ वर्णमात्र-वर्तिन इत्यर्थः । ६ दुष्ट । ७ हठात्, साक्षात् वा । ८ हिंसामयम् । ९ हिंसां कुर्वताम् । १० वेदोक्तलक्षणम् । ११ प्रतिज्ञां कुर्वते । १२ चौराः । १३ निःकृपा । १४ पशुहन्तप्रारम्भात् । १५ राक्षसेभ्यः । 'राक्षसः कोणपः क्रव्यात् क्रव्यादोज्ञप आशरः' इत्यभिधानात् । १६ उन्नतिम् ।

मलिनाचरिता ह्येते^१ कृष्णवर्गे द्विजबुधाः । जैनास्तु निर्मलाचाराः शुक्लवर्गे मता बुधैः ॥१३८॥
^३श्रुतिस्मृतिपुरावृत्तवृत्तमन्त्रक्रियाश्रिता । देवतालङ्गिकामान्तकृता शुद्धिर्द्विजन्मनाम् ॥१३९॥
 ये विशुद्धतरा वृत्तिं तत्कृता^४ समुपाश्रिताः । ते शुक्लवर्गे बोधव्याः शेषाः शुद्धेः बहिः कृता ॥१४०॥
 तच्छुद्धयशुद्धी^५ बोधव्ये न्यायान्यायप्रवृत्तिः । न्यायो दयाद्रवृत्तिवमन्यायः प्राणिमारणम् ॥१४१॥
 विशुद्धवृत्तयस्तस्माज्जैना वर्णोत्तमा द्विजाः । वर्णान्तःपतिनो नैते जगन्मान्या इति स्थितम् ॥१४२॥
 स्यादारंका^६ च षट्कर्मजीविनां गृहमेधिनाम् । हिंसादोषोऽनुसंगी स्याज्जैनानां च द्विजन्मनाम् ॥१४३॥
 इत्यत्र^७ ब्रूमहे सत्यं म^८ ल्पसावद्यसंगतिः । तत्रास्त्येव तथाप्येषां स्याच्छुद्धिः शास्त्रदर्शिता ॥१४४॥
 अपि चैषां विशुद्धयङ्गं पक्षश्चर्या च साधनम् । इति त्रितयमस्त्येव तदिदानीं विवृण्महे ॥१४५॥
 तत्र पक्षो हि जैनानां कृत्स्नहिंसाविवर्जनम् । मैत्रीप्रमोदकारण्यमाध्यस्थैरुपबृंहितम् ॥१४६॥
 चर्या तु देवतार्थं वा मन्त्रसिद्धयर्थमेव वा । औषधाहारकृप्यै वा न हिंस्यामीति चेष्टितम् ॥१४७॥
 तत्राकामकृते^९ शुद्धिः प्रायश्चित्तैर्विधीयते । पश्चाच्चात्मात्यं^{१०} सूनौ व्यवस्थाप्य गृहोज्जनम् ॥१४८॥

तो दुःखके साथ कहना पड़ेगा कि बेचारे धर्मात्मा लोग व्यर्थ ही नष्ट हुए ॥१३७॥ ये द्विज लोग मलिन आचारका पालन करते हैं और झूठमूठ ही अपनेको द्विज कहते हैं इसलिए विद्वान् लोग इन्हें कृष्णवर्ग अर्थात् पापियोंके समूहमें गर्भित करते हैं और जैन लोग निर्मल आचारका पालन करते हैं इसलिए इन्हें शुक्लवर्ग अर्थात् पुण्यवानोंके समूहमें शामिल करते हैं ॥१३८॥ द्विज लोगोंकी शुद्धि श्रुति, स्मृति, पुराण, सदाचार, मन्त्र और क्रियाओंके आश्रित है तथा देवताओंके चिह्न धारण करने और कामका नाश करनेसे भी होती है ॥१३९॥ जो श्रुति स्मृति आदिके द्वारा की हुई अत्यन्त विशुद्ध वृत्तिको धारण करते हैं उन्हें शुक्लवर्ग अर्थात् पुण्यवानोंके समूहमें समझना चाहिए और जो इनसे शेष बचते हैं उन्हें शुद्धिसे बाहर समझना चाहिए अर्थात् वे महा अशुद्ध हैं ॥१४०॥ उनकी शुद्धि और अशुद्धि, न्याय और अन्यायरूप प्रवृत्तिसे जाननी चाहिए। दयासे कोमल परिणाम होना न्याय है और प्राणियोंका मारना अन्याय है ॥१४१॥ इससे यह बात निश्चित हो चुकी कि विशुद्ध वृत्तिको धारण करनेवाले जैन लोग ही सब वर्णोंमें उत्तम हैं। वे ही द्विज हैं। ये ब्राह्मण आदि वर्णोंके अन्तर्गत न होकर वर्णोत्तम हैं और जगत्पूज्य हैं ॥१४२॥

अब यहाँ यह शंका हो सकती है कि जो असि मणी आदि छह कर्मोंसे आजीविका करनेवाले जैन द्विज अथवा गृहस्थ हैं उनके भी हिंसाका दोष लग सकता है परन्तु इस विषयमें हम यह कहते हैं कि आपने जो कहा है वह ठीक है, आजीविकाके लिए छह कर्म करनेवाले जैन गृहस्थोंके थोड़ी-सी हिंसाकी संगति अवश्य होती है परन्तु शास्त्रोंमें उन दोषोंकी शुद्धि भी तो दिखलायी गयी है ॥१४३-१४४॥ उनकी विशुद्धिके अंग तीन हैं पक्ष, चर्या और साधन। अब मैं यहाँ इन्हीं तीनका वर्णन करता हूँ ॥१४५॥ उन तीनोंमेंसे मैत्री, प्रमोद, कारुण्य और माध्यस्थ्य-भावसे वृद्धिको प्राप्त हुआ समस्त हिंसाका त्याग करना जैनियोंका पक्ष कहलाता है ॥१४६॥ किसी देवताके लिए, किसी मन्त्रकी सिद्धिके लिए अथवा किसी औषध या भोजन बनवानेके लिए मैं किसी जीवकी हिंसा नहीं करूँगा ऐसी प्रतिज्ञा करना चर्या कहलाती है ॥१४७॥ इस प्रतिज्ञामें यदि कभी इच्छा न रहते हुए प्रमादसे दोष लग जावे तो प्रायश्चित्तसे उसकी शुद्धि

१ पाप । २ पुण्य । ३ आगम । ४ धर्मसंहिता । ५ पुराण । ६ श्रुतिस्मृत्यादिकृताम् । ७ जैनद्विजोत्तरयोः शुद्धयशुद्धिः । ८ वर्णमात्रवर्तिनः । ९ शङ्का । १० 'हिंसादोषोऽनुसंगी स्यात्' इत्यत्र । ११ सत्यमित्यङ्गीकारे । १२ चेष्टिते । व्यापारे इत्यर्थः । १३ प्रमादजनिते दोषे । १४ - चात्मान्वयं द०, ल०, इ०, अ०, प०, स० ।

चर्यायां गृहिणां प्रोक्ता जीवितान्ते तु साधनम् । देहाहारहितः प्रागाद्^१ ध्यानशुद्धात्मशोधनम् ॥ १४९ ॥
 त्रिवेतेषु न संस्तराणां वधेनाहं द्विजन्मनाम् । इत्यात्मपक्षनिक्षिप्तदोषाणां स्यान्निराकृतिः ॥ १५० ॥
 चतुर्गामाश्रमाणां च शुद्धिः स्यादाहंते मते । चतुराश्रम्यमन्येषामविचारितसुन्दरम् ॥ १५१ ॥
 ब्रह्मचारी गृहस्थश्च वानप्रस्थोऽथ भिक्षुकः । इत्याश्रमास्तु जैनानामुत्तरोत्तरशुद्धितः ॥ १५२ ॥
 ज्ञातव्याः स्युः प्रपञ्चेन सान्तर्भेदाः पृथग्विधाः^२ । ग्रन्थगौरवमीत्या नु नात्रैतेषां प्रपञ्चना ॥ १५३ ॥
 सद्गृहित्वमिदं ज्ञेयं गुणैरामोपबृंहणम् । पारिव्राज्यमितो वक्ष्ये सुविशुद्धं क्रियान्तरम् ॥ १५४ ॥
 इति सद्गृहित्वम् ।

गार्हस्थ्यमनुपलब्धं गृहवासाद् विरज्यतः^३ । यद्दीक्षाग्रहणं तद्वि पारिव्राज्यं प्रचक्ष्यते ॥ १५५ ॥
 पारिव्राज्यं परिव्राजो भावो निर्वाणदीक्षणम् । तत्र निर्ममता वृत्त्या जातरूपस्य धारणम् ॥ १५६ ॥
 प्रव्रज्यतिथिनिश्चययोगलभं ग्रहांशकैः^४ । निर्ग्रन्थाचार्यमाश्रित्य दीक्षा ग्राह्या सुसुश्रुणा ॥ १५७ ॥
 विशुद्धकुलगोत्रस्य सद्गृह्यस्य वपुष्मतः । दीक्षायोग्यत्वमाश्नातं सुसुखस्य सुमेधसः ॥ १५८ ॥
 ग्रहापरागग्रहणे परिवेषेन्द्रचापयोः । वक्रग्रहोदये मेघपटलस्थगितेऽम्बरे ॥ १५९ ॥

की जाती है तथा अन्तमें अपना सब कुटुम्ब पुत्रके लिए सौंपकर घरका परित्याग किया जाता है ॥ १४८ ॥ यह गृहस्थ लोगोंकी चर्या कही, अब आगे साधन कहते हैं । आयुके अन्त समयमें शरीर आहार और समस्त प्रकारकी चेष्टाओंका परित्याग कर ध्यानकी शुद्धिसे जो आत्माको शुद्ध करना है उसे साधन कहते हैं ॥ १४९ ॥ अरहन्तदेवको माननेवाले द्विजोंका पक्ष, चर्या और साधन इन तीनोंमें हिंसाके साथ स्पर्श भी नहीं होता, इस प्रकार अपने ऊपर ठहराये हुए दोषोंका निराकरण हो सकता है ॥ १५० ॥ चारों आश्रमोंकी शुद्धता भी श्री अरहन्तदेवके मतमें ही है । अन्य लोगोंने जो चार आश्रम माने हैं वे विचार किये बिना ही सुन्दर हैं अर्थात् जबतक उनका विचार नहीं किया गया है तभीतक सुन्दर हैं ॥ १५१ ॥ ब्रह्मचारी, गृहस्थ, वानप्रस्थ और भिक्षुक ये जैनियोंके चार आश्रम हैं जो कि उत्तरोत्तर अधिक विशुद्ध होनेसे प्राप्त होते हैं ॥ १५२ ॥ ये चारों ही आश्रम अपने-अपने अन्तर्भेदोंसे सहित होकर अनेक प्रकारके हो जाते हैं, उनका विस्तारके साथ ज्ञान प्राप्त करना चाहिए परन्तु ग्रन्थ बढ़ जानेके भयसे यहाँ उनका विस्तार नहीं लिखा है ॥ १५३ ॥ इस प्रकार गुणोंके द्वारा अपने आत्माकी वृद्धि करना यह सद्गृहित्व क्रिया है । अब इसके आगे अत्यन्त विशुद्ध पारिव्रज्य नामकी तीसरी क्रियाका निरूपण करेंगे ॥ १५४ ॥ यह दूसरी सद्गृहित्व क्रिया है ।

इस प्रकार गृहस्थधर्मका पालन कर घरके निवाससे विरक्त होते हुए पुरुषका जो दीक्षा ग्रहण करना है उसे पारिव्रज्य कहते हैं ॥ १५५ ॥ परिव्राट्का जो निर्वाणदीक्षारूप भाव है उसे पारिव्रज्य कहते हैं, इस पारिव्रज्य क्रियामें ममत्व भाव छोड़कर दिगम्बररूप धारण करना पड़ता है ॥ १५६ ॥ मोक्षकी इच्छा करनेवाले पुरुषको शुभ तिथि, शुभ नक्षत्र, शुभ योग, शुभ लग्न और शुभ ग्रहोंके अंशमें निर्ग्रन्थ आचार्यके पास जाकर दीक्षा ग्रहण करनी चाहिए ॥ १५७ ॥ जिसका कुल और गोत्र विशुद्ध है, चरित्र उत्तम है, मुख सुन्दर है और प्रतिभा अच्छी है ऐसा पुरुष ही दीक्षा ग्रहण करनेके योग्य माना गया है ॥ १५८ ॥ जिस दिन ग्रहोंका उपराग हो, ग्रहण लगा हो, सूर्य-चन्द्रमापर परिवेष (मण्डल) हो, इन्द्रधनुष उठा हो, दुष्ट ग्रहोंका उदय हो, आकाश मेघपटलसे ढका हुआ हो, नष्ट मास अथवा अधिक

१ चेष्टा । २ चतुराश्रमत्वम् । ३ नानाप्रकाराः । ४ विरक्ति गच्छतः । ५ सुहृत् । ६ ग्रहांशकैः ल०, द०, अ०, प०, इ०, स० । ७ चन्द्रादिग्रहणे ।

^१ नष्टाधिसादिनयोः संक्रान्तौ ^२ हानिमत्तिथौ । दीक्षाविधिं मुमुक्षूणां नेच्छन्ति कृतबुद्धयः ^३ ॥१६०॥
^४ संप्रदायमनादृत्य यस्मिन् दीक्षयेद्धर्मः । स साधुभिर्ब्रह्मिः कार्यो ब्रूयात्प्रादानारतः ^५ ॥१६१॥
^६ तत्र सूत्रपदान्याहुर्गोमांसाः सप्तविंशतिम् । यैर्निर्गतैर्भवेत्साक्षात् पारिव्राज्यस्य लक्षणम् ॥१६२॥
जतिमूर्तिश्च तत्रस्थ ^७ लक्षणं सुन्दराङ्गता । प्रभामण्डलचक्राणि तथाभिषेकनाथता ^८ ॥१६३॥
सिंहासनोपधाने च छत्रचामरघोषणः । अशोकवृक्षनिधयो गृहशोभावगाहने ॥१६४॥
क्षेत्रज्ञाऽऽज्ञा सभाः कीर्तिवन्द्यता वाहनानि च । भाषाहारसुखानीति जात्यादिः सप्तविंशतिः ॥१६५॥
जात्यादिक्रानिमान् सप्तविंशतिं परमेष्ठिनाम् । गुणानाहुर्मजेदीक्षां स्वेपु ^९ ^{१०} तेष्वकृतादरः ॥१६६॥
जातिमानप्यनुत्सिक्तः ^{११} संमजेद्दृष्टां क्रमै ^{१२} । यतो जात्यन्तरे ^{१३} जात्या ^{१४} याति जाति ^{१५} चतुष्टयीम् ॥
जातिरेन्द्री ^{१६} भवेद्विद्या चक्रिणां विजयाश्रिता । परमा जातिराहंरत्ये स्वात्मोत्था सिद्धिमीयुषाम् ॥१६७॥

मासका दिन हो, संक्रान्ति हो अथवा क्षयतिथिका दिन हो उस दिन बुद्धिमान् आचार्य मोक्षकी इच्छा करनेवाले भव्योंके लिए दीक्षाकी विधि नहीं करना चाहते हैं अर्थात् उस दिन किसी शिष्यको नवीन दीक्षा नहीं देते हैं ॥१५९-१६०॥ जो मन्दबुद्धि आचार्य इस सम्प्रदायका अनादर कर नवीन शिष्यको दीक्षा दे देता है वह वृद्ध पुरुषोंके उल्लंघन करनेमें तत्पर होनेसे अन्य साधुओंके द्वारा बहिष्कार कर देने योग्य है । भावार्थ - जो आचार्य असमयमें ही शिष्योंको दीक्षा दे देता है वह वृद्ध आचार्योंकी मान्यताको उल्लंघन करता है इसलिए साधुओंको चाहिए कि वे ऐसे आचार्योंको अपने संघसे बाहर कर दें ॥ १६१ ॥ मुनिराज इस पारिव्रज्य क्रियामें उन सत्ताईस सूत्र पदोंका निरूपण करते हैं जिनका कि निर्णय होनेपर पारिव्रज्यका साक्षात् लक्षण प्रकट होता है ॥१६२॥ जाति, मूर्ति, उसमें रहनेवाले लक्षण, शरीरकी सुन्दरता, प्रभा, मण्डल, चक्र, अभिषेक, नाथता, सिंहासन, उपधान, छत्र, चामर, घोषणा, अशोक वृक्ष, निधि, गृहशोभा, अवगाहन, क्षेत्रज्ञ, आज्ञा, सभा, कीर्ति, वन्दनीयता, वाहन, भाषा, आहार और सुख ये जाति आदि सत्ताईस सूत्रपद कहलाते हैं ॥१६३-१६५॥ ये जाति आदि सत्ताईस सूत्रपद परमेष्ठियोंके गुण कहलाते हैं । उस भव्य पुरुषको अपने जाति आदि गुणोंसे आदर न करते हुए दीक्षा धारण करना चाहिए । भावार्थ - ये जाति आदि गुण जिस प्रकार परमेष्ठियोंमें होते हैं उसी प्रकार दीक्षा लेनेवाले शिष्यमें भी यथासम्भव रूपसे होते हैं परन्तु शिष्यको अपने जाति आदि गुणोंका सन्मान नहीं कर परमेष्ठियोंके ही जाति आदि गुणोंका सन्मान करना चाहिए । क्योंकि ऐसा करनेसे वह शिष्य अहंकार आदि दुर्गुणोंसे बचकर अपने-आपका उत्थान शीघ्र ही कर सकता है ॥१६६॥ स्वयं उत्तम जातिवाला होनेपर भी अहंकाररहित होकर अरहन्तदेवके चरणोंकी सेवा करनी चाहिए क्योंकि ऐसा करनेसे वह भव्य दूसरे जन्ममें उत्पन्न होनेपर दिव्या, विजयाश्रिता, परमा और स्वा इन चार जातियोंको प्राप्त होता है ॥१६७॥ इन्द्रके दिव्या जाति होती है, चक्रवर्तियोंके विजयाश्रिता, अरहन्तदेवके परमा और मोक्षको प्राप्त हुए जीवोंके अपने आत्मासे उत्पन्न होनेवाली स्वा-

१ नष्टमासस्याधिकमासस्य दिनयोः । २ असंपूर्णतिथौ । ३ संपूर्णमतयः । ४ आम्नायम् (परम्परा) ।
५ दीक्षां स्वीकृत्यात् । ६ ब्रूयात्तिक्रमणे तत्परः । ७ पारिव्राज्ये । ८ निश्चितैः । ९ प्रत्यक्षम् । १० मूर्तिस्थितम् ।
तत्रत्यं ल० । ११ अभिषेकश्च अभिषेको नाथता च स्वामित्वं च । १२ आत्मीयेषु । १३ जात्यादिषु ।
१४ अर्गावित । १५ चरणौ । १६ जन्मान्तरे । १७ उत्पत्तौ सत्याम् । १८ दिव्यजातिविजयजातिः परमजातिः
स्वामोत्यजातिरिति । १९ इन्द्रस्य इयम् ।

मूर्त्यादिभ्यः^१ नेनव्या कल्पनेयं चतुर्थी । पुराणैरसंमोहान् क्वचिच्च^२ त्रितर्या मता ॥१६९॥
 कर्शयेन्मूर्त्तिमात्मीयां रक्षन्मूर्तीः शरीरिणाम् । तपोऽधिनिष्ठेद् दिव्यादिमूर्तीरासुमना मुनिः ॥१७०॥
 स्वलक्षणमनिर्देश्य^३ मन्यमानो जिनेशनाम् । लक्षणान्यभिसंशय^४ तपस्येन् कृतलक्षणः ॥१७१॥
 मलापयन् स्वाङ्गोन्दर्यं मुनिरुग्रं तपश्चरेत् । वाञ्छन्दिव्यादिगोन्दर्यमनिवार्यपरम्परम् ॥१७२॥
 मलीमयाङ्गो व्युत्पद्यस्वकायप्रभवप्रभः । प्रभोः^५ प्रभां मुनिर्ध्यायन् भवेत् अग्रं प्रभास्वरः ॥१७३॥
 स्वं मणिञ्चेह दीपादितेजोपास्य जिनं भजन् । तेजोमयमयं योगी स्यात्तेजोवल्लभोऽज्ज्वलः ॥१७४॥
 त्यक्त्वाऽस्त्रं वस्त्रं शस्त्राणि^६ प्राक्तनानि प्रशान्तिभाक् । जिनमाराध्य योगीन्द्रो धर्मचक्राधिपो भवेत् ॥
 त्यक्त्वाऽन्यदिसंस्कारः संश्रित्य स्नातकं^७ जिनम् । मूर्त्तिं मेरोरवामोति परं जन्माभिपेक्षन् ॥१७५॥
 स्वं^८ स्वात्म्यमैहिकं त्यक्त्वा परमस्वामिनं जिनम् । स्वेष्टित्वा संदनीयचमेष्ट्येषेप जगज्जनः ॥१७६॥
 स्वोचितान्नभेदानां त्यागात्यक्त्वाऽस्त्रं मुनिः । संहं विष्टरमध्यास्य तीर्थप्रख्यापको भवेत् ॥१७७॥
 स्वोपधानाद्यनादस्य योऽभूत्स्त्रिषु^९ धिर्भुवि । शयानः स्थण्डिले बाहुमात्राविंशिरस्तः ॥१७८॥

जाति होती है ॥१६८॥ इन चारोंकी कल्पना मूर्ति आदिमें कर लेनी चाहिए, अर्थात् जिस प्रकार जातिके दिव्या आदि चार भेद हैं उसी प्रकार मूर्ति आदिके भी समझ लेना चाहिए । परन्तु पुराणोंको जाननेवाले आचार्य मोहरहित होनेसे किसी-किसी जगह तीन ही भेदोंकी कल्पना करते हैं । भावार्थ — सिद्धोंमें स्वा मूर्ति नहीं मानते हैं ॥१६९॥ जो मुनि दिव्य आदि मूर्तियोंको प्राप्त करना चाहता है उसे अपना शरीर कृश करना चाहिए तथा अन्य जीवोंके शरीरोंकी रक्षा करते हुए तपश्चरण करना चाहिए ॥१७०॥ इसी प्रकार अनेक लक्षण धारण करनेवाला वह पुरुष अपने लक्षणोंको निर्देश करनेके अयोग्य मानता हुआ जिनेन्द्रदेवके लक्षणोंका चिन्तन कर तपश्चरण करे ॥१७१॥ जिनकी परम्परा अनिवार्य है ऐसे दिव्य आदि सौन्दर्योंकी इच्छा करता हुआ वह मुनि अपने शरीरके सौन्दर्यको मलिन करता हुआ कठिन तपश्चरण करे ॥१७२॥ जिसका शरीर मलिन हो गया है, जिसने अपने शरीरसे उत्पन्न होनेवाली प्रभाका त्याग कर दिया है और जो अर्हन्तदेवकी प्रभाका ध्यान करता है ऐसा साधु शीघ्र ही देदीप्यमान हो जाता है अर्थात् दिव्यप्रभा आदि प्रभाओंको प्राप्त करता है ॥१७३॥ जो मुनि अपने मणि और तेलके दोषक आदिका तेज छोड़कर तेजोमय जिनेन्द्र भगवान्की आराधना करता है वह प्रभामण्डलसे उज्ज्वल हो उठता है ॥१७४॥ जो पहलेके अस्त्र, वस्त्र और शस्त्र आदिको छोड़कर अत्यन्त शान्त होता हुआ जिनेन्द्रभगवान्की आराधना करता है वह योगिराज धर्मचक्रका अधिपति होता है ॥१७५॥ जो मुनि स्नान आदिका संस्कार छोड़कर केवली जिनेन्द्रका आश्रय लेता है अर्थात् उनका चिन्तन करता है वह मेरुपर्वतके मस्तकपर उत्कृष्ट जन्माभिपेक्षको प्राप्त होता है ॥१७६॥ जो मुनि अपने इस लोक-सम्बन्धी स्वामीपनेको छोड़कर परमस्वामी श्रीजिनेन्द्रदेवकी सेवा करता है वह जगत्के जीवोंके द्वारा सेवनीय होता है अर्थात् जगत्के सब जीव उसकी सेवा करते हैं ॥१७७॥ जो मुनि अपने योग्य अनेक आसनोके भेदोंका त्याग कर दिग्मन्त्र हो जाता है वह सिंहासनपर आरूढ़ होकर तीर्थको प्रसिद्ध करनेवाला अर्थात् तीर्थकर होता है ॥१७८॥ जो मुनि अपने तकिया आदिका अनादर कर परिग्रह-

१ दिव्यमूर्तिविजयमूर्तिः परममूर्तिः स्वात्मोत्थमूर्तिरिति एवमुत्तरत्रापि योजनीयम् । २ सिद्धादौ । ३ नामसंकीर्तनं कर्तुमयोग्यमिति । ४ ध्यात्वा । ५ गुणैः प्रतीतः । 'गुणैः प्रतीते तु कृतलक्षणाहितलक्षणौ' इत्यभिधानात् । ६ मूर्त्तिं कुर्वन् । ७ जिनस्य । ८ तैलाभ्यङ्गन । ९ दिव्यास्त्र । १० -व्यस्त्र-ट० । करमुक्तः । ११ सामान्यास्त्र । १२ प्रकृष्टज्ञानातिशयम् । १३ स्वामित्वम् । १४ निजोपवर्हासनादि । 'उपधानं तूपवर्हम्' इत्यभिधानात् । १५ निःपरिग्रहः ।

स महाभ्युदयं प्राप्य जिनो भूत्वाऽऽसक्तक्रियः । देवैर्विरचितं दीप्रमास्कन्दत्युपधानकम् ॥१८०॥
 त्यक्तशीतातपत्राणं सकलात्मपरिच्छदः । त्रिभिश्छत्रैः समुद्भासिरत्नैरुद्भासते स्वयम् ॥१८१॥
 विविधव्यजन^१ त्यागादनुष्ठिततपोविधिः । चामराणां चतुःषष्ट्या वीज्यते जिनपर्यये^२ ॥१८२॥
 उज्जितानकसंगीतघोषः कृत्वा तपोविधिम् । स्याद्^३ दुन्दुभिनिघोषैर्बुद्ध्यमाणजयोदयः ॥१८३॥
 उद्यानादिद्वृतां छायामपास्य स्वां तपो व्यधात् । यतोऽयमत एवास्य स्यादशोकमहाद्रुमः ॥१८४॥
 स्वं^४ स्वापतेयमुचितं त्यक्त्वा निर्ममतामृतः^५ । स्वयं निधिभिरभ्येत्य सेव्यते द्वारि दूरतः ॥१८५॥
 गृहशोभां कृतारक्षं दूरीकृत्य तपस्यतः । श्रीमण्डपादिशोभास्य स्वतोऽभ्येति पुरोगताम^६ ॥१८६॥
 तपोऽवगाहनादस्य गहनान्यधितिष्ठतः । त्रिजगज्जनतास्थानसहं स्यादवगाहनम् ॥१८७॥
 क्षेत्रवास्तुसुत्सर्गात्^७ क्षेत्रज्ञत्वमुपेयुषः । स्वाधीनत्रिजगत्क्षेत्रमैश्वर्यमस्योपजायते ॥१८८॥
 आज्ञाभिमानमुत्सृज्य मौनमास्थितवानयम् । प्राप्नोति परमाज्ञां सुरासुरशिशोः ॥१८९॥
 स्वामिष्टभृत्यवन्धवादिसमारुत्सृष्टवानयम् । परमाप्तपदप्राप्तावध्यास्ते त्रिजगत्सभाम् ॥१९०॥

रहित हो जाता है और केवल अपनी भुजापर शिरका किनारा रखकर पृथिवीके ऊँचे-नीचे प्रदेशपर शयन करता है वह महाभ्युदय (स्वर्गादिकी विभूति) को पाकर जिन हो जाता है, उस समय सब लोग उसका आदर-सत्कार करते हैं और वह देवोंके द्वारा बने हुए देदीप्यमान तकियाको प्राप्त होता है ॥१७९-१८०॥ जो मुनि शीतल छत्र आदि अपने समस्त परिग्रहका त्याग कर देता है वह स्वयं देदीप्यमान रत्नोंसे युक्त तीन छत्रोंसे सुशोभित होता है ॥१८१॥ अनेक प्रकारके पंखाओंके त्यागसे जिसने तपश्चरणकी विधिका पालन किया है ऐसा मुनि जिनेन्द्रपर्यायमें चौंसठ चमरोंसे वीजित होता है अर्थात् उसपर चौंसठ चमर ढुलाये जाते हैं ॥१८२॥ जो मुनि नगाड़े तथा संगीत आदिकी घोषणाका त्याग कर तपश्चरण करता है उसके विजयका उदय स्वर्गके दुन्दुभियोंके गम्भीर शब्दोंसे घोषित किया जाता है ॥१८३॥ चूँकि पहले उसने अपने उद्यान आदिके द्वारा की हुई छायाका परित्याग कर तपश्चरण किया था इसलिए ही अब उसे (अरहन्त अवस्थामें) महाअशोक वृक्षकी प्राप्ति होती है ॥१८४॥ जो अपना योग्य धन छोड़कर निर्ममत्वभावको प्राप्त होता है वह स्वयं आकर दूर दरवाजेपर खड़ी हुई निधियोंसे सेवित होता है अर्थात् समवसरण भूमिमें निधियाँ दरवाजेपर खड़े रहकर उसकी सेवा करती हैं ॥१८५॥ जिसकी रक्षा सब ओरसे की गयी थी ऐसी घरकी शोभाको छोड़कर इसने तपश्चरण किया था इसीलिए श्रीमण्डपकी शोभा अपने-आप इसके सामने आती है ॥१८६॥ जो तप करनेके लिए सघन वनमें निवास करता है उसे तीनों जगत्के जीवोंके लिए स्थान दे सकनेवाली अवगाहन शक्ति प्राप्त हो जाती है अर्थात् उसका ऐसा समवसरण रचा जाता है जिसमें तीनों लोकोंके समस्त जीव सुखसे स्थान पा सकते हैं ॥१८७॥ जो क्षेत्र मकान आदिका परित्याग कर शुद्ध आत्माको प्राप्त होता है उसे तीनों जगत्के क्षेत्रको अपने अधीन रखनेवाला ऐश्वर्य प्राप्त होता है ॥१८८॥ जो मुनि आज्ञा देनेका अभिमान छोड़कर मौन धारण करता है उसे सुर और असुरोंके द्वारा शिरपर धारण की हुई उत्कृष्ट आज्ञा प्राप्त होती है अर्थात् उसकी आज्ञा सब जीव मानते हैं ॥१८९॥ जो यह मुनि अपने इष्ट सेवक तथा भाई आदिकी सभाका परित्याग करता है इसलिए उत्कृष्ट अरहन्त पदकी प्राप्ति होनेपर

१ उपवर्हम् । २ छत्र । ३ चामर । ४ अर्हत्पर्याये सति । ५ स्वदुन्दुभिः । ६ धनम् । 'द्रव्यं वृत्तं स्वापतेयं रिक्तं द्रव्यं घनं वसु' इत्यभिधानात् । ७ निर्गमत्वं गतः । ८ अग्रेसरताम् । ९ प्रवेशनात् । १० आत्मस्वरूपत्वम् । 'क्षेत्रज्ञ आत्मा पुरुषः' इत्यभिधानात् ।

स्वर्गलोकीर्तनं त्यक्त्वा त्यक्तकामो महातपाः । स्तुतिनिन्दासमो भूयः कीर्त्यते भुवनेश्वरैः ॥१६१॥
 वन्दित्वा वन्द्यमर्हन्तं^१ यतोऽनुष्ठितवांस्तपः । ततोऽयं वन्द्यते वन्द्यैर्^२ निन्द्यगुणसन्निधिः ॥१६२॥
 तपोऽयमनुपान्तकः^३ पादचारी विवाहनः । कृतवान् पद्मगर्भेषु चरणन्यासमर्हति^४ ॥१६३॥
 वाग्गुप्तो हितवाग्ब्रूया यतोऽयं तपसि स्थितः । ततोऽस्य दिव्यभाषा स्यात् प्रीणयन्त्यन्तिलां समाम्^५ ॥
 अनाश्वास्यताहारपारणोऽतस्त^६ यत्तपः^७ । तदस्य दिव्यविजय^८ परमामृतनृसयः ॥१६४॥
 त्यक्तकामसुखो भूत्वा तपस्यस्थाच्चिरं यतः । ततोऽयं सुखसाद्भूत्वा परमानन्दधुं^९ भजेत् ॥१६५॥
 किमत्र बहुनोक्तेन यद्यदिष्टं यथाविधम् । त्यजेन्मुनिरसंकल्पः तत्तन्मृतेऽस्य तत्तपः^{१०} ॥१६६॥
 प्राप्तात्कर्षं तदस्य स्यात्तपश्चिन्तामणेः फलम् । यतोऽर्हजातिमूर्त्यादिप्राप्तिः सैषाऽनुवर्णिता ॥१६७॥
 जैनेश्वरीं परामाज्ञां सूत्रादिष्टां प्रमाणयन् । तपस्यां यदुपाधत्ते पारिव्राज्यं तदाज्ञसम्^{११} ॥१६८॥
 अन्यच्च बहुवाग्जाले निवर्द्धं युक्तिवाधितम् । पारिव्राज्यं परित्यज्य ग्राह्यं^{१२} चेदमनुत्तरम्^{१३} ॥२००॥
 इति पारिव्राज्यम् ।

वह तीनों लोकोंकी सभा अर्थात् समवसरण भूमिमें विराजमान होता है ॥१९०॥ जो सब प्रकारकी इच्छाओंका परित्याग कर अपने गुणोंकी प्रशंसा करना छोड़ देता है और महातपश्चरण करता हुआ स्तुति तथा निन्दामें समान भाव रखता है वह तीनों लोकोंके इन्द्रोंके द्वारा प्रशंसित होता है अर्थात् सब लोग उसकी स्तुति करते हैं ॥१९१॥ इस मुनिने वन्दना करने योग्य अर्हन्त-देवकी वन्दना कर तपश्चरण किया था इसीलिए यह वन्दना करने योग्य पूज्य पुरुषोंके द्वारा वन्दना किया जाता है तथा प्रशंसनीय उत्तम गुणोंका भाण्डार हुआ है ॥१९२॥ जो जूता और सवारीका परित्याग कर पैदल चलता हुआ तपश्चरण करता है वह कमलोंके मध्यमें चरण रखनेके योग्य होता है अर्थात् अर्हन्त अवस्थामें देव लोग उसके चरणोंके नीचे कमलोंकी रचना करते हैं ॥१९३॥ चूँकि यह मुनि वचनगुप्तिको धारण कर अथवा हित मित वचनरूप भाषासमितिका पालन कर तपश्चरणमें स्थित हुआ था इसलिए ही इसे समस्त सभाको सन्तुष्ट करनेवाली दिव्य ध्वनि प्राप्त हुई है ॥१९४॥ इस मुनिने पहले उपवास धारण कर अथवा नियमित आहार और पारणाएँ कर तप तपा था इसलिए ही इसे दिव्यतृप्ति, विजय-तृप्ति, परमतृप्ति और अमृततृप्ति ये चारों ही तृप्तियाँ प्राप्त हुई हैं ॥१९५॥ यह मुनि काम जनित सुखको छोड़कर चिरकाल तक तपश्चरणमें स्थिर रहा था इसलिए ही यह सुखस्वरूप होकर परमानन्दको प्राप्त हुआ है ॥१९६॥ इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है ? संक्षेपमें इतना ही कह देना ठीक है कि मुनि संकल्परहित होकर जिस प्रकारकी जिस-जिस वस्तुका परित्याग करता है उसका तपश्चरण उसके लिए वही-वही वस्तु उत्पन्न कर देता है ॥१९७॥ जिस तपश्चरणरूपी चिन्तामणिका फल उत्कृष्ट पदकी प्राप्ति आदि मिलता है और जिससे अर्हन्तदेवकी जाति तथा मूर्ति आदिकी प्राप्ति होती है ऐसी इस पारिव्रज्य नामकी क्रियाका वर्णन किया ॥१९८॥ जो आगममें कही हुई जिनेन्द्रदेवकी आज्ञाको प्रमाण मानता हुआ तपस्या धारण करता है अर्थात् दीक्षा ग्रहण करता है उसीके वास्तविक पारिव्रज्य होता है ॥१९९॥ अनेक प्रकारके वचनोंके जालमें निबद्ध तथा युक्तिसे बाधित अन्य लोगोंके पारिव्रज्य

१ यस्मात् कारणात् । २ गणधरादिभिः । ३ पादत्राणरहितः । ४ पादन्यासस्य योग्यो भवति । ५ अनशनव्रती । ६ अकरोत् । ७ यत् कारणात् । ८ दिव्यतृप्तिविजयतृप्तिपरमतृप्त्यमृततृप्तयः । ९ आनन्दम् । १० प्रसिद्धं तपः । ११ पारमार्थिकम् । १२ अर्हत्संबन्धि पारिव्राज्यम् । १३ -मनुत्तमम् ल० ।

या सुरेन्द्रपदप्राप्तिः पारिव्राज्यफलोदयान्^१ । सैवा सुरेन्द्रता नाम क्रिया प्रागनुवर्णिता ॥२०१॥

इति सुरेन्द्रता ।

साम्राज्यमाधिराज्यं स्याच्चक्ररत्नपुरःसरम् । निधिरत्नसमुद्भूतं भोगसंपन्नम्परम् ॥२०२॥

इति साम्राज्यम् ।

आर्हन्त्यमर्हतो भावो कर्म वेति परा क्रिया । यत्र स्वर्गावतारादिमहाकल्याणसंपदः ॥२०३॥

याऽस्मां दिव्योऽवर्णीयस्य प्राप्तिः कल्याणसंपदाम् । तदाहंन्त्यमिति ज्ञेयं त्रैलोक्यक्षोभकारणम् ॥२०४॥

इत्याहंन्त्यम् ।

भवबन्धनमुक्तस्य यावस्था परमात्मनः । परिनिर्वृत्तिरिष्टा सा परं निर्वाणमित्यपि ॥२०५॥

कृत्स्नकर्ममलापायान् संशुद्धिर्याऽन्तरात्मनः । सिद्धिः स्वात्मोपलब्धिः सा^२ नाभावो न गुणोच्छिदा^३ ॥

इति निर्वृतिः ।

इत्यागमानुसारेण प्रोक्ताः कर्त्रन्वयक्रियाः । ससैताः परमस्थानसंगतिर्यत्र योगिनाम् ॥२०७॥

योऽनुतिष्ठत्यतन्द्रालुः क्रिया ह्येतास्त्रिधोदिताः । सोऽधिगच्छेत् परं धाम यत्संप्राप्तौ परं शिवम्^४ ॥२०८॥

पुष्पिताप्रावृत्तम्

जिनमतविहितं पुराणधर्मं य इममनुस्मरति क्रियानिबद्धम् ।

अनुचरति च पुण्यधीः स भव्यो भवभयबन्धनमाशु निर्युनक्ति ॥२०९॥

को छोड़कर इसी सर्वोत्कृष्ट पारिव्राज्यको ग्रहण करना चाहिए ॥२००॥ यह तीसरी पारिव्राज्य क्रिया है ।

पारिव्राज्यके फलका उदय होनेसे जो सुरेन्द्र पदकी प्राप्ति होती है वही यह सुरेन्द्रता नामकी क्रिया है इसका वर्णन पहले किया जा चुका है ॥२०१॥ यह चौथी सुरेन्द्रता क्रिया है ।

जिसमें चक्ररत्नके साथ-साथ निधियों और रत्नोंसे उत्पन्न हुए भोगोपभोगरूपी सम्पदाओंकी परम्परा प्राप्त होती है ऐसा चक्रवर्तीका बड़ा भारी राज्य साम्राज्य कहलाता है ॥२०२॥ यह पाँचवीं साम्राज्यक्रिया है ।

अर्हत् परमेशीका भाव अथवा कर्मरूप जो उत्कृष्ट क्रिया है उसे आर्हन्त्य क्रिया कहते हैं । इस क्रियामें स्वर्गावतार आदि महाकल्याणकरूप सम्पदाओंकी प्राप्ति होती है ॥२०३॥ स्वर्गसे अवतीर्ण हुए अर्हन्त परमेशीको जो पंचकल्याणकरूप सम्पदाओंकी प्राप्ति होती है उसे आर्हन्त्य क्रिया जानना चाहिए, यह आर्हन्त्यक्रिया तीनों लोकोंमें क्षोभ उत्पन्न करनेवाली है ॥२०४॥ यह छठी आर्हन्त्यक्रिया है ।

संसारके बन्धनसे मुक्त हुए परमात्माकी जो अवस्था होती है उसे परिनिर्वृति कहते हैं । इसका दूसरा नाम परनिर्वाण भी है ॥२०५॥ समस्त कर्मरूपी मलके नष्ट हो जानेसे जो अन्तरात्माकी शुद्धि होती है उसे सिद्धि कहते हैं, यह सिद्धि अपने आत्मतत्त्वकी प्राप्तिरूप है अभावरूप नहीं है और न ज्ञान आदि गुणोंके नाशरूप ही है ॥२०६॥ यह सातवीं परिनिर्वृति क्रिया है ।

इस प्रकार आगमके अनुसार ये सात कर्त्रन्वय क्रियाएँ कही गयी हैं, इन क्रियाओंका पालन करनेसे योगियोंको परम स्थानकी प्राप्ति होती है ॥२०७॥ जो भव्य आलस्य छोड़कर निरूपण की हुई इन तीन प्रकारकी क्रियाओंका अनुष्ठान करता है वह उस परमधाम (मोक्ष) को प्राप्त होता है जिसके प्राप्त होनेपर उसे उत्कृष्ट सुख मिल जाता है ॥२०८॥ पवित्र बुद्धिको धारण करने

१ फलोदये ५० । २ तुच्छाभावरूपो न । ३ 'बुद्धिसुखदुःखादिनवानामात्मगुणानामत्यन्तोच्छित्तिर्मोक्ष' इति मतप्रोक्तो मोक्षो न । ४ सुखम् ।

परमजिनपदानुरक्तधी-

संजति पुमान् य इमं क्रियाविधिम् ।

स धृतनिष्किलकर्मबन्धनो

जननजरामरणान् कृद् भवेन् ॥२१०॥

शादूलविक्रीडितम्

भव्यान्मा समवाप्य जातिमुचितां जातस्ततः सद्गृही

पारिव्राज्यमनुत्तरं गुरुमतादाप्ताद्य या नो दिशम् ।

तत्रैन्द्रां श्रियमाप्तवान् पुनरनैच्युत्वा गतश्चक्रितां

प्राप्ताहृत्यपदः समग्रमहिमा प्राप्नोत्यतो निर्धुतिम् ॥२११॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

दीक्षाकर्त्रन्वयक्रियावर्णनं नाम एकोनचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥२६॥

■

वाला जो भव्य पुरुष उक्त क्रियाओंसहित जिनमतमें कहे हुए इस पुराणके धर्मका अथवा प्राचीन धर्मका स्मरण करता है और उसीके अनुसार आचरण करता है वह संसारसम्बन्धी भयके बन्धनोंको शीघ्र ही तोड़ देता है-नष्ट कर देता है ॥२०६॥ जिसकी बुद्धि अत्यन्त उत्कृष्ट जिनेन्द्रभगवान्के चरणकमलोंमें अनुरागको प्राप्त हो रही है ऐसा जो पुरुष इन क्रियाओंकी विधिका सेवन करता है वह समस्त कर्मबन्धनको नष्ट करता हुआ जन्म, बुढ़ापा और मरणका अन्त करनेवाला होता है ॥२१०॥ यह भव्य पुरुष प्रथम ही योग्य जातिको पाकर सद्गृहस्थ होता है फिर गुरुकी आज्ञासे उत्कृष्ट पारिव्रज्यको प्राप्त कर स्वर्ग जाता है, वहाँ उसे इन्द्रकी लक्ष्मी प्राप्त होती है, तदनन्तर वहाँसे च्युत होकर चक्रवर्ती पदको प्राप्त होता है, फिर अरहन्त पदको प्राप्त होकर उत्कृष्ट महिमाका धारक होता है और इसके बाद निर्वाणको प्राप्त होता है ॥२११॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके

भाषानुवादमें दीक्षान्वय और कर्त्रन्वय क्रियाओंका वर्णन

करनेवाला उनतार्लसर्वा पर्व समाप्त हुआ ।

■

चत्वारिंशत्तमं पर्व

अथातः संप्रवक्ष्यामि क्रियासूत्रचूलिकाम्^१ । विशेषनिर्णयो यत्र क्रियाणां^२ तिसृणामपि ॥१॥
 तत्रादौ तावदुल्लेख्ये^३ क्रियाकल्पप्रकृतये^४ । मन्त्रोद्धारं क्रियासिद्धिर्मन्त्रार्थानां हि योगिनाम् ॥२॥
 आधानादि क्रियारम्भे पूर्वमेव निवेशयेत् । त्रीणिच्छत्राणि चक्राणां त्रयं त्रींश्च हविर्भुजः^५ ॥३॥
^६मध्येवेदि जिनेन्द्रार्चाः स्थापयेच्च यथाविधि । मन्त्रकल्पोऽयमास्नातस्तत्र^७ तत्पूजनाविधौ^८ ॥४॥
 नमोऽन्तो नीरजशब्दश्चतुर्थ्यन्तोऽत्र पठ्यताम् । जलेन भूमिबन्धार्थं^९ परा शुद्धिस्तु तत्फलम्^{१०} ॥५॥
 (नीरजसे नमः)

दर्भास्त्वरणमंबन्त्रस्ततः पश्चादुदीर्यताम् । विघ्नोपशान्तये दर्पमथनाय नमः पदम् ॥६॥
 (दर्पमथनाय नमः)

गन्धप्रदानमन्त्रश्च शीलगन्धाय वै नमः । (शीलगन्धाय नमः)
 पुष्पप्रदानमन्त्रोऽपि विमलाय नमः पदम् ॥७॥ (विमलाय नमः)

अथानन्तर-आगे इन क्रियाओंकी उत्तरचूलिकाका कथन करेंगे जिससे कि इन तीनों क्रियाओंका विशेष निर्णय किया गया है ॥१॥ इस उत्तरचूलिकामें भी सबसे पहले क्रियाकल्प अर्थात् क्रियाओंके समूहकी सिद्धिके लिए मन्त्रोंका उद्धार कहूँगा अर्थात् मन्त्रोंकी रचना आदिका निरूपण कहूँगा सो ठीक ही है क्योंकि मुनियोंके कार्यकी सिद्धि भी मन्त्रोंके ही अधीन होती है ॥२॥ आधानादि क्रियाओंके प्रारम्भमें सबसे पहले तीन छत्र, तीन चक्र और तीन अग्नियाँ स्थापित करना चाहिए ॥३॥ और वेदीके मध्य भागमें विधिपूर्वक जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमा विराजमान करनी चाहिए । उक्त क्रियाओंके प्रारम्भमें उन छत्र, चक्र, अग्नि तथा जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाकी जो पूजा की जाती है वह मन्त्रकल्प कहलाता है ॥४॥ इन क्रियाओंके करते समय जलसे भूमि शुद्ध करनेके लिए जिसके अन्तमें नमः शब्द लगा हुआ है ऐसे नीरजस् शब्दको चतुर्थीके एकवचनका रूप पढ़ना चाहिए अर्थात् 'नीरजसे नमः' (कर्मरूप धूलिसे रहित जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए । इस मन्त्रका फल उत्कृष्ट विशुद्धि होना है ॥५॥ तदनन्तर डाभका आसन ग्रहण करना चाहिए और उसके बाद विघ्नोंको शान्त करने के लिए 'दर्पमथनाय नमः' (अहंकारको नष्ट करनेवाले भगवान्को नमस्कार हो) इस मन्त्र का उच्चारण करना चाहिए ॥६॥ गन्ध समर्पण करनेका मन्त्र है 'शीलगन्धाय नमः' (शील रूप सुगन्ध धारण करनेवाले जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो) । तथा पुष्प देनेका मन्त्र है 'विमलाय

१ उपरितनाशं यत् चूलिकायाम् । २ गर्भान्त्रयादीनाम् । ३ वक्ष्ये । ४ क्रियाकलापकरणार्थम् । ५ अग्नीन् ।
 ६ वेदिमध्ये । ७ गर्भाधानादिक्रियारम्भे । ८ छत्रत्रयादिपूजन । ९ भूमिसंयोगार्थं भूमिसेवनार्थमित्यर्थः ।
 १० जलसेवनफलम् ।

कुर्यादक्षतपूजार्थमक्षताय नमः पदम् ।

(अक्षताय नमः)

^१धूपार्थं श्रुतधूपाय नमः पदमुदाहरेत् ॥८॥

(श्रुतधूपाय नमः)

ज्ञानोद्योताय पूर्व च दीपदाने नमः पदम् ।

(ज्ञानोद्योताय नमः)

मन्त्रः परमसिद्धाय नमः इत्यमृतोद्भूतो^२ ॥९॥

(परमसिद्धाय नमः)

मन्त्रैरेभिस्तु संस्कृत्य यथावज्जगतीतलम् । ततोऽन्वक् पीठिकामन्त्रः पठनीयो द्विजोत्तमैः ॥१०॥

पीठिकामन्त्रः -

सत्यजातपदं पूर्व चतुर्थ्यन्तं नमः परम् । ततोऽर्हजातशब्दश्च तदनन्तस्त्परः^३ मतः ॥११॥

ततः परमजाताय नम इत्यपरं पदम् । ततोऽनुपमजाताय नम इत्युत्तरं पदम् ॥१२॥

ततश्च स्वप्रधानाय नम इत्युत्तरो ध्वनिः^४ । अचलाय नमः शब्दादक्षयाय नमः परम् ॥१३॥

अव्याबाधपदं चान्यदन्तज्ञानशब्दनम् । अनन्तदर्शनाऽनन्तवीर्यशब्दौ ततः पृथक् ॥१४॥

अनन्तसुखशब्दश्च नीरजःशब्द एव च । निर्मलाच्छेद्यशब्दौ च तथाऽभेद्याजरश्रुती ॥१५॥

नमः' (कर्ममलसे रहित जिनेन्द्रभगवान्को लिए नमस्कार हो) ॥७॥ अक्षतसे पूजा करनेके लिए 'अक्षताय नमः' (क्षयरहित जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र बोले और धूपसे पूजा करते समय 'श्रुतधूपाय नमः' (प्रसिद्ध वासनावाले भगवान्को नमस्कार हो) इस मन्त्र-का उच्चारण करे ॥८॥ दीप चढ़ाते समय 'ज्ञानोद्योताय नमः' (ज्ञानरूप उद्योत-प्रकाश) को धारण करनेवाले जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र पढ़े और अमृत अर्थात् नैवेद्य चढ़ाते समय 'परमसिद्धाय नमः' (उत्कृष्ट सिद्धभगवान्को नमस्कार हो) ऐसा मन्त्र बोले ॥९॥ इस प्रकार इन मन्त्रोंसे विधिपूर्वक भूमिका संस्कार कर उसके बाद उन उत्तम द्विजोंको पीठिका मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥१०॥ पीठिका मन्त्र इस प्रकार है - सबसे पहले, जिसके आगे 'नमः' शब्द लगा हुआ है और चतुर्थी विभक्ति अन्तमें है ऐसे सत्यजात शब्दका उच्चारण करना चाहिए अर्थात् 'सत्यजाताय नमः' (सत्यरूप जन्मको धारण करनेवाले जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) बोलना चाहिए, उसके बाद चतुर्थ्यन्त अर्हज्जात शब्दके आगे 'नमः' पद लगाकर 'अर्हज्जाताय नमः' (प्रशंसनीय जन्मको धारण करनेवाले जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र बोले ॥११॥ तदनन्तर 'परमजाताय नमः' (उत्कृष्ट जन्मग्रहण करनेवाले अर्हन्तदेवको नमस्कार हो) बोलना चाहिए और उसके बाद 'अनुपमजाताय नमः' (उपमा-रहित जन्म धारण करनेवाले जिनेन्द्रको नमस्कार हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥१२॥ इसके बाद 'स्वप्रधानाय नमः' (अपने-आप ही प्रधान अवस्थाको प्राप्त होनेवाले जिनराजको नमस्कार हो) यह मन्त्र बोले और उसके पश्चात् 'अचलाय नमः' (स्वरूपमें निश्चल रहनेवाले वीतराग-को नमस्कार हो) तथा 'अक्षयाय नमः' (कभी नष्ट न होनेवाले भगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥१३॥ इसी प्रकार 'अव्याबाधाय नमः' (बाधाओंसे रहित परमेश्वर-को नमस्कार हो), 'अनन्तज्ञानाय नमः' (अनन्तज्ञानको धारण करनेवाले जिनराजको नमस्कार हो), 'अनन्तदर्शनाय नमः' (अनन्तदर्शन-केवल दर्शनको धारण करनेवाले जिनेन्द्र-देवको नमस्कार हो), 'अनन्तवीर्याय नमः' (अनन्त बलके धारक अर्हन्तदेवको नमस्कार हो) 'अनन्तसुखाय नमः' (अनन्तसुखके भाण्डार जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो), 'नीरजसे

ततोऽमराप्रमेयार्क्तः^१ सागर्भावासशब्दने^२ । ततोऽक्षोभ्याविलीनोक्ती परमादिघनध्वनिः^३ ॥१६॥

पृथक्पृथगिर्गं शब्दास्तदन्तास्तत्परा^४ मताः । उत्तराण्यनुसंधाय पदान्भिः पदैर्वदेत् ॥१७॥

आदाँ परमकाष्ठेति योगरूपाय वाक्परा^५म् । नमःशब्दमुदीर्यान्ते मन्त्रविमन्त्रमुद्धरेत् ॥१८॥

लोकाग्रवासिनेशब्दात्परः कार्यो नमो नमः । एवं परमसिद्धेभ्योऽर्हत्सिद्धेभ्य इत्यपि ॥१९॥

एवं केवलसिद्धेभ्यः पदाद् भूयोऽन्तकृत्पदात् । सिद्धेभ्य इत्यमुष्माच्च परम्परपदादि^६ ॥२०॥

अनादिपदपूर्वाच्च तस्मादेव^७ पदात्परम् । अनाद्यनुपमादिभ्यः सिद्धेभ्यश्च नमो नमः ॥२१॥

नमः' (कर्मरूपी धूलिसे रहित जिनराजको नमस्कार हो), 'निर्मलाय नमः' (कर्मरूप मलसे रहित जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) 'अच्छेद्याय नमः' (जिनका कोई छेदन नहीं कर सके ऐसे जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो), 'अभेद्याय नमः' (जो किसी तरह भिद नहीं सके ऐसे अरहन्त-को नमस्कार हो), 'अजराय नमः' (जो बुढ़ापासे रहित है उसे नमस्कार हो), 'अमराय नमः' (जो मरणसे रहित है उसे नमस्कार हो), 'अप्रमेयाय नमः' (जो प्रमाणसे रहित है—छद्मस्थ पुरुषके ज्ञानसे अगम्य है, उसे नमस्कार हो), 'अगर्भवासाय नमः' (जो जन्म-मरणसे रहित होनेके कारण किसीके गर्भमें निवास नहीं करते ऐसे जिनराजको नमस्कार हो), 'अक्षोभ्याय नमः' (जिन्हें कोई क्षोभ उत्पन्न नहीं कर सकता ऐसे भगवान्को नमस्कार हो), 'अविलीनाय नमः' (जो कभी विलीन-नष्ट नहीं होते उन परमात्माको नमस्कार हो) और 'परमघनाय नमः' (जो उत्कृष्ट घनरूप हैं—उन्हें नमस्कार हो) इन अव्याबाध आदि शब्दोंके आगे चतुर्थी-विभक्ति तथा नमः शब्द लगाकर ऊपर लिखे अनुसार अव्याबाधाय नमः आदि मन्त्र पदोंका उच्चारण करना चाहिए ॥१४-१७॥ तदनन्तर मन्त्रको जाननेवाला द्विज जिसके आदिमें 'परमकाष्ठ' है और अन्तमें योगरूपाय है ऐसे शब्दका उच्चारण कर उसके आगे 'नमः' पद लगाता हुआ 'परमकाष्ठयोगाय नमः' (जिनका योग उत्कृष्ट सीमाको प्राप्त हो रहा है ऐसे जिनेन्द्रको नमस्कार हो) इस मन्त्रका उद्धार करे ॥१८॥ फिर लोकाग्रवासिने शब्दके आगे 'नमो नमः' लगाना चाहिए इसी प्रकार परम सिद्धेभ्यः और अर्हत्सिद्धेभ्यः शब्दोंके आगे भी नमो नमः शब्दका प्रयोग करना चाहिए अर्थात् क्रमसे 'लोकाग्रवासिने नमो नमः' (लोकके अग्रभाग-पर निवास करनेवाले सिद्ध परमेशीको बार-बार नमस्कार हो) 'परमसिद्धेभ्यो नमो नमः' (परम सिद्धभगवान्को बार-बार नमस्कार हो) और 'अर्हत्सिद्धेभ्यो नमो नमः' (जिन्होंने अरहन्त अवस्थाके बाद सिद्ध अवस्था प्राप्त की है ऐसे सिद्ध महाराजको बार-बार नमस्कार हो) इन मन्त्रोंका उच्चारण करना चाहिए ॥१९॥ इसी प्रकार 'केवलसिद्धेभ्यो नमो नमः' (केवली सिद्धोंको नमस्कार हो) 'अन्तःकृत्सिद्धेभ्यो नमो नमः' (अन्तकृत् केवली होकर सिद्ध होनेवालोंको नमस्कार हो), 'परम्परसिद्धेभ्यो नमः' (परम्परासे हुए सिद्धोंको नमस्कार हो) 'अनादिपरम्परसिद्धेभ्यो नमः' (अनादि कालसे हुए परम सिद्धोंको नमस्कार हो,) और 'अनाद्यनुपमसिद्धेभ्यो नमो नमः' (अनादिकालसे हुए उपमारहित सिद्धोंको नमस्कार हो) इन मन्त्र पदोंका उच्चारण कर नीचे लिखे पद पढ़ना चाहिए । इन नीचे लिखे शब्दोंको सम्बोधनरूपसे दो-दो बार बोलना चाहिए । प्रथम ही हे सम्यग्दृष्टे हे सम्यग्दृष्टे, हे आसन्नभव्य

१ अमराप्रमेयशब्दौ । २ सागर्भावासशब्दसहिते । ३ परमघनशब्दः । ४ अव्याबाधपदमित्यादयः । ५ चतुर्थ्यन्ताः ।

६ नमःशब्दपराः । ७ परम्परशब्दात् । ८ सिद्धेभ्य इति पदात् ।

इति मन्त्रपदानुसूच्य पदानोक्तान्यनः पठेत् । द्विरुक्त्वाऽऽमन्त्र्य^१ वक्तव्यं सम्यग्दृष्टिपदं ततः ॥२२॥
आसन्नभव्यशब्दश्च द्विर्वाच्यस्तद्वदेव^२ हि । निर्वाणादिश्च पूजार्हः स्वाहान्तोऽन्तः इत्यपि ॥२३॥
काम्यमन्त्रः

ततः स्वकाम्यसिद्ध्यर्थसिद्धं^३ पदमुदाहरत् । सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु तत्परम्^४ ॥२४॥

अपमृत्युविनाशनं भवन्तं^५ पदं भवेत् । भवन्तमसौ वाच्यं समाधिमरणशरम्^६ ॥२५॥

चूणिः 'सत्यजाताय नमः, अर्हजाताय नमः, परमजाताय नमः, अनुपमजाताय नमः, स्वप्रधानाय नमः, अचलाय नमः, अक्षयाय नमः, अव्याबाधाय नमः, अनन्तज्ञाताय नमः, अनन्तदर्शनाय नमः, अनन्तवीर्याय नमः, अनन्तसुखाय नमः, नीरजसे नमः, निर्मलाय नमः, अच्छेद्याय नमः, अभेद्याय नमः, अजराय नमः, अमराय नमः, अप्रमेयाय नमः, अगर्भवासाय नमः, अक्षोभ्याय नमः, अत्रिलीनाय नमः परमघनाय नमः, परमकाष्ठयोगरूपाय नमः, लोकाग्रवासिने नमो नमः, परमसिद्धेभ्यो नमो नमः, अर्हसिद्धेभ्यो नमो नमः, केवलसिद्धेभ्यो नमो नमः, अन्तःकृतसिद्धेभ्यो नमो नमः, परम्परसिद्धेभ्यो नमः, अनादिपरम्परसिद्धेभ्यो नमो नमः, अनाद्यनुपमसिद्धेभ्यो नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्य आसन्नभव्य निर्वाणपूजार्ह निर्वाणपूजार्ह अर्हान्द्र स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

पीठिकामन्त्र एव स्यात्, पदैरेभिः समुच्चितैः । जातिमन्त्रमितो वक्ष्ये यथाश्रुतमनुक्रमान् ॥२६॥

सत्यजन्मपदं तान्तमार्गं^७ शरणमध्यतः । प्रपद्यामीति वाच्यं स्यादर्हजन्मपदं तथा ॥२७॥

हे आसन्नभव्य, हे निर्वाणपूजार्ह, हे निर्वाणपूजार्ह, और फिर अग्नीन्द्र स्वाहा इस प्रकार उच्चारण करना चाहिए (इन सबका अर्थ यह है कि हे सम्यग्दृष्टि, हे निकटभव्य, हे निर्वाण कल्याणकी पूजा करने योग्य, अग्नि कुमार देवोंके इन्द्र, तेरे लिए यह हवि समर्पित करता हूँ) ॥२०-२३॥ (अब इसके आगे काम्य मन्त्र लिखते हैं) । तदनन्तर अपनी इष्ट-सिद्धिके लिए नीचे लिखे पदका उच्चारण करना चाहिए 'सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु' अर्थात् मुझे सेवाके फलस्वरूप छह परम स्थानोंकी प्राप्ति हो, अपमृत्युका नाश हो और समाधिमरण प्राप्त हो ॥२४-२५॥ ऊपर कहे हुए सब मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

सत्यजाताय नमः, अर्हजाताय नमः, परमजाताय नमः, अनुपमजाताय नमः, स्वप्रधानाय नमः, अचलाय नमः, अक्षयाय नमः, अव्याबाधाय नमः, अनन्तज्ञाताय नमः, अनन्तदर्शनाय नमः, अनन्तवीर्याय नमः, अनन्तसुखाय नमः, नीरजसे नमः, निर्मलाय नमः, अच्छेद्याय नमः, अभेद्याय नमः, अजराय नमः, अमराय नमः, अप्रमेयाय नमः, अगर्भवासाय नमः, अक्षोभ्याय नमः, अत्रिलीनाय नमः, परमघनाय नमः, परमकाष्ठयोगरूपाय नमः, लोकाग्रवासिने नमो नमः, परमसिद्धेभ्यो नमो नमः, अर्हसिद्धेभ्यो नमो नमः, केवलसिद्धेभ्यो नमो नमः, अन्तःकृतसिद्धेभ्यो नमो नमः, परम्परसिद्धेभ्यो नमो नमः, अनादिपरम्परसिद्धेभ्यो नमो नमः, अनाद्यनुपमसिद्धेभ्यो नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्य आसन्नभव्य निर्वाणपूजार्ह निर्वाणपूजार्ह अग्नीन्द्र स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्यु विनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

इस प्रकार इन समस्त पदोंके द्वारा यह पीठिका मन्त्र कहा, अब इसके आगे शास्त्रोंके अनुसार अनुक्रमसे जातिमन्त्र कहते हैं ॥२६॥ तान्त अर्थात् पृष्ठीविभक्त्यन्त सत्यजन्म पदके आगे शरण और उसके आगे प्रपद्यामि शब्द कहना अर्थात् 'सत्यजन्मनः शरणं प्रपद्यामि' (मैं

१ संबोधनं कृत्वा । २ आमन्त्रणं कृत्वैतदर्थः । ३ अभीष्टम् । ४ तस्मादुपरि । ५ भवतुशब्दोऽन्ते यस्य तत् । ६ पठेत् ६०, ८०, १००, १२०, १४०, १६० । ७ समाधिमरणपदम् । ८ आगमनतिक्रमेण । ९ तान्तमिति पाठः, नकारः अन्ते यस्य तत् ।

अर्हन्मातृपदं^१ तद्वन्तमर्हन्सुताक्षरम् । अनादिगमनस्येति तथाऽनुपमजन्मनः ॥२८॥

रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामीत्यतः परम् । बोद्धव्यन्तं^२ च ततः सम्यग्दृष्टिं^३ द्वित्वेन^४ योजयेत् ॥२९॥

ज्ञानमूर्तिपदं तद्वत्सरस्वनिपदं तथा । स्वाहान्तमन्त्रे वक्तव्यं काम्यमन्त्रश्च^५ पूर्ववत् ॥३०॥

चूर्णिः — सत्यजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हन्मातुः शरणं प्रपद्यामि, अर्हन्सुतस्य शरणं प्रपद्यामि, अनादिगमनस्य शरणं प्रपद्यामि, अनुपमजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामि, हे सम्यग्दृष्टे हे सम्यग्दृष्टे, हे ज्ञानमूर्ते, ज्ञानमूर्ते, हे सरस्वति, हे सरस्वति स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु ।

जातिमन्त्रोऽयमाज्जातां जाति संस्कारकारणम् । मन्त्रं निस्तारकादिं च यथाभ्यासमितो ब्रुवे ॥३१॥

निस्तारकमन्त्रः

स्वाहान्तं सत्यजाताय पदमादावनुस्मृतम् । तदन्तमर्हज्जातायपदं स्यात्तदनन्तरम् ॥३२॥

ततः षट्कर्मणे स्वाहा पदमुच्चात्येद् द्विजः । स्याद्ग्रामयतये स्वाहा पदं तस्मादनन्तरम् ॥३३॥

अनादिश्रोत्रियायेति ब्रूयात् स्वाहापदं ततः । तद्वच्च स्नातकायेति श्रावकायेति च द्वयम् ॥३४॥

सत्यरूप जन्मको धारण करनेवाले जिनेन्द्रदेवका शरण लेता हूँ), इस प्रकार कहना चाहिए । इसके बाद 'अर्हजन्मनः शरणं प्रपद्यामि' (मैं अरहन्त पदके योग्य जन्म धारण करनेवाले-का शरण लेता हूँ) 'अर्हन्मातुः शरणं प्रपद्यामि' (अर्हन्तदेवकी माताका शरण लेता हूँ,) 'अर्हन्सुतस्य शरणं प्रपद्यामि' (अरहन्तदेवके पुत्रका शरण लेता हूँ), 'अनादिगमनस्य शरणं प्रपद्यामि' (अनादि ज्ञानको धारण करनेवालेका शरण लेता हूँ), अनुपमजन्मनः शरणं प्रपद्यामि' (उपमारहित जन्मको धारण करनेवालेका शरण लेता हूँ) और 'रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामि' (रत्नत्रयका शरण ग्रहण करता हूँ) ये मन्त्र बोलना चाहिए । तदनन्तर सम्बोधन विभक्त्यन्त सम्यग्दृष्टि, ज्ञानमूर्ति और सरस्वती पदका दो-दो बार उच्चारण कर अन्तमें स्वाहा शब्द बोलना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे, सम्यग्दृष्टे, ज्ञानमूर्ते, ज्ञानमूर्ते, सरस्वति, सरस्वति, स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टे हे सम्यग्दृष्टे, हे ज्ञानमूर्ते हे ज्ञानमूर्ते, हे सरस्वति, हे सरस्वति, मैं तेरे लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र कहना चाहिए और फिर काम्य मन्त्र पहलेके समान ही पढ़ना चाहिए ॥२७-३०॥ ऊपर कहे हुए पीठिका मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

'सत्यजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हन्मातुः शरणं प्रपद्यामि, अर्हन्सुतस्य शरणं प्रपद्यामि, अनादिगमनस्य शरणं प्रपद्यामि, अनुपमजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामि, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, ज्ञानमूर्ते ज्ञानमूर्ते, सरस्वति सरस्वति स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।'

ये मन्त्र जातिसंस्कारका कारण होनेसे जाति मन्त्र कहलाते हैं अब इसके आगे निस्तारक मन्त्र कहते हैं ॥३१॥ सबसे पहले 'सत्यजाताय स्वाहा' (सत्यरूप जन्मको धारण करनेवालेके लिए मैं हवि समर्पण करता हूँ) इस मन्त्रका स्मरण किया गया है फिर 'अर्हज्जाताय स्वाहा' (अरहन्तरूप जन्मको धारण करनेवालेके लिए मैं हवि समर्पित करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए और इसके बाद षट्कर्मणे स्वाहा (देवपूजा आदि छह कर्म करनेवालेके लिए हवि समर्पित करता हूँ), इस मन्त्रका द्विजको उच्चारण करना चाहिए । फिर 'ग्रामयतये स्वाहा' (ग्रामयतिके लिए समर्पण करता हूँ), यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥३२-३३॥ फिर

१ तु शब्दः अन्ते यस्य तत् । २ संबुद्धयन्तम् । ३ सम्यग्दृष्टिपदम् । ४ द्विः कृत्वा योजयेदित्यर्थः । ५ षट्परमस्थानेत्यादि । ६ प्रोक्तः । ७ स्वाहान्तम् ।

स्याद्देवब्राह्मणाग्रेति स्वाहेत्यन्तमतः पदम् । सुब्राह्मणाय स्वाहान्तः स्वाहान्ताऽनुपमाय गीः ॥३५॥

सम्यग्दृष्टिपदं चैव तथा निधिपतिश्रुतिम् । ब्रूयाद् वैश्रवणोक्तिं च द्विः स्वाहेति ततः परम् ॥३६॥

काम्यमन्त्रमतो ब्रूयान् पूर्ववन्मन्त्रविद् द्विजः । ऋषिमन्त्रमितो वक्ष्ये यथाऽऽहोपासकश्रुतिः ॥३७॥

चूर्णिः — सत्यजाताय स्वाहा, अर्हज्जाताय स्वाहा, पट्कर्मणे स्वाहा, ग्रामयतये स्वाहा, अनादि-
श्रोत्रियाय स्वाहा, स्नातकाय स्वाहा, श्रावकाय स्वाहा, देवब्राह्मणाय स्वाहा, सुब्राह्मणाय स्वाहा, अनुपमाय
स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे निधिपते निधिपते वैश्रवण वैश्रवण स्वाहा, सेवाफलं पट्परमस्थानं भवतु,
अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ऋषिमन्त्रः

प्रथमं सत्यजाताय नमः पदमुदीरयेत् । गृहीयादर्हज्जाताय नमः शब्दं ततः परम् ॥३८॥

निर्ग्रन्थाय नमो वीतरागाय नम इत्यपि । महाव्रताय पूर्वं च नमः पदमनन्तरम् ॥३९॥

त्रिगुप्ताय नमो महायोगाय नम इत्यतः । ततो विविधयोगाय नम इत्यनुपदधताम् ॥४०॥

विविधर्द्धिपदं चास्मान्नमः शब्देन योजितम् । ततोऽङ्गधरपूर्वं च पठेत् पूर्वधरध्वनिम् ॥४१॥

‘अनादिश्रोत्रियाय स्वाहा’ (अनादिकालीन श्रुतके अध्येताको समर्पण करता हूँ), यह मन्त्र-
पद बोलना चाहिए । तदनन्तर इसी प्रकार ‘स्नातकाय स्वाहा’ और ‘श्रावकाय स्वाहा’ ये दो
मन्त्र पढ़ना चाहिए (केवली अरहन्त और श्रावकके लिए समर्पण करता हूँ) ॥३४॥ इसके
बाद ‘देवब्राह्मणाय स्वाहा’ (देवब्राह्मणके लिए समर्पण करता हूँ), ‘सुब्राह्मणाय स्वाहा’
(सुब्राह्मणके लिए समर्पण करता हूँ), और ‘अनुपमाय स्वाहा’ (उपमारहित भगवान्के
लिए हवि समर्पित करता हूँ), ये शब्द बोलना चाहिए ॥३५॥ तदनन्तर सम्यग्दृष्टि, निधि-
पति और वैश्रवण शब्दको दो-दो बार कहकर अन्तमें स्वाहा शब्दका प्रयोग करना चाहिए
अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे निधिपते निधिपते वैश्रवण वैश्रवण स्वाहा’ (हे सम्यग्दृष्टि
हे निधियोंके अधिपति, हे कुबेर, मैं तुम्हें हवि समर्पित करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥३६॥
इसके बाद मन्त्रोंको जाननेवाला द्विज पहलेके समान काम्यमन्त्र बोले । अब इसके आगे
उपासकाध्ययन-शास्त्रके अनुसार ऋषिमन्त्र कहता हूँ ॥३७॥ जातिमन्त्रोंका संग्रह इस
प्रकार है :

‘सत्यजाताय स्वाहा, अर्हज्जाताय स्वाहा, पट्कर्मणे स्वाहा, ग्रामयतये स्वाहा, अनादि-
श्रोत्रियाय स्वाहा, स्नातकाय स्वाहा, श्रावकाय स्वाहा, देवब्राह्मणाय स्वाहा, सुब्राह्मणाय
स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे निधिपते निधिपते वैश्रवण वैश्रवण स्वाहा,
सेवाफलं पट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ऋषिमन्त्र—प्रथम ही ‘सत्यजाताय नमः’ (सत्यजन्मको धारण करनेवालेको नमस्कार
हो) यह पद बोलना चाहिए और उसके बाद ‘अर्हज्जाताय नमः’ (अरहन्त रूप जन्मको धारण
करनेवालेके लिए नमस्कार हो) इस पदका उच्चारण करना चाहिए ॥३८॥ तदनन्तर
‘निर्ग्रन्थाय नमः’ (परिश्रुहरहितके लिए नमस्कार हो), ‘वीतरागाय नमः’ (रागद्वेषपरहित जिनेन्द्र
देवको नमस्कार हो), ‘महाव्रताय नमः’ (महाव्रत धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो),
‘त्रिगुप्ताय नमः’ (तीनों गुप्तियोंको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो), ‘महायोगाय नमः’
(महायोगको धारण करनेवाले ध्वनियोंको नमस्कार हो) और ‘विविधयोगाय नमः’ (अनेक
प्रकारके योगोंको धारण करनेवालोंके लिए नमस्कार हो) ये मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥३९-४०॥
फिर नमः शब्दके साथ चतुर्थी विभक्त्यन्त विविधर्द्धि शब्दका पाठ करना चाहिए अर्थात् ‘विवि-

नमः शब्दपरां चेतौ चतुर्थ्यन्त्यावनुस्मृतौ । ततो गणधरायेति पदं युक्तनमः पदम् ॥४२॥

परमर्षिभ्य इत्यस्मान्परं वाच्यं नमो नमः । ततोऽनुपमजाताय नमो नम इतिरस्येत् ॥४३॥

जन्म्यदृष्टिपदं चान्ते बोध्यन्तं द्विरुदाहरेत् । ततो भूपतिशब्दश्च नगरोपरदः पतिः ॥४४॥

द्विर्वाच्यौ ताविमौ शब्दौ बोध्यन्तौ मन्त्रवेदिभिः । मन्त्रशेषोऽप्ययं तस्मादनन्तरमुदीर्यताम् ॥४५॥

कालश्रमणशब्दं च द्विरुक्त्वाऽऽमन्त्रणे ततः । स्वाहेति पदमुच्चार्य प्राग्वत्कास्थानि चोद्धरेत् ॥४६॥

चूर्णिः—सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, निर्ग्रन्थाय नमः, वीतरागाय नमः, महाव्रताय नमः, त्रिगुप्ताय नमः, महायोगाय नमः, विविधयोगाय नमः, विविधधर्मे नमः, अङ्गधराय नमः, पूर्वधराय नमः, गणधराय नमः, परमर्षिभ्यो नमो नमः, अनुपमजाताय नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे भूपते भूपते नगरपते नगरपते कालश्रमण कालश्रमण स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

मुनिमन्त्रोऽयमाज्जातो मुनिभिस्तत्त्वदशिभिः । वक्ष्ये सुरेन्द्रमन्त्रं च यथा 'स्माहार्षर्भा' श्रुतिः ॥४७॥

प्रथमं सत्यजाताय स्वाहेत्येतत्पदं पठेत् । ततः स्यादर्हज्जाताय स्वाहेत्येतत्परं पदम् ॥४८॥

धर्मे नमः' (अनेक ऋद्धियोंको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) ऐसा उच्चारण करना चाहिए । इसी प्रकार जिनके आगे नमः शब्द लगा हुआ है ऐसे चतुर्थ्यन्त अंगधर और पूर्वधर शब्दोंका पाठ करना चाहिए अर्थात् 'अङ्गधराय नमः' (अंगोंके जाननेवालेको नमस्कार हो) और 'पूर्वधराय नमः' (पूर्वोंके जाननेवालोंको नमस्कार हो) ये मन्त्र बोलना चाहिए । तदनन्तर 'गणधराय नमः' (गणधरको नमस्कार हो) इस पदका उच्चारण करना चाहिए । ॥४१-४२॥ फिर परमर्षिभ्यः शब्दके आगे नमो नमः का उच्चारण करना चाहिए अर्थात् 'परमर्षिभ्यो नमो नमः' (परम ऋषियोंको बार-बार नमस्कार हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए और इसके बाद 'अनुपमजाताय नमो नमः' (उपमारहित जन्मधारण करनेवालेको बार-बार नमस्कार हो) इस मन्त्रका उच्चारण करना चाहिए ॥४३॥ फिर अन्तमें सम्बोधन विभक्त्यन्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार उच्चारण करना चाहिए । और इसी प्रकार मन्त्रोंको जाननेवाले द्विजोंको सम्बोधनान्त भूपति और नगरपति शब्दका भी दो-दो बार उच्चारण करना चाहिए । तदनन्तर आगे कहा जानेवाला मन्त्रका अवशिष्ट अंश भी बोलना चाहिए । कालश्रमण शब्दको सम्बोधन विभक्तिमें दो बार कहकर उसके आगे स्वाहा शब्दका उच्चारण करना चाहिए और फिर यह सब कह चुकनेके बाद पहलेके समान काम्यमन्त्र पढ़ना चाहिए ॥४४-४६॥ इन सब ऋषिमन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

'सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, निर्ग्रन्थाय नमः, वीतरागाय नमः, महाव्रताय नमः, त्रिगुप्ताय नमः, महायोगाय नमः, विविधयोगाय नमः, विविधधर्मे नमः, अङ्गधराय नमः, पूर्वधराय नमः, गणधराय नमः, परमर्षिभ्यो नमो नमः, अनुपमजाताय नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे भूपते भूपते नगरपते नगरपते कालश्रमण कालश्रमण स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

तत्त्वोंके जाननेवाले मुनियोंके द्वारा ये ऊपर लिखे हुए मन्त्र मुनिमन्त्र अथवा ऋषिमन्त्र माने गये हैं । अब इनके आगे भगवान् ऋषभदेवकी श्रुतिने जिस प्रकार कहा है उसी प्रकार मैं सुरेन्द्र मन्त्रोंको कहता हूँ ॥४७॥

प्रथम ही मैं 'सत्यजाताय स्वाहा' (सत्यजन्म लेनेवालेको हवि समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए, फिर 'अर्हज्जाताय स्वाहा' (अरहन्तके योग्य जन्म लेनेवालेको हवि

ततश्च दिव्यजाताय स्वाहेत्येवमुदाहरन् । ततो दिव्यार्च्यजाताय स्वाहेत्येतत्पदं पठेत् ॥४९॥

द्रूयाच्च नेमिनाथाय स्वाहेत्येतदनन्तरम् । सौधर्माय पदं चास्मात्स्वाहोक्त्यन्तमनुस्मरेत् ॥५०॥

कल्पाधिपतये स्वाहापदं वाच्यमतः परम् । भूयोऽप्यनुचरायादिं स्वाहाशब्दमुदीरयेत् ॥५१॥

ततः परम्परेन्द्राय स्वाहेत्युच्चारयेत्पदम् । संपठेदहमिन्द्राय स्वाहेत्येतदनन्तरम् ॥५२॥

ततः परमार्हताय स्वाहेत्येतत् पदं पठेत् । ततोऽप्यनुपमायेति पदं स्वाहापदान्वितम् ॥५३॥

सम्यग्दृष्टिपदं चास्माद् बोध्यन्तं द्विरुदीरयेत् । तथा कल्पपतिं चापि दिव्यमूर्तिं च संपठेत् ॥५४॥

द्विर्वाच्यं वज्रनामेति ततः स्वाहेति संहरेत् । पूर्ववत् काम्यमन्त्रोऽपि पाठ्योऽस्यान्ते त्रिभिः पदैः ॥५५॥

चूर्णिः—सत्यजाताय स्वाहा, अर्हजाताय स्वाहा, दिव्यजाताय स्वाहा, दिव्यार्च्यजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, सौधर्माय स्वाहा, कल्पाधिपतये स्वाहा, अनुचराय स्वाहा, परम्परेन्द्राय स्वाहा, अहमिन्द्राय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे कल्पपते कल्पपते दिव्यमूर्ते दिव्यमूर्ते वज्रनामन् वज्रनामन् स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपवृत्त्युविनाशनं भवतु, समाधि-मरणं भवतु ।

समर्पण करता हूँ) यह उत्कृष्ट पद पढ़ना चाहिए ॥४८॥ फिर 'दिव्यजाताय स्वाहा' (जिसका जन्म दिव्यरूप है उसे हवि समर्पण करता हूँ) ऐसा उच्चारण करना चाहिए और फिर 'दिव्यार्च्यजाताय स्वाहा' (दिव्य तेजःस्वरूप जन्म धारण करनेवालेके लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए ॥४९॥ तदनन्तर 'नेमिनाथाय स्वाहा' (धर्मचक्रकी धुरीके स्वामी जिनेन्द्र-देवको समर्पण करता हूँ) यह पद बोलना चाहिए और इसके बाद 'सौधर्माय स्वाहा' (सौधर्मेन्द्र-के लिए समर्पण करता हूँ) इस मन्त्रका स्मरण करना चाहिए ॥५०॥ फिर 'कल्पाधिपतये स्वाहा' (स्वर्गके अधिपतिके लिए समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र कहना चाहिए और उसके बाद 'अनुचराय स्वाहा' (इन्द्रके अनुचरोंके लिए समर्पण करता हूँ) यह शब्द बोलना चाहिए ॥५१॥ फिर 'परम्परेन्द्राय स्वाहा' (परम्परासे होनेवाले इन्द्रोंके लिए समर्पण करता हूँ) इस पदका उच्चारण करे और उसके अनन्तर 'अहमिन्द्राय स्वाहा' (अहमिन्द्रके लिए समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र अच्छी तरह पढ़े ॥५२॥ फिर 'परार्हताय स्वाहा' (अरहन्तदेवके परम-उत्कृष्ट उपासकको समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए और उसके पश्चात् 'अनुपमाय स्वाहा' (उपमारहितके लिए समर्पण करता हूँ) यह पद बोलना चाहिए ॥५३॥ तदनन्तर सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार उच्चारण करना चाहिए तथा सम्बोधनान्त कल्पपति और दिव्यमूर्ति शब्दको भी दो-दो बार पढ़ना चाहिए इसी प्रकार सम्बोधनान्त वज्रनामन् शब्द-को भी दो बार बोलकर स्वाहा शब्दका उच्चारण करना चाहिए और अन्तमें तीन-तीन पदोंके द्वारा पहलेके समान काम्य मन्त्र पढ़ना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे कल्पपते कल्पपते दिव्यमूर्ते दिव्यमूर्ते वज्रनामन् वज्रनामन् स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे स्वर्गके अधिपति, हे दिव्य-मूर्तिको धारण करनेवाले, हे वज्रनाम, मैं तेरे लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह बोलकर काम्य मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥५४-५५॥

ऊपर कहे हुए सुरेन्द्र मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है,

'सत्यजाताय स्वाहा, अर्हजाताय स्वाहा, दिव्यजाताय स्वाहा, दिव्यार्च्यजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, सौधर्माय स्वाहा, कल्पाधिपतये स्वाहा, अनुचराय स्वाहा, परम्परेन्द्राय स्वाहा, अहमिन्द्राय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे कल्प-पते कल्पपते दिव्यमूर्ते दिव्यमूर्ते वज्रनामन् वज्रनामन् स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु

१ सम्यग् ब्रूयात् । २ षट्परमस्थानेत्यादिभिः ।

सुरेन्द्रमन्त्र एषः स्यात् सुरेन्द्रस्यानुत्तर्पणम् । मन्त्रं परमराजादि वक्ष्यामीतो यथाश्रुतम् ॥५६॥

प्रागत्र सत्यजाताय स्वाहेत्येतत् पदं पठेत् । ततः स्यादहंजाताय स्वाहेत्येतत्परं पदम् ॥५७॥

ततश्चानुपमेन्द्राय स्वाहेत्येतत्पदं मतम् । विजयार्च्यादिजाताय पदं स्वाहान्तमन्वतः ॥५८॥

ततोऽपि नेमिनाथाय स्वाहेत्येतत्पदं पठेत् । ततः परमराजाय स्वाहेत्येतदुदाहरेत् ॥५९॥

परमार्हताय स्वाहा पदमस्मात्परं पठेत् । स्वाहान्तमनुपायोक्तिरतो वाच्या द्विजन्मभिः ॥६०॥

सम्यग्दृष्टिपदं चास्माद् बोध्यन्तं द्विरुदीरयेत् । उग्रतेजः पदं चैव दिशाञ्जयपदं तथा ॥६१॥

नेम्यादिविजयं चैव कुर्यात् स्वाहापदोत्तरम् । काम्यमन्त्रं च तं ब्रूयात् प्राग्वदन्ते परैस्त्रिभिः ॥६२॥

चूर्णिः—सत्यजाताय स्वाहा, अहंजाताय स्वाहा, अनुपमेन्द्राय स्वाहा, विजयार्च्याजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, परमराजाय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे उग्रतेजः उग्रतेजः दिशाञ्जय दिशाञ्जय नेमिविजय नेमिविजय स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

मन्त्रः परमराजादिर्मतोऽयं परमेष्ठिनाम् । परं मन्त्रमितो वक्ष्ये यथाऽऽह परमा श्रुतिः ॥६३॥

अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

यह सुरेन्द्रको सन्तुष्ट करनेवाला सुरेन्द्र मन्त्र कहा । अब आगे शास्त्रोंके अनुसार परमराजादि मन्त्र कहते हैं ॥५६॥ इन मन्त्रोंमें सर्वप्रथम 'सत्यजाताय स्वाहा' (सत्य जन्म धारण करनेवालेको हवि समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए, फिर 'अहंजाताय स्वाहा' (अरहन्त पदके योग्य जन्म लेनेवालेको समर्पण करता हूँ) यह उत्कृष्ट पद पढ़ना चाहिए ॥५७॥ इसके बाद 'अनुपमेन्द्राय स्वाहा' (उपमारहित इन्द्र अर्थात् चक्रवर्तीके लिए समर्पण करता हूँ) यह पद कहना चाहिए । तदनन्तर 'विजयार्च्याजाताय स्वाहा' (विजयरूप तथा तेजःपूर्ण जन्मको धारण करनेवालेके लिए समर्पण करता हूँ) इस पदका उच्चारण करना चाहिए ॥५८॥ इसके पश्चात् 'नेमिनाथाय स्वाहा' (धर्मरूप रथके प्रवर्तकको समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए और उसके बाद 'परमजाताय स्वाहा' (उत्कृष्ट जन्म लेनेवालेको समर्पण करता हूँ) यह पद बोलना चाहिए ॥५९॥ फिर 'परमार्हताय स्वाहा' (उत्कृष्ट उपासकको समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए और इसके बाद द्विजोंको 'अनुपमाय स्वाहा' (उपमारहितके लिए समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥६०॥ तदनन्तर सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार उच्चारण करना चाहिए तथा इसी प्रकार सम्बोधनान्त उग्रतेजः पद, दिशाञ्जय पद और नेमिविजय पदको दो बार बोलकर अन्तमें स्वाहा शब्दका उच्चारण करना चाहिए और अन्तमें पहलेके समान तीन-तीन पदोंसे काम्य मन्त्र बोलना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे उग्रतेजः उग्रतेजः दिशाञ्जय दिशाञ्जय नेमिविजय नेमिविजय स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे प्रचण्ड प्रतापके धारक, हे दिशाओंको जीतनेवाले, हे नेमिविजय, मैं तुम्हें हवि समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र बोलकर काम्यमन्त्र पढ़ना चाहिए ॥६१-६२॥

परमराजादि मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

'सत्यजाताय स्वाहा, अहंजाताय स्वाहा, अनुपमेन्द्राय स्वाहा, विजयार्च्याजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, परमजाताय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, उग्रतेजः उग्रतेजः, दिशाञ्जय दिशाञ्जय, नेमिविजय नेमिविजय स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ये मन्त्र परमराजादि मन्त्र माने गये हैं । अब यहाँसे आगे जिस प्रकार परम शास्त्रमें

तत्रादौ सत्यजाताय नमः पदमुदाहरयेत् । वाच्यं ततोऽर्हज्जाताय नम इत्युत्तरं पदम् ॥६४॥
 ततः परमजाताय नमः पदमुदाहरेत् । परमार्हतशब्दं च चतुर्थ्यन्तं नमः परम् ॥६५॥
 ततः परमरूपाय नमः परमतेजसे । नम इत्युभयं वाच्यं पदमध्यात्मदर्शिभिः ॥६६॥
 परमादिगुणायैति पदं चान्यन्नमोयुतम् । परमस्थानशब्दश्च चतुर्थ्यन्तो नमोऽन्वितः ॥६७॥
 उदाहार्यं क्रमं ज्ञान्वा ततः परमयोगिने । नमः परमभाग्याय नम इत्युभयं पदम् ॥६८॥
 परमर्द्धिपदं चान्यच्चतुर्थ्यन्तं नमः परम् । स्यात्परमप्रसादाय नम इत्युत्तरं पदम् ॥६९॥
 स्यात्परमकाङ्क्षिनाय नम इत्यत उत्तरम् । स्यात्परमविजयाय नमः इत्युत्तरं वचः ॥७०॥
 स्यात्परमविज्ञानाय नमो वाक्तदनन्तरम् । स्यात्परमदर्शनाय नमः पदमतः परम् ॥७१॥
 ततः परमवीर्याय पदं चास्मान्नमः परम् । परमादिसुखायैति पदमस्मादनन्तरम् ॥७२॥
 सर्वज्ञाय नमोवाक्यमर्हते नम इत्यपि । नमो नमः पदं चास्मात्स्यात्परं परमेष्ठिने ॥७३॥

परमादिपदाच्चेन्न इत्यस्माच्च नमो नमः । सम्यग्दृष्टिपदं चान्ते बोध्यन्तं द्विः प्रयुज्यताम् ॥७४॥

कहा है उसी प्रकार परमेष्ठियोंके उत्कृष्ट मन्त्र कहता हूँ ॥६३॥ उन परमेष्ठो मन्त्रोंमें सबसे पहले 'सत्यजाताय नमः' (सत्यरूप जन्म लेनेवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद बोलना चाहिए और उसके बाद 'अर्हज्जाताय नमः' (अरहन्तके योग्य जन्म लेनेवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद पढ़ना चाहिए ॥६४॥ तदनन्तर 'परमजाताय नमः' (उत्कृष्ट जन्म लेनेवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद कहना चाहिए और इसके बाद चतुर्थी विभक्त्यन्त परमार्हत शब्दके आगे नमः पद लगाकर 'परमार्हताय नमः' (उत्कृष्ट जिनधर्मके धारकके लिए नमस्कार हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥६५॥ तत्पश्चात् अध्यात्म शास्त्रको जाननेवाले द्विजोंको 'परमरूपाय नमः' (उत्कृष्ट निर्गन्धरूपको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) और 'परम-तेजसे नमः' (उत्तम तेजको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) ये दो मन्त्र बोलना चाहिए ॥६६॥ फिर नमः शब्दके साथ परमगुणाय यह पद अर्थात् 'परमगुणाय नमः' (उत्कृष्ट गुण-वालेके लिए नमस्कार हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए और उसके अनन्तर नमः शब्दसे सहित चतुर्थी विभक्त्यन्त परमस्थान शब्द अर्थात् 'परमस्थानाय नमः' (मोक्षरूप उत्तमस्थानवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद पढ़ना चाहिए ॥६७॥ इसके पश्चात् क्रमको जानकर 'परम-योगिने नमः' (परम योगीके लिए नमस्कार हो) और 'परमभाग्याय नमः' (उत्कृष्ट भाग्य-शालीको नमस्कार हो) ये दोनों पद बोलना चाहिए ॥६८॥ तदनन्तर जिसके आगे नमः शब्द लगा हुआ है और चतुर्थी विभक्ति जिसके अन्तमें है ऐसा परमर्द्धि पद अर्थात् 'परमर्द्धये नमः' (उत्तम ऋद्धियोंके धारकके लिए नमस्कार हो) और 'परमप्रसादाय नमः' (उत्कृष्ट प्रसन्नताको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) ये दो मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥६९॥ फिर 'परमकाङ्क्षिताय नमः' [उत्कृष्ट आत्मानन्दकी इच्छा करनेवालेके लिए नमस्कार हो] और 'परमविजयाय नमः' [कर्मरूप शत्रुओंपर उत्कृष्ट विजय पानेवालेके लिए नमस्कार हो] ये दो मन्त्र बोलना चाहिए ॥७०॥ तदनन्तर 'परमविज्ञानाय नमः' [उत्कृष्ट ज्ञानवालेके लिए नमस्कार हो] और उसके बाद 'परमदर्शनाय नमः' [परम दर्शनके धारकके लिए नमस्कार हो] यह पद पढ़ना चाहिए ॥७१॥ इसके पश्चात् 'परमवीर्याय नमः' (अनन्त बल-शालीके लिए नमस्कार हो) और फिर 'परमसुखाय नमः' [परम सुखके धारकको नमस्कार हो] ये मन्त्र कहना चाहिए ॥७२॥ इसके अनन्तर 'सर्वज्ञाय नमः' [संसारके समस्त पदार्थोंको जाननेवालेके लिए नमस्कार हो] 'अर्हते नमः' [अरहन्तदेवके लिए नमस्कार हो], और फिर 'परमेष्ठिने नमो नमः' (परमेष्ठीके लिए बार-बार नमस्कार हो) ये मन्त्र बोलना चाहिए ॥७३॥ तदनन्तर 'परमनेत्रे नमो नमः' (उत्कृष्ट नेताके लिए नमस्कार हो) यह मन्त्र

द्विः^१ स्तां^२ त्रिलोकविजयधर्ममूर्तिपदे ततः । धर्मनेमिपदं वाच्यं द्विः स्वाहेति ततः परम् ॥७५॥

काम्यमन्त्रमतो ब्रूयात्पूर्ववद्विधिवद्विजः । काम्यसिद्धिप्रधाना हि सर्वे मन्त्राः स्मृता बुधैः ॥७६॥

चूर्णिः—सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, परमजाताय नमः, परमार्हताय नमः, परमरूपाय नमः, परमतेजसे नमः, परमगुणाय नमः, परमस्थानाय नमः, परमयोगिने नमः, परमभाग्याय नमः, परमर्द्धये नमः, परमप्रसादाय नमः, परमकाङ्क्षिताय नमः, परमविजयाय नमः, परमविज्ञानाय नमः, परमदर्शनाय नमः, परमवीर्याय नमः, परमसुखाय नमः, सर्वज्ञाय नमः, अर्हते नमः, परमेष्ठिने नमो नमः, परमनेत्रे नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे त्रिलोकविजय त्रिलोकविजय धर्ममूर्ते धर्ममूर्ते धर्मनेमे धर्मनेमे स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

^३एते तु पीठिकामन्त्राः सप्त ज्ञेया द्विजोत्तमैः । एतैः सिद्धार्चनं कुर्यादाधौ नादिक्रियाविधौ ॥७७॥

क्रियामन्त्रास्त एते स्युराधानादिक्रियाविधौ । सूत्रे गणधरोद्धार्ये यान्ति साधनमन्त्रताम् ॥७८॥

संध्यास्वग्नित्रये देवपूजने नित्यकर्मणि । भवन्त्याहुतिमन्त्राश्च त एते विधिसाधिताः ॥७९॥

सिद्धार्चाखिन्धौ मन्त्रान् जपेदष्टोत्तरं शतम् । गन्धपुष्पाक्षतार्वादिनिवेदनपुरःसरम् ॥८०॥

सिद्धविद्यस्ततो मन्त्रैरभिः कर्म समाचरेत् । शुक्लवासाः शुचिर्यज्ञोपवीत्यव्यग्रमानसः ॥८१॥

कहना चाहिए और उसके बाद सम्बोधनात्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार प्रयोग करना चाहिए ॥७४॥ तथा इसी प्रकार त्रिलोकविजय, धर्ममूर्ति और धर्मनेमि शब्दको भी दो-दो बार उच्चारण कर अन्तमें स्वाहा पद बोलना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, त्रिलोकविजय त्रिलोकविजय, धर्ममूर्ते धर्ममूर्ते, धर्मनेमे धर्मनेमे स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे तीनों लोकोंको विजय करनेवाले, हे धर्ममूर्ति और हे धर्मके प्रवर्तक, मैं तेरे लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥७५॥ तत्पश्चात् द्विजोंको पहलेके समान विधिपूर्वक काम्यमन्त्र पढ़ना चाहिए क्योंकि विद्वान् लोग सब मन्त्रोंसे अभीष्ट फलकी प्राप्ति होना ही मुख्य फल मानते हैं ॥७६॥

परमेष्ठी मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, परमजाताय नमः, परमार्हताय नमः, परमरूपाय नमः, परमतेजसे नमः, परमगुणाय नमः, परमस्थानाय नमः, परमयोगिने नमः, परमभाग्याय नमः, परमर्द्धये नमः, परमप्रसादाय नमः, परमकाङ्क्षिताय नमः, परमविजयाय नमः, परमविज्ञानाय नमः, परमदर्शनाय नमः, परमवीर्याय नमः, परमसुखाय नमः, सर्वज्ञाय नमः, अर्हते नमः, परमेष्ठिने नमो नमः, परमनेत्रे नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, त्रिलोकविजय त्रिलोकविजय, धर्ममूर्ते धर्ममूर्ते, धर्मनेमे धर्मनेमे स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ब्राह्मणोंको ये ऊपर लिखे हुए सात पीठिका मन्त्र जानना चाहिए और गर्भाधानादि क्रियाओंकी विधि करनेमें इनसे सिद्धपूजन करना चाहिए ॥७७॥ गर्भाधानादि क्रियाओंकी विधि करनेमें ये मन्त्र क्रियामन्त्र कहलाते हैं और गणधरोके द्वारा कहे हुए सूत्रमें ये ही साधन मन्त्रपनेको प्राप्त हो जाते हैं ॥७८॥ विधिपूर्वक सिद्ध किये हुए ये ही मन्त्र सन्ध्याओंके समय तीनों अग्नियोंमें देवपूजनरूप नित्य कर्म करते समय आहुति मन्त्र कहलाते हैं ॥७९॥ सिद्ध भगवान्की प्रतिमाके सामने पहले गन्ध, पुष्प, अक्षत और अर्घ आदि समर्पण कर एक सौ आठ बार उक्त मन्त्रोंका जप करना चाहिए ॥८०॥ तदनन्तर जिसे विद्याएँ सिद्ध हो गयी हैं, जो

त्रयोऽग्नयः प्रगेयः^१ स्युः कुमारम्भे द्विजोत्तमैः । रत्नत्रितयसंकल्पादग्नीन्द्रमुकुटोद्भवाः ॥८२॥
 तार्थकृद्गणभृच्छे^२ पकेवल्यन्तमहोत्सवे^३ । पूजाङ्गत्वं^४ समामाद्य पवित्रत्वमुपागताः ॥८३॥
 कुण्डत्रये प्रगेतव्यास्तत्र पुने महाग्नयः । गार्हपत्याहवनीयदक्षिणाग्निप्रसिद्धयः ॥८४॥
 अस्मिन्नग्नित्रये पूजां मन्त्रैः कुर्वन् द्विजोत्तमः । आहिताग्निरिति ज्ञेयो नित्येज्या यस्य सन्ननि ॥८५॥
 हविष्पाके च धूपे च दीपाद्वोधनसंविधौ । वर्हानां^५ विनियोगः स्यादग्नीषां नित्यपूजने ॥८६॥
 प्रयत्नेनानिर्द्वयं स्याद्विदमग्नित्रयं गृहे । नैव दानव्यमन्येभ्यस्तेऽन्ये ये स्युरग्न्यंस्कृताः^६ ॥८७॥
 न स्वतोऽग्नेः पवित्रत्वं देवतारूपमेव वा । किन्त्वहर्दिव्यमूर्तिज्यासंबन्धान् पावतोऽनलः ॥८८॥
 ततः पूजाङ्गानस्य मन्त्रार्थनि द्विजोत्तमाः । निर्वाणक्षेत्रपूजावत्तत्पूजाऽतो^७ न दुष्यति ॥८९॥
 व्यवहारनयपेक्षा तस्येष्टा पूज्यता द्विजैः । जैरथ्यवहायोऽयं^८ नयोऽद्यन्वेऽप्रजन्मतः^९ ॥९०॥
 साधारणान्वितं मन्त्राः सर्वत्रैव क्रियाविधौ । यथा संभवमुच्ये^{१०} विशेषविषयाश्च तान् ॥९१॥

सफेद वस्त्र पहने हुए हैं, पवित्र हैं, यज्ञोपवीत धारण किये हुए हैं और जिसका चित्त आकुलतासे रहित है ऐसी द्विज इन मन्त्रोंके द्वारा समस्त क्रियाएँ करें ॥८१॥ क्रियाओंके प्रारम्भमें उत्तम द्विजोंको रत्नत्रयका संकल्प कर अग्निकुमार देवोंके इन्द्रके मुकुटसे उत्पन्न हुई तीन प्रकारकी अग्नियाँ प्राप्त करनी चाहिए ॥८२॥ ये तीनों ही अग्नियाँ तीर्थकर, गणधर और सामान्य केवलीके अन्तिम अर्थात् निर्वाणमहोत्सवमें पूजाका अंग होकर अत्यन्त पवित्रताको प्राप्त हुई मानी जाती हैं ॥८३॥ गार्हपत्य, आहवनीय और दक्षिणाग्नि नामसे प्रसिद्ध इन तीनों महाअग्नियोंको तीन कुण्डोंमें स्थापित करना चाहिए ॥८४॥ इन तीनों प्रकारकी अग्नियोंमें मन्त्रोंके द्वारा पूजा करनेवाला पुरुष द्विजोत्तम कहलाता है और जिसके घर इस प्रकारकी पूजा नित्य होती रहती है वह आहिताग्नि अथवा अग्निहोत्री कहलाता है ॥८५॥ नित्य पूजन करते समय इन तीनों प्रकारकी अग्नियोंका विनियोग नैवेद्यके पकानेमें, धूप खेनेमें और दीपक जलानेमें होता है अर्थात् गार्हपत्य अग्निसे नैवेद्य पकाया जाता है, आहवनीय अग्निमें धूप खेई जाती है और दक्षिणाग्निसे दीपक जलाया जाता है ॥८६॥ घरमें बड़े प्रयत्नके साथ इन तीनों अग्नियोंकी रक्षा करनी चाहिए और जिनका कोई संस्कार नहीं हुआ है ऐसे अन्य लोगोंको कभी नहीं देनी चाहिए ॥८७॥ अग्निमें स्वयं पवित्रता नहीं है और न वह देवतारूप ही है — किन्तु अरहन्तदेवकी दिव्य मूर्तिकी पूजाके सम्बन्धसे वह अग्नि पवित्र हो जाती है ॥८८॥ इसलिए ही द्विजोत्तम लोग इसे पूजाका अंग मानकर इसकी पूजा करते हैं अतएव निर्वाणक्षेत्रकी पूजाके समान अग्निकी पूजा करनेमें कोई दोष नहीं है । भावार्थ — जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवके सम्बन्धसे क्षेत्र भी पूज्य हो जाते हैं उसी प्रकार उनके सम्बन्धसे अग्नि भी पूज्य हो जाती है अतएव जिस प्रकार निर्वाण आदि क्षेत्रोंकी पूजा करनेमें दोष नहीं है उसी प्रकार अग्निकी पूजा करनेमें भी कोई दोष नहीं है ॥८९॥ ब्राह्मणोंको व्यवहार नयकी अपेक्षा ही अग्निकी पूज्यता इष्ट है इसलिए जैन ब्राह्मणोंको भी आज यह व्यवहारनय उपयोगमें लाना चाहिए ॥९०॥ ये ऊपर कहे हुए मन्त्र साधारण मन्त्र हैं, सभी क्रियाओंमें काम आते हैं । अब विशेष क्रियाओंसे सम्बन्ध रखनेवाले विशेष मन्त्रोंको यथासम्भव कहता हूँ ॥९१॥

१ संस्कार्याः । २ केवली । ३ परिनिर्वाणमहोत्सवे । ४ कारणत्वम् । ५ चरुपचने । ६ गार्हपत्यादीनाम् अग्नित्रयाणाम् । यथासंख्येन हविःपाकादिषु त्रिषु विनियोगः स्यात् । ७ गर्भाधानादिसंस्काररहिताः । ८ अग्नित्रय-पूजा । ९ कारणात् । १० व्यवहर्तुं योग्यः । ११ विप्रस्य । — जन्मभिः द०, ल०, अ०, प०, स०, इ० । १२ लृट् । वक्ष्ये ।

गर्भाधानमन्त्रः—

सज्जातिभागी भव सद्गृहिभागी भवेति च । पदद्वयमुदीर्यादौ पदानीमान्यतः पठेत् ॥९२॥

आदौ मुनीन्द्रभागीति भवेत्यन्ते पदं वदेत् । सुरेन्द्रभागी परमराज्यभागीति च द्वयम् ॥९३॥

आर्हन्त्यभागी भवेति पदमस्मादनन्तरम् । ततः परमनिर्वाणभागी भव पदं भवेत् ॥९४॥

आधाने मन्त्र एष स्यात् पूर्वमन्त्रपुरःसरः^१ । विनियोगश्च मन्त्राणां यथाम्नायं प्रदर्शितः ॥९५॥

चूर्णिः—सज्जातिभागी भव, सद्गृहिभागी भव, मुनीन्द्रभागी भव, सुरेन्द्रभागी भव, परमराज्य-
भागी भव, आर्हन्त्यभागी भव, परमनिर्वाणभागी भव, (आधानमन्त्रः)

स्यात्प्रीतिमन्त्रश्चैत्रैलोक्यनाथो भवपदादिकः । त्रैकाल्यज्ञानी भव त्रिरत्नस्वामी भवेत्ययम् ॥९६॥

चूर्णिः—त्रैलोक्यनाथो भव, त्रैलोक्यज्ञानी भव, त्रिरत्नस्वामी भव, (प्रीतिमन्त्रः) ?

^३मन्त्रोऽवतारकल्याणभागी भवपदादिकः । सुप्रीता मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणवाक्परः ॥९७॥

भागीभव पदोपेतस्ततः निष्क्रान्तिवाक्परः । कल्याणमध्यमो भागी भवेत्येतेन योजितः ॥९८॥

ततश्चार्हन्त्यकल्याणभागी भव पदान्वितः । ततः परमनिर्वाणकल्याणपदसंगतः ॥९९॥

गर्भाधानके मन्त्र — प्रथम ही 'सज्जातिभागी भव' (उत्तम जातिको धारण करनेवाला हो) और सद्गृहिभागी भव' (उत्तम गृहस्थ अवस्थाको प्राप्त होओ) इन दो पदोंका उच्चारण कर पश्चात् नीचे लिखे पद पढ़ना चाहिए ॥९२॥ पहले 'मुनीन्द्रभागी भव' (महामुनिका पद प्राप्त करनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए और फिर 'सुरेन्द्रभागी भव' (इन्द्र पदका भोक्ता हो) तथा 'परमराज्यभागी भव' (उत्कृष्ट राज्यका उपभोग करनेवाला हो) इन दो पदोंका उच्चारण करना चाहिए ॥९३॥ तदनन्तर 'आर्हन्त्यभागी भव' (अरहन्त पदका प्राप्त करनेवाला हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए और फिर 'परमनिर्वाणभागी भव' (परम निर्वाण पदको प्राप्त करनेवाला हो), यह पद कहना चाहिए ॥९४॥ गर्भाधानकी क्रियामें पहलेके मन्त्रोंके साथ-साथ यह मन्त्र काममें लाना चाहिए इस प्रकार यह आम्नायके अनुसार मन्त्रोंका विनियोगका क्रम दिखलाया है ॥९५॥

गर्भाधानके समय काम आनेवाले विशेष मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

सज्जातिभागी भव, सद्गृहिभागी भव, मुनीन्द्रभागी भव, सुरेन्द्रभागी भव, परमराज्य-
भागी भव, आर्हन्त्यभागी भव, परमनिर्वाणभागी भव ।

अब प्रीतिमन्त्र कहते हैं — 'त्रैलोक्यनाथो भव' (तीनों लोकोंके अधिपति होओ) 'त्रैकाल्यज्ञानी भव' (तीनों कालका जाननेवाला हो) और 'त्रिरत्नस्वामी भव' (रत्नत्रय-
का स्वामी हो) ये तीन प्रीतिक्रियाके मन्त्र हैं ॥९६॥

संग्रह — 'त्रैलोक्यनाथो भव, त्रैकाल्यज्ञानी भव, त्रिरत्नस्वामी भव' ।

अब सुप्रीति क्रियाके मन्त्र कहते हैं—सुप्रीति क्रियामें 'अवतारकल्याणभागी भव' (गर्भ-
कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो), 'मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणभागी भव,' (सुमेरु पर्वतपर इन्द्रके द्वारा जन्माभिषेकके कल्याणको प्राप्त हो), 'निष्क्रान्तिकल्याणभागी भव' (निष्क्रमण कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो), 'आर्हन्त्यकल्याणभागी भव' (अरहन्त अवस्था — केवलज्ञानकल्याणको प्राप्त करनेवाला हो), और 'परमनिर्वाणकल्याणभागी भव' [उत्कृष्ट निर्वाण कल्याणको

१ गर्भाधाने । २ पीठिकामन्त्रादिपुरःसरः । ३ अवतारादिकल्याणादिपरमनिर्वाणपदान्तानां सर्वपदानाम् । मन्त्र इति पदं विशेष्यपदं भवति ।

भागी भवपदान्तश्च क्रमाद्वाच्यो मनीषिभिः । धृतिमन्त्रमितो^१ वक्ष्ये प्रीत्या शृणुत भो द्विजाः ॥१००॥

चूर्णिः—अवतारकल्याणभागी भव, मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणभागी भव, निष्क्रान्तिकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याणभागी भव, परमनिर्वाणकल्याणभागी भव, (सुप्रीतिमन्त्रः) ।

धृतिक्रियामन्त्रः—

आधानमन्त्र एवात्र सर्वत्रोहितदातृवाक् । मध्ये यथाक्रमं वाच्यो नान्यो भेदोऽत्र कश्चन ॥१०१॥

चूर्णिः—सज्जातिदातृभागी भव, सद्गृहिदातृभागी भव, मुनीन्द्रदातृभागी भव, सुरेन्द्रदातृभागी भव, परमराज्यदातृभागी भव, आर्हन्त्यपददातृभागी भव, परमनिर्वाणदातृभागी भव, (धृतिक्रियामन्त्रः) ।

मोदक्रियामन्त्रः—

मन्त्रो मोदक्रियायां च मतोऽयं मुनिसत्तमैः । पूर्वं सज्जातिकल्याणभागी भव पदं वदेत् ॥१०२॥

ततः सद्गृहिकल्याणभागी भव पदं पठेत् । ततो वैवाहिकल्याणभागी भव पदं मतम् ॥१०३॥

ततो मुनीन्द्रकल्याणभागी भव पदं स्मृतम् । पुनः सुरेन्द्रकल्याणभागी भव पदान्तरम् ॥१०४॥

मन्दराभिषेककल्याणभागीति च भवेति च । तस्माच्च यौवराज्यादिकल्याणपदसंयुतम् ॥१०५॥

प्राप्त करनेवाला हो) ये मन्त्र विद्वानोंको अनुक्रमसे बोलना चाहिए । अब आगे धृतिमन्त्र कहते हैं सो हे द्विजो, उन्हें तुम प्रीतिपूर्वक सुनो ॥१०३—१००॥

संग्रह—‘अवतारकल्याणभागी भव, मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणभागी भव, निष्क्रान्तिकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याणभागी भव, परमनिर्वाणकल्याणभागी भव’ ।

धृतिक्रियाके मन्त्र—गर्भाधान क्रियाके मन्त्रोंमें सब जगह दातृ शब्द लगा देनेसे धृति क्रियाके मन्त्र हो जाते हैं, विद्वानोंको अनुक्रमसे उन्हींका प्रयोग करना चाहिए, आधान क्रियाके मन्त्रोंसे इन मन्त्रोंमें और कुछ भेद नहीं है । भावार्थ—‘सज्जातिदातृभागी भव’ (सज्जाति-उत्तम जातिको देनेवाला हो), ‘सद्गृहिदातृभागी भव’ (सद्गृहस्थपदका देनेवाला हो), ‘मुनीन्द्र-दातृभागी भव’ (महामुनिपदका देनेवाला हो), ‘सुरेन्द्रदातृभागी भव’ (सुरेन्द्रपदको देनेवाला हो), ‘परमराज्यदातृभागी भव’ (उत्तमराज्य—चक्रवर्तीके पदका देनेवाला हो), आर्हन्त्यदातृ-भागी भव’ (अरहन्त पदका देनेवाला हो) तथा ‘परमनिर्वाणदातृभागी भव’ (उत्कृष्ट निर्वाण पदका देनेवाला हो) धृति क्रियामें इन मन्त्रोंका पाठ करना चाहिए ॥१०१॥

संग्रह—‘सज्जातिदातृभागी भव, सद्गृहिदातृभागी भव, मुनीन्द्रदातृभागी भव, सुरेन्द्र-दातृभागी भव, परमराज्यदातृभागी भव, आर्हन्त्यदातृभागी भव, परमनिर्वाणदातृभागी भव’ ।

अब मोदक्रियाके मन्त्र कहते हैं — उत्तम मुनियोंने मोदक्रियाके मन्त्र इस प्रकार माने हैं सबसे पहले ‘सज्जातिकल्याणभागी भव’ (सज्जातिके कल्याणको धारण करनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए, फिर सद्गृहिकल्याणभागी भव (उत्तम गृहस्थके कल्याणका धारण करनेवाला हो) यह पद पढ़ना चाहिए, तदनन्तर ‘वैवाहिकल्याणभागी भव’ (विवाहके कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो) इस पदका उच्चारण करना चाहिए, फिर ‘मुनीन्द्रकल्याणभागी भव’ (महामुनि पदके कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए, इसके बाद ‘सुरेन्द्रकल्याणभागी भव’ ॥१०२॥ [इन्द्र पदके कल्याणका उपभोग करनेवाला हो], यह पद कहना चाहिए, फिर ‘मन्दराभिषेककल्याणभागी भव’ [सुमेरु पर्वतपर अभिषेकके कल्याणको प्राप्त हो] यह मन्त्र पढ़ना चाहिए, अनन्तर ‘यौवराज्यकल्याणभागी भव’ [युवराज पदके कल्याणका उपभोग करनेवाला हो] यह पद कहना चाहिए, तत्पश्चात् मन्त्रोंके प्रयोग करनेमें विद्वान् लोगोंको ‘महाराज्यकल्याणभागी भव’ [महाराज पदके कल्याणका उपभोक्ता हो] यह

मार्गाभवपदं वाच्यं मन्त्रयोगविशारदैः । स्यान्महाराज्यकल्याणभागी भव पदं परम् ॥१०६॥

भूयः परमराज्यकल्याणोपहितं^१ मतम् । भागी भवेत्यथार्हन्त्यकल्याणेन च योजितम् ॥१०७॥

चूर्णिः—सज्जातिकल्याणभागी भव, सद्गृहिकल्याणभागी भव, वैवाहिकल्याणभागी भव, मुनीन्द्र-
कल्याणभागी भव, सुरेन्द्रकल्याणभागी भव, मन्दराभिषेककल्याणभागी भव, यौवराज्यकल्याणभागी भव,
महाराज्यकल्याणभागी भव, परमराज्यकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याणभागी भव, (मोदक्रिया मन्त्रः) ।

प्रियोद्भवमन्त्रः—

प्रियोद्भवे च मन्त्रोऽयं सिद्धार्चनपुरःसरम् । दिव्यनेमिविजयाय पदात्परमनेमिवाक् ॥१०८॥

विजयायेत्यथार्हन्त्यनेम्यादिविजयाय च । युक्तो मन्त्राक्षरैरेभिः स्वाहान्तः संमतो द्विजैः ॥१०९॥

चूर्णिः—दिव्यनेमिविजयाय स्वाहा, परमनेमिविजयाय स्वाहा, आर्हन्त्यनेमिविजयाय स्वाहा ।

(प्रियोद्भवमन्त्रः) ।

जन्मसंस्कारमन्त्रोऽयमेतेनाभक्तमादितः । सिद्धाभिषेकगन्धाम्बुसंसिक्तं शिरसि स्थितम् ॥११०॥

कुलजातिवयरूपगुणैः शीलप्रजान्वयैः । भाग्याविधवतासौम्यमूर्तिवैः समधिष्ठिता ॥१११॥

सम्यग्दृष्टित्वाम्बेयमतस्त्वमपि^२ पुत्रकः । संप्रीतिमानुहि^३ त्रीणि^४ प्राप्य चक्राण्यनुक्रमात् ॥११२॥

इत्यङ्गानि स्पृशेदस्य प्रायः सारूप्ययोगतः^५ । तत्रार्घ्यात्मात्मसंकल्पं^६ ततः सूक्तमिदं पठेत् ॥११३॥

मन्त्र बोलना चाहिए, फिर 'परमराज्यकल्याणभागी भव' (परमराज्यके कल्याणको प्राप्त हो) यह पद पढ़ना चाहिए और उसके बाद 'आर्हन्त्यकल्याणभागी भव' (अरहन्त पदके कल्याणका उपभोग करनेवाला हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥१०३-१०७॥

संग्रह—'सज्जातिकल्याणभागी भव, सद्गृहिकल्याणभागी भव, वैवाहिकल्याणभागी भव, मुनीन्द्रकल्याणभागी भव, सुरेन्द्रकल्याणभागी भव, मन्दराभिषेककल्याणभागी भव, यौवराज्य-
कल्याणभागी भव, महाराज्यकल्याणभागी भव, परमराज्यकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याण-
भागी भव' ।

अब प्रियोद्भव मन्त्र कहते हैं — प्रियोद्भव क्रियामें सिद्ध भगवान्की पूजा करनेके बाद नीचे लिखे मन्त्रोंका पाठ करना चाहिए —

'दिव्यनेमिविजयाय', 'परमनेमिविजयाय', और 'आर्हन्त्यनेमिविजयाय' इन मन्त्रा-
क्षरोंके साथ द्विजोंको अन्तमें स्वाहा शब्दका प्रयोग करना अभीष्ट है अर्थात् 'दिव्यनेमिविजयाय
स्वाहा' (दिव्यनेमिके द्वारा कर्मरूप शत्रुओंपर विजय प्राप्त करनेवालेके लिए हवि समर्पण
करता हूँ), परमनेमिविजयाय स्वाहा' (परमनेमिके द्वारा विजय प्राप्त करनेवालेके लिए
समर्पण करता हूँ) और 'आर्हन्त्यनेमिविजयाय स्वाहा' (अरहन्त अवस्थारूप नेमिके द्वारा
कर्म शत्रुओंको जीतनेवाले जिनेन्द्रदेवके लिए समर्पण करता हूँ) ये तीन मन्त्र बोलना चाहिए
॥१०८-१०९॥

संग्रह—'दिव्यनेमिविजयाय स्वाहा, परमनेमिविजयाय स्वाहा, आर्हन्त्यनेमिविजयाय स्वाहा' ।

अब जन्म संस्कारके मन्त्र कहते हैं — प्रथम ही सिद्ध भगवान्के अभिषेकके गन्धोदकसे
सिंचन किये हुए बालकको यह मन्त्र पढ़कर शिरपर स्पर्श करना चाहिए और कहना चाहिए कि
यह तेरी माता कुल, जाति, अवस्था, रूप आदि गुणोंसे सहित है, शीलवती है, सन्तानवती
है, भाग्यवती है, अवैधव्यसे युक्त है, सौम्यशान्तमूर्तिसे सहित है और सम्यग्दृष्टि है इसलिए
हे पुत्र, इस माताके सम्बन्धसे तू भो अनुक्रमसे दिव्य चक्र, विजयचक्र और परमचक्र तीनों
चक्रोंको पाकर सत्प्रीतिको प्राप्त हो ॥११०-११२॥ इस प्रकार आशीर्वाद देकर पिता

१ सहितम् । २ कुलजात्यादियथायोग्यगुणैरधिष्ठितः । ३ दिव्यचक्रविजयचक्रपरमचक्राणि । ४ समानरूपत्व-
संबन्धात् । ५ बालके । ६ विधाय । ७ निजसंकल्पम् ।

अङ्गाङ्गांसं गवसि हृदयादपि जायसे । आत्मा वै पुत्र नामासि स जीव शरदः^१ शतम् ॥११३॥
 क्षीराज्यममृतं^२ पूर्णं नामावावर्त्य^३ युक्तिभिः^४ । घातिजयो भवेत्यस्य^५ हामयेन्नाभिनालकम्^६ ॥११४॥
 श्रीदेव्यो जातं ते जातं क्रियां कुर्वन्त्विति श्रुत्वा^७ । तत्तनुं चूर्णवासेन^८ शनैरुद्वृत्य यत्नतः ॥११५॥
 त्वं मन्दराभिषेकाहो भवेति स्तपयेत्ततः । गन्धाम्बुभिश्चिरं जीव्या^९ इत्याशाम्याश्रतं क्षिपेत् ॥११६॥
 नद्यान्कर्ममलं कृत्स्नमित्यास्येऽस्य^{१०} सनासिके । घृतमौषधसंमिश्रमावे^{११} पेन्मात्रया^{१२} द्विजः ॥११७॥
 ततो विश्वेश्वरीस्तन्यभागी^{१३} भूया इतीरयन्^{१४} । मातुस्तनसुषामन्त्र्य वदनेऽस्य समासजेन्^{१५} ॥११८॥
 प्राग्दृष्टितमथानन्दं प्रीतिदानपुरःसरम् । विधाय विधिवत्तस्य जातकर्म समापयेन्^{१६} ॥११९॥
 जरायुपटलं चास्य नाभिनालसमायुतम् । शुचौ भूमौ निखातायां विक्षिपेन्मन्त्रमापठन् ॥१२०॥
 सम्यग्दृष्टिपदं बोधये सर्वमातेति चापरम् । वसुंधरापदं चैव स्वाहान्तं द्विरुदाहरेन् ॥१२१॥
 चूर्णिः-सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे सर्वमातः सर्वमातः वसुन्धरे वसुन्धरे स्वाहा ।
 मन्त्रेणानेन संमन्त्र्य भूमौ सोदकमक्षतम् । क्षिपन्वा गर्भमलं^{१७} न्यस्तपञ्चरत्नतले क्षिपेन् ॥१२२॥

उसके समस्त अंगोंका स्पर्श करे और फिर प्रायः अपने समान होनेसे उसमें अपना संकल्प कर अर्थात् यह मैं ही हूँ ऐसा आरोप कर नीचे लिखे हुए सुभाषित पढ़े ॥११३॥ हे पुत्र, तू मेरे अंग अंगसे उत्पन्न हुआ है और मेरे हृदयसे भी उत्पन्न हुआ है इसलिए तू पुत्र नामको धारण करनेवाला मेरा आत्मा ही है । तू सैकड़ों वर्षों तक जीवित रह ॥११४॥ तदनन्तर दूध और घोरूपी पवित्र अमृत उसकी नाभिपर डालकर 'घातिजयो भव' (तू घातिया कर्मोंको जीतने-वाला हो) यह मन्त्र पढ़कर युक्तिसे उसकी नाभिका नाल काटना चाहिए ॥११५॥ तत्पश्चात् 'हे जात, श्रीदेव्यः ते जातक्रियां कुर्वन्तु' अर्थात् हे पुत्र, श्री, ह्री आदि देवियाँ तेरी जन्मक्रियाका उत्सव करें यह कहते हुए धीरे-धीरे यत्नपूर्वक सुगन्धित चूर्णसे उस बालकके शरीरपर उबटन करे । फिर 'त्व' मन्दराभिषेकाहो भव' अर्थात् तू मेरे पर्वतपर अभिषेक करने योग्य हो यह मन्त्र पढ़कर सुगन्धित जलसे उसे स्नान करावे और फिर 'चिरं जीव्याः' अर्थात् तू चिरकाल तक जीवित रह इस प्रकार आशीर्वाद देकर उसपर अक्षत डाले ॥११६-११७॥ इसके अनन्तर द्विज, 'नद्यात् कर्ममलं कृत्स्नम्'—अर्थात् तेरे समस्त कर्ममल नष्ट हो जावें यह मन्त्र पढ़कर उसके मुख और नाकमें, औषधि मिलाकर तैयार किया हुआ घी मात्राके अनुसार छोड़े ॥११८॥ तत्पश्चात् 'विश्वेश्वरीस्तन्यभागी भूयाः' अर्थात् तू तीर्थंकरकी माताके स्तनका पान करने-वाला हो ऐसा कहता हुआ माताके स्तनको मन्त्रित कर उसे बालकके मुहमें लगा दे ॥११९॥ तदनन्तर जिस प्रकार पहले वर्णन कर चुके हैं उसी प्रकार प्रीतिपूर्वक दान देते हुए उत्सव कर विधिपूर्वक जातकर्म अथवा जन्मकालकी क्रिया समाप्त करनी चाहिए ॥१२०॥ उसके जरायु पटलको नाभिकी नालके साथ-साथ किसी पवित्र जमीनको खोदकर मन्त्र पढ़ते हुए गाड़ देना-चाहिए ॥१२१॥ उसकी प्रक्रिया इस प्रकार है कि सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पद, सर्वमाता-पद और वसुन्धरा पदको दो-दो बार कहकर अन्तमें स्वाहा शब्द कहना चाहिए । अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे सर्वमातः सर्वमातः वसुन्धरे वसुन्धरे स्वाहा (सम्यग्दृष्टि, सर्वकी माता पृथ्वीमें यह समर्पण करता हूँ) इस मन्त्रसे मन्त्रित कर उस भूमिमें जल और अक्षत डालकर पाँच प्रकारके रत्नोंके नीचे गर्भका वह मल रख देना चाहिए और फिर कभी 'त्वत्पुत्रा इव

१ बहुसंवत्सरमित्यर्थः । २ क्षीराज्यरूपममृतम् । ३ सिकत्वा । ४ युक्तितः ल० । भक्तितः द० । ५ बालस्य । ६ ऋस्वं कुर्यात् । छिन्वादिर्त्यर्थः । ७ पुत्र ८ जातकर्म । ९ परिमलचूर्णेन । १० जीव । ११ वक्त्रे । १२ आवर्जयेद्, क्षिपेद् वा । १३ किञ्चित् परिमाणेन । १४ जिनजननीस्तन्यपानभागी भव । १५ ब्रुवन् । १६ संयोजयेत् । १७ संप्रापयेत् । १८ जरायुपटलम् ।

त्वत्पुत्रा इव मत्पुत्रा भूयासुश्चिरजीविनः । इत्युदाहृत्य सस्याहं तत्क्षेत्रं महीतले ॥१२४॥

क्षीरवृक्षोपशाखामिरूपहृत्य^१ च भूतलम् । स्नाप्या तत्रास्य माताऽसौ सुखोऽगौर्मन्त्रितैर्जलैः ॥१२५॥

सम्यग्दृष्टिपदं बोध्यविषयं द्विरुदीरयेत् । पदमासन्नभवेति तद्वद् विश्वेश्वरैस्त्यपि^२ ॥१२६॥

तत ऊर्जितपुण्येति जिनमातृपदं तथा । स्वाहान्तो मन्त्र एष स्यान्मातुः सुस्नानसंविधौ ॥१२७॥

चूर्णिः—सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभवे आसन्नभवे विश्वेश्वरे विश्वेश्वरे ऊर्जितपुण्ये ऊर्जितपुण्ये

जिनमातः जिनमातः स्वाहा ।

यथा जिनाम्बिका पुत्रकल्याणान्यमिपश्यति । तथेयमपि मत्पत्नीत्यास्थयेयं^३ विधिं भजेत् ॥१२८॥

तृतीयेऽहनि चानन्तज्ञानदर्शी भवेत्यमुम्^४ । आलोकयेत्समुत्क्षिप्य निशि ताराङ्कितं नभः ॥१२९॥

पुण्याहघोषणापूर्वं कुर्याद् दानं च शक्तितः । यथायोग्यं विद्वद्याच्च सर्वस्याभयघोषणाम् ॥१३०॥

जातकर्मविधिः सोऽयमाम्नातः पूर्वसूरिभिः । यथायोगमनुष्ठेयः सोऽद्यत्वेऽपि द्विजोत्तमैः ॥१३१॥

नामकर्मविधाने च मन्त्रोऽयमनुकीर्त्यते । सिद्धार्चनविधौ सऽ मन्त्राः प्रागनुवर्णिताः ॥१३२॥

ततो दिव्याष्टसहस्रनामभागी भवादिकम् । पदत्रितयमुच्चार्य मन्त्रोऽत्र परिवर्त्यताम् ॥१३३॥

चूर्णिः—‘दिव्याष्टसहस्रनामभागी भव, विजयाष्टसहस्रनामभागी भव, परमाष्टसहस्रनामभागी भव’ ।

मत्पुत्राः चिरंजीविनो भूयासुः’ (हे पृथ्वी तेरे पुत्र-कुलपर्वतोके समान मेरे पुत्र भी चिरंजीवी हों) यह कहकर धान्य उत्पन्न होनेके योग्य खेतमें जमीनपर वह मल डाल देना चाहिए ॥१२२-१२४॥ तदनन्तर क्षीर वृक्षकी डालियोंसे पृथिवीको सुशोभित कर उसपर उस पुत्रकी माताको बिठाकर मन्त्रित किये हुए सुहाते गरम जलसे स्नान कराना चाहिए ॥१२५॥ माताको स्नान करानेका मन्त्र यह है — प्रथम ही सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदको दो बार कहना चाहिए फिर आसन्नभव्या, विश्वेश्वरी, अर्जितपुण्या, और जिनमाता इन पदोंको भी सम्बोधनान्त कर दो-दो बार बोलना चाहिए और अन्तमें स्वाहा शब्द पढ़ना चाहिए । भावार्थ — सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्ये आसन्नभव्ये विश्वेश्वरि विश्वेश्वरि ऊर्जितपुण्ये ऊर्जितपुण्ये जिनमातः जिनमातः स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे निकटभव्य, हे सबकी स्वामिनी, हे अत्यन्त पुण्य संचय करनेवाली, जिनमाता तू कल्याण करनेवाली हो) यह मन्त्र पुत्रकी माताको स्नान कराते समय बोलना चाहिए ॥१२६-१२७॥ जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवकी माता पुत्रके कल्याणोंको देखती है उसी प्रकार यह मेरी पत्नी भी देखे ऐसी श्रद्धासे यह स्नानकी विधि करनी चाहिए ॥ १२८॥ तीसरे दिन रातके समय ‘अनन्तज्ञानदर्शी भव’ (तू अनन्तज्ञानको देखनेवाला हो) यह मन्त्र पढ़कर उस पुत्रको गोदीमें उठाकर ताराओंसे सुशोभित आकाश दिखाना चाहिए ॥ १२९ ॥ उसी दिन पुण्याहवाचनके साथ-साथ शक्तिके अनुसार दान करना चाहिए और जितना बन सके उतना सब जीवोंके अभयकी घोषणा करनी चाहिए ॥ १३० ॥ इस प्रकार पूर्वाचार्योंने यह जन्मोत्सवकी विधि मानी है — कही है । उत्तम द्विजको आज भी इसका यथा-योग्य रीतिसे अनुष्ठान करना चाहिए ॥ १३१ ॥

अब आगे नामकर्म करते समय जिन मन्त्रोंका प्रयोग होता है उन्हें कहते हैं—इस विधिमें सिद्ध भगवान्की पूजा करनेके लिए जिन सात पीठिका मन्त्रोंका प्रयोग होता है उन्हें पहले ही कह चुके हैं । उनके आगे ‘दिव्याष्टसहस्रनामभागी भव’ आदि तीनों पदोंका उच्चारण कर मन्त्र परिवर्तित कर लेना चाहिए अर्थात् ‘दिव्याष्टसहस्रनामभागी भव’ (एक हजार आठ दिव्य नामोंका पानेवाला हो), ‘विजयाष्टसहस्रनामभागी भव’ (विजयरूप एक हजार आठ

चूर्णिः—दिव्यसिंहासनभागी भव, विजयसिंहासनभागी भव, परमसिंहासनभागी भव (इति नियमामन्त्रः) ।

अन्नप्राशनक्रिया—

प्राशनेऽपि तथा मन्त्रं पदैस्त्रिभिर्द्व्यहरेत् । तानि स्युर्दिव्यविजयाक्षीणामृतपदानि वै ॥ १४१॥

भागी भव पदेनान्ते युक्तेनानुगतानि तु । पदैरेभिरयं मन्त्रः प्रयोज्यः प्राशने बुधैः ॥ १४२॥

चूर्णिः—दिव्यामृतभागी भव, विजयामृतभागी भव, अक्षीणामृतभागी भव ।

व्युष्टिः—

व्युष्टिक्रियाश्रितं मन्त्रमितो वक्ष्ये यथाश्रुतम् । तत्रोपनयनं जन्मवर्षवर्द्धनवाग्युतम् ॥ १४३॥

भागी भव पदं ज्ञेयमादौ शेषपदाष्टके । वैवाहनिष्ठशब्देन मुनिजन्मपदेन च ॥ १४४॥

सुरेन्द्रजन्मना मन्दराभिषेकपदेन च । यौवराज्यमहाराज्यपदाभ्यामप्यनुक्रमत् ॥ १४५॥

परमार्हन्त्यराज्याभ्यां वर्षवर्धनसंयुतम् । भागी भव पदं योज्यं ततो मन्त्रोऽयमुद्भवेत् ॥ १४६॥

चूर्णिः—उपनयनजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव, वैवाहनिष्ठवर्षवर्द्धनभागी भव, मुनीन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव, सुरेन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव, मन्दराभिषेकवर्षवर्द्धनभागी भव, यौवराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, महाराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, परमराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, आर्हन्त्यराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, (व्युष्टिक्रियामन्त्रः)
आसनपर बैठनेवाला हो) 'विजयसिंहासनभागी भव' (चक्रवर्तिके विजयोल्लसित सिंहासनपर बैठनेवाला हो) और 'परमसिंहासनभागी भव' (तीर्थंकरके उत्कृष्ट सिंहासनपर बैठनेवाला हो) ये तीन मन्त्र कहना चाहिए ॥ १४०॥

संग्रह—'दिव्यसिंहासनभागी भव, विजयसिंहासनभागी भव, परमसिंहासनभागी भव' ।

अब अन्नप्राशन क्रियाके मन्त्र कहते हैं — अन्नप्राशन क्रियाके समय तीन पदोंके द्वारा मन्त्र कहने चाहिए और वे पद दिव्यामृत, विजयामृत और अक्षीणामृत इनके अन्तर्में भागी भव ये योग्य पद लगाकर बनाने चाहिए । विद्वानोंको अन्नप्राशन क्रियामें इन पदोंके द्वारा मन्त्रका प्रयोग करना चाहिए । भावार्थ — इस क्रियामें निम्नलिखित मन्त्र पढ़ने चाहिए—'दिव्यामृतभागी भव' (दिव्य अमृतका भोग करनेवाला हो), 'विजयामृतभागी भव' (विजयरूप अमृतका उपभोक्ता हो) और 'अक्षीणामृतभागी भव' (अक्षीण अमृतका भोक्ता हो) ॥ १४१—१४२॥

संग्रह — 'दिव्यामृतभागी भव, विजयामृतभागी भव, अक्षीणामृतभागी भव' ।

अब यहाँसे आगे शास्त्रानुसार व्युष्टि क्रियाके मन्त्र कहते हैं — सबसे पहले 'उपनयन' के आगे 'जन्मवर्षवर्द्धन' पद लगाकर 'भागी भव' पद लगाना चाहिए और फिर अनुक्रमसे वैवाह-निष्ठ, मुनीन्द्रजन्म, सुरेन्द्रजन्म, मन्दराभिषेक, यौवराज्य, महाराज्य, परमराज्य और आर्हन्त्यराज्य इन शेष आठ पदोंके साथ 'वर्षवर्द्धन' पद लगाकर 'भागी भव' यह पद लगाना चाहिए । ऐसा करनेसे व्युष्टिक्रियाके सब मन्त्र बन जावेंगे । भावार्थ — व्युष्टिक्रियामें निम्नलिखित मन्त्रोंका प्रयोग करना चाहिए — 'उपनयनजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव' (यज्ञोपवीतरूप जन्मके वर्षका बढ़ानेवाला हो) 'वैवाहनिष्ठवर्षवर्द्धनभागी भव' (विवाह क्रियाके वर्षका वर्धक हो), 'मुनीन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी' (मुनि पद धारण करनेवाले वर्षकी वृद्धिसे युक्त हो), 'सुरेन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव' (इन्द्र जन्मके वर्षका बढ़ानेवाला हो), 'मन्दराभिषेकवर्षवर्द्धनभागी भव' (सुमेरु पर्वतपर होनेवाले अभिषेककी वर्ष वृद्धि करनेवाला हो), 'यौवराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव' (युवराज पदकी वर्षवृद्धि करनेवाला हो), 'महाराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव' (महाराज पदकी वर्षवृद्धिका उपभोक्ता हो) 'परमराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव' (चक्रवर्तिके उत्कृष्ट राज्य

चौलकर्म -

चौलकर्मग्रन्थो मन्त्रः स्याच्चोपनयनादिकम् । मुण्डभागी भवान्तं च पदमादावनुस्मृतम् ॥१४७॥

ततो निर्ग्रन्थमुण्डादिभागी भवपदं परम् । ततो निष्क्रान्तिमुण्डादिभागी भव पदं परम् ॥१४८॥

स्यापरमनिस्तारककेशभागी भवेत्यतः । परमेन्द्रपदादिश्च केशभागी भवध्वनिः ॥१४९॥

परमाहन्त्यराज्यकेशभागीति वाग्द्वयम् । भवेत्यन्तपदोपेतं मन्त्रोऽस्मिन्स्याच्छिन्नापदम् ॥१५०॥

शिखाभेदेन मन्त्रेण स्थापयेद्विधिवद् द्विजः । ततो मन्त्रोऽयमाज्ञातो लिपिसंख्यानसंग्रहे ॥१५१॥

चूर्णिः—उपनयनमुण्डभागी भव, निर्ग्रन्थमुण्डभागी भव, परमनिस्तारककेशभागी भव, परमेन्द्र-
केशभागी भव, परमराज्यकेशभागी भव, आहन्त्यराज्यकेशभागी भव । (इति चौलक्रियामन्त्रः)

शब्दपारभागी भव अर्थपारभागी भव । पदं शब्दार्थसंबन्धपारभागी भवेत्यपि ॥१५२॥

चूर्णिः—शब्दपारगामी (भागी) भव, अर्थपारगामी (भागी) भव, शब्दार्थपारगामी (भागी)
भव, (लिपिसंख्यानमन्त्रः)

उपनीतिक्रियामन्त्रं स्मरन्तीति द्विजोत्तमाः । परमनिस्तारकादिलिङ्गभागी भवेत्यतः ॥१५३॥

की वर्षवृद्धि करनेवाला हो) और 'आहन्त्यराज्यवर्षवर्धनभागी भव' (अरहन्त पदवीरूपी राज्य-
के वर्षका बढ़ानेवाला हो) ॥१४३-१४६॥

संग्रह - 'उपनयनजन्मवर्षवर्धनभागी भव, वैवाहनिष्ठवर्षवर्धनभागी भव, मुनीन्द्रजन्म-
वर्षवर्धनभागी भव, सुरेन्द्रजन्मवर्षवर्धनभागी भव, मन्दराभिषेकवर्षवर्धनभागी भव, यौवराज्य-
वर्षवर्धनभागी भव, महाराज्यवर्षवर्धनभागी भव, परमराज्यवर्षवर्धनभागी भव, आहन्त्य-
राज्यवर्षवर्धनभागी भव' ।

अब चौलक्रियाके मन्त्र कहते हैं - जिसके आदिमें उपनयन शब्द है और अन्तमें 'मुण्ड-
भागी भव' शब्द है ऐसा पहला मन्त्र जानना चाहिए अर्थात् 'उपनयनमुण्डभागी भव' (उपनयन
क्रियामें मुण्डन करनेवाला हो) यह चौलक्रियाका पहला मन्त्र है ॥१४७॥ फिर 'निर्ग्रन्थ-
मुण्डभागी भव' (निर्ग्रन्थ दीक्षा लेते समय मुण्डन करनेवाला हो) यह दूसरा मन्त्र है और उसके
बाद 'निष्क्रान्तिमुण्डभागी भव' (मुनि अवस्थामें केशलोच करनेवाला हो) यह तीसरा मन्त्र
है ॥१४८॥ तदनन्तर 'परमनिस्तारककेशभागी भव' (संसारसे पार उतारनेवाले आचार्यके
केशोंको प्राप्त हो) यह चौथा मन्त्र है और उसके पश्चात् 'परमेन्द्रकेशभागी भव' (इन्द्र पदके
केशोंको धारण करनेवाला हो) यह पाँचवाँ मन्त्र बोलना चाहिए ॥१४९॥ इसके बाद
'परमराज्यकेशभागी भव' (चक्रवर्तीके केशोंको प्राप्त हो) यह छठा मन्त्र है और 'आहन्त्य-
राज्यकेशभागी भव' (अरहन्त अवस्थाके केशोंको धारण करनेवाला हो) यह सातवाँ मन्त्र
बोलना चाहिए । द्विजोंको इन मन्त्रोंसे विधिपूर्वक चोटी रखवाना चाहिए । अब आगे लिपि-
संख्यानके मन्त्र कहते हैं ॥१५०-१५१॥

संग्रह—'उपनयनमुण्डभागी भव, निर्ग्रन्थमुण्डभागी भव, निष्क्रान्तिमुण्डभागी भव,
परमनिस्तारककेशभागी भव, परमेन्द्रकेशभागी भव, परमराज्यकेशभागी भव, आहन्त्यराज्य-
केशभागी भव' ।

लिपिसंख्यानके मन्त्र—'शब्दपारभागी भव' (शब्दोंका पारगामी हो), 'अर्थपारगामी
भागी भव' (सम्पूर्ण अर्थका जाननेवाला हो) और 'शब्दार्थसंबन्धपारभागी भव' (शब्द
तथा अर्थ दोनोंके सम्बन्धका पारगामी हो) ये पद लिपिसंख्यानके समय कहने चाहिए ॥१५२॥

संग्रह—'शब्दपारगामी भव, अर्थपारगामी भव, शब्दार्थपारगामी भव' ।

उत्तम द्विज नीचे लिखे हुए मन्त्रोंको उपनीति क्रियाके मन्त्ररूपसे स्मरण करते हैं -

युक्तं परमर्षिलिङ्गेन भार्गवपदं भवेत् । परमेन्द्रादिलिङ्गादिभागी भवपदं परम् ॥१५४॥

एवं परमराज्यादि परमार्हन्त्यादि च क्रमात् । युक्तं परमनिर्वाणपदेन च शिखापदम् ॥१५५॥

चूर्णिः—परमनिस्तारकलिङ्गभागी भव, परमर्षिलिङ्गभागी भव, परमेन्द्रलिङ्गभागी भव, परमराज्य-
लिङ्गभागी भव, परमार्हन्त्यलिङ्गभागी भव, परमनिर्वाणलिङ्गभागी भव (इत्युपनीतिक्रियामन्त्रः)

मन्त्रेणानेन शिष्यस्य कृत्वा संस्कारमादितः । निर्विकारेण वस्त्रेण कुर्यादेनं सवाससम् ॥१५६॥

कौपीनाच्छादनं चैनं मन्तवातेन कारयेत् । मौञ्जीवन्धमतः कुर्यादनुवद्धत्रिमेलकम् ॥१५७॥

सूत्रं^१ गणधरैर्द्वयं व्रतचिह्नं नियोजयेत् । मन्त्रपूतमतो यज्ञोपवीती स्यादसौ द्विजः ॥१५८॥

जात्येव ब्राह्मणः पूर्वमिदानीं व्रतसंस्कृतः । द्विर्जातो द्विज इत्येवं रुद्धिमास्तिष्णुते^२ गुणैः ॥१५९॥

देवान्यणुव्रतान्यस्मै गुणमाश्रित्यथाविधिः । गुणशालानुगैश्चैनं संस्कुर्व्याद् व्रतजातकैः^३ ॥१६०॥

ततोऽतिवालविद्यार्द्धाग्निं योगादस्य निर्दिशेत् । दक्षोपासकाध्ययनं नामापि चरणोचितम् ॥१६१॥

ततोऽयं कृतसंस्कारः सिद्धान्तपुरःसरम् । यथाविधानमाचार्यपूजां कुर्यादतः परम् ॥१६२॥

तस्मिन्दिने प्रविष्टस्य भिक्षार्थं जातिवेष्टमसु । योऽर्थलाभः स देयः स्यादुपाध्यायाय सादरम् ॥१६३॥

सबसे पहले 'परमनिस्तारकलिङ्गभागी भव' (तू उत्कृष्ट आचार्यके चित्त्वोंको धारण करनेवाला हो), फिर 'परमर्षिलिङ्गभागी भव' (परमऋषियोंके चित्त्वोंको धारण करनेवाला हो) और 'परमेन्द्रलिङ्गभागी भव' (परम इन्द्रपदके चित्त्वोंको धारण करनेवाला हो) ये मन्त्र बोलना चाहिए । इसी प्रकार अनुक्रमसे परम राज्य, परमार्हन्त्य और परम निर्वाण पदको 'लिङ्गभागी भव' पदसे युक्त कर 'परमराज्यलिङ्गभागी भव' (परमराज्यके चित्त्वोंको धारण करनेवाला हो), 'परमार्हन्त्यलिङ्गभागी भव' (उत्कृष्ट अरहन्तदेवके चित्त्वोंको धारण करनेवाला हो) और 'परमनिर्वाणलिङ्गभागी भव' (परमनिर्वाणके चित्त्वोंका धारक हो) ये मन्त्र बना लेना चाहिए ॥१५३-१५५॥

संग्रह—'परमनिस्तारकलिङ्गभागी भव, परमर्षिलिङ्गभागी भव, परमेन्द्रलिङ्गभागी भव, परमराज्यलिङ्गभागी भव, परमार्हन्त्यलिङ्गभागी भव, परमनिर्वाणलिङ्गभागी भव' ।

इन मन्त्रोंसे प्रथम ही शिष्यका संस्कार कर उसे विकाररहित वस्त्रके द्वारा वस्त्रसहित करना चाहिए अर्थात् साधारण वस्त्र पहनाना चाहिए ॥१५६॥ इसे वस्त्रके भीतर लँगोटी देनी चाहिए और उसपर तीन लड़की बनी हुई मौँजकी रस्सी बाँधनी चाहिए ॥१५७॥ तदनन्तर गणधरदेवके द्वारा कहा हुआ, व्रतोंका चित्त्वस्वरूप और मन्त्रोंसे पवित्र किया हुआ सूत्र अर्थात् यज्ञोपवीत धारण कराना चाहिए । यज्ञोपवीत धारण करनेपर वह बालक द्विज कहलाने लगता है ॥१५८॥ पहले तो वह केवल जन्मसे ही ब्राह्मण था और अब व्रतोंसे संस्कृत होकर दूसरी बार उत्पन्न हुआ है इसलिए दो बार उत्पन्न होनेरूप गुणोंसे वह द्विज ऐसी रुद्धिको प्राप्त होता है ॥१५९॥ उस समय उस पुत्रके लिए विधिके अनुसार गुरुकी साक्षीपूर्वक अणुव्रत देना चाहिए और गुणव्रत तथा शिक्षाव्रत रूपशीलसे सहित व्रतोंके समूहसे उसका संस्कार करना चाहिए । भावार्थ — उसे पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रत इस प्रकार व्रत और शील देकर उसके संस्कार अच्छे बनाना चाहिए ॥१६०॥ तदनन्तर गुरु उसे उपासकाध्ययन पढ़ाकर और चारित्र्यके योग्य उसका नाम रखकर अतिवाल विद्या आदिका नियोगरूपसे उपदेश दे ॥१६१॥ इसके बाद जिसका संस्कार किया जा चुका है ऐसा वह पुत्र सिद्ध भगवान् की पूजा कर फिर विधिके अनुसार अपने आचार्यकी पूजा करे ॥१६२॥ उस दिन उस पुत्रको

शोपो विधिस्तु प्राक्प्रोक्तः तमनूनं समाचरेत् । यावत्सोऽर्धातविद्यः सन् भजेत् सव्रह्मचरिनाम् ॥१६४॥
 अथातोऽस्य प्रवक्ष्यामि व्रतचर्यामनुक्रमान् । स्याद्यज्ञोपासकाध्यायः समासेनानुबन्धनः ॥१६५॥
 शिरोऽलिङ्गमुरोलिङ्गं लिङ्गकट्यूरुग्रन्थितम् । लिङ्गमस्थोपनीतस्य प्रागनिर्णीतं चतुर्विधम् ॥१६६॥
 तत्तु स्यादस्मिन्वृत्त्या वा मर्या कृप्या वणिज्यया । यथास्वं वर्तमानानां सद्दृष्टीनां द्विजन्मनाम् ॥१६७॥
 कुतश्चित् कारणाद् यस्य कुलं संप्राप्तदूषणम् । सोऽपि राजाद्विभक्त्या शोधयेत् स्वं यदा कुलम् ॥१६८॥
 तदास्थोपनयार्हं पुत्रपौत्रादिमन्तव्यं । न निषिद्धं हि दीक्षाहं कुले चेदस्य पूर्वजाः ॥१६९॥
 अदीक्षाहं कुले जाना विद्याशिलोपजीविनः । एतेषामुपनीत्यादिसंस्कारो नाभिन्ममतः ॥१७०॥
 तेषां स्यादुचितं लिङ्गं स्वयोग्यव्रतधारिणाम् । एकशाटकधारिणं संन्यासमरणावधि ॥१७१॥
 स्यान्निरासिपभोजिभ्यं कुलस्त्रीसेवनव्रतम् । अनारम्भवयोत्सर्गो ह्यभक्ष्यापेयवर्जनम् ॥१७२॥
 इति शुद्धनरं वृत्तिं व्रतपूतामुपेयिवान् । यो द्विजस्तस्य संपूर्णो व्रतचर्याविधिः स्मृतः ॥१७३॥
 दशाधिकारास्तस्योक्ताः सूत्रेणोपासिकेन हि । तान्यथाक्रममुद्देशमात्रेणानुप्रचक्ष्महे ॥१७४॥

अपनी जाति या कुटुम्बके लोगोंके घरमें प्रवेश कर भिक्षा माँगना चाहिए और उस भिक्षामें जो कुछ अर्थका लाभ हो उसे आदर सहित उपाध्यायके लिए साँप देना चाहिए ॥१६३॥ बाकीकी सब विधि पहले कहो जा चुकी है । उसे पूर्णरूपसे करना चाहिए । इसके सिवाय वह जबतक विद्या पढ़ता रहे तबतक उसे ब्रह्मचर्यव्रत पालन करना चाहिए ॥१६४॥

अथानन्तर जिसमें उपासकाध्ययनका संक्षेपसे संग्रह किया है ऐसी इसकी व्रतचर्या-को अनुक्रमसे कहता हूँ ॥१६५॥ जिसका यज्ञोपवीत हो चुका है ऐसे बालकके लिए शिरका चिह्न (मुण्डन), वक्षःस्थलका चिह्न—यज्ञोपवीत, कमरका चिह्न — मूँजकी रस्सी और जाँघका चिह्न — सफेद धोती ये चार प्रकारके चिह्न धारण करना चाहिए । इनका निर्णय पहले हो चुका है ॥१६६॥ जो लोग अपनी योग्यताके अनुसार तलवार आदि शस्त्रोंके द्वारा, स्याही अर्थात् लेखनकलाके द्वारा, खेती और व्यापारके द्वारा अपनी आजीविका करते हैं ऐसे सद्दृष्टि द्विजोंको वह यज्ञोपवीत धारण करना चाहिए ॥१६७॥ जिसके कुलमें किसी कारणसे दोष लग गया हो ऐसा पुरुष भी जब राजा आदिकी सम्मतिसे अपने कुलको शुद्ध कर लेता है तब यदि उसके पूर्वज दीक्षा धारण करनेके योग्य कुलमें उत्पन्न हुए हों तो उसके पुत्र पौत्र आदि सन्ततिके लिए यज्ञोपवीत धारण करनेकी योग्यताका कहीं निषेध नहीं है । भावार्थ—यदि दीक्षा धारण करने योग्य कुलमें किसी कारणसे दोष लग जावे तो राजा आदिकी सम्मतिसे उसकी शुद्धि हो सकती है और उस कुलके पुरुषको यज्ञोपवीत भी दिया जा सकता है । न केवल उसी पुरुषको किन्तु उसके पुत्र पौत्र आदि सन्तानके लिए भी यज्ञोपवीत देनेका कहीं निषेध नहीं है ॥१६८—१६९॥ जो दीक्षाके अयोग्य कुलमें उत्पन्न हुए हैं तथा नाचना गाना आदि विद्या और शिल्पसे अपनी आजीविका करते हैं ऐसे पुरुषोंको यज्ञोपवीत आदि संस्कारोंकी आज्ञा नहीं है ॥१७०॥ किन्तु ऐसे लोग यदि अपनी योग्यतानुसार व्रत धारण करें तो उनके योग्य यह चिह्न हो सकता है कि वे संन्यासमरण पर्यन्त एक धोती पहनें ॥१७१॥ यज्ञोपवीत धारण करनेवाले पुरुषोंको मांस-रहित भोजन करना चाहिए, अपनी विवाहिता कुलस्त्रीका सेवन करना चाहिए, अनारम्भी हिंसाका त्याग करना चाहिए और अभक्ष्य तथा अपेय पदार्थका परित्याग करना चाहिए ॥१७२॥ इस प्रकार जो द्विज व्रतोंसे पवित्र हुई अत्यन्त शुद्ध वृत्तिको धारण करता है उसके व्रतचर्याकी पूर्ण विधि समझनी चाहिए ॥१७३॥ अब उन द्विजोंके लिए उपासकाध्ययन सूत्रमें जो दश

तत्रानिबालविद्याऽद्या कुलावधिरनन्तरम् । वर्णोत्तमत्रपात्रत्वे तथा सृष्ट्यधिकारिणा ॥१७५॥
 व्यवहारेऽशिताऽन्या स्यादवध्यत्वमदण्ड्यता । मानार्हता प्रजाम्बन्धान्तरं चेत्यनुक्रमान् ॥१७६॥
 दशाधिकारिवस्तुनि स्युरपासकसंग्रहे । तानीमानि यथोद्देशं संक्षेपेण विवृण्महे ॥१७७॥
 बाल्याधप्रभृति^१या विद्याशिक्षोद्योगाद् द्विजन्मनः । प्रोक्तातिबालविद्येति सा क्रिया द्विजसंमता ॥१७८॥
 तस्यामसन्त्यां मृदात्मा हंयादेयानमिश्रकः । मिथ्याश्रुतिं प्रपद्येत^२द्विजन्मान्यैः प्रतारितः ॥१७९॥
 बाह्य एव ततोऽभ्यस्येद् द्विजन्मौपासिकों श्रुतिम् । स तथा प्राप्तसंस्कारः स्वपरोत्तारको भवेत् ॥१८०॥
 कुलावधिः कुलाचाररक्षणं स्यात् द्विजन्मनः । तस्मिन्नसत्यसौ नष्टक्रियोऽन्यकुलतां भजेत्^३ ॥१८१॥
 वर्णोत्तमत्वं वर्णेषु सर्वेष्वधिक्यमस्य वै । तेनायं इलाध्यतामेति स्वपरोद्धारणक्षमः ॥१८२॥
 वर्णोत्तमत्वं यद्यस्य न स्यान्न स्यात्प्रकृष्टता । अप्रकृष्टश्च नात्मानं शोधयेन्न परानपि ॥१८३॥
 ततोऽयं शुद्धिकामः सन् सेवेतान्यं कुलिङ्गिनम् । कुब्रह्म वा^४ ततस्तज्जान् दोषान् प्राप्नोत्यसंशयम् ॥१८४॥
 प्रदानार्हत्वमस्येष्टं पात्रत्वं गुणगौरवात् । गुणाधिकोऽहि लोकेऽस्मिन् पूज्यः स्याल्लोकपूजितैः ॥१८५॥
 ततो गुणकृतां स्वस्मिन् पात्रतां द्रढयेद्द्विजः । तदभावे विमान्यत्वाद् ह्यित्येऽस्य धनं नृपैः ॥१८६॥

अधिकार कहे हैं उन्हें यथाक्रमसे नामके अनुसार कहता हूँ ॥१७४॥ उन दश अधिकारोंमें पहला अतिबाल विद्या, दूसरा कुलावधि, तीसरा वर्णोत्तमत्व, चौथा पात्रत्व, पाँचवाँ सृष्ट्यधिकारिता, छठा व्यवहारेऽशिता, सातवाँ अवध्यत्व, आठवाँ अदण्ड्यता, नौवाँ मानार्हता और दशवाँ प्रजाम्बन्धान्तर है । उपासकसंग्रहमें अनुक्रमसे ये दश अधिकारवस्तुएँ बतलायी गयी हैं । उन्हीं अधिकार वस्तुओंका उनके नामके अनुसार यहाँ संक्षेपसे कुछ विवरण करता हूँ । ॥१७५-१७७॥ द्विजोंको जो बाल्य अवस्थासे ही लेकर विद्या सिखलानेका उद्योग किया जाता है उसे अतिबालविद्या कहते हैं, यह विद्या द्विजोंको अत्यन्त इष्ट है ॥१७८॥ इस अतिबाल विद्याके अभावमें द्विज मूर्ख रह जाता है उसे हेय उपादेयका ज्ञान नहीं हो पाता और वह अपनेको झूठमूठ द्विज माननेवाले पुरुषोंके द्वारा ठगाया जाकर मिथ्या शास्त्रके अध्ययनमें लग जाता है ॥१७९॥ इसलिए द्विजोंको उचित है कि वे बाल्य अवस्थामें ही श्रावकाचारके शास्त्रोंका अभ्यास करें क्योंकि उपासकाचारके शास्त्रोंके द्वारा जिसे अच्छे संस्कार प्राप्त हो जाते हैं वह निज और परको तारनेवाला हो जाता है ॥१८०॥ अपने कुलके आचारकी रक्षा करना द्विजोंकी कुलावधि क्रिया कहलाती है । कुलके आचारकी रक्षा न होनेपर पुरुषकी समस्त क्रियाएँ नष्ट हो जाती हैं और वह अन्य कुलको प्राप्त हो जाता है ॥१८१॥ समस्त वर्णोंमें श्रेष्ठ होना ही इसकी वर्णोत्तम क्रिया है, इस वर्णोत्तम क्रियासे ही यह प्रशंसाको प्राप्त होता है और निज तथा परका उद्धार करनेमें समर्थ होता है ॥१८२॥ यदि इसके वर्णोत्तम क्रिया नहीं है अर्थात् इसका वर्ण उत्तम नहीं है तो इसके उत्कृष्टता नहीं हो सकती और जो उत्कृष्ट नहीं है वह न तो अपने-आपको शुद्ध कर सकता है और न दूसरेको ही शुद्ध कर सकता है ॥१८३॥ जो स्वयं उत्कृष्ट नहीं है ऐसे द्विजको अपनी शुद्धिकी इच्छासे अन्य कुलिगियों अथवा कुब्रह्मकी सेवा करनी पड़ती है और ऐसी दशामें वह निःसन्देह उन लोगोंमें उत्पन्न हुए दोषोंको प्राप्त होता है । भावार्थ—सदा ऐसे ही कार्य करना चाहिए जिससे वर्णकी उत्तमतामें बाधा न आवे ॥१८४॥ गुणोंका गौरव होनेसे दान देनेके योग्य पात्रता भी इन्हीं द्विजोंमें होती है क्योंकि जो गुणोंसे अधिक होता है वह संसारमें सब लोगोंके द्वारा पूजित होनेवाले लोगोंके द्वारा भी पूजा जाता है ॥१८५॥ इसलिए द्विजोंको चाहिए कि वे अपने-आपमें गुणों-

१ यो विद्याशिक्षोद्योगो द्विजन्मनः द०, ल०, अ०, स०, इ० । २ द्विजन्मान्यैः द० । ३ भजेत् द०, ल० । ४ कुत्सितब्रह्माणम् । ५ कुलिङ्गकुब्रह्मसेवनात् ।

रक्ष्यः सृष्ट्यधिकारोऽपि द्विजैरुत्तमसृष्टिभिः । अमदृष्टिकृतां सृष्टिं परिहृत्य विदूरतः ॥१८३॥
 अन्यथा सृष्टिवादेन दुर्दृष्टेन कुदृष्टयः । लोकं नृपांश्च संमोह्य नयन्त्युत्पथगमिताम् ॥१८४॥
 सृष्ट्यन्तरमतो दूरमास्य नयत्स्ववित् । अनादिक्षत्रियैः सृष्टां धर्मसृष्टिं प्रभावयेत् ॥१८५॥
 तीर्थकृद्भिरियं सृष्टा धर्मसृष्टिः सनातनी । तां संश्रितादृष्टानेव सृष्टिहेतून् प्रकाशयेत् ॥१८६॥
 अन्यथाऽन्यकृतां सृष्टिं प्रपन्नाः स्युर्नृपांस्तनाः । ततो नैश्वर्यमेपां स्यात्तद्रस्याश्च स्युराहताः ॥१८७॥
 व्यवहारेणितां प्राहुः प्रायश्चित्तादिकर्तुणि । स्वतन्त्रतां द्विजस्यास्य धितस्य परमां श्रुतिम् ॥१८८॥
 तदभावे स्वमन्याश्च न शोधयितुमर्हन्ति । अशुद्धः परतः शुद्धिसर्गः पञ्चन्यक्कृतो भवेत् ॥१८९॥
 स्यादवध्याधिकारोऽपि स्थिरात्मा द्विजवत्तमः । ब्राह्मणो हि गुणोत्कर्षात्कान्यतः वधमर्हति ॥१९०॥
 सर्वैः प्राणी न हन्तव्यो ब्राह्मणस्तु विशेषतः । गुणोत्कर्षायकर्षाभ्यां वधेऽपि द्विजान्नता सता ॥१९१॥
 तस्मादवध्यतामेव पोषयेद् धार्मिके जने । धर्मस्य तद्धि माहात्म्यं तन्तो यन्नाभिभूयते ॥१९२॥
 तदभावे च वध्यत्वमयमसृच्छति सर्वतः । एवं च सति धर्मस्य नश्येत् प्राणाण्यमर्हताम् ॥१९३॥

के द्वारा की हुई पात्रताको दृढ़ करें अर्थात् गुणी पात्र वनें क्योंकि पात्रताके अभावमें मान्यता नहीं रहती और मान्यताके न होनेसे राजा लोग भी धन हरण कर लेते हैं ॥१८६॥ जिनकी सृष्टि उत्तम है ऐसे द्विजोंको मिथ्यादृष्टियोंके द्वारा की हुई सृष्टिको दूरसे ही छोड़कर अपनी सृष्टिके अधिकारोंकी रक्षा करनी चाहिए ॥१८७॥ अन्यथा मिथ्यादृष्टि लोग अपने दूषित सृष्टिवादसे लोगोंको और राजाओंको मोहित कर कुमार्गगामी बना देंगे ॥१८८॥ इसलिए नय और तत्त्वोंको जाननेवाले द्विजको चाहिए कि मिथ्यादृष्टियोंकी अन्यसृष्टिको दूरसे ही छोड़कर अनादिक्षत्रियोंके द्वारा रची हुई धर्मसृष्टिकी ही प्रभावना करे ॥१८९॥ तथा इस धर्मसृष्टिका आश्रय लेनेवाले राजाओंसे ऐसा कहे कि तीर्थकरोंके द्वारा रची हुई यह सृष्टि अनादिकालसे चली आयी है । भावार्थ — यह धर्मसृष्टि तीर्थकरोंके द्वारा रची हुई है और अनादि कालसे चली आ रही है इसलिए आप भी इसकी रक्षा कीजिए ॥१९०॥ यदि द्विज राजाओंसे ऐसा नहीं कहेंगे तो वे अन्य लोगोंके द्वारा की हुई सृष्टिको मानने लगेंगे जिससे उनका ऐश्वर्य नहीं रह सकेगा तथा अरहन्तके मतको माननेवाले लोग भी उसी धर्मको मानने लगेंगे ॥१९१॥ परमागमका आश्रय लेनेवाले द्विजोंको जो प्रायश्चित्त आदि कार्योंमें स्वतन्त्रता है उसे ही व्यवहारेणिता कहते हैं ॥१९२॥ व्यवहारेणिताके अभावमें द्विज न अपने आपको शुद्ध कर सकेगा और न दूसरेको ही शुद्ध कर सकेगा तथा स्वयं अशुद्ध होनेपर यदि दूसरेसे अपनी शुद्धि करना चाहे तो वह कभी कृती नहीं हो सकेगा ॥१९३॥ जिसका अन्तःकरण स्थिर है ऐसा उत्तम द्विज अवध्याधिकारमें भी स्थित रहता है अर्थात् अवध्य है क्योंकि ब्राह्मण गुणोंकी अधिकताके कारण किसी दूसरेके द्वारा वध करने योग्य नहीं होता ॥१९४॥ सब प्राणियोंको नहीं मारना चाहिए और विशेषकर ब्राह्मणोंको नहीं मारना चाहिए । इस प्रकार गुणोंकी अधिकता और हीनतासे हिंसामें भी दो भेद माने गये हैं ॥१९५॥ इसलिए यह धार्मिक जनोंमें अपनी अवध्यताको पुष्ट करे । यथार्थमें वह धर्मका ही माहात्म्य है कि जो इस धर्ममें स्थित रहकर किसीसे तिरस्कृत नहीं हो पाता ॥१९६॥ यदि वह अपनी अवध्यताको पुष्ट न करेगा तो सब लोगोंसे वध्य हो जावेगा अर्थात् सब लोग उसे मारने लगेंगे और ऐसा होनेपर अर्हन्तदेवके धर्मकी

१ असमीक्षितेन कुदृष्टान्तेन वा । २ तां धर्मसृष्टिं प्रकाशयेदित्यर्थः । ३ आत्मानमाश्रिता । अथवा पूर्व तां संश्रितां बोधयेत् तद्वक्त्यर्थम् । ४ -नकृतो ल० । -नकृती द० । ५ नृपादेः सकाशात् । ६ द्विरूपता (दुष्टनिग्रहशिष्टप्रतिपालनता) ।

ततः सर्वप्रयत्नेन रक्ष्यो धर्मः सनातनः । स हि संरक्षितो रक्षां करोति सचराचरे ॥१९८॥
 स्यादण्ड्यत्वमप्येवमस्य धर्मे स्थिरात्मनः । धर्मस्थो हि जनोऽन्यस्य दण्डप्रस्थापने प्रभुः ॥१९९॥
 'तद्धर्मस्थो यस्मान्नाय' भावयन् धर्मदर्शिभिः^१ । अधर्मस्थेषु दण्डस्य प्रणेता धार्मिको नृपः ॥२००॥
 परिहृत्य यथा देवगुरुद्रव्यं हितार्थिभिः । ब्रह्मस्वं च तथाभूतं न दण्डार्हस्ततो द्विजः ॥२०१॥
 युक्त्यानया गुणाधिक्यमात्मन्यारोपयन् वशी । अदण्ड्यपक्षे स्वात्मानं स्थापयेदण्डधारिणाम्^२ ॥२०२॥
 अधिकारे ह्यसत्यस्मिन् स्यादण्ड्योऽयं यथेतरः । ततश्च निस्स्वतां प्राप्नो नेहामुत्र च नन्दति ॥२०३॥
 मान्यत्वमस्य संधत्ते मानार्हत्वं सुजावितम् । गुणाधिको हि मान्यः स्याद् वन्द्यः पूज्यश्च सत्तमैः ॥२०४॥
 असत्यस्मिन्नज्ञान्यत्वमस्य स्यात् संमतैर्जनैः । ततश्च स्थानमानादिलाभाभावात्^३ पदच्युतिः ॥२०५॥
 तस्मादयं 'गुणैर्यत्नादात्मन्यारोपयतां द्विजैः'^४ । यत्नश्च ज्ञानवृत्तादिसंपत्तिः सोऽर्च्यतां नृपैः^५ ॥२०६॥
 स्यात् प्रजान्तरसंबन्धे^६ स्वोन्नतेरपरिच्युतिः । याऽस्य सोक्ता प्रजासंबन्धान्तरं नामतो गुणः ॥२०७॥
 यथा कालायासाविद्धं^७ स्वर्णं याति विवर्णताम् । न तथाऽस्यान्यसंबन्धे स्वगुणोत्कर्षविप्लवः ॥२०८॥

प्रामाणिकता नष्ट हो जावेगी ॥१९७॥ इसलिए सब प्रकारके प्रयत्नोंसे सनातनधर्मकी रक्षा करनी चाहिए । क्योंकि अच्छी तरह रक्षा किया हुआ धर्म ही चराचर पदार्थोंसे भरे हुए संसारमें उसकी रक्षा कर सकता है ॥१९८॥ इसी प्रकार धर्ममें जिसका अन्तःकरण स्थिर है ऐसे इस द्विजको अपने अदण्ड्यत्वका भी अधिकार है क्योंकि धर्ममें स्थिर रहनेवाला मनुष्य ही दूसरेके लिए दण्ड देनेमें समर्थ हो सकता है ॥१९९॥ इसलिए धर्मदर्शी लोगोंके द्वारा दिखलायी हुई धर्मात्मा जनोकी आम्नायका विचार करता हुआ ही धार्मिक राजा अधर्मी जनोको दण्ड देता है ॥२००॥ जिस प्रकार अपना हित चाहनेवाले पुरुषोंके द्वारा देवद्रव्य और गुरुद्रव्य त्याग करने योग्य है उसी प्रकार ब्राह्मणका धन भी त्याग करने योग्य है । इसलिए ही द्विज दण्ड देनेके योग्य नहीं है ॥२०१॥ इस युक्तिसे अपनेमें अधिक गुणोंका आरोप करता हुआ वह जितेन्द्रिय दण्ड देनेवाले राजा आदिके समक्ष अपने आपको अदण्ड्य अर्थात् दण्ड न देने योग्य पक्षमें ही स्थापित करता है । भावार्थ—वह अपने आपमें इतने अधिक गुण प्राप्त कर लेता है कि जिससे उसे कोई दण्ड नहीं दे सकते ॥२०२॥ इस अधिकारके अभावमें अन्य पुरुषोंके समान ब्राह्मण भी दण्डित किया जाने लगेगा जिससे वह दरिद्र हो जावेगा और दरिद्र होनेसे न तो इस लोकमें सुखी हो सकेगा और न परलोकमें ही ॥२०३॥ यह ब्राह्मण जो अच्छी तरह सन्मानके योग्य होता है वही इसका मान्यत्व अधिकार है सो ठीक ही है क्योंकि जो गुणोंसे अधिक होता है अर्थात् जिसमें अधिक गुण पाये जाते हैं वही पुरुषोंके द्वारा सन्मान करने योग्य, वन्दना करने योग्य और पूजा करने योग्य होता है ॥२०४॥ इस अधिकारके न होनेसे उत्तम पुरुष इसका सन्मान नहीं करेंगे और उसके स्थान मान लाभ आदिका अभाव होनेके कारण वह अपने पदसे च्युत हो जावेगा । इसलिए द्विजको चाहिए कि वह यह गुण (मान्यत्व गुण) बड़े यत्नसे अपने आपमें आरोपित करे क्योंकि ज्ञान चारित्र आदि सम्पदाएँ ही उसका यत्न है इसलिए राजाओंको उसकी पूजा करनी चाहिए ॥२०५—२०६॥ प्रजान्तर अर्थात् अन्य धर्मावलम्बियोंके साथ सम्बन्ध होनेपर भी जो अपनी उन्नतिसे च्युत नहीं होना है वह इसका प्रजासम्बन्धान्तर नामका गुण है ॥२०७॥ जिस प्रकार काले लोहके साथ मिला हुआ सुवर्ण

१ तत्कारणात् । २ धर्मसंबन्धिनम् । ३ आगमम् । ४ धर्माचार्यमतात् दण्डं करोतीति तात्पर्यम् । ५ धारिणम् अ०, प०, इ०, स० । ६ अमान्यत्वात् । ७ पूर्वस्थितस्य स्थानमानादिलाभस्याभावात् । ८ गुणो द० । ९ द्विजः ल० । १० सोऽज्ञतां न तैः द० । ११ संबन्धे सति । १२ अयोयुक्तम् ।

किन्तु प्रजान्तरं स्वेन संवद्धं स्वगुणानयम् । प्रापयत्यचिरादेव लोहधातुं यथा रसः ॥२०६॥
 उतो महानयं धर्मप्रसादोद्योतको गुणः । ^१येनायं^२ स्वगुणैरन्यानाम्नसात्कर्तुमर्हति ॥२०७॥
 असत्यस्मिन् गुणोऽन्यस्मान् प्राप्नुयान् स्वगुणच्युतिम् । सत्येवंगुणवत्तास्य निष्कृष्येत^३ द्विजन्मनः ॥२०८॥
 अतोऽतिवालविद्याद्वित्रियांगान् दशभेदितान् । यथार्हमात्मसात्कुर्वन् द्विजः स्याल्लोकसंमतः ॥२०९॥
 गुणेष्वेव विशेषोऽन्यो यो वाच्यो बहुविस्तरः । स उपासकसिद्धान्तादधिगम्यः प्रपञ्चतः ॥२१०॥
^४क्रियामन्त्रानुषङ्गेण व्रतचर्याक्रियाविधौ^५ । दशाधिकारा व्याख्याताः सद्बृत्तैराहता द्वित्रैः ॥२११॥
 क्रियामन्त्रास्त्वह ज्ञेया ये पूर्वमनुवर्णिताः । सामान्यविषयाः सप्त पीठिकामन्त्ररुदयः ॥२१२॥
 ते हि साधारणाः सर्वक्रियासु विनियोगिनः । ततः ^६औत्सर्गिकानेतान् मन्त्रान् मन्त्रविदो विदुः ॥२१३॥
 विशेषविषया मन्त्राः क्रियासूक्तासु दर्शिताः । इतः प्रभृति चाभ्यूह्यास्ते यथान्नायमग्रजैः ॥२१४॥
 मन्त्रानिमात् यथार्थयोगं यः क्रियासु नियोजयेत् । स लोके संमतिं याति युक्ताचारो द्विजोत्तमः ॥२१५॥
 क्रियामन्त्रविहीनास्तु प्रयोक्तृणां न सिद्धये । यथा सुकृतसंनहाः^७ सेनाध्यक्षा विनायकाः^८ ॥२१६॥

विवर्णताको प्राप्त हो जाता है उस प्रकार अन्य पुरुषोंके साथ सम्बन्ध होनेपर इस ब्राह्मणके अपने गुणोंके उत्कर्षमें कुछ बाधा नहीं आती है । भावार्थ—लोहेके सम्बन्धसे सुवर्णमें तो खराबी आ जाती है परन्तु उत्तम द्विजमें अन्य लोगोंके सम्बन्धसे खराबी नहीं आती ॥२०८॥ किन्तु जिस प्रकार रसायन अपने साथ सम्बन्ध रखनेवाले लोहेको शीघ्र ही अपने गुण प्राप्त करा देता है उसी प्रकार यह ब्राह्मण भी अपने साथ सम्बन्ध रखनेवाले पुरुषोंको शीघ्र ही अपने गुण प्राप्त करा देता है ॥२०९॥ इसलिए कहना चाहिए कि यह प्रजासम्बन्धान्तर गुण, धर्मकी प्रभावनाको बढ़ानेवाला सबसे बड़ा गुण है क्योंकि इसीके द्वारा यह द्विज अपने गुणोंसे अन्य लोगोंको अपने आधीन कर सकता है ॥२१०॥ इस गुणके न रहनेपर ब्राह्मण अन्य लोगोंके सम्बन्धसे अपने गुणोंकी हानि कर सकता है और ऐसा होनेपर इसकी गुणवत्ता ही नष्ट हो जावेगी ॥२११॥ इसलिए जो अतिवालविद्या आदि दश प्रकारके नियोग निरूपण किये हैं उन्हें यथायोग्य रीतिसे स्वीकार करनेवाला द्विज ही सब लोगोंको मान्य हो सकता है ॥२१२॥ इन गुणोंमें अन्य विशेष गुण बहुत विस्तारके साथ विवेचन करनेके योग्य हैं उन्हें उपासकाध्ययन-शास्त्रसे विस्तारपूर्वक समझ लेना चाहिए ॥२१३॥ इस प्रकार व्रतचर्या क्रियाकी विधिका वर्णन करते समय उस क्रियाके योग्य मन्त्रोंके प्रसंगसे उत्तम आचरणवाले द्विजोंके द्वारा माननीय दश अधिकारोंका निरूपण किया ॥२१४॥ इस प्रकरणमें जिनका वर्णन पहले कर चुके हैं उन्हें क्रियामन्त्र जानना चाहिए और जो सात पीठिकामन्त्र इस नामसे प्रसिद्ध हैं उन्हें सामान्यविषयक समझना चाहिए अर्थात् वे मन्त्र सभी क्रियाओंमें काम आते हैं ॥२१५॥ वे साधारण मन्त्र सभी क्रियाओंमें काम आते हैं इसलिए मन्त्रोंके जाननेवाले विद्वान् उन्हें औत्सर्गिक अर्थात् सामान्य मन्त्र कहते हैं ॥२१६॥ इनके सिवाय जो विशेष मन्त्र हैं वे ऊपर कही हुई क्रियाओंमें दिखला दिये गये हैं । अब व्रतचर्यासे आगेके जो मन्त्र हैं वे द्विजोंको अपनी आम्नाय (शास्त्र परम्परा) के अनुसार समझ लेना चाहिए ॥२१७॥ जो इन मन्त्रोंको क्रियाओंमें यथायोग्य रूपसे काममें लाता है वह योग्य आचरण करनेवाला उत्तम द्विज लोकमें सन्मानको प्राप्त होता है ॥२१८॥ जिस प्रकार अस्त्र-शास्त्र धारण कर तैयार हुए मुख्य-मुख्य योद्धा

१ प्रजान्तरसंबन्धेन । २ द्विजः । ३ संवन्ध्येत । नश्येदित्यर्थः । ४ अधिकारान् । ५ क्रियाणां मन्त्राः क्रियामन्त्रा-
 स्तेषामनुषङ्गो योगस्तेन । ६ पूर्वोक्तव्रतचर्याक्रियाविधाने । ७ साधारणान् । ८ यथायुक्ति । 'योगस्सन्नहो-
 पायध्यानसंगतियुक्तिपु' इत्यभिधानात् । ९ सुविहितकवचाः । १० स्वामिरहिताः ।

ततो विधिमसुं सन्ध्यावस्य कृताग्नैः^१ । विधानेन प्रयोक्तव्याः क्रियामन्त्रपुरस्कृताः ॥२२०॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं स धर्मविजयी भरताधिराजो

धर्मक्रियासु^२ कृतधीर्नृपलोकसाक्षि ।

तान् सुव्रतान् द्विजवरान् विनियम्य सम्यक्

धर्मप्रियः समसृजन् द्विजलोकसर्गम् ॥२२१॥

मालिनी

इति भरतनरंज्यात् प्राप्तसत्कारयोगा

^३व्रतपरिचयचारुदारवृत्ताः श्रुताढ्याः^४ ।

जिनवृषभमतालु^५ व्रज्यया पूज्यमानाः

जगति बहुमतास्ते ब्राह्मणाः दयातिर्मायुः ॥२२२॥

शार्दूलविक्रीडितम्

वृत्तस्थान^६ थ तान् विधाय सभवानिक्ष्वाकुचूडामणिः^७

जने वर्त्मनि सुस्थितान् द्विजवरान् संमानयन् प्रत्यहम् ।

स्वं जने छतिनं सुदा^८ परिगता^९ स्वां सृष्टिमुच्चैः कृतां

पश्यन् कः सुकृती कृतार्थपदवीं नात्मानमारोपयेत् ॥२२३॥

इत्यापे^{१०} भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

द्विजोत्तमो-क्रियामन्त्रानुवर्णनं नाम चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४०॥



सेनापतिके बिना कुछ भी नहीं कर सकते उसी प्रकार मन्त्रोंसे रहित क्रियाएँ भी प्रयोग करने-
वाले पुरुषोंकी कुछ भी सिद्धि नहीं कर सकतीं ॥२१९॥ इसलिए शास्त्रोंका अभ्यास करनेवाले
द्विजोंको यह सब विधि अच्छी तरह जानकर मन्त्रोच्चारणके साथ-साथ सब क्रियाएँ विधि-
पूर्वक करनी चाहिए ॥२२०॥ इस प्रकार जिसने धर्मके द्वारा विजय प्राप्त की है, जो धार्मिक
क्रियाओंमें निपुण है और जिसे धर्म प्रिय है ऐसे भरतक्षेत्रके अधिपति महाराज भरतने राजा
लोगोंकी साक्षीपूर्वक अच्छे-अच्छे व्रत धारण करनेवाले उन उत्तम द्विजोंको अच्छी शिक्षा
देकर ब्राह्मणवर्णकी सृष्टि की अर्थात् ब्राह्मणवर्णकी स्थापना की ॥२२१॥ इस प्रकार महाराज
भरतसे जिन्हें सत्कारका योग प्राप्त हुआ है, व्रतोंके परिचयसे जिनका चारित्र्य सुन्दर और उदार
हो गया है, जो शास्त्रोंके अर्थोंको जाननेवाले हैं और श्री वृषभ जिनेन्द्रके मतानुसार धारण की
हुई दीक्षासे जो पूजित हो रहे हैं ऐसे वे ब्राह्मण संसारमें बहुत ही प्रसिद्धिको प्राप्त हुए और
खूब ही उनका आदर-सन्मान किया गया ॥२२२॥ तदनन्तर इक्ष्वाकुकुलचूडामणि महाराज
भरत जैनमार्गमें अच्छी तरह स्थित रहनेवाले उन ब्राह्मणोंको सदाचारमें स्थिर कर प्रतिदिन
उनका सन्मान करते हुए अपने आपको धन्य मानने लगे सो ठीक ही है क्योंकि आनन्दसे युक्त
तथा उत्कृष्टताको प्राप्त हुई अपनी सृष्टिको देखता हुआ ऐसा कौन पुण्यवान् पुरुष है जो अपने
आपको कृतकृत्य न माने ॥२२३॥

इस प्रकार आर्पणामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्य प्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके

भाषानुवादमें द्विजोंकी उत्पत्तिमें क्रियामन्त्रोंका वर्णन करनेवाला

यह चालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ संपूर्णशास्त्रैः । २ संपूर्णबुद्धिः । ३ व्रताभ्यास । ४ श्रुतार्थाः द०, ल० । ५ मतानुगमनेन । ६ चारित्र्यपदं
गतान् । ७ पूज्यः । ८ संतोषेण सह । ९ समन्वितामित्यर्थः ।

एकचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथ चक्रधरः काले व्यतिक्रान्ते कियत्यपि । स्वप्नान्न्यशामयत्^१ कांश्चिदेकदाऽद्भुतदर्शनान् ॥ १ ॥
तत्स्वप्नदर्शनान् किंचिदुत्थस्त इव चेतसा । प्रबुद्धः सहसा तेषां फलानीति व्यतर्कयन् ॥ २ ॥
असम्फला इमे स्वप्नाः प्रायेण प्रतिभान्ति^२ माम् । मन्ये दूरफलांश्चैतान् पुराकल्पे^३ फलप्रदान् ॥ ३ ॥
कुतश्चिद् भगवत्पुत्रं प्रतपन्त्यादिभर्त्तरि । प्रजानां कथमेवैवंविधोऽप्लवस्^४ भवः ॥ ४ ॥
ततः^५ कृतयुगस्यास्य^६ व्यतिक्रान्ता कदाचन । फलमेतं प्रदास्यन्ति नूनमेनःप्रकर्षतः^७ ॥ ५ ॥
^८युगान्तविप्लवोदकास्त एतेऽनिष्टशंसिनः । स्वप्नाः प्रजाप्रजापालसाधारणफलोदयाः ॥ ६ ॥
यद्वच्चन्द्रार्कविम्बोऽथविक्रियाजनितं फलम् । जगत्साधारणं तद्वत् सदसच्चास्मदीक्षितम्^९ ॥ ७ ॥
इतीदमनुमानं नः स्थूलार्थानुचिन्तनम् । सूक्ष्मतत्त्वप्रतीतिस्तु प्रत्यक्षज्ञानगोचरा^{१०} ॥ ८ ॥
केवलार्कादिते नान्यः संशयध्वान्तभेदकृत् । को हि नाम तमो^{११} नशं हन्यादन्यत्र भास्करान् ॥ ९ ॥
तत्त्वादशं^{१२} स्थिते देवे को नामास्मन्मतिभ्रमः । सत्यादशं^{१३} करामशात् कः पश्येन्मुखसौष्टवम् ॥ १० ॥
^{१४}तदत्र भगवद्वक्त्रमङ्गलादर्शदर्शनान् । युक्ता नस्तत्त्वनिर्णोतिः^{१५} स्वप्नानां शान्तिकर्म च ॥ ११ ॥
अपि चास्मदुपज्ञं^{१६} यद् द्विजलोकस्य सर्जनम् । गत्वा तदपि विज्ञाप्यं भगवत्पादसन्धिषां ॥ १२ ॥

अथानन्तर-कितना ही काल बीत जानेपर एक दिन चक्रवर्ती भरतने अद्भुत फल दिखानेवाले कुछ स्वप्न देखे ॥ १ ॥ उन स्वप्नोंके देखनेसे जिन्हें चित्तमें कुछ खेद-सा उत्पन्न हुआ है ऐसे वे भरत अचानक जाग पड़े और उन स्वप्नोंके फलका इस प्रकार विचार करने लगे ॥ २ ॥ कि ये स्वप्न मुझे प्रायः बुरे फल देनेवाले जान पड़ते हैं तथा साथमें यह भी जान पड़ता है कि ये स्वप्न कुछ दूर आगेके पंचम कालमें फल देनेवाले होंगे ॥ ३ ॥ क्योंकि इस समय भगवान् वृषभदेवके प्रकाशमान रहते हुए प्रजाको इस प्रकारका उपद्रव होना कैसे सम्भव हो सकता है ? ॥ ४ ॥ इसलिए कदाचित् इस कृतयुग (चतुर्थकाल) के व्यतीत हो जानेपर जब पापकी अधिकता होने लगेगी तब ये स्वप्न अपना फल देंगे ॥ ५ ॥ युगके अन्तमें विप्लव फैलाना ही जिनका फल है ऐसे ये स्वप्न अनिष्टको सूचित करनेवाले हैं और राजा तथा प्रजा दोनोंको समान फल देनेवाले हैं ॥ ६ ॥ जिस प्रकार चन्द्रमा और सूर्यके विम्बसे उत्पन्न होनेवाली विक्रियासे प्रकट हुआ फल जगत्के जीवोंको समानरूपसे उठाने पड़ते हैं उसी प्रकार मेरे द्वारा देखे हुए स्वप्नोंके फल भी समस्त जीवोंको सामान्यरूपसे उठाने पड़ेंगे ॥ ७ ॥ इस प्रकार हमारा यह अनुमान केवल स्थूल पदार्थका चिन्तन करनेवाला है, सूक्ष्म तत्त्वकी प्रतीति प्रत्यक्ष ज्ञानसे ही हो सकती है ॥ ८ ॥ केवलज्ञानरूपी सूर्यको छोड़कर और कोई पदार्थ संशयरूपी अन्धकार को भेदन करनेवाला नहीं है सो ठीक ही है क्योंकि सूर्यको छोड़कर ऐसा कौन है जो रात्रिका अन्धकार नष्ट कर सके ॥ ९ ॥ तत्त्वोंका वास्तविक स्वरूप दिखलानेवाले भगवान् वृषभदेवके रहते हुए मुझे बुद्धिका भ्रम क्यों होना चाहिए, भला दर्पणके रहते हुए ऐसा कौन पुरुष है जो हाथके स्पर्शसे मुखकी सुन्दरता देखे ? ॥ १०-११ ॥ इसलिए इस विषयमें भगवान्के मुखरूपी मंगल

१ ददर्श । २ मम प्रकाशान्ते । ३ पश्चाद्भाविकाले । ४ पञ्चमकाले इत्यर्थः । ५ प्रकाशमाने सति । ६ तस्मात् कारणात् । ७ चतुर्थकालस्य । ८ पाप । ९ युगस्य चतुर्थकालस्यान्ते विप्लव एव उदक उत्तरफलं येषां ते । १० मयेक्षितम् । ११ केवलज्ञानविषया । १२ निशासंबन्धि । १३ दर्पणे विद्यमाने सति । १४ तत् कारणात् । १५ स्वरूपनिर्णयः । १६ मया प्रथमोपक्रान्तम् ।

द्रष्टव्या गुरवो नित्यं प्रष्टव्याश्च हिताहितम् । महंज्यया च यष्टव्याः^१ शिष्टानामिष्टमीदृशम् ॥१३॥
 इत्यात्मगतमालोच्य शय्योत्सङ्गात् परार्द्धयतः । प्रातस्तपसां समुत्थाय कृतप्राभातिकक्रियः ॥१४॥
 ततः क्षणमिव स्थित्वा महास्थाने नृपैर्वृतः । वन्दनाभक्तये गन्तुमुद्यतोऽभूद् विशांपतिः ॥१५॥
 वृतः परिमितैरेव मौलिबद्धैरनृत्यितैः^२ । प्रतस्थे वन्दनाहेतोर्विभूत्या परयान्वितः ॥१६॥
 ततः क्षेपीय^३ एवासौ गत्वा सैन्यैः परिष्कृतः । सम्राट् प्राप तमुद्देशं^४ यत्रास्ते स्म जगद्गुरुः ॥१७॥
 दूरादेव जिनास्थानभूमिं पश्यन्निर्धिश्वरः । प्रणनाम चलन्मौलिघटिताञ्जलिकुङ्कुमलः ॥१८॥
 स तां प्रदक्षिणीकृत्य वह्निर्भागे सदोऽवनिम् । प्रविवेश विशामीशः क्रान्त्वा कक्षाः पृथग्विधाः^५ ॥१९॥
 मानस्तम्भमहाचैत्यद्रुमसिद्धार्थपादपान् । प्रेक्षमाणो व्यतीयाय स्तूपान्श्चावर्तितपूजितान् ॥२०॥
 चतुष्टयीं वनश्रेणीं ध्वजान् हर्म्यावलीमपि । तत्र तत्रेक्षमाणोऽसौ तां तां कक्षामलङ्घयत् ॥२१॥
 प्रतिकक्षं सुरस्त्रीणां गीतैर्नृत्यैश्च हारिभिः । रज्यमानमनोवृत्तिस्तत्रास्यासीत् परा धृतिः ॥२२॥
 ततः प्राविक्षदुत्तुङ्गगोपुरद्वारवर्त्मना । गणैरभ्युषितां भूमिं श्रीमण्डपपरिष्कृताम् ॥२३॥
 त्रिमंखलस्य पीठस्य प्रथमां मंखलामतः । सोऽधिरूढ्य परीयाय^६ धर्मचक्राणि पूजयन् ॥२४॥

दर्पणको देखकर ही मुझे स्वप्नोंके यथार्थ रहस्यका निर्णय करना उचित है और वहीं खोटे स्वप्नोंका शान्तिकर्म करना भी उचित है ॥ १२ ॥ इसके सिवाय मैंने जो ब्राह्मण लोगोंकी नवीन सृष्टि की है उसे भी भगवान्के चरणोंके समीप जाकर निवेदन करना चाहिए ॥ १३ ॥ फिर अच्छे पुरुषोंका यह कर्तव्य भी है कि वे प्रतिदिन गुरुओंके दर्शन करें, उनसे अपना हित-अहित पूछा करें और बड़े वैभवसे उनकी पूजा किया करें ॥१४॥ इस प्रकार मनमें विचारकर महाराज भरतने बड़े सबेरे बहुमूल्य शय्यासे उठकर प्रातःकालकी समस्त क्रियाएँ कीं और फिर थोड़ी देर तक सभामें बैठकर अनेक राजाओंके साथ भगवान्की वन्दना की तथा भक्तिके अर्थ जानेके लिए उद्यम किया ॥ १५ ॥ जो साथ ही साथ उठकर खड़े हुए कुछ परिमित मुकुटबद्ध राजाओंसे घिरे हुए हैं और उत्कृष्ट विभूतिसे सहित हैं ऐसे महाराज भरतने वन्दनाके लिए प्रस्थान किया ॥ १६ ॥ तदनन्तर सेना सहित सम्राट् भरत शीघ्र ही वहाँ पहुँच गये जहाँ जगद्गुरु भगवान् विराजमान थे ॥ १७ ॥ दूरसे ही भगवान्के समवसरणकी भूमिको देखते हुए निधियोंके स्वामी भरतने नम्रीभूत मस्तकपर कमलकी बौँड़ीके समान जोड़े हुए दोनों हाथ रखकर नमस्कार किया ॥ १८ ॥ उन महाराजने पहले उस समवसरण भूमिके बाहरी भागकी प्रदक्षिणा दी और फिर अनेक प्रकारकी कक्षाओंका उल्लंघन कर भीतर प्रवेश किया ॥ १९ ॥ मानस्तम्भ, महाचैत्यवृक्ष, सिद्धार्थवृक्ष और पूजाकी सामग्रीसे पूजित स्तूपोंको देखते हुए उन सबको उल्लंघन करते गये ॥ २० ॥ अपने-अपने निश्चित स्थानोंपर चारों प्रकारकी वनकी पंक्तियों, ध्वजाओं और हर्म्यावलीको देखते हुए उन्होंने उन कक्षाओंका उल्लंघन किया ॥२१॥ समवसरणकी प्रत्येक कक्षामें होनेवाले देवांगनाओंके मनोहर गीत और नृत्योंसे जिनके चित्तकी वृत्ति अनुरक्त हो रही है ऐसे महाराज भरतको बहुत ही सन्तोष हो रहा था ॥२२॥ तदनन्तर बहुत ऊँचे गोपुर दरवाजोंके मार्गसे उन्होंने जहाँ गणधरदेव विराजमान थे और जो श्रीमण्डपसे सुशोभित हो रही थी ऐसी सभाभूमिमें प्रवेश किया ॥ २३ ॥ वहाँपर तीन कटनीवाले पीठकी प्रथम कटनीपर चढ़कर धर्मचक्रकी पूजा करते हुए प्रदक्षिणा दी ॥ २४ ॥ तदनन्तर चक्रवर्ती दूसरी कटनीपर महाध्वजाओंकी पूजा कर तीनों जगत्की लक्ष्मीको तिरस्कृत करनेवाली गन्ध-

१ यजनीयाः । २ क्षणपर्यन्तम् । ३ सहोत्थितैः । ४ अतिशयेन क्षिप्रम् । ५ प्रदेशम् । ६ सभाभूमिम् ।
 ७ नानाप्रकाराः । ८ -पार्थिवान् ल०, म० । ९ प्रदक्षिणां चक्रे ।

मेखलायां द्वितीयस्यां^१ वरिवस्यन् महाध्वजाम् । प्रापद् गन्धकुटीं चक्री न्य^२कृतत्रिजगच्छ्रियम् ॥२५॥
 देवदानवगन्धर्वसिद्धविद्याधरं दितम् । भगवन्तमथालोक्य प्राणमद्^३ भक्तिनिर्भरः ॥२६॥
 स्तुत्वा स्तुतिभिरीशानमभ्यर्च्य च यथाविधि । निषसाद्^४ यथास्थानं धर्माकृतपिपासितः^५ ॥२७॥
 भक्त्या प्रणमन्तस्तस्य भगवत्पादपङ्कजे । विशुद्धिपरिणामाङ्गं भवधिजानमुद्वभौ ॥२८॥
 पीत्वाऽथो धर्मर्पायूषं परां तृप्तिमवाप्तिवान् । स्वमनोगतमित्युच्चैर्भगवन्तं व्यजिज्ञपत् ॥२९॥
 मया नृष्टा द्विजन्मानः श्रावकाचारचुञ्चवः^६ । त्वद्गीतोपासकाध्यायसूत्रमार्गानुगामिनः ॥३०॥
 पृक्वाद्येकादशान्तानि^७ दत्तान्येभ्यो मया विभो । व्रतचिह्नानि सूत्राणि गुणभूमिभिर्मागतः ॥३१॥
 विश्वस्य धर्मेत्तरस्य^८ त्वद्यि साक्षात्प्रगेतरि । स्थिते मयातिवालिदयादि^९ दमाचरितं विभो ॥३२॥
 दोषः कोऽत्र गुणः कोऽत्र किमेतन् साम्प्रतं^{१०} न वा । द्रोणायमानमिति मे मनः स्थापय जिश्चितौ^{११} ॥३३॥
 अपि चाद्य मया स्वप्ना निदान्ते षोडशेक्षिताः । प्रायोऽनिष्टफलाश्चैतं मया देवामिलिक्षिताः ॥३४॥
 यथादृष्टमुपन्यस्ये^{१२} तानिमान् परमेश्वरः । यथास्वं तत्फलान्यस्मत्प्रतीतिविषयं^{१३} नय ॥३५॥
 सिंहो मृगेन्द्रपोतश्च तुरगः करिभारभृत्^{१४} । छागा वृक्षलतागुल्मशुष्कपत्रोपभोगिनः^{१५} ॥३६॥
 शाखामृगा द्विपस्कन्धमारुहाः^{१६} कौशिकाः^{१७} खर्गः । विहितोपद्रवा ध्वाङ्क्षैः^{१८} प्रमथ्यश्च^{१९} प्रमोदितः ॥३७॥

कुटीके पास जा पहुँचे ॥२५॥ वहाँपर भक्तिसे भरे हुए भरतने देव, दानव, गन्धर्व, सिद्ध और विद्याधर आदिके द्वारा पूज्य भगवान् वृषभदेवको देखकर उन्हें नमस्कार किया ॥२६॥ महाराज भरत उन भगवान्की अनेक स्तोत्रोंके द्वारा स्तुति कर और विधिपूर्वक पूजा कर धर्मरूप अमृतके पीनेकी इच्छा करते हुए योग्य स्थानपर जा बैठे ॥२७॥ भक्तिपूर्वक भगवान्के चरण-कमलोंको प्रणाम करते हुए भरतके परिणाम इतने अधिक विशुद्ध हो गये थे कि उनके उसी समय अवधिज्ञान उत्पन्न हो गया ॥२८॥ तदनन्तर धर्मरूपी अमृतका पान कर वे बहुत ही सन्तुष्ट हुए और उच्च स्वरसे अपने हृदयका अभिप्राय भगवान्से इस प्रकार निवेदन करने लगे ॥२९॥ कि हे भगवन्, मैंने आपके द्वारा कहे हुए उपासकाध्याय सूत्रके मार्गपर चलनेवाले तथा श्रावकाचारमें निपुण ब्राह्मण निर्माण किये हैं अर्थात् ब्राह्मण वर्णकी स्थापना की है ॥३०॥ हे विभो, मैंने इन्हें ग्यारह प्रतिमाओके विभागसे व्रतोंके चिह्न स्वरूप एकसे लेकर ग्यारह तक यज्ञोपवीत दिये हैं ॥३१॥ हे प्रभो, समस्त धर्मरूपी सृष्टिको साक्षात् उत्पन्न करनेवाले आपके विद्यमान रहते हुए भी मैंने अपनी बड़ी मूर्खतासे यह काम किया है ॥३२॥ हे देव, इन ब्राह्मणोंकी रचनामें दोष क्या है ? गुण क्या है ? और इनकी यह रचना योग्य हुई अथवा नहीं ? इस प्रकार झूलके समान झूलते हुए मेरे चित्तको किसी निश्चयमें स्थिर कीजिए अर्थात् गुण, दोष, योग्य अथवा अयोग्यका निश्चय कर मेरा मन स्थिर कीजिए ॥३३॥ इसके सिवाय हे देव, आज मैंने रात्रिके अन्तिमभागमें सोलह स्वप्न देखे हैं और मुझे ऐसा जान पड़ता है कि ये स्वप्न प्रायः अनिष्ट फल देनेवाले हैं ॥३४॥ हे परमेश्वर, वे स्वप्न मैंने जिस प्रकार देखे हैं उसी प्रकार उपस्थित करता हूँ । उनका जैसा कुछ फल हो उसे मेरी प्रतीतिका विषय करा दीजिए ॥३५॥ (१) सिंह, (२) सिंहका वच्चा, (३) हाथीके भारको धारण करनेवाला घोड़ा (४) वृक्ष, लता और झाड़ियोंके सूखे पत्ते खानेवाले बकरे, (५) हाथीके स्कन्धपर बैठे हुए

१ पूजयन् । २ अवःकृत । ३ नमस्करोति स्म । ४ निविष्टवान् । ५ पातुमिच्छामितः सन् । ६ कारणम् । ७ प्रतीताः । ८ -दशाङ्गानि ल०, म० । ९ सुष्टेः । १० मूर्खत्वेन । 'अज्ञे मूढयथाज्ञातमूर्खवैधेयबालिशाः' इत्यमरः । ११ युक्तम् । १२ निश्चये । १३ विज्ञापयामि । १४ ज्ञानम् । १५ करिणो भारं बिभर्ति । १६ भक्षिणः । १७ उलूकाः । १८ काकैः । 'काके तु करटारिष्टबलिपुष्टकृत्प्रजाः । ध्वाङ्क्षान्मघोषपरभृद्बलिभुग्वायसा अपि ॥' इत्यभिधानात् । १९ भूताः ।

शुष्कमध्यं तडागं च पर्यन्तप्रसुरोदकम् । पांशुधूसरितो^१ रत्नराशिः श्वार्थ^२ भुगर्हितः^३ ॥३८॥
 तारुण्यशाली वृषभः शीतांशुः परिवेषयुक् । मिथोऽङ्गीकृतसाङ्ग्यौ पुङ्गवौ सङ्गलच्छियौ ॥३९॥
 रचिराशावधूरत्नवतंसोऽवैस्तिरोहितः । संशुष्कस्तरुच्छायो जीर्णपणसमुच्चयः ॥४०॥
 षोडशैतेऽद्य यामिन्यां दृष्टाः स्वप्ना विदां वर । फलविप्रतिपत्तिं^४ मे तद्गतां त्वमपाकुरु ॥४१॥
 इति तत्फलविज्ञाननिपुणोऽप्यवधित्विषा । सभाजनप्रबोधार्थं पप्रच्छ निधिराट् जिनम् ॥४२॥
 तत्प्रदनावसितावित्थं व्याचष्टे स्म जगद्गुरुः । वचनामृतसंसेकैः प्रीणयन्निखिलं सदः ॥४३॥
 भगवद्विव्यवागर्थश्रुश्रुषावहितं^५ तदा । ध्यानोपगमिवाभूत्तत्सदश्चित्रगतं नु वा ॥४४॥
 साधु वत्स कृतं साधु धार्मिकद्विजपूजकम् । किन्तु दोषानुषङ्गोऽत्र^६ कोऽप्यस्ति स निशम्यताम् ॥४५॥
 आयुष्मन् भवता सृष्टा य एते गृहमेधिनः । ते तावदुचिताचारा यावत्कृतं युगस्थितिः ॥४६॥
 ततः कलियुगेऽभ्यर्णे^७ जातिनादावलेपतः^८ । भ्रष्टाचाराः प्रपत्स्यन्ते^९ सन्मार्गप्रत्यनीकताम्^{१०} ॥४७॥
 तेऽस्मी जातिमदाविष्टा वयं लोकाधिका इति । पुरा दुरागमैर्लोकं मोहयन्ति^{११} धनाशया ॥४८॥
 सत्कारलाभसंवृद्धगर्वा मिथ्यामदोद्धताः । जनान् प्रतारयिष्यन्ति^{१२} स्वयमुपाद्य दुःश्रुतीः^{१३} ॥४९॥

वानर, (६) कौआ आदि पक्षियोंके द्वारा उपद्रव किये हुए उलूक, (७) आनन्द करते हुए भूत, (८) जिसका मध्यभाग सूखा हुआ है और किनारोंपर खूब पानी भरा हुआ है ऐसा तालाब, (९) धूलसे धूसरित रत्नोंकी राशि, (१०) जिसकी पूजा की जा रही है ऐसा नैवेद्यको खानेवाला कुत्ता, (११) जवान बैल, (१२) मण्डलसे युक्त चन्द्रमा, (१३) जो परस्परमें मिल रहे हैं और जिनकी शोभा नष्ट हो रही है ऐसे दो बैल, (१४) जो दिशारूपी स्त्रीरत्नोंके-से बने हुए आभूषणके समान है तथा जो मेघोंसे आच्छादित हो रहा है ऐसा सूर्य, (१५) छाया रहित सूखा वृक्ष और (१६) पुराने पत्तोंका समूह । हे ज्ञानियोंमें श्रेष्ठ, आज मैंने रात्रिके समय ये सोलह स्वप्न देखे हैं । हे नाथ, इनके फलके विषयमें जो मुझे सन्देह है, उसे दूर कर दीजिए ॥३६-४१॥ यद्यपि निधियोंके अधिपति महाराज भरत अपने अवधिज्ञानके द्वारा उन स्वप्नोंका फल जाननेमें निपुण थे तथापि सभाके लोगोंको समझानेके लिए उन्होंने भगवान्से इस प्रकार पूछा था ॥४२॥ भरतका प्रश्न समाप्त होनेपर जगद्गुरु भगवान् वृषभदेव अपने वचनरूपी अमृतके सिंचनसे समस्त सभाको सन्तुष्ट करते हुए इस प्रकार व्याख्यान करने लगे ॥४३॥ उस समय भगवान्की दिव्य ध्वनिके अर्थको सुननेकी इच्छासे सावधान हुई वह सभा ऐसी जान पड़ती थी मानो ध्यानमें मग्न हो रही हो अथवा चित्रकी बनी हुई हो ॥४४॥ वे कहने लगे कि हे वत्स, तूने जो धर्मात्मा द्विजोंकी पूजा की है सो बहुत अच्छा किया है परन्तु इसमें कुछ दोष है उसे तू सुन ॥४५॥ हे आयुष्मन्, तूने जो गृहस्थोंकी रचना की है सो जबतक कृतयुग अर्थात् चतुर्थ-कालकी स्थिति रहेगी तबतक तो ये उचित आचारका पालन करते रहेंगे परन्तु जब कलियुग निकट आ जायगा तब ये जातिवादके अभिमानसे सदाचारसे भ्रष्ट होकर समीचीन मोक्ष-मार्गके विरोधी बन जावेंगे ॥४६॥ पंचम कालमें ये लोग, हम सब लोगोंमें बड़े हैं, इस प्रकार जातिके मदसे युक्त होकर केवल धनकी आशासे छोटे-छोटे शास्त्रोंके द्वारा लोगोंको मोहित करते रहेंगे ॥४७॥ सत्कारके लाभसे जिनका गर्व बढ़ रहा है और जो मिथ्या मदसे उद्धत हो रहे हैं ऐसे ये ब्राह्मण लोग स्वयं मिथ्या शास्त्रोंको बना-बनाकर लोगोंको ठगा करेंगे ॥४८॥ जिनकी चेतना पापसे दूषित हो रही है ऐसे ये मिथ्यादृष्टि लोग इतने समय

१ ईषत्पाण्डुरितः । २ चरमुक् । ३ पूजितः । ४ संदेहम् । ५ तस्य प्रस्तावसाने । ६ अवधानपरम् । ७ योगः । ८ चतुर्थकालः । ९ पञ्चमकालः । १० समीपे सति । ११ गर्वतः । १२ यास्यन्ति । १३ प्रतिकूलताम् । १४ पञ्चम-कालः । १५ 'पुरायावतोर्लडिति भविष्यत्यर्थे लङ् । १६ वञ्चयिष्यन्ति । १७ दुःशास्त्राणि ।

त इमे कालपर्यन्ते विक्रियां प्राप्य दुर्दृशः । धर्मद्रुहो^१ भविष्यन्ति पापोपहतचेतनाः ॥५०॥
 सत्त्वोपघातनिरता मधुमांसाशनप्रियाः । प्रवृत्तिलक्षणं^२ धर्मं दोषयिष्यन्त्यधार्मिकाः ॥५१॥
 अहिंसाक्षेत्रं धर्मं दूषयित्वा दुराशयाः । चोदनालक्षणं^३ धर्मं दोषयिष्यन्त्यमी वत ॥५२॥
 पापसूत्रधरा धृताः प्राणिमांशतत्पराः ।^४ वत्स्यद्युगे प्रवत्स्यन्ति स्मन्मार्गं पश्यन्ति^५ ॥५३॥
 द्विजातिसर्जनं^६ तस्मान्नाद्य यद्यपि दोषकृत् । स्याद्दोषवीजमायत्या^७ कुपान्ण्डप्रवर्तनान् ॥५४॥
 इति कालान्तरे दोषवीजमप्येतदञ्जया । नाधुना परिहर्तव्यं धर्मसृष्टयनतिक्रमात् ॥५५॥
 यथाज्ञमुपयुक्तं सन् क्वचिन्कस्यापि दोषकृत् । तथाऽप्यपरिहार्यं तद् दुर्धैर्बहुगुणस्थया ॥५६॥
 तथेदमपि मन्तव्यमद्यत्वे गुणवत्तया । पुंसामाशयवैपस्यात् पश्चाद् यद्यपि दोषकृत् ॥५७॥
 इदमेवं गतं हन्त यच्च ते स्वप्नदर्शनम् । तदप्येवमुद्युगे धर्मस्थितिहासस्य सूचनम् ॥५८॥
 ते च स्वप्नाद्विभ्राऽऽज्ञाताः स्वस्थास्वस्थात्मगोचराः । समस्तु धातुभिः स्वस्था विषमैरितरे मताः ॥५९॥
 तथ्याः स्युः स्वस्य संदृष्टाः मिथ्यास्वप्ना विषययान् । जगत्प्रतीतमेतद्वि विद्धि स्वप्नविमर्शनम्^८ ॥६०॥
 स्वप्नानां द्वैतमस्त्यन्यदोषद्वैतममुद्भवम् । दोषप्रकोपजा मिथ्यातथ्याः स्युर्द्वैतस्मत्तथाः ॥६१॥

तक विकारभावको प्राप्त होकर धर्मके द्रोही बन जायेंगे ॥५०॥ जो प्राणियोंकी हिंसा करनेमें तत्पर हैं तथा मधु और मांसका भोजन जिन्हें प्रिय हैं ऐसे ये अधर्मी ब्राह्मण हिंसारूप धर्मकी घोषणा करेंगे ॥५१॥ खेद है कि दुष्ट आशयवाले ये ब्राह्मण अहिंसारूप धर्मको दूषित कर वेदमें कहे हुए हिंसारूप धर्मको पुष्ट करेंगे ॥५२॥ पापका समर्थन करनेवाले, शास्त्रको जानने-वाले अथवा पापके चिह्नस्वरूप यज्ञोपवीतको धारण करनेवाले और प्राणियोंके मारनेमें सदा तत्पर रहनेवाले ये धूर्तब्राह्मण आगामी युग अर्थात् पंचम कालमें समीचीन मार्गके विरोधी हो जावेंगे ॥५३॥ इसलिए यह ब्राह्मणोंकी रचना यद्यपि आज दोष उत्पन्न करनेवाली नहीं है तथापि आगामी कालमें छोटे पाखण्ड मतोंकी प्रवृत्ति करनेसे दोषका बीजरूप है ॥५४॥ इस प्रकार यद्यपि यह ब्राह्मणोंकी सृष्टि कालान्तरमें दोषका बीजरूप है तथापि धर्म सृष्टिका उल्लंघन न हो इसलिए इस समय इसका परिहार करना भी अच्छा नहीं है ॥५५॥ जिस प्रकार खाया हुआ अन्न यद्यपि कहीं किसीको दोष उत्पन्न कर देता है तथापि अनेक गुणोंकी आस्थासे विद्वान् लोग उसे छोड़ नहीं सकते उसी प्रकार यद्यपि ये पुरुषोंके अभिप्रायोंकी विषमतासे आगामी कालमें दोष उत्पन्न करनेवाले हो जावेंगे तथापि इस समय इन्हें गुणवान् ही मानना चाहिए ॥५६-५७॥ इस प्रकार यह तेरी ब्राह्मण रचनाका उत्तर तो हो चुका, अब तूने जो स्वप्न देखे हैं, खेद है, कि वे भी आगामी युग (पंचम काल) में धर्मकी स्थितिके ह्रासको सूचित करनेवाले हैं ॥५८॥ वे स्वप्न दो प्रकारके माने गये हैं एक अपनी स्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले और दूसरे अस्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले । जो धातुओंकी समानता रहते हुए दिखते हैं वे स्वस्थ अवस्थाके कहलाते हैं और जो धातुओंकी विषमता-न्यूनाधिकता रहते हुए दिखते हैं वे अस्वस्थ अवस्थाके कहलाते हैं ॥५९॥ स्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले स्वप्न सत्य होते हैं और अस्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले स्वप्न असत्य हुआ करते हैं इस प्रकार स्वप्नोंके फलका विचार करनेमें यह जगत्प्रसिद्ध बात है ऐसा तू समझ ॥६०॥ स्वप्नोंके और भी दो भेद हैं एक दोषसे उत्पन्न होनेवाले और दूसरे दैवसे उत्पन्न होनेवाले । उनमें दोषोंके प्रकोप-

१ धर्मघातिनः । २ चोदनालक्षणम् । ३ भावि । ४ प्रतिकूले । ५ सृष्टिः । ६ उत्तरकाले । 'उत्तरः काल आयतिः' इत्यभिधानात् । ७ भविष्यद्युगे । ८ विचारणम् ।

कल्याणाङ्गस्त्रमेकान्ताद् देवताधिष्ठितश्च यत्^१ । न मिथ्या तदिमे स्वप्नाः फलमेषां^२ निबोध मे^३ ॥६२॥
 दृष्टाः स्वप्ने मृगाधीशा ये त्रयोविंशतिप्रमाः । निस्सपत्नां विहृत्येमां क्ष्मां क्ष्माभृत्कूटमाश्रिताः^४ ॥६३॥
 तत्फलं सन्मतिं मुक्त्वा शेषतीर्थकरोदये । दुर्नयानामनुद्भूतिख्यापनं लक्ष्यतां स्फुटम् ॥६४॥
 पुनरेकाकिनः सिंहपोतस्यान्वक्^५ मृगोक्षणात् । मवेयुः सन्मतेस्तीर्थं सानुषङ्गाः^६ कुलिङ्गिनः ॥६५॥
 करीन्द्रभारनिर्मुग्धपृष्ठस्याश्वस्य वीक्षणात् । कृत्स्नान् तपोगुणान्बोद्धुं नालं दुष्पमसाधवः ॥६६॥
 मूलोत्तरगुणेष्वत्तसङ्गराः केचनालसाः । भक्ष्यन्ते मूलतः केचित्तेषु यास्यन्ति मन्दताम् ॥६७॥
^७निध्यानादजयूथस्य शुष्कपत्रोपयोगिनः । यान्त्यसद्वृत्ततां त्यक्तसदाचाराः पुरा नराः ॥६८॥
 करीन्द्रकन्धरारूढशाखाभृगविलोकनात् । आदिक्षत्रान्वयोच्छित्तौ क्ष्मां^८ पास्यन्त्यकुलीनकाः ॥६९॥
 काकैहलकसंवाधदर्शनाद्वैकाम्यया । मुक्त्वा जैनान्मुनीनन्यमतस्थानन्विजुर्जनाः ॥७०॥
 प्रनृत्यतां प्रभूतानां^९ भूतानामीक्षणात् प्रजाः । मजेयुर्नामकर्माद्यैर्व्यन्तरान् देवतास्थया^{१०} ॥७१॥
 शुष्कमध्यतडागस्य पर्यन्तेऽम्बुस्थितोक्षणात् । प्रच्युत्यार्यनिवासात् स्याद्धर्मः प्रत्यन्तवासिषु^{११} ॥७२॥
 पांसुधूसररत्नौघनिध्यानादद्विसत्तमाः । नैव प्रादुर्भव्यन्ति मुनयः पञ्चमे युगे ॥७३॥
 शुनोऽर्चितस्य सत्कारैश्चरुभाजनदर्शनात् । गुणवत्पात्रसत्कारमाप्स्यन्त्यव्रतितो द्विजाः ॥७४॥

से उत्पन्न होनेवाले झूठ होते हैं और दैवसे उत्पन्न होनेवाले सच्चे होते हैं ॥६१॥ हे कल्याणरूप, चूँकि तू अवश्य ही देवताओंसे अधिष्ठित है इसलिए तेरे ये स्वप्न मिथ्या नहीं हैं । तू इनका फल मुझसे समझ ॥६२॥ तूने जो स्वप्नमें इस पृथ्वीपर अकेले विहार कर पर्वतके शिखरपर चढ़े हुए तेईस सिंह देखे हैं उसका स्पष्ट फल यही समझ कि श्रीमहावीर स्वामीको छोड़कर शेष तेईस तीर्थकरोके समयमें दुष्ट नयोंकी उत्पत्ति नहीं होगी । इस स्वप्नका फल यही बतलाता है ॥६३-६४॥ तदनन्तर दूसरे स्वप्नमें अकेले सिंहके बच्चेके पीछे चलते हुए हरिणोंका समूह देखनेसे यह प्रकट होता है कि श्री महावीर स्वामीके तीर्थमें परिग्रहको धारण करनेवाले बहुत-से कुलिङ्गी हो जायेंगे ॥६५॥ बड़े हाथीके उठाने योग्य बोझसे जिसकी पीठ झुक गयी है ऐसे घोड़ेके देखनेसे यह मालूम होता है कि पंचम कालके साधु तपश्चरणके समस्त गुणोंको धारण करनेमें समर्थ नहीं हो सकेंगे ॥६६॥ कोई मूलगुण और उत्तरगुणोंके पालन करनेकी प्रतिज्ञा लेकर उनके पालन करनेमें आलसी हो जायेंगे, कोई उन्हें मूलसे ही भंग कर देंगे और कोई उनमें मन्दता या उदासीनताको प्राप्त हो जायेंगे ॥६७॥ सूखे पत्ते खानेवाले बकरोका समूह देखनेसे यह मालूम होता है कि आगामी कालमें मनुष्य सदाचारको छोड़कर दुराचारी हो जायेंगे ॥६८॥ गजेन्द्रके कन्धेपर चढ़े हुए वानरोंके देखनेसे जान पड़ता है कि आगे चलकर प्राचीन क्षत्रिय वंश नष्ट हो जायेंगे और नीच कुलवाले पृथ्वीका पालन करेंगे ॥६९॥ कौबोंके द्वारा उलूकको त्रास दिया जाना देखनेसे प्रकट होता है कि मनुष्य धर्मकी इच्छासे जैनमुनियोंको छोड़कर अन्य मतके साधुओंके समीप जायेंगे ॥७०॥ नाचते हुए बहुत-से भूतोंके देखनेसे मालूम होता है कि प्रजाके लोग नामकर्म आदि कारणोंसे व्यन्तरोंको देव समझकर उनकी उपासना करने लगेंगे ॥७१॥ जिसका मध्यभाग सूखा हुआ है ऐसे तालाबके चारों ओर पानी भरा हुआ देखनेसे प्रकट होता है कि धर्म आर्यखण्डसे हटकर प्रत्यन्तवासी-म्लेच्छ खण्डोंमें ही रह जायेगा ॥७२॥ धूलिसे मलिन हुए रत्नोंकी राशिके देखनेसे यह जान पड़ता है कि पंचम-कालमें ऋद्धिधारी उत्तम मुनि नहीं होंगे ॥७३॥ आदर-सत्कारसे जिसकी पूजा की

१ यस्मात् कारणात् । २ जानीहि । ३ मम सकाशात् । ४ -मास्थिताः ट० । ५ अनुगच्छन् । ६ सपरिग्रहाः । ७ दर्शनात् । ८ पालयिष्यन्ति । ९ भूरीणाम् । १० देवबुद्ध्या । ११ म्लेच्छदेशेषु 'प्रत्यन्तो म्लेच्छदेशः स्यात्' ।

तरुणस्य वृषस्योच्चैर्नदना^१ विहृतीक्षणात् । तारुण्यं पुत्रश्रामण्यं स्थास्यन्ति न दशान्तरे ॥७५॥
 परिवेषोपरक्तस्य^२ श्वेतमानोर्निशामनात्^३ । नोत्पत्स्यते^४ तपोभृत्सु समनःपर्ययोऽवधिः ॥७६॥
 अन्योन्यं सह संभूय वृष्यगोर्मनेक्षणात् । वत्स्यन्ति^५ सुनयः साहचर्यान्नैकविहारिणः ॥७७॥
 घनावरणरुद्धस्य दर्शनादंशुमालिनः । केवलाकोंदयः प्रायो^६ न भवेत् पञ्चमे युगे ॥७८॥
 पुंसां स्त्रीणां च चारित्र्यव्युत्तिः शुष्कद्रुमेक्षणात् । महौषधिरसोच्छेदो जीर्णपर्णावलोकनात् ॥७९॥
 स्वमानेवंफलानेतान् विद्धि दूरविपाकिनः^७ । नाद्यदोषस्ततः कोऽपि फलमेषां युगान्तरे ॥८०॥
 इति स्वप्नफलान्यस्माद् बुध्वा वत्स यथा तथा । धर्मे मतिं दृढं धत्स्व विश्वविघ्नोपशान्तये ॥८१॥
 इत्याकर्ण्य गुरोर्वाक्यं स वर्णाश्रमपालकः । सन्देहकर्मपापायात् स प्रसन्नमधान्मनः ॥८२॥
 भूयो भूयः प्रणम्येशं समापृच्छथ पुनः पुनः । पुनराववृत्ते कृच्छ्यात् स प्रीतो गुर्वनुग्रहात् ॥८३॥
 ततः प्रविश्य साकेतपुरमावद्वतोरणम् । केनुमालाकुलं पौरैः सानन्दमभिनन्दिनः ॥८४॥
 शान्तिक्रियामतश्चक्रे दुःस्वप्ननिष्ठशान्तये । जिनाभिषेकस्तत्पात्रदानार्थैः पुण्यचेष्टितैः ॥८५॥
 गोदोहैः^८ प्लाविता धात्री पृजिताश्च महर्षयः । महादानानि दत्तानि प्रीणितः प्रणयी जनः^९ ॥८६॥
 निर्मापितास्ततो घण्टा जिनविम्बैरलङ्कृताः । परार्ध्यरत्ननिर्माणाः संवदा हंमरज्जुभिः ॥८७॥

गयी है ऐसे कुत्तेको नैवेद्य खाते हुए देखनेसे मालूम होता है कि व्रतरहित ब्राह्मण गुणी पात्रोंके समान सत्कार पायेंगे ॥७४॥ ऊँचे स्वरसे शब्द करते हुए तरुण बैलका विहार देखनेसे सूचित होता है कि लोग तरुण अवस्थामें ही मुनिपदमें ठहर सकेंगे, अन्य अवस्थामें नहीं ॥७५॥ परिमण्डलसे घिरे हुए चन्द्रमाके देखनेसे यह जान पड़ता है कि पंचमकालके मुनियोंमें अवधिज्ञान और मनःपर्यय ज्ञान नहीं होगा ॥७६॥ परस्पर मिलकर जाते हुए दो बैलोंके देखनेसे यह सूचित होता है कि पंचमकालमें मुनिजन साथ-साथ रहेंगे, अकेले विहार करनेवाले नहीं होंगे ॥७७॥ मेघोंके आवरणसे रुके हुए सूर्यके देखनेसे यह मालूम होता है कि पंचमकालमें प्रायः केवल-ज्ञानरूपी सूर्यका उदय नहीं होगा ॥७८॥ सूखा वृक्ष देखनेसे सूचित होता है कि स्त्री-पुरुषोंका चारित्र्य भ्रष्ट हो जायेगा और जीर्ण पत्तोंके देखनेसे मालूम होता है कि महाऔषधियोंका रस नष्ट हो जायेगा ॥७९॥ ऐसा फल देनेवाले इन स्वप्नोंको तू दूरविपाकी अर्थात् बहुत समय बाद फल देनेवाले समझ इसलिए इनसे इस समय कोई दोष नहीं होगा, इनका फल पंचमकालमें होगा ॥८०॥ हे वत्स, इस प्रकार मुझसे इन स्वप्नोंका यथार्थ फल जानकर तू समस्त विघ्नोंकी शान्तिके लिए धर्ममें अपनी बुद्धि कर ॥८१॥ वर्णाश्रमकी रक्षा करनेवाले भरतने गुरुदेवके उपर्युक्त वचन सुनकर सन्देहरूपी कीचड़के नाश होनेसे अपना चित्त निर्मल किया ॥८२॥ वे भगवान्को बार-बार प्रणाम कर तथा बार-बार उनसे पूछकर गुरुदेवके अनुग्रहसे प्रसन्न होते हुए बड़ी कठिनाईसे वहाँसे लौटे ॥८३॥ तदनन्तर नगरके लोग आनन्दके साथ जिनका अभिनन्दन कर रहे हैं ऐसे उन महाराज भरतने जिसमें जगह-जगह तोरण बाँधे गये हैं और जो पताकाओंकी पंक्तियोंसे भरा हुआ है ऐसे अयोध्या नगरमें प्रवेश कर छोटे स्वप्नोंसे होनेवाले अनिष्टकी शान्तिके लिए जिनेन्द्रदेवका अभिषेक करना, उत्तम पात्रको दान देना आदि पुण्य क्रियाओंसे शान्ति कर्म किया ॥८४-८५॥ उन्होंने गायके दूधसे पृथिवीका सिंचन किया, महर्षियोंकी पूजा की, बड़े-बड़े दान दिये और प्रेमीजनोंको सन्तुष्ट किया ॥८६॥ तदनन्तर उन्होंने बहुमूल्य रत्नोंसे बने हुए, सुवर्णकी रस्सियोंसे बँधे हुए और जिनेन्द्रदेवकी प्रति-

१ ध्वनतः । २ विहरण । ३ चन्द्रस्य । ४ दर्शनात् । ५ नोदेष्ट्यति । ६ भृशम् । ७ दूरोदयात् । ८ गोक्षौरैः । ९ बन्धुः ।

लम्बिताश्च पुरद्वारि^१ ताश्चतुर्विंशतिप्रभाः । राजवेश्ममहाद्वारगोपुरेष्वप्यनुक्रमात् ॥८८॥
 यदा किल विनिर्याति प्रविशत्यप्ययं प्रभुः । तदा मौल्यग्रलग्नभिरस्य स्यादर्हतां स्मृतिः ॥८९॥
 स्मृत्वा ततोऽहर्दार्चनां भक्त्या कृत्वाभिनन्दनाम् । पूजयत्यभिनिष्कामन् प्रविशंश्च स पुण्यधीः ॥९०॥
 रेजुः सूत्रेषु संप्रोक्ता घण्टास्ताः परमेष्ठिनाम् । सदर्धघटिताष्टीका ग्रन्थानामिव पेशलाः ॥९१॥
 लोकचूडामणैस्तस्य मौलिलगना विरेजिरे । पादच्छाया जिनस्येव घण्टास्ता लोकसंमताः ॥९२॥
 रत्नतोरणविन्यासे स्थापितास्ता निर्धीशिना । दृष्ट्वार्हद्वन्दनाहेतोर्लोकोऽप्यासीत्तदादरः ॥९३॥
 पौरैर्जनैरतः स्वेपु^२ वैश्मतोरणदामसु । यथाविभवमाबद्धा घण्टास्ता सपरिच्छदाः^३ ॥९४॥
 आदिराजकृतां सृष्टिं प्रजास्तां बहुमेनिरे । प्रत्यगारं यतोऽद्यापि लक्ष्या वन्दनमालिकाः ॥९५॥
 वन्दनार्थं कृता माला यतस्ता भरतेशिना । ततो वन्दनमालाख्यां प्राप्य रुढिं गताः क्षितौ ॥९६॥
 धर्मशीले मर्हापाले यान्ति तच्छीलतां^४ प्रजाः । अताच्छील्यमतच्छीले^५ यथा राजा तथा प्रजाः ॥९७॥
 तदा कालानुभावेन प्राथो धर्मप्रिया नराः । साधीयः साधुवृत्तेऽस्मिन् स्वामिन्यासन् हिते रताः ॥९८॥
 सुकालश्च सुराजा च समं सन्निहितं द्वयम् । ततो धर्मप्रिया जाताः प्रजास्तदनुरोधतः ॥९९॥

माओंसे सजे हुए बहुत-से घण्टे बनवाये तथा ऐसे-ऐसे चौबीस घण्टे बाहरके दरवाजेपर, राजभवन-के महाद्वारपर और गोपुर दरवाजोंपर अनुक्रमसे टँगा दिये ॥८७-८८॥ जब वे चक्रवर्ती उन दरवाजोंसे बाहर निकलते अथवा भीतर प्रवेश करते तब मुकुटके अग्रभागपर लगे हुए घण्टाओंसे उन्हें चौबीस तीर्थंकरोंका स्मरण हो आता था । तदनन्तर स्मरण कर उन अरहन्तदेवकी प्रतिमाओंको वे नमस्कार करते थे इस प्रकार पुण्यरूप बुद्धिको धारण करनेवाले महाराज भरत निकलते और प्रवेश करते समय अरहन्तदेवकी पूजा करते थे ॥८९-९०॥ सूत्र अर्थात् रस्सियोंसे सम्बन्ध रखनेवाले वे परमेष्ठियोंके घण्टा ऐसे अच्छे जान पड़ते थे मानो उत्तम-उत्तम अर्थोंसे भरी हुई और सूत्र अर्थात् आगम वाक्योंसे सम्बन्ध रखनेवाली ग्रन्थोंकी सुन्दर टीकाएँ ही हों ॥९१॥ महाराज भरत स्वयं तीनों लोकोंके चूडामणि थे उनके मस्तक-पर लगे हुए वे लोकप्रिय घण्टा ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो जिनेन्द्रदेवके चरणोंकी छाया ही हो ॥९२॥ निधियोंके स्वामी भरतने अरहन्तदेवकी वन्दनाके लिए जो घण्टा रत्नोंके तोरणोंकी रचनामें स्थापित किये थे उन्हें देखकर अन्य लोग भी उनका आदर करने लगे थे अर्थात् अपने-अपने दरवाजेके तोरणोंकी रचनामें घण्टा लगवाने लगे थे । उसी समयसे नगरवासी लोगोंने भी अपने-अपने घरकी तोरणमालाओंमें अपने-अपने वैभवके अनुसार जिनप्रतिमा आदि सामग्रीसे युक्त घण्टा बाँधे थे ॥९३-९४॥ उस समय प्रथम राजा भरतकी बनायी हुई इस सृष्टिको प्रजाके लोगोंने बहुत माना था, यही कारण है कि आज भी प्रत्येक घरपर वन्दन मालाएँ दिखाई देती हैं ॥९५॥ चूँकि भरतेश्वरने वे मालाएँ अरहन्तदेवकी वन्दनाके लिए बनवायी थीं इसलिए ही वे वन्दनमाला नाम पाकर पृथिवीमें प्रसिद्धिको प्राप्त हुई हैं ॥९६॥ यदि राजा धर्मात्मा होता है तो प्रजा भी धर्मात्मा होती है और राजा धर्मात्मा नहीं होता है तो प्रजा भी धर्मात्मा नहीं होती है, यह नियम है कि जैसा राजा होता है वैसी ही प्रजा होती है ॥९७॥ उस समय कालके प्रभावसे प्रायः सभी लोग धर्मप्रिय थे सो ठीक ही है क्योंकि सदाचारी भरतके राजा रहते हुए सब लोग अपना हित करनेमें लगे हुए थे ॥९८॥ उस समय अच्छा राजा और अच्छी प्रजा दोनों ही एक साथ मिल गये थे इसलिए राजाके अनुरोधसे प्रजा

१ बहिर्द्वारि ल०, म०, द० । २ रत्नादिसम्यगर्थः । ३ तोरणमालामु । ४ जिनबिम्बादिपरिकरसहिताः । ५ धर्मशीलताम् । ६ अधर्मत्वम् । ७ अधर्मशीले सति ।

एष धर्मप्रियः सम्राट् धर्मस्थानमिनन्दति । मत्वेति निखिलो लोकस्तदा धर्मे रतिं व्यधात् ॥१००॥
 स धर्मविजयी सम्राट् सद्वृत्तः शुचिरुजितः । प्रकृतिष्वनुरक्तसु व्यधात् धर्मक्रियादरम् ॥१०१॥
 भरतोऽभिरतो धर्मे वयं तदनुर्जाविनः । इति तद्वृत्तमन्वीर्युर्मौलिवद्धा मर्हाक्षितः ॥१०२॥
 सोऽयं साधितकामार्थश्चक्रा चक्रानुभावतः । चरितार्थद्वये तस्मिन् भेजे धर्मैकतानताम् ॥१०३॥
 दानं पूजां च शीलं च दिने पर्वण्युपोषितम् । धर्मश्चतुर्विधः सोऽयमाज्ञातो गृहमेधिनाम् ॥१०४॥
 ददौ दानमसौ सद्भ्यो मुनिभ्यो विहितादरम् । समेतो नवभिः पुण्यैः गुणैः ससभिरन्वितः ॥१०५॥
 सोऽदात् विशुद्धमाहारं यथायोगं च भेषजम् । प्राणिभ्योऽभयदानं च दानस्यैतावती गतिः ॥१०६॥
 जिनेषु भक्तिमातन्वस्तत्पूजायां धृतिं दधौ । पूज्यानां पूजनाल्लोके पूज्यत्वमिति भावयन् ॥१०७॥
 चैत्यचैत्यालयादीनां निर्माणपुरस्सरम् । स चक्र परमामिज्यां कल्पवृक्षपृथुप्रथाम् ॥१०८॥
 शीलानुपालने यत्नो मनस्यस्य विमोरभूत् । शीलं हि रक्षितं यत्नादात्मानमनुरक्षति ॥१०९॥
 व्रतानुपालनं शीलव्रतान्युक्तान्यगारिणाम् । स्थूलहिंसाविरत्यादिलक्षणानि च लक्षणैः ॥११०॥
 सभावनानि तान्येप यथायोगं प्रपालयन् । प्रजानां पालकः सोऽभूद् धारंयो गृहमेधिनाम् ॥१११॥
 पर्वोपवासमास्थाय जिनागारे समाहितः । कुर्वन् सामयिकं सोऽधान्मुनिवृत्तं च तत्क्षणम् ॥११२॥

धर्मप्रिय हो गयी थी ॥१०१॥ यह सम्राट् स्वयं धर्मप्रिय है और धर्मात्मा लोगोंका सन्मान करता है यही मानकर उस समय लोग धर्ममें प्रीति करने लगे थे ॥१००॥ वह चक्रवर्ती धर्मविजयी था, सदाचारी था, पवित्र था और वलिष्ठ था इसलिए ही वह अपनेपर प्रेम रखनेवाली प्रजामें धार्मिक क्रियाओंका आदर करता था अर्थात् प्रजाको धार्मिक क्रियाएँ करनेका उपदेश देता था ॥१०१॥ 'भरत धर्ममें तत्पर है और हम लोग उसके सेवक हैं' यही समझकर मुकुटवद्ध राजा उनके आचरणका अनुसरण करते थे । भावार्थ—अपने राजाको धर्मात्मा जानकर आश्रित राजा भी धर्मात्मा बन गये थे ॥१०२॥ चक्रके प्रभावसे अर्थ और काम दोनों ही जिनके स्वाधीन हो रहे हैं ऐसे चक्रवर्ती भरत अर्थ और कामकी सफलता होनेपर केवल धर्ममें ही एकाग्रताको प्राप्त हो रहे थे ॥१०३॥ दान देना, पूजा करना, शील पालन करना और पर्वके दिन उपवास करना यह गृहस्थोंका चार प्रकारका धर्म माना गया है ॥१०४॥ नव प्रकारके पुण्य और सात गुणोंसे सहित भरत उत्तम मुनियोंके लिए बड़े आदरके साथ दान देते थे ॥१०५॥ वे विशुद्ध आहार, योग्यतानुसार औषधि और समस्त प्राणियोंके लिए अभय दान देते थे सो ठीक ही है क्योंकि दानकी यही तीन गति हैं ॥१०६॥ संसारमें पूज्य पुरुषोंकी पूजा करनेसे पूज्यपना स्वयं प्राप्त हो जाता है ऐसा विचार करते हुए महाराज भरत जिनेन्द्रदेवमें अपनी भक्ति बढ़ाते हुए उनकी पूजा करनेमें बहुत ही संतोष धारण करते थे ॥१०७॥ उन्होंने अनेक जिनबिम्ब और जिनमन्दिरोंकी रचना कराकर कल्पवृक्ष नामका बहुत बड़ा यज्ञ (पूजन) किया था ॥१०८॥ उनके मनमें शीलकी रक्षा करनेका प्रयत्न सदा विद्यमान रहता था सो ठीक ही है क्योंकि प्रयत्नपूर्वक रक्षा किया हुआ शील आत्माकी रक्षा करता है ॥१०९॥ व्रतोंका पालन करना शील कहलाता है और स्थूलहिंसाका त्याग करना (अहिंसाणु व्रत) आदि जो गृहस्थोंके व्रत हैं वे लक्षणोंके साथ पहले कहे जा चुके हैं ॥११०॥ उन व्रतोंको भावनाओं सहित यथायोग्य रीतिसे पालन करते हुए प्रजापालक महाराज भरत गृहस्थोंमें मुख्य गिने जाते थे ॥१११॥ वे पर्वके दिन उपवासकी प्रतिज्ञा लेकर चित्तको स्थिर कर सामायिक करते

१ प्रजापरिवारेषु । २ भरतो निरतो ल०, म० । ईशानोऽभिरतो अ०, स० । ३ अनुगच्छन्ति स्म । ४ नृपाः । ५ स्वाधीन—ल०, म०, स०, अ०, प० । ६ धर्मे अनन्यवर्तिताम् । 'एकतान अनन्यवृत्तिः' इत्यभिधानात् । ७ उपवासः । ८ कथितः । ९ मैत्रीप्रमोदादिभावनासहितानि । १० प्रतिज्ञां कृत्वा । —माध्याय ल०, प० । ११ सामायिककालपर्यन्तम् ।

जिनानुस्मरणे तस्य समाधानमुपेयुषः । शैथिल्याद् गान्धर्वस्य^१ स्वस्तान्याभरणान्यहो ॥११३॥
 तथापि बहुचिन्तस्य धर्मचिन्ताऽभवद् दृढा । धर्मेहि चिन्तिते सर्वं चिन्त्यं स्यादनुचिन्तितम् ॥११४॥
 तस्याखिलाः क्रियारम्भा धर्मचिन्तापुरस्सराः । जाता जातमहोदकं पुण्यपाकोत्थसंपदः ॥११५॥
 प्रातरुन्मीलिताक्षः सन् सन्ध्यारागाहणा दिशः । स मेनेऽर्हत्पदाम्भोजरागेणैवानुरजिताः ॥११६॥
 प्रातरुद्यन्तमुद्धूतनैशान्धतमसं^२ रविम् । भगवत्केवलार्कस्य प्रतिबिम्बममस्त सः ॥११७॥
 प्रभातमस्तोद्धूतप्रबुद्धं कमलाकरात् । हृदि सोऽधाजिनालापकलापानिव शीतलान् ॥११८॥
 धार्मिकस्यास्य कामार्थचिन्ताऽभूदानुषङ्गिका^३ । तात्पर्यं त्वभवद्धर्मे कृत्स्नश्रेयोऽनुबन्धिनि ॥११९॥
 प्रातरुत्थाय धर्मस्थैः^४ कृतधर्मानुचिन्तनः । ततोऽर्थकामसंपत्तिं सहामात्यैर्न्यरूपयत् ॥१२०॥
 तत्पादुस्थितमात्रोऽसौ संपूज्य गुरुदैवतम् । कृतमङ्गलनेपथ्यो^५ धर्मासनमधिष्ठितः ॥१२१॥
 प्रजानां सदसद्वृत्तचिन्तनैः क्षणमासितः । तत् आयुक्तकान्^६ स्वेषु नियोगेष्वन्वशाद् विभुः ॥१२२॥
 नृपासनमथाध्यास्य महादर्शनमध्यगः^७ । नृपान् संभावयामास सेवावसरकाङ्क्षिणः ॥१२३॥
 कांश्चिदालोकनैः कांश्चित्स्मितैरामाषणैः परान् । कांश्चित्समानदानाद्यैस्तर्पयामास पार्थिवान् ॥१२४॥

हुए जिनमन्दिरमें ही रहते थे और उस समय ठीक मुनियोंका आचरण धारण करते थे ॥११२॥
 जिनेन्द्रदेवका स्मरण करनेमें वे समाधानको प्राप्त हो रहे थे — उनका चित्त स्थिर हो रहा था और आश्चर्य है कि शरीरके बन्धन शिथिल होनेसे उनके आभूषण भी निकल पड़े थे ॥११३॥ यद्यपि उन्हें बहुत पदार्थोंकी चिन्ता करनी पड़ती थी तथापि उनके धर्मकी चिन्ता अत्यन्त दृढ़ थी सो ठीक ही है क्योंकि धर्मकी चिन्ता करनेपर चिन्ता करने योग्य समस्त पदार्थोंका चिन्तवन अपने आप हो जाता है ॥११४॥ बड़े भारी फल देनेवाले पुण्यकर्मके उदयसे जिन्हें अनेक सम्पदाएँ प्राप्त हुई हैं ऐसे भरतकी समस्त क्रियाओंका प्रारम्भ धर्मके चिन्तवनपूर्वक ही होता था अर्थात् महाराज भरत समस्त कार्योंके प्रारम्भमें धर्मका चिन्तवन करते थे ॥११५॥ वे प्रातःकाल आँख खोलकर जब समस्त दिशाओंको सबेरेकी लालिमासे लाल-लाल देखते थे तब ऐसा मानते थे मानो ये दिशाएँ जिनेन्द्रदेवके चरणकमलोंकी लालिमासे ही लाल-लाल हो गयी हैं ॥११६॥ जिसने रात्रिका गाढ़ अन्धकार नष्ट कर दिया है ऐसे सूर्यको प्रातःकालके समय उदय होता हुआ देखकर वे ऐसा समझकर उठते थे मानो यह भगवान्के केवलज्ञानका प्रतिबिम्ब ही हो ॥११७॥ प्रातःकालकी वायुके चलनेसे खिले हुए कमलोंके समूहको वे अपने हृदयमें जिनेन्द्र भगवान्की दिव्यध्वनिके समूहके समान शीतल समझते थे ॥११८॥ वे बहुत ही धर्मात्मा थे, उनके काम और अर्थकी चिन्ता गौण रहती थी तथा उनका मुख्य तात्पर्य सब प्रकारका कल्याण करनेवाले धर्ममें ही रहता था ॥११९॥ वे सबेरे उठकर पहले धर्मात्मा पुरुषोंके साथ धर्मका चिन्तवन करते थे और फिर मन्त्रियोंके साथ अर्थ तथा कामरूप सम्पदाओंका विचार करते थे ॥१२०॥ वे शय्यासे उठते ही देव और गुरुओंकी पूजा करते थे और फिर मांगलिक वेष धारण कर धर्मासनपर आरूढ़ होते थे ॥१२१॥ वहाँ प्रजाके सदाचार और असदाचारका विचार करते हुए वे क्षण-भर ठहरते थे तदनन्तर अधिकारियोंको अपने-अपने कामपर नियुक्त करते थे अर्थात् अपना-अपना कार्य करनेकी आज्ञा देते थे ॥१२२॥ इसके बाद सभाभवनके बीचमें जाकर राजसिंहासनपर विराजमान होते तथा सेवाके लिए अवसर चाहनेवाले राजाओंका सन्मान करते थे ॥ १२३ ॥ वे कितने ही राजाओंको दर्शनसे, कितनों ही को मुसकानसे,

१ गलितानि । २ निशासंबन्धि । ३ विकसित । ४ अमुख्या । ५ धर्मस्थैः सह । ६ विचारमकरोत् । ७ मङ्गलालंकारः । ८ आसनमण्डलविशेषम् । ९ तत्परान् । १० सभादर्शन-अ०, स० । सभासदन- प०, ल०, म० । महद्दर्शनं येषां ते महादर्शनास्तेषां मध्यगः । सम्यजनमध्यवर्ती सन्नित्यर्थः ।

तत्रोपायनसंपत्त्या समायातान् महत्तमान्^१ । वचोहरांश्च^२ संमान्य कृतकार्यान् व्यसर्जयन् ॥१२५॥
 कलाविद्वद्भ्यः नृत्यादिदर्शनैः समुपस्थितान् ।^३ पारितोषिकदानेन महता समतर्पयन् ॥१२६॥
 ततो विसृजितास्थानः प्रोत्थाय नृपविष्टरान् । स्वेच्छाविहारमकरोद् विनोदः सुकुमारकैः ॥१२७॥
 ततो मध्यदिनेऽभ्यगे कृतमजनुसंधिधिः । तनुस्थितिं स निर्वर्त्य निरविश्वत् प्रसाधनम्^४ ॥१२८॥
 चामरोक्षपताम्बूलदानसंवाहनादिभिः ।^५ परिचरुरूपेभ्यः परिवाराङ्गनाः स्वतः ॥१२९॥
 ततो भुक्तोत्तरास्थाने स्थितः कतिपर्यन्तैः । समं^६ विदग्धमण्डलया विद्यागोष्ठीरभावयन् ॥१३०॥
 तत्र वारविलासिन्योः नृपवल्लभिकाश्च तम् । परिवव्रुर्गुणारूढतारुण्यमदकंकशाः ॥१३१॥
^७ ताम्रामालापसंलापपरिहासकथादिभिः ।^८ सुखासिकामसौ भजे भोगाङ्गैश्च सुहृत्तकम् ॥१३२॥
 ततस्तुर्यावशेषेऽह्नि पर्यटन्मणिकुट्टिमे । वीक्षते स्म परां शोभामभितो राजवेश्मनः ॥१३३॥
 मनर्ममचिर्व^९ कंचित् समालम्ब्यासर्पाटके^{१०} । परिक्रामन्नितश्चेतो^{११} रजे सुरकुमारवत् ॥१३४॥
 रज्यन्मामपि यत्कृत्यमुचितं चक्रवर्तिनः । तदाचरन् सुखेनैष^{१२} त्रियामात्म्यवाहयद् ॥१३५॥
 कदाचिदुचितां^{१३} वेलं नियोग इति केवलम् । मन्त्रयामास मन्त्रज्ञैः कृतकार्योऽपि चक्रभृत् ॥१३६॥
 तन्त्रावायगता चिन्ता नास्यासीद् विजितक्षितेः । तन्त्र^{१४} चिन्तैव नन्वस्य स्वतन्त्रस्येह भारते ॥१३७॥

कितनों ही को वातालापसे, कितनों ही को सम्मानसे और कितनों ही को दान आदिसे सन्तुष्ट करते थे ॥१२४॥ वे वहाँपर भेंट ले-लेकर आये हुए बड़े-बड़े पुरुषों तथा दूतोंको सम्मानित कर और उनका कार्य पूरा कर उन्हें विदा करते थे ॥१२५॥ नृत्य आदि दिखानेके लिए आये हुए कलाओंके जाननेवाले पुरुषोंको बड़े-बड़े पारितोषिक देकर सन्तुष्ट करते थे ॥१२६॥ तदनन्तर सभा विसर्जन करते और राजसिंहासनसे उठकर कोमल क्रीड़ाओंके साथ-साथ अपनी इच्छानुसार विहार करते थे ॥१२७॥ तत्पश्चात् दोपहरका समय निकट आनेपर स्नान आदि करके भोजन करते और फिर अलंकार धारण करते थे ॥१२८॥ उस समय परिवारकी स्त्रियाँ स्वयं आकर चमर ढोलना, पान देना और पैर दाबना आदिके द्वारा उनकी सेवा करती थीं ॥१२९॥ तदनन्तर भोजनके बाद बैठने योग्य भवनमें कुछ राजाओंके साथ बैठकर चतुर लोगोंकी मण्डलीके साथ-साथ विद्याकी चर्चा करते थे ॥१३०॥ वहाँ जवानोंके मदसे जिन्हें उद्विग्नता प्राप्त हो रही है ऐसी वेश्याएँ और प्रियरानियाँ आकर उन्हें चारों ओरसे घेर लेती थीं ॥१३१॥ उनके आभाषण, परस्परकी बातचीत और हास्यपूर्ण कथा आदि भोगोंके साधनोंसे वे वहाँ कुछ देर तक सुखसे बैठते थे ॥१३२॥ इसके बाद जब दिनका चौथाई भाग शेष रह जाता था तब मणियोंसे जड़ी हुई जमीनपर टहलते हुए वे चारों ओर राजमहलकी उत्तम शोभा देखते थे ॥१३३॥ कभी वे क्रीडासचिव अर्थात् क्रीडामें सहायता देनेवाले लोगोंके कन्धोंपर हाथ रखकर इधर-उधर घूमते हुए देवकुमारोंके समान सुशोभित होते थे ॥१३४॥ रातमें भी चक्रवर्तीके योग्य जो कार्य थे उन्हें करते हुए वे सुखसे रात्रि व्यतीत करते थे ॥१३५॥ यद्यपि वे चक्रवर्ती कृतकृत्य हो चुके थे अर्थात् विजय आदिका समस्त कार्य पूर्ण कर चुके थे तथापि केवल नियोग समझकर कभी-कभी उचित समयपर मन्त्रियोंके साथ सलाह करते थे ॥१३६॥ जिन्होंने

१ महत्तरान् । २ दूतान् । ३ परितोषे भवः । ४ मृदुभिः । ५ मध्याह्न । ६ अन्वभवत् । ७ अनुलेपनम् । वस्त्र-
 माल्याभरणदि । 'आकल्पवेशो नेपथ्यं प्रतिकर्म प्रसाधनम्' । ८ पादमर्दन । ९ परिचर्या चक्रिरे । १० भोज-
 नान्ते स्थातुं योग्यास्थाने । ११ विद्वत्समूहेन । १२ मिथोभाषण । 'संलापो भाषणं मिथः' इत्यभिधानात् ।
 १३ सुखस्थलम् । १४ क्रीडासहाय । 'क्रीडा लीला च नर्म च' इत्यभिधानात् । १५ अंसो भुजशिर एव पीठस्त-
 स्मिन् । १६ इतस्ततः । १७ रात्रिं नयति स्म । १८ उचितकालपर्यन्तम् । १९ स्वराष्ट्रचिन्ताम् । अथवा
 शास्त्रचिन्ताम् । 'तन्त्रः प्रधाने सिद्धान्ते सूत्रवाये परिच्छेदे' इत्यभिधानात् ।

तेन^१ षाड्गुण्यमभ्यस्तमपरिज्ञानहानये । शासतोऽस्याविपक्षां क्षमां कृतं^२ संध्यादिचर्चया^३ ॥१३८॥
 राजविद्याश्चतस्रोऽभूः कदाचिच्च कृतक्षणः^४ । व्याचख्यौ^५ राजपुत्रेभ्यः ख्यातये स विचक्षणः ॥१३९॥
 कदाचिन्निधिरत्नानामकरोत्स निरीक्षणम् । भाण्डागारपदे तानि तस्य तन्त्रं पदेऽपि च ॥१४०॥
 कदाचिद्धर्मशास्त्रेषु याः स्युर्विप्रतिपत्तयः^६ । निराचकार^७ ताः कृत्स्नाः ख्यापयन्^८ विश्वविन्मतम्^९ ॥१४१॥
 आसोपज्ञेषु तत्त्वेषु कांश्चित् संजातसंशयान् । ततोऽपाकृत्य संशीतेस्तत्त्वं^{१०} निरणीनयत्^{११} ॥१४२॥
 तथाऽसावर्यशास्त्रार्थं^{१२} कामनीतौ च पुष्कलम् । प्रावीण्यं प्रथयामास यथात्र न परः कृती^{१३} ॥१४३॥
^{१४} हस्तितन्त्रेऽश्वतन्त्रे च दृष्ट्वा स्वातन्त्र्यमीशितुः । मूलतन्त्रस्य^{१५} कर्ताऽयमित्यास्था^{१६} तद्विदामभूत् ॥
^{१७} आयुर्वेदे स दीर्घायुरायुर्वेदो नु मूर्तिमान् । इति लोको निरारंभं^{१८} श्लाघते स्म निधीशिनम् ॥१४५॥
 सोऽधीती^{१९} पदविद्यायां स कृती^{२०} वागलंकृतौ^{२१} । स छन्दसांप्रतिच्छन्दं^{२२} इत्यासीत् संमतः सताम् ॥१४६॥
^{२३} तदुपज्ञं निमित्तानि शाकुनं^{२४} तदुपक्रमम्^{२५} । तत्सर्गो^{२६} ज्योतिषां^{२७} ज्ञानं तन्मतं तेन^{२८} तत्त्रयम्^{२९} ॥१४७॥

समस्त पृथिवी जीत ली है और जो इस भरतक्षेत्रमें स्वतन्त्र हैं ऐसे उन भरतको अपने तथा परराष्ट्रकी कुछ भी चिन्ता थी, यदि चिन्ता नहीं थी, तो केवल तन्त्र अर्थात् स्वराष्ट्रकी ही चिन्ता थी ॥१३७॥ उन्होंने अपना अज्ञान नष्ट करनेके लिए ही छह गुणोंका अभ्यास किया था क्योंकि जब वे शत्रुरहित पृथिवीका पालन करते थे तब उन्हें सन्धि विग्रह आदिकी चर्चासे क्या प्रयोजन था ॥१३८॥ अतिशय विद्वान् महाराज भरत केवल प्रसिद्धिके लिए ही कभी-कभी बड़े उत्साहके साथ राजपुत्रोंके लिए आन्वीक्षिकी, त्रयी, वार्ता और दण्डनीति इन चार राजविद्याओंका व्याख्यान करते थे ॥१३९॥ वे कभी-कभी निधियों और रत्नोंका भी निरीक्षण करते थे । क्योंकि निधियों और रत्नोंमेंसे कुछ तो उनके भाण्डारमें थे और कुछ उनकी सेनामें थे ॥१४०॥ कभी-कभी वे सर्वज्ञदेवका मत प्रकट करते हुए धर्मशास्त्रमें जो कुछ विवाद थे उन सबका निराकरण करते थे ॥१४१॥ भगवान् अरहन्तदेवके कहे हुए तत्त्वोंमें जिन किन्हींको सन्देह उत्पन्न होता था उन्हें वे उस सन्देहसे हटाकर तत्त्वोंका यथार्थ निर्णय कराते थे ॥१४२॥ इसी प्रकार वे अर्थशास्त्रके अर्थमें और कामशास्त्रमें अपना पूर्ण चातुर्य इस तरह प्रकट करते थे कि फिर इस संसारमें उनके समान दूसरा चतुर नहीं रह जाता था ॥१४३॥ हस्तितन्त्र और अश्वतन्त्रमें महाराज भरतकी स्वतन्त्रता देखकर उन शास्त्रोंके जाननेवाले लोगोंको यही विश्वास हो जाता था कि इन सबके मूल शास्त्रोंके कर्ता यही हैं ॥१४४॥ आयुर्वेद के विषयमें तो सब लोग निधियोंके स्वामी भरतकी बिना किसी शंकाके यही प्रशंसा करते थे कि यह दीर्घायु क्या मूर्तिमान् आयुर्वेद ही है अर्थात् आयुर्वेदने ही क्या भरतका शरीर धारण किया है ॥१४५॥ इसी प्रकार सज्जन लोग यह भी मानते थे कि वे व्याकरण-विद्यामें कुशल हैं, शब्दालंकारमें निपुण हैं, और छन्दशास्त्रके प्रतिबिम्ब हैं ॥१४६॥ निमित्तशास्त्र सबसे पहले उन्हींके बनाये हुए हैं, शाकुनशास्त्र उन्हींके कहे हुए हैं और ज्योतिष शास्त्रका ज्ञान उन्हीं-

१ चक्रिणा । २ पर्याप्तम् । अलमित्यर्थः । ३ सन्धिविग्रहभावादिविचारेण । ४ आन्वीक्षिकी त्रयी वार्ता दण्ड-नीतिश्चतस्रो राजविद्याः । ५ कृतोत्साहः । ६ वदति स्म । ७ सैन्यस्थाने परिग्रहे बभूवुरित्यर्थः । ८ विसंवादाः । ९ निराकृतवान् । १० प्रकटीकुर्वन् । ११ सर्वज्ञमतम् । १२ संशयात् । १३ निर्णयमकारयत् । १४ नीति-शास्त्रार्थः । १५ कुशलः । १६ गजशास्त्रे । १७ मूलशास्त्रस्य । १८ इति बुद्धिः । १९ वैद्यशास्त्रे । २० निः-शङ्कम् । २१ व्याकरणशास्त्रमधीतवान् । २२ कुशलः । २३ शब्दालंकारे । २४ प्रतिनिधिः । २५ तदुपज्ञनिमि-त्तानि ल०, म० । तेन प्रथमोक्तम् । २६ शाकुनशास्त्रम् । २७ तेन प्रथममुपक्रान्तम् । २८ तस्य भरतस्य सृष्टिः । २९ ज्योतिषशास्त्रम् । ३० तेन कारणेन । ३१ निमित्तादिवयम् ।

स निमित्तं^१ निमित्तानां^२ तन्त्रे मन्त्रे शशाकुने । दैवज्ञाने^३ परं दैवमित्यभूत्संमतोऽधिकम्^४ ॥१४८॥
 तन्मभूतौ समुद्भूतमभूत् पुरुषलक्षणम् । उदाहरणमन्यत्र लक्षितं येन तत्तनोः ॥१४९॥
 अन्येष्वपि कलाशास्त्रसंग्रहेषु कृतायमाः^५ । तमेवादशं^६ मालोक्य संशयांशाद् व्यरंमिषुः^७ ॥१५०॥
 येनास्य सहजा प्रज्ञा पूर्वजन्मानुवर्जिणी^८ । तेनैवा विश्वविद्यासु जाता परिणतिः परा ॥१५१॥
 इत्थं सर्वेषु शास्त्रेषु कलानु स्रक्लाः^९ च । लोके स संमतिं प्राप्य तद्विद्यानां जनोऽभवत् ॥१५२॥
 किमत्र बहुनोक्तेन प्रज्ञापरिमितो मनुः । इत्यस्य लोकवृत्तस्य स भजे सूत्रधारताम् ॥१५३॥
 राजमिद्वान्ततत्त्वज्ञो^{१०} धर्मशास्त्रार्थतत्त्वविन् । परिख्यातः कलाज्ञाने सोऽभून्मूर्ध्नि सुमेधसाम् ॥१५४॥
 इत्यादि राजं^{११} तन्मन्त्रादहो राजर्षिनायकम्^{१२} । तत्सार्वभौममित्यस्य दिशामुच्छलितं यशः ॥१५५॥

मालिनी

इति^{१३} सकलकलानामेकमोकः^{१४} स चक्री
 कृतप्रतिभिरजयं^{१५} संगतं संविधित्सन् ।
 बुधसदसि^{१६} सदस्थान् बोधयन् विश्वविद्या
 व्यवृणुत^{१७} बुधचक्रीत्युच्छलत्कीर्तिकेतुः^{१८} ॥१५६॥

की सृष्टि है इसलिए उक्त तीनों शास्त्र उन्हींके मत हैं ऐसा समझना चाहिए ॥१४७॥ वे निमित्त शास्त्रोंके निमित्त हैं, और तन्त्र, मन्त्र, शकुन तथा ज्योतिष शास्त्रमें उत्तम अधिष्ठाता देव हैं इस प्रकार सब लोगोंमें अधिक मान्यताको प्राप्त हुए थे ॥१४८॥ महाराज भरतके उत्पन्न होनेपर पुरुषके सब लक्षण उत्पन्न हुए थे इसलिए दूसरी जगह उनके शरीरके उदाहरण ही देखे जाते थे ॥१४९॥ शास्त्रोंके जाननेवाले पुरुष ऊपर कहे हुए शास्त्रोंके सिवाय अन्य कला-शास्त्रोंके संग्रहमें भी भरतको ही दर्पणके समान देखकर संशयके अंशोंसे विरत होते थे अर्थात् अपने-अपने संशय दूर करते थे ॥१५०॥ चूँकि उनकी स्वाभाविक बुद्धि पूर्वजन्मसे सम्पर्क रखने-वाली थी इसलिए ही उनकी समस्त विद्याओंमें उत्तम प्रगति हुई थी ॥१५१॥ इस प्रकार समस्त शास्त्र और समस्त कलाओंमें प्रतिष्ठा पाकर वे भरत उन विद्याओंके जाननेवालोंमें मान्य हुए थे ॥१५२॥ इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है ? इतना कहना ही पर्याप्त है कि बुद्धिके पारगामी कुलकर भरत समस्त लोकाचारके सूत्रधार हो रहे थे ॥१५३॥ वे राज-शास्त्रके तत्त्वोंको जानते थे, धर्मशास्त्रके जानकार थे, और कलाओंके ज्ञानमें प्रसिद्ध थे । इस प्रकार उत्तम विद्वानोंके मस्तकपर सुशोभित हो रहे थे अर्थात् सबमें श्रेष्ठ थे ॥१५४॥ अहो, इनका प्रथम राज्य कैसा आश्चर्य करनेवाला है, यह सम्राट् हैं, राजर्षियोंमें मुख्य हैं, इनका सार्वभौम पद भी आश्चर्यजनक है इस प्रकार उनका यश समस्त दिशाओंमें उछल रहा था ॥१५५॥ इस प्रकार जो समस्त कलाओंका एकमात्र स्थान है, जो बुद्धिमान् पुरुषोंके साथ अविनाशी मित्रता करना चाहता है और 'यह विद्वानोंमें चक्रवर्ती है अथवा विद्वान् चक्रवर्ती है' इस प्रकार जिसकी कीर्तिरूपी पताका फहरा रही है ऐसा वह चक्रवर्ती भरत विद्वानोंकी सभामें समस्त विद्याओंका उपदेश देता हुआ समस्त विद्याओंका व्याख्यान करता था ॥१५६॥

१ कारणम् । २ निमित्तशास्त्राणाम् । ३ ज्योतिःशास्त्रे । ४ स मतोऽधिकम् इ० । स गतोऽधिकम् ल०, म० ।
 ५ संपूर्णशास्त्रम् । ६ मुकुरम् । ७ विरमन्ति स्म । ८ कारणेन । ९ अनुसंबन्धिनी । १० नृपविद्यास्वरूपज्ञः ।
 ११ आदिराजस्य प्रथा । १२ राजर्षिनायकस्य प्रथा । १३ सर्वभूमीशस्य प्रकाश । १४ मुख्यः । १५ गृहः ।
 १६ अविनाशी । १७ सदसि योग्यान् । १८ विवरणमकरोत् । १९ विद्वज्जन ।

जिनविहितमनूनं संस्मरन् धर्ममार्गं
 स्वयमधिगततत्त्वो बोधयन् मार्गमन्यान् ।
 कृतमतिरखिलां क्षमां पालयन्निःसपत्नां
 चिरमरमत भोगैर्भूरिसारैः स सम्राट् ॥१५७॥

शार्दूलविक्रीडितम्

लक्ष्मीवाग्बनितासमागमसुखस्यैकाधिपत्यं दधत्
 दूरोत्सारितदुर्णयः प्रशमिनीं तेजस्वितामुद्रहन् ।
 न्यायोपाजितवित्तकामघटनः शस्त्रे च शस्त्रे कृती
 राजर्षिः परमोदयो जिनजुषाभमग्रसरः सोऽभवत् ॥१५८॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 भरतराजस्वप्नदर्शनतत्फलोपवर्णनं नाम एकचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४१॥



जिसने समस्त तत्त्वोंको जान लिया है और जिसकी बुद्धि परिपक्व है ऐसा सम्राट् भरत, जिनेन्द्रदेवके कहे हुए न्यूनतारहित धर्ममार्गका स्मरण करता हुआ तथा वही मार्ग अन्य लोगोंको समझाता हुआ और शत्रुरहित सम्पूर्ण पृथिवीका पालन करता हुआ सारपूर्ण भोगोंके द्वारा चिरकाल तक क्रीड़ा करता रहा था ॥१५७॥ जो लक्ष्मी और सरस्वतीके समागमसे उत्पन्न हुए सुखके एक स्वामित्वको धारण कर रहा है, जिसने समस्त दुष्ट नय दूर हटा दिये हैं, जो शान्तियुक्त तेजस्वीपनेको धारण कर रहा है, जिसने न्यायपूर्वक कमाये हुए धनसे कामका संयोग प्राप्त किया है, जो शस्त्र और शास्त्र दोनोंमें ही निपुण है, राजर्षि है और जिसका अभ्युदय अतिशय उत्कृष्ट है ऐसा वह भरत जिनेन्द्रदेवकी सेवा करनेवालोंमें अग्रेसर अर्थात् सबसे श्रेष्ठ था ॥१५८॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें भरतराजके स्वप्न तथा उनके फलका वर्णन करनेवाला इकतालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



द्विचत्वारिंशत्तमं पर्व

मध्यस्थममथान्प्रेत्युनिविष्टो^१ हरिविष्टरे । क्षात्रं^२ वृत्तमुपादिक्षस्संहितान्^३ पार्थिवान् प्रति ॥१॥
 श्रूयतां भो महात्मानः सर्वे^४ क्षत्रियपुङ्गवाः । क्षत्रत्राणे नियुक्ताः स्थ^५ यूयमाद्येन वेधसा ॥२॥
 तत्त्राणे च नियुक्तानां वृत्तं वः पञ्चधोदितम् । तन्निशम्य^६ यथान्नायं प्रवर्तध्वं प्रजाहिते ॥३॥
 तच्चेदं कुलमस्यात्मप्रजानामनुपालनम् । समञ्जसत्वं चेत्येवमुद्दिष्टं पञ्चभेदभाक् ॥४॥
 कुलानुपालनं तत्र कुलान्नायानुरक्षणम् । कुलोचितसमाचारपरिरक्षणलक्षणम् ॥५॥
 क्षत्रियाणां कुलान्नायः कीदृशश्चेन्निशम्यताम्^७ । आद्येन वेधसा सृष्टः सगोऽयं क्षत्रपूर्वकः^८ ॥६॥
 स चैष भारतं^९ वर्षमवर्तणीं दिवोऽग्रतः । पुरा^{१०} भवे समाराध्य रत्नत्रयमूर्जितम् ॥७॥
 द्विरष्टौ भावनास्तत्र तीर्थकृत्त्वोपपादिनीः । भावयित्वा शुभोदकां युलोकाग्रमधिष्ठितः^{११} ॥८॥
 तेनास्मिन् भारते वर्षे धर्मतीर्थप्रवर्तने । ततः^{१२} कृतावतारेण क्षात्रसर्गः प्रवर्तितः ॥९॥
 तत्कथं कर्मभूमित्वादद्यत्वे द्वितर्या प्रजा । कर्तव्या^{१३} रक्षणीयैका प्रजान्या रक्षणोद्यता ॥१०॥
 रक्षणाभ्युद्यता येऽत्र क्षत्रियाः स्युस्तदन्वयाः । सोऽन्वयोऽनादिसंतत्या बीजवृक्षवदिष्यते ॥११॥

अथानन्तर-किसी एक दिन सभाके बीचमें सिंहासनपर बैठे हुए भरत इकट्ठे हुए राजाओंके प्रति क्षात्रधर्मका उपदेश देने लगे ॥१॥ वे कहने लगे कि हे समस्त क्षत्रियोंमें श्रेष्ठ महात्माओ, आप लोगोंको आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवने दुःखी प्रजाकी रक्षा करनेमें नियुक्त किया है ॥२॥ दुःखी प्रजाकी रक्षा करनेमें नियुक्त हुए आप लोगोंका धर्म पाँच प्रकारका कहा है उसे सुनकर तुम लोग शास्त्रके अनुसार प्रजाका हित करनेमें प्रवृत्त होओ ॥३॥ वह तुम्हारा धर्म कुलका पालन करना, बुद्धिका पालन करना, अपनी रक्षा करना, प्रजाकी रक्षा करना और समंजसपना इस प्रकार पाँच भेदवाला कहा गया है ॥४॥ उनमें-से अपने कुल-म्नायकी रक्षा करना और कुलके योग्य आचरणकी रक्षा करना कुल-पालन कहलाता है ॥५॥ अब क्षत्रियोंका कुलाम्नाय कैसा है ? सो सुनिए । आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवने क्षत्रपूर्वक ही इस सृष्टिकी रचना की है अर्थात् सबसे पहले क्षत्रियवर्णकी रचना की है ॥६॥ जिन्होंने पहले भवमें अतिशय श्रेष्ठ रत्नत्रयकी आराधना कर तथा तीर्थंकर पद प्राप्त करानेवाली और शुभ फल देनेवाली सोलह भावनाओंका चिन्तन कर स्वर्गलोकके सबसे ऊपर अर्थात् सर्वार्थसिद्धिमें निवास किया था वे ही भगवान् सर्वार्थसिद्धिसे आकर इस भारतवर्षमें अवतीर्ण हुए हैं ॥७-८॥ जिसमें धर्मतीर्थकी प्रवृत्ति करनी है ऐसे इस भारतवर्षमें सर्वार्थसिद्धिसे अवतार लेकर उन्होंने क्षत्रियोंकी सृष्टि प्रवृत्त की है ॥९॥ वह क्षत्रियोंकी सृष्टि किस प्रकार प्रवृत्त हुई थी ? इसका समाधान यह है कि आज कर्मभूमि होनेसे प्रजा दो प्रकारकी पायी जाती है । उनमें एक प्रजा तो वह है जिसकी रक्षा करनी चाहिए और दूसरी वह है जो रक्षा करनेमें तत्पर है ॥१०॥ जो प्रजाकी रक्षा करनेमें तत्पर है उसीकी वंशपरम्पराको क्षत्रिय कहते हैं यद्यपि यह वंश अनादिकालकी सन्ततिसे बीज वृक्षके समान अनादि कालका है तथापि

१ सभामध्ये । २ निविष्टो ल०, म० । ३ क्षत्रियसंबन्धि । ४ मिलितान् । ५ सर्व-प०, ल०, म० । ६ भव प० । ७ श्रुत्वा । ८ श्रूयताम् । ९ क्षत्रशब्द । १० क्षेत्रम् । ११ पूर्वस्मिन् । १२ आश्रितः । १३ कृतावतारेण इ०, स०, अ० । १४ रक्षितुं योग्या ।

विशेषतस्तु तत्सर्गः क्षेत्रकालव्यपेक्षया^१ । तेषां समुचिताचारः प्रजा^२र्थे न्यायवृत्तिता ॥१२॥
 स तु न्यायोऽनतिभ्रान्त्या धर्मस्यार्थसमर्जनम् । रक्षणं वर्धनं चास्य पात्रे च विनियोजनम् ॥१३॥
 सैषा चतुष्टया वृत्तिन्यायः सन्निर्द्धारितः^३ । जैनधर्मानुवृत्तिश्च न्यायो लोकोत्तरो मतः ॥१४॥
 दिव्यमूर्त्तिरुत्पद्य जिनानुपादयजिनान् । रत्नत्रयं तु^४ तद्योनिर्नृपास्तस्माद्योनिजाः ॥१५॥
 ततो महान्वयोत्पन्ना नृपा लोकोत्तमा मताः । पथिस्थिताः स्वयं धर्म्यं स्थापयन्तः परानपि ॥१६॥
 तैस्तु सर्वग्रयहने कार्यं स्वान्वयरक्षणम् । तत्पालनं कथं कार्यमिति चेत्तदनुद्यते^५ ॥१७॥
 स्वयं महान्वयत्वेन महिम्नि क्षत्रियाः स्थिताः । धर्मास्थया न शेषादि^६ ग्राह्यं तैः परलिङ्गिनाम् ॥१८॥
 तच्छेषादिग्रहं दोषः कश्चेन्माहात्म्यविच्युतिः । अपाया बहवश्चास्मिन्नतस्तत्परिवर्जनम् ॥१९॥
 माहात्म्यप्रच्युतिस्तादत् कृत्वाऽन्यस्य^७ शिरोनतिम् । ततः^८ शेषाद्युपादाने स्यान्निष्कृष्टवमात्मनः ॥२०॥
 प्रद्विषन् परपाषण्डी विषपुष्पाणि निक्षिपेत् । यद्यस्य मूर्ध्नि नन्वेवं स्यादपायो महीपतेः ॥२१॥
 वशीकरणपुष्पाणि निक्षिपेद्यदि मोहने^९ । ततोऽयं मूढवद्वृत्तिरुपेयादन्यद्वश्यताम् ॥२२॥
 तच्छेषाशीर्वचः^{१०} शान्तिवचनाद्यन्यलिङ्गिनाम्^{११} । पार्थिवैः परिहर्तव्यं भवेन्न्यक्^{१२} कुलताऽन्यथा^{१३} ॥२३॥

विशेषता इतनी है कि क्षेत्र और कालकी अपेक्षासे उसकी सृष्टि होती है । तथा प्रजाके लिए न्यायपूर्वक वृत्ति रखना ही उनका योग्य आचरण है ॥११-१२॥ धर्मका उल्लंघन न कर धनका कमाना, रक्षा करना, बढ़ाना और योग्य पात्रमें दान देना ही उन क्षत्रियोंका न्याय कहलाता है ॥१३॥ इस चार प्रकारकी प्रवृत्तिको सज्जन पुरुषोंने क्षत्रियोंका न्याय कहा है तथा जैनधर्मके अनुसार प्रवृत्ति करना संसारमें सबसे उत्तम न्याय माना गया है ॥१४॥ दिव्य-मूर्त्तिको धारण करनेवाले श्री जिनेन्द्रदेवसे उत्पन्न होकर तीर्थंकरोंको उत्पन्न करनेवाला जो रत्नत्रय है वही क्षत्रियोंकी योनि है अर्थात् क्षत्रिय पदकी प्राप्ति रत्नत्रयके प्रतापसे ही होती है । यही कारण है कि क्षत्रिय लोग अयोनिज अर्थात् बिना योनि के उत्पन्न हुए कहलाते हैं ॥१५॥ इसलिए बड़े-बड़े वंशोंमें उत्पन्न हुए राजा लोग लोकोत्तम पुरुष माने गये हैं । ये लोग स्वयं धर्ममार्गमें स्थित रहते हैं तथा अन्य लोगोंको भी स्थित रखते हैं ॥१६॥ उन क्षत्रियोंको सर्वप्रकारके प्रयत्नोंसे अपने वंशकी रक्षा करनी चाहिए । वह वंशकी रक्षा किस प्रकार करनी चाहिए यदि तुम लोग यह जानना चाहते हो तो मैं आगे कहता हूँ ॥१७॥ बड़े-बड़े वंशोंमें उत्पन्न होनेसे क्षत्रिय लोग स्वयं बड़प्पनमें स्थिर हैं इसलिए उन्हें अन्यमतियोंके धर्ममें श्रद्धा रखकर उनके शेषाक्षत आदि ग्रहण नहीं करना चाहिए ॥१८॥ उनके शेषाक्षत आदिके ग्रहण करनेमें क्या दोष है ? कदाचित् कोई यह कहे तो उसका उत्तर यह है कि उससे अपने महत्त्वका नाश होता है और अनेक विघ्न या अनिष्ट आते हैं इसलिए उनका परित्याग ही कर देना चाहिए ॥१९॥ अन्य मतावलम्बियोंको शिरोनति करनेसे अपने महत्त्वका नाश हो जाता है इसलिए उनके शेषाक्षत आदि लेनेसे अपनी निकृष्टता हो सकती है ॥२०॥ सम्भव है द्वेष करनेवाला कोई पाषण्डी राजाके शिरपर विषपुष्प रख दे तो इस प्रकार भी उसका नाश हो सकता है ॥२१॥ यह भी हो सकता है कि कोई वशीकरण करनेके लिए इसके शिरपर वशीकरण पुष्प रख दे तो फिर यह राजा पागलके समान आचरण करता हुआ दूसरोंकी वश्यताको प्राप्त हो जावेगा ॥२२॥ इसलिए राजाओंको अन्यमतियोंके शेषाक्षत, आशीर्वाद और शान्तिवचन

१ भरतक्षेत्रावसर्पिण्युत्सर्पिणीकाल । २-रुद्राहुतः ब०, ल०, म० । ३ क्षत्रियाणामुत्पत्तिस्थानम् । ४ तस्मात् कारणात् । ५ अनुकथ्यते ।-दनुच्यते प०, ल०, म० । ६ शेषाक्षतस्नानोदकादिकम् । ७ अन्यलिङ्गिनः । ८ शेषादिदातुः सकाशात् । ९ मोहने निमित्ते । ११ तत् कारणात् । १२ शान्तिमन्त्रपुण्याहवाचनादि । १३ नीचकुलता । १४ तच्छेषादिस्वीकारप्रकारेण ।

जैनास्तु पार्थिवास्तेषामर्हत्यादोषसेविनाम् । तच्छेषानुमतिन्याय्या यतः पापक्षयो भवेत् ॥२४॥
 रत्नत्रितयमूर्तिश्चादिक्षत्रियवंशजाः । जिनाः सनाभयोऽर्माषामस्तच्छेषधारणम् ॥२५॥
 यथा हि कुलपुत्राणां मान्यं गुरुशिरोद्धृतम् । मान्यमेवं जिनेन्द्राङ्घ्रिस्पर्शान्मालयादिभूषितम् ॥२६॥
 कथं मुनिजनादेषां शेषोपादानमन्यपि । नाशङ्क्यं तत्सजार्तायास्ते राजपरमर्षयः ॥२७॥
 अक्षत्रियाश्च वृत्तस्थाः क्षत्रिया एव दीक्षिताः । यतो रत्नत्रयायत्तजन्मना तेऽपि तद्गुणाः ॥२८॥
 ततः स्थितमिदं जैनात्मतादन्वमतस्थिताः । क्षत्रियाणां न शेषादिप्रदानेऽधिकृता इति ॥२९॥
 कुलानुपालने यत्नमनः कुर्वन्तु पार्थिवाः । अन्यथाऽन्यैः प्रतार्यन्तु पुराणाभासदेशनात् ॥३०॥
 कुलानुपालनं प्रोक्तं वक्ष्ये मय्यनुपालनम् । मतिहिंताहितज्ञानमात्रिकामुन्निकार्थयोः ॥३१॥
 तत्पालनं कथं स्याच्चेद्विद्यापरिवर्जनात् । मिथ्याज्ञानमविद्या स्यादतत्त्वे तत्त्वभाषना ॥३२॥
 आतोषज्ञं भवेत्तत्त्वमाहो दापावृत्तिश्चयात् । तस्मात्तन्मतमभ्यस्येन्मनोमलमपासितुम् ॥३३॥

आदिका परित्याग कर देना चाहिए अन्यथा उनके कुलमें हीनता हो सकती है ॥२३॥ राजा लोग जैन हैं इसलिए अरहन्तदेवके चरणोंकी सेवा करनेवाले उन राजाओंको अरहन्तदेवके शेषाक्षत आदि ग्रहण करनेकी अनुमति देना न्याययुक्त ही है क्योंकि उससे उनके पापका क्षय होता है ॥२४॥ रत्नत्रयकी मूर्तिरूप होनेसे आदि क्षत्रिय श्री वृषभदेवके वंशमें उत्पन्न हुए जिनेन्द्रदेव इन राजाओंके एक ही गोत्रके भाई-बन्धु हैं इसलिए भी इन्हें उनके शेषाक्षत आदि धारण करना चाहिए । भावार्थ—रत्नत्रयकी मूर्ति होनेसे जिस प्रकार अन्य तीर्थंकर भगवान् वृषभदेवके वंशज कहलाते हैं उसी प्रकार ये राजा लोग भी रत्नत्रयकी मूर्ति होनेसे भगवान् वृषभदेवके वंशज कहलाते हैं । एक वंशमें उत्पन्न होनेसे ये सब परस्परमें एक गोत्रवाले भाई-बन्धु ठहरते हैं इसलिए राजाओंको अपने एकगोत्री जिनेन्द्रदेवके शेषाक्षत आदिका ग्रहण करना उचित ही है ॥२५॥ जिस प्रकार कुलपुत्रोंको गुरुदेवके शिरपर धारण की हुई माला मान्य होती है उसी प्रकार जिनेन्द्रदेवके चरणोंके स्पर्शसे सुशोभित हुई माला आदि भी राजाओंको मान्य होनी चाहिए ॥२६॥ कदाचित् कोई यह कहे कि राजाओंको मुनियोंसे शेषाक्षत आदि किस प्रकार ग्रहण करना चाहिए तो उनकी यह शंका ठीक नहीं है क्योंकि राजर्षि और परमर्षि दोनों ही सजातीय हैं ॥२७॥ जो क्षत्रिय नहीं हैं वे भी दीक्षा लेकर यदि सम्यक्चारित्र्य धारण कर लेते हैं तो क्षत्रिय ही हो जाते हैं इसलिए रत्नत्रयके अधीन जन्म होनेसे मुनिराज भी राजाओंके समान क्षत्रिय माने जाते हैं ॥२८॥ उपर्युक्त उल्लेखसे यह बात निश्चित हो चुकी कि जैन मतसे भिन्न मतवाले लोग क्षत्रियोंको शेषाक्षत आदि देनेके अधिकारी नहीं हैं ॥२९॥ इसलिए राजा लोगोंको अपने कुलकी रक्षा करनेमें सदा यत्न करते रहना चाहिए अन्यथा अन्य मतावलम्बी लोग झूठे पुराणोंका उपदेश देकर उन्हें ठग लेंगे ॥३०॥ इस प्रकार क्षत्रियोंका कुलानुपालन (कुलके आम्नायकी रक्षा करना) नामका पहला धर्म कह चुके अब दूसरा मय्यनुपालन (बुद्धिकी रक्षा करना) नामका धर्म कहते हैं । इस लोक तथा परलोक सम्बन्धी पदार्थोंके हित-अहितका ज्ञान होना बुद्धि कहलाती है ॥३१॥ उस बुद्धिका पालन किस प्रकार हो सकता है ? यदि यह जानना चाहो तो उसका उत्तर यह है कि अविद्याका नाश करनेसे ही उसका पालन होता है । मिथ्या ज्ञानको अविद्या कहते हैं और अतत्त्वोंमें तत्त्वबुद्धि होना मिथ्या ज्ञान कहलाता है ॥३२॥ जो अरहन्तदेवका कहा हुआ हो वही तत्त्व

१ ततः ल०, म० । २ क्षत्रियाणाम् । ३ भूषणम् । ४ क्षत्रियाणाम् । ५ तत्समानजातिभवाः । ६ मुनयः । ७ जिनगुणाः । ८ प्रतिष्ठितम् । ९ वञ्चेरन् । १० आवरण ।

राजविद्यापरिज्ञानादहिकेऽर्थे दृढा मतिः । धर्मशास्त्रपरिज्ञानान्मतिलोकद्वयाश्रिता ॥३४॥
 क्षत्रियास्तौ^१ र्थसुत्पाद्य येऽभूवन् परमर्षयः । ते महादेवशब्दाभिधेया माहात्म्ययोगतः ॥३५॥
 आदिक्षत्रियवृत्तस्थाः पार्थिवा ये महान्वयाः । महत्त्वानुगतास्तेऽपि^२ महादेवप्रथां गताः ॥३६॥
 तदेव्यश्च महादेव्यो महाभिजन^३ योगतः । महद्भिः परिणीतत्वात्^४ प्रसूतेश्च महात्मनाम् ॥३७॥
 इत्येवमास्थिते^५ पक्षे जैनैरन्यमताश्रया । यदि कश्चित् प्रतिब्रूयान्मिथ्यात्वोपहृताशयः ॥३८॥
 वयमेव महादेवा जगन्निस्तारका वयम् । नास्मदासात्^६ परोऽस्त्यासो मतं नास्मन्मतात्परम् ॥३९॥
 इत्यत्र ब्रूमहे नैतत्सारं^७ संसारवारिधेः । यः समुत्तरणोपायः स मार्गो जिनदेशितः ॥४०॥
 आसोऽहन्वीतदोषत्वादासम्मन्यास्ततोऽपरे । तेषु वागात्मभाग्यातिशयानामविभावनात्^८ ॥४१॥
 वागाद्यतिशयोपेतः सार्वः सर्वार्थदग्जिनः । स्यादासः परमेष्ठी^९ च परमात्मा सनातनः ॥४२॥
 स वागतिशयो ज्ञेयो येनायं विभुरक्रमात् । वचसैकेन दिव्येन प्रीणयत्यखिलां सभाम् ॥४३॥
 तथाऽऽत्मातिशयोऽप्यस्य दोषावरणसंक्षयात् । अनन्तज्ञानद्वगीयं सुखातिशयसंनिधिः ॥४४॥
 प्रातिहार्यमयी भूतिरुद्भूतिश्च सभाधनेः । गणाश्च द्वादशेत्येष स्याद्वाग्यातिशयोऽर्हतः ॥४५॥

हो सकता है और अरहन्त भी वही हो सकता है जो ज्ञानावरण दर्शनावरण मोहनीय और अन्तराय कर्मका क्षय कर चुका हो । इसलिए अपने मनका मल दूर करनेके लिए अरहन्तदेवके मतका अभ्यास करना चाहिए ॥३३॥ राजविद्याका परिज्ञान होनेसे इस लोक सम्बन्धी पदार्थोंमें बुद्धि दृढ़ हो जाती है और धर्मशास्त्रका परिज्ञान होनेसे इस लोक तथा परलोक दोनों लोक सम्बन्धी पदार्थोंमें दृढ़ हो जाती है ॥३४॥ जो क्षत्रिय तीर्थ उत्पन्न कर परमर्षि हो गये हैं वे अपने माहात्म्यके योगसे महादेव कहलाते हैं ॥३५॥ बड़े-बड़े वंशोंमें उत्पन्न हुए जो राजा लोग आदिक्षत्रिय-भगवान् वृषभदेवके चारित्र्यमें स्थिर रहते हैं वे भी माहात्म्यके योगसे महादेव इस प्रसिद्धिको प्राप्त हुए हैं ॥३६॥ ऐसे पुरुषोंकी स्त्रियाँ भी बड़े पुरुषोंके साथ सम्बन्ध होनेसे, बड़े पुरुषोंके द्वारा विवाहित होनेसे और महापुरुषोंको उत्पन्न करनेसे महादेवियाँ कहलाती हैं ॥३७॥ इस प्रकार जैनियोंके द्वारा अपना पक्ष स्थिर कर लेनेपर मिथ्यादर्शनसे जिसका हृदय नष्ट हो रहा है ऐसा कोई अन्यमतावलम्बी पुरुष यदि कहे कि हम ही महादेव हैं, संसारसे तारनेवाले भी हम ही हैं, हमारे देवके सिवाय अन्य कोई देव नहीं है और हमारे धर्मके सिवाय अन्य कोई धर्म नहीं है ॥३८-३९॥ परन्तु इस विषयमें हम यही कहते हैं कि उसका यह कहना सारपूर्ण नहीं है क्योंकि संसारसमुद्रसे तिरनेका जो उपाय है वह जिनेन्द्रदेवका कहा हुआ मार्ग ही है ॥४०॥ रागद्वेष आदि दोषोंसे रहित होनेके कारण एक अर्हन्तदेव ही आप्त हैं उनके सिवाय जो अन्य देव हैं वे सब आप्तम्मन्य हैं अर्थात् झूठमूठ ही अपनेको आप्त मानते हैं क्योंकि उनमें वाणी, आत्मा और भाग्यके अतिशयका कुछ भी निश्चय नहीं है ॥४१॥ जिनेन्द्र भगवान् वाणी आदिके अतिशयसे सहित हैं, सबका हित करनेवाले हैं, समस्त पदार्थोंको साक्षात् देखनेवाले हैं, परमेष्ठी, हैं, परमात्मा हैं और सनातन हैं इसलिए वे ही आप्त हो सकते हैं ॥४२॥ भगवान् अरहन्तदेव अपनी जिस एक दिव्य वाणीके द्वारा समस्त सभाको सन्तुष्ट करते हैं वही उनकी वाणीका अतिशय जानना चाहिए ॥४३॥ इसी प्रकार ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय कर्मके अत्यन्त क्षय हो जानेसे जो उनके अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्त बलकी समोपता प्रकट होती है वही उनके आत्माका अतिशय है ॥४४॥ तथा आठ प्रातिहार्यरूप विभूति प्राप्त होना, समवसरणभूमिकी रचना होना

१ प्रवचनम् । २ नुगमास्तेऽपि ५०, ५०, ५०, ५०, ५० । ३ महाकुल । ४ विवाहितत्वात् । ५ प्रतिज्ञाते । ६ अस्माकमाप्तात् । ७ न्याय्यम् । ८ अनिश्चयात् । ९ परमपदस्थः ।

वागाद्यतिशयैरभिरन्वितोऽनन्यगोचरैः । भगवान्निष्ठितार्थोऽहं परमेष्ठी जगद्गुरुः ॥४६॥
 न च तादृग्विधः कश्चिन् पुमानस्ति मतान्तरे । ततोऽन्ययोगो व्यावृत्त्या सिद्धमासत्त्वमर्हति ॥४७॥
 इत्याप्तानुमत्तं क्षात्रमिदं धर्ममनुस्मरन् । मतान्तरादनासीयात् स्वान्वयं विनिवर्तयेत् ॥४८॥
 वृत्तादनात्मनोऽर्द्धाः स्यादेवमनुरक्षिता । तद्रक्षणञ्च संरक्षेत् क्षत्रियः क्षितिमश्नताम् ॥४९॥
 उक्तस्यैवार्थतत्त्वस्य भूयोऽप्याविशिर्कार्यया । निदर्शनानि त्रीण्यत्र वक्ष्यामस्तान्यनुक्रमात् ॥५०॥
 व्यक्तये पुरुषार्थस्य स्यात् पुरुषनिदर्शनम् । तथा निगलदृष्टान्तः स संसारिनिदर्शनः ॥५१॥
 ज्ञेयः पुरुषदृष्टान्तो नाम मुक्ततरात्मनोः । यन्निदर्शनभावेन मुक्त्यमुक्तयोः समर्थनम् ॥५२॥
 संसारीन्द्रियविज्ञानदग्धीर्यसुखचास्ताः । तन्वावासौ च निर्वेष्टुं यतते सुखलिप्सया ॥५३॥
 मुक्तस्तु न तथा किन्तु गुणैरुक्तैरतीन्द्रियैः । परं मौख्यं स्वसाद्भूतमनुभुङ्क्ते निरन्तरम् ॥५४॥
 तत्रैन्द्रियकविज्ञानः स्वरूपज्ञानतया स्वयम् । परं शास्त्रोपयोगाय श्रयति ज्ञानवित्तकर्म ॥५५॥
 तथैन्द्रियकदृक्क्षितिः आत्मावर्गभागदर्शनः । अर्थानां विप्रकृष्टानां भवेत् संदर्शनोऽमुक्तः ॥५६॥
 तथैन्द्रियिकवीर्यश्च सहायापेक्षयेऽस्मिन् । कार्यं घटयितुं वाञ्छेत् स्वयं तत्साधनाक्षमः ॥५७॥
 तत्रैन्द्रियसुखी कामभोगैरन्यन्तमुन्मनाः । वाञ्छेत् सुखं परार्थीनमिन्द्रियार्थानुत्पन्नैः ॥५८॥

और बारह सभाएँ होना यह सब अरहन्तदेवके भाग्यका अतिशय है ॥४५॥ जो किन्हीं दूसरोंमें न पाये जानेवाले इन वाणी आदिके अतिशयोंसे सहित हैं तथा कृतकृत्य हैं ऐसे भगवान् अरहन्त परमेष्ठी ही जगत्के गुरु हैं ॥४६॥ अन्य किसी भी मतमें ऐसा-अरहन्तदेवके समान कोई पुरुष नहीं है इसलिए अन्य योगकी व्यावृत्ति होनेसे अरहन्तदेवमें ही आप्तपना सिद्ध होता है ॥४७॥ इस प्रकार आप्तके द्वारा कहे हुए इस क्षात्रधर्मका स्मरण करते हुए क्षत्रियोंको अनाप्त पुरुषोंके द्वारा कहे हुए अन्य मतोंसे अपने वंशको पृथक् करना चाहिए ॥४८॥ इस प्रकार जिनमें आत्माका हित नहीं है ऐसे आचरणसे अपनी बुद्धिकी रक्षा की जा सकती है और बुद्धिकी रक्षा-से ही क्षत्रिय अखण्ड पृथिवीकी रक्षा कर सकता है ॥४९॥ ऊपर जो पदार्थका स्वरूप कहा है उसीको फिर भी प्रकट करनेकी इच्छासे यहाँपर क्रमानुसार तीन उदाहरण कहते हैं ॥५०॥ अपना पुरुषार्थ प्रकट करनेके लिए पहला पुरुषका दृष्टान्त है, दूसरा निगल अर्थात् बेड़ीका दृष्टान्त है और तीसरा संसारी जीवोंका दृष्टान्त है ॥५१॥ जिस उदाहरणसे मुक्त और कर्मबन्ध सहित जीवोंके मोक्ष और बन्ध दोनों अवस्थाओंका समर्थन किया जावे उसे पुरुषका दृष्टान्त अथवा उदाहरण जानना चाहिए ॥५२॥ यह संसारी जीव सुख प्राप्त करनेकी इच्छासे इन्द्रियोंसे उत्पन्न हुए ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सुख और सुन्दरताको शरीररूपी घरमें ही अनुभव करनेका प्रयत्न करता है ॥५३॥ परन्तु मुक्त जीव ऐसा नहीं करता वह तो ऊपर कहे हुए अतीन्द्रिय गुणोंसे अपने स्वाधीन हुए परम सुखका निरन्तर अनुभव करता रहता है ॥५४॥ इनमेंसे ऐन्द्रियिक ज्ञानवाला संसारी जीव स्वयं अल्पज्ञानी होनेसे शास्त्रोंका ज्ञान प्राप्त करनेके लिए ज्ञानका चिन्तन करनेवाले अन्य पुरुषोंका आश्रय लेता है ॥५५॥ इसी प्रकार जिसके इन्द्रियोंसे देखनेकी शक्ति है ऐसा पुरुष अपने समीपवर्ती कुछ पदार्थोंको ही देख सकता है इसलिए वह दूरवर्ती पदार्थोंको देखनेके लिए सदा उत्कण्ठित होता रहता है ॥५६॥ जिसके इन्द्रियोंसे उत्पन्न हुआ वीर्य है वह किसी इष्ट कार्यको स्वयं करनेमें असमर्थ होकर उसे दूसरेकी सहायताकी अपेक्षासे करना चाहता है ॥५७॥ तथा जिसके इन्द्रियजनित सुख है ऐसा पुरुष काम भोगादिकोंसे

१ अन्येषु वागाद्यतिशययोगाभावात् । २ जने । ३ आप्ताभावप्रोक्तात् । ४ अनात्महितादपसार्य । ५ देहा-
 लयौ । ६ अनुभवितुम् । ७ इन्द्रियानिन्द्रियज्ञानिनोर्मध्ये । ८-चित्तकम् प० । चित्तकम् ल०, म० । ९ इन्द्रिय-
 जनितदर्शनशक्तिमान् । १० वस्तुनि द्विधाप्रविभक्ते आसन्नभागदर्शनः । ११ दूरवर्तिनाम् । १२ समुत्कण्ठः ।
 १३ विषयवाञ्छया ।

तथैन्द्रियिकसौन्दर्यः स्नानमाल्यानुलेपनैः । विभूषणैश्च सौन्दर्यं संस्कर्तुमभिलष्यति ॥५९॥
 दोषधानुमलस्थानं देहमैन्द्रियिकं वहन् । पुमान्विष्वाणं भैषज्यतद्रक्षास्वाकुलो भवेत् ॥६०॥
 दोषान्पश्यंश्च जात्यादीन् देहातस्तज्जिहासया^१ । प्रेक्षाकारी तपः कर्तुं श्रयस्यति यदा कदा ॥६१॥
 स्वीकुर्वन्निन्द्रियावासं^२ सुखमायुश्च तद्गतम् । आवासान्तरमन्विच्छेत् प्रेक्षमाणः^३ प्रणश्वरम् ॥६२॥
 यस्त्वतीन्द्रियविज्ञानद्वयीर्यं सुखसंततिः । शरीरावाससौन्दर्यैः स्वात्मभूतैरभिष्टितः ॥६३॥
 तस्योक्तदोषसंस्पर्शो^४ भवेन्नैव कदाचन ।^५ तद्वा नासस्त्वतो^६ ज्ञेयः स्याद्नासस्त्वतद्गुणः ॥६४॥
 स्फुटीकरणमस्यैव^७ वाक्यार्थस्याधुनोच्यते । यतोऽनाविष्कृतं तत्त्वं तत्त्वतो^८ नावबुध्यते ॥६५॥
 तद्यथाऽतीन्द्रियज्ञानः शास्त्रार्थ^९ न परं श्रयेत् । शास्ता स्वयं त्रिकालज्ञः केवलमललोचनः ॥६६॥
 तथाऽतीन्द्रियद्वयार्थो स्यादपूर्वार्थदर्शने । तेनादृष्टं न वै किञ्चिदुपदिष्टवद्वचना ॥६७॥
 क्षायिकानन्तवीर्यश्च नान्यसाचि^{१०} व्यमीक्षते । कृतकृत्यः स्वयं प्राप्तलोकाप्रशिखरालयः ॥६८॥

अत्यन्त उत्कण्ठित होता हुआ इन्द्रियोंके विषयोंकी तृष्णासे पराधीन सुखकी इच्छा करता है ॥५९॥ इसी प्रकार इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाली सुन्दरतासे युक्त पुरुष स्नान, माला, विलेपन और आभूषण आदिसे अपनी सुन्दरताका संस्कार करना चाहता है । भावार्थ—आभूषण आदि धारण कर अपने शरीरकी सुन्दरता बढ़ाना चाहता है ॥५९॥ दोष, धातु और मलके स्थान स्वरूप इस इन्द्रिजनित शरीरको धारण करता हुआ पुरुष भोजन और औषधि आदिके द्वारा उसकी रक्षा करनेमें सदा व्याकुल रहता है ॥६०॥ जन्म मरण आदि अनेक दोषोंको देखता हुआ और शरीरसे दुःखी हुआ कोई विचारवान् पुरुष जब उसे छोड़नेकी इच्छासे तप करनेका प्रयास करता है तब वह इन्द्रियोंके निवास स्वरूप शरीरको, उससे सम्बन्ध रखनेवाले सुख और आयुको भी स्वीकार करता है और अन्तमें उसे भी नष्ट होता हुआ देखकर दूसरे ऐन्द्रियिक निवासकी इच्छा करता है । भावार्थ—तपश्चरण करनेका इच्छुक पुरुष यद्यपि शरीरको हेय समझकर छोड़ना चाहता है परन्तु साधन समझकर उसे स्वीकार करता है और जबतक इष्ट-मोक्षकी प्राप्ति नहीं हो जाती तबतक प्रथम शरीरके जर्जर हो जानेपर द्वितीय शरीरकी इच्छा करता रहता है ॥६१-६२॥ परन्तु जिसके अतीन्द्रिय ज्ञान, अतीन्द्रिय दर्शन, अतीन्द्रिय बल और अतीन्द्रिय सुखकी सन्तान है और जो अपने आत्मस्वरूप शरीर, आवास तथा सुन्दरता आदिसे सहित है उसके ऊपर कहे हुए दोषोंका स्पर्श कभी नहीं होता है, इसलिए जिसके अतीन्द्रिय ज्ञान, वीर्य और सुखकी सन्तान है उसे ही आप्त जानना चाहिए और जिसके उक्त गुण नहीं हैं उसे अनाप्त समझना चाहिए ॥६३-६४॥ अब आगे इसी वाक्यार्थका स्पष्टीकरण करते हैं क्योंकि जबतक किसी पदार्थका स्पष्टीकरण नहीं हो जाता है तबतक उसका ठीक-ठीक ज्ञान नहीं होता है ॥६५॥ जिसके अतीन्द्रिय ज्ञान है ऐसा पुरुष किसी दूसरे शास्त्रके अर्थका आश्रय नहीं लेता, किन्तु केवलज्ञानरूपी निर्मल नेत्रोंको धारण करनेवाला और तीनों कालोंके सब पदार्थोंको जाननेवाला वह स्वयं सबको उपदेश देता है ॥६६॥ इसी प्रकार जिसके अतीन्द्रिय दर्शन हैं ऐसा जीव कभी अपूर्व पदार्थके देखनेकी इच्छा नहीं करता क्योंकि जो एक साथ समस्त पदार्थोंको देखता है उसका न देखा हुआ कोई पदार्थ भी तो नहीं है ॥६७॥ जिसके क्षायिक अनन्तवीर्य है वह पुरुष भी किसी अन्य जीवकी सहायता नहीं चाहता किन्तु

१ आहार । २ देहरक्षणम् । ३ उत्पत्त्यादीन् । ४ शरीरपीडितः । ५ तत्त्यागेच्छया । ६ समीक्ष्यकारी । ७ प्रयत्नं करोति । ८ इन्द्रियसुखहेतुप्रासादिकम् । ९ विचारयन् । १० स्पर्शनम् । ११ अतीन्द्रियविज्ञानादिमान् । १२ ततः कारणात् । १३ अतीन्द्रियेत्यादिश्लोकद्वयार्थस्य । १४ निश्चयेन । १५ शास्त्रनिमित्तम् । १६ अन्यसहायत्वम् ।

अतीन्द्रियसुखोऽप्यात्मा स्याद्भोगैस्तुको न वै । भोग्यवस्तुगता चिन्ता जायते नास्य जायतः ॥६६॥
 प्रासार्तीन्द्रियसौन्दर्यं नेच्छेत्स्नानादिसक्रियाम् । स्नातको नित्यशुद्धात्मा बहिरन्तर्मलक्षयान् ॥७०॥
 अतीन्द्रियान्मदेहश्च नाहारादीनपेक्षते । शुद्ध्यधिबिषयशस्त्रादिबाधार्तीततनुः स वै ॥७१॥
 मवेच्च न तनःकामो बीतजातिजरासृतिः । नावासान्तरमन्विच्छेदात्मवासे च सुस्थितः ॥७२॥
 स एवमन्विच्छेदोपैतुको युक्तोऽखिलैर्गुणैः । परमात्मा परं ज्योतिः परनेष्टीति गीयते ॥७३॥
 कामरूपित्वमास्य लक्षणं चेन्न साम्प्रतम् । सरागः कामरूपी स्यादकृतार्थश्च सोऽज्ञसा ॥७४॥
 प्रकृतिस्थेन रूपेण प्राप्नुं यो नालमाप्सितम् । स वैकृतेन रूपेण कामरूपी कथं सुखी ॥७५॥

इति पुरुषनिर्दर्शनम् ।

निगलस्थो यथानेष्टं गन्तुं देशमलं तराम् । कर्मबन्धनबद्धोऽपि नेष्टं धाम तथेयुयान् ॥७६॥
 यथेह बन्धनान्मुक्तः परं स्वातन्त्र्यमृच्छति । कर्मबन्धनमुक्तोऽपि तथोपाच्छेत् स्वतन्त्रताम् ॥७७॥
 निगलस्थो विषादश्च स एवैकः पुमान्यथा । कर्मबद्धो विमुक्तश्च स एवात्मा मतस्तथा ॥७८॥

इति निगलनिर्दर्शनम् ।

मुक्तेतराम्नोर्व्यक्त्यै द्वयमेतन्निर्दिशितम् । तद्दृढीकरणयेष्टं सन्संसारिनिर्दर्शनम् ॥७९॥

वह स्वयं कृतकृत्य होकर लोकके अग्र शिखरपर सिद्धालयमें जा पहुँचता है ॥६८॥ इसी प्रकार अतीन्द्रिय मुखको धारण करनेवाला पुरुष भी भोगोंसे उत्कण्ठित नहीं होता, क्योंकि उसे भोग करने योग्य वस्तुओंकी चिन्ता ही कभी नहीं होती है ॥६९॥ जिसे अतीन्द्रिय सौन्दर्य प्राप्त हुआ है वह भी कभी स्नान आदि क्रियाओंकी इच्छा नहीं करता, क्योंकि बहिरंग और अन्तरंग मलका क्षय हो जानेसे वह स्वयं स्नातक कहलाता है और उसका आत्मा निरन्तर शुद्ध रहता है ॥७०॥ इसी प्रकार जिसके अतीन्द्रिय आत्मा ही शरीर है वह आहार आदिकी अपेक्षा नहीं करता क्योंकि उसका आत्मारूप शरीर क्षुधा, व्याधि, विष और शस्त्र आदिकी बाधासे रहित होता है ॥७१॥ जिसके जन्म, जरा और मरण नष्ट हो चुके हैं वह कभी तपकी इच्छा नहीं करता तथा जो आत्मारूपी घरमें मुखसे स्थित रहता है वह कभी दूसरे आवासकी इच्छा नहीं करता ॥७२॥ इस प्रकार जो समस्त दोषोंसे रहित है, समस्त गुणोंसे सहित है, परमात्मा है और उत्कृष्ट ज्योति स्वरूप है वही परमेश्वरी कहलाता है ॥७३॥ कदाचित् आप यह कहें कि कामरूपित्व अर्थात् इच्छानुसार अनेक अवतार धारण करना आप्तका लक्षण है तो आपका यह कहना ठीक नहीं है क्योंकि जो कामरूपी होता है वह अवश्य ही रागसहित तथा अकृतकृत्य होता है ॥७४॥ जो स्वाभाविक रूपसे अपना इष्ट प्राप्त करनेके लिए समर्थ नहीं है वह कामरूपी विकृत रूपसे कैसे सुखी हो सकता है ? ॥७५॥ यह पुरुषका उदाहरण कहा, अब निगलका उदाहरण कहते हैं ।

जिस प्रकार निगल अर्थात् बेड़ीमें बँधा हुआ जीव अपने इष्ट स्थानपर जानेके लिए समर्थ नहीं होता है उसी प्रकार कर्मरूप बन्धनसे बँधा हुआ जीव भी अपने इष्ट स्थानपर नहीं पहुँच सकता ॥७६॥ जिस प्रकार इस लोकमें बन्धनसे छूटा हुआ पुरुष परम स्वतन्त्रताको प्राप्त होता है उसी प्रकार कर्मबन्धनसे छूटा हुआ पुरुष भी स्वतन्त्रताको प्राप्त होता है ॥७७॥ और जिस प्रकार बेड़ीसे बँधा हुआ तथा बेड़ीसे छूटा हुआ पुरुष एक ही माना जाता है उसी प्रकार कर्मोंसे बँधा हुआ तथा कर्मोंसे छूटा हुआ पुरुष भी एक ही माना जाता है ॥७८॥ यह निगलका उदाहरण है, इस प्रकार मुक्त और संसारी आत्माओंको प्रकट करनेके लिए ये दो

१ युक्तम् । २ स्वभावस्थेन । ३ अशक्तः । ४ विकारजेन । ५ शृङ्खलाबन्धनस्थः । ६ स्थानम् । ७ गच्छेत् । ८ गच्छेत् । ९ -दर्शनम् प०, ल०, म० । १० पुरुषार्थवृद्धिकरणाय ।

यत्संसारिणमात्मानमूरीकृत्यान्वतन्त्रताम्^१ । तस्योपदेशे मुक्तस्य स्वातन्त्र्योपनिदर्शनम् ॥८०॥
 मतः संसारिदृष्टान्तः सोऽयमासीयदर्शने^३ । मुक्तात्मनां भवेदेवं^४ स्वातन्त्र्यं प्रकटीकृतम् ॥८१॥
 तद्यथा संसृतौ देही न स्वतन्त्रः कथंचन । कर्मबन्धवशीभावाजीवित्यन्याश्रितश्च यत्^५ ॥८२॥
 ततः परप्रधानत्वमस्यैतत्^६ प्रतिपादितम् । स्याच्चलत्वं च पुंसोऽस्य वेदनासहनादिभिः^७ ॥८३॥
 वेदनान्याकुलीभावश्चलत्वमिति लक्ष्यताम्^८ । क्षयवत्त्वं^९ च देवादिभवे^{१०} लब्धद्विसंक्षयात् ॥८४॥
 बाध्यत्वं ताडनानिष्टवचनप्राप्तिरस्य वै । अन्तवच्चास्य^{११} विज्ञानमक्षयोधः^{१२} परिक्षयी^{१३} ॥८५॥
 अन्तवद्दर्शनं चास्य स्याद्विन्द्रियिकदर्शनम् । वीर्यं च तद्विधं तस्य शरीरबलमल्पकम् ॥८६॥
 स्यादस्य^{१४} सुखमप्येवमप्रायमिन्द्रियगोचरम् । रजस्वलत्वमप्यस्य स्यात्कर्माशैः कलङ्कनम् ॥८७॥
 भवेत् कर्ममलावेशादत एव मलीमसः । छेद्यत्वं चास्य गात्राणां द्विधाभावेन खण्डनम् ॥८८॥
 मुद्गराद्यभिघातेन भेद्यत्वं स्याद् विदारणम् । जरावत्त्वं वयोहानिः प्राणत्यागो मृतिर्मता ॥८९॥
 प्रमेयत्वं^{१६} परिच्छिन्नदेहमात्रावरुद्धता । गर्भवासोऽर्भकत्वेन जनन्युदरदुःस्थितिः ॥९०॥

उदाहरण कहे, अब उक्त कथनको दृढ़ करनेके लिए संसारी जीवोंका उदाहरण कहना चाहिए ॥७९॥ संसारी जीवोंको लेकर जो उनकी परतन्त्रताका कथन करना है उनकी उसी परतन्त्रताके उपदेशमें मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रताका उदाहरण हो जाता है । भावार्थ—संसारी जीवोंकी परतन्त्रताका वर्णन करनेसे मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रताका वर्णन अपने आप हो जाता है क्योंकि संसारी जीवोंकी परतन्त्रताका अभाव होना ही मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रता है ॥८०॥ अरहन्त देवके मतमें संसारीका उदाहरण वही माना गया है कि जिसमें मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रता प्रकट हो सके ॥८१॥ आगे इसी उदाहरणको स्पष्ट करते हैं—संसारमें यह जीव किसी प्रकार स्वतन्त्र नहीं है क्योंकि कर्मबन्धनके वश होनेसे यह जीव अन्यके आश्रित होकर जीवित रहता है ॥८२॥ यह संसारी जीवकी परतन्त्रता बतलायी, इसी प्रकार सुख-दुःख आदिकी वेदनाओंके सहनेसे इस पुरुषमें चंचलता भी होती है ॥८३॥ सुख-दुःख आदिकी वेदनाओंसे जो व्याकुलता उत्पन्न होती है उसे चंचलता समझना चाहिए और देव आदिकी पर्यायमें प्राप्त हुई ऋद्धियोंका जो क्षय होता है उससे इस जीवके क्षयपना (नश्वरता) जानना चाहिए ॥८४॥ इस जीवको जो ताड़ना तथा अनिष्ट वचनोंकी प्राप्ति होती है वही इसकी बाध्यता है और इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाला ज्ञान क्षय होनेवाला है इसलिए वह अन्तसहित है ॥८५॥ इसका दर्शन भी इन्द्रियोंसे उत्पन्न होता है इसलिए वह भी अन्तसहित है और इसका वीर्य भी वैसा ही है अर्थात् अन्तसहित है क्योंकि इसके शरीरका बल अत्यन्त अल्प है ॥८६॥ इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाला इसका सुख भी प्रायः ऐसा ही है तथा कर्मोंके अंशोंसे जो कलंकित हो रहा है वही इसका मैलापन है ॥८७॥ कर्मरूपी मलके सम्बन्धसे मलिन भी है और शरीरके दो-दो टुकड़े होनेसे इसमें छेद्यत्व अर्थात् छिन्न-भिन्न होनेकी शक्ति भी है ॥८८॥ मुद्गर आदिके प्रहारसे इसका शरीर विदीर्ण हो जाता है इसलिए इसमें भेद्यत्व भी है, जो इसकी अवस्था कम होती जाती है वही इसका बुढ़ापा है, और जो प्राणोंका परित्याग होता है वह इसकी मृत्यु है ॥८९॥ यह जो परिमित

१ पराधीनत्वमिति यत् । २ परतन्त्रस्य । ३ सर्वज्ञमते । ४ एवं च सति । ५ यत् कारणात् । ६ संसारिणः । ७ वेदनाभवनादिभिः । ८ लक्षणम् ६० । ९ क्षयोऽस्यास्तीति क्षयवान् तस्य भावः क्षयवत्त्वम् । १० देवादिभवे ८० । देवाधित्वे । ११ अन्तोऽस्यास्तीति अन्तवत् । १२ इन्द्रियज्ञानम् । १३ स्वयं परिक्षयित्वादिति हेतुगर्भित-विशेषणमेतत् । एवमुत्तरोत्तराऽपि योज्यम् । १४ एवंविधम् । अन्तवदित्यर्थः । १५ धूलिधूसरत्वम् । १६ प्रमातुं योग्यत्वम् । १७ परिमित ।

अथवा कर्मनोकर्मगर्भेऽस्य परिवर्तनम् । गर्भवासो विलीनत्वं स्याद् देहान्तरसंक्रमः ॥९१॥
 क्षुभितत्वं च संक्षोभः क्रोधाद्याविष्टचेतसः । भवेद् विविधयोगोऽस्य नानायोनिषु संक्रमः ॥९२॥
 संसारावासं पयोऽस्य चतुर्गतिविवर्तनम् । प्रतिजन्मान्यथाभावो ज्ञानार्दानामसिद्धता ॥९३॥
 सुखसुखं बलाहारो देहावासो च देहिनाम् । विवर्तन्ते तथा ज्ञानं दृक्शक्ती^१ च रजोबुधाम्^२ ॥९४॥
^३एवंप्रायास्तु ये भावाः संसारिषु विनश्वराः । मुक्तात्मनां न सन्त्येते भावास्तेषां ह्यनश्वराः ॥९५॥
 मुक्तात्मनां भवेद् भावः^४ स्वप्रधानत्वमग्रिमम् । प्रतिलब्धात्मलाभत्वात् परद्रव्यानपेक्षणम् ॥९६॥
 वेदनाभिभवामादादचलत्वं गम्भीरता । स्यादक्षयत्वमक्षय्यं क्षायिकातिशयोदयः ॥९७॥
 अव्यावाधित्वमस्येष्टं जीवार्जवैर^५ बाध्यता । भवेदन्तज्ज्ञानत्वं विश्वार्थाक्रमबोधनम् ॥९८॥
 अनन्तदर्शनत्वं च विश्वतरया^६ क्रमेक्षणम् । योऽन्यैरप्रतिघातोऽस्य सा मतानन्तवर्तिता ॥९९॥
 भोग्येष्वथेवैतानां सुखमनन्तसुखता मता । नीरजस्त्वं भवेदस्य व्यपायः पुण्यपापयोः ॥१००॥
 निर्मलत्वं तु तस्येष्टं बहिरन्तर्मलच्युतिः । स्वभावविमलोऽनादिसिद्धो नास्तीह कश्चन ॥१०१॥
 योऽस्य जीवघनाकारपरिणामो^७ मलक्षयान् । तदच्छेद्यत्वमाम्नातमभेद्यत्वं च तत्कृतम् ॥१०२॥
 अक्षरत्वं च मुक्तस्य क्षरणाभावतो मतम् । अप्रमेयत्वमात्मोत्थैर्गुणैरुद्धैरमेयता ॥१०३॥

शरीरमें रुका रहता है वह इसका प्रमेयपना है और जो बालक होकर माताके पेटमें दुःखसे रहता है वह इसका गर्भवास है ॥९०॥ अथवा कर्म नोकर्मरूपी गर्भमें जो इसका परिवर्तन होता रहता है इसका गर्भवास है और एक शरीरसे दूसरे शरीरमें जो संक्रमण करना है वह विलीनता है ॥९१॥ क्रोध आदिसे आक्रान्त चित्तमें जो क्षोभ उत्पन्न होता है वह इसका क्षुभितपना है, और नाना योनियोंमें परिभ्रमण करना इसका विविध योग कहलाता है ॥९२॥ चारों गतियोंमें परिवर्तन करते रहना इस जीवका संसारावास कहलाता है और प्रत्येक जन्ममें ज्ञानादि गुणोंका अन्य-अन्य रूप होते रहना असिद्धता कहलाती है ॥९३॥ कर्मरूपी रजसे युक्त रहनेवाले इन संसारी जीवोंके जिस प्रकार सुख-दुःख, बल, आहार, शरीर और घर बदलते रहते हैं उसी प्रकार उनके ज्ञान, दर्शन, सुख और वीर्य भी बदलते रहते हैं ॥९४॥ इस प्रकार संसारी जीवोंके जो विनश्वरभाव हैं वे मुक्त जीवोंके नहीं हैं, उनके सब भाव अविनश्वर हैं ॥९५॥ मुक्त जीवोंके उन भावोंमें आत्मस्वरूपकी प्राप्ति होनेसे परद्रव्यकी अपेक्षासे रहित जो सर्वश्रेष्ठ स्वतन्त्रपना है वही पहला भाव है ॥९६॥ सुख दुःख आदिकी वेदनासे होनेवाले परभावका अभाव होनेसे जो अचंचलता होती है वही उनकी गम्भीरता है और कर्मोंके क्षयसे जो अतिशयोंकी प्राप्ति होती है वही उनका अविनाशी अक्षयपना है ॥९७॥ किसी भी जीव अथवा अजीवसे इन्हें बाधा नहीं पहुँचती यही इनका अव्यावाधपना है और संसारके समस्त पदार्थोंको एक साथ जानते हैं यही इनका अनन्तज्ञानीपन है ॥९८॥ समस्त तत्त्वोंको एक साथ देखना ही इनका अनन्तदर्शनपन है और अन्य पदार्थोंके द्वारा प्रतिघातका न होना अनन्तवीर्यपना है ॥९९॥ भोग करने योग्य पदार्थोंमें उत्कण्ठा न होना अनन्तसुखपना माना जाता है और पुण्य तथा पापका अभाव हो जाना नीरजसपन कहलाता है ॥१००॥ बहिरंग और अन्तरंग मलका नाश होना ही इसका निर्मलपना कहलाता है क्योंकि इस संसारमें ऐसा कोई भी पुरुष नहीं है जो स्वभावसे ही निर्मल हो और अनादि कालसे सिद्ध हो ॥१०१॥ कर्मरूपी मलके नाश होनेसे जो जीवके प्रदेशोंका घनाकार परिणमन होता है वही इसका अच्छेद्यपना है और उसी कर्मरूपी मलके नाश होनेसे इसके अभेद्यपना माना जाता है ॥१०२॥ मुक्त जीवका

१ दृक् च शक्तिश्च दृक्शक्ती । २ कर्मफलभाजाम् । ३ एवमादयः । ४ स्वभावः । ५ चेतनाचेतनैः । ६ युगपत् । ७ परिणमनम् ।

बहिरन्तर्मलापायादगर्भवसतिर्मता । कर्मनोकर्मविश्लेषात् स्याद्गौरवलाघवम्^१ ॥१०४॥
 तादवस्थं^२ गुणैरुद्धै^३ रक्षोभ्यत्वमतो भवेत् । अविलीनत्वमात्मीयैर्गुणैरप्यवृत्ता^४ ॥१०५॥
 प्राग्देहाकारमूर्तित्वं यदस्याहंयमक्षरम् । साऽभीष्टा परमा काष्ठा योगरूपत्वमात्मनः ॥१०६॥
 लोकाग्रवासस्त्रैलोक्यशिखरे शाश्वती स्थितिः । अशेषपुरुषार्थानां निष्ठा^५ परमसिद्धता ॥१०७॥
 यः समग्रैर्गुणैरेभिर्ज्ञानादिभिरलंकृतः । किं तस्य कृतकृत्यस्य परद्रव्योपसर्पणैः ॥१०८॥
 एष संसारिदृष्टान्तो व्यतिरेकेण^६ साधयेत् । परमात्मानमात्मानं प्रभुमप्रतिशासनम् ॥१०९॥
 त्रिभिर्निर्दशनैरेभिराविष्कृतमहोदयः । स आसस्तन्मते धीरैराधेया मतिरात्मनः ॥११०॥
 एवं हि क्षत्रियश्रेष्ठो भवेद् दृष्टपरम्परः । मतान्तरेषु दौःस्थित्यं भावयन्नपत्तिभिः ॥१११॥
 दिगन्तरेभ्यो व्यावर्त्य प्रबुद्धां मतिमात्मनः । सन्मार्गे स्थापयन्नेव^७ कुर्यान्मन्यनुपालनम् ॥११२॥
 आत्रिकामुत्रिकापायात् परिरक्षणमात्मनः । आत्मानुपालनं नाम तदिदानीं विवृणुमहे ॥११३॥
 आत्रिकापायसंरक्षा सुप्रतीतैव धीमताम् । विषशस्त्राद्यपायानां परिरक्षणलक्षणा ॥११४॥

कभी क्षरण अर्थात् विनाश नहीं होता इसलिए इसमें अक्षरता अर्थात् अविनाशीपन है और आत्मासे उत्पन्न हुए श्रेष्ठ युगोंसे इसका प्रमाण नहीं किया जा सकता इसलिए इसमें अप्रमेय-पना है ॥१०३॥ बहिरंग और अन्तरंग मलका नाश हो जानेसे इसका गर्भावास नहीं माना जाता है और कर्म तथा नोकर्मका नाश हो जानेसे इसमें गुरुता और लघुता भी नहीं होती है ॥१०४॥ यह आत्मासे उत्पन्न हुए प्रशंसनीय गुणोंसे अपने स्वरूपमें अवस्थित रहता है इसलिए इसमें अक्षोभ्यपना है और आत्माके गुणोंसे कभी रहित नहीं होता इसलिए अविलीनपना है ॥१०५॥ जो कभी न छूटने योग्य और कभी न नष्ट होने योग्य पहलेके शरीरके आकार इसकी मूर्ति रहती है वही इसकी परम हृद् है और वही इसकी योगरूपता है ॥१०६॥ तीनों लोकोंके शिखरपर जो इसकी सदा रहनेवाली स्थिति है वही इसका लोकाग्रवास गुण है और जो समस्त पुरुषार्थोंकी पूर्णता है वही इसकी परमसिद्धता है ॥१०७॥ इस प्रकार जो इन ज्ञान आदि समस्त गुणोंसे अलंकृत है उस कृतकृत्य हुए मुक्त जीवको अन्य द्रव्योंकी प्राप्तिसे क्या प्रयोजन है ? अर्थात् कुछ नहीं ॥१०८॥ यह संसारी जीवका दृष्टान्त व्यतिरेक रूपसे आत्माको, जिसपर किसीका शासन नहीं है और जो प्रभुरूप है ऐसा परमात्मा सिद्ध करता है । भावार्थ— इस संसारी जीवके उदाहरणसे यह सिद्ध होता है कि यह आत्मा ही परमात्मा हो जाता है ॥१०९॥ इस प्रकार इन तीन उदाहरणोंसे जिसका महोदय प्रकट हो रहा है वही आप्त है, उसी आप्तके मतमें धीर-वीर पुरुषोंको अपनी बुद्धि लगानी चाहिए ॥११०॥ इस तरह जिसने सब परम्परा देख ली है, और जो अन्य मतोंमें युक्तियोंसे दुष्टताका चिन्तन करता है वही सब क्षत्रियोंमें श्रेष्ठ कहलाता है ॥१११॥ क्षत्रियको चाहिए कि वह अपनी जागृत बुद्धिको अन्य दिशाओं अर्थात् मतोंसे हटाकर समीचीन मार्गमें लगाता हुआ उसकी रक्षा करे ॥११२॥ इस लोक तथा परलोक सम्बन्धी अपायोंसे आत्माकी रक्षा करना आत्माका पालन करना कहलाता है । अब आगे इसी आत्माके पालनका वर्णन करते हैं ॥११३॥ विष शस्त्र आदि अपायोंसे अपनी रक्षा करना ही जिसका लक्षण है ऐसी इस लोकसम्बन्धी अपायोंसे

१ अगुलघुत्वम् । २ स्वरूपावस्थानम् । ३ न केवलं देहादिभिः । ज्ञानादिगुणैरपि । ४ अत्यक्तता । —रध्यप-
 वृत्तता । 'अपवृत्तता' इति पाठे अपवर्तनत्वं गुणगुणीभावराहित्यम् । ५ निष्पत्तिः । परिसमाप्तिरित्यर्थः ।
 ६ व्यतिरेकिदृष्टान्तेन । ७ एवं कृते सति । ८—न्नेव इ०, ल०, म० ।

तत आमुत्रिकाय चरकाविधिस्तुष्टे । तद्रक्षणं च धर्मेण धर्मो ह्यापत्प्रतिक्रिया ॥११५॥
 धर्मो रक्षन्प्रायेभ्यो धर्मोऽनीष्टफलप्रदः । धर्मः श्रेयस्करोऽमुत्र धर्मेणैवाभिनन्द्युः ॥११६॥
 तस्माद्वर्मेकतानः सन् कुप्यदेव्यप्रतिक्रियाम् । एवं हि रक्षितोऽपायाद् भवेदात्मा भवान्तरं ॥११७॥
 बहुपायनिदं राज्यं त्याज्यमेव मनस्विनाम् । यत्र पुत्राः ससौदर्या वैरायन्ते^१ निरन्तरम् ॥११८॥
 अपि चात्र मनःकुद्वहुले का सुखासिका^२ । मनसो निवृत्तिं सौख्यमुशन्तीह विचक्षणाः ॥११९॥
 राज्यं न सुखलेदोऽपि दुःखं न दुरितावहे । सर्वतः शङ्कमानस्य प्रत्युतात्रासुखं महत् ॥१२०॥
 ततो राज्यमिदं हेयमप्यथ निदं भयजम् । उपादेयं तु विद्वज्जितपः पथ्यमिवाशनम् ॥१२१॥
 इति प्रागेव निर्दिष्टं राज्यं श्लोकं न्यजेत् सुधीः । तथा न्यक्तुमशक्तोऽन्ते त्यजेद् राज्यपरिच्छदम् ॥१२२॥
 कालज्ञानिभिरादिष्टे निर्णयिते स्वयमेव वा । जीवितान्ते तनुत्यागमतिं दध्यादतः सुधीः ॥१२३॥
 त्यागो हि परमो धनसंस्कार एव परं तपः । त्यागादिह यशोलाभः परत्राभ्युदयो महान् ॥१२४॥
 मत्वेति तनुमाहारं राज्यं च सपरिच्छदम् । त्यजेदायतने^३ पुण्ये^४ पूजाविधिपुरस्सरम् ॥१२५॥

होनेवाली रक्षा तो विद्वान् पुरुषोंको विदिन ही है । ॥११४॥ इसलिए अब परलोक सम्बन्धी अपायोंसे होनेवाली रक्षाकी विधि कहते हैं । परलोक सम्बन्धी अपायोंसे रक्षा धर्मके द्वारा ही हो सकती है क्योंकि धर्म ही समस्त आपत्तियोंका प्रतिकार है—उत्तसे वचनेका उपाय है ॥११५॥ धर्म ही अपायोंसे रक्षा करता है, धर्म ही मनचाहा फल देनेवाला है, धर्म ही परलोकमें कल्याण करनेवाला है और धर्मसे ही इस लोकमें आनन्द प्राप्त होता है ॥११६॥ इसलिए धर्ममें एकचित्त होकर भविष्यत् कालमें आनेवाली विपत्तियोंका प्रतिकार करना चाहिए क्योंकि ऐसा करनेसे ही आत्माकी दूसरे भवमें विपत्तिसे रक्षा हो सकती है ॥११७॥ जिस राज्यके लिए पुत्र तथा सगे भाई आदि भी निरन्तर शत्रुता किया करते हैं और जिसमें बहुत अपाय हैं ऐसा यह राज्य बुद्धिमान् पुरुषोंको अवश्य ही छोड़ देना चाहिए ॥११८॥ एक बात यह भी है कि जिसमें मानसिक खेदकी बहुलता है ऐसे इस राज्यमें सुखपूर्वक कैसे रहा जा सकता है क्योंकि इस संसारमें पण्डितजन मनकी निराकुलताको ही सुख कहते हैं ॥११९॥ जिसका अन्त अच्छा नहीं है और जिसमें निरन्तर पाप उत्पन्न होते रहते हैं ऐसे इस राज्यमें सुखका लेश भी नहीं है बल्कि सब ओरसे शंकित रहनेवाले पुरुषको इस राज्यमें बड़ा भारी दुःख बना रहता है ॥१२०॥ इसलिए विद्वान् पुरुषोंको अपथ्य औषधिके समान इस राज्यका त्याग कर देना चाहिए और पथ्य भोजनके समान तप ग्रहण करना चाहिए ॥१२१॥ इस तरह बुद्धिमान् पुरुषको चाहिए कि वह राज्यके विषयमें पहलेसे ही विरक्त होकर भोगोपभोगका त्याग कर दे, यदि वह इस प्रकार त्याग करनेके लिए समर्थ न हो तो कमसे कम अन्त समय उसे राज्यके आडम्बरका अवश्य ही त्याग कर देना चाहिए ॥१२२॥ इसलिए यदि कालको जाननेवाला निमित्तज्ञानी अपने जीवनका अन्त समय बतला दे अथवा अपने आप ही उसका निर्णय हो जावे तो बुद्धिमान् क्षत्रियको चाहिए कि वह उस समयसे शरीर परित्यागकी बुद्धि धारण करे अर्थात् सल्लेखना धारण करनेमें बुद्धि लगावे ॥१२३॥ क्योंकि त्याग ही परम धर्म है, त्याग ही परम तप है, त्यागसे ही इस लोकमें कीर्तिकी प्राप्ति होती है और त्यागसे ही परलोकमें महान् ऐश्वर्य प्राप्त होता है ॥१२४॥ ऐसा मानकर क्षत्रियको किसी पवित्र स्थानमें रहकर पूजा आदिकी विधि करके शरीर आहार और चमर छत्र आदि उपकरणोंसे सहित राज्यका परित्याग कर देना

१ अत अ०, स०, म०, ल० । २ एकोदरे जाता । ३ वैरं कुर्वन्ति । ४ सुखास्थता । ५ पुनः किमिति चेत् । ६ वैराग्यपरो भूत्वा । ७ आवासे । ८ पवित्रे ।

गुरुसाक्षि तथा त्यक्तदेहाहारस्य तस्य वै । परीषहजयायत्ता सिद्धिरिष्टा महात्मनः ॥१२६॥
 ततो ध्यायेदनुप्रेक्षाः कृती जेतुं परीषहान् । विनाऽनुप्रेक्षणैश्चित्तसमाधानं हि दुर्लभम् ॥१२७॥
 प्रागभावितमेवाहं भावयामि न भावितम्^१ । भावयामीति भावेन भावयेत्तत्त्वभावनाम् ॥१२८॥
 समुत्सृजेदनात्मीयं शरीरादिपरिग्रहम् । आत्मीयं तु स्वसात्कुर्याद् रत्नत्रयमनुत्तरम् ॥१२९॥
 मनोव्याक्षेपरक्षार्थं^२ ध्यायन्निति स धीरधीः । प्राणान् विसर्जयेदन्ते संस्मरन् परमेष्ठिनाम् ॥१३०॥
 तथा विसर्जितप्राणः प्रणिधानपरायणः^३ । शिथिलिकृत्य कर्माणि शुभां गतिमथाश्नुते^४ ॥१३१॥
 तस्मिन्नेव भवे शक्तः कृत्वा कर्मपरिक्षयम् । सिद्धिमाप्नोत्यशक्तस्तु त्रिदिव्यप्रमत्तानुयात् ॥१३२॥
 ततश्च्युतः परिप्राप्तमानुष्यः परमं तपः । कृत्वान्ते निवृत्तिं याति निर्द्धूताखिलबन्धनः ॥१३३॥
 क्षत्रियो यस्त्वन्नात्मज्ञः कुर्यान्नात्मानुपालनम् । विषशस्त्रादिभिस्तस्य दुष्टं^५ तिष्ठुं वभाविनी ॥१३४॥
 दुर्भृतश्च दुरन्तेऽस्मिन् भवार्ते दुरुत्तरे । पतित्वाऽमुत्र दुःखानां दुर्गतौ भाजनं भवेत् ॥१३५॥
 ततो मतिमताऽऽत्मीयविनिपातानुरक्षणे । विधेयोऽस्मिन् महायत्नो लोकद्वयहितावहे ॥१३६॥
 कृतात्मरक्षणश्चैव प्रजानामनुपालने । राजा यत्नं प्रकुर्वीत राज्ञां मौलो ह्ययं^६ गुणः ॥१३७॥

चाहिए ॥१२५॥ इस प्रकार जिसने गुरुकी साक्षीपूर्वक शरीर और आहारका त्याग कर दिया है ऐसे महात्मा पुरुषको इष्टसिद्धि परीषहोंके विजय करनेके अधीन होती है अर्थात् जो परीषह सहन करता है उसीके इष्टकी सिद्धि होती है ॥१२६॥ इसलिए निपुण पुरुषको परीषह जीतनेके लिए अनुप्रेक्षाओंका चिन्तन करना चाहिए क्योंकि अनुप्रेक्षाओंके चिन्तन किये बिना चित्तका समाधान कठिन है ॥१२७॥ जिसका पहले कभी चिन्तन नहीं किया था ऐसे सम्यक्त्व आदिका चिन्तन करता हूँ और जिसका पहले चिन्तन किया था ऐसे मिथ्यात्व आदिका चिन्तन नहीं करता इस प्रकारके भावोंसे तत्त्वोंकी भावनाओंका चिन्तन करना चाहिए ॥१२८॥ जो आत्माके नहीं है ऐसे शरीर आदि परिग्रहका त्याग कर देना चाहिए और जो आत्माके हैं ऐसे सर्वोत्कृष्ट रत्नत्रयका ग्रहण करना चाहिए ॥१२९॥ धीर वीर बुद्धिको धारण करनेवाले पुरुषको मनकी चंचलता नष्ट करनेके लिए इस प्रकार ध्यान करते हुए और पंचपरमेष्ठियोंका स्मरण करते हुए आयुके अन्तमें प्राणत्याग करना चाहिए ॥१३०॥ जो पुरुष ध्यानमें तत्पर रहकर ऊपर लिखे अनुसार प्राणत्याग करता है वह कर्मोंको शिथिल कर शुभ गतिको प्राप्त होता है ॥१३१॥ जो समर्थ है वह उसी भवमें कर्मोंका क्षय कर मोक्षको प्राप्त होता है और जो असमर्थ है वह स्वर्गके अग्रभाग अर्थात् सर्वार्थसिद्धिको प्राप्त होता है ॥१३२॥ वह वहाँसे च्युत हो मनुष्यपथपर प्राप्त कर और परम तपश्चरण कर आयुके अन्तमें समस्त कर्मबन्धनको नष्ट करता हुआ निर्वाणको प्राप्त होता है ॥१३३॥ आत्माका स्वरूप न जाननेवाला जो क्षत्रिय अपने आत्माकी रक्षा नहीं करता है उसकी विष, शस्त्र आदिसे अवश्य ही अपमृत्यु होती है ॥१३४॥ और अपमृत्युसे मरा हुआ प्राणी दुःखदायी तथा कठिनाईसे पार होने योग्य इस संसाररूप आवर्तमें पड़कर परलोकमें दुर्गतियोंके दुःखका पात्र होता है ॥१३५॥ इसलिए बुद्धिमान् क्षत्रियको दोनों लोकोंमें हित करनेवाले, आत्माके इस विघ्नबाधाओंसे रक्षा करनेमें महाप्रयत्न करना चाहिए ॥१३६॥ इस प्रकार जिसने आत्माकी रक्षाकी है ऐसे राजाको प्रजाका पालन करनेमें प्रयत्न करना चाहिए क्योंकि यह राजाओंका मौलिक गुण है ॥१३७॥

१ सम्यक्त्वादिकम् । २ मिथ्यात्वादिकम् । ३ मानसबाधाया नाशार्थम् । ४ एकाग्रतां गतः । ५-मुपाश्नुते अ०, प०, स०, इ०, ल०, म० । ६ प्रजापालनयत्नः ।

कथं च पालनीयास्ताः प्रजाश्चेत्तत्प्रपद्यतः^१ । पुष्टं^२ गोपालदधान्तं^३ मूरीकृत्य विवृणुमहे ॥१३८॥
 गोपालको यथा यत्नाद् गाः संरक्षन्त्यतन्द्रितः^४ । क्षमापालश्च प्रयत्नेन तथा रक्षेन्नृजाः प्रजाः ॥१३९॥
 तद्यथा यदि गौः कश्चिद्वपराधी^५ स्वगोकुले । तमङ्गच्छेदनाद्युग्रदण्डैस्तीव्रमथोजयन्^६ ॥१४०॥
 पालयेदनु रूपेण दण्डेनैव नियन्त्रयन्^७ । यथा गोपस्तथा भूपः प्रजाः स्वाः प्रतिपालयेन्^८ ॥१४१॥
 तीक्ष्णदण्डो हि नृपतिस्तीव्रमुद्वेजयेत्प्रजाः । ततो विरक्तप्रकृतिं^९ जह्युरेनममूः प्रजाः ॥१४२॥
 यथा गोपालको मौलं पशुवर्गं स्वगोकुले । पोषयन्नेव पुष्टः स्याद् गोपोषं^{१०} प्राज्यगोधनः^{११} ॥१४३॥
 तथैष नृपतिर्मौलं^{१२} तन्द्रमात्मीयमेकतः^{१३} । पोषयन्पुष्टिमाप्नोति स्वे परस्मिंश्च मण्डले ॥१४४॥
 पुष्टो मौलेन तन्त्रेण यो हि पार्थिवकुञ्जरः । स जयेत् पृथिवीमेनां सागरान्तामयत्नतः ॥१४५॥
 प्रमग्नचरणं किञ्चिद् गोद्रव्यं^{१४} चेत् प्रमादतः । गोपालस्तस्य संधानं कुर्याद् वन्धाद्युपक्रमैः ॥१४६॥
 वद्धाय च तृणाद्यस्मै दत्त्वा दाढ्ये नियोजयेत् । उपद्रवान्तरेऽप्येवमाशु कुर्यात् प्रतिक्रियाम् ॥१४७॥
 यथा तथा नरेन्द्रोऽपि स्वबले व्रणितं भटम् । प्रतिकुर्याद्^{१५} निषग्वर्यान्नियोज्यापधसंपदा ॥१४८॥
 दृढीकृतस्य चास्योद्ध^{१६} जीवनादि^{१७} प्रचिन्तयेत् । सत्येवं भृत्यवर्गोऽस्य शश्वदाप्नोति नन्दधुम्^{१८} ॥१४९॥

उस प्रजाका किस प्रकार पालन करना चाहिए यदि आप यह जानना चाहते हैं तो हम ग्वालिये-
 का सुदृढ़ उदाहरण लेकर विस्तारके साथ उसका वर्णन करते हैं ॥१३८॥ जिस प्रकार ग्वालिया
 आलस्यरहित होकर बड़े प्रयत्नसे अपनी गायोंकी रक्षा करता है उसी प्रकार राजाको बड़े
 प्रयत्नसे अपनी प्रजाकी रक्षा करनी चाहिए ॥१३९॥ आगे इसीका खुलासा करते हैं—यदि
 अपनी गायोंके समूहमें कोई गाय अपराध करती है तो वह ग्वालिया उसे अंगछेदन आदि कठोर
 दण्ड नहीं देता हुआ अनुरूप दण्डसे नियन्त्रण कर जिस प्रकार उसकी रक्षा करता है उसी प्रकार
 राजाको भी अपनी प्रजाकी रक्षा करनी चाहिए ॥१४०—१४१॥ यह निश्चय है कि कठोर
 दण्ड देनेवाला राजा अपनी प्रजाको अधिक उद्विग्न कर देता है इसलिए प्रजा ऐसे राजाको
 छोड़ देती है तथा मन्त्री आदि प्रकृतिजन भी ऐसे राजासे विरक्त हो जाते हैं ॥१४२॥ जिस
 प्रकार ग्वालिया अपनी गायोंके समूहमें मुख्य पशुओंके समूहकी रक्षा करता हुआ पुष्ट अर्थात्
 सम्पत्तिशाली होता है क्योंकि गायोंकी रक्षा करके ही यह मनुष्य विशाल गोधनका स्वामी
 हो सकता है, उसी प्रकार राजा भी अपने मुख्य वर्गकी मुख्य रूपसे रक्षा करता हुआ अपने और
 दूसरेके राज्यमें पुष्टिको प्राप्त होता है ॥१४३—१४४॥ जो श्रेष्ठ राजा अपने-अपने मुख्य बलसे
 पुष्ट होता है वह इस समुद्रान्त पृथिवीको बिना किसी यत्नके जीत लेता है ॥१४५॥ यदि
 कदाचित् प्रमादसे किसी गायका पैर टूट जाय तो ग्वालिया उसे बाँधना आदि उपायोंसे उस
 पैरको जोड़ता है, गायको बाँधकर रखता है—बैधी हुई गायके लिए घास देता है और उसके पैर-
 को मजबूत करनेमें प्रयत्न करता है तथा इसी प्रकार उन पशुओंपर अन्य उपद्रवोंके आनेपर
 भी वह शीघ्र ही उनका प्रतिकार करता है ॥१४६—१४७॥ जिस प्रकार अपने आश्रित गायों-
 की रक्षा करनेके लिए ग्वालिया प्रयत्न करता है उसी प्रकार राजाको भी चाहिए कि वह अपनी
 सेनामें घायल हुए योद्धाको उत्तम वैद्यसे औषधिरूप सम्पदा दिलाकर उसकी विपत्तिका प्रतिकार
 करे अर्थात् उसकी रक्षा करे ॥१४८॥ और वह वीर जब अच्छा हो जावे तो राजाको उसकी
 उत्तम आजीविका कर देनेका विचार करना चाहिए क्योंकि ऐसा करनेसे भृत्यवर्ग सदा

१ प्रपञ्चनम् ल०, म० । प्रपञ्चते अ०, स० । २ समृद्धम् । ३ स्वीकृत्य । ४ अनालस्यः । ५ दोषी ।
 ६ संयोजनमकुर्वन् । ७ नियमयन् । ८ उद्वेगं कुर्यात् । ९ त्यक्तानुरागप्रजापरिवारवन्तम् । १० गाः पोषयन्तीति
 गोपोषस्तम् । ११ बहुगोव्रजः । १२ बलम् । १३ एकस्मिन् स्थाने । १४ गोधनम् । १५ प्रतिकारं कुर्यात् ।
 १६ वैद्यश्रेष्ठात् । १७ अधिकम् । १८ जीवितादिकम् । १९ आनन्दम् ।

यथैव खलु गोपालो संध्यस्थिचलने गवाम् । तदस्थि स्थापयद् प्राग्वत् कुर्याद्योग्यां प्रतिक्रियाम् ॥१५०॥
 तथा नृपोऽपि संप्रामे भृत्यमुख्ये व्यसौ^१ सति । तत्पदे पुत्रसेवास्य आतरं वा नियोजयेत् ॥१५१॥
 सति चैवं कृतज्ञोऽयं नृप इत्यनुरक्तताम् । उपैति भृत्यवर्गोऽस्मिन् भवेच्च ध्रुवयोधनः^२ ॥१५२॥
 यथा खल्वपि गोपालः कृमिदष्टे गवाङ्गणे । तद्योग्यमौषधं दत्वा करोत्यस्य प्रतिक्रियाम् ॥१५३॥
 तथैव पृथिवीपालो दुर्विधं स्वानुजीविनम्^३ । विमनस्कं विदित्वैनं सौचित्ये^४ संनियोजयेत् ॥१५४॥
 विरक्तो ह्यानुजीवी^५ स्यादलब्धोचितजीवनः । प्रभोर्विमानं नाच्चैवं तस्माज्ज्ञेन विरुक्षयेत्^६ ॥१५५॥
^१ तद्गोर्गत्वं व्रणस्थानकृमिसंभवसन्निभम् । विदित्वा तत्प्रतीकारमाशु कुर्याद्विज्ञां पतिः ॥१५६॥
 बहुनापि न दत्तेन सौचित्यमनुजीविनाम् । उचितात् स्वामिसन्मानाद् यथैषां जायते धृतिः ॥१५७॥
 गोपालको यथा यूथे स्वे महोक्षं^{१२} मरक्षमम् । ज्ञात्वास्य नस्यकर्मादि विदध्याद् गात्रपुष्टये ॥१५८॥
 तथा नृपोऽपि सैन्ये स्वे योद्धारं मत्सत्तमम् । ज्ञात्वैनं जीवनं प्राज्यं दत्वा संमानयेत् कृती ॥१५९॥
 कृतापदानं^{१३} तद्योग्यैः सत्कारैः प्रीणयन् प्रभुः । न मुच्यतेऽनुक्तैः स्वैरनुजीविभिरन्वहम् ॥१६०॥
 यथा च गोपो गोयूथं कण्टकोपलवर्जिते । शीतातपादिबाधाभिरुज्झिते चारयन्^{१४} वने ॥१६१॥

आनन्दको प्राप्त होते रहते हैं—सन्तुष्ट बने रहते हैं ॥१४९॥ जिस प्रकार ग्वालिया सन्धिस्थानसे गायोंकी हड्डीके विचलित हो जानेपर उस हड्डीको वहीं पैठालता हुआ उसका योग्य प्रतिकार करता है उसी प्रकार राजाको भी युद्धमें किसी मुख्य भृत्यके मर जानेपर उसके पदपर उसके पुत्र अथवा भाईको नियुक्त करना चाहिए ॥१५०—१५१॥ ऐसा करनेसे भृत्य लोग 'यह राजा बड़ा कृतज्ञ है' ऐसा मानकर उसपर अनुराग करने लगेंगे और अवसर पड़नेपर निरन्तर युद्ध करनेवाले बन जायेंगे ॥१५२॥ कदाचित् गायोंके समूहको कोई कीड़ा काट लेता है तो जिस प्रकार ग्वालिया योग्य औषधि देकर उसका प्रतिकार करता है उसी प्रकार राजाको भी चाहिए कि वह अपने सेवकको दरिद्र अथवा खेदखिन्न जानकर उसके चित्तको सन्तुष्ट करे ॥१५३—१५४॥ क्योंकि जिस सेवकको उचित आजीविका प्राप्त नहीं है वह अपने स्वामीके इस प्रकारके अपमानसे विरक्त हो जायेगा इसलिये राजाको चाहिए कि वह कभी अपने सेवकको विरक्त न करे ॥१५५॥ सेवककी दरिद्रताको धावके स्थानमें कीड़े उत्पन्न होनेके समान जानकर राजाको शीघ्र ही उसका प्रतिकार करना चाहिए ॥१५६॥ सेवकोंको अपने स्वामीसे उचित सन्मान पाकर जैसा सन्तोष होता है वैसा सन्तोष बहुत धन देनेपर भी नहीं होता है ॥१५७॥ जिस प्रकार ग्वाला अपने पशुओंके झुण्डमें किसी बड़े बैलको अधिक भार धारण करनेमें समर्थ जानकर उसके शरीरकी पुष्टिके लिए नस्य कर्म आदि करता है अर्थात् उसकी नाकमें तेल डालता है और उसे खली आदि खिलाता है उसी प्रकार चतुर राजाको भी चाहिए कि वह अपनी सेनामें किसी योद्धाको अत्यन्त उत्तम जानकर उसे अच्छी आजीविका देकर सन्मानित करे ॥१५८—१५९॥ जो राजा अपना पराक्रम प्रकट करनेवाले वीर पुरुषको उसके योग्य सत्कारोंसे सन्तुष्ट रखता है उसके भृत्य उसपर सदा अनुरक्त रहते हैं और कभी भी उसका साथ नहीं छोड़ते हैं ॥१६०॥ जिस प्रकार ग्वाला अपने पशुओंके समूहको कांटे और पत्थरोंसे रहित तथा शीत और गरमी आदिकी बाधासे शून्य वनमें चराता हुआ बड़े प्रयत्नसे उसका

१ विगतप्राणे । २ नृपे । ३ योद्धा । युद्धकारीत्यर्थः । ४ दरिद्रम् । ५ निजभृत्यम् । ६ शोभनचित्तत्वे । ७ विरक्तो-
 ऽन्यानुजीवी । ८ जीवित । ९ अवमाननात् । १० कर्कशं न कुर्यात् । स्नेहरहितमित्यर्थः । ११ विमनस्कत्वम् ।
 १२ महान्तमनङ्वाहम् । १३ कृतपराक्रमम् । १४ भक्षणं कारयन् ।

पोषयन्त्यतिथयेन तथा भूपोऽप्यविप्लवे । देशे स्वानुगतं^१ लोकं स्थापयिष्यामि^२ ॥१६२॥
 राज्यादिपरिवर्तेषु^३ जनोऽयं पीड्यतेऽन्यथा^४ । चौरैर्दामरकैः^५ चैरपि^६ प्रत्यन्तनायकैः^७ ॥१६३॥
^८ प्रमद च तथाभूतान् वृत्तिच्छेदेन योजयेत् । कण्टकोद्वरणेनैव प्रजानां क्षेमधारणम् ॥१६४॥
 यथैव गोपः संजानं वस्त्रं मात्रासहामुकम्^९ (नुगम्) । दिनमेकमवस्थाप्य ततोऽन्येषु^{१०} दयाद्विभीः ॥१६५॥
 विधाय चरणे तस्य^{११} शनैर्वन्यनसन्निधिम् । नामिनालं पुनर्गमनालं^{१२} नापास्य यत्नतः ॥१६६॥
 जन्तुर्नभवश्चायां प्रतीकारं विधाय च । क्षीरापयोगदानाद्यैर्वर्द्धयेत् प्रतिवासम् ॥१६७॥
 भूपोऽप्येवमुपासकं^{१३} वृत्तये^{१४} स्वमुपासितुम्^{१५} । यथाऽनुरूपैः संमानैः स्वीकुर्यादनुर्जाविनम् ॥१६८॥
 स्वीकृतस्य च तस्योद्जीवनादिप्रचिन्तया । योगक्षेमं प्रयुञ्जीत कृत्स्नकेशस्य सादरम् ॥१६९॥
 यथैव खलु गोपालः पशून्^{१६} क्रेतुं^{१७} समुद्यतः । क्षीरावलोकनाद्यैस्तान् परीक्ष्य गुणवत्तमान्^{१८} ॥१७०॥
 क्रीणानि शकुनादीनामवधारणतत्परः । कुलपुत्रान्नृपोऽप्येवं क्रीणीयान् सुपरीक्षितान् ॥१७१॥
 क्रीतांश्च वृत्तिमूख्येन तान् यथावसरं प्रभुः । कृत्येषु^{१९} विनियुञ्जीत भृत्यैः साध्यं फलं हि तत् ॥१७२॥
^{२०} यद्वच्च प्रतिभुः कश्चिद् यो क्रये प्रतिगृह्यते । बलवान् प्रतिभूस्तद्वद्ग्राह्यो^{२१} भृत्योऽप्यसंग्रहे ॥१७३॥
^{२२} याममात्रावशिष्टायां रात्राबुधाय यत्नतः ।^{२३} चारयिष्योच्चितं देशे गाः प्रभूततृणादके ॥१७४॥

पोषण करता है उसी प्रकार राजाको भी अपने सेवक लोगोंको किसी उपद्रवहीन स्थानमें रखकर उनकी रक्षा करनी चाहिए ॥१६१-१६२॥ यदि वह ऐसा नहीं करेगा तो राज्य आदिका परिवर्तन होनेपर चोर, डाकू तथा समीपवर्ती अन्य राजा लोग उसके इन सेवकोंको पीड़ा देने लगेंगे ॥१६३॥ राजाको चाहिए कि वह ऐसे चोर डाकू आदिकी आजीविका जबरन नष्ट कर दे क्योंकि कांटोंको दूर कर देनेसे ही प्रजाका कल्याण हो सकता है ॥१६४॥ जिस प्रकार ग्वाला हालके उत्पन्न हुए बच्चेको एक दिन तक माताके साथ रखता है, दूसरे दिन दयाबुद्धिसे मुक्त हो उसके पैरमें धीरेसे रस्सी बांधकर खूँटीसे बांधता है, उसकी जरायु तथा नाभिके नालको बड़े यत्नसे दूर करता है, कीड़े उत्पन्न होनेकी शंका होनेपर उसका प्रतीकार करता है, और दूध पिलाना आदि उपायोंसे उसे प्रतिदिन बढ़ाता है ॥१६५-१६७॥ उसी प्रकार राजाको भी चाहिए कि वह आजीविकाके अर्थ अपनी सेवा करनेके लिए आये हुए सेवकको उसके योग्य आदर सन्मानसे स्वीकृत करे और जिन्हें स्वीकृत कर लिया है तथा जो अपने लिए क्लेश सहन करते हैं ऐसे उन सेवकोंकी प्रशस्त आजीविका आदिका विचार कर उनके साथ योग और क्षेमका प्रयोग करना चाहिए अर्थात् जो वस्तु उनके पास नहीं है वह उन्हें देनी चाहिए और जो वस्तु उनके पास है उसकी रक्षा करनी चाहिए ॥१६८-१६९॥ जिस प्रकार शकुन आदि के निश्चय करनेमें तत्पर रहनेवाला ग्वाला जब पशुओंको खरीदनेके लिए तैयार होता है तब वह दूध देखना आदि उपायोंसे परीक्षा कर उनमेंसे अत्यन्त गुणी पशुओंको खरीदता है उसी प्रकार राजाको भी परीक्षा किये हुए उच्चकुलीन पुत्रोंको खरीदना चाहिए ॥१७०-१७१॥ और आजीविकाके मूल्यसे खरीदे हुए उन सेवकोंको समयानुसार योग्य कार्यमें लगा देना चाहिए क्योंकि वह कार्यरूपी फल सेवकोंके द्वारा ही सिद्ध किया जा सकता है ॥१७२॥ जिस प्रकार पशुओंके खरीदनेमें किसीको जामिनदार बनाया जाता है उसी प्रकार सेवकोंका संग्रह करनेमें भी किसी बलवान् पुरुषको जामिनदार बनाना चाहिए ॥१७३॥ जिस प्रकार ग्वाला रात्रिके

१ मूलबलम् । २ -रक्षयेत् ल०, म० । ३ परिवर्तेऽस्य ल०, म० । राज्यादि मुक्त्वा राज्यान्तरप्राप्तिषु ।
 ४ अरक्षणप्रकारेण । ५ घाटीकारैः युद्धकारिभिर्वा । ६ स्लेच्छनायकैः । ७ हठात्कारेण । ८ वत्सस्य ।
 ९ जरायुना । १० जीवनाय । ११ सेवां कर्तुम् । १२ क्रयणाय । १३ अतिशयेन गुणवतः । १४ कार्येषु ।
 १५ यथैव ल०, म० । १६ घरकः । १७ प्रहर । १८ भक्षयित्वा ।

प्रातस्तारामथानीय वत्सपीतावशिष्टकम् । पयो दोग्धि यथा गोपो नवनीतादिलिप्सया ॥१७५॥
 तथा भूपोऽप्यतन्द्रालुर्भक्तग्रामेषु कारयेत् । कृषिं कर्मान्तिकैर्बाजप्रदानाद्यैरुपक्रमैः ॥१७६॥
 देशेऽपि कारयेत् कृत्स्ने कृषिं सम्यक्कृषावलैः । धान्यानां संग्रहार्थं च न्याय्यमंशं ततो हरेत् ॥१७७॥
 सत्येवं पुष्टतन्त्रः स्याद् भाण्डागारदिसंपदा । पुष्टो देशश्च तस्यैवं स्याद् धान्यैराशितम्भैः ॥१७८॥
 स्वदेशे वाक्षरम्लेच्छान् प्रजावाधाविधायिनः । कुलशुद्धिप्रदानाद्यैः स्वसात्कुर्यादुपक्रमैः ॥१७९॥
 विक्रियां न भजन्त्येते प्रभुणा कृतसत्क्रियाः । प्रभोरलब्धपमाना विक्रियन्ते हि तेऽन्वहम् ॥१८०॥
 ये केचिच्चाक्षरम्लेच्छाः स्वदेशे प्रचरिण्यवः । तेऽपि कर्षकसामान्यं कर्तव्याः करदा नृपैः ॥१८१॥
 तान्प्राहुरक्षरम्लेच्छाः येऽमी वेदोपजीविनः । अधर्माक्षरसंपादैर्लोकव्यामोहकारिणः ॥१८२॥
 यतोऽक्षरकृतं गर्वमविद्याबलतस्तके । वहन्त्यतोऽक्षरम्लेच्छाः पापसूत्रोपजीविनः ॥१८३॥
 म्लेच्छाचारो हि हिंसायां रतिर्मांसाशनेऽपि च । बलात्परस्वहरणं निर्द्वैतत्वमिति स्मृतम् ॥१८४॥
 सोऽस्त्यमीषां च यद्वेदशास्त्रार्थमधमद्विजाः । तादृशं बहुमन्यन्ते जातिवादावलेपतः ॥१८५॥
 प्रजासामान्यतैर्वैषां मता वा स्यान्निष्कृष्टता । ततो न मान्यताऽस्त्येषां द्विजा मान्याः स्युरार्हताः ॥१८६॥

प्रहरमात्र शेष रहनेपर उठकर जहाँ बहुत-सा घास और पानी होता है ऐसे किसी योग्य स्थानमें गायोंको बड़े प्रयत्नसे चराता है तथा बड़े सबेरे ही वापिस लाकर बछड़ेके पीनेसे बाकी बचे हुए दूधको मक्खन आदि प्राप्त करनेकी इच्छासे दुह लेता है उसी प्रकार राजाको भी आलस्य-रहित होकर अपने आधीन ग्रामोंमें बीज देना आदि साधनों-द्वारा किसानोंसे खेती कराना चाहिए ॥१७४-१७६॥ राजाको चाहिए कि वह अपने समस्त देशमें किसानों-द्वारा भली भाँति खेती करावे और धान्यका संग्रह करनेके लिए उनसे न्यायपूर्ण उचित अंश लेवे ॥१७७॥ ऐसा होनेसे उसके भांडार आदिमें बहुत सी सम्पत्ति इकट्ठी हो जावेगी और उससे उसका बल बढ़ जावेगा तथा सन्तुष्ट करनेवाले उन धान्योंसे उसका देश भी पुष्ट अथवा समृद्धिशाली हो जावेगा ॥१७८॥ अपने आश्रित स्थानोंमें प्रजाको दुःख देनेवाले जो अक्षरम्लेच्छ अर्थात् वेदसे आजीविका करनेवाले हों उन्हें कुलशुद्धि प्रदान करना आदि उपायोंसे अपने आधीन करना चाहिए ॥१७९॥ अपने राजासे सत्कार पाकर वे अक्षरम्लेच्छ फिर उपद्रव नहीं करेंगे । यदि राजाओंसे उन्हें सन्मान प्राप्त नहीं होगा तो वे प्रतिदिन कुछ-न-कुछ उपद्रव करते ही रहेंगे ॥१८०॥ और जो कितने ही अक्षरम्लेच्छ अपने ही देशमें संचार करते हों उनसे भी राजाओं-को सामान्य किसानोंकी तरह कर अवश्य लेना चाहिए ॥१८१॥ जो वेद पढ़कर अपनी आजीविका करते हैं और अधर्म करनेवाले अक्षरोंके पाठसे लोगोंको ठगा करते हैं उन्हें अक्षरम्लेच्छ कहते हैं ॥१८२॥ चूँकि वे अज्ञानके बलसे अक्षरों-द्वारा उत्पन्न हुए अहंकारको धारण करते हैं इसलिए पापसूत्रोंसे आजीविका करनेवाले वे अक्षरम्लेच्छ कहलाते हैं ॥१८३॥ हिंसा और मांस खानेमें प्रेम करना, बलपूर्वक दूसरेका धन हरण करना और धूर्तता करना (स्वेच्छा-चार करना) यही म्लेच्छोंका आचार माना गया है ॥१८४॥ चूँकि यह सब आचरण इनमें हैं और जातिके अभिमानसे ये नीच द्विज हिंसा आदिको प्ररूपित करनेवाले वेद शास्त्रके अर्थको बहुत कुछ मानते हैं इसलिए इन्हें सामान्य प्रजाके समान ही मानना चाहिए अथवा उससे भी कुछ निकृष्ट मानना चाहिए । इन सब कारणोंसे इनकी कुछ भी मान्यता नहीं रह जाती

१ आरम्भग्रामेष्वित्यर्थः । २ कृषीबलभृत्यैः । ३ कृषीबलेभ्यः । ४ स्वीकुर्यात् । ५ तृप्तिकरैः । ६ प्रदेशे अ०, सं०, ल०, म० । ७ कृषीबलसामान्यं यथा भवति तथा । ८ अज्ञानबलात् । ९ कुत्सितास्ते । १० यत् कारणात् । ११ हिंसनादिप्रकारम् । १२ गर्वतः । १३ प्रजासामान्यत्वमेव । १४ प्रजाभ्यः ।

वयं निस्तारका देवब्राह्मणा लोकसंमताः । धान्यभागमतो राजे न दद्यादिति चेन्मतम् ॥१८७॥
 वैशिष्ट्यं किङ्कृतं शेषवर्णभ्यो भवतामिह । न जातिमात्राद् वैशिष्ट्यं जातिभेदाप्रतीतितः ॥१८८॥
 गुणतोऽपि न वैशिष्ट्यमस्ति वो नामधारकाः । व्रतिनो ब्राह्मणा जैना ये त एव गुणाधिकाः ॥१८९॥
 निर्ब्रता निर्नमस्कारा निर्दृष्टाः पशुवातिनः । म्लेच्छाचारपरा यूयं न स्थाने धार्मिका द्विजाः ॥१९०॥
 तस्मादन्ते कुरु म्लेच्छा इव तेऽमी महीभुजाम् । प्रजासामान्यधान्यांशदानाद्यैरविशेषिताः ॥१९१॥
 किमत्र बहुनोक्तेन जैनामुक्त्वा द्विजोत्तमान् । नान्ये साम्या नरेन्द्राणां प्रजासामान्यजीविकाः ॥१९२॥
 अन्यच्च गोधनं गोपो व्याघ्रचोराद्युपक्रमान् । यथा रक्षन्त्यनन्दालुभूपोऽप्येवं निजाः प्रजाः ॥१९३॥
 यथा च गोकुलं गोमिन्यायाने संदिदक्षया । सांपचारमुपेत्यैनं तोषयेद् धनसम्पदा ॥१९४॥
 भूपोऽप्येवं वली कश्चित् स्वराष्ट्रं यद्यभिद्रवेत् । तदा वृद्धैः सन्नालोच्य संदृष्ट्यात् पगवन्धतः ॥१९५॥
 जनक्षयाय संग्रामो बह्वपायो दुरुत्तरः । तस्मादुपप्रदानाद्यैः संधेयोऽस्तिवलाधिकः ॥१९६॥
 इति गोपालदृष्टान्तमूरीकृत्य नरेश्वरः । प्रजानां पालने यत्नं विदध्यान्नयवर्त्मना ॥१९७॥

है, जो द्विज अरहन्त भगवान्‌के भक्त हैं वही मान्य गिने जाते हैं ॥१८५-१८६॥ “हम ही लोगोंको संसार-सागरसे तारनेवाले हैं, हम ही देव ब्राह्मण हैं और हम ही लोकसम्मत हैं अर्थात् सभी लोग हम ही को मानते हैं इसलिए हम राजाको धान्यका उचित अंश नहीं देते” इस प्रकार यदि वे द्विज कहें तो उनसे पूछना चाहिए कि आप लोगोंमें अन्य वर्णवालोंसे विशेषता क्यों है ? कदाचित् यह कहो कि हम जातिकी अपेक्षा विशिष्ट हैं तो आपका यह कहना ठीक नहीं है क्योंकि जातिकी अपेक्षा विशिष्टता अनुभवमें नहीं आती है, कदाचित् यह कहो कि गुणकी अपेक्षा विशिष्टता है सो यह भी ठीक नहीं है क्योंकि आपलोग केवल नामके धारण करनेवाले हो, जो व्रतोंको धारण करनेवाले जैन ब्राह्मण हैं वे ही गुणोंसे अधिक हैं । आप लोग व्रतरहित, नमस्कार करनेके अयोग्य, दयाहीन, पशुओंका घात करनेवाले और म्लेच्छों-के आचरण करनेमें तत्पर हो इसलिए आप लोग धर्मात्मा द्विज नहीं हो सकते । इन सब कारणों-से राजाओंको चाहिए कि वे इन द्विजोंको म्लेच्छोंके समान समझें और उनसे सामान्य प्रजाकी तरह ही धान्यका योग्य अंश ग्रहण करें । अथवा इस विषयमें अधिक कहनेसे क्या लाभ है ? जैनधर्मको धारण करनेवाले उत्तम द्विजोंको छोड़कर प्रजाके समान आजीविका करनेवाले अन्य द्विज राजाओंके पूज्य नहीं हैं ॥१८७-१९२॥

जिस प्रकार ग्वाला आलस्यरहित होकर अपने गोधनकी व्याघ्र चोर आदि उपद्रवोंसे रक्षा करता है उसी प्रकार राजाको भी अपनी प्रजाकी रक्षा करनी चाहिए ॥१९३॥ जिस प्रकार ग्वाला उन पशुओंके देखनेकी इच्छासे राजाके आनेपर भेंट लेकर उसके समीप जाता है और धन सम्पदाके द्वारा उसे संतुष्ट करता है उसी प्रकार यदि कोई बलवान् राजा अपने राज्यके सन्मुख आवे तो वृद्ध लोगोंके साथ विचार कर उसे कुछ देकर उसके साथ सन्धि कर लेना चाहिए । चूँकि युद्ध बहुत-से लोगोंके विनाशका कारण है, उसमें बहुत-सी हानियाँ होती हैं और उसका भविष्य भी बुरा होता है अतः कुछ देकर बलवान् शत्रुके साथ सन्धि कर लेना ही ठीक है ॥१९४-१९६॥ इस प्रकार राजाको ग्वालाका दृष्टान्त स्वीकार कर नीतिमार्गसे

१ न भवथ । २ -द्युपद्रवात् ल०, म०, प० । ३ गोमती । गोमान् गोमीत्यभिधानात् । गोमत्या- म०, ल०, प० । ४ क्षीरघृतादिविक्रयाज्जातधनसमृद्ध्या । ५ अभिगच्छेत् । ६ सन्धानं कुर्यात् । ७ निष्कप्रदानादित्यर्थः । ८ उचितवस्तुवाहनप्रदानाद्यैः । ९ सन्धिं कर्तुं योग्यः । १० कुर्यात् ।

प्रजानुपालनं प्रोक्तं पार्थिवस्य जितात्मनः । समञ्जसस्त्वमधुना वक्ष्यामस्तद्गुणांतरम् ॥१६८॥
 राजा चित्तं समाधाय यत्कुर्याद् दुष्टनिग्रहम् । शिष्टानुपालनं चैव तत्समञ्जसमुच्यते ॥१६९॥
 द्विषन्तमथवा पुत्रं निगृह्णन्निग्रहोचितम् । अपक्षपतितो दुष्टमिष्टं चेच्छन्ननागस्सम् ॥२००॥
 मध्यस्थवृत्तिरेवं यः समदर्शी समञ्जसः । समञ्जसत्वं तद्भावः प्रजास्वविषमेक्षिता ॥२०१॥
 गुणेनैतेन शिष्टानां पालनं न्यायजीविनाम् । दुष्टानां निग्रहं चैव नृपः कुर्यात् कृतागसाम् ॥२०२॥
 दुष्टा हिंसादिदोषेषु निरताः पापकारिणः । शिष्टास्तु क्षान्तिशौचादिगुणैर्धर्मपरा नराः ॥२०३॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं मनुः सकलचक्रभृदादिराजः

तान् क्षत्रियान् नियमयन् पथि सुप्रणीतं ।

उच्चावर्चगुरुमतेरुचितैर्वचोभिः

शास्ति स्म वृत्तमखिलं पृथिवीश्वराणाम् ॥२०४॥

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्युच्चैर्भरतेशिनानुकथितं सर्वार्थमुर्वीश्वराः

क्षात्रं धर्ममनुप्रवद्य मुदिताः स्वां वृत्तिमन्वैयहः ।

योगक्षेमपथेषु तेषु सहिताः सर्वे च वर्णाश्रमाः

स्वे स्वे वर्त्मनि सुस्थिता धृतिमधुर्धर्मोत्सवैः प्रत्यहम् ॥२०५॥

प्रजाका पालन करनेमें प्रयत्न करना चाहिए ॥१६७॥ इस प्रकार इन्द्रियोंको जीतनेवाले राजाका प्रजापालन नामका गुण कहा । अब समञ्जसत्व नामका अन्य गुण कहते हैं ॥१६८॥

राजा अपने चित्तका समाधान कर जो दुष्ट पुरुषोंका निग्रह और शिष्ट पुरुषोंका पालन करता है वही उसका समञ्जसत्व गुण कहलाता है ॥१६९॥ जो राजा निग्रह करने योग्य शत्रु अथवा पुत्र दोनोंका निग्रह करता है, जिसे किसीका पक्षपात नहीं है, जो दुष्ट और मित्र, सभी-को निरपराध बनानेकी इच्छा करता है और इस प्रकार मध्यस्थ रहकर जो सबपर समान दृष्टि रखता है वह समञ्जस कहलाता है तथा प्रजाओंको विषम दृष्टिसे नहीं देखना अर्थात् सबपर समान दृष्टि रखना ही राजाका समञ्जसत्व गुण है ॥२००-२०१॥ इस समञ्जसत्व गुणसे ही राजाको न्यायपूर्वक आजीविका करनेवाले शिष्ट पुरुषोंका पालन और अपराध करनेवाले दुष्ट पुरुषोंका निग्रह करना चाहिए ॥२०२॥ जो पुरुष हिंसा आदि दोषोंमें तत्पर रहकर पाप करते हैं वे दुष्ट कहलाते हैं और जो क्षमा, संतोष आदि गुणोंके द्वारा धर्म धारण करनेमें तत्पर रहते हैं वे शिष्ट कहलाते हैं ॥२०३॥ इस प्रकार सोलहवें मनु तथा समस्त चक्रवर्तियोंमें प्रथम राजा महाराज भरतने उन क्षत्रियोंको भगवत्प्रणीत मार्गमें नियुक्त करते हुए, अपने पिता श्री वृषभदेवको इष्ट ऊँचे नीचे योग्य वचनोंसे राजाओंके समस्त आचारका उपदेश दिया ॥२०४॥

इस प्रकार भरतेश्वरने जिसका अच्छी तरह प्रतिपादन किया है ऐसे सबका हित करने-वाले, क्षत्रियोंके उत्कृष्ट धर्मको स्वीकार कर सब राजा लोग प्रसन्न हो अपने अपने आचरणोंका पालन करने लगे और उन राजाओंके योग (नवीन वस्तुकी प्राप्ति) तथा क्षेम (प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा) में प्रवृत्त रहनेपर अपना हित चाहनेवाले सब वर्णाश्रमोंके लोग अपने-अपने

१ पक्षपातरहितः । २ अपराधरहितम् । ३ समञ्जसत्वसद्भावः अ०, प०, स०, ल०, म० । ४ सुष्ठु प्रोक्ते ।
 ५ सर्वेभ्यो हितम् । ६ अनुजगम् । ७ ऋ गतो लुङि । ८ ह्यादित्वात् शपः श्लुपि द्विभावे, क्षेत्रुसिति उत्तरश्रद्धा-
 स्य अकारादेशे, पूर्वश्रद्धाकारस्य इत्वे, पुनर्यद्विशेषि च कृते, 'एयहः' इति सिद्धिः । ९ उर्वीश्वरेषु ।
 ८ हितेन सहिताः ।

जातिक्षत्रियवृत्तमर्जिततरं रत्नत्रयाविष्कृतं
 तार्थक्षत्रियवृत्तमप्यनुजगौ यच्चक्रिणामग्रणीः ।
 तःसर्वं मगधाधिपाय भगवान् वाचस्पतिगौतमो
 व्याचक्ष्याद्यस्त्रिलार्थतत्त्वविषयां जैनीं श्रुतिं ख्यापयन् ॥२०६॥
 वन्दारोभरताधिपस्य जगतां भर्तुः क्रमौ वेधसः
 तस्यानुस्मरतो गुणान् प्रणमतस्तं देवसाद्यं जितम् ।
 तस्यैवोपचिन्तिं सुरासुरगुरोर्भक्त्या मुहुस्तन्वतः
 कालोऽनस्पतरः सुखाद् व्यतिगतो नित्योत्सवैः संभृतः ॥२०७॥

मन्दाक्रान्ता

जैनीमिज्यां वितन्वन्नियतमनुदिनं प्रीणयन्नर्थिसार्थं
 शश्वद्विश्वस्मरेशोरबनिधुनलसन्मौलिभिः सेव्यमानः ।
 क्ष्मां कृत्स्नामापयोधेरपि च हिमवतः पालयन्नस्सपत्नां
 रम्यैः स्वेच्छाविनोर्दैनिरविशं दधिराड् भोगमारं दशाङ्गम् ॥२०८॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 भरतराजवर्णाश्रमस्थितिप्रतिपादनं नाम द्विचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४२॥*



मार्गमें स्थिर रहकर प्रतिदिन धर्मोत्सव करते हुए सन्तोष धारण करने लगे ॥२०५॥ चक्र-
 वर्तियोंमें अप्रेसर महाराज भरतने जो अत्यन्त उत्कृष्ट जातिक्षत्रियोंका चरित्र तथा रत्नत्रयसे
 प्रकट हुआ तीर्थक्षत्रियोंका चरित्र कहा था वह सब, समस्त पदार्थोंके स्वरूपको विषय करने-
 वाले जैन शास्त्रोंको प्रकट करते हुए वाचस्पति (श्रुतकेवली) भगवान् गौतम गणधरने मगध
 देशके अधिपति श्रेणिकके लिए निरूपण किया ॥२०६॥ तीनों लोकोंके स्वामी भगवान्
 वृषभदेवके चरणोंकी वन्दना करनेवाले, उन्हीं परब्रह्मके गुणोंका स्मरण करनेवाले, उन्हीं
 प्रथम जितेन्द्रदेवको नमस्कार करनेवाले और सुर तथा असुरोंके गुरु उन्हीं भगवान् वृषभदेवकी
 भक्तिपूर्वक बार-बार पूजा करनेवाले भरतेश्वरका निरन्तर होनेवाले उत्सवोंसे भरा हुआ
 भारी समय सुखसे व्यतीत हो गया ॥२०७॥ जो नियमित रूपसे प्रतिदिन जितेन्द्र भगवान्-
 की पूजा करता है, जो प्रतिदिन याचकोंके समूहको सन्तुष्ट करता है, पृथिवीपर झुके हुए मुकुटों-
 से सुशोभित होनेवाले राजा लोग जिसकी निरन्तर सेवा करते हैं और जो हिमवान् पर्वतसे
 लेकर समुद्रपर्यन्तकी शत्रुरहित समस्त पृथिवीका पालन करता है ऐसा वह सम्राट् भरत अपनी
 इच्छानुसार क्रीड़ाओंके द्वारा दश प्रकारके उत्तम भोगोंका उपभोग करता था ॥२०८॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके
 हिन्दी भाषानुवादमें भरतराजकी वर्णाश्रमकी रीतिका प्रतिपादन
 करनेवाला बयालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४२॥



१ उवाच । २ प्रकटीकुर्वन् । ३ पूजाम् । ४ व्यतिक्रान्तः । ५ सम्प्रापितः । ६ समुद्रादारभ्य हिमवत्पर्यन्तम् ।
 ७ अन्वभूत् । ८ दिव्यपुररत्ननिधिसेनाभाजनशयनासनवाहननाट्यादीनि दशाङ्गानि यस्य स तम् ।
 * ल० म० इ० प० पुस्तकेषु निम्नांकितः पाठोऽधिको दृश्यते । त० ब० अ० स० पुस्तकेष्वेव पाठो न दृश्यते ।

अनुष्टुप्

वृषभाय नमोऽशेषस्थितिप्रभवहेतवे । त्रिकालगोचरानन्तप्रमेयाक्रान्तमूर्तये ॥१॥
नमः सकलकल्याणपथनिर्माणहेतवे । आदिदेवाय संसारसागरोत्तारसेतवे ॥२॥

पृथ्वीच्छन्दः

जयन्ति जितमृत्यवो विपुलवीर्यभाजो जिना जगत्प्रमदहेतवो विपदमन्दकन्दच्छिदः ॥
सुरासुरशिरःस्फुरितरागरत्नावलीविलम्बिकिरणोत्करारुणितचारुपादद्वयाः ॥३॥
कृतिर्महाकवेर्भगवतः श्रीजिनसेनाचार्यस्येति ।

वसन्ततिलका

धर्मोऽत्र मुक्तिपदमत्र कवित्वमत्र तीर्थेशिनश्चरितमत्र महापुराणे ।
यद्वा कवीन्द्रजिनसेनमुखारविन्दनिर्यद्वचांसि न हरन्ति मनांसि केषाम् ॥४॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते महापुराणे
आद्यं खण्डं समाप्तिमगमत् ।



जो समस्त मर्यादाकी उत्पत्तिके कारण हैं और जिनकी केवलज्ञानरूपी मूर्ति त्रिकाल-विषयक अनन्त पदार्थोंसे व्याप्त है उन वृषभदेवके लिए नमस्कार हो ॥१॥ जो सब कल्याणोंके मार्गकी रचनामें कारण हैं और जो संसाररूपी समुद्रसे पार करनेके लिए पुलके समान हैं ऐसे प्रथम तीर्थंकर भगवान् वृषभदेवको नमस्कार हो ॥२॥ जिन्होंने मृत्युको जीत लिया है, जो अनन्त बलको धारण करनेवाले हैं, जो जगत्के आनन्दके कारण हैं, जो विपत्तियोंकी बहुत भारी जड़को काटनेवाले हैं, और सुर तथा असुरोंके मस्तकपर चमकते हुए पद्मराग-मणियोंकी पंक्तिसे निकलती हुई किरणोंके समूहसे जिनके दोनों सुन्दर चरणकमल कुछ-कुछ लाल हो रहे हैं ऐसे जिनेन्द्रदेव सदा जयवन्त हों ॥३॥

(इस प्रकार महाकवि भगवान् जिनसेनाचार्यकी कृति समाप्त हुई)

इस महापुराणमें धर्मका निरूपण है, मोक्ष पद अथवा मोक्षमार्गका कथन है, उत्तम कविता है और तीर्थंकर भगवान्का चरित है अथवा इस प्रकार समझना चाहिए कि कवियोंमें श्रेष्ठ श्री जिनसेनके मुखकमलसे निकले हुए वचन किसके मनको हरण नहीं करते हैं ? ॥४॥

(इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत महापुराणका प्रथम खण्ड समाप्त हुआ)

आदिपुराणम्

[उत्तरखण्डम्]

त्रिचत्वारिंशत्तमं पर्व

श्रियं तनोतु स श्रीमान् वृषभो वृषभध्वजः । यस्यैकस्य ^१गतेमुक्तेमार्गश्चित्रं ^२महानभूत् ॥ १॥
विक्रमं कर्मचक्रस्य ^३यद्दशक्राम्यचित्क्रमः । आक्रम्य धर्मचक्रेण चक्रे त्रैलोक्यचक्रिताम् ॥ २॥
योऽस्मिंश्चतुर्थकालादौ ^४दिनादौ वा ^५दिवाकरः । जगदुद्योतयामास प्रोद्गाच्छद्वाग्गमस्तिभिः ॥ ३॥
नष्टमष्टादशाम्भोधिकोटीकोटीषु कालयोः ^६ । निर्वाणमार्गं निदिश्य ^७येन सिद्धाश्च वद्धिताः ॥ ४॥
तीर्थकृन्मु ^८स्वतः ^९प्राग्यो ^{१०}नामादानपराभवः ^{११} । यस्मिं ^{१२}क्षस्पृशन्नासौ स्वसूनुमिव चक्रिषु ॥ ५॥
येन ^{१३}प्रकाशिते ^{१४}मुक्तेमार्गोऽस्मिन्नपरेषु तत् ^{१५} । प्रकाशितप्रकाशोक्तवैयर्थ्यं तीर्थकृत्स्वभूत् ॥ ६॥

अथानन्तर, जिनकी ध्वजामें वृषभका चिह्न है और सबसे बड़ा आश्चर्य यह है कि जिन एकके जानेसे ही बहुत बड़ा मोक्षका मार्ग बन गया ऐसे अन्तरंग बहिरंग लक्ष्मीको धारण करनेवाले श्री वृषभदेव सबका कल्याण करें ॥१॥ जिनके चरणकमलकी इन्द्र स्वयं पूजा करता है और जिन्होंने धर्मचक्रके द्वारा कर्मसमूहके पराक्रमपर आक्रमण कर तीनों लोकोंका चक्रवर्तीपना प्राप्त किया है ॥२॥ दिनके प्रारम्भमें सूर्यकी तरह इस *चतुर्थकालके प्रारम्भमें उदय होकर जिन्होंने फैलती हुई अपनी वाणीरूपी किरणोंसे समस्त जगत्को प्रकाशित किया है अर्थात् दिव्य ध्वनिके-द्वारा समस्त तत्त्वोंका उपदेश दिया है ॥३॥ उत्सर्पिणी तथा अवसर्पिणी कालके अठारह कोड़ी सागर तक जो मोक्षका मार्ग नष्ट हो रहा था उसका निर्देश कर जिन्होंने सिद्धोंकी संख्या बढ़ायी है । ॥४॥ जिस प्रकार चक्रवर्तियोंमें अपने पुत्र भरत चक्रवर्तीको उसके पहले किसी अन्य चक्रवर्तीका नाम लेनेसे उत्पन्न हुआ पराभव नहीं छू सका था उसी प्रकार तीर्थ-करोंमें अपने पहले किसी अन्य तीर्थकरका नाम लेनेसे उत्पन्न हुआ पराभव जिन्हें छू भी नहीं सका था । भावार्थ—जिस प्रकार भरत इस युगके समस्त चक्रवर्तियोंमें पहले चक्रवर्ती थे उसी प्रकार जो इस युगके समस्त तीर्थकरोंमें पहले तीर्थकर थे ॥५॥ जिनके द्वारा इस मोक्षमार्गके प्रकाशित किये जानेपर अन्य तीर्थकरोंमें प्रकाशित हुए मोक्षमार्गको प्रकाशित करनेके कारण उपदेशकी व्यर्थता हुई थी । भावार्थ—इस समय जो मोक्षका मार्ग चल रहा है उसका उपदेश सबसे पहले भगवान् वृषभदेवने ही दिया था उनके पीछे होनेवाले अन्य तीर्थकरोंने भी उसी मार्गका उपदेश दिया है इसलिए उनका उपदेश पुनरुक्त होनेके कारण व्यर्थ-सा जान पड़ता

१ गमनात् । २ मुक्तिमार्ग—प०, ल०, म० । ३ कुर्मराजसैन्यस्य । ४ जित्वा । ५ चतुर्थकालस्यादौ । ६ इव । ७ उत्सर्पिण्यवसर्पिण्योः । ८ उपदेशं कृत्वा । ९ अजितादिषु । १० आत्मनः पुत्रजिनात् । ११ पूर्वस्मिन् काले । १२ सामदानपराभवः इति पाठस्य ल० पुस्तके संकेतः । नामदानपराभवः इति पाठस्य 'द०' पुस्तके संकेतः । अदानपराभवः—आहारादिदानाभाव इति पराभवः । नामदानपराभव इति पाठे कीर्तिदानयोरभाव इति पराभवः । १३ चतुर्थकालस्यादौ । १४ वृषभेण । १५ चतुर्थकालादौ । १६ मोक्षमार्गप्रकाशनम् । १७ प्रकाशितस्य प्रकाशने प्रोक्तवैयर्थ्यत्वम् ।

* भगवान् वृषभदेव तृतीय कालके अन्तमें उत्पन्न हुए और तृतीय कालमें ही मोक्ष पथारे हैं इसलिए आचार्य गुणभद्रने चतुर्थकालके आदिमें होना किस दृष्टिसे लिखा है यह विचारणीय है ।

युगभारं^१ वह्न्येकदिचरं धर्मरथं पृथुम् । व्रतशीलगुणापूर्णं चित्रं वर्तयति स्म यः ॥७॥
 तमेकमक्षरं^२ ध्यात्वा व्यक्तमेकमिवाक्षरम्^३ । वक्ष्ये समीक्ष्य लक्ष्याणि^४ तत्पुराणस्य^५ चूलिकाम्^६ ॥८॥
 स्वोक्ते^७ प्रयुक्ताः सर्वे नो रसागुरुभिरेव ते । स्नेहादिह^८ तदुत्पत्तान्^९ भक्त्या^{१०} तानुपयुज्यते ॥९॥
 रागादीन् दूरतस्त्यक्त्वा शृङ्गारादिरसोक्तिभिः । पुराणकारकाः शुद्धबोधाः शुद्धा मुसुक्षवः ॥१०॥
 निर्मितोऽस्य पुराणस्य सर्वसारो महात्मभिः^{११} । तच्छेपे यतमानानां प्रासादस्येव^{१२} नः श्रमः ॥११॥
 पुराणे प्रौढशब्दार्थे सत्पत्रफलशालिनि । वचांसि पल्लवानीव कर्णे कुर्वन्तु मे बुधाः ॥१२॥
 अर्थं^{१३} गुरुभिरेवास्य^{१४} पूर्वं निष्पादितं परैः^{१५} । परं^{१६} निष्पाद्यमानं^{१७} सच्छन्दोवद्भातिसुन्दरम् ॥१३॥
 इक्षोर्विवास्य पूर्वाद्धमेवामावि^{१८} रसावहम् । यथा तथास्तु^{१९} निष्पत्तिरिति प्रारभ्यते मया ॥१४॥
 अनन्विग्यं^{२०} मयि प्रौढिं धर्मोऽयमिति गृह्यताम् । चाटुके^{२१} स्वादुमिच्छन्ति न भोक्तारस्तु भोजनम् ॥१५॥

है ॥६॥ और आश्चर्य है कि जिन्होंने अकेले ही बहुत काल तक इस अवसर्पिणी युगके भारको (पक्षमें जुवारीके बोझको) धारण करते हुए व्रत, शील आदि गुणोंसे भरे हुए बड़े भारी धर्म-रथको चलाया था ॥७॥ ऐसे उन अद्वितीय अविनाशी भगवान् वृषभदेवको एक प्रसिद्ध ओम् अक्षरके समान ध्यान कर तथा पूर्वशास्त्रोंका विचार कर इस महापुराणकी चूलिका कहता हूँ ॥८॥ हमारे गुरु जिनसेनाचार्यने हमारे स्नेहसे अपने द्वारा कहे हुए पुराणमें सब रस कहे हैं इसलिए उनकी भक्तिसे छोड़े गये रसोंका ही हम आगे इस ग्रन्थमें उपयोग करेंगे ॥९॥ राग आदिको दूरसे ही छोड़कर शृंगार आदि रसोंका निरूपण कर पुराणोंकी रचना करने-वाले शुद्ध ज्ञानी, पवित्र और मोक्षकी इच्छा करनेवाले होते हैं ॥१०॥ इस पुराणका समस्त सार तो महात्मा जिनसेनाचार्यने पूर्ण ही कर दिया है अब उसके बांकी बचे हुए अंशमें प्रयत्न करनेवाले हम लोगोंका परिश्रम ऐसा समझना चाहिए जैसा कि किसी मकानके किसी बचे हुए भागको पूर्ण करनेके लिए थोड़ा-सा परिश्रम करना पड़ा हो ॥११॥ यह पुराणरूपी वृक्ष शब्द और अर्थसे प्रौढ़ है तथा उत्तम-उत्तम पत्ते और फलोंसे सुशोभित हो रहा है इसमें मेरे वचन नवीन पत्तोंके समान हैं इसलिए विद्वान् लोग उन्हें अवश्य ही अपने कर्णोंपर धारण करें । भावार्थ—जिस प्रकार वृक्षके नये पत्तोंको लोग अपने कानोंपर धारण करते हैं उसी प्रकार विद्वान् लोग हमारे इन वचनोंको भी अपने कानोंमें धारण करें अर्थात् स्नेहसे श्रवण करें ॥१२॥ इस पुराणका पूर्व भाग गुरु अर्थात् जिनसेनाचार्य अथवा दीर्घ वर्णोंसे बना हुआ है और उत्तर भाग पर अर्थात् गुरुसे भिन्न शिष्य (गुणभद्र) अथवा लघु वर्णोंके द्वारा बनाया जाता है इसलिए क्या वह छन्दके समान सुन्दर नहीं होगा ? अर्थात् अवश्य होगा । भावार्थ—जिस प्रकार गुरु और लघु वर्णोंसे बना हुआ छन्द अत्यन्त सुन्दर होता है उसी प्रकार गुरु और शिष्यके द्वारा बना हुआ यह पुराण भी अत्यन्त सुन्दर होगा ॥१३॥ 'जिस प्रकार ईखका पूर्वार्ध भाग ही रसीला होता है उसी प्रकार इस पुराणका भी पूर्वार्ध भाग ही रसीला हो' यह विचार कर मैं इसके उत्तरभागकी रचना प्रारम्भ करता हूँ ॥१४॥ मुझमें प्रौढ़ता (योग्यता) की खोज न कर इसे केवल धर्म समझकर ही ग्रहण करना चाहिए क्योंकि भोजन करनेवाले प्रिय वचन

१ चतुर्थकालधुरम् । दण्डभेदं च । २ अविनस्वरम् । ३ ओङ्कारमिव । ४ पूर्वोक्तशास्त्राणि । ५ पुराणस्य । ६ अग्रम् । ७ आत्मना प्रणीते पुराणे । ८ अस्माकम् । ९ मयि प्रेम्णः । १० उत्तरपुराणे । ११ तज्जिनसेनाचार्येणावशेषितान् (प्रणीतानेव) । १२ रसान् । १३ महात्मकः ब० । १४ निमित्तप्रासादावशेषे यतमानानामिव । १५ जिनसेनाचार्यः । छन्दः पक्षे गुर्वक्षरैः । १६ पुराणस्य । १७ अस्मदादिभिः । पक्षे लघ्वक्षरैः अल्पाक्षरैः । १८ अपराद्धम् । १९ उक्तात्युक्तादिछन्दोभेदवत् । २० निश्चितम् । २१ निष्ठा । २२ अविमृग्य । २३ प्रियवचने ।

अथवाऽग्रं भवेदस्य विरसं नेति निश्चयः । धर्माग्रं ननु केनापि नादृशि विरसं क्वचित् ॥१६॥
 गुरुणादेव माहात्म्यं यद्यपि स्वादु मद्बुधः । तरुणां हि प्रभावेण यत्फलं स्वादु जायते ॥१७॥
 निर्यान्ति हृदयाद् वाचो हृदि मे गुरवः स्थिताः । ते तत्र संस्करिष्यन्ते तन्न मेऽत्र परिश्रमः ॥१८॥
 इदं शुश्रूषवो मय्याः कथितोऽर्थो जिनेश्वरैः । तस्याभिधायकाः शब्दास्तन्नं निन्दाऽत्र वर्तते ॥१९॥
 दोषान् गुणान् गुणी गृह्णन् गुणान् दोषास्तु दोषवान् । सदसज्ज्ञानयोश्चित्रमत्र माहात्म्यमीदृशम् ॥२०॥
 गुणिनां गुणमादाय गुणी भवन्तु सज्जनः । असदोपसमादानाद् दोषवान् दुर्जनोऽद्भुतम् ॥२१॥
 सज्जने दुर्जनः कोपं कामं कर्तुमिहार्हति । तद्वैरिणामनाथानां गुणानामाश्रयो यतः ॥२२॥
 यथा श्वानुगमहन्ति सदा स्तोतुं कवीश्वराः । तथा निन्दितुमस्वानुवृत्तं कुक्कवयोऽपि माम् ॥२३॥
 कविरेव कवेर्वेत्ति कामं काव्यपरिश्रमम् । बन्ध्या स्तनंधयोत्पत्तिवेदनामिव नाकविः ॥२४॥
 गृहाग्निहास्ति चेदोषं स्वं धनं न निषिध्यते । खलासि प्रार्थितो भूयस्त्वं गुणान्न ममाग्रहीः ॥२५॥

कहनेपर ही स्वादिष्ट भोजनकी इच्छा नहीं करते । भावार्थ — जिस प्रकार भोजन करनेवाले पुरुष प्रिय वचनोंकी अपेक्षा न कर स्वादिष्ट भोजनका ही विचार करते हैं उसी प्रकार धर्मात्मा लोग मेरी योग्यताकी अपेक्षा न कर केवल धर्मका ही विचार करें — धर्म समझकर ही इसे ग्रहण करें ॥ १५ ॥ अथवा इस पुराणका अग्रभाग भी नीरस नहीं होगा यह निश्चय है क्योंकि धर्मका अग्रभाग कहीं किसी पुरुषने नीरस नहीं देखा है ॥ १६ ॥ यदि मेरे वचन स्वादिष्ट हों तो इसमें गुरुओंका ही माहात्म्य समझना चाहिए क्योंकि जो फल मीठे होते हैं वह वृक्षोंका ही प्रभाव समझना चाहिए ॥ १७ ॥ चूँकि वचन हृदयसे निकलते हैं और मेरे हृदयमें गुरु विद्यमान हैं इसलिए वे मेरे वचनोंमें अवश्य ही संस्कार करेंगे अर्थात् उन्हें सुधार लेंगे अतः मुझे इस ग्रन्थके बनानेमें कुछ भी परिश्रम नहीं होगा ॥ १८ ॥ इस पुराणको सुननेकी इच्छा करनेवाले भव्य जीव हैं, इसका अर्थ जिनेन्द्रदेवने कहा है और उसके कहनेवाले शब्द हैं इसलिए इसमें निन्दा (दोष) नहीं है ॥ १९ ॥ गुणी लोग दोषोंको भी गुणरूपसे ग्रहण करते हैं और दोषी लोग गुणोंको भी दोषरूपसे ग्रहण करते हैं, इस संसारमें सम्यग्ज्ञान और मिथ्याज्ञानका यह ऐसा ही विचित्र माहात्म्य है ॥ २० ॥ सज्जन पुरुष गुणी लोगोंके गुण ग्रहण कर गुणी हों यह ठीक है परन्तु दुष्ट पुरुष अविद्यमान दोषोंको ग्रहण कर दोषी हो जाते हैं यह आश्चर्यकी बात है ॥२१॥ इस संसारमें दुर्जन पुरुष सज्जनोंपर इच्छानुसार क्रोध करनेके योग्य हैं क्योंकि वे उन दुष्टोंके शत्रु स्वरूप, अनाथ गुणोंके आश्रयभूत हैं । भावार्थ — चूँकि सज्जनोंने दुर्जनोंके शत्रुभूत, अनाथ गुणोंको आश्रय दिया है इसलिए वे सज्जनोंपर यदि क्रोध करते हैं तो उचित ही है ॥ २२ ॥ जिस प्रकार कवीश्वर लोग अपने अनुकूल चलनेवालेकी सदा स्तुति करनेके योग्य होते हैं उसी प्रकार कवि भी अपने अनुकूल नहीं चलनेवाले मेरी निन्दा करनेके योग्य हैं । भावार्थ — उत्तम कवियोंके मार्गपर चलनेके कारण जहाँ वे मेरी प्रशंसा करेंगे वहाँ कुक्कवियोंके मार्गपर न चलनेके कारण वे मेरी निन्दा भी करेंगे ॥ २३ ॥ कवि ही कविके काव्य करनेके परिश्रमको अच्छी तरह जान सकता है, जिस प्रकार बन्ध्या स्त्री पुत्र उत्पन्न करनेकी वेदनाको नहीं जानती उसी प्रकार अकवि कविके परिश्रमको नहीं जान सकता ॥ २४ ॥ रे दुष्ट, यदि मेरे इस ग्रन्थमें दोष हों तो उन्हें तू ग्रहण कर, क्योंकि वह तेरा ही धन है उसके लिए तुझे रुकावट नहीं है, परन्तु

१ उत्तरार्द्धम् । २ यद्यपि प०, ल०, म० । ३ प्रभावोऽसौ अ०, प०, इ०, स०, ल०, म० । ४ गुरवः । ५ श्रोतुमिच्छवः । ६ तत् कारणात् । ७ दुर्जनद्वेषिणाम् । ८ सज्जनः । आधारः । ९ यतः कारणात् । १० निजानुवर्तिनम् ।

गुणागुणानभिज्ञेन कृता निन्दाऽथवा स्तुतिः । जात्यन्धस्येव धृष्टस्य रूपे हासाय केवलम् ॥ २६ ॥
 अथवा सोऽनभिज्ञेऽपि निन्दतु स्तौतु वा कृतिम् । विदग्धपरिहासानामन्यथा क्वास्तु विश्रमः ॥ २७ ॥
 गणयन्ति महान्तः किं क्षुद्रोपद्रवमल्पवत् । दाह्यं तृणाग्निना तूलं पत्युस्तापोऽपि नाम्भसाम् ॥ २८ ॥
 काष्ठजोऽपि दहत्यग्निः काष्ठं तं तत्तु^१ वर्द्धयेत् । प्रदीपायितमेताभ्यां^२ सदसद्भावभासने ॥ २९ ॥
 स्तुतिनिन्दे कृतिं श्रुत्वा करोतु गुणदोषयोः । ते^३ तस्य कुरुतः कीर्तिमकर्तुरपि सत्कृतेः ॥ ३० ॥
 सत्कवेरर्जुनस्येव शराः शब्दास्तु योजिताः । कर्णं दुस्संस्कृतं प्राप्य तुदन्ति हृदयं भृशम् ॥ ३१ ॥
 प्रवृत्तेयं कृतिः कृत्वा गुरुन् पूर्वकवीश्वरान् । भाविनोद्यतनाश्चास्यां^४ विदध्युः शुद्ध्यनुग्रहम् ॥ ३२ ॥
 मतिर्मे केवलं सूते कृतिं राज्ञीव तत्सुताम् । धियस्तां वर्तयिष्यन्ति धात्रीकल्पाः कवीशिनाम् ॥ ३३ ॥
 इदं बुधा ग्रहीष्यन्ति मा गृहीपुः पृथग्जनाः । किमतौल्यानि रत्नानि^५ क्रीणन्त्यकृतपुण्यकाः ॥ ३४ ॥
 हृदि धर्ममहारत्नमागमाभोधिसंभवम् । कौस्तुभादधिकं मत्वा दधातु पुरुषोत्तमः^६ ॥ ३५ ॥

मैं तुझसे यह फिर भी प्रार्थना करता हूँ कि तू मेरे गुणोंका ग्रहण मत कर । भावार्थ — दुर्जनोंके द्वारा दोष ग्रहण किये जानेपर रचना निर्दोष हो जावेगी और निर्दोष होनेसे सबको रुचिकर होगी परन्तु गुण ग्रहण किये जानेपर वह निर्गुण हो जानेसे किसीको रुचिकर नहीं होगी अतः यहाँ आचार्यने दुर्जन पुरुषसे कहा है कि तू मेरी इस रचनाके दोष ग्रहण कर क्योंकि वह तेरा धन है परन्तु गुणोंपर हाथ नहीं लगाना ॥ २५ ॥ जिस प्रकार जन्मके अन्धे किसी धृष्ट पुरुषके द्वारा की हुई किसीके रूपकी स्तुति या निन्दा उसकी हँसीके लिए होती है उसी प्रकार गुण और दोषोंके विषयमें अजानकार पुरुषके द्वारा की हुई स्तुति या निन्दा केवल उसकी हँसीके लिए होती है ॥ २६ ॥ अथवा वह अजानकार मनुष्य भी मेरी रचनाकी निन्दा या स्तुति करे क्योंकि ऐसा न करनेसे चतुर पुरुषोंको हास्यका स्थान कहाँ प्राप्त होगा । भावार्थ — जो मनुष्य उस विषयका जानकार न होकर भी किसीकी निन्दा या स्तुति करता है चतुर मनुष्य उसकी हँसी ही करते हैं ॥ २७ ॥ महापुरुष क्या तुच्छ मनुष्योंके समान छोटे-छोटे उपद्रवोंको गिना करते हैं ? अर्थात् नहीं । तृणकी आगसे रुई जल सकती है परन्तु उससे समुद्रके जलको सन्ताप नहीं हो सकता ॥ २८ ॥ काठसे उत्पन्न हुई अग्नि काठको जला देती है परन्तु काठ उसे बढ़ाता ही है, ये दोनों उदाहरण अच्छे और बुरे भावोंको प्रकट करनेके विषयमें दीपकके समान आचरण करते हैं ॥ २९ ॥ दुष्ट पुरुष मेरी रचनाको सुनकर गुणोंकी स्तुति और दोषोंकी निन्दा करें क्योंकि यद्यपि वे उत्तम रचना करना नहीं जानते तथापि मेरी रचनाकी स्तुति अथवा निन्दा ही उनकी कीर्तिको करनेवाली होगी ॥ ३० ॥ उत्तम कविके वचन ठीक अर्जुनके बाणोंके समान होते हैं क्योंकि जिस प्रकार अर्जुनके बाण काममें लानेपर खोटे संस्कारवाले कर्ण (कर्ण नामका राजा) को पाकर उसके हृदयको दुःख पहुँचाते थे उसी प्रकार उत्तम कविके वचन काममें लानेपर खोटे संस्कारवाले कर्ण (श्रवण इन्द्रिय) को पाकर हृदयको अत्यन्त दुःख पहुँचाते हैं ॥ ३१ ॥ पहलेके कवीश्वरोंको गुरु मानकर ही यह रचना की गयी है इसलिए जो कवि आज विद्यमान हैं अथवा आगे होंगे वे सब इसे शुद्ध करनेकी कृपा करें ॥ ३२ ॥ जिस प्रकार रानी किसी उत्तम कन्याको केवल उत्पन्न करती है उसका पालन-पोषण धाय करती है उसी प्रकार मेरी बुद्धि इस रचनाको केवल उत्पन्न कर रही है इसका पालन-पोषण धायके समान कवीश्वरोंकी बुद्धि ही करेगी ॥ ३३ ॥ मेरे इस काव्यको पण्डितजन ही ग्रहण करेंगे अन्य मूर्ख लोग भले ही ग्रहण न करें क्योंकि जिन्होंने पुण्य नहीं किया है ऐसे दरिद्र पुरुष क्या अमूल्य रत्नोंको खरीद सकते हैं ? अर्थात् नहीं ॥ ३४ ॥ पुरुषोत्तम (नारायण अथवा उत्तम मनुष्य) आगमरूपी

श्रोत्रपात्राञ्जलिं कृत्वा पीत्वा धर्मरसायनम् । अजरामरतां प्राप्नुमुपयुज्यन्ध्वमिदं^१ बुधाः ॥३६॥
 नूनं पुण्यं पुराणाद्यधर्ममध्यमध्यासितं मया । तत्सुभाषितरत्नानि संचितानीति निश्चितिः ॥३७॥
 सुदूरपारंगम्भीरमिति नात्र भयं मम । पुरोगा गुरवः सन्ति प्रष्टाः सर्वत्र दुर्लभाः ॥३८॥
 पुराणस्यास्य संसिद्धिर्नाम्ना स्वेनैव सूचिता । निर्वक्ष्याम्यत्र नो वेत्ति ततो नास्त्यहमाकुलः ॥३९॥
 पुराणं मार्गमासाद्य जिनसेनानुगा ध्रुवम् । भवाब्धेः पारमिच्छन्ति पुराणस्य किमुच्यते ॥४०॥
 अर्थो मनसि जिह्वाग्रे शब्दः^२ सालंकृतिस्तयोः^३ । अतः पुराणमंसिद्धेर्नास्ति कालविलम्बनम् ॥४१॥
 आकरेणैव रत्नानामूहानां नाशये क्षयः । विचित्रालंकृतीः^४ कर्तुं दौर्गत्यं किं कवेः कृतीः^५ ॥४२॥
 विचित्रपदविन्यासा रसिका सर्वसुन्दरा^६ । कृतिः सालंकृतिर्न स्यात् कस्येयं कामसिद्धये ॥४३॥
 संचितस्थैरनमो हन्त्री^७ नियन्त्री^८ चागमिष्यतः । आमन्त्रिणी^९ च पुण्यानां ध्यातव्येयं कृतिः शुभा ॥४४॥

समुद्रसे उत्पन्न हुए इस धर्मरूपी महारत्नको कौस्तुभ मणिसे भी अधिक मानकर अपने हृदयमें धारण करें ॥३५॥ पण्डितजन कामरूपी पात्रकी अंजलि बना इस धर्मरूपी रसायनको पीकर अजर अमरपना प्राप्त करनेके लिए उद्यम करें ॥३६॥ मुझे यह निश्चय है कि मैंने अवश्य ही इस पुराणरूपी समुद्रके पवित्र मध्यभागमें अधिष्ठान किया है और उससे सुभाषित-रूपी रत्नोंका संचय किया है ॥३७॥ यह पुराणरूपी समुद्र अत्यन्त गम्भीर है, इसका किनारा बहुत दूर है इस विषयका मुझे कुछ भी भय नहीं है क्योंकि सब जगह दुर्लभ और सबमें श्रेष्ठ गुरु जिनसेनाचार्य मेरे आगे हैं ॥३८॥ इस पुराणकी सिद्धि अपने महापुराण इस नामसे ही सूचित है इसलिए मैं इसे कह सकूंगा अथवा इसमें निर्वाह पा सकूंगा या नहीं इसकी मुझे कुछ भी आकुलता नहीं है ॥३९॥ जिनसेनाचार्यके अनुगामी शिष्य प्रशस्त मार्गका आलम्बन कर अवश्य ही संसाररूपी समुद्रसे पार होनेकी इच्छा करते हैं फिर इस पुराणके पार होनेकी बात तो कहना ही क्या है ? भावार्थ—जिनसेनाचार्यके द्वारा बतलाये हुए मार्गका अनुसरण करनेसे जब संसाररूपी समुद्रका पार भी प्राप्त किया जा सकता है तब पुराणका पार (अन्त) प्राप्त करना क्या कठिन है ? ॥४०॥ अर्थ मनमें हैं, शब्द जिह्वाके अग्रभागपर हैं और उन दोनोंके अलंकार प्रसिद्ध हैं ही अतः इस पुराणकी सिद्धि (पूर्ति) होनेमें समयका विलम्ब नहीं है अर्थात् इसकी रचना शीघ्र ही पूर्ण होगी ॥४१॥ जिस प्रकार खानिमें रत्नोंकी कमी नहीं है उसी प्रकार जिसके मनमें तर्क अथवा पदार्थोंकी कमी नहीं है फिर भला जिसमें अनेक प्रकारके अलंकार हैं ऐसे काव्यके बनानेवाले कविको दरिद्रता किस बातकी है ? ॥४२॥ मेरी यह रचना अत्यन्त सुन्दरी स्त्रीके समान है क्योंकि जिस प्रकार सुन्दर स्त्री विचित्र पदन्यासा अर्थात् अनेक प्रकारसे चरण रखनेवाली होती है उसी प्रकार यह रचना भी विचित्र पदन्यासा अर्थात् अनेक प्रकारके सुबन्त तिङन्त रूप पद रखनेवाली है, जिस प्रकार सुन्दर स्त्री रसिका अर्थात् रसीली होती है उसी प्रकार यह रचना भी रसिका अर्थात् अनेक रसोंसे भरी हुई है, और जिस प्रकार सुन्दर स्त्री सालंकारा अर्थात् कटक कुण्डल आदि आभूषणोंसे सहित होती है उसी प्रकार यह रचना भी सालंकारा अर्थात् उपमा रूपक आदि अलंकारोंसे सहित है । इस प्रकार मेरी यह रचना सुन्दरी स्त्रीके समान भला किसके मनोरथकी सिद्धिके लिए न होगी ? भावार्थ—इसके पढ़नेसे सबके मनोरथ पूर्ण होंगे ॥४३॥ यह शुभ रचना पहलेके संचित पापोंको नष्ट

१ उपयुज्यन्ध्वम् । २ प्रसिद्धा । ३ अलङ्कारश्च जिह्वाग्रे वर्तते । ४ शब्दार्थयोः । ५ —लङ्कृतेः कर्तुर्दौर्गत्यं अ०, प०, ल०, म० । —लङ्कृतेः कर्तुं दौर्गत्यं इ०, स० । ६ कृतेः अ०, प०, ल०, म०, इ०, स० । ७ —सुन्दरी ल०, म० । ८ विनाशिनी । ९ प्रतिपेद्धी । १० आमन्त्रिणी स० ।

संस्कृतानां^१ हिते^२ प्रीतिः प्राकृतानां^३ प्रियं^४ प्रियम्^५ । एतद्विर्तं^६ प्रियं चातः सर्वान् सन्तोषयत्यलम् ॥४५॥
इदं निष्पन्नमेवात्र स्थितमेवायुगान्तरम् । इत्यादिभिर्भावितोत्साहः प्रस्तुते^७ प्रस्तुतां कथाम् ॥४६॥

इति पीठिका ।

अथातः श्रेणिकः पीत्वा पुरोः^८ सुचरितामृतम् । आसिस्वादयिषुः^९ शेषं^{१०} हस्तलग्नमिवोत्सुकः ॥४७॥
समुत्थाय सभामध्ये प्राञ्जलिः प्रणतो मनाक्^{११} । पुनर्विज्ञापयामास गौतमं गणनायकम् ॥४८॥
त्वत्प्रसादाच्छ्रुतं सम्यक्पुराणं परमं पुरोः । निवृत्तोऽसौ यथास्यान्ते तथाहं चातिनिवृत्तः^{१२} ॥४९॥
किल तस्मिन् जयो नाम तीर्थेऽभूत् पार्थिवाग्रणीः ।^{१३} यस्याद्यापि जितार्कस्य प्रतापः प्रथते क्षितौ ॥५०॥
यस्य दिग्विजये मेघकुमारविजये स्वयम् । वीरपट्टं समुद्धृत्य बबन्ध भरतेश्वरः ॥५१॥
पुरस्तीर्थकृतां पूर्वश्चक्रिणां भरतेश्वरः । दानतीर्थकृतां श्रेयान् किलासौ^{१४} च स्वयंवरे ॥५२॥
अर्ककीर्तिं पुरोः पौत्रं^{१५} संगरं कृतसंगरः^{१६} । जित्वा निगलयामास^{१७} किलैकाकी सहेलया ॥५३॥
सेनान्तो वृषभः कुम्भो रथान्तो दृढसंज्ञकः । धनुरन्तः शतो देवशर्मा भावान्तदेवभाक् ॥५४॥
नन्दनः सोमदत्ताहः सूरदत्तो गुणैर्गुरुः । वायुशर्मा यशोबाहुर्देवाग्निश्चाग्निदेववाक् ॥५५॥
अग्निगुप्तोऽथ मित्राग्निर्हलभृत् समहीधरः । महेन्द्रो वसुदेवश्च ततः पश्चाद्वसुन्धरः ॥५६॥

करनेवाली है, आनेवाले पापोंको रोकनेवाली है और पुण्योंको बुलानेवाली है इसलिए इसका सदा ध्यान करते रहना चाहिए ॥४४॥ उत्तम मनुष्योंकी हितमें प्रीति होती है और साधारण मनुष्यको जो इष्ट है वही प्रिय होता है, यह पुराण हितरूप भी है और प्रिय भी है अतः सभी-को अच्छी तरह सन्तुष्ट करता है ॥४५॥ यह तैयार हुआ पुराण अवश्य ही इस संसारमें युगान्तर तक स्थिर रहेगा इस प्रकार जिसे उत्साह प्रकट हुआ है ऐसा मैं अब प्रकृत कथाका प्रारम्भ करता हूँ ॥४६॥ (इस प्रकार पीठिका समाप्त हुई ।)

अथानन्तर—राजा श्रेणिक भगवान् वृषभदेवके उत्तम चरितरूपी अमृतको पीकर हाथमें लगे हुए की तरह उसके शेष भागको भी आस्वादन करनेकी इच्छा करता हुआ अत्यन्त उत्कण्ठित हो उठा ॥४७॥ उसने सभाके बीचमें खड़े होकर हाथ जोड़े, कुछ शिर झुकाकर नमस्कार किया और फिर गौतम गणधरसे इस प्रकार प्रार्थना की कि हे भगवान्, मैंने आपके प्रसादसे श्री वृषभदेवका यह उत्कृष्ट पुराण अच्छी तरह श्रवण किया है । जिस प्रकार भगवान् वृषभदेव इस पुराणके अन्तमें निर्वाणको प्राप्त होकर सुखी हुए हैं उसी प्रकार मैं भी इसे सुनकर अत्यन्त सुखी हुआ हूँ । ऐसा सुना जाता है कि भगवान् वृषभदेवके तीर्थमें सब राजाओंमें श्रेष्ठ जयकुमार नामका वह राजा हुआ था, जिसने अर्ककीर्तिको भी जीता था और जिसका प्रताप आज भी पृथिवीपर प्रसिद्ध है । दिग्विजयके समय मेघकुमारको जीत लेनेपर जिसके लिए स्वयं महाराज भरतने वीरपट्ट निकालकर बाँधा था, जिस प्रकार तीर्थंकरोंमें वृषभदेव, चक्रवर्तियोंमें सम्राट् भरत और दान तीर्थकी प्रवृत्ति करनेवालोंमें राजा श्रेयांस सर्वप्रथम हुए हैं उसी प्रकार जो स्वयंवरकी विधि चलानेमें सर्वप्रथम हुआ है, जिसने युद्धमें प्रतिज्ञा कर श्री वृषभदेवके पोते अर्ककीर्तिको अकेले ही लीलामात्रमें जीतकर बाँध लिया था तथा वृषभसेन १, कुम्भ २, दृढरथ ३, शतधनु ४, देवशर्मा ५, देवभाव ६, नन्दन ७, सोमदत्त ८, गुणोंसे श्रेष्ठ सूरदत्त ९, वायुशर्मा १०, यशोबाहु ११, देवाग्नि १२, अग्निदेव १३, अग्निगुप्त १४, मित्राग्नि १५, हलभृत् १६,

१ उत्तमपुरुषाणाम् । २ परिणमनसुखावधे । ३ साधारणानाम् । ४ आपातरमणीयम् । अनुभवनकाले सुन्दर-मित्यर्थः । ५ इष्टम् । ६ पुराणम् । ७ प्रारम्भे । ८ वृषभस्य । ९ आस्वादयितुमिच्छुः । १० हस्तालग्न—अ०, प०, ल०, म० । ११ ईषत् । १२ अतिसुखी । १३ जयस्य । १४ जयकुमारः । १५ नन्तारम् । १६ कृत-प्रतिज्ञः । १७ बबन्ध ।

अचलो मेरुसंज्ञश्च ततो मेरुधनाह्वयः । मेरुभूतिर्यशोयज्ञप्रान्तसर्वाभिधानकौ ॥५७॥
 सर्वगुप्तः प्रियप्रान्तसर्वो देवान्तसर्वदाक् । सर्वादिविजयो गुप्तो विजयादिस्ततः परः ॥५८॥
 विजयमित्रो विजयिलोऽपराजितसंज्ञकः । वसुमित्रः सविश्वादिसेनः सेनान्तसाधुवाक् ॥५९॥
 देवान्तसत्यः सत्यान्तदेवो गुहान्तसत्यवाक् । सत्यमित्रः सतां ज्येष्ठः संमितो निर्मलो गुणैः ॥६०॥
 विनीतः संवरो गुप्तो मुन्यादिर्मुनिदत्तवाक् । मुनियज्ञो मुनिदेवप्रान्तो यज्ञान्तगुप्तवाक् ॥६१॥
 मित्रयज्ञः स्वयम्भूश्च देवदत्तान्तगौ भगौ । भगादिफल्युः फल्यन्तगुप्तो मित्रादिफल्युः ॥६२॥
 प्रजापतिः सर्वसन्धो वरुणो धनपालकः । मधवान् राइयन्तनेजो महावीरो महारथः ॥६३॥
 विशालाक्षो महाबालः शुचिशालस्ततः परः । वज्रश्च वज्रसारश्च चन्द्रचूलसमाह्वयः ॥६४॥
 जयो महारसः कच्छमहाकच्छावतुच्छकौ । नमिर्विनमिरन्यौ च बलातिबलसंज्ञकौ ॥६५॥
 बलान्तभद्रो नन्दी च महाभागी परस्तनः । मित्रान्तनन्दो देवान्तकामोऽनुपमलक्षणः ॥६६॥
 चतुर्मिथिकाशीतिरिति स्वप्नुर्गणाधिपाः । एते सप्तद्विसंयुक्ताः सर्वे वेद्यनुवादिनः ॥६७॥
 स एवासांद् गृहत्यागादेतेष्वप्सुदितोदितः । एकमसति संख्यानसंप्राप्तगणनो गर्णो ॥६८॥
 पुराणं तस्य मे ब्रूहि महत्तत्रास्ति कौतुकम् । भव्यचातकवृन्दस्य प्रवर्णो भगवानिति ॥६९॥
 ततः स्वस्य समालक्ष्य गणार्थाशादनुग्रहम् । अलङ्कार स्वस्थानमिज्जितज्ञा हि धीधनाः ॥७०॥
 यत्प्रष्टुमिष्टमस्माभिः पृष्टं शिष्टं त्वयैव तन् । चेत्तो जिह्वा त्वमस्माकमित्यस्तावीत् ॥७१॥

प्रसिद्ध महीधर १७, महेन्द्र १८, वसुदेव १९, उसके अनन्तर वसुधर २०, अचल २१, मेरु २२, तदनन्तर मेरुधन २३, मेरुभूति २४, सर्वयश २५, सर्वयज्ञ २६, सर्वगुप्त २७, सर्वप्रिय २८, सर्वदेव २९, सर्वविजय ३०, विजयगुप्त ३१, फिर विजयमित्र ३२, विजयिल ३३, अपरा-जित ३४, वसुमित्र ३५, प्रसिद्ध विश्वसेन ३६, साधुसेन ३७, सत्यदेव ३८, देवसत्य ३९, सत्यगुप्त ४०, सत्पुरुषोंमें श्रेष्ठ सत्यमित्र ४१, गुणोंसे युक्त निर्मल ४२, विनीत ४३, संवर ४४, मुनिगुप्त ४५, मुनिदत्त ४६, मुनियज्ञ ४७, मुनिदेव ४८, गुप्तयज्ञ ४९, मित्रयज्ञ ५०, स्वयंभू ५१, भगदेव ५२, भगदत्त ५३, भगफल्यु ५४, गुप्तफल्यु ५५, मित्रफल्यु ५६, प्रजापति ५७, सर्वसंध ५८, वरुण ५९, धनपालक ६०, मधवान् ६१, तेजोराशि ६२, महावीर ६३, महारथ ६४, विशालाक्ष ६५, महाबाल ६६, शुचिशाल ६७, फिर वज्र ६८, वज्रसार ६९, चन्द्रचूल ७०, जय ७१, महारस ७२, अतिशय श्रेष्ठ कच्छ ७३, महाकच्छ ७४, नमि ७५, विनमि ७६, बल ७७, अतिबल ७८, भद्रबल ७९, नन्दी ८०, फिर महाभागी ८१, नन्दिमित्र ८२, कामदेव ८३ और अनुपम ८४। इस प्रकार भगवान् वृषभदेवके ये ८४ गणधर थे, ये सभी सातों ऋद्धियोंसे सहित थे और सर्वज्ञ देवके अनुरूप थे। इन चौरासी गणधरोंमें जो घरका त्याग कर अत्यन्त प्रभावशाली, गुणवान् और इकहत्तरवीं संख्याको प्राप्त करनेवाला अर्थात् इकहत्तरवाँ गणधर हुआ था, उन्हीं जयकुमारका पुराण मुझे कहिए क्योंकि उसमें बहुत भारी कौतुक है। आप भव्यजीवरूपी चातक पक्षियोंके समूहके लिए उत्तम भेषके समान हैं ॥ ४८-६९ ॥

तदनन्तर गणधरदेवसे अपना अनुग्रह जानकर राजा श्रेणिक अपने स्थानको अलंकृत करने लगा अर्थात् अपने स्थानपर जा बैठा सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् पुरुष संकेतको जाननेवाले होते हैं ॥ ७० ॥ 'हे शिष्ट' जिसे हम लोग पूछना चाहते थे वही तूने पूछा है इसलिये

१ सर्वयशः सर्वयज्ञः । २ देवदत्तभगदत्ता । ३ सर्वज्ञमुद्गः । ४ पर्यभ्युदयवान् । प्रतिख्यात इत्यर्थः । ५ एतेषु चतुरशीतिगणधरदेवेष्वेकसप्ततिसंख्यां प्राप्तगणनाः । ६ गुणी ल०, म० । ७ जयस्य । ८ प्रकृष्टमेव इति विज्ञापयामास । ९ ज्ञात्वैत्यर्थः । १० स्तुतिमकरोत् ।

गणी तेनेति संवृष्टः प्रवृत्तस्तदनुग्रहे । नार्थिनो विमुखान् सन्तः कुर्वन्ते तद्धि तद्व्रतम् ॥७२॥

शृणु श्रेणिक संप्रश्नस्त्वयान्नावसरे कृतः । नाराधयन्ति कान्वाते सन्तोऽवसरवेदिनः ॥७३॥

कथामुखम्

इह जम्बूमति द्वीपे दक्षिणे भरते महान् । वर्णाश्रमसमाकीर्णो देशोऽस्ति कुरुजाङ्गलः ॥७४॥

धर्मार्थकाममोक्षाणामेको लोकोऽयमाकरः । भाति स्वर्ग इव स्वर्गे विमानं वाऽमरेशितुः ॥७५॥

हास्तिनाख्यं पुरं तत्र विचित्रं सर्वसंपदा । संभव मृषयद्वाद्धौ लक्ष्म्याः कुलगृहायितम् ॥७६॥

पतिः पतिर्वा ताराणामस्य सोमप्रभोऽभवत् । कुर्वन् कुवलयाल्हादं सत्करैः स्वैर्बुधाश्रयः ॥७७॥

तस्य लक्ष्मीमनाक्षिप्य वक्षःस्थलनिवासिनी । लक्ष्मीरियं द्वितीयेति प्रेक्ष्या लक्ष्मीवती सती ॥७८॥

तयोर्जयोऽभवत् सूनुः प्रज्ञाविक्रमयोरिव । तन्वन्नाजन्मनः कीर्तिं लक्ष्मीमिव गुणार्जिताम् ॥७९॥

सुताश्चतुर्दशास्यान्ये जज्ञिरे विजयादयः । गुणैर्मनून् व्यतिक्रान्ताः संख्यया सद्दशोऽपि ते ॥८०॥

प्रवृद्धनिजचेतोभिस्तैः पञ्चदशभिर्भृशम् । कान्तैः कलाविशेषैर्वा राजराजो रराज सः ॥८१॥

तू ही हमारा मन है और तू ही मेरी जीभ है' इस प्रकार समस्त सभाने उसकी प्रशंसा की थी ॥ ७१ ॥ राजा श्रेणिकके द्वारा इस प्रकार पूछे गये गौतम गणधर उसका अनुग्रह करनेके लिए तत्पर हुए सो ठीक ही है क्योंकि सज्जन पुरुष याचकोंको विमुख नहीं करते, निश्चयसे यही उनका व्रत है ॥ ७२ ॥ गौतम स्वामी कहने लगे कि हे श्रेणिक ! सुन, तूने यह प्रश्न अच्छे अवसरपर किया है अथवा यह ठीक है कि अवसरको जाननेवाले सत्पुरुष अन्तमें किसको वश नहीं कर लेते ॥ ७३ ॥

इस जम्बू द्वीपके दक्षिण भरतक्षेत्रमें वर्ण और आश्रमोंसे भरा हुआ कुरुजांगल नामका बड़ा भारी देश है ॥ ७४ ॥ संसारमें यह देश धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारों पुरुषार्थोंकी एक खान है । तथा यह देश स्वर्गके समान है अथवा स्वर्गमें भी इन्द्रके विमानके समान है ॥ ७५ ॥ उस देशमें हस्तिनापुर नामका एक नगर है जो कि सब प्रकारकी सम्पदाओंसे बड़ा ही विचित्र है तथा जो समुद्रमें लक्ष्मीकी उत्पत्तिको झूठा सिद्ध करता हुआ उसके कुलगृहके समान जान पड़ता है ॥ ७६ ॥ उस नगरका राजा सोमप्रभ था जो कि ठीक चन्द्रमाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार चन्द्रमा अपने उत्तम कर अर्थात् किरणोंसे कुवलय अर्थात् कुमुदोंको आनन्दित-विकसित करता हुआ बुध अर्थात् बुध ग्रहके आश्रित रहता है उसी प्रकार वह राजा भी अपने उत्तम कर अर्थात् टैक्ससे कुवलय अर्थात् महीमण्डलको आनन्दित करता हुआ बुध अर्थात् विद्वानोंके आश्रयमें रहता था ॥७७॥ उस राजाकी लक्ष्मीवती नामकी अत्यन्त सुन्दरी पतिव्रता स्त्री थी जो कि ऐसी जान पड़ती थी मानो उसकी लक्ष्मीका तिरस्कार न कर वक्षःस्थलपर निवास करनेवाली दूसरी ही लक्ष्मी हो ॥ ७८ ॥ जिस प्रकार बुद्धि और पराक्रमसे जय अर्थात् विजय उत्पन्न होती है उसी प्रकार उन लक्ष्मीमती और सोमप्रभके जय अर्थात् जयकुमार नामका पुत्र उत्पन्न हुआ जो कि जन्मसे ही गुणों-द्वारा उपार्जन की हुई लक्ष्मी और कीर्तिको विस्तृत कर रहा था ॥ ७९ ॥ राजा सोमप्रभके विजयको आदि लेकर और भी चौदह पुत्र उत्पन्न हुए थे जो कि संख्यामें समान होनेपर भी गुणोंके द्वारा कुलकरोंको उल्लंघन कर रहे थे ॥ ८० ॥ जिस प्रकार अतिशय सुन्दर विशेष कलाओंसे चन्द्रमा सुशोभित होता है उसी

१ स्वाधीनान् कुर्वन्ति । २ कान्वाते अ०, स० । कान्वाते ल०, म० । ३ इव । ४ उत्पत्तिम् । ५ अनृतं कुर्वत् ।

६ अयं लक्ष्मीशब्दः सम्भवं कुलगृहायितमित्युभत्रापि योजनीयः । ७ कुवलयानन्दं कैरवानन्दं च । ८ विद्वज्जनाश्रयः । सोमसुताश्रयश्च । ९ तिरस्कारमकृत्वा । १० दर्शनीया । ११ पतिव्रता । १२ जननकालात् प्रारभ्य ।

— जन्मतः ल०, म० । १३ मनुभिः समाना अपि । १४ वा राजा राजा इत्यपि पाठः । चन्द्र इव ।

राजा राजप्रभो^१ लक्ष्मीमती देवी प्रियानुजः । श्रेयान् ज्यायान् जयः पुत्रस्तद्राज्यं पूज्यते न कैः ॥८२॥
 स पुत्रविटपादोपः^२ सोमकल्याङ्गिरश्चिरम् । भोग्यः संभृतपुण्यानां स्वस्य चाभूत्तदभुतम् ॥८३॥
 अथान्यद्वा जगन्नामभोगवन्धुन् विबुध्रभः^३ । अनित्याशुचिदुःखान्यान्मत्वा याथात्म्यविक्षणः^४ ॥८४॥
 विरज्य राज्यं संयोज्य^५ बुधे शौर्योजिते जये । अजयौदार्यव्यादिप्राज्यराज्यसमुत्सुकः^६ ॥८५॥
 अभ्येत्य वृषभाभ्याशं^७ दीक्षित्वा मोक्षमन्वभूत् । श्रेयसा^८ सह^९ नार्पन्त्यमनुजेन यथा पुरा^{१०} ॥८६॥
 पितुः पदमधिष्ठाय^{११} जयौऽनापि^{१२} महीं महान् । महतोऽनुभवन् नागान् संविमज्यानुजैः समम्^{१३} ॥८७॥
 एकदास्यं विहारार्थं बाह्योद्यानमुपागतः । तत्रार्मानं समालोक्य शीलगुप्तं^{१४} महामुनिम् ॥८८॥
 त्रिःपरीन्य नमस्कृत्य नुत्वा भक्तिभरान्वितः । श्रुत्वा धर्मं तमापृच्छ्य प्रीत्या प्रत्यविशन् पुरीम् ॥८९॥
 तस्मिन् वने वसन्नागमिश्रुन सह भूभुजा । श्रुत्वा धर्मं सुधां मत्वा पर्पो प्रीत्या दयारसम् ॥९०॥
 कदाचिन् प्रावृट्टारम्भे प्रचण्डाशनिताडितः । मृत्वाऽसौ शान्तिमादाय नागो नागामरोऽभवत् ॥९१॥

प्रकार अपने तेजको बढ़ानेवाले, अतिशय मुन्दर और विशेष कलाओंको धारण करनेवाले उन पन्द्रह पुत्रोंसे राजाधिराज सोमप्रभ मुशोभित हो रहे थे ॥८१॥ जिस राज्यका राजा सोमप्रभ था, लक्ष्मीमती रानी थी, प्रिय छोटा भाई श्रेयांस था और बड़ा राजपुत्र जयकुमार था भला वह राज्य किसके द्वारा पूज्य नहीं होता ? ॥८२॥ जिसपर पुत्ररूपी शाखाओंका विस्तार है ऐसा वह राजा सोमप्रभरूपी कल्पवृक्ष, पुण्य संचय करनेवाले अन्य पुरुषोंको तथा स्वयं अपने-आपको भोग्य था यह आश्चर्यकी बात है । भावार्थ—पुत्रों-द्वारा वह स्वयं सुखी था तथा अन्य सब लोग भी उनसे सुख पाते थे ॥८३॥

अथानन्तर किसी समय, पदार्थोंके यथार्थ स्वरूपको जाननेवाले राजा सोमप्रभ संसार, शरीर, भोग और भाइयोंको क्रमशः अनित्य, अपवित्र, दुःखस्वरूप और अपनेसे भिन्न मानकर विरक्त हुए तथा कभी नष्ट न होनेवाले अनन्त वीर्य आदि गुणोंसे श्रेष्ठ मोक्षरूपी राज्यके पानमें उत्सुक हो, गूरवीर तथा धुरन्धर जयकुमारको राज्य सौंपकर भगवान् वृषभदेवके समीप गये और वहाँ अपने छोटे भाई श्रेयांसके साथ दीक्षा लेकर मोक्षमुखका अनुभव करने लगे । जिस प्रकार वे पहिले यहाँ अपने छोटे भाईके साथ राज्यसुखका उपभोग करते थे उसी प्रकार मोक्षमें भी अपने छोटे भाईके साथ वहाँका सुख उपभोग करने लगे । भावार्थ—दोनों भाई मोक्षको प्राप्त हुए ॥८४-८६॥ इधर श्रेष्ठ जयकुमार पिताके पदपर आसीन होकर पृथिवीका पालन करने लगा । और अपने बड़े भारी भोगोपभोगोंको वांटकर छोटे भाइयोंके साथ-साथ उनका अनुभव करने लगा ॥८७॥ एक दिन वह जयकुमार क्रीड़ा करनेके लिए नगरके बाहर किसी उद्यानमें गया । उसने वहाँ विराजमान शीलगुप्त नामके महामुनिके दर्शन कर उनकी तीन प्रदक्षिणाएँ दीं, बड़ी भारी भक्तिके साथ-साथ नमस्कार किया, स्तुति की, प्रीतिपूर्वक धर्म सुना और फिर उनसे आज्ञा लेकर नगरको वापिस लौटा ॥८८-८९॥ उसी वनमें साँपोंका एक जोड़ा रहता था उसने भी राजाके साथ-साथ धर्म श्रवणकर उसे अमृत मान बड़े प्रेमसे दयारूपी रसका पान किया था ॥९०॥ किसी समय वर्षाऋतुके प्रारम्भमें प्रचण्ड वज्रके पड़नेसे उस जोड़ेमें-का वह सर्प शान्तिधारण कर मरा जिससे नागकुमार जातिका देव हुआ ॥९१॥

१ सोमप्रभः । २ शाखातिशयः । ३ सोमप्रभः । ४ यथात्मस्वरूपदर्शी । ५ धुरन्धरे । ६ अक्षय्य । ७ महत्त्व । ८ प्रकृष्टराज्योत्कण्ठित इत्यर्थः । ९ समीपम् । १० निजानुजेन । ११ नृपतित्वम् । १२ राज्यकाले यथा । १३ आश्रित्य । १४ पालयति स्म । १५ सह ल०, म० । १६ -गुप्तमहा-ल०, म० ।

अन्येष्वभिमाह्व्य पुनस्तद्वनमापतत्^१ । नागी^२ श्रुतवती^३ धर्मं राजाऽत्रैव सहात्मना ॥१२॥
 वीक्ष्य काकोदरेणामा^४ जातक्रोपो विजातिना । लीलानीलोत्पलेनाहन्^५ दम्पती तौ धिगित्यसौ ॥१३॥
 पलायमानौ पाषाणैः काष्ठैर्लोष्टैः पदातयः । अध्वन्^६ सर्वे न को वाऽत्र दुश्चरित्राय कुप्यति^७ ॥१४॥
 पापः स तद्वर्णैर्मुक्त्वा वेदनाकुलधीस्तदा । नाम्नाऽजायत गङ्गायां कालीति जलदेवता ॥१५॥
 संजातानुशया साऽपि धृत्वा धर्मं हृदि स्थिरम् । भूत्वा प्रिया स्वनागस्य^८ राज्ञा स्वमृतिमब्रवीत् ॥१६॥
 नागामरोऽपि तां पश्यन् कोपादेवममन्यत । दर्पात्तेन^९ खलेनैषा वराकी^{१०} हा हता वृथा ॥१७॥
 विधवेति विवेदार्थेनैदं मामिमं धवम्^{११} ।^{१२} न तत्प्राणान् हरे यावद् भुजङ्गा केन वाऽस्म्यहम् ॥१८॥
 इत्यतोऽसौ^{१३} दिदक्षुस्तं जयं तद्गृहमासदत् । न सहन्ते ननु स्त्रीणां तिर्यञ्चोऽपि पराभवम् ॥१९॥
^{१४} वासगेहे जयो रात्रौ श्रीमत्याः^{१५} कौतुकं प्रिये । शृण्वेकं दृष्टमित्याख्यत् तद्भुजङ्गाविचेष्टितम् ॥१००॥
^{१६} आभिजात्यं वयो रूपं विद्यां वृत्तं यशः श्रियम् । विमुक्तं विक्रमं कान्तिमैहिकं पारलौकिकम् ॥१०१॥
 प्रीतिमप्रीतिमादेयमनादेयं कृपां त्रपाम् । हानिं वृद्धिं गुणान् दोषान् गणयन्ति न योषितः ॥१०२॥
 धर्मः कामश्च^{१७} सञ्जयो वित्तेनायं तु सत्पथः । क्रीणन्त्यथ^{१८} स्त्रियस्ताभ्यां^{१९} धिक् तासां वृद्धगृध्नुताम्^{२०} ॥१०३॥

किसी दूसरे दिन वही राजा जयकुमार हाथीपर सवार होकर फिर उसी वनमें गया और वहाँ अपने साथ-साथ मुनिराजसे धर्म श्रवण करनेवाली सर्पिणीको काकोदर नामके किसी विजातीय सर्पके साथ देखकर बहुत ही कुपित हुआ तथा उन दोनों सर्प सर्पिणीको धिक्कार देकर क्रीड़ाके नील कमलसे उन दोनोंका ताड़न किया ॥९२-९३॥ वे दोनों वहाँसे भागे किन्तु पैदल चलने-वाले सेनाके सभी लोग भागते हुए उन दोनोंको लकड़ो तथा डेलोंसे मारने लगे सो उचित ही है क्योंकि इस संसारमें दुराचारी पुरुषोंपर कौन क्रोध नहीं करता है ? ॥९४॥ उन घावोंके द्वारा दुःखसे व्याकुल हुआ वह पापी सर्प उसी समय मरकर गंगा नदीमें काली नामका जल-देवता हुआ ॥९५॥ जिसे भारो पश्चात्ताप हो रहा है ऐसी वह सर्पिणी हृदयमें निश्चल धर्मको धारण कर मरी और मरकर अपने पहलेके पति नागकुमारदेवकी स्त्री हुई । वहाँ जाकर उसने उसे राजाके द्वारा अपने मरणकी सूचना दी ॥९६॥ वह नागकुमार देव भी उसे देखकर क्रोधसे ऐसा मानने लगा कि इस दुष्ट राजाने अहंकारसे इस बेचारी सर्पिणीको व्यर्थ ही मार दिया ॥९७॥ उस मूर्खने इसे विधवा जाना, यह न जाना कि इसका मेरा जैसा पति है इसलिए मैं जबतक उसका प्राण हरण न करूँ तबतक सर्प (नागकुमार) कैसे कहला सकता हूँ ? ऐसा सोचता हुआ वह नागकुमार जयकुमारको काटनेकी इच्छासे शीघ्र ही उसके घर आया सो ठीक ही है क्योंकि तिर्यञ्च भी स्त्रियोंका पराभव सहन नहीं कर सकते हैं ॥९८-९९॥ जयकुमार रात्रिके समय शयनागारमें अपनी रानी श्रीमतीसे कह रहा था कि हे प्रिये, आज मैंने एक कौतुक देखा है उसे सुन, ऐसा कहकर उसने उस सर्पिणीकी सब कुचेष्टाएँ कहीं ॥१००॥ इसी प्रकरणमें वह कहने लगा कि देखो, स्त्रियाँ कुलीनता, अवस्था, रूप, विद्या, चारित्र्य, यश, लक्ष्मी, प्रभुता, पराक्रम, कान्ति, इहलोक-परलोक, प्रीति, अप्रीति, ग्रहण करने योग्य, ग्रहण न करने योग्य, दया, लज्जा, हानि, वृद्धि, गुण और दोषको कुछ भी नहीं गिनती हैं ॥१०१-१०२॥ धनके द्वारा धर्म और कामका संचय करना चाहिए यह तो

१ आगच्छत् । २ सर्पिणोम् । ३ आकण्ठितवतीम् । ४ अन्यजातिसर्पेण सह कामक्रोडां कुर्वतीम् । ५ ताडयति स्म । ६ घ्नन्ति स्म । ७ कोपं करोति । ८ निजभर्तृचरनागामरस्य । ९ नृपेण जातनिजमरणम् । १० जयेन । ११ अगतिका । १२ पतिम् । १३ तत्प्राणान्न हरे ल०, म०, अ० । १४ दंशितुमिच्छुः । १५ शय्यागृहे । 'ऊषन्ति शयनस्थानं वासागारं विशारदः' इति हलायुधः । १६ निजप्रियायाः । १७ कुलजत्वम् । १८ संचेतुं योग्यः । १९ धर्मकामाभ्याम् । २० समृद्धाभिलाषिताम् ।

शुश्रूक्षस्य विषं पश्चान् पन्नगस्य विषं पुरः । योषितां दूषितेच्छानां^१ विश्वतो विषमं विषम् ॥१०४॥
 सत्यानामैर्ननैः स्त्रीणां वञ्चिता ये न धीधनाः । दुःश्रुतीनामिबैताभ्यो मुक्तास्ते मुक्तिबलभाः ॥१०५॥
 तासां किमुच्यते कौपः प्रसादोऽपि भयंकरः । हन्यर्थीकान्^२ प्रविश्यान्तरगाधमरितां यथा ॥१०६॥
 जालकैरिन्द्रजालेन^३ वञ्च्या ग्राम्या^४ हि मायया । ताभिः^५ सेन्द्रो^६ गुरुवञ्च्यस्तन्मायामातरः^७ स्त्रियः ॥
 ताः श्रयन्ते गुणाच्चैव नाशर्माया यदि श्रिताः । तिष्ठन्ति न चिरं प्रान्ते नश्यन्त्यपि च ते स्थिताः ॥१०८॥
 दोषाः किं नन्मयास्तासु दोषाणां किं समुद्भवः । तासां दोषेभ्य इत्यत्र न कस्यापि विनिश्चयः ॥१०९॥
 निर्गुणान् गुणिनो मन्तुं गुणिनः खलु निर्गुणान् ।^८ नाशकन् परमात्माऽपि मन्यन्ते तां^९ हि हेलया ॥
 मोक्षो गुणमयो नित्यो^{१०} दोषमच्यः स्त्रियश्चलाः । तासां नेच्छन्ति निर्वाणमत एवाससूक्तिषु ॥१११॥
 लक्ष्मीः सरस्वती कीर्तिमुक्तिस्त्वमिति विश्रुताः । दुर्लभास्तासु बर्हीषु कल्पवत्स्य इव प्रिये ॥११२॥
 इत्येतच्चाह तच्छ्रुत्वा तं^{११} जिघांसुरहिस्तदा । पापिना चिन्तितं पापं मया पापापलापतः^{१२} ॥११३॥

समीचीन मार्ग हैं परन्तु स्त्रियाँ धर्म और कामसे धन खरीदती हैं अतः उनकी इस बड़ी हुई लोलुपताको धिक्कार हो ॥१०३॥ विष विच्छूके पीछे (पूँछपर) और साँपके आगे (मुँहमें) रहता है परन्तु जिनकी इच्छाएँ दुष्ट हैं ऐसी स्त्रियोंके सभी ओर विषम विष भरा रहता है ॥१०४॥ खोटी श्रुतियोंके समान इन स्त्रियोंके सत्याभास (ऊपरसे सत्य दिखानेवाले परन्तु वास्तवमें झूठे) नमस्कारोंसे जो बुद्धिमान् नहीं ठगे जाते हैं—इनसे बचे रहते हैं वे ही मुक्तिरूपी स्त्रीके बल्लभ होते हैं । भावार्थ—जिस प्रकार कुशास्त्रोंसे न ठगाये जाकर उनसे सदा बचे रहनेवाले पुरुष मुक्त होते हैं उसी प्रकार इन स्त्रियोंके हावभाव आदिसे ठगाये जाकर उनसे बचे रहनेवाले—दूर रहनेवाले पुरुष ही मुक्त होते हैं ॥१०५॥ जिन स्त्रियोंकी प्रसन्नता ही भयंकर है उनके क्रोधका क्या कहना है । जिस प्रकार गहरी नदियोंकी निर्मलता मूर्ख लोगोंको भीतर प्रविष्ट कर मार देती है उसी प्रकार स्त्रियोंकी प्रसन्नता भी मूर्ख पुरुषोंको अपने अधीन कर नष्ट कर देती है ॥१०६॥ इन्द्रजाल करनेवाले अपने इन्द्रजाल अथवा मायासे मूर्ख ग्रामीण पुरुषोंको ही ठगा करते हैं परन्तु स्त्रियाँ इन्द्र सहित बृहस्पतिको भी ठग लेती हैं इसलिए स्त्रियाँ मायाचारकी माताएँ कही जाती हैं ॥१०७॥ प्रथम तो गुण स्त्रियोंका आश्रय लेते ही नहीं हैं यदि कदाचित् आश्रयके अभावमें अपना नाश होनेके भयसे आश्रय लेते भी हैं तो अधिक समय तक नहीं ठहरते और कदाचित् कुछ समयके लिए ठहर भी जाते हैं तो अन्तमें अवश्य ही नष्ट हो जाते हैं ॥१०८॥ दोषोंका तो पूछना ही क्या है ? वे तो स्त्रीस्वरूप ही हैं अथवा दोषोंकी उत्पत्ति स्त्रियोंमें है अथवा दोषोंसे स्त्रियोंकी उत्पत्ति होती है इस बातका निश्चय इस संसारमें किसीको भी नहीं हुआ है ॥१०९॥ निर्गुणोंको गुणी और गुणियोंको निर्गुण माननेके लिए परमात्मा भी समर्थ नहीं है परन्तु स्त्रियाँ ऐसा अनायास ही मान लेती हैं ॥११०॥ मोक्ष गुण स्वरूप और नित्य है परन्तु स्त्रियाँ दोषस्वरूप और चंचल हैं मानो इसीलिए अरहन्तदेवके शास्त्रोंमें उनका मोक्ष होना नहीं माना गया है ॥१११॥ हे प्रिये, जिस प्रकार लताओंमें कल्पलता दुर्लभ है उसी प्रकार स्त्रियोंमें लक्ष्मी, सरस्वती, कीर्ति, मुक्ति और तू ये प्रसिद्ध स्त्रियाँ अत्यन्त दुर्लभ हैं ॥११२॥ यह सब जयकुमारने अपनी स्त्रीसे कहा, उसे सुनकर जयकुमारको

१ दुष्टवाञ्छानाम् । २ दुष्टशास्त्राणाम् । ३ प्रवेशं कारयित्वा । ४ वञ्चकैः । ५ इन्द्रजालसंजातया माययेति संबन्धः । ६ परीक्षाशास्त्रबहिर्भूताः । ७ स्त्रीभिः । ८ इन्द्रजालादिदेवताभूतेन्द्रसहितः । ९ तदिन्द्रमन्त्री बृहस्पतिः । १० तत् कारणात् । ११ नाभवत् । १२ स्त्रियः । १३ दोषवत्य—ल०, म० । १४ हन्तुमिच्छः । १५ पापिण्यायाः निहन्तात् । 'अपलापस्तु निहन्तवः' इत्यभिधानात् ।

अर्थाणामपि वाग्भूयो विचार्या कार्यवेदिभिः । वज्र्यायाः किं पुनर्नार्याः कामिनां का विचारणा ॥११४॥
 भवेऽस्मिन्नेव भव्योऽयं भविष्यति भवान्तकः । तन्नास्य भयमन्येभ्यो भयमेतद्भयैषिणाम् ॥११५॥
 अहं कुतः कुतो धर्मः संसर्गादस्य सोऽप्यभूत् । ममेह मुक्तिपर्यन्तो नान्यत् सत्संगमाद्धितम् ॥११६॥
 इत्यनुध्याय निःकोपः कृतवेदी जयं स्वयम् । रत्नैरनर्घैः संपूज्य स्वप्रपञ्चं निगद्य च ॥११७॥
 मां स्वकार्ये स्मरन्त्युक्त्वा स्वावासं प्रत्यसौ गतः । हन्ताऽत्यूर्जितपुण्यानां भवन्त्यभ्युदयावहः ॥११८॥
 स चक्रिणा सहाक्रम्य दिक्चक्रं व्यक्तविक्रमः । क्रमान्नियम्य व्यायामं संयमीव शमं श्रितः ॥११९॥
 ज्वलन्प्रतापः सौम्योऽपि निर्गुणोऽपि गुणाकरः । सुसर्वाङ्गोऽप्यनङ्गाभः सुखेन स्वपुरे स्थितः ॥१२०॥
 अथ देशोऽस्ति विस्तीर्णः काशिस्तत्रैव विश्रुतः । पिण्डीभूता मयात्काललुण्टाकादिव मोगभूः ॥१२१॥
 तदापि खलु विद्यन्ते कल्पवल्लीपरिष्कृताः । दुमाः कल्पदुमाभासाश्चित्रास्तत्र क्वचित् क्वचित् ॥१२२॥
 तत्रैवाभीष्टमावर्ज्य यत्तत्रैवानुभूयते । सैतज्जेतेति निःशङ्कं शङ्के स्वर्गापवर्गयोः ॥१२३॥

मारनेकी इच्छा करनेवाला वह नागकुमार अपने मनमें कहने लगा कि देखो उस स्त्रीके पाप छिपानेसे ही मुझे पापीने इस पापका चिन्तवन किया है ॥११३॥ कार्यके जाननेवाले पुरुषोंको सज्जनोंके वचनोंपर भी एक बार पुनः विचार करना चाहिए फिर त्याग करने योग्य स्त्रियोंके वचनोंकी तो बात ही क्या है ? उनपर तो अवश्य ही विचार करना चाहिए परन्तु कामी जनोंको यह विचार कहाँ हो सकता है ? ॥११४॥ यह भय जीव इसी भवमें संसारका नाश करनेवाला होगा, इसलिए इसे अन्य लोगोंसे कुछ भय होनेवाला नहीं है बल्कि जो इसे भय देना चाहते हैं उन्हें ही यह भय है ॥११५॥ मैं कहाँ ? और यह धर्म कहाँ ? यह धर्म भी मुझे इसीके संसर्गसे प्राप्त हुआ है इसलिए इस संसारमें मुझे मोक्ष प्राप्त होने तक सज्जनोंके समागमके सिवाय अन्य कुछ कल्याण करनेवाला नहीं है ॥११६॥ ऐसा विचारकर वह नागकुमार क्रोधरहित हुआ, उपकारको जानकर उसने अमूल्य रत्नोंसे स्वयं जयकुमारकी पूजा की, उसे मारने आदिके जो विचार हुए थे वे सब उससे कहे और अपने कार्यमें मुझे स्मरण करना इस प्रकार कहकर वह अपने स्थानको लौट गया सो ठीक ही है क्योंकि जिसका पुण्य तेज है उसका मारनेवाला भी कल्याण करनेवाला हो जाता है ॥११७-११८॥ व्यक्त पराक्रमको धारण करनेवाला वह जयकुमार चक्रवर्ती भरत महाराजके साथ-साथ सब दिशाओंपर आक्रमण कर और अनुक्रमसे इधर-उधरका फिरना बन्द कर संयमीके समान शान्तभावका आश्रय करने लगा ॥११९॥ जो सौम्य होनेपर भी प्रज्वलित प्रतापका धारक था, निर्गुण (गुणरहित, पक्षमें सबमें मुख्य) होकर भी गुणाकर (गुणोंकी खानि) था और सुसर्वाङ्ग (जिसके सब अंग सुन्दर हैं ऐसा) होकर भी अनङ्गाभ (शरीररहित, पक्षमें कामदेवके समान कान्तिवाला) था ऐसा वह जयकुमार सुखसे अपने नगरमें निवास करता था ॥१२०॥

अथानन्तर—इसी भरतक्षेत्रमें एक प्रसिद्ध और बहुत बड़ा काशी नामका देश है जो कि ऐसा विदित होता है मानो कालरूपी लुटेरेके भयसे भोगभूमि ही आकर एक जगह एकत्रित हो गयी हो ॥१२१॥ वहाँपर कहीं-कहीं उस समय भी कल्पलताओंसे घिरे हुए कल्पवृक्षोंके समान अनेक प्रकारके वृक्ष विद्यमान थे ॥१२२॥ चूँकि अपनी अभीष्ट वस्तुओंको प्राप्त कर उनका उपभोग उसी देशमें किया जाता था इसलिए मैं ऐसा समझता हूँ कि वह काशी देश

१ कृतज्ञः । २ घातकः । ३ निरुद्धः । विविधव्यापारमिति शेषः । त्यक्त्वा विविधव्यापारमित्यर्थः । ४ विविध-
 गमनम् । ५ अप्रधानरहितोऽपि । “गुणोऽप्रधाने रूपादौ मौर्व्यां शूके वृकोदरे । शूभे सत्त्वादिसन्ध्यादिविद्यादि-
 हरितादिषु” इत्यभिधानात् । ६ भरतक्षेत्रे । ७ दुःकालचोरात् सञ्जातात् । ८ स्वीकृत्य । ९ यस्मात् कारणात् ।
 १० देशः । ११ देशः । १२ तस्मात् कारणात् ।

वाराणसी पुरी तत्र जिन्वा तामामरीं पुरीम् ।^१ अमानैस्तद्विमानानि स्वसाधैरिव^२ साऽहसीन्^३ ॥१२४॥
 प्राक् सञ्चितदुष्कर्मा न^४ तत्रोत्पत्तुमर्हति । प्रमादादपि तज्जोऽपि स्यात् किं पापी मनस्यपि ॥१२५॥
 एवं भवन्नयश्चैः सूचनी धर्मवर्त्मनि । विनयान् जिनविद्येव^५ साऽन्यस्थानं^६ प्यवीवृत्तम्^७ ॥१२६॥
 नाम्नैव कम्पितारानिस्तस्याः पतिरकम्पनः । विनीत^८ इव विद्यायाः स्वामिप्रेतार्थमपदः^९ ॥१२७॥
 पुरोपाजितपुण्यस्य वर्द्धने रक्षणे श्रियः । न नीतिः^{१०} किन्तु कामे च धर्मे चास्योपयोगिनी ॥१२८॥
 न हर्ता केवलं दाता न हन्ता पाति केवलम् । सर्वास्त^{११} लालयामास म^{१२} धर्मविजयी प्रजाः ॥१२९॥
 पारमान्ये पदे पूज्यो भरतेन यथा पुरुः । गृहाश्रमे तथा सोऽपि सा तस्य कुलवृद्धता ॥१३०॥
 तस्यासीत्सुप्रभादेवी शीतांशोर्वा प्रभा तथा । सुसुदे कुमुदाबोधं विदधन् स कलाश्रयः ॥१३१॥
 न लक्ष्मीरपि तन्प्रीत्यै सती सा सुप्रजा^{१३} यथा । सत्फला इव सद्बल्लयः पुत्रवत्यः स्त्रियः प्रियाः ॥१३२॥

निःसन्देह स्वर्ग और मोक्षको जीतनेवाला था ॥ १२३ ॥ उस काशीदेशमें एक वाराणसी (वनारस) नामकी नगरी थी जो कि अपने अपरिमित राजभवनोंसे अमरपुरीको जीतकर उसके विमानोंकी हैसी करती हुई-सी जान पड़ती थी ॥ १२४ ॥ जिसने पूर्वजन्ममें पापकर्मोंका संचय किया है ऐसा जीव उस वाराणसी नगरीमें उत्पन्न होने योग्य नहीं था । तथा उसमें उत्पन्न हुआ जीव प्रमादसे भी क्या कभी मनमें भी पापी हो सकता था ? अर्थात् नहीं ॥ १२५ ॥

इस तरह भूत, भविष्यत् और वर्तमानसम्बन्धी तीनों भवोंके कल्याणको सूचित करने-वाली वह नगरी जिनवाणीके समान दूसरी जगह रहनेवाले शिष्य लोगोंको भी धर्ममार्गमें प्रवृत्त कराती थी ॥ १२६ ॥ जिस प्रकार विनयी मनुष्य विद्याका स्वामी होता है उसी प्रकार अपने नामसे ही शत्रुओंको कम्पित कर देनेवाला राजा अकम्पन उस नगरीका स्वामी था । जिस प्रकार विद्या अपने अभिलषित पदार्थोंको देनेवाली होती है उसी प्रकार वह नगरी भी अभिलषित पदार्थोंको देनेवाली थी ॥ १२७ ॥ पूर्व जन्ममें पुण्य उपार्जन करनेवाले उस राजा-की नीति केवल लक्ष्मीके बढ़ाने और उसकी रक्षा करनेमें ही काम नहीं आती थी किन्तु धर्म और कामके विषयमें भी उसका उपयोग होता था ॥ १२८ ॥ वह राजा केवल प्रजासे कर वसूल ही नहीं करता था किन्तु उसे कुछ देता भी था और केवल दण्ड ही नहीं देता था किन्तु रक्षा भी करता था । इस प्रकार धर्म-द्वारा विजय प्राप्त करनेवाला वह राजा समस्त प्रजाका पालन करता था ॥ १२९ ॥ राजा अकम्पनके कुलका वड़प्पन यही था कि भरतमहाराज परमात्म-पदमें जिस प्रकार भगवान् वृषभदेवको पूज्य मानते थे उसी प्रकार गृहस्थाश्रममें उसे पूज्य मानते थे ॥ १३० ॥ उसके सुप्रभा नामकी देवी थी जो कि चन्द्रमाकी प्रभाके समान थी । जिस प्रकार चन्द्रमा अनेक कलाओंका आश्रय हो अपनी प्रभासे कुमुदाबोध अर्थात् कुमुदिनियों-का विकास करता हुआ प्रसन्न (निर्मल) रहता है उसी प्रकार वह राजा भी अनेक कलाओं-विद्याओंका आश्रय हो अपनी सुप्रभा देवीसे कुमुदाबोध अर्थात् पृथिवीके समस्त जीवोंके आनन्द-का विकास करता हुआ प्रसन्न रहता था ॥ १३१ ॥ उत्तम सन्तान उत्पन्न करनेवाली वह पतिव्रता सुप्रभादेवी जिस प्रकार राजाको आनन्दित करती थी उस प्रकार लक्ष्मी भी उसे आनन्दित नहीं कर सकी थी सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रकार अच्छे फल देनेवाली उत्तम लताएँ प्रिय

१ प्रमाणातीतः । २ पुरी । ३ हसति स्म । ४ नगर्याम् । ५ दिव्यभाषेव । ६ नगरी । ७ देशान्तरस्थान् । ८ वर्तयति स्म । ९ विनयेपरः । १० निजाभीष्टार्थसम्पद् यस्यां सा तस्याः । ११ नयनं करणम् । १२ तत् कारणात् । १३ अकम्पनः । १४ शोभनाः प्रजा अपत्यानि यस्याः सा सुप्रजाः । सत्पुत्रवतीत्यर्थः ।

तस्यां तन्नाथवंशाग्रगण्यस्येवांशवो रवेः । प्राच्यां ^१दीप्यासदिवक्त्राः सहस्रमभवन् सुताः ॥१३३॥
हेमाङ्गदसुकेतुश्रीसुकान्ताद्याह्वयैः स तैः । वेष्टितः संव्यदीपिष्ठ शक्रः सामानिकैरिव ॥१३४॥
हिमवत्पद्मयोगङ्गासिन्धू इव ततस्तथोः ^२ । सुते सुलोचना लक्ष्मीमती चास्तां सुलक्षणे ॥१३५॥
सुलोचनाऽसौ बालेव लक्ष्मीः सर्वमनोरमा । कलागुणैरभासिष्ट चन्द्रिकेव प्रवर्द्धिता ॥१३६॥
सुमत्याख्याऽमलाः शुक्लनिशेवावर्द्धयत् कलाः । धात्री शशाङ्करेखायास्तस्याः सातिमनोहराः ॥१३७॥
अभूद् रागी स्वयं ^३रागस्तत्क्रमाब्जं समाश्रितः । रागाय कस्य वा न स्यात् स्वोचितस्थानसंश्रयः ॥१३८॥
नखेन्दुचन्द्रिका तस्याः शश्वत्कुवलयं किल । विश्वमाह्लादय ^४चित्रमनुवृत्त्या ^५ क्रमाब्जयोः ॥१३९॥
रेजुरंगुलयस्तस्याः क्रमयोर्नखरोचिषा । इयन्त इति मद्भेगाः ^६स्मरेणेव निवेशिताः ॥१४०॥
नताशेषो जयः ^७स्नेहादमंसीत्ते ^८ ततस्तथोः । या श्रीः क्रमाब्जयोस्तस्याः सा किमस्ति सरोरुहे ॥१४१॥

होती हैं उसी प्रकार उत्तम पुत्र उत्पन्न करनेवाली स्त्रियाँ भी प्रिय होती हैं ॥ १३२ ॥ जिस प्रकार पूर्व दिशासे अपनी कान्तिके द्वारा समस्त दिशाओंको प्रकाशित करनेवाली सूर्यकी किरणें उत्पन्न होती हैं उसी प्रकार उस सुप्रभादेवीसे नाथवंशके अग्रगण्य राजा अकम्पनके अपनी दीप्ति अथवा तेजके द्वारा दिशाओंको वश करनेवाले हजार पुत्र उत्पन्न हुए थे ॥ १३३ ॥ हेमांगद, सुकेतुश्री और सुकान्त आदि उन पुत्रोंसे घिरा हुआ वह राजा ऐसा सुशोभित होता था जैसा कि सामानिक देवोंसे घिरा हुआ इन्द्र सुशोभित होता है ॥ १३४ ॥ जिस प्रकार हिमवान् पर्वत और पद्म नामकी सरसीसे गंगा और सिन्धु ये दो नदियाँ निकलती हैं उसी प्रकार राजा अकम्पन और रानी सुप्रभाके सुलोचना तथा लक्ष्मीमती ये उत्तम लक्षणोंवाली कन्याएँ उत्पन्न हुई थीं ॥ १३५ ॥ वह बालिका सुलोचना लक्ष्मीके समान सबके मनको आनन्दित करनेवाली थी और अपने कलारूपी गुणोंके द्वारा चाँदनीके समान वृद्धिको प्राप्त होती हुई सुशोभित हो रही थी ॥ १३६ ॥ जिस प्रकार शुक्ल पक्षकी रात्रि चन्द्रमाकी रेखाओंकी अत्यन्त मनोहर कलाओंको बढ़ाती है उसी प्रकार सुमित्रा नामकी धाय उस सुलोचनाकी अतिशय मनोहर कलाओंको बढ़ाती थी—उसके शरीरका लालन-पालन करती थी ॥ १३७ ॥ राग अर्थात् लालिमा उस सुलोचनाके चरण-कमलोंका आश्रय पाकर स्वयं रागी अर्थात् राग करनेवाला अथवा लाल गुणसे युक्त हो गया था सो ठीक ही है क्योंकि अपने योग्य स्थानका आश्रय किसके रागके लिए नहीं होता ? ॥ १३८ ॥ आश्चर्य है कि उसके नखरूपी चन्द्रमाकी चाँदनी दोनों चरण-कमलोंके अनुकूल रहकर भी समस्त कुवलय अर्थात् कुमुदनियोंको अथवा पृथ्वीमण्डलके आनन्दको निरन्तर विकसित करती रहती थी । भावार्थ — चाँदनी कभी कमलोंके अनुकूल नहीं रहती, वह उन्हें निमीलित कर देती है परन्तु सुलोचनाके नखरूपी चन्द्रमाकी चाँदनी उसके चरणकमलोंके अनुकूल रहकर भी कुवलय — नीलकमल (पक्षमें महीमण्डल) को विकसित करती थी यह आश्चर्यकी बात थी ॥ १३९ ॥ उसके दोनों पैरोंकी अँगुलियाँ नखोंकी किरणोंसे ऐसी अच्छी जान पड़ती थीं मानो मेरे वेग इतने ही हैं यही समझकर कामदेवने ही स्थापन की हों । भावार्थ—*अभिलाषा, चिन्ता आदि कामके दश वेग हैं और दोनों पैरोंकी अँगुलियाँ भी दश हैं इसलिए वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो कामदेवने अपने वेगोंकी संख्या बतलानेके लिए ही उन्हें स्थापित किया हो ॥ १४० ॥ जिसे सब लोग नमस्कार करते हैं ऐसा जयकुमार भी जिन्हें

१ तेजसा । २ अकम्पनसुप्रभयोः । ३ अरुणगुणः । ४ सुलोचनाचरण । ५ मोदति स्म । ६ अनुकूलवृत्त्या ।

७ मम सदृशवस्थाः । ८ जयकुमारः । ९ नमस्करोति स्म । १० क्रमाब्जे ।

* “अभिलाषश्चिन्तास्मृतिगुणकथनोद्वेगसंप्रलापाश्च ।

उन्मादोऽथ व्याधिर्जडता मूर्तिरिति दशाश्च कामदशाः ॥” —साहित्यदर्पणे ।

न स्थूले न कृशे न रूने न च सङ्कटे^१ । विकटे^२ न च तज्जङ्घे शोभाऽन्यैवैनयोरसौ^३ ॥१४२॥
 काञ्चो^४ स्थानं^५ तदालोच्येवोरु स्थूले सुसङ्गते । कायगर्भगृहद्वारस्तम्भयष्टयाकृती कृते ॥१४३॥
 वेदिकेव मनोजस्य शिरो वा^६ स्मरदन्तिनः । मानुर्वाऽनङ्गशैलस्य शुशुभेऽस्याः कटीतटम् ॥१४४॥
 कृत्वा कृशं भृशं मध्यं बद्धं भङ्गभयादिव । रज्जुभिस्तिमृभिर्धात्रा^७ वलिभिर्गाढमावभौ ॥१४५॥
 नाभिकृपप्रवृत्तास्या^८ रसमार्गसमुद्गता । श्यामा शाङ्खलमालेव^९ रोमराजिर्व्यराजत ॥१४६॥
 भिन्नौ युक्तौ मृदूस्तब्धौ^{१०} उष्णौ सन्तापहारिणौ । स्तनौ विरुद्धधर्माणौ स्याद्वाद्स्थितिमूहतुः ॥१४७॥
 सहवक्षोनिवासिन्या समाश्लिष्य जयः श्रिया । स्पर्शकृतौ यदि चेत्ताभ्यां^{११} दण्येत तद्भुजौ कथम् ॥१४८॥
 वीरलक्ष्मीपरिष्वक्तजयदक्षिणबाहुना । सवामेन^{१२} परिष्वक्तं^{१३} स्तकण्ठस्तस्य कोपमा ॥१४९॥
 निःकृपा^{१४} पेशलो^{१५} श्लक्ष्णौ तत्कपोलौ विलेसतुः^{१६} । कान्तौ कलभदन्ताभौ जयवक्त्राब्जदर्पणौ^{१७} ॥१५०॥
 वटविम्बप्रवालादिनोपमेयमपीष्यते^{१८} । अधरस्यातिदूरत्वाद् वर्णाकाररसादिभिः ॥१५१॥

बड़े स्नेहसे नमस्कार करेगा ऐसे उसके दोनों चरणकमलोंमें जो शोभा थी वह क्या कमलोंमें हो सकती है ? अर्थात् नहीं ॥१४१॥ उसकी दोनों जंघाएँ न स्थूल थीं, न कृश थीं, न सीधी थीं, न टेढ़ी थीं, न मिली हुई थीं और न दूर-दूर ही थीं । उसकी दोनों जंघाओंकी शोभा निराली ही थी ॥१४२॥ उसके करधनी पहननेके स्थान-नितम्बस्थलको देखकर ही मानो स्थूल, परस्परमें मिले हुए और कामदेवके गर्भगृहसम्बन्धी दरवाजेसे खम्भोंकी लकड़ीके समान दोनों ऊर बनाये गये थे ॥१४३॥ उसका नितम्ब प्रदेश ऐसा अच्छा जान पड़ता था मानो कामदेवकी वेदी ही हो अथवा कामदेवरूपी हाथीका शिर ही हो अथवा कामदेवरूपी पर्वतका शिखर ही हो ॥१४४॥ उसका मध्यभाग ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो विधाताने उसे पहले तो अत्यन्त कृश बनाया हो और फिर टूट जानेके भयसे त्रिवलीरूपी तीन रस्सियोंसे मजबूत बाँध दिया हो ॥१४५॥ नाभिरूपी कुण्डसे निकली हुई उसकी रोमराजि ऐसी अच्छी सुशोभित हो रही थी मानो जलमार्गसे निकली हुई हरी-हरी छोटी घासकी पङ्क्ति ही हो ॥१४६॥ उसके स्तन भिन्न-भिन्न होकर भी (स्थूल होनेके कारण) एक दूसरेसे मिले हुए थे, कोमल होकर भी (उन्नत होनेके कारण) कठोर थे, और उष्ण होकर भी (आह्लादजनक होनेके कारण) संतापको दूर करनेवाले थे, इस प्रकार विरुद्ध धर्मोंको धारण करनेवाले उसके दोनों स्तन स्याद्वादकी स्थितिको धारण कर रहे थे ॥१४७॥ चूँकि उसकी दोनों भुजाओंने वक्षस्थलपर निवास करनेवाली लक्ष्मीके साथ आलिङ्गन कर जयकुमारको स्वीकृत किया है इसलिए उनका वर्णन भला कैसे किया जा सकता है ? ॥१४८॥ उसका कण्ठ वीर लक्ष्मीसे सुशोभित जय-कुमारके दायें और बायें दोनों हाथोंसे आलिङ्गनको प्राप्त हुआ था अतः उसकी उपमा क्या हो सकती है । भावार्थ—उसकी उपमा किसके साथ दी जा सकती है ? अर्थात् किसीके साथ नहीं—वह अनुपम था ॥१४९॥ हाथीके बच्चेके दाँतकी आभाको धारण करनेवाले उसके निष्कृप, कोमल और चिकने दोनों कपोल ऐसे अच्छे जान पड़ते थे मानो जयकुमारका मुखकमल देखनेके लिए सुन्दर दर्पण ही हों ॥१५०॥ वटकी कोंपल, विम्बी फल और मूँगा आदि पदार्थ, वर्ण, आकार और रस आदिमें ओठोंसे बहुत दूर हैं अर्थात् उसके ओठोंके समान न तो

१ सङ्कीर्ण । २ विशाले । ३ विलक्षणैव । ४ कटितटम् । ५ आलोक्य । ६ इव । ७ ब्रह्मणा । ८ सुलोचनायाः । ९ जलमार्ग । १० हरितपङ्क्तिः । 'शाङ्खलः शादहरिते' इत्यभिधानात् । आङ्खल-ल०, म०, अ०, ११ कठिनौ । १२ सुलोचनाभुजाभ्याम् । १३ वामभुजसहितेन । १४ आलिङ्गितः । १५ जनसन्तापहेतुत्वात् । १६ कोमलौ । १७ रेजतुः । १८ जयकुमारमुख । १९ अपिशब्दात् केवल-मुपमानं न ।

चिताः सिताः समाः स्निग्धा दन्ताः कान्ताः प्रभान्विताः । अन्तःकरोति तद्वक्त्रं तानेव कथमन्यथा ॥१५२॥
 कृतः कृता समुत्तङ्गा स्वादमानास्यसौरभम् । मध्येवक्त्रं किमध्यास्ते न सती यदि नासिका ॥१५३॥
 कर्णान्तिगामिनी नेत्रे वृद्धे नरशरोपमे । सोमवंश्यस्य कः क्षेपः पद्मोत्पलजये तयोः ॥१५४॥
 तत्कर्णविवेकं कर्णेषु कृतपुण्या प्रियाज्ञया ॥ तत्प्रेमालापगीतानां पात्रे प्रागेव तौ यतः ॥१५५॥
 तद्भूशरासनः कामस्तत्कटाक्षशरावलिः ॥ स्वरूपेणाजितं मत्वा जयं मन्ये व्यजेष्ट सः ॥१५६॥
 तस्यालालाटिको नैकः कामो वीराग्रणीः स्वयम् । जयोऽपि नोन्नतिः कस्मालललाटस्य श्रितश्रियः ॥१५७॥
 मृदवस्तनवः स्निग्धाः कृष्णास्तस्याः सङ्कुञ्चिताः । कामिनां केवलं कालबालव्यालाः शिरोरुहाः ॥१५८॥
 भाति तस्याः पुरोभागो भूषितो नयनादिभिः । सुरूपे इव पाश्चात्यो बाभाति स्वयमेव सः ॥१५९॥
 ये तस्यास्तनुनिर्माणं वेधसां साधनीकृताः ॥ अणवस्तृणवच्छेषास्त एव परमाणवः ॥१६०॥

इनका वर्ण है, न आकार है और न रस ही है इसलिए ही उसके ओठोंको इनमें-से किसीकी भी उपमा नहीं दी सकती थी ॥१५१॥ अवश्य ही उसके दाँत एक दूसरेसे मिले हुए थे—छिद्ररहित थे, सफेद थे, समान थे, चिकने थे, सुन्दर थे, और चमकीले थे, यदि ऐसा न होता तो सुलोचनाका मुख उन्हें भीतर ही क्यों करता ? ॥१५२॥ मुखकी सुगन्धिका स्वाद लेती हुई उसकी नाक यदि इतनी अच्छी नहीं होती तो वह इतनी ऊँची क्यों बनाई जाती ? तथा मुखके बीचमें कैसे ठहर सकती ? ॥१५३॥ अर्जुनके बाणके समान कर्णके (राजा कर्ण अथवा कानके) समीप तक जानेवाले उसके दोनों नेत्र अत्यन्त विशाल थे, उन्होंने लाल कमल और नीलकमल दोनोंको जीत लिया था फिर भला सोमवंश अर्थात् चन्द्रमापर कौन-सा आक्षेप बाकी रह गया था अथवा सोमवंश अर्थात् जयकुमारपर कौन-सा क्षेप अर्थात् कटाक्ष करना बाकी रह गया था ? ॥१५४॥ उसके कान ही सब कानोंमें अधिक पुण्यवान् थे क्योंकि वे पहलेसे ही अपने प्रिय-जयकुमारकी आज्ञासे उनके प्रेमसम्भाषण और गीतोंके पात्र हो गये थे ॥१५५॥ मैं तो ऐसा मानता हूँ कि कामदेवने जयकुमारको अपने रूपसे अजेय मानकर सुलोचनाकी भौंहरूपी धनुष और उसीके कटाक्षरूपी बाणोंके समूहसे ही उसे जीता था ॥१५६॥ उस सुलोचनाका सेवक अकेला कामदेव ही नहीं था किन्तु वीरशिरोमणि जयकुमार भी स्वयं उसका सेवक था, फिर भला शोभाको धारण करनेवाले उसके ललाटकी उन्नति-उच्चता अथवा उत्तमता क्यों न होती ? ॥१५७॥ कोमल, बारीक, चिकने, काले और कुछ-कुछ टेढ़े उसके शिरके बाल कामी पुरुषोंको केवल काले साँपोंके बच्चोंके समान जान पड़ते थे ॥१५८॥ उस सुलोचनाका आगेका भाग नेत्र आदिसे विभूषित होकर सुशोभित हो रहा था और पिछला भाग किसी सुन्दर वस्तुके समान अपने-आप ही सुशोभित हो रहा था ॥१५९॥ विधाताने उसका शरीर बनानेमें जिन अणुओंको साधन बनाया था यथार्थमें वे ही अणु परमाणु अर्थात्

१ निश्छिद्रा इत्यर्थः । २ उक्तगुणा न सन्ति चेत् । ३ किञ्चिन्मिदं निर्मिता इत्येवं पृच्छति । ४ यदि सती प्रशस्ता नासिका न स्यात् तर्हि मध्येवक्त्रं मुखमध्ये किं वस्तु अध्यास्ते । नासिकां मुक्त्वा न किमपि अधिवसितुं योग्यमित्यर्थः । ५ ध्वनौ कर्णराजस्य विनाशो वर्तमाने । ६ वृद्धे किं न भवतः, भवत एव । ७ वंशस्य ल०, म०, अ० । जयकुमारस्य । ध्वनौ अर्जुनस्य । ८ तिरस्कारः । ९ नेत्रयोः । १० जयकुमार-प्रसिद्ध्या । ११ -लापनीतानां अ०, म०, ल० । १२ भाजनम् । १३ तस्या भ्रुवावेव शरासनं यस्य । १४-टाक्षशुगावलिः ल० । बाणसमूहः । १५ आत्मीयस्वरूपेण । १६ भावदर्शी सेवकः । 'लालाटिकः प्रभोर्भावदर्शी कार्याक्षमश्च यः ।' इत्यभिधानात् । न सेवको भवति चेत् । १७ कृष्णबालभुजङ्गाः । १८ मनोज्ञपदार्थ इव । १९ पृष्ठभावः । २०. उपादानकारणीकृताः । २१ व्यर्थ इत्यर्थः । २२ उत्कृष्टाणवः ।

अतिवृद्धः क्षयासन्नः स्पष्टलक्ष्माहिगोचरः^१ । पूर्णः शेषोऽप्यसंपूर्णो^२ न तद्वक्त्रोपमो विधुः ॥१६१॥
 न पदचात्र पुरा लक्ष्मीर्बोध्या^३ पक्षे क्षणे क्षणे । वक्त्यन्यां गृह्णती शोभां सा^४ स्याद्वादं तदानने ॥१६२॥
 तन्त्रे तत्रैकरासन्नः पक्षे शीतकराहता । लक्ष्मीः साऽन्यैव तद्वक्त्रे जयलक्ष्मीकरग्रहात् ॥१६३॥
 रात्राविन्दुर्दिवसभोजं क्षयान्दुर्लानिवारिजम् । पूर्णमेव विकास्येव तद्वक्त्रं भात्यहर्दिवम् ॥१६४॥
 लक्ष्मीस्तस्यैक्षितुस्तेन^५ वीक्षितस्यापि निश्चिता । किं पक्षे तादृशं येन^६ तद्वक्त्रमुपमीयते^७ ॥१६५॥
 कुमार्या त्रिजगज्जेता जितः पुष्पशरासनः^८ । स वीरः क्रः परो लोके यो न जय्योऽग्रतोऽनया^९ ॥१६६॥
 कुमार्यैव जितः कामो वीरः पश्चाज्जयो जितः । स्त्रीमृष्टिः कियती नाम विजयेऽस्याः सहश्रिया ॥१६७॥

उत्कृष्ट अणु थे और उनसे वाकी वचे हुए अणु तृणके समान तुच्छ थे ॥१६०॥ चन्द्रमा उसके मुखकी उपमाके योग्य नहीं था क्योंकि यदि पूर्ण चन्द्रमाकी उपमा देने हैं तो वह बहुत बृद्ध अर्थात् बड़ा है, उसका धय निकट है, कलंक उसका स्पष्ट दिखलाई देता है और राहु उसे दबा देता है । यदि अपूर्ण चन्द्रमाकी उपमा देने हैं तो वह स्वयं अपूर्ण है—अधूरा है । भावार्थ—उसका मुख तरुण, अविनम्वर, निष्कलंक और पूर्ण था इसलिए पूर्ण अथवा अपूर्ण कोई भी चन्द्रमा उसके मुखकी उपमाके योग्य नहीं था ॥१६१॥ यदि कमलकी उपमा दी जावे सो भी ठीक नहीं है क्योंकि कमलमें विकसित होनेके पहले लक्ष्मी नहीं थी और न पीछे रहती है वह तो क्षण-क्षणमें विकसित होती रहती है परन्तु उसके मुखपर-की लक्ष्मी एक विलक्षण शोभाको ग्रहण करती हुई स्याद्वादका स्वरूप प्रकट करती थी । भावार्थ—उसके मुखकी शोभा सदा एक-सी रहकर भी क्षण-क्षणमें विलक्षण शोभा धारण करती थी इसलिए कमलकी शोभासे कहीं अच्छी थी और इस प्रकार स्याद्वादका स्वरूप प्रकट करती थी क्योंकि जिस प्रकार स्याद्वाद द्रव्यार्थिक नयसे एकरूप रहकर भी पर्यायार्थिक नयसे नवीन-नवीन रूपको प्रकट करता है उसी प्रकार उसके मुखकी लक्ष्मी भी सामान्यतया एकरूप रहकर भी प्रतिक्षण विलक्षण शोभा धारण करती हुई अनेकरूप प्रकट करती थी ॥१६२॥ चन्द्रमाकी शोभा सूर्यसे नष्ट हो जाती है और कमलकी शोभा चन्द्रमासे नष्ट हो जाती है परन्तु उसके मुखकी शोभा जयकुमारकी लक्ष्मीका हस्त ग्रहण करनेसे विलक्षण ही हो रही थी ॥१६३॥ चन्द्रमा रातमें सुशोभित होता है और कमल दिनमें प्रफुल्लित रहता है, चन्द्रमाका क्षय हो जाता है और कमल मुरझा जाता है परन्तु उसका मुख पूर्ण ही था, विकसित ही था और रात-दिन सुशोभित ही रहता था ॥१६४॥ सुलोचनाके मुखको जो देखता था उसकी शोभा बढ़ जाती थी और सुलोचनाका मुख जिसे देखता था उसकी शोभा भी निश्चित रूपसे बढ़ जाती थी । कमलमें क्या ऐसा गुण है जिससे कि उसे सुलोचनाके मुखकी उपमा दी जा सके ? ॥१६५॥ उसने कुमारी अवस्थामें ही तीनों जगत्को जीतनेवाला कामदेव जीत लिया था फिर भला संसारमें ऐसा दूसरा कौन वीर था जो आगे युवावस्थामें उसके द्वारा न जीता जाये ? ॥१६६॥ इसने कुमारी अवस्थामें कामदेवको जीत लिया था और तरुण अवस्थामें जयकुमारकी जीता था फिर भला इसके जीतनेके लिए

१ राहुगोचरः । (विपयः) । २ कलाशेषोऽपि । कलाहीन इत्यर्थः । बालचन्द्रोऽपि । ३ विकासशीला । ४ लक्ष्मीः । ५ हता । ६ जयस्य लक्ष्मीः । ७ —त्यहर्निशम् अ०, प०, स०, इ०, ल०, म० । ८ धर्मस्य । ९ वक्त्रेण । १० येन धर्मेण सह । ११ तादृशं धर्मं पक्षे किमस्ति ? नास्तीत्यर्थः । वीक्षितस्यापि अपिशब्दात् तद्धर्मो न दृष्टोऽस्ति । यद्यपि दृष्टस्य तस्य पक्षस्थितधर्मस्य लक्ष्मीः शोभा तेन सह तद्वक्त्रेण सह ईक्षितुः वीक्षमाणस्य जनस्य निश्चिता स्यात् । १२ पुष्पशरासनो जितः इत्यनेन कमपि पुरुषं नेच्छति इत्यर्थः । १३ यौवने ।

मृगाङ्कस्य कलङ्कोऽयं मन्येऽहं कन्ययाऽनया । स्वकान्त्या निर्जितस्याभूद् रोगराज^१श्च चिन्तया^२ ॥१६८॥
 सार्धं कुवलयेनेन्दुः सह लक्ष्म्या सरोरुहम् । तद्वक्त्रेण जितं व्यक्तं किमन्यन्नेह जीयते ॥१६९॥
 जलाब्जं जलवासेन स्थलाब्जं सूर्यरश्मिभिः । प्राप्तुं तद्वक्त्रजां शोभां मन्येऽद्यापि तपस्यति^३ ॥१७०॥
 शनैर्बालेन्दुरेखेव सा^४ कलाभिरवर्द्धत । वृद्धास्तस्याः प्रवृद्धाया विधुभिः स्पर्धिनो^५ गुणाः ॥१७१॥
 इति संपूर्णसर्वाङ्गशोभां शुद्धान्ववायजाम्^६ । स्मरो^७ जयभयाद्वैतां^८ न^९ तदाऽप्यकरोत् करे^{१०} ॥१७२॥
 कारयन्ती जिनेन्द्रार्चाश्चित्रा^{११} मणिमयीर्वहूः । तासां^{१२} हिरण्मयान्येव विद्रोपकरणान्यपि ॥१७३॥
 तत्प्रतिष्ठाभिषेकान्ते महापूजाः प्रकुर्वती । मुहुः स्तुतिभिरर्थ्याभिः^{१३} स्तुवती भक्तितोऽर्हताः^{१४} ॥१७४॥
 ददती पात्रदानानि मानयन्ती^{१५} महासुनीन् । शृण्वती धर्ममाकर्ण्य भावयन्ती मुहुर्मुहुः ॥१७५॥
 आस्तागमपदार्थाश्च प्राप्तसम्यक्त्वशुद्धिका । अथ फाल्गुननन्दीश्वरेऽसौ भक्त्या जिनेशानाम् ॥१७६॥
 विधायाष्टाह्निकीं पूजामभ्यर्च्यार्चा यथाविधि । कृतोपवासा तन्वङ्गी शेषां^{१६} दातुमुपागता ॥१७७॥
 नृपं सिंहासनासीनं सोऽप्युत्थाय कृताञ्जलिः । तद्दत्तशेषामादाय^{१७} निधाय शिरसि स्वयम् ॥१७८॥

लक्ष्मीके साथ-साथ कितनी-सी स्त्रियोंकी सृष्टि बाकी रही थी ? भावार्थ—इसने लक्ष्मी आदि उत्तम-उत्तम स्त्रियोंको जीत लिया था ॥१६७॥ चन्द्रमाके बीच जो यह कलंक दिखता है उसे मैं ऐसा मानता हूँ कि इस कन्याने अपनी कान्तिसे चन्द्रमाको जीत लिया है इसीलिए मानो उसे चिन्ताके कारण क्षयरोग हो गया हो ॥१६८॥ उस सुलोचनाके मुखने चन्द्रमाके साथ कुवलय अर्थात् कुमुदको जीत लिया था और लक्ष्मीके साथ-साथ कमलको भी जीत लिया था फिर भला इस संसारमें और रह ही क्या जाता है जो उसके मुखके द्वारा जीता न जा सके ॥१६९॥ मैं तो ऐसा मानता हूँ कि उसके मुखकी शोभा प्राप्त करनेके लिए जलकमल जलमें रहकर और स्थलकमल सूर्यकी किरणोंके द्वारा आजतक तपस्या कर रहा है ॥१७०॥ वह सुलोचना द्वितीया-के चन्द्रमाकी रेखाके समान कलाओंके द्वारा धीरे-धीरे बढ़ती थी और ज्यों-ज्यों बढ़ती जाती थी त्यों-त्यों चन्द्रमाकी कान्तिके साथ स्पर्धा करनेवाले उसके गुण भी बढ़ते जाते थे ॥१७१॥ इस प्रकार जो समस्त अंगोंकी शोभासे परिपूर्ण है और शुद्ध वंशमें जिसकी उत्पत्ति हुई है ऐसी उस सुलोचनाको कामदेव जयकुमारके भयसे युवावस्थामें भी अपने हाथमें नहीं कर सका था ॥१७२॥

उस सुलोचनाने श्री जिनेन्द्रदेवकी अनेक प्रकारकी रत्नमयी बहुत-सी प्रतिमाएँ बनवायी थीं और उनके सब उपकरण भी सुवर्ण हीके बनवाये थे । प्रतिष्ठा तथा तत्सम्बन्धी अभिषेक हो जानेके बाद वह उन प्रतिमाओंकी महापूजा करती थी, अर्थपूर्ण स्तुतियोंके द्वारा श्री अर्हन्त-देवकी भक्तिपूर्वक स्तुति करती थी, पात्र दान देती थी, महामुनियोंका सन्मान करती थी, धर्मको सुनती थी तथा धर्मको सुनकर आप्त आगम और पदार्थोंका बार-बार चिन्तन करती हुई सम्यग्दर्शनकी शुद्धताको प्राप्त करती थी । अथानन्तर—फाल्गुन महीनेकी अष्टाह्निकामें उसने भक्तिपूर्वक श्री जिनेन्द्रदेवकी अष्टाह्निकी पूजा की, विधिपूर्वक प्रतिमाओंकी पूजा की, उपवास किया और वह कृशांगी पूजाके शोषाक्षत देनेके लिए सिंहासनपर बैठे हुए राजा अकम्पनके

१ क्षयव्याधिः । २ मनोदुःखेन । ३ तपश्चरति । ४ अवयवैः । ५ विधुभास्पर्द्धिनो ल०, म०, अ०, प०, इ०, स० । ६ शुद्धवंशजातात् । ७ जयकुमारभयादिवं । ८ सुलोचनाम् । ९ यौवनकालेऽपि । १० करग्रहणं नाकरोत् । तस्याः कामविकारो नाभूदित्यर्थः । ११ प्रतिमाः । १२ प्रतिमानाम् । १३ सदर्थयुक्ताभिः । १४ अर्हद्देवान् । १५ पूजयन्ती । १६ शेषान् ल०, म० । १७ —नादाय ल०, म० ।

उपवासपरिश्रान्ता पुत्रिके त्वं प्रयाहि^१ ते^२ । शरणं^३ पारणाकाल इति कन्यां व्यसर्जयत् ॥१७९॥
 तां त्रिलोक्य महीपालो बालामापूर्णयौवनाम् । निर्विकारां सचिन्तः सन् तस्याः^४ परिणयोत्सवे ॥१८०॥
 शुभे श्रुतार्थसिद्धार्थसर्वार्थसुमतिश्रुतीन्^५ । कोष्ठादिमतिभेदान्वा^६ दिने व्याहूय मन्त्रिणः ॥१८१॥
 वृणते सर्वभूपालाः कन्यां नः कुलजीवितम् । ब्रूत कस्मै प्रदास्यामो विमृश्येमां सुलोचनाम् ॥१८२॥
 इत्यप्राक्षीत्तदा प्राह श्रुतार्थः श्रुतसागरः । अत्र सद्बन्धुसंबन्धो जामाताऽत्र महान्वयः ॥१८३॥
 सर्वस्वस्य व्ययोऽत्रार्थ^७ जन्मराज्यफलं च नः । ततः संचिन्त्यमेवैतत् कार्यं नयविशारदः ॥१८४॥
 बन्धवः स्युर्नृपाः सर्वे संबन्धश्चक्रवर्तिना । इक्ष्वाकुवंशवत्पूज्यो मवद्वंशश्च जायते ॥१८५॥
 कुलरूपवयोविद्यावृत्तश्रीपौरुषादिकम् । यद्वरेषु समन्वेद्यं^८ सर्वं तत्तत्र^९ पिण्डितम् ॥१८६॥
 ततो नास्त्यत्र नश्चर्यं^{१०} दिगन्तव्यासकीर्तये । जिताकर्मूर्तये देया कन्यै^{११} षेत्यर्ककीर्तये ॥१८७॥
 सिद्धार्थोऽत्राह तत्सर्वमस्ति^{१२} किं च पुराविदः^{१३} । कनीयसोऽपि^{१४} संबन्धं नेच्छन्ति ज्यायसा सह^{१५} ॥
 ततः प्रतीतभूपालपुत्रा वरगुणान्विताः । प्रभञ्जनो रथवरो बलिर्वज्रायुधाह्वयः ॥१८९॥

पास गयी । राजाने भी उठकर और हाथ जोड़कर उसके दिये हुए शोपाक्षत लेकर स्वयं अपने मस्तकपर रखे तथा यह कहकर कन्याको विदा किया कि हे पुत्रि, तू उपवाससे खिन्न हो रही है, अब घर जा, यह तेरे पारणाका समय है ॥१७३-१७९॥ राजा पूर्ण यौवनको प्राप्त हुई उस विकारगून्य कन्याको देखकर उसके विवाहोत्सवकी चिन्ता करने लगा ॥१८०॥ उसने किसी शुभ दिनको कोष्ठबुद्धि, बीजबुद्धि, पदानुसारी और सम्भिन्नश्रोतृ इन चारों बुद्धि ऋद्धियों-के समान श्रुतार्थ, सिद्धार्थ, सर्वार्थ और सुमति नामके मन्त्रियोंको बुलाया ॥ १८१॥ और पूछा कि हमारे कुलके प्राणस्वरूप इस कन्याके लिए सभी राजा लोग प्रार्थना करते हैं इस-लिए तुम लोग विचार कर कहो कि यह कन्या किसको दी जाय ? ॥१८२॥ इस प्रकार पूछनेपर शास्त्रोंका समुद्र श्रुतार्थ नामका मन्त्री बोला कि इस विवाहमें सज्जन बन्धुओंका समा-गम होना चाहिए, जसाई बड़े कुलका होना चाहिए, इस विवाहमें बहुत-सा धन खर्च होगा और हम लोगोंको अपने जन्म तथा राज्यका फल मिलेगा इसलिए नीतिनिपुण पुरुषोंको इस कार्यका अच्छी तरह विचार करना चाहिए ॥१८३-१८४॥ यदि यह सम्बन्ध चक्रवर्तिकी साथ किया जाय तो सब राजा अपने-बन्धु हो सकते हैं और आपका वंश भी इक्ष्वाकु वंशकी तरह पूज्य हो सकता है ॥ १८५ ॥ कुल, रूप, वय, विद्या, चारित्र, शोभा और पौरुष आदि जो जो गुण वरोंमें खोजना चाहिए वे उसमें इकट्ठे हो गये हैं । इसलिए इसमें कुछ चर्चाकी आवश्य-कता नहीं है जिसकी कीर्ति सब दिशाओंमें फैल रही है और जिसने अपने तेजसे सूर्यके प्रति-बिम्बको भी जीत लिया है ऐसे चक्रवर्तिकी पुत्र अर्ककीर्तिके लिए यह कन्या दी जाय ॥ १८६-१८७ ॥ इसी समय सिद्धार्थ मन्त्री कहने लगा कि आपका यह सब कहना ठीक है परन्तु पूर्व व्यवहारको जाननेवाले छोटे लोगोंका बड़ोंके साथ सम्बन्ध होना भी अच्छा नहीं समझते हैं ॥ १८८ ॥ इसलिए वरके गुणोंसे सहित प्रभञ्जन, रथवर, बलि, वज्रायुध, मेघेश्वर (जयकुमार) और भीमभुज आदि अनेक प्रसिद्ध राजपुत्र हैं जो एकसे एक बढ़कर वैभवशाली हैं तथा चतुर

१ गच्छ । २ तव । ३ गृहम् । 'शरणं गृहरक्षित्रोः' इत्यभिधानात् । ४ विवाह । ५ नामधेयान् । ६ कोष्ठबुद्धि-बीजबुद्धिपदानुसारिसंभिन्नश्रोतृभेदानिव । ७ वृण्वते ल०, म०, प०, स०, इ० । प्रार्थयन्ते । ८ विचार्य । ९ पृच्छति स्म । १० धनस्य । ११ अथ वा जन्मनः फलं राज्यस्य फलम् । १२ मृग्यम् । १३ अर्ककीर्ती । १४ विचार्यम् । १५ इति प्राहेति संबन्धः । १६ -मस्तु ल०, म०, प० । १७ पूर्ववेदिनः । १८ अल्पस्य । १९ महता सह । ज्यायसां ल०, व० ।

मेघस्वरो भीमभुजस्तथाऽन्येऽप्युदितोदिताः^१ । कृतिनो बहवः सन्ति तेषु^२ यत्राशयोत्सवः ॥१९०॥
 शिष्टान् पृष्ट्वा च^३ देवज्ञाक्षिरीक्ष्य शकुनानि च । स हितः^४ समसंबन्धस्तस्मै कन्येति दीयताम् ॥१९१॥
 श्रुत्वा सर्वार्थवित्त्वं सर्वार्थः प्रत्युवाच^५ तत् । भूमिगोचरसंबन्धः स नः प्रागपि विद्यते ॥१९२॥
 अपूर्वलाभः इलाध्यश्च विद्याधरसमाश्रयः । विचार्य तत्र कस्मैचिद्देयेयमिति निश्चितम् ॥१९३॥
 सुमतिस्तं निशम्यार्थं^६ युक्तानामाह युक्तवित् । न युक्तं वक्तुमप्येतत्^७ सर्ववैरानुबन्धकृत् ॥१९४॥
 किं भूमिगोचरेष्वस्या वरो नास्तीति चेतसि । चक्रिणोऽपि भवेत्किंचिद् वैरस्यं प्रस्तुतश्रुतेः^८ ॥१९५॥
 दृष्टः सम्यगुपायोऽयं मयाऽत्रैकोऽविरोधकः । श्रुतः^९ पूर्वपुराणेषु स्वयंवरविधिर्वरः ॥१९६॥
 संप्रत्यकम्पनोपक्रमं^{१०} तदस्त्वायुगावधि^{११} । पुरुषत्पुत्रवत्सृष्टि^{१२} ख्यातिरस्यापि जायताम् ॥१९७॥
 दीयतां कृतपुण्याय कस्मैचित् कन्यका स्वयम् । वेधसा^{१३} विप्रियं^{१४} नोऽस्मा माभूद्भूभृत्सु^{१५} केनचित् ॥
 इत्येवमुक्तं तत्सर्वैः संमतं सहभूभुजा । नहि मत्सरिणः सन्तो न्यायमार्गानुसारिणः ॥१९८॥
 तान्^{१६} संपूज्य विसर्ज्याभूद्^{१७} भूभृत्^{१८} तत्कार्यतत्परः । स्वयमेव गृहं गत्वा सर्वं तत्संबन्धानकम्^{१९} २००

हैं उनमें जिसके लिए अपना चित्त प्रसन्न हो उसके लिए शिष्ट जन तथा ज्योतिषियोंसे पूछकर और उत्तम शकुन देखकर कन्या देनी चाहिए क्योंकि वराबरीवालोंके साथ सम्बन्ध करना ही कल्याणकारी हो सकता है ॥१८६-१९१॥ यह सब सुनकर समस्त विषयोंको जानने-वाला सर्वार्थ नामका मन्त्री बोला कि भूमिगोचरियोंके साथ तो हम लोगोंका सम्बन्ध पहलेसे ही विद्यमान है, हाँ, विद्याधरोंके साथ सम्बन्ध करना हम लोगोंके लिए अपूर्व लाभ है तथा प्रशंसनीय भी है इसलिए विचारकर विद्याधरोंमें ही किसीको यह कन्या देनी चाहिए ऐसा मेरा निश्चित मत है ॥१९२-१९३॥ तदनन्तर वहाँपर एकत्रित हुए सब लोगोंका अभिप्राय जानकर योग्य बातको जाननेवाला सुमति नामका मन्त्री बोला कि यह सब कहना भी ठीक नहीं है क्योंकि ये सभी बातें शत्रुता उत्पन्न करनेवाली हैं ॥१९४॥ विद्याधरको कन्या दी है यह सुननेसे चक्रवर्तिके चित्तमें भी 'क्या भूमिगोचरियोंमें इसके योग्य कोई वर नहीं है' यह सोचकर कुछ बुरा लगेगा ॥१९५॥ इस विषयमें किसीसे विरोध नहीं करनेवाला एक अच्छा उपाय मैंने सोचा है और वह यह है कि प्राचीन पुराणोंमें स्वयंवरकी उत्तम विधि सुनी जाती है । यदि इस समय सर्वप्रथम अकम्पन महाराजके द्वारा उस विधिका प्रारम्भ किया जाय तो भगवान् वृषभदेव और उनके पुत्र सम्राट् भरतके समान संसारमें इनकी प्रसिद्धि भी युगके अन्त तक हो जाय ॥१९६-१९७॥ इसलिए यह कन्या स्वयंवरमें जिसे स्वीकार करे ऐसे किसी पुण्य-शाली राजकुमारको देनी चाहिए । ऐसा करनेसे हम लोगोंका आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेव अथवा युगव्यवस्थापक सम्राट् भरतसे कुछ विरोध नहीं होगा, और न राजाओंका भी परस्परमें किसी-के साथ कुछ वैर होगा ॥१९८॥ इस प्रकार सुमति नामके मन्त्रीके द्वारा कही सब बातें राजाके साथ-साथ सबने स्वीकृत कीं सो ठीक ही है क्योंकि नीतिमार्गपर चलनेवाले पुरुष मात्सर्य नहीं करते ॥१९९॥ तदनन्तर राजाने सन्मान कर मन्त्रियोंको विदा किया और स्वयं

१ उपर्युपर्यम्युदयवन्तः । २ पुंसि । ३ चित्तोत्सवोऽस्ति । ४ ज्योतिष्कान् । ५ अस्माभिः सह संबन्धः संबन्धवान् वा । ६ तम् अ०, प०, स०, इ०, ल०, म० । ७ भूचर । ८ अभिप्रायम् । ९ मिलितानाम् । श्रुतार्थदीनम् । १० सर्वं वैरा - प०, ल० । ११ विवाहवातश्रवणात् । १२ पूर्वस्मिन् श्रुतः । १३ अकम्प-नेन प्रक्रमोपक्रान्तम् । १४ स्वयंवरनिर्माणम् । १५ पुरुषजित्भरतराजवत् । १६ सृष्टिः ८० । स्वयंवरस्य सृष्टा इति प्रसिद्धिः । सृष्टिरिति पाठे स्वयंवरस्य सृष्टिप्रसिद्धिः । १७ ब्रह्मणा । १८ सृष्टा प्रजापतिवैधा विधाता विश्वसृष्टिविधिः इत्यभिधानात् । १९ विरुद्धम् । अप्रियमित्यर्थः । २० नृपेषु । २१ मन्त्रिणः । २२ अकम्पनः । २३ स्वयंवरकार्यं । २४ प्रस्तुतं कृत्यं ।

निवेद्य सुप्रभायाश्च हृष्टो हेमाङ्गदस्य^१ च । वृद्धैः कुलक्रमायातैरालोच्य च सनाभिभिः ॥२०१॥
 अत्रैकेषां^२ निमृष्टार्थान्^३ मितार्थानपरान्^४ प्रति । परेषां प्राभृतान्तःस्थपत्रान्^५ शासनहारिणः^६ ॥२०२॥
 स दानमानैः संपूज्य निवेद्यैतत्प्रयोजनम्^७ । समानेन^८ महीपालाद् सर्वद्विकं^९ समादिशत् ॥२०३॥
 ज्ञात्वा तदाशु तद्वन्धुविचित्राङ्गदसंज्ञकः^{१०} । सौधर्मकल्पादागत्य देवोऽवधिविलोचनः ॥२०४॥
 अकम्पनमहाराजमालोक्य वयमागताः । सुलोचनायाः पुण्यायाः^{११} स्वयंवरमवेक्षितुम् ॥२०५॥
 इत्युक्त्वापपुरं^{१२} योग्ये रम्ये राजाभिसंमतः । ब्रह्मस्थानोत्तरं मागे प्रधीरे^{१३} वरवास्तुनि^{१४} ॥२०६॥
 प्राङ्मुखं सर्वतोभद्रं मङ्गलद्रव्यसंभृतम् । विवाहमण्डपोंपेतं प्रासादं बहुभूमिकम्^{१५} ॥२०७॥
 चित्रप्रतोलीप्राकारपरिकर्मगृहावृतम्^{१६} । भास्वरं मणिभर्माभ्यां^{१७} विधाय विधिवत् सुधीः ॥२०८॥
 तं परीत्य विशुद्धो^{१८} सुविभक्तमहीतलम् । चतुरस्रं चतुर्द्वारशालगोपुरसंयुतम्^{१९} ॥२०९॥
 रत्नतोरणमंकीर्णकेतुमालाविलासितम् । हटक्कटाग्रनिर्भासि मर्मकुम्भाभिर्दोभितम्^{२०} ॥२१०॥
 स्थूलनीलोत्पलावदस्फुरद्दीप्तिधरातलम् । विचित्रनेत्रविस्तीर्णवितानाति^{२१} विराजितम् ॥२११॥

कार्य करनेमें जुट गया । उसने सबसे पहले घर जाकर ऊपर लिखे हुए समाचार सुप्रभादेवी और हेमांगद नामके ज्येष्ठ पुत्रको कह सुनाये तथा कुलपरम्परासे आये हुए वृद्ध पुरुषों और सगोत्री बन्धुओंके साथ पूर्वापर विचार किया ॥२००-२०१॥ कितने ही राजाओंके पास निसृष्टार्थ अर्थात् स्वयं विचार कर कार्य करनेवाले दूत भेजे, कितनों ही के पास मितार्थ अर्थात् कहे हुए परिमित समाचार सुनानेवाले दूत भेजे और कितनों ही के पास उपहारके भीतर रखे हुए पत्रको ले जानेवाले दूत भेजे । इस प्रकार दान और सन्मानके द्वारा पूजित कर तथा स्वयं-वरका प्रयोजन बतलाकर राजाने भूपालोंको बुलानेके लिए सभी दिशाओंमें अपने दूत भेजे ॥२०२-२०३॥ यह सब समाचार जानकर अवधिज्ञानरूपी नेत्रोंको धारण करनेवाला विचित्रांगद नामका देव जो कि पूर्वभवमें राजा अकम्पनका भाई था सौधर्म स्वर्गसे आया और अकम्पन महाराजके दर्शन कर कहने लगा कि मैं पुण्यवती सुलोचनाका स्वयंवर देखनेके लिए आया हूँ ॥२०४-२०५॥ ऐसा कहकर उसने राजाकी आज्ञानुसार नगरके समीप ब्रह्मस्थानसे उत्तरदिशाकी ओर अत्यन्त शान्त, उत्कृष्ट, योग्य और रमणीय स्थानमें एक सर्वतोभद्र नामका राजभवन बनाया जिसका मुख पूर्व दिशाकी ओर था, जो मंगलद्रव्योंसे भरा हुआ था, विवाहमण्डपसे सहित तथा कई खण्डका था ॥२०६-२०७॥ वह राजभवन अनेक प्रकारकी गलियों, कोठों तथा श्रृंगार करनेके घरोंसे घिरा हुआ था, देदीप्यमान था और मणियों तथा सुवर्णसे बना हुआ था । इस प्रकार उस बुद्धिमान् देवने विधिपूर्वक राजभवनकी रचना कर उसके चारों ओर स्वयंवरका महाभवन बनाया था जो कि विशुद्ध था, बड़ा था, जिसका पृथ्वीभाग अलग-अलग विभागोंमें विभक्त था, जो चौकोर था, जिसमें चार दरवाजे थे, जो कोट तथा गोपुरद्वारोंसे सुशोभित था, रत्नोंके तोरणोंसे मिली हुई पताकाओंकी पंक्तियोंसे शोभायमान हो रहा था, देदीप्यमान शिखरोंके अग्रभागपर चमकते हुए सुवर्णके कलशोंसे अलंकृत

१ सुप्रजायाश्च अ०, प० । २ निजज्येष्ठपुत्रस्य । ३ केषांचिन्नृपाणाम् । ४ स्वयमेव विचारितकार्यान् । ५ परिमितकार्यार्थान् । ६ उपायन । ७ वचोहरान् । -पत्रशासन-ल० । ८ स्वयंवरकार्यम् । ९ स्वयंवर-दिशाम् । १० अकम्पनस्य मित्रम् । ११ पवित्रायाः । १२ पुरसमीपे । १३ पदविन्यासान्निश्चितमध्यभागस्योत्तरे । १४ अतिगम्भीरे । १५ वरवास्तुदेशे । 'वैश्व भूर्वास्तुरस्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । १६ -भूमिपम् ल०, म० । १७ गोपुररथ्या वा । १८ शृङ्गारगृह । १९ 'भर्म रत्नं हाटकं शातकुम्भम्' इत्यभिधानपाठाददन्तः । २० सर्वतोभद्रं परिवेष्टय । २१ द्वारं शाल-ल०, म०, अ०, प०, स०, इ० । २२ कनककलश । २३ वस्त्रविशेष ।

भोगोपभोगयोगयोस्तत्सर्ववस्तुसमाचितम्^१ । यथास्थानगताशेषरत्नकाञ्चननिर्मितम् ॥२१२॥
 मुदा निष्पादयामास स्वयंवरमहागृहम् । न साधयन्ति केऽभीष्टं पुंसां शुभविपाकतः^२ ॥२१३॥
 तं निरीक्ष्य क्षितेर्मर्त्ता लक्ष्मीलीलागृहायितम् । नासीत् स्वाङ्गं स संतोषात् सन्मित्रात् किञ्च जायते ॥
 अथ प्रादुरभूत् कालः सुरभिर्मत्तमन्मथः । मुदं मदं च संचिन्वन् कामिषु भ्रमरेषु च ॥२१४॥
 ववौ मन्दं गजोद्घृष्टचन्दनद्रवसारभृत् । एलालवङ्गसंसर्गपङ्क्तौ^३ मलयानिलः ॥२१५॥
 मलयानिलमाश्लेष्टुं^४ संबन्धिनमुपागतम् । लताद्रुमाः सुशाखानां प्रसारणमिवादधुः^५ ॥२१६॥
 यमसंबन्धिदिव्यागं विविर्मात इवाकरोत् । मदेन कौकिलाः काले कूजन्ति स्म निरंकुशम् ॥२१७॥
 पुष्पमार्तवमाप्ता नः^६ शाखा न स्पृशतेति तान् । अलीन् वासं निषिध्यन्तश्चम्पकाश्चलपल्लवैः ॥२१८॥
 वसन्तश्रीवियोगो^७ वा सशोकोऽशोकभूरुहः । सपुष्पपल्लवो नाम सार्धं तत्संगमाद् व्यधात् ॥२१९॥
 मूलस्कन्धाग्रमध्येषु चूताद्यैरिव मत्सरात् । सुरभीणि प्रसूनानि सुरभिश्च^८ तदा दधे ॥२२०॥

था, जिसका धरातल बड़े-बड़े नीलमणियोंसे जड़ा हुआ होनेके कारण जगमगा रहा था, जो नेत्र जातिके वस्त्रोंसे बने हुए बड़े-बड़े चन्दोवोंसे सुशोभित था, भोग उपभोगके योग्य समस्त बड़ी-बड़ी वस्तुओंसे भरा हुआ था और योग्य स्थानपर लगाये हुए सब प्रकारके रत्नों तथा सुवर्णसे बना हुआ था । इस प्रकारका स्वयंवरका यह महाभवन उस देवने बड़ी प्रसन्नतासे बनाया था सो ठीक ही है क्योंकि पुण्योदयसे पुरुषोंके अभीष्ट अर्थको कौन-कौन सिद्ध नहीं करते हैं अर्थात् सभी करते हैं ॥२०८-२१३॥ लक्ष्मीके लीलागृहके समान उस स्वयंवर भवनको देखकर राजा अकम्पन सन्तोषसे अपने शरीरमें नहीं समा रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि उत्तम मित्रोंसे क्या नहीं होता है ? अर्थात् सभी कुछ होता है ॥२१४॥

अथानन्तर—कामको उन्मत्त करनेवाले तथा कामी लोगों और भ्रमरोंसे क्रमशः आनन्द और मदको बढ़ानेवाले वसन्तऋतुका प्रारम्भ हुआ ॥२१५॥ हाथियोंके द्वारा घिसे हुए चन्दन-वृक्षोंके निष्यन्दरूपी सारको धारण करनेवाला तथा इलायची और लवंगके संसर्गसे कुछ-कुछ पीला हुआ मलयपर्वतका वायु धीरे-धीरे बहने लगा ॥२१६॥ उस समय लताओं और वृक्षोंकी जो शाखाएँ फैल रही थीं उनसे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो समीप आये हुए अपने सम्बन्धी मलयानिलका आलिंगन करनेके लिए ही भुजारूप शाखाएँ फैला रहे हों ॥२१७॥ उस समय सूर्यने मानो डरकर ही यम सम्बन्धी—दक्षिण दिशाका त्याग कर दिया था अर्थात् उत्तरायण हो गया था और कोयलें मदसे निरंकुश होकर मधुर शब्द कर रही थीं ॥२१८॥ 'ये हमारी शाखाएँ आर्तव अर्थात् वसन्त ऋतुमें उत्पन्न होनेवाले अथवा रजस्वला अवस्थामें प्रकट होने-वाले पुष्पको प्राप्त हो रही हैं—धारण कर रही हैं इसलिए इन्हें मत छुओ' यही कहते हुए मानो चम्पाके वृक्ष अपने हिलते हुए पल्लवोंके द्वारा भ्रमरोंको वहाँपर निवास करनेका निषेध कर रहे थे ॥२१९॥ जो वसन्त ऋतुरूपी लक्ष्मीके वियोगमें सशोक था अर्थात् शोक धारण कर रहा था ऐसा अशोकका वृक्ष उस वसन्त ऋतुके सम्बन्धसे फूल और पल्लवोंसे सहित हो अपना अशोक नाम सार्थक कर रहा था ॥२२०॥ उस समय चमेलीने आम आदि वृक्षोंके साथ ईर्ष्या

१ संभृतम् । २ प्रदेशमनतिक्रम्य । ३ शुभकर्मोदयात् । ४ हर्षेण निजशरीरे न ममावित्यर्थः । नामात् ल०, म०, अ०, स०, प०, इ० । ५ वसन्तः । 'वसन्ते पुष्पसमयः सुरभिर्ग्रीष्म उष्मकः ।' इत्यभिधानात् । ६ पदवैकल्यवान् । ७ आलिङ्गनाय । ८ करप्रसारणमिव । ९ चक्रिरे । १० ऋतुं पुष्पोत्पत्तिनिमित्तभूतकाल-विशेषं रजोत्पत्तिनिमित्तं कालविशेषं च । ११ अस्माकम् । १२ वियोगे ल० । १३ सल्लकीतहः । "गन्धिनी गजभक्ष्या तु सुवहा सुरभी रसा । महेशणा कुन्दुर्लकी सल्लकी ह्लादिनीति च" इत्यभिधानात् ।

आकृष्टदिग्गजालानि^१ वकुलानि वने वने । हानौ^२ गुणाधिकान्यासंस्तुलितानि^३ कुलोद्गतैः^४ ॥२२२॥
 क्रीडनासक्तकान्ताभिर्वाध्यमानाः सर्गातिभिः । आन्दोलाः स्तम्भसंभूतैः समाक्रोशन्निव^५ स्वर्नैः ॥२२३॥
 सुन्दरैर्वपि कुन्देषु मधुपा मन्दनृसयः । माधवीमधुपानेन मुद्रा मधुरमाख्यन्^६ ॥२२४॥
 भवेदन्यत्र कामस्य रूपवित्तादि^७ साधनम् । कालैकसाधनः^८ सोऽस्मिन्ना^९ वनस्पति^{१०} जृम्भते^{११} ॥२२५॥
 नरविद्याधराधोशान् गन्वा^{१२} तत्कालसाधनात् । दूताः स्वयंवराणां सर्वास्तान् समबोधयन् ॥२२६॥
 ततो नानानकधानप्रोक्तर्गाङ्गतदिग्विधाः । निजाङ्गनाननाम्भोजपरिस्लानिविधायिनः ॥२२७॥
 विधद्विभूतिमाक्रम्य विमानैर्गतमानकैः^{१३} । सद्यो विद्याधराधोशा द्योतमानदिगाननाः ॥२२८॥
 सुलोचनाभिधाकृष्टि^{१४} विद्याकृष्टाः समापतन्^{१५} । कामिनां न पराकृष्टि^{१६} विद्यामुक्तेस्मितस्त्रियः ॥२२९॥

होनेके कारण ही मानो जड़, स्कन्ध, मध्यभाग और ऊपर-सभी जगह मुगन्धित फूल धारण किये थे ॥२२१॥ जिन्होंने दिग्गजोंके भ्रमरोंको भी अपनी ओर खींच लिया है और जो उच्च-कुलमें उत्पन्न हुए बड़े पुरुषोंके समान हैं ऐसे मौलश्रीके वृक्ष प्रत्येक वनमें अपनी हानि होनेपर भी गुणोंकी अधिकता ही धारण कर रहे थे । भावार्थ—जिस प्रकार कुलीन मनुष्य हानि होनेपर भी अपना गुण नहीं छोड़ते हैं उसी प्रकार मौलश्रीके वृक्ष भी भ्रमरों-द्वारा रसका पान किया जाना रूप हानिके होनेपर भी अपना मुगन्धिरूप गुण नहीं छोड़ रहे थे ॥२२२॥ जो गीत गा रही हैं तथा खेलनेमें लगी हुई हैं ऐसी सुन्दर स्त्रियाँ जो झूला झूल रही थीं और उनके झूलनेसे जो उनके खम्भोंसे चूँ चूँ शब्द हो रहा था उनसे वे झूले ऐसे जान पड़ते थे मानो उन स्त्रियोंके द्वारा पीड़ित होकर ही चिल्ला रहे हों ॥२२३॥ जिन्हें कुन्दके सुन्दर फूलोंपर अच्छी तृप्ति नहीं हुई है ऐसे भ्रमर माधवी (मधुकामिनी) लताका रस पीकर आनन्दसे मधुर शब्द कर रहे थे ॥२२४॥ वसन्तको छोड़कर अन्य ऋतुओंमें अच्छा रूप होना आदि भी कामदेवके साधन हो सकते हैं परन्तु इस वसन्तऋतुमें एक समय ही जिसका साधन है ऐसा यह काम वनस्पतियों तक फैल जाता है । भावार्थ—अन्य ऋतुओंमें सौन्दर्य आदिसे भी कामकी उद्भूति हो सकती है परन्तु वसन्तऋतुमें कामकी उद्भूतिका कारण समय ही है । उस समय सौन्दर्य आदिका अभाव होनेपर भी केवल समयकी उत्तेजनासे कामकी उद्भूति देखी जाती है और उसका क्षेत्र केवल मनुष्यों तक ही सीमित नहीं रहता किन्तु वनस्पतियों तकमें फैल जाता है ॥२२५॥ उस वसन्तऋतुकी सहायतासे उन दूतोंने भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंके पास जाकर उन सबको स्वयंवरके समाचार बतलाये ॥२२६॥

तदनन्तर अनेक नगाड़ोंके शब्दोंसे दिग्गजोंके कान खड़े करनेवाले, अपनी स्त्रियोंके मुखरूपी कमलोंको म्लान करनेवाले, सब दिशाओंके मुखको प्रकाशित करनेवाले और सुलोचना इस नामरूपी आकर्षिणी विद्यासे आकर्षित हुए अनेक विद्याधरोंके अधिपति अपने अनेक विमानों-से आकाशके विस्तारको कम करते हुए बहुत शीघ्र आ पहुँचे सोठीक ही है क्योंकि कामी लोगों-को अपनी अभीष्ट स्त्रियोंको छोड़कर और कोई उत्तम आकर्षिणी विद्या नहीं है ॥२२७-२२९॥

१ आकृष्टा दिग्गजगण्डवर्त्यलयो वैस्तानि । २ पुष्पामोदत्यागे सति । ३ गन्धगुणाधिकानि । उपकारादिगुणाधिकानि । ४ सदृशीकृतानि । ५ विशुद्धवंशोद्भूतैः । ६ आक्रोशं चक्रिरे । ७ ध्वनन्ति स्म । ८ अन्यस्मिन् काले । ९ स्त्रीपुंसां रूपधनभूषणादि । १० काल एक एव साधनं यस्य सः । ११ वसन्तकाले । १२ वनस्पतिपर्यन्तम् । १३ वर्द्धते । १४ वसन्तकाल । १५ आकाशविस्तृतिम् । १६ अपरिच्छिन्नप्रमाणकैः । अपरिमितैरित्यर्थः । —तत्तमानकैः ल०, म० । १७ सुलोचनानामैव आकर्षणविद्या तथा आकृष्टा आकर्षिता । १८ आगच्छन्ति स्म । १९ आकर्षणविद्या ।

अभिगम्य^१ नृपः^२ क्षिप्रं स्वयमाविष्कृतोत्सवः । चेतः सौलोचनं^३ वैतान् प्रीतान् प्रावेशयत्पुरम् ॥२३०॥
 स्वगेहादिषु संप्रीत्या समुद्रद्वोत्सवध्वजः । अकम्पनिभिराविष्कृतादरैः परिवारितः ॥२३१॥
 सांशुकर्मविबोधन्तमर्ककीर्तिं सहानुजम् । अकम्पननृपोऽभ्येत्य^४ भरतं^५ वाऽनयत्पुरम् ॥२३२॥
 स्वादुरंगैव^६ संसिद्धिं भाविनीं तस्य सूचयन् । नाथवंशाग्रणीमैघस्वरं चानेतुमभ्ययात् ॥२३३॥
 ततो महीभृतः सर्वे त्रिसमुद्रान्तरस्थिताः । पूरा इव पथोराशिं प्रापुः स्फीतीकृतश्रियः ॥२३४॥
 स्वयमर्धपथं गत्वा केषांचित् सर्वसंपदा । केषांचिद् गमयित्वाऽन्यान् मान्यान् हेमाङ्गदादिकान् ॥२३५॥
 ये ये यथा यथा प्राप्ताः पुरींस्तां स्तांस्तथा तथा । आह्वयन्तीं पताकाभिर्वोच्छ्रिताभिरवीविशत्^७ ॥२३६॥
 तदा तं राजगेहस्थं नरविद्याधराधिपैः । वृत्तं सुलोचनाऽकार्षात् पितरं जितचक्रिणम् ॥२३७॥
 वाराणसीं जितायोध्या^८ स्वनाम्नस्तां^९ निराकरोत् । कन्यारत्नात् परं^{१०} नान्यदित्यन्नाहुः प्रभृत्यतः २३८
 तान् स्वयंवरशालायामर्ककीर्तिपुरस्सरान् । निवेश्य प्रीणयामास कृताभ्यागतसत्क्रियः ॥२३९॥

अनेक उत्सवोंको प्रकट करनेवाले राजा अकम्पनने स्वयं ही बहुत शीघ्र उन राजाओंकी अगवानी की और प्रसन्न हुए उन राजाओंको सुलोचनाके चित्तके समान वाराणसी नगरीमें प्रवेश कराया ॥२३०॥ जिसने बड़े प्रेमसे अपने घर आदिमें उत्सवकी ध्वजाएँ बँधायी हैं और आदरको प्रकट करनेवाले हेमांगद आदि पुत्र जिसके साथ हैं ऐसे राजा अकम्पनने किरणों सहित उदय होते हुए सूर्यके समान अपने छोटे भाइयों सहित आये हुए अर्ककीर्तिकी अगवानी कर उसे महाराज भरतके समान नगरमें प्रवेश कराया ॥२३१-२३२॥ इसी प्रकार अपने आदरसे ही मानो उसकी आगे होनेवाली सिद्धिको सूचित करता हुआ नाथवंशका अग्रणी राजा अकम्पन जयकुमारको लेनेके लिए उसके सामने गया ॥२३३॥ तदनन्तर जिस प्रकार पूर समुद्रकी ओर जाता है उसी प्रकार तीनों (पूर्व, पश्चिम, दक्षिण) समुद्रोंके बीचके रहनेवाले सब राजा लोग अपनी अपनी शोभा बढ़ाते हुए वाराणसी आ पहुँचे ॥२३४॥ राजा अकम्पन कितने ही राजाओंके सामने तो अपनी सब विभूतिके साथ स्वयं आधी दूर तक गया था और कितनों ही के सामने उसने मान्य हेमांगद आदिको भेजा था ॥२३५॥ जो राजा जिस-जिस प्रकारसे आ रहे थे उन्हें उसी-उसी प्रकारसे उसने, अपनी फहराती हुई पताकाओंसे जो मानो बुला ही रही हों ऐसी बनारस नगरीमें प्रवेश कराया था ॥२३६॥ उस समय सुलोचनाने राजमहलमें विराजमान तथा भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंसे घिरे हुए अपने पिताको चक्रवर्तीको भी जीतनेवाला बना दिया था । भावार्थ—महलमें इकट्ठे हुए अनेक राजाओंसे राजा अकम्पन चक्रवर्तीके समान जान पड़ता था ॥२३७॥ उस समय अयोध्याको भी जीतनेवाली वाराणसी नगरी अपने नामसे ही उसका तिरस्कार कर रही थी । क्योंकि उस स्वयंवरके समयसे ही लेकर इस संसारमें कन्यारत्नके सिवाय और कोई उत्तम रत्न नहीं है, यह बात प्रसिद्ध हुई है । भावार्थ—कदाचित् कोई कहे कि चक्रवर्तीकी राजधानी होनेसे चौदह रत्न अयोध्यामें ही रहते हैं इसलिए वही उत्कृष्ट नगरी हो सकती है न कि वाराणसी भी; तो इसका उत्तर यह है कि संसारमें सर्वोत्कृष्ट रत्न कन्यारत्न है जो कि उस समय वाराणसीमें ही रह रहा था अतः उत्कृष्ट रत्नका निवास होनेसे वाराणसीने अयोध्याका तिरस्कार कर दिया था ॥२३८॥ अतिथियोंका सत्कार

१ अभिमुखं गत्वा । २ अकम्पनः । ३ सुलोचनाचित्तमिव । ४ अकम्पनस्यापत्यैः । ५ अभिमुखं गत्वा । ६ भरतमिव । ७ अकम्पनस्यादरेण । ८ वृद्धीकृत । ९ प्रावेशयत् । १० अयोध्याभिधानात् । ११ अयोध्यावितम् । अथवा योद्धुमशक्या अयोध्या एतल्लक्षणं तदा तस्या अयोध्याया नास्तीति भावः । १२ उत्कृष्टम् ।

पुरोपाजितसदृशान् सर्वमेतत्ततः^१ पुरा^२ । धर्मं पुत्र समभ्यर्च्य^३ इति संचिन्त्य विद्वरः^४ ॥२४०॥
 कृत्वा जैनेश्वरीं पूजां दीनानाथवनीपकान्^५ । अनर्थिनः^६ समर्थ्याशु^७ सर्वन्यागोत्सवोद्यतः ॥२४१॥
 तां लक्ष्मीमक्षय्यां मत्वा सफलां चापनसद्व्ययाम् । स तदाभूत् क्षतेरेकमोग्यः^८ क्षितिरिवामनः ॥२४२॥
 पुत्रं विहिततत्पूजः^९ प्रकृतार्थं^{१०} प्रचक्रमे । प्रारम्भाः सिद्धिमायान्ति पूज्यपूजापुरस्सराः^{११} ॥२४३॥
 आस्फालिता तदा भेरी विवाहोत्सवशंसिनी । व्याप्नोत्^{१२} प्रमोदः प्राक् चेतः पश्चान् कर्णेपु तद्वध्वनिः ॥
 पुष्पोपहारिभूभागानुन्यत्केतुनस्तला । निजिनाद्विमहातूर्यध्वानाध्मानदिगन्तरा ॥२४५॥
 विशोधितमहावीथिदेशा प्रोद्वद्धतोरणा । पुनर्नवसुधाश्रोदधवलीकृतसौधिका^{१३} ॥२४६॥
 रज्जिताञ्जनसन्नेत्रा मालाभारिशिरोरुहा । संस्कृतभ्रलनोपेता सविशेषललाटिका^{१४} ॥२४७॥
^{१५} मणिकुण्डलभारेण प्रलम्बश्रवणोज्ज्वला । सचित्रकरविन्यस्तपत्रचित्रकपोलिका^{१६} ॥२४८॥
 ताम्बूलरसमंसर्गाद् द्विगुणारुणिताधरा । सुन्ताभरणभाभारभासिवन्धुरकण्टिका^{१७} ॥२४९॥
 सचन्दनरसस्फारहारवधःकुचाडिता^{१८} । महामणिमयूखातिभास्वद्भुजलतातता ॥२५०॥

करनेवाले राजा अकम्पनने उन अर्ककीर्ति आदि राजाओंको स्वयंवरशालामें ठहराकर प्रसन्न किया था ॥२३९॥ यह सब पहले उपार्जन किये हुए समीचीन धर्ममें ही होता है इसलिए सबसे पहले धर्म ही पूजा करनेके योग्य है ऐसा विचार कर विद्वानोंमें श्रेष्ठ राजा अकम्पन श्री जितेन्द्र-देवकी पूजा कर तथा दीन, अनाथ और याचकोंको अयाचक बनाकर सबका त्याग करनेरूप उत्सवके लिए शीघ्र ही तैयार हो गया । वह अच्छे कामोंमें खर्च की हुई लक्ष्मीको क्षयरहित और सफल मानने लगा तथा जिस प्रकार उसकी पृथिवी उसके उपभोग करनेके योग्य थी उसी प्रकार उस समय वह समस्त पृथिवीके उपभोग करने योग्य हो गया था । भावार्थ—पृथिवीके सब लोग उसके राज्यका उपभोग करने लगे थे ॥२४०—२४२॥ इस प्रकार उसने जितेन्द्रदेवकी पूजा कर अपना प्रकृत कार्य प्रारम्भ किया सो ठीक ही है क्योंकि पूज्य पुरुषोंकी पूजापूर्वक किये हुए कार्य अवश्य ही सफलताको प्राप्त होते हैं ॥२४३॥ उसी समय विवाहके उत्सवको सूचित करनेवाली भेरी वज उठी सो पहले सबके चित्तमें आनन्द छा गया और पीछे भेरीकी आवाज कानोंमें व्याप्त हुई ॥२४४॥ उस समय वहाँ पृथिवीपर जहाँ-तहाँ फूलोंके उपहार पड़े हुए थे, आकाशमें पताकाएँ नृत्य कर रही थीं, समुद्रकी गर्जनाको जीतनेवाले बड़े-बड़े नगाड़ोंसे दिशाएँ शब्दायमान हो रही थीं, वहाँकी बड़ी-बड़ी गलियाँ गुद्ध की गयी थीं, उनमें तोरण बाँधे गये थे और बड़े-बड़े महल नये चूनाके चूर्णसे पुनः सफेद किये गये थे ॥२४५—२४६॥ वहाँकी स्त्रियोंके उत्तम नेत्र कज्जलसे रंगे हुए थे, शिरके केश मालाओंको धारण कर रहे थे, भौंहरूपी लताएँ संस्कार की हुई थीं, उनके ललाटपर सुन्दर तिलक लगा हुआ था, उज्ज्वल कर्ण मणियोंके बने हुए कुण्डलोंके भारसे कुछ-कुछ नीचेकी ओर झुक रहे थे, कपोलोंपर हाथसे बनायी हुई पत्ररचनाके चित्र बने हुए थे, पानके रसके सम्बन्धसे उनके ओठोंकी लाली दूनी हो गयी थी, उनके कण्ठ मोतियोंके आभूषणोंकी कान्तिके भारसे बहुत ही सुशोभित हो रहे थे, उनका वक्षःस्थल चन्दनका लेप, बड़ा हार और स्तनोंसे शोभायमान हो रहा था, उनकी भुजा-रूपी लताएँ बड़े-बड़े मणियोंकी किरणोंसे देदीप्यमान हो रही थीं, उनका विशाल नितम्बस्थल

१ ततः कारणात् । २ पूर्वम् । ३ विदां वरः । ४ याचकान् । ५ अनिच्छन् । ६ प्रकाश्यः । ७ सर्वजनस्य । ८ कृत-जिनपूजः । ९ प्रकृतकार्यम् । १० पूज्यानां पूजा पुरस्सरा येषु ते । ११ प्रसरति स्म । १२ नूतनसुधाश्लेषधवली-कृतहर्म्या । १३ तिलकसहितभालस्यला । १४ रत्नकर्णवेष्टन । १५ प्रशस्तचित्रिकाजनचित्रितमकरिकापत्रादि-विधिरचनावद्गण्डमण्डला । १६ मनोज्ञग्रीवा । १७ प्रशस्तश्रीखण्डकर्मकलितवधसास्फुरणहारान्वितकुचाभ्यां च पूजिता । १८ मयूखाभा 'त०' पुस्तकं विहाय सर्वत्र । -

रक्षणाञ्जुविभ्राजिसुविशालकटीतटी । मणिनूपुरनिर्वोषभर्त्सिताब्जक्रमाब्जिका ॥ २५१ ॥
 जितामरपुरीशोभा सौन्दर्यान् सा पुरी तदा । प्रसाधनमयं^१ कायम^२ धिताचिन्त्यवैभवम् ॥ २५२ ॥
 उत्सवो राजगोद्वय नगरेणैव वर्णितः । अगाधो यदि पर्यन्तो मध्यमध्ये^३ क्रिसुच्यते ॥ २५३ ॥
 न चित्रं तत्र^४ मच्चिती^५ सौत्सवोऽन्तर्बहिश्च तत् । तद्वस्त्वभूयया यस्मान् कुल्याद्यपि विचेतनम् ॥ २५४ ॥
 भोक्तृशून्यं न भोगाङ्गं^६ न भोक्ता भोगवर्जितः । तत्र सन्निहितोऽनङ्गो लक्ष्मीश्चाविष्कृतोदया ॥ २५५ ॥
 पश्य पुण्यस्य माहात्म्यमिहापीति^७ तदुत्सवम्^८ । विलोक्य कृतधर्माणः^९ पुरस्थान् बहु मेनिरे ॥ २५६ ॥
^{१०} उदसुन्वन् फलं मत्वा धर्मस्य मुनयोऽपि तत् । धर्माधर्मफलालोकात् स्वभावः स हि तादृशास् ॥ २५७ ॥
 कन्यागृहात्तदा कन्यामन्यां वा कमलालयाम्^{११} । पुरोभूय^{१२} पुरन्ध्यस्तामीषलज्जात्तसाध्वसाम्^{१३} ॥
 विवाहविधिवेदिन्यः कृततत्कालसत्क्रियाम् । समानीय सदैवज्ञा^{१४} महातूर्यरवान्विताम् ॥ २५८ ॥
 सर्वमङ्गलसंयुक्तं मुक्तालम्बु^{१५} षभूषिते । चतुःकाञ्चनसुस्तम्भे भूरिरत्नस्फुरत्स्विषि ॥ २६० ॥
 प्रमोदात् सुप्रभादेशाद्^{१६} विवाहोत्सवमण्डपे । कलधौतमये पट्टे^{१७} निवेश्य प्राङ्मुखीं सुखम् ॥ २६१ ॥

करधनीरूपी रज्जुसे सुशोभित हो रहा था, और उनके चरणकमल मणिमयी नूपुरोंकी झनकारसे कमलोंका तिरस्कार कर रहे थे ॥ २४७-२५१ ॥ इस प्रकार अपनी सुन्दरतासे स्वर्गपुरीकी शोभाको जीतनेवाली वह नगरी उस समय अचिन्त्य वैभवशाली अलंकारमय शरीरको धारण कर रही थी ॥ २५२ ॥ राजमहलका उत्सव तो नगर ही कह रहा था क्योंकि समुद्रके किनारेका भाग ही जब अगाध है तब उसके बीचका क्या पूछना है ? भावार्थ—जब नगरमें ही भारी उत्सव हो रहा था-तब राजमहलके उत्सवका क्या पूछना था ? ॥ २५३ ॥ वहाँके सचेतन प्राणी अन्तरंग और बहिरंग सब जगह उत्सव मना रहे थे इसमें कुछ भी आश्चर्य नहीं है क्योंकि वहाँकी दीवालें आदि अचेतन पदार्थ भी तो अपने अलंकारों-द्वारा सचेतन प्राणियोंके समान ही उत्सव मना रहे थे । भावार्थ—दीवालें आदि अचेतन पदार्थ भी अलंकारोंसे सुशोभित किये गये थे जिससे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो उल्लाससे अलंकार धारण कर स्वयं ही उत्सव मना रहे हों ॥ २५४ ॥ वहाँपर भोगोपभोगका कोई भी पदार्थ भोक्तासे रहित नहीं था और न कोई भोक्ता भी भोगोपभोगके पदार्थसे रहित था, वहाँपर कामदेव सदा समीप ही रहता था और लक्ष्मी उदयरूप रहती थीं ॥ २५५ ॥ इस जन्ममें ही पुण्यका माहात्म्य देखो ऐसा सोचते हुए कितने ही धर्मात्मा लोग वहाँका उत्सव देखकर उस नगरके रहनेवाले लोगोंको बड़े आदरकी दृष्टिसे देख रहे थे ॥ २५६ ॥ मुनि लोग भी उसे धर्मका फल मानकर प्रसन्न हुए थे सो ठीक है क्योंकि धर्मका फल देखकर प्रसन्न होना धर्मात्मा लोगोंका स्वभाव है और अधर्मका फल देखकर प्रसन्न होना अधर्मात्मा लोगोंका स्वभाव है ॥ २५७ ॥ उसी समय विवाहकी विधिको जाननेवाली सौभाग्यवती स्त्रियाँ, जिसने तात्कालिक सत्क्रियाएँ की हैं, जो लज्जासे कुछ भयभीत हो रही हैं, जिसके आगे बड़े-बड़े नगाड़ोंके शब्द हो रहे हैं, ज्योतिष शास्त्रको जाननेवाले अनेक विद्वान् जिसके साथ हैं और जो दूसरी लक्ष्मीके समान जान पड़ती हैं ऐसी उस कन्याको उसके सामने जाकर उसके घरसे सब प्रकारके मंगल द्रव्योंसे भरे हुए, मोतियोंके आभूषणोंसे सुशोभित, सुवर्णके बने हुए चार उत्तम खम्भोंसे युक्त और अनेक रत्नोंकी कान्तिसे जगमगाते हुए

१ अलंकारस्वरूपम् । २ बिभर्ति स्म । ३-मध्य ल० । ४ पुण्यम् । ५ चेतनवान् । ६ उत्सववत् । ७ यस्मात् कारणात् । ८ सत्कचन्दनादि । ९ नगरे । १० अस्मिन् जन्मन्यपि । किं पुनरुत्तरजन्मनीत्यपि शब्दार्थः । ११ तत्पुरोत्सवम् । १२ कृतपुण्याः । १३ उत्सवं प्राप्ताः । उदास्तन्वत् ल० । १४ लक्ष्मीम् । १५ पुरस्कृत्य । १६ कुटुम्बिन्यः । 'स्यात्तु कुटुम्बिनी पुरन्ध्री' इत्यभिधानात् । पुरं पोष्यबहुजनसमूहं धत्त इति पुरन्ध्री । पुत्रादि-पोष्यवर्गशालिन्याः स्त्रियां नाम । १७ लज्जया स्वीकृत । १८ ज्योतिष्कसहिताः । १९ माला । २० सुप्रभामहा-देवीनिरूपणात् । २१ फलके ।

कलशैर्मुखविन्यस्तविलसत्पल्लवाधरैः । अभिषिच्य विशुद्धाम्बुपूर्णैः स्वर्णमयैः शनैः^१ ॥२६२॥
 कृतमङ्गलनेपथ्या^२ नीत्वा नित्यमनोहरम्^३ । पूजयित्वाऽर्हतां भक्त्या सर्वकल्याणकारिणः ॥२६३॥
 सिद्धशेषां^४ समादाय क्षिप्त्वा शिरसि साक्षिषम् । स्थिताः प्रतीक्ष्य^५ सल्लभं^६ तत्रावृत्याहिताद्रम्^७ ॥२६४॥
 इतो महंशसन्देशान्^८ नरखेचरनायकाः । श्वास्ते प्रसाधितान्^९ कृत्वा प्रसाधनविदस्तदा ॥२६५॥
 निजोचितासनारूढाः प्ररूढ^{१०} श्रीसमुज्ज्वलाः । चलन्नामरसंपत्त्या कान्त्या चामरसन्निभाः ॥२६६॥
 कुमार्या निर्जितः कामः प्राक् स्वमेव^{११} विकृत्य^{१२} किम् । समागंस्त^{१३} पुनर्जेतुमिति^{१४} शङ्काविधायिनः^{१५} ॥
 कंचिदेकं^{१६} वृणीतेऽसाविति^{१७} ज्ञात्वाऽप्यहंयवः^{१८} । जेतुं सर्वेऽपि तां तस्थुः^{१९} आशा हि महती नृणाम् ॥
^{२०} केरलीकठिनोत्तुङ्गकुचकोटिविलङ्घनम्^{२१} । श्रमापानीतसामर्थ्यात् परिक्षीणपरिक्रमम्^{२२} ॥२६९॥
 माद्यन्मलयमातङ्गकटकण्डूविनोदनात्^{२३} । क्षतचन्दननिग्यन्दसान्द्र^{२४} सौगन्ध्यवन्धुरम् ॥२७०॥
 कावेरीवारिजास्वादप्रहृष्टाण्डजनिर्भर- । क्रीडोच्छलजलस्थूलकणमुक्तातिभूषणम् ॥२७१॥
 दक्षिणानिलमापल्ल^{२५} कोक्कटानलदीपनम् । कोकिलान्निकलालापैर्वाचालमनुकूलयन् ॥२७२॥

विवाहोत्सव मण्डपमें बड़े हर्षके साथ महारानी सुप्रभाकी आज्ञासे आयीं और पूर्व दिशाकी ओर मुख कर सुखपूर्वक सोनेके पाटपर बिठा दिया । तदनन्तर मुखपर रखे हुए शोभायमान पल्लवोंको धारण करनेवाले तथा विशुद्ध जलसे भरे हुए सुवर्णमय शुभ कलशोंसे उसका अभिषेक किया । फिर मांगलिक वस्त्राभूषणोंको धारण करनेवाली कन्याको नित्यमनोहर नामक चैत्यालयमें ले जाकर वहाँ उससे सबका कल्याण करनेवाले श्री अर्हन्तदेवकी पूजा करायी । उसके बाद सिद्ध शेषाक्षत लेकर आशीर्वादपूर्वक उसके शिरपर रखे और इतना सब कर चुकनेके बाद वे स्त्रियाँ उसका आदर-सत्कार करती हुई शुभ लग्नकी प्रतीक्षामें उसे घेरकर वहीं ठहर गयीं ॥२५८-२६४॥ इधर महाराज अकम्पनके सन्देशसे, सजावटको जाननेवाले वे सब भूमिगोचरी और विद्याधरोंके अधिपति अपने-आपको सजाकर अपने-अपने योग्य आसनों-पर जा बैठे । वे प्रकृष्ट शोभासे उज्ज्वल थे, द्रुतते हुए चमरोंकी सम्पत्ति और कान्तिसे देवोंके समान जान पड़ते थे और ऐसी शंका उत्पन्न कर रहे थे मानो इस कुमारीने पहले ही कामदेवको जीत लिया था इसलिए वह कामदेव ही अपने बहुत-से रूप धारण कर उसे जीतनेके लिए पुनः आया हो ॥२६५-२६७॥ यह सुलोचना किसी एकको ही स्वीकार करेगी, ऐसा जानकर भी वे सब राजा लोग अहंकार करते हुए उसे जीतनेके लिए वहाँ बैठे थे सो ठीक ही है क्योंकि मनुष्योंकी आशा बहुत ही बड़ी होती है ॥२६८॥ जो स्त्रियोंके मद्यके कुरलों तथा नृपुओंकी झनकारसे सुशोभित वायें पैरोंके द्वारा वृक्षोंको भी कामी बना रहा है, जो बायें हाथमें फूलोंका धनुष धारण कर दूसरे हाथसे आमकी मंजरीको खूब फिरा रहा है, जिसका पराक्रम प्रसिद्ध है और जिसने वसन्त ऋतुरूपी सेवकके द्वारा फूलरूपी समस्त शस्त्र बुला लिये हैं, ऐसा कामदेव, केरल देशकी स्त्रियोंके कठिन और ऊँचे करोड़ों कुचोंको उल्लंघन करनेसे उत्पन्न हुई थकावटके कारण जिसकी घूमनेकी शक्ति क्षीण हो गयी है अर्थात् जो धीरे-धीरे चल रहा है, मलय पर्वतके

१ शुभैः अ०, प०, स०, म०, ल०, इ० । २ नित्यमनोहरनाम चैत्यालयम् । ३ -शेषं ल० । ४ प्रतीक्षां कृत्वा । ५ चैत्यालये । ६ कृतादरं यथा भवति तथा । ७ अकम्पनवाचिकात् । ८ अलङ्कृतान् । ९ प्रसिद्ध । १० आत्मानम् । ११ राजकुमाररूपेण वैकुण्ठिणं कृत्वा । १२ सङ्गतवान् । १३ सुलोचनां जेतुम् । १४ प्रेक्षकाणां शङ्कां कुर्वाणाः । १५ अनिदिष्टं कंचिदेकं पुरुषम् । १६ स्वीकरोति । १७ अहंकारवन्तः । १८ 'अहंकारवानहंयुः' इत्यभिधानात् । १९ निजोचितासनारूढाः सन्तस्तस्थुरिति सम्बन्धः । २० केरलस्त्री । २१ श्रमापनीतसामर्थ्यम् । २२ लङ्घनाज्जातश्रमेणापसारितसामर्थ्येन परिक्षीणगमनम् । २३ मलयाचलोत्पन्नकरिकपोलकण्डूयापनयनात् । २४ द्रवप्रस्रवणम् । २५ विरहतीव्रान्निसमुत्पादनम् ।

योषितां मधूगण्डूषैर्नृपुरारावरजितैः । कुर्वन् वामाङ्घ्रिभिश्चालमङ्घ्रिपानपि^१ कामुकान् ॥२७३॥
 कौसुमं^२ धनुरादाय^३ वामेनारूढविक्रमः । चूतसूनुं^४ करेणोच्चैः परेण^५ परिवर्तयन्^६ ॥२७४॥
^७वसन्तानुचरानीतनिःशेषकुसुमायुधः । जित्वा तदाखिलान् देशानप्यायात्^८ कुसुमायुधः ॥२७५॥
 तदा पुरात् समागत्य कृती जितपुरन्दरः । समाविभूतसाम्राज्यो राज्यचिह्नपुरस्सरः ॥२७६॥
 स्वलक्ष्मीध्याससर्वांशः सुप्रभासहितः पतिः^९ । स्वस्थात्^{१०} स्वयंवरागारं स्वोचितं^{११} स्वजनैर्वृतः ॥२७७॥
 चित्रं^{१२} महेन्द्रदत्ताख्यो देवदत्तं^{१३} रथं पृथुम् । सज्जीकृतं संमारोप्य कन्यामायात्तु कञ्चुकी ॥२७८॥
 समस्तबलसन्दोहं सभ्यक् सन्नाह्यं^{१४} सानुजः । हेमाङ्गदो जितानङ्गः प्रीत्याऽयात् परितो रथम् ॥२७९॥
 तूर्यध्वानाहतिप्रेङ्ख^{१५} दिक्कन्याकर्णपूरिका । संछन्नच्छत्रनिश्छिद्रच्छायाच्छादितभास्करा ॥२८०॥
 लक्ष्मीः पुरीमिवायोध्यां चक्रिदिग्विजयागमे । शालां^{१६} प्रविश्य राजन्यलोचनार्च्या सुलोचना ॥२८१॥
 सर्वतोभद्रमारुह्य कञ्चुकीप्रेरिता नृपान् ।^{१७}न्यषिञ्चल्लोचनैर्लौलैर्नीलोत्पलदलैरिव ॥२८२॥
 चातका^{१८} वाऽवद्वृष्ट्या^{१९} तैतद्दृष्ट्या तुष्टिमागमन् । आह्लादः कस्य वा न स्यादीप्सितार्थसमागमे ॥२८३॥

मदोन्मत्त हाथियोंके गण्डस्थलोंकी खाज खुजलानेसे टूटे हुए चन्दन वृक्षोंके निष्यन्दकी घनी सुगन्धिसे जो व्याप्त हो रहा है, कावेरी नदीके कमलोंके आस्वादसे हर्षित हुए पक्षियोंकी अलहड़ क्रीड़ासे उछलती हुई जलकी बड़ी-बड़ी बूँदें ही जिसके मोतियोंके आभूषण हैं, जो विरह रूपी तीव्र अग्निको प्रज्वलित करनेवाला है और कोयल तथा भ्रमरोंके मनोहर शब्दोंसे जो वाचालित हो रहा है ऐसे दक्षिणके वायुको अनुकूल करता हुआ सब देशोंको जीतकर उस समय वहाँ आ पहुँचा था ॥२७६-२७५॥ उसी समय, जिसने अपनी शोभासे इन्द्रको भी जीत लिया है, जिसका साम्राज्य प्रकट है, ध्वजा आदि राज्यके चिह्न जिसके आगे-आगे चल रहे हैं, अपनी शोभासे जिसने समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली हैं, सुप्रभा रानी जिसके साथ हैं, और जो अपने कुटुम्बीजनोंसे घिरा हुआ अर्थात् परिवारके लोग जिसके साथ-साथ चल रहे हैं ऐसा पुण्यवान् राजा अकम्पन नगरसे आकर स्वयंवर मण्डपमें अपने योग्य स्थानपर आ विराजमान हुआ ॥२७६-२७७॥ उसी समय महेन्द्रदत्त नामका कञ्चुकी चित्रांगददेवके द्वारा दिये हुए, आश्चर्य उत्पन्न करनेवाले बहुत बड़े अलंकृत रथपर कन्याको बैठाकर लाया ॥२७८॥ कामको जीतनेवाला हेमांगद अपने छोटे भाइयोंसहित, समस्त सेनाके समूहको अच्छी तरह सजाकर बड़े प्रेमसे कन्याके रथके चारों ओर चल रहा था ॥२७९॥ जिसके आगे-आगे बजनेवाले नगाड़ोंके शब्दोंके आघातसे दिशारूपी कन्याओंके कर्णपूर हिल रहे थे, जिसपर अच्छी तरह लगे हुए छत्रकी छिद्ररहित छायासे सूर्य भी ढँक गया था, और जो राजाओंके नेत्रोंसे पूजी जा रही थी अर्थात् समस्त राजा लोग जिसे अपने नेत्रोंसे देख रहे थे ऐसी सुलोचनाने, चक्रवर्ती-के दिग्विजयसे लौटनेपर जिस प्रकार लक्ष्मी अयोध्यामें प्रवेश करती हैं उसी प्रकार स्वयंवर-शालामें प्रवेश किया और वहाँ वह सर्वतोभद्र नामक महलपर चढ़कर कंचुकीके द्वारा प्रेरित हो नीलकमलके दलके समान अपने चंचल नेत्रोंके द्वारा राजाओंको सींचने लगी ॥२८०-२८२॥ जिस प्रकार चातक पक्षी मेघोंके बरसनेसे सन्तुष्ट होती है उसी प्रकार सब राजा लोग सुलोचनाके देखनेसे ही सन्तुष्ट हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि अपने अभीष्ट पदार्थके समागम

१ अत्यर्थम् । २ कुसुमनिर्मितम् । ३ वामहस्तेन । ४ माकन्दप्रसूनम् । ५ दक्षिणकरेण । ६ परिभ्रमयन् । ७ वसन्त एवानुचरो भृत्यस्तेन समानीत । ८ आजगाम । ९ अकम्पनः । १० सुखेन स्थितवतः । ११ निजोचितस्थाने । १२ आश्चर्ययुक्तम् । १३ विचित्राङ्गददेवेन वितीर्यम् । १४ सन्नद्धं कृत्वा । १५ चलत् । १६ स्वयंवरशालाम् । १७ सिञ्चति स्म । अयोजयदित्यर्थः । १८ इव । १९ नृपाः ।

स्वसौभाग्यवशात् सर्वान् साऽप्यालोदयानुषत्तराम् । श्लाघ्यं तद्योषितां पुंसां शौर्यं वा निजितद्विषाम् ॥
ततः कञ्चुकिनिर्देशाद् बाला लीलाविलोकितैः^१ । आकृष्य हृदयं तेषां तत्सौधात् समवातरन्^२ ॥२८५॥
यस्य^३ यत्र गता स्यादृक् सा तत्रैव कीलिता । तत्तेऽस्यामवरूढायां^४ शिखा वा तदनीक्षकाः^५ ॥२८६॥
किङ्किणीकृतझङ्कारारावरम्यं रथं ततः । व्यूढं^६ रूढं^७ हयैः स्वर्णकर्णचामरशोभिभिः ॥२८७॥
उत्पत्तिपतत्केतुबाहुं नीरूपरूपिणाम्^८ । साक्षादपह्णवाह्वाने^९ कुर्वन्तमिव सन्ततम् ॥२८८॥
पुनरध्यास्य^{१०} हृज्जन्मविद्येव^{११} हृदयप्रिया । मुक्ताभूषाप्रभामध्ये शारदीय तडिल्लता ॥२८९॥
वीज्यमाना विधुस्पृद्धिहंसासामलचामरैः^{१२} । जनानां दृष्टिदोषान् वा धुन्वद्भिर्दूरतो मुहुः ॥२९०॥
अवधूतः^{१३} पुरानङ्गः सम्प्रति स्वीकृतोऽनया । प्रयोजनवशात् प्राज्ञैः प्रास्तोऽपि^{१४} परिगृह्यते ॥२९१॥
अस्याग्रह इवानङ्गः सद्यः सर्वाङ्गसङ्गतः । विकारमकरोत् स्वैरं भूयो भूनेत्रवक्त्रजम् ॥२९२॥
साङ्गो^{१५} यद्येतयाऽद्यैवमेकीभावं व्रजामि किम् । इत्यनङ्गोऽप्यनङ्गत्वं स्वं मन्ये^{१६} साध्वबुध्यत ॥२९३॥
लक्ष्मीः सा सर्वभोग्याऽभूद् रतिर्व्यङ्गेन^{१७} भुज्यते । जितानङ्गानिभानेषा न्यवकृत्य^{१८} २० जयमाप्स्यति ॥२९४॥

होनेपर किसे आनन्द नहीं होता है ? ॥२८३॥ वह सुलोचना भी अपने सौभाग्यके वशसे आये हुए समस्त राजाओंको देखकर अत्यन्त संतुष्ट हुई थी सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रकार शत्रुओंको जीतनेवाले पुरुषोंका गौरवीरपना प्रशंसनीय होता है उसी प्रकार स्त्रियोंका सौभाग्य भी प्रशंसनीय होता है ॥ २८४ ॥ तदनन्तर वह सुलोचना लीलापूर्वक अवलोकनके द्वारा उन राजाओंका हृदय अपनी ओर आकर्षित कर कंचुकीके कहनेसे उस महलसे नीचे उतरी ॥२८५॥ जिसकी दृष्टि उसके शरीरपर जहाँ पड़ गयी थी वह मानो वहीं कीलित सी हो गयी थी तथा उसके नीचे उतर आनेपर वे राजा लोग उसे न देखकर बहुत ही खेदखिन्न हुए थे ॥२८६॥ तदनन्तर, जो कामदेवकी विद्याके समान सबके हृदयको प्रिय है, जो मोतियोंके आभूषणोंकी कान्तिके बीचमें शरदऋतुकी बिजलीकी लताके समान जान पड़ती है और जिसपर मानो मनुष्योंकी दृष्टिके दोषोंको दूरसे ही दूर करते हुए, तथा चन्द्रमाके साथ स्पर्धा करनेवाले और हंसोंके पंखोंके समान निर्मल चमर बार-बार दुराये जा रहे हैं ऐसी वह सुलोचना, जो छोटी-छोटी घंटियोंके शृणुण शब्दोंसे रमणीय है, कानोंके समीप लगे हुए सोनेके चमरोंसे शोभायमान बड़े-ऊँचे घोड़े जिसमें जुते हुए हैं, नीचे-ऊपरको उड़ती हुई ध्वजाएँ ही जिसकी भुजाएँ हैं और जो उन उड़ती हुई ध्वजाओंसे ऐसा जान पड़ता है मानो कुरूप मनुष्यका साक्षात् निरन्तर निराकरण ही कर रहा हो और सुरूप (सुन्दर) मनुष्योंको साक्षात् बुला रहा ही हो' ऐसे रथपर सवार हुई ॥ २८७-२९० ॥ सुलोचनाने कामदेवका पहले तो तिरस्कार किया था परन्तु अब उसे स्वीकृत किया सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् पुरुष हटाये हुएको भी अपने प्रयोजनके वश फिर स्वीकार कर लैते हैं ॥२९१॥ पिशाचके समान शीघ्र ही इसके सब अंगोंमें प्रविष्ट हुआ कामदेव अपनी इच्छानुसार बार-बार भौंह नेत्र और मुखमें उत्पन्न होनेवाले विकारोंको प्रकट कर रहा था ॥ २९२ ॥ यदि मैं शरीरसहित होता तो क्या इस तरह इस सुलोचनाके साथ एकीभावको प्राप्त हो सकता ? अर्थात् इसके शरीरमें प्रवेश कर पाता ? ऐसा विचार करता हुआ कामदेव मानो अपने शरीररहितपनेको ही अच्छा समझता था ॥ २९३ ॥ वह

१ अवलोकनैः । २ अवतरति स्म । ३ यस्मिन्नवयवे । ४ ते तस्या-ल० । तत् कारणात् । ५ अवतरणं कुर्वन्त्यां सत्याम् । ६ तां कन्यकामीक्षमाणाः न बभूवुरित्यर्थः । ७ धृतम् । ८ प्रसिद्धैः । ९ रूपहीनानां रूपवतां च । १० क्रमेण निराकरणं चाह्वानं च । ११ एवंविधं रथमध्यास्येति सम्बन्धः । १२ कामविद्या । १३ मरालपक्ष । १४ निराकृतः । १५ प्रतिक्षिप्तः । १६ सशरीरः । १७ शिष्टमिति । १८ अनङ्गेन विकलाङ्गेनेति ध्वनिः । १९ निराकृत्य । २० विजयं जयकुमारं च ।

करग्रहेण लक्ष्मीवान् स्यान्न वा वारिधेर्भुवः^१ ।^२ अस्याः करग्रहो यस्य तस्य लक्ष्मीः करे स्थिता ॥२९५॥
 लावण्यमम्बुधौ पुंसु^३ स्त्रीष्वस्यामेव संभृतम्^४ । यत्प्राप्ताः सरितः^५ सर्वास्तमेतां सर्वपार्थिवाः ॥२९६॥
 समस्तनेत्रसंपीतमप्यस्या वर्धतेतराम् । लावण्यमम्बुधिस्यक्तः श्रिया बहत्तु तत्कथम् ॥२९७॥
 रत्नाकरत्वदुर्गर्भमम्बुधिः श्रयते वृथा । कन्यारत्नमिदं यत्र तयोरेतद्^६ विराजते ॥२९८॥

प्रसिद्ध लक्ष्मी सबके द्वारा उपभोग करने योग्य है और रति शरीररहित कामदेवके द्वारा भोगी जाती है परन्तु यह सुलोचना कामदेवको जीतनेवाले इन सभी राजाओंका तिरस्कार कर जय अर्थात् विजय अथवा जयकुमारको प्राप्त होगी । भावार्थ — संसारमें दो ही प्रसिद्ध स्त्रियाँ हैं एक लक्ष्मी और दूसरी रति । इनमेंसे लक्ष्मी तो सर्वपुरुषोंके द्वारा उपभोग योग्य होनेके कारण पुँश्चलीके समान निन्द्य है और रति शरीररहित पिशाच (पक्षमें कामदेव) के द्वारा उपभोग योग्य होनेसे दूषित है परन्तु यह सुलोचना अपनी शोभासे कामदेवको जीतनेवाले इन सभी राजाओंका तिरस्कार कर जय-जीत (पक्षमें जयकुमार) को प्राप्त होगी अर्थात् यह सुलोचना लक्ष्मी और रतिसे भी श्रेष्ठ है ॥ २९४ ॥ समुद्रपर्यन्त इस पृथिवीका करग्रह अर्थात् टैक्स वसूल करनेसे कोई पुरुष लक्ष्मीवान् हो अथवा नहीं भी हो परन्तु जिसके इस सुलोचनाका करग्रह अर्थात् पाणिग्रहण होगा लक्ष्मी उसके हाथमें ही स्थित समझनी चाहिए ॥ २९५ ॥ पुरुषोंमें लावण्य (खारापन) समुद्रमें है और स्त्रियोंमें लावण्य (सौन्दर्य) इसी सुलोचनामें भरा हुआ है यही कारण है कि सब नदियाँ समुद्रके पास पहुँची हैं और सब राजा लोग इसके भरा हुआ है यही कारण है कि सब नदियाँ समुद्रके पास पहुँची हैं और सब राजा लोग इसके समीप आ पहुँचे हैं । भावार्थ—लावण्य शब्दके दो अर्थ हैं — एक खारापन और दूसरा सौन्दर्य । यहाँ कविने दोनोंमें शाब्दिक अभेद मानकर निरूपण किया है । श्लोकका भाव यह है — लावण्य पुरुषोंमें भी होता है और स्त्रियोंमें भी परन्तु उसके स्थान दोनोंमें नियत हैं । पुरुषका लावण्य समुद्रमें नियत है और स्त्रीका लावण्य सुलोचनामें । पुरुषके लावण्यके प्रति स्त्रियोंका आकर्षण रहता है और स्त्रियोंके लावण्यके प्रति पुरुषका आकर्षण रहता है । यही कारण है कि नदीरूपी स्त्रियाँ आकर्षित होकर समुद्रके पास पहुँची हैं और सब राजा लोग (पुरुष) सुलोचनाके प्रति आकर्षित होकर उसके समीप आ पहुँचे हैं ॥ २९६ ॥ इसका लावण्य सबने नेत्रोंके द्वारा पिया जानेपर भी बढ़ता ही जाता है परन्तु समुद्रको तो लक्ष्मीने छोड़ दिया है इसलिए वह उसे कैसे धारण कर सकता है ? भावार्थ — ऊपरके श्लोकमें लावण्यके दो स्थान बतलाये थे — एक समुद्र और दूसरा सुलोचना । परन्तु यहाँ लावण्य शब्दका केवल सौन्दर्य अर्थ हृदयमें रखकर कवि समुद्रमें उसका अभाव बतला रहे हैं । यहाँ कवि लावण्य उस पदार्थको कह रहे हैं जिसकी निरन्तर वृद्धि ही होती रहे और जिसे देखकर दर्शक उसे कभी छोड़ना न चाहे । कविका मनोगत लावण्य सुलोचनामें ही था क्योंकि उसे देखकर नेत्र कभी उसे छोड़ना नहीं चाहते थे और निरन्तर उसकी वृद्धि होती रहती थी । समुद्रमें लावण्यका होना कविको इष्ट नहीं है क्योंकि उसे लक्ष्मीने छोड़ दिया है यदि उसमें वास्तवमें लावण्य होता तो उसे लक्ष्मी क्यों छोड़ती ? (लक्ष्मी-द्वारा समुद्रका छोड़ा जाना कविसम्प्रदायमें प्रसिद्ध है ।) ॥२९७॥ समुद्र अपने रत्नाकरपनेका खोटा अहंकार व्यर्थ ही धारण करता है क्योंकि जिनके यह कन्यारूपी रत्न है उन्हीं राजा अकम्पन और रानी सुप्रभाके यह रत्नाकरपना सुशोभित होता है ॥२९८॥

१ लक्ष्म्याः । २ सुलोचनायाः । ३ पुरुषेषु । ४ परिपूर्णम् । ५ यत् कारणात् । ६ तं समुद्रम् । एताम् सुलोचनाम् । ७ लावण्यम् । ८ ययोः । ९ अकम्पनसुप्रभयोः । १० रत्नाकरत्वम् ।

इति स्तुताः सौभाग्यभाग्यरूपादिसंभृता । जनैः स्वयंवरागारमागमद् गोमिनीर्व सा ॥२९९॥
 परिभूतिर्द्विधा सात्रं भाविनी^१ केति वा तदा । प्रातिशोकान्तरे केचिद् रम्यं राजकमन्वभूत् ॥३००॥
 स्थित्वा महेन्द्रदत्तोऽपि^२ रत्नमालाधरो धुरि^३ । रथं प्रचोदयामास प्रतिविद्याधराधिपान् ॥३०१॥
 दक्षिणोत्तरयोः श्रेण्योर्नमश्च विनमैः सुतौ । पतिः सुमतिरेषोऽयमितः सुविनमिः श्रियः ॥३०२॥
 अन्येऽस्मी च खगाधीशा विद्याविक्रमशालिनः । पतिं वृणीत्व त्वं चैषु^४ स्वेच्छामेकत्र पूरय ॥३०३॥
 इति कञ्चुकिनिर्दिष्टं नामादाय पृथक् पृथक् । कर्णेकृत्याययान्^५ सर्वान् रुचिश्चित्रा हि देहिनाम् ॥३०४॥
 पश्चात् सर्वाञ्जिरीक्ष्येषा कञ्चित्तु विवरीषते^६ । तथैवेति खगास्तस्थुः किं वाशानाबलम्बते ॥३०५॥
 पश्चाज्ज^७ ग्लुर्मुखाब्जानि तद्वथा^८ व्यकसन्पुरः । रवेरिवोदये राज्ञां मंसृतेः स्थितिरीदृशा ॥३०६॥
 उच्चाद्वाऽदुद्रुव^९ ज्जिन्नमभिभूमि^{१०} चरं रथः । कञ्चुकी कथयामास नामभिस्ताम्रपांस्तदा ॥३०७॥
 निराकृत्यार्ककैर्त्यादीन् साऽज्येया जयसागमन् । हिंसा शेषान् द्रुमांश्चूतं मर्ध्ना मधुकरी यथा ॥३०८॥
 गृहीतप्रग्रहस्तत्र^{११} कञ्चुकीचित्तचित्ता । वच्चो व्यापाद्यान्नाम जयव्यावर्णनं प्रति ॥३०९॥

इस प्रकार लोग जिसकी स्तुति कर रहे हैं ऐसे अपने सौभाग्य, भाग्य और रूप आदिसे भरो हुई वह सुलोचना लक्ष्मीके समान स्वयंवर भवनमें आ पहुँची ॥२९९॥ इस संसारमें पराभूति दो प्रकारकी है—एक पराभूति अर्थात् उत्कृष्ट सम्पद् और दूसरी पराभूति अर्थात् पराभव—तिरस्कार, सो इन दोनोंमें न जाने कौन सी पराभूति अथवा परा-भूति होनेवाली है ऐसा विचार करता हुआ राजाओंका समूह उस समय प्रेम और शोकके बीच किसी अव्यक्त रसका अनुभव कर रहा था ॥३००॥

रत्नोंकी मालाको धारण करनेवाला महेन्द्रदत्त नामका कंचुकी भी धुरापर बैठकर विद्याधर राजाओंकी ओर रथ चलाने लगा ॥३०१॥ और सुलोचनासे कहने लगा कि ये विजयार्थकी दक्षिण तथा उत्तर श्रेणीके राजा नमि और विनमिके पुत्र हैं । यह लक्ष्मीका स्वामी सुनमि हैं और यह इस ओर सुविनमि हैं ॥३०२॥ विद्या और पराक्रमसे शोभायमान ये और भी अनेक विद्याधरोंके अधिपति विराजमान हैं इनमें-से तू किसी एकको वर अर्थात् पतिरूपसे स्वीकार कर और एक हीमें अपनी इच्छा पूर्ण कर ॥३०३॥ इस प्रकार कंचुकीने अलग-अलग नाम लेकर कुछ कहा था उसे कानमें डालकर—सुनकर वह सबको छोड़ती हुई आगे चली सो ठीक ही है क्योंकि प्राणियोंकी रुचि अनेक प्रकारकी होती है ॥३०४॥ यह कन्या सबको देखकर वादमें किसीको वरना चाहती है यह विचारकर विद्याधर लोग ज्योंके त्यों बैठे रहें सो ठीक ही है क्योंकि आशा किसका आश्रय नहीं लेती है ? ॥३०५॥ जिस प्रकार सूर्यके उदय होनेसे कमल विकसित हो जाते हैं और अस्त होनेसे मुरझा जाते हैं उसी प्रकार राजाओंके मुखरूपी कमल सुलोचनाके रथ सामने आनेसे पहले तो प्रफुल्लित हुए किन्तु रथके चले जानेपर वादमें मुरझा गये थे सो ठीक ही है क्योंकि संसारकी स्थिति ही ऐसी है ॥३०६॥ तदनन्तर वह रथ विद्याधरोंकी ऊँची भूमिसे नीचे भूमिगोचरियोंकी ओर उतरा, उस समय वह कंचुकी नाम ले लेकर राजाओंका निरूपण करता जाता था ॥३०७॥ जिस प्रकार वसन्तऋतुमें कोयल सब वृक्षोंको छोड़कर आमके पास पहुँचती है उसी प्रकार वह अजेय सुलोचना अर्क-कीर्ति आदि राजाओंको छोड़कर जयकुमारके पास जा पहुँची ॥३०८॥ उसी समय चित्तकी

१ पुण्य । २ लक्ष्मीः । ३ अवज्ञा सम्पच्च । पराभूति—ल०, म०, अ०, प०, स०, इ० । ४ अवज्ञासम्पदोः । ५ भविष्यत् । ६ कञ्चुकी । ७ रथमुखे । ८ निजवाञ्छाम् । ९ अतिक्रान्तवती । १० वरितुमिच्छति । ११ म्लानान्यभवत् । १२ उन्नतप्रदेशात् । १३ अगमत् । १४ भूचराणामभिमुखम् । १५ धृताश्वरज्जुः ।

प्रदीपः स्वकुलस्यायं प्रभुः सोमप्रभात्मजः । श्रीमानुत्साहभेदैर्वा^१ जयोऽयमनुजैर्वृतः ॥३१०॥
 न रूपमस्य व्यावर्ण्यं तदेतदति^२ ममथम्^३ । स^४ दर्पणोऽर्पणीयः किं करकङ्कणदर्शने ॥३११॥
 जित्वा मेघकुमाराख्यानुत्तरे भरते सुरान् । सिंहनादः कृतोऽनेन जिततन्मेघनिस्स्वनः^५ ॥३१२॥
 वीरपट्टं^६ प्रवध्यास्य स्वभुजाभ्यां समुद्धतम् । न्यधायि निधिनाथेन हृष्ट्वा मेघस्वरामिधा ॥३१३॥
 आत्मसम्यग्गुणैर्युक्तः समेतश्चाभिगामिकैः^७ । प्रज्ञोत्साहविशेषैश्च^८ ततोऽयमुदितोदितः ॥३१४॥
 चित्रं जगत्त्रयस्यास्य गुणाः संरज्यं^९ सांप्रतम्^{१०} । व्यावृताः^{११} सर्वभावेन^{१२} तव भावानुरञ्जने^{१३} ॥३१५॥
 अयमेकोऽस्ति दोषोऽस्य चतस्रः सन्ति योषितः । श्रीः कीर्तिर्वीरलक्ष्मीश्च वाग्देवी चातिवल्लभाः ॥३१६॥
 जितमेघकुमारोऽयमेकः प्राक् त्वज्येऽधुना । च्युतधैर्यं इवालक्ष्ये^{१४} यत्सहायीकृतः स्मरः ॥३१७॥
 बलिनोर्युवयोर्मध्ये वर्तमानो जिगीषतोः^{१५} । द्वैधीभाव^{१६} समापन्नः षाड्गुण्यनिपुणः स्मरः ॥३१८॥
 कीर्तिः कुवलयाल्हादी पद्माह्लादी प्रभाऽस्य हि । सूर्याचन्द्रमसौ तस्मादनेन हतशक्तौ ॥३१९॥

बातको जाननेवाला कंचुकी घोड़ोंकी रास पकड़कर जयकुमारका वर्णन करनेके लिए अपने वचनोंको व्यापृत करने लगा अर्थात् जयकुमारके गुणोंका वर्णन करने लगा ॥३०९॥ उसने कहा कि यह श्रीमान् स्वामी जयकुमार है, यह अपने कुलका दीपक है, महाराज सोमप्रभका पुत्र है और उत्साहके भेदोंके समान अपने छोटे भाइयोंसे आवृत है—घिरा हुआ है ॥३१०॥ काम-देवको तिरस्कृत करनेवाला इसका यह रूप तो वर्णन करने योग्य ही नहीं है क्योंकि हाथका कंकण देखनेके लिए क्या दर्पण दिया जाता है ? ॥३११॥ इसने उत्तर भरतक्षेत्रमें मेघकुमार नामके देवोंको जीतकर उन देवोंके कृत्रिम बादलोंकी गर्जनाको जीतनेवाला सिंहनाद किया था ॥३१२॥ उस समय निधियोंके स्वामी महाराज भरतने हर्षित होकर अपनी भुजाओं-द्वारा धारण किया जानेवाला वीरपट्ट इसे बाँधा था और मेघस्वर इसका नाम रखा था ॥३१३॥ यह आत्माके समीचीन गुणोंसे युक्त है तथा आदरणीय उत्तम पुरुषोंके साथ सदा संगति रखता है इसलिए बुद्धि और विशेष उत्साहोंके द्वारा यह श्रेष्ठोंमें भी श्रेष्ठ गिना जाता है ॥३१४॥ यह भी आश्चर्यकी बात है कि इसके गुण तीनों लोकोंको प्रसन्न कर अब तेरे अन्तःकरणको अनुरक्त करनेके लिए पूर्ण रूपसे लौटे हैं । भावार्थ—इसने अपने गुणोंसे तीनों लोकोंके जीवोंको प्रसन्न किया है और अब तुझे भी प्रसन्न करना चाहता है ॥३१५॥ यदि इसमें दोष है तो यही एक, कि इसके निम्नलिखित चार स्त्रियाँ हैं, श्री, कीर्ति, वीरलक्ष्मी और सरस्वती । ये चारों ही स्त्रियाँ इसे अत्यन्त प्रिय हैं ॥३१६॥ जिसने पहले अकेले ही मेघकुमारको जीत लिया था ऐसा यह जयकुमार इस समय तुझे जीतनेके लिए धैर्यरहित-सा हो रहा है अर्थात् ऐसा जान पड़ता है मानो इसका धैर्य छूट रहा हो यही कारण है अब इसने कामदेवको अपना सहायक बनाया है ॥३१७॥ एक दूसरेको जीतनेकी इच्छा करनेवाले तुम दोनों बलवानोंके बीचमें पड़ा हुआ यह सन्धि विग्रह आदि छहों गुणोंमें निपुण कामदेव द्वैधीभावको प्राप्त हो रहा है अर्थात् कभी उसका आश्रय लेता है और कभी तेरा ॥३१८॥ इसकी कीर्ति तो कुवलय अर्थात् रात्रिमें खिलनेवाले कमलोंको (पक्षमें महीमण्डलको) आनन्दित करती है और प्रभा पद्म अर्थात् दिनमें खिलनेवाले कमलोंको (पक्षमें पद्मा—लक्ष्मीको) विकसित

१ शक्तिविशेषः । २ दृश्यमानम् । ३ अतिक्रान्तमन्मथम् । ४ प्रसिद्धः । ५ निर्जितमेघकुमारघनध्वनिः । ६ प्रयुध्वास्य ल० । ७ अभिगमार्हः । आदरणीयैरित्यर्थः । ८ ततः कारणात् । ९ आत्मन्यनुरक्तं विधाय । १० अधुना । ११ व्यापारमकुर्वन् । १२ सकलस्वरूपेण । १३ चित्तानुरञ्जने । 'भावः सत्ता स्वभावाभि-प्रायचेष्टात्मजन्मसु' इत्यभिधानात् । १४ दर्शनीयः । १५ यत् कारणात् । १६ परस्परं जेतुमिच्छतोः । १७ उभयावलम्बनत्वम् ।

कीर्तिर्बहिर्द्विचरा लक्ष्मीरतिवृद्धा सरस्वती । जीर्णैतरापि शान्तेव^१ लक्ष्यते क्षतविद्विषः^२ ॥३२०॥
 ततस्त्वयि वयोरुपशीलादिगुणभाज्यलम् । प्रीतिर्लतेव दक्षपुष्पा प्रवृद्धास्य फलिष्यति ॥३२१॥
 युवाभ्यां निजितः कामः संप्रत्यभ्यन्तरीकृतः । स^३ वामपजयायाभूदरिर्विश्रम्भितो^४ ऽप्यरिः ॥३२२॥
 निष्ठुरं जृम्भतेऽमुष्मिन्नु^५ भयारिरपि स्मरः । मत्वेव त्वां स्त्रियं भूयो भटेपु भटमत्सरः ॥३२३॥
 विख्यातविजयः श्रीमान् यानमात्रेण^६ निजितः । त्वयाऽयमत एवात्र जयो न्यायागतस्तव ॥३२४॥
 प्राध्वंकृत्य^७ गले रत्नमालया दक्षरैर्जितम् । जयलक्ष्मीस्तवैवास्तु तत्त्वमेनं^८ करे कुरु ॥३२५॥
 इति तस्य वचः श्रुत्वा स्मरषाड्गुण्यवेदिनः । शनैर्विगलितघ्रोडा^९ लोललीलावलोकनः ॥३२६॥
 तदा जन्मान्तरस्नेहश्चाक्षुषो^{१०} सुन्दराकृतिः । कुन्दमासा^{११} गुणास्तस्य श्रावणाः^{१२} पुष्पसायकः ॥३२७॥

करती है इसलिए इसने सूर्य और चन्द्रमा दोनोंको शक्तिरहित कर दिया ॥३२१॥ समस्त शत्रुओंको नष्ट करनेवाले इस जयकुमारकी कीर्ति तो सदा बाहर रहती है, लक्ष्मी अत्यन्त वृद्ध है, सरस्वती जीर्ण है और वीर लक्ष्मी शान्त-सी दिखती है इसलिए दृष्टिरूपी पुष्पोंसे युक्त और खूब बढ़ी हुई इसकी प्रीतिरूपी लता वय, रूप, शील आदि गुणोंसे सहित तुझमें ही अच्छी तरह फलीभूत होगी । भावार्थ—३१६ वें श्लोकमें बतलाया था कि इसके चार प्रिय स्त्रियाँ हैं कीर्ति, लक्ष्मी, सरस्वती और वीरलक्ष्मी परन्तु उनसे तुझे सपत्नीजन्य दुःखका अनुभव नहीं करना पड़ेगा । क्योंकि कीर्ति नामकी स्त्री तो सदा बाहर ही घूमती रहती है—अन्तःपुरमें उसका प्रवेश नहीं हो पाता (पक्षमें उसकी कीर्ति समस्त संसारमें फैली हुई है), लक्ष्मी अत्यन्त वृद्ध है—वृद्धावस्था युक्त है (पक्षमें बढ़ी हुई है), सरस्वती भी जीर्ण अर्थात् वृद्धावस्थाके कारण शिथिल शरीर हो रही है (पक्षमें परिपक्व है) इसलिए इन तीनोंपर उसका खास प्रेम नहीं रहता । अब रह जाती है वीरलक्ष्मी, यद्यपि वह तरुण है और सदा उसके पास रहती है परन्तु अत्यन्त शान्त है—शृंगार आदिकी ओर उसका आकर्षण नहीं है (पक्षमें क्षमायुक्त गूरवीरता है) इसलिए इन चारोंसे राजाकी प्रीति हटकर तुझपर ही आरुढ़ होगी क्योंकि तू वय, रूप, शील आदि गुणोंसे सहित है ॥३२०—३२१॥ तुम दोनोंने पहले जिस कामदेवको जीतकर दूर हटाया था उसे अब अपने अन्तःकरणमें बैठा लिया है, अथवा खास विश्वासपात्र बना लिया है परन्तु अब वही कामदेव तुम दोनोंका पराजय करनेके लिए तैयार हो रहा है सो ठीक ही है क्योंकि शत्रुका कितना ही विश्वास क्यों न किया जाय वह अन्तमें शत्रु ही रहता है ॥३२२॥ यद्यपि यह कामदेव तुम दोनोंका शत्रु है तथापि तुझे स्त्री मानकर इसी एकपर बड़ी निष्ठुरताके साथ अपना प्रभाव बढ़ा रहा है सो ठीक ही है क्योंकि योद्धाओंकी ईर्ष्या योद्धाओंपर ही होती है । भावार्थ—वह तुझे स्त्री समझ कायर मानकर अधिक दुःखी नहीं करता है परन्तु जयकुमारपर अपना पूरा प्रभाव डाल रहा है ॥३२३॥ जिसका विजय सर्वत्र प्रसिद्ध है ऐसे श्रीमान् जय-कुमारको तूने यान अर्थात् आगमन (पक्षमें युद्धके लिए किये हुए प्रस्थान) मात्रके द्वारा जीत लिया है इसलिए इस जगह न्यायसे तेरी ही विजय हुई है ॥३२४॥ तू अपने दृष्टिरूपी बाणोंके द्वारा जीते हुए इस जयकुमारको रत्नोंकी मालासे गलेमें बाँधकर अपने हाथमें कर, विजय-लक्ष्मी तेरी ही हो ॥३२५॥ इस प्रकार कामदेवके सन्धि विग्रह आदि छह गुणोंको जाननेवाले कंचुकीके वचन सुनकर धीरे-धीरे जिसकी लज्जा छूटती जा रही है, जिसकी लीला-पूर्ण दृष्टि बड़ी चंचल है तथा उस समय जन्मान्तरका स्नेह नेत्रोंके द्वारा देखी

१ वीरलक्ष्मीः । २ जयकुमारस्य । ३ वां युवयोः वामवज्रमाया — ल० । ४ विश्वासितः । ५ जये । ६ गमन-मात्रेण । ७ बन्धहेतुकमानुकूल्यं कृत्वा, बद्ध्वेत्यर्थः । ८ तत् कारणात् । ९ लज्जा । १० चक्षुषा कृप्यमाणा । ११ कुन्दवद् भासमानाः । १२ श्रवणज्ञानविषयाः । श्रवणहिता वा ।

इत्येभिः स्यन्दनाद्देवा^१ समुत्क्षिप्यावरोपिता । रत्नमालां समादाय कन्या कञ्चुकिनः करात् ॥३२८॥
अवध्नाद् बन्धुरां तस्य कण्ठेऽतिप्रेमनिभरा । सा वाचकात् समध्यास्य वक्षोलक्ष्मीरिवापरा ॥३२९॥
सहसा सर्वतूर्याणामुदतिष्ठन्महाध्वनिः । श्रावयन्निव दिक्कन्याः कन्यासामान्यमुत्सवम् ॥३३०॥
वक्त्रवारिजवासिन्या^२ नरविद्याधरशिनाम् । श्रिया जयमुखाभोजमाश्रितं वा तदात्यभात् ॥३३१॥
गताशा^३ वारथो म्लानमुखाब्जाक्षुत्पलश्रियः । खभूचरनृपाः कष्टमासन् शुष्कस्तरस्समाः ॥३३२॥

मालिनीच्छन्दः

अभिमतफलसिद्ध्या बद्धमानप्रमोदा^४ निजदुहि^५ तृसमेतं प्राक् पुरोधाय^६ पूज्यम् ।
जयभरतरुं वा^७ कल्पवल्लीसनार्थं^८ नगरमविशदुच्चैर्नाथवंशाधिनाथः ॥३३३॥

शार्दूलविक्रीडितम्

आद्योऽयं^९ महिते स्वयंवरविधौ^{१०} यद्भोग्यसौभाग्यभाग्

^{११} यस्माद्राजस्वगेन्द्रवक्त्रवनजश्रीवारयोषिद्वृतः ।

मालाम्लानगुणा^{१२} यतोऽस्य^{१३} शरणे मन्दारमालायते

^{१४} तत्कल्पावधिर्वा^{१५} ध्रमस्य^{१६} विपुलं विध्वं^{१७} यशो व्यश्नुते^{१८} ॥३३४॥

चसन्ततिलका

भास्वत्प्रभाप्रसरणप्रतिबुद्धपद्मः^{१९} प्रासोदयः प्रतिविधाय^{२०} परप्रभावम्^{२१} ।

^{२२} बन्धुप्रजाकुमुदबन्धुरचिन्त्यक्रान्तिर्माति स्म भानुशशिनोर्विजयी जयोऽयम् ॥३३५॥

हुई जयकुमारकी सुन्दर आकृति, कुन्दके फूलके समान सुने हुए उसके गुण और कामदेव इन सबने उठाकर जिसे रथसे नीचे उतारा है ऐसी कन्या सुलोचनाने कंचुकीके हाथसे रत्नमाला लेकर तथा अतिशय प्रेममें निमग्न होकर, वह मनोहरमाला उस जयकुमारके गलेमें डाल दी । उस समय वह माला जयकुमारके वक्षःस्थलपर अधिरूढ़ हो दूसरी लक्ष्मीके समान सुशोभित हो रही थी ॥३२९-३२९॥ उस समय अकस्मात् सत्र बाजोंकी बड़ी भारी आवाज ऐसी उठी थी मानो दिशारूपी कन्याओंके लिए सुलोचनाका असाधारण उत्सव ही सुना रही हो ॥३३०॥ उस समय जयकुमारका मुखरूपी कमल बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था और ऐसा जान पड़ता था मानो भूमिगोचरी तथा विद्याधर राजाओंके मुखरूपी कमलोंपर निवास करनेवाली लक्ष्मी उसी एकके मुखपर आ गयी हो ॥३३१॥ जिनका आशारूपी जल नष्ट हो गया है और जिनके मुखरूपी कमल तथा नेत्ररूपी उत्पलोंकी शोभा म्लान हो गयी है ऐसे भूमिगोचरी और विद्याधर राजा सूखे सरोवरके समान बड़े ही दुःखी हो रहे थे ॥३३२॥ अभीष्ट फलकी सिद्धि होनेसे जिसका आनन्द बढ़ रहा है ऐसा उत्कृष्ट नाथवंशका अधिपति राजा अकम्पन, कल्पलतासे सहित कल्पवृक्षके समान पुत्रीसे युक्त पूज्य जयकुमारको आगे कर अपने उत्कृष्ट नगरमें प्रविष्ट हुआ ॥३३३॥ चूँकि भाग्य और सौभाग्यको प्राप्त होनेवाला यह जयकुमार स्वयंवरकी सम्माननीय विधिमें सबसे पहला था, भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंके मुखकमलोंकी शोभारूपी वीरांगनाओंसे घिरा हुआ था और अम्लानगुणोंवाली माला उसकी शरणमें आकर कल्पवृक्षोंकी मालाके समान आचरण करने लगी थी, अतएव उसका बहुत बड़ा निर्मल यश कल्पान्तकाल तक समस्त संसारमें व्याप्त रहेगा ॥३३४॥ जिसकी देदीप्यमान प्रभाके प्रसारसे कमल खिल उठते थे, दूसरों (शत्रुओं अथवा नक्षत्र आदिकों) के प्रभावका तिरस्कार कर जिसका उदय हुआ था और जो भाईबन्धु तथा प्रजारूपी कुमुदोंको

१ समुद्धृत्य । २ मुखकमलनिवासिन्या । ३ गतास्यवारणः ट० । विगतमुखरसाः । ४ पुत्री । ५ अग्रे कृत्वा । ६ इव । ७ सहितम् । ८ आद्योऽयं इ०, प०, अ०, स० । ९ यत् कारणात् । भाग्य पुण्य । १० यस्मात् कारणात् । ११ यस्मात् कारणात् । १२ जयस्य । १३ परिव्राणे, गृहे । १४ तस्मात् कारणात् । १५ कल्पपर्यन्तम् । १६ निर्मलम् । १७ जगत् । १८ व्याप्नोति । १९ प्रबुद्धलक्ष्मीः । विकसितकमलः । २० निराकृत्य । २१ शत्रुसामर्थ्यम् । नक्षत्रादिसमूहार्थं च । २२ बन्धवश्च प्रजाश्च बन्धुप्रजाः, बन्धुप्रजा एव कुमुदानि तेषां बन्धुश्चन्द्रः ।

मालिनी

प्रियदुहितरमेन^१ नाथवंशाम्बरन्दोरमुमु^२पनयति स्म स्पष्टसौभाग्यलक्ष्मीः ।

^३ज्वलितमहसमन्यां वीरलक्ष्मीं च कीर्तिं कथयति नयतीति^४ प्रातिभञ्जनमुच्चैः ॥३३६॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

एतत्पुण्यमयं सुरूपमहिमा सौभाग्यलक्ष्मीरियं जातोऽस्मिन्^५ जनकः स योऽस्य जनिका^६ सेवास्य या सुप्रजा^७ ॥

पूज्योऽयं जगदेकमङ्गलमणिश्चूडामणिः श्रीभृतामित्युक्तिर्जयभाग्यजयं प्रति जनैर्जातोन्मवैर्जल्पिता ॥३३७॥

मालिनी

कुवलयपरिवोधं संदधानः समन्तात् सततविततदीप्तिः सुप्रतिष्ठः^८ प्रसन्नः ।

परिणतिनिजशौर्यैणाकर्ममाक्रम्य दिक्षु प्रथितपृथुलकीर्त्या^९ वर्द्धमानो जयः स्तान्^{१०} ॥३३८॥

इति समुपगता श्रीः सर्वकल्याणभाजं जिनपतिमतभाक्स्वात्पुण्यभाजं जयं तम् ।

तदुरुक्तमुपाध्वं^{११} हे बुधाः श्रद्धधानाः परमजिनपदाब्जद्वन्द्वमद्वन्द्ववृत्त्या ॥३३९॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

स्वयंवरमालारोपणकल्याणकं नाम त्रिचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥३३॥

■

प्रफुल्लित करनेके लिए वन्धुके समान था और जिसकी कान्ति अचिन्त्य थी ऐसा सूर्य और चन्द्रमाको जीतनेवाला वह जयकुमार अत्यन्त सुशोभित हो रहा था ॥३३५॥ जिसकी सौभाग्य-रूपी लक्ष्मी स्पष्ट प्रकट हो रही है ऐसे उस जयकुमारने नाथवंशरूपी आकाशके चन्द्रमा स्वरूप राजा अकम्पनकी प्रिय पुत्री सुलोचनाको विवाहा था सो ठीक ही है क्योंकि प्रतिभाशाली मनुष्योंका उत्कृष्ट ज्ञान यही कहता है कि देदीप्यमान प्रतापके धारक पुरुषको ही अनोखी वीर-लक्ष्मी और कीर्ति प्राप्त होती है ॥३३६॥ उस समय जिन्हें आनन्द प्राप्त हो रहा है ऐसे लोगों-के द्वारा, जयकुमारके प्रति उसकी विजयको सूचित करनेवाली निम्नप्रकार बातचीत हो रही थी कि इस संसारमें यही पुण्य है, यही उत्तम रूपकी महिमा है, यही सौभाग्यकी लक्ष्मी है, जिसके यह उत्पन्न हुआ है वही पिता है, जिसने इसे उत्पन्न किया है वही उत्तम सन्तानवती माता है, यही लक्ष्मीवान् पुरुषोंमें चूडामणि स्वरूप है और संसारका कल्याण करनेवाले रत्नके समान यही एक पूज्य हैं ॥३३७॥ जो चारों ओरसे कुवलय अर्थात् पृथ्वीमण्डल (पक्षमें रात्रि विकासी कमलों) को प्रसन्न अथवा प्रफुल्लित करता रहता है, जिसकी कान्ति सदा फैली रहती है, जिसकी प्रतिष्ठा उत्तम है और जो सदा प्रसन्न रहता है ऐसा यह (चन्द्रमाका सादृश्य धारण करनेवाला) जयकुमार अपने परिपक्व प्रतापसे सूर्यपर भी आक्रमण कर दिशाओंमें फैली हुई बड़ी भारी कीर्तिसे सदा बढ़ता रहे ॥३३८॥

इस प्रकार जिनेन्द्र भगवान्के मतकी उपासना करनेसे बहुत भारी पुण्यका उपार्जन करनेवाले और सब प्रकारके कल्याणोंको प्राप्त होनेवाले जयकुमारकी लक्ष्मी प्राप्त हुई थी इसलिए हे श्रद्धावन्त विद्वान् पुरुषो, तुम लोग भी निराकुल होकर परम दयालु सर्वोत्कृष्ट जिनेन्द्र-देवके दोनों चरणकमलोंकी उपासना करो ॥३३९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराण संग्रहके

हिन्दी भाषानुवादमें सुलोचनाके स्वयंवरका वर्णन करनेवाला

यह तैंतालीसवाँ पर्व पूर्ण हुआ ।

■

१ पुत्रीम् । २ अयमुप-त०, इ०, अ०, प०, स० । ३ जयकुमारम् । ४ प्रतिभैव प्रातिभं तच्च तद्ज्ञानं च । प्रतिपुरुषसमुद्भूतप्रतिभाज्ञानमित्यर्थः । ५ लोके । ६ माता । ७ सुपुत्रवती । ८ मङ्गलदर्पणः । ९ सुस्थैर्य-वान् । १० भूयात् ।

चतुश्चत्वारिंशत्तमं पर्व

अथ दुर्मर्षणो नाम दुष्टस्तस्या^१सहिष्णुकः । सर्वानुदीपयन्^२ पापी सोऽर्ककीर्त्यनुजीवकः ॥१॥
 अकम्पनः खलः क्षुद्रो वृथैश्वर्यमदोद्धतः । मृषा युष्मान् समाहूय श्लाघमानः स्वसंपदम् ॥२॥
 पूर्वमेव समालोच्य मालामासञ्जयजये । पराभूतिं^३ विधित्सुर्वः स्थायिनीमायुगान्तरम् ॥३॥
 इति ब्रवाणः संप्राप्य सत्रीडं चक्रिणः सुतम् । इह षट्खण्डरत्नानां स्वामिनौ त्वं पिता च ते ॥४॥
 रत्नं रत्नेषु कन्यैव तत्राप्येषैव^४ कन्यका । तत्त्वां स्वगृहमानीय दौष्ट्यं^५ पश्यास्य दुर्मतेः ॥५॥
 जयो नामात्र कस्तस्मै दत्तवान् मृत्युचोदितः । तेनागतोऽस्मि दौर्वृत्त्यं तदेतत् सोढुमक्षमः ॥६॥
 प्राकृतोऽपि न सोढव्यः प्राकृतैरपि^६ किं पुनः । त्वादृशैः स्त्रीसमुद्भूतो मानभङ्गो मनस्विभिः ॥७॥
 तदादिश^७ दिशाम्यस्मै पदं वैवस्वतास्पदम्^८ । दिशाम्यादेशमात्रेण^९ समालां तेऽपि कन्यकाम् ॥८॥
 इत्यसाध्वी^{१०} क्रुधं भर्तुः स्ववाचैवासृजत् खलः । सदसत्कार्यनिर्वृत्तौ^{११} शक्तिः सदसतोः^{१२} समा ॥९॥
 तद्वचःपवनं प्रौढक्रोधधूमध्वजारुणः^{१३} । भ्रमद्विलोचनाङ्गारः^{१४} क्रुद्धाभिरसुरसन्निभः ॥१०॥

अथानन्तर-दुर्मर्षण नामका एक दुष्ट पुरुष राजकुमार अर्ककीर्तिका सेवक था । वह जयकुमारके उस वैभवको नहीं सहन कर सका इसलिए उस पापीने सब राजाओंको इस प्रकार उत्तेजित किया । वह कहने लगा कि अकम्पन दुष्ट है, नीच है, झूठमूठके ऐश्वर्यके मदसे उद्धत हो रहा है, अपनी सम्पदाओंकी प्रशंसा करते हुए उसने व्यर्थ ही आप लोगोंको बुलाया है । वह तुम लोगोंका दूसरे युग तक स्थिर रहनेवाला अपमान करना चाहता है इसलिए उसने पहले-से सोच-विचारकर जयकुमारके गलेमें माला डलवायी है, इस प्रकार कहता हुआ वह दुर्मर्षण लज्जित हुए चक्रवर्तीके पुत्र अर्ककीर्तिके पास आया और कहने लगा कि इन छहों खण्डोंमें उत्पन्न हुए रत्नोंके दो ही स्वामी हैं एक तू और दूसरा तेरा पिता ॥१-४॥ रत्नोंमें कन्या ही रत्न है और कन्याओंमें भी यह सुलोचना ही उत्तम रत्न है इसलिए ही अकम्पनने तुझे अपने घर बुलाकर तेरा तिरस्कार किया है, जरा इस दुष्टकी दुष्टताको तो देखो ॥ ५ ॥ भला, जय-कुमार है कौन ? जिसके लिए मृत्युसे प्रेरित हुए अकम्पनने अपनी पुत्री दी है । मैं यह दुराचार सहन करनेके लिए असमर्थ हूँ इसलिए ही आपके पास आया हूँ ॥ ६ ॥ जब कि नीच लोग भी छोटे-छोटे मानभंगको नहीं सहन कर पाते हैं तब भला आप-जैसे तेजस्वी पुरुष स्त्रीसे उत्पन्न हुआ मानभंग कैसे सहन कर सकेंगे ? ॥ ७ ॥ इसलिए मुझे आज्ञा दीजिए मैं आपकी आज्ञा-मात्रसे ही इस अकम्पनको यमराजका स्थान दे सकता हूँ और माला सहित वह कन्या आपके लिए दे सकता हूँ ॥८॥ इस प्रकार उस दुष्टने अपने वचनोंसे ही अपने स्वामीको दुष्ट क्रोध उत्पन्न करा दिया सो ठीक ही है क्योंकि अच्छा और बुरा कार्य करनेके लिए सज्जन तथा दुर्जनोंकी एक-सी शक्ति रहती है ॥ ९ ॥ उस दुर्मर्षणके वचनरूपी वायुसे बढ़ी हुई क्रोधरूपी अग्निसे

१ तमसहमाणः । २ कोपाग्निं प्रज्वलयन् । ३ परिभूतिम् । ४ कन्यारत्नेष्वपि । ५ तां त्वां त०, ब० । ६ दुष्ट-त्वम् । ७ तेन कारणेन । ८ प्रकृते भवः पराभवोऽपि । अथवा तुच्छकार्यमपि । ९ नीचैरपि । नष्टान्वयप्रभं वै-रित्यर्थः । १० तत् कारणात् । ११ आदेशं देहि । १२ ददामि । १३ यमपुरम् । 'कालो दण्डधरः श्राद्धदेवो वैवस्वतोऽन्तकः' इत्यभिधानात् । १४ निरूपणमात्रेण । १५ अशुभम् । १६ निष्पत्तौ । १७ सज्जनदुर्जनयोः । १८ प्रबुद्ध । 'प्रबुद्धप्रौढमेधितमित्यभिधानात् । १९ अग्निः । २० कुपिताग्निकुमारसदृशः । क्रुद्धा - ल०, म० ।

उज्जगार^१ ज्वलत्स्थूलविस्फुल्लिङ्गोपमा गिरः । अर्ककीर्तिर्द्विषोऽशेषान् दिधक्षुरिव^२ वाचया ॥११॥
 मामधिक्षिप्य^३ कन्येयं येन दत्ता दुरात्मना । तेन प्रागेव मूढेन दत्तः स्वस्मै जलाञ्जलिः ॥१२॥
 अतिक्रान्ते^४ रथे^५ तस्मिन् प्रोत्थितः क्रोधपावकः । तदैव किन्तु को दाह्य इत्यजानन्नहं स्थितः ॥१३॥
^६नाम्नातिसन्धितो^७ मूढो मन्यते स्वमकम्पनम् । क्रुधे मयि न वेत्तीति कम्पते सधरा धरा^८ ॥१४॥
^{१०}मत्स्वङ्गवारिवाराशि^९ रास्तां तावदगोचरः । संहरन्त्यखिलान् शत्रून् बलवैलैव^{१२} हेलया ॥१५॥
^{१३}प्ररुद्धशुष्कनाथेन्दुदुर्वशविपुलाटवी । मत्क्रोधप्रस्फुरद्बह्निमस्मिताऽस्मिन्न^{१४} रोक्ष्यति^{१५} ॥१६॥
 वीरपट्टस्तदा सोढो भुवो^{१६} भर्तुर्मयान्मया । कथमद्य^{१७} सहे मालां सर्वसौभाग्यलोपिनीम् ॥१७॥
^{१८}मद्यशः कुसुमाम्भानमालेवास्त्वायुगावधि । जयलक्ष्म्या सहाद्यैतां^{१९} हरेय^{२०} जयवक्षसः ॥१८॥
 जलदान् पेलवान्^{२१} जित्वा मरुन्मात्रविलायिनः^{२२} । अद्य पश्यामि दसस्य जयस्य जयमाहवे ॥१९॥
 इति^{२३} निर्मिन्नमर्यादाः कार्याकार्यविमूढधीः । अनिवार्यो विनिर्जित्य कालान्तजलधिध्वनिम् ॥२०॥
 अनलस्यानिलो वाऽस्य^{२४} साहाय्यमगमस्तदा । केऽपि पापक्रियारम्भे सुलभाः सामवायिकाः^{२५} ॥२१॥

जो लाल-लाल हो रहा है, जिसके नेत्ररूपी अंगारे घूम रहे हैं, और क्रोधसे जो अग्निकुमार देवोंके समान जान पड़ता है ऐसा वह अर्ककीर्ति अपने वचनोंसे ही समस्त शत्रुओंको जलानेकी इच्छा करता हुआ ही मानो जलते हुए बड़े-बड़े फुल्लिङ्गोंके समान वचन उगलने लगा ॥१०-११॥ वह बोला जिस दुष्टने मेरा अपमान कर यह कन्या दी है उस मूर्खने अपने लिए पहले ही जला-जलि दे रखी है ॥१२॥ उस समय कन्याका रथ आगे निकलते ही मेरी क्रोधरूपी अग्नि भड़क उठी थी परन्तु जलने योग्य कौन है ? यह नहीं जानता हुआ मैं चुप बैठा रहा था ॥१३॥ केवल नामसे ठगाया हुआ वह मूर्ख अपने आपको अकम्पन मानता है परन्तु वह यह नहीं जानता कि मेरे कुपित होनेपर पर्वतों सहित पृथिवी भी कँपने लगती है ॥१४॥ मेरे तलवाररूपी जलकी धाराका विषय तो दूर ही रहे मेरी सेनारूपी लहर ही समस्त शत्रुओंको अनायास ही नष्ट कर देती है ॥१५॥ बहुत बड़े और सूखे हुए नाथवंश तथा चन्द्रवंशरूपी दुष्ट बाँसोंकी बड़ी भारी अटवी मेरे क्रोधरूपी प्रज्वलित अग्निसे भस्म हो जायगी और फिर इस संसारमें कभी नहीं उग सकेगी ॥१६॥ उस समय पृथिवीके अधिपति चक्रवर्ती महाराजने जयकुमारको जो वीरपट्ट बाँधा था उसे तो मैंने उनके डरसे सह लिया था परन्तु आज अपने सब सौभाग्यको नष्ट करनेवाली इस वरमालाको कैसे सह सकता हूँ ? ॥१७॥ मेरे यशरूपी फूलोंकी अम्लान माला ही इस युगके अन्त तक विद्यमान रहे । इस मालाको तो मैं जयलक्ष्मीके साथ-साथ जयकुमारके वक्षःस्थलसे आज ही हरण किये लेता हूँ ॥१८॥ केवल वायुमात्रसे विलीन हो जानेवाले कोमल मेघोंको जीतकर अहंकारको प्राप्त हुए जयकुमारकी जीत आज मैं युद्धमें देखूँगा ॥१९॥ इस प्रकार जिसने मर्यादा तोड़ दी है, कार्य अकार्यके करनेमें जिसकी बुद्धि विचाररहित हो रही है और जो किसीसे निवारण नहीं किया जा सकता ऐसे अर्ककीर्तिने उस समय अपने शब्दोंसे प्रलयकालके समुद्रकी गर्जनाको भी जीत लिया था और जिस प्रकार अग्नि-को भड़कानेके लिए वायु सहायक होता है उसी प्रकार उसका क्रोध भड़कानेके लिए कितने

१ उवाच । २ दग्धुमिच्छुः । ३ तिरस्कृत्य । ४ मामुल्लङ्घ्य गते । ५ कन्यारुद्धस्यन्दने । ६ अकम्पन इति नाम्ना । ७ वञ्चितः । ८ क्रुधे ल० । ९ पर्वतसहिता भूमिः । 'महीध्रे शिखरिक्षमाभूदहायधरपर्वताः' इत्यभिधानात् । १० अस्मदायुधधाराजल । ११ वारिधारासि प०, ल० । १२ सेनावेला । १३ प्रवृद्धनिस्सारदुष्ट-नाथवंशसोमवंशविशालविपिन इत्यर्थः । १४ अस्मिन् लोके । १५ न जनिष्यते । १६ चक्रिणः । १७ सहामि । १८ अस्मत्कीर्तिः । १९ मालाम् । २० स्वीकृत्याम् । २१ मूढन् । २२ विनाशिनः । २३ इति उज्जगारेति सम्बन्धः । २४ साहाय्यता । २५ समवायं सहायतां प्राप्ताः ।

तदा सर्वोपधाशुद्धो^१ मन्त्री जानपदादिभिः^२ । अनवद्यमतिर्नाम लक्षितो मन्त्रिलक्षणैः ॥२२॥
 धर्म्यमर्थं यशस्सारं ससौष्टवमनिष्टुरम् । सुविचार्य वचो न्याय्यं पथ्यं प्रोक्तुं प्रचक्रमे ॥२३॥
 मही व्योम शशी सूर्यः सरिदीशोऽनिलोऽनलः । त्वं त्वत्पिता घनाः कालो जगत्क्षेमविधायिनः^३ ॥२४॥
 विपर्यासे विपर्येति^४ भवतामनुवर्तनात् । वर्तते सृष्टिरेषा^५ हि व्यक्तं युष्मासु^६ तिष्ठते ॥२५॥
 गुणाः क्षमादयः^७ सर्वे व्यस्तास्तेषु क्षमादिषु^८ । समस्तास्ते जगद्बृद्धौ^९ चक्रिणि त्वयि च स्थिताः २६
 च्यवन्ते^{१०} स्वस्थितेः काले कचित्तेऽपि क्षमादयः । न स कालोऽस्ति यः कर्ता प्रच्युतेर्युवयोः^{११} स्थितेः ॥२७॥
 सृष्टिः पितामहेनेयं^{१२} सृष्टैनां^{१३} तत्समपिताम्^{१४} । पाति सम्राट्^{१५} पिता तेऽद्य^{१६} तस्यास्त्वमनुपालकः २८
 दैवमानुषबाधाभ्यः क्षतिः कस्यापि या क्षितौ । समैवेयमिति स्मृत्वा समाधेया^{१७} त्वयैव सा^{१८} ॥२९॥
 क्षतात् त्रायत इत्यासीत् क्षत्रोऽयं भरतेश्वरः । सुतस्तस्यौरसो^{२०} ज्येष्ठः क्षत्रियस्त्वं^{२१} तदादिमः ॥३०॥
 त्वत्तो न्यायाः प्रवर्तन्ते नूतना ये पुरातनाः । तेऽपि त्वत्पालिता एव भवन्त्यत्र पुरातनाः ॥३१॥

ही राजा लोग उसके सहायक हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि पापक्रियाओंके प्रारम्भमें सहायता देनेवाले सुलभ होते हैं ॥२०-२१॥ उस समय जो सब उपधाओंसे शुद्ध हैं तथा जनपद आदि मन्त्रियोंके लक्षणोंसे सहित हैं ऐसा निर्दोषबुद्धिका धारक अनवद्यमति नामका मन्त्री अच्छी तरह विचारकर धर्मयुक्त, अर्थपूर्ण, यशके सारभूत, उत्तम, कठोरतारहित, न्यायरूप और हितकारी वचन कहने लगा ॥२२-२३॥ उसने कहा कि पृथिवी, आकाश, चन्द्रमा, सूर्य, समुद्र, वायु, अग्नि, तू, तेरा पिता, मेघ और काल ये सब पदार्थ संसारमें कल्याण करनेवाले हैं ॥२४॥ आप लोगोंमें उलट-पुलट होनेसे यह संसारकी सृष्टि उलट-पुलट हो जाती है और आपके अनुकूल रहनेसे अच्छी तरह विद्यमान रहती है इससे स्पष्ट है कि यह सृष्टि आप लोगोंपर ही अवलम्बित है ॥२५॥ क्षमा आदि गुण अलग-अलग तो पृथिवी आदिमें भी रहते हैं परन्तु इकट्ठे होकर संसारका कल्याण करनेके लिए चक्रवर्तीमें और तुझमें ही रहते हैं ॥२६॥ पृथिवी आदि पदार्थ किसी समय अपनी मर्यादासे च्युत भी हो जाते हैं परन्तु ऐसा कोई समय नहीं है जो तुम दोनोंको अपनी मर्यादासे च्युत कर सके ॥२७॥ तुम्हारे पितामह भगवान् वृषभदेवने इस कर्मभूमिरूपी सृष्टिकी रचना की थी, उनके द्वारा सौंपी हुई इस पृथिवीका पालन इस समय तुम्हारे पिता भरत महाराज कर रहे हैं और उनके बाद इसका पालन करनेवाले तुम ही हो ॥२८॥ इस पृथिवीमें यदि किसीकी भी दैव या मनुष्यकृत उपद्रवोंसे कुछ हानि होती हो तो 'यह मेरी' ही है ऐसा समझकर आपको ही उसका समाधान करना चाहिए ॥२९॥ जो क्षत अर्थात् संकटसे रक्षा करे उसे क्षत्र कहते हैं, भरतेश्वर सबकी रक्षा करते हैं इसलिए वे क्षत्र हैं और तुम उनके सबसे बड़े औरस पुत्र हो इसलिए तुम सबसे पहले क्षत्रिय हो ॥३०॥ इस संसारमें नवीन न्याय तुमसे ही प्रवृत्त होते हैं और जो पुरातन अर्थात् प्राचीन हैं वे तुम्हारे द्वारा पालित होकर ही पुरातन कहलाते हैं । भावार्थ—आपसे नवीन न्याय मार्गकी प्रवृत्ति

१ धर्मार्थकामभयेषु व्याजेन परचित्तपरीक्षणमुपधा तथा शुद्धः । 'उपधा धर्मार्थैर्यत्परीक्षणम्' इत्यभिधानात् ।
 २ जनपदभवन्पुत्रपुरजनादिभिः । ३ लोकस्य क्षेमकारिणः । ४ विपर्यासमेति । ५ जगत्सृष्टिः । ६ युष्मासु महीप्रभृतिषु प्रकाशते । ७ क्षान्त्यवगाहनसंहानसंतापहरणप्रकाशनादिगुणाः । ८ विकलाः । एकैकस्मिन्नेकैकश एवेत्यर्थः । ९ पृथिव्याकाशादिषु । १० जगद्बृद्धौ प०, ल०, म० । ११ प्रच्युता भवन्ति । १२ भरतार्क-कीर्त्योः । १३ पितृपित्रा आदिब्रह्मणा । 'पितामहः पितृपिता' इत्यभिधानात् । १४ सृष्टा तां अ०, स० । सृष्टयैतां इ०, प०, ल० । १५ आदिब्रह्मणा विस्तीर्णम् । १६ चक्री । १७ सृष्टेः । १८ निवर्तनीया । १९ क्षतिः । २० उरसि भवः । साक्षात्सुतः न दत्तपुत्रः । २१ क्षत्राज्जातः ।

सनातनोऽस्ति मार्गोऽथ श्रुतिस्मृतिषु भाषितः । विवाहविधिभेदेषु वरिष्ठो^१ हि स्वयंवरः ॥३२॥
 यदि स्यात् सर्वसंप्राप्त्या कन्यैका पुण्यभाजनम् । अविरोधो^२ व्यधाय्यत्र दैवायतो विधिर्बुधैः ॥३३॥
 मध्ये महाकुलीनेषु^३ कंचिदेकमर्भीप्सितम् । सलक्ष्मीकमलक्ष्मीकं गुणितं गुणदुर्गतम्^४ ॥३४॥
 बिहपं रूपिणं चापि वृणीतेऽसौ विधेर्वशात् । न तत्र मत्सरः कार्यः शेषैर्न्यायोऽयमीदृशः ॥३५॥
 लङ्घ्यते यदि केनापि न्यायो रक्ष्यस्त्वयैव सः । नेदं तवोचितं क्वापि पाता स्यात्पारिपान्थिकः ॥३६॥
 भवत्कुलाचलस्योभौ नाथसोमान्वयौ पुरा । मेरोर्निषधनीलौ वा सत्पक्षौ^५ पुरुणा कृतौ ॥३७॥
 सकलक्षत्रियज्येष्ठः पूज्योऽयं राजराजवत् । अकम्पनमहाराजो राजेव^६ ज्योतिषां गणैः ॥३८॥
 निर्विशेष^७ पुरोरेन मन्यते भरतेश्वरः । पूज्यातिलङ्घनं प्रादुरुभय^८ शत्रुभावहम् ॥३९॥
 पश्य तादृश एवात्र सोमवंशोऽपि कथ्यते । धर्मतीर्थं भवद्वंशाद् दानतीर्थं^९ ततो यतः^{१०} ॥४०॥
 पुरस्सरणमात्रेण श्लाघ्यं चक्रं विशां विभोः^{११} । प्रायो दुस्साधसंसिद्धौ श्लाघते जयमेव सः^{१२} ॥४१॥
 एतस्य दिग्जये सर्वैर्दृष्टमेवेह पौरुषम् । अनेन^{१३} वः कृतः प्रेषः^{१४} स्मर्तव्यो ननु स त्वया ॥४२॥
 ज्ञात्वा^{१५} संभाव्यशौर्योऽपि स मान्यो मर्तुर्भिर्भटैः । दृष्टसारः स्वसाध्येऽर्थे साधितार्थः किमुच्यते ॥४३॥

चलती है और पुराने न्यायमार्गकी रक्षा होती है ॥ ३१ ॥ विवाहविधिके सब भेदोंमें यह स्वयं-
 वर ही श्रेष्ठ है । श्रुतियों और स्मृतियोंमें कहा गया यह स्वयंवर ही सनातन (प्राचीन) मार्ग
 है ॥ ३२ ॥ यदि पुण्यके पात्र स्वरूप किसी एक कन्याकी याचना सब मनुष्य करने लग जायें तो
 उस समय परस्परका विरोध दूर करनेके लिए विद्वानोंने केवल भाग्यके अधीन होनेवाली इस
 स्वयंवर विधिका विधान किया है ॥ ३३ ॥ बड़े-बड़े कुलोंमें उत्पन्न हुए पुरुषोंके मध्यमें वह
 कन्या भाग्यवश अपनी इच्छानुसार किसी एको स्वीकार करती है चाहे वह लक्ष्मीसहित हो
 या लक्ष्मीरहित, गुणवान् हो या निर्गुण, सुरुप हो या कुरूप । अन्य लोगोंको इसमें ईर्ष्या नहीं
 करनी चाहिए क्योंकि यह ऐसा ही न्याय है ॥ ३४-३५ ॥ यदि किसीके द्वारा इस न्यायका
 उल्लंघन किया जाय तो तुम्हें ही इसकी रक्षा करनी चाहिए इसलिए यह सब तुम्हारे लिए
 उचित नहीं है । क्या कभी रक्षक भी चोर या शत्रु होता है ॥ ३६ ॥ जिस प्रकार निषध और
 नील कुलाचल मेरुपर्वतके उत्तम पक्ष हैं, उसी प्रकार भगवान् आदिनाथने पहले नाथवंश और
 चन्द्रवंश दोनों ही आपके कुलरूपी पर्वतके उत्तम पक्ष अर्थात् सहायक बनाये थे ॥ ३७ ॥ जिस
 प्रकार चन्द्रमा समस्त ज्योतिषी देवोंके समूहके द्वारा पूज्य है उसी प्रकार समस्त क्षत्रियोंमें
 बड़े महाराज अकम्पन भी भरत चक्रवर्तीके समान सबके द्वारा पूज्य हैं ॥ ३८ ॥ महाराज भरत
 इन अकम्पनको भगवान् वृषभदेवके समान ही मानते हैं इसलिए तुम्हें भी इनके प्रति नम्रताका
 व्यवहार करना चाहिए क्योंकि पूज्य पुरुषोंका उल्लंघन करना दोनों लोकोंमें अकल्याण करने-
 वाला कहा गया है ॥ ३९ ॥ और देखो यह सोमवंश भी नाथवंशके समान ही कहा जाता है ।
 क्योंकि जिस प्रकार तुम्हारे वंशसे धर्मतीर्थकी प्रवृत्ति हुई है उसी प्रकार सोमवंशसे दानतीर्थकी
 प्रवृत्ति हुई है ॥ ४० ॥ चक्रवर्तीका चक्ररत्न आगे-आगे चलने मात्रसे प्रशंसनीय अवश्य है
 परन्तु कठिनाईसे सिद्ध होने योग्य कार्योंमें वे प्रायः जयकुमारकी ही प्रशंसा करते हैं ॥ ४१ ॥
 दिग्विजयके समय इसका पुरुषार्थ संसारमें सबने देखा था । उस समय इसने जो पराक्रम
 दिखाया था वह भी तुम्हें याद रखना चाहिए ॥ ४२ ॥ जिस योद्धामें शूरवीरपनेकी सम्भावना हो

१ अतिशयेन वरः । २ कृतः । ३ - देकं समीप्सितम् ल०, म०, अ०, प०, इ०, स० । ४ गुणदरिद्रम् ।
 ५ रक्षकः । ६ सत्सहायौ । सत्पक्षती च । ७ चक्रिवत् । ८ चन्द्र इव । ९ समानम् । १० इहामुत्र च ।
 ११ सोमवंशात् । १२ यतः कारणात् । १३ चक्रिणः । १४ चक्री । १५ जयस्य । १६ यः ल० । १७ बलानि-
 योगः । १८ भाविशौर्य इत्यर्थः ।

विना चक्राद् विना रत्नैर्मोग्येयं श्रीस्त्वया तदा । जयात्ते^१ मानुषी^२ सिद्धिर्देवी पुण्योदयाद्यथा ॥४४॥
 तृणकल्पोऽपि^३ संवाह्यस्तव नीतिरियं कथम् । नाथेन्दुवंशाद्युच्छेद्यौ लक्ष्म्याः साक्षाद्भुजायितौ ॥४५॥
 बन्धुभृत्यक्षयाद्भूयस्तुभ्यं चक्र्यपि कुप्यति । अधर्मश्चायुगस्थायी त्वया स्यात् संप्रवर्तितम्^४ ॥४६॥
 परदारामिलाषस्य प्राथम्यं^५ मा वृथा कृथाः^६ । अवश्यमाहतायेषा न कन्या ते भविष्यति ॥४७॥
 सप्रतापं यशः स्थास्तु जयस्य स्यादहर्था^७ । तव रात्रिरिवाकीर्तिः स्थायिन्यत्र मलीमसा ॥४८॥
 सर्वमेतन्ममैवेति मा मँस्था साधनं युधः^८ । बहवोऽप्यत्र भूपालाः सन्ति तत्पक्षपातिनः ॥४९॥
 पुरुषार्थत्रयं पुष्मिर्दुष्प्रापं तत्त्वयाऽर्जितम् । न्यायमार्गं समुल्लङ्घ्य वृथा तत्किं विनाशयेः ॥५०॥
 अकम्पनस्य सेनेशो जयः प्रागिव चक्रिणः । वीरलक्ष्यास्तुला रोहं सुधा त्वं किं विधास्यसि ॥५१॥
 ननु न्यायेन बन्धोस्ते^९ बन्धुपुत्री समर्पिता । उत्सवे का पराभूतिरक्षमा^{१०}ऽत्र पराभवः ॥५२॥
 कन्यारत्नानि सन्त्येव बहून्यन्यानि भूभुजाम् । इह तानि सरत्नानि सर्वाण्यघनं^{११} यामि ते ॥५३॥
 इति नीतिलतावृद्धिविधाय्यपि वचः पयः ।^{१२} व्याधात् तच्चेतसः क्षोभं तत्ततैलस्य वा भृशम् ॥५४॥

राजाओंको जानकर उसका भी सम्मान करना चाहिए फिर भला जिसका पराक्रम देखा जा चुका है और जिसने अत्यन्त असाध्य कार्यको भी सिद्ध कर दिया है उसकी तो बात ही क्या है ? ॥४३॥ आगे चलकर जिस समय बिना चक्र और बिना रत्नोंके यह लक्ष्मी तुम्हारे उपभोग करने योग्य होगी उस समय तुम्हारी दैवी सिद्धि जिस प्रकार पुण्य कर्मके उदयसे होगी उसी प्रकार तुम्हारी मानुषी अर्थात् मनुष्योंसे होनेवाली सिद्धि जयकुमारसे ही होगी ॥ ४४ ॥ जब कि तृणके समान तुच्छ पुरुषकी भी रक्षा करनी चाहिए यह आपकी नीति है तब राज्य लक्ष्मीके साक्षात् भुजाओंके समान आचरण करनेवाले नाथ वंश और सोम वंश उच्छेद करने योग्य कैसे हो सकते हैं ? ॥४५॥ इन भाइयोंके समान सेवकोंका नाश करनेसे चक्रवर्ती भी तुमपर अधिक क्रोध करेंगे और युगके अन्त तक टिकनेवाला यह अधर्म भी तुम्हारे-द्वारा चलाया हुआ समझा जायगा ॥४६॥ तुम्हें व्यर्थ ही परस्त्रीकी अभिलाषाका प्रारम्भ नहीं करना चाहिए क्योंकि यह निश्चय है, यह कन्या जबरदस्ती हरी जाकर भी तुम्हारी नहीं होगी ॥ ४७ ॥ जयकुमारका प्रताप सहित यश दिनके समान सदा विद्यमान रहेगा और तुम्हारी मलिन अकीर्ति रात्रिके समान सदा विद्यमान रहेगी ॥ ४८ ॥ ये सब राजा लोग युद्धमें मेरी सहायता करेंगे ऐसा मत समझिए क्योंकि इनमें भी बहुत-से राजा लोग उनके पक्षपाती हैं ॥ ४९ ॥ जो धर्म अर्थ और कामरूप तीन पुरुषार्थ पुरुषोंको अत्यन्त दुर्लभ हैं वे तुझे प्राप्त हो गये हैं इसलिए अब न्यायमार्गका उल्लंघन कर उन्हें व्यर्थ ही क्यों नष्ट कर रहे हो ॥ ५० ॥ यह जयकुमार जिस प्रकार पहले चक्रवर्तीका सेनापति बना था उसी प्रकार अब अकम्पनका सेनापति बना है तुम व्यर्थ ही वीरलक्ष्मीको तुलापर आरूढ़ क्यों कर रहे हो । भावार्थ — वीरलक्ष्मीको संशयमें क्यों डाल रहे हो ॥ ५१ ॥ निश्चयसे तेरे एक भाईकी पुत्री तेरे दूसरे भाईके लिए न्यायपूर्वक समर्पण की गयी है, ऐसे उत्सवमें तुम्हारा क्या तिरस्कार हुआ ? हाँ, तुम्हारी असहनशीलता ही तिरस्कार हो सकती है ? भावार्थ — हितकारी होनेसे जिस प्रकार जयकुमार तुम्हारा भाई है उसी प्रकार अकम्पन भी तुम्हारा भाई है । एक भाईकी पुत्री दूसरे भाईके लिए न्यायपूर्वक दी गयी है इसमें तुम्हारा क्या अपमान हुआ ? हाँ, यदि तुम इस बातको सहन नहीं कर सकते हो तो यह तुम्हारा अपमान हो सकता है ॥ ५२ ॥ सुलोचनाके सिवाय राजाओंके और भी तो बहुत-से कन्यारत्न हैं, रत्नालंकार सहित उन सभी कन्याओंको मैं आज तुम्हारे लिए यहाँ ला देता हूँ ॥ ५३ ॥ इस प्रकार

१ तव । २ पुरुषकृता । ३ रक्षणीयः । ४ संप्रवर्तितः स०, ल०, अ०, प०, इ० । ५ प्रथमतः । ६ मा कार्षीः । ७ युद्धस्य । ८ तव । ९ असहमानता । १० प्रापयामि । ११ व्याधात् ल० ।

सर्वमेतत् समाकर्ण्य बुद्धिं कर्मानुसारिणीम् । स्पष्टयन्निव दुर्बुद्धिरिति प्रत्याह भारतीम् ॥५५॥
 अस्ति स्वयंवरः पन्थाः परिणीतौ चिरन्तनः । पितामहकृतो मान्यो वयोज्येष्ठस्वकम्पनः ॥५६॥
 किन्तु सोऽयं जयस्नेहातस्योत्कर्षं चिकीर्षुकः । स्वसुतायाश्च सौभाग्यप्रतीतिप्रविधिस्तुक्तः ॥५७॥
 सर्वभूपालसंदोहसमाविर्भावितौदयात्^२ । स्वयं चक्रीयितुं^३ चैव व्यधत्त कपटं शठः^४ ॥५८॥
 प्राक्समर्थितमन्त्रेण प्रदायास्मै स्वचेतसा । कृतसंकंतया माला सुतयाऽऽरोपिता मृषा ॥५९॥
 युगादौ कुलवृद्धेन^५ मायेयं संप्रवर्तिता । मयाद्य यद्युपेक्ष्येत^६ कल्पान्ते नैव वार्यते ॥६०॥
 न चक्रिणोऽपि कोपाय स्यादन्यायनिषेधनम् । प्रवर्तयत्यसौ दण्डं मय्यप्यन्यायवर्तिनि ॥६१॥
 जयोऽप्येवं^७ समुत्सिक्तस्तत्पट्टेन^८ च मालया । प्रतिस्वं लब्धरन्ध्रो^९ सां करोत्या^{१०} रम्भकम्पुरा ॥६२॥
^{११}समूलतूलमुच्छिद्य सर्वद्विषममुं युधि । अनुरागं जनिष्यामि राजन्यानां मयि स्थिरम् ॥६३॥
 द्विधा भवतु वा मा वा बलं ते न किमाशुगाः^{१२} । मालां प्रत्यानयिष्यन्ति जयवक्षो विभिद्य मे ॥६४॥
 नाहं सुलोचनार्थस्मि मत्सरी^{१३} मच्छरैरयम्^{१४} । परासुरधुनैव स्यात् किं मे विधवया त्वया ॥६५॥

अनवद्यमति मन्त्रीका वचनरूपी जल यद्यपि नीतिरूपी लताको बढ़ानेवाला था तथापि उसने तपे हुए तेलके समान अर्ककीर्तिके चित्तको और भी अधिक क्षोभित कर दिया था ॥५४॥ यह सब सुनकर 'बुद्धि कर्मोंके अनुसार ही होती है,' इस बातको स्पष्ट करता हुआ वह दुर्बुद्धि इस प्रकार वचन कहने लगा ॥५५॥ मैं मानता हूँ कि विवाहकी विधियोंमें स्वयंवर ही पुरातन मार्ग है और यह भी स्वीकार करता हूँ कि हमारे पितामह भगवान् वृषभदेवके द्वारा स्थापित होने तथा वयमें ज्येष्ठ होनेके कारण अकम्पन महाराज मेरे मान्य हैं परन्तु वह जयकुमारपर स्नेह होनेसे उसीका उत्कर्ष करना चाहता है और सबपर अपनी पुत्रीके सौभाग्यकी प्रतीति करना चाहता है । समस्त राजाओंके समूहके द्वारा प्रकट हुए बड़प्पनसे अपने आपको चक्रवर्ती बनानेके लिए ही उस मूर्खने यह कपट किया है ॥ ५६-५८॥ 'यह कन्या जयकुमारकी ही देनी है' ऐसी सलाह अकम्पन पहले ही कर चुका था और उसी सलाहके अनुसार अपने हृदयसे जयकुमारके लिए कन्या दे भी चुका था परन्तु यह सब छिपानेके लिए जिसे पहले ही संकेत किया गया है ऐसी पुत्रीके द्वारा उसने यह माला झूठमूठ ही डलवायी है ॥५९॥ युगके आदिमें उच्चकुलीन अकम्पनके द्वारा की हुई इस मायाकी यदि आज मैं उपेक्षा कर दूँ तो फिर कल्पकालके अन्त तक भी इसका निवारण नहीं हो सकेगा ॥ ६० ॥ अन्यायका निराकरण करना चक्रवर्तीके भी क्रोधके लिए नहीं हो सकता क्योंकि जब मैं अन्यायमें प्रवृत्ति कर बैठता हूँ तब वे मुझे भी तो दण्ड देते हैं । भावार्थ—चक्रवर्ती अन्यायको पसन्द नहीं करते हैं, और मैं भी अन्यायका ही निराकरण कर रहा हूँ इसलिए वे मेरे इस कार्यपर क्रोध नहीं करेंगे ॥६१॥ यह जयकुमार भी पहले वीरपट्ट बांधनेसे और अब मालाके पड़ जानेसे बहुत ही अभिमानी हो रहा है । यह छिद्र पाकर पहलेसे ही मेरे लिए कुछ-न-कुछ आरम्भ करता ही रहता है ॥६२॥ यह सबका शत्रु है इसलिए युद्धमें इसे आमूलचूल नष्ट कर सब राजाओंका स्थिर प्रेम अपनेमें ही उत्पन्न करूँगा ॥६३॥ सेना फूटकर दो भागोंमें विभक्त हो जाय अथवा न भी हो, उससे मुझे क्या ? मेरे बाण ही जयकुमारका वक्षःस्थल भेदन कर वरमालाको ले आवेंगे ॥६४॥ मैं सुलोचनाको भी नहीं चाहता क्योंकि सबसे ईर्ष्या करनेवाला यह जयकुमार मेरे बाणोंसे अभी

१ विवाह । २ अभ्युदयं प्राप्यमाश्रित्य । ३ चक्रीवाचरितुम् ॥ ४ मायावी । ५ दत्ता । ६ अकम्पनेन । ७ -पेक्षेत ल० । ८ -प्येनं ल० । ९ गवितः । १० वीरपट्टेन । ११ प्राप्तावसरः । १२ व्यापारम् । १३ कारणसहितम् । १४ शराः । १५ मत्सरवान् । १६ मम बाणैः । १७ गतप्राणः । 'परासुप्राप्तपंचत्वपरेतप्रेत-संस्थिताः ।' इत्यभिधानात् ।

दुराचारनिषेधेन त्रयं धर्मादि वर्धते । कारणे सति कार्यस्य किं हानिर्दृश्यते क्वचित् ॥६६॥
 व्ययो मे विक्रमस्यास्तां शरस्याप्यत्र न व्ययः । बधे प्रत्युत धर्मः स्याद् दुष्टस्याहं^३ कुतो भवेत् ॥६७॥
 कीर्तिर्विख्यातकीर्तौ नार्ककीर्तेर्विनङ्क्ष्यति^३ । अकीर्तिरनिवार्या स्यादभ्यायस्यानिषेधनात् ॥६८॥
 तस्य^४ मेऽयशसः कीर्तेर्भवद्भिर्यदुदाहृतम्^५ । भवेत्तत्सत्यसंवादि^६ शीतकोऽस्म्यत्र यद्यहम् ॥६९॥
 यूयमाध्वं ततस्तूष्णीमु^७ ण्णकोऽहमिदं प्रति । धर्म्यमर्थ्यं यशस्यं च मा निषेधि^८ हितैषिभिः ॥७०॥
 एवं मन्त्रिणमुलङ्घ्य कुधीर्वा दुर्ग्रहाहितः^९ । सेनापतिं समाहूय प्रत्यासन्नपराभवः ॥७१॥
 कथयित्वा महीशानां सर्वेषां रणनिश्चयम् । भेरीमास्फालयामास जगत्त्रयभयप्रदाम् ॥७२॥
 अनुभेरीरवं सद्यः सत्यावासं^{१०} महीभुजाम् । नटद्भटभुजास्फोटच्चटुलाराव^{११} निधुरः ॥७३॥
 करिक्कण्ठफुटोद्बोषघण्टाटङ्कारभैरवः । जितक्कण्ठीरवारावहयहैषाविभीषणः ॥७४॥
 चलद्धरिखुरोद्घट्टकठोरध्वाननिर्भरः । पदातिपद्धतिं^{१२} प्रोद्यद्भूरिभूरवभीवहः^{१३} ॥७५॥
^{१४} स्पन्दस्वन्दनचक्रोत्थपृथुचीत्कारभीकरः । धनुः सज्जीक्रियासक्तगुणास्फालनकर्कशः ॥७६॥
 प्रतिध्वनितदिग्भित्तिस्सर्वानकभयानकः । बलकोलाहलः कालमिवाह्वातुं समुद्यतः ॥७७॥

ही मर जावेगा तब उस विधवासे मुझे क्या प्रयोजन रह जावेगा ॥६५॥ दुराचारका निषेध करनेसे धर्म आदि तीनों बढ़ते हैं, क्योंकि कारणके रहते हुए क्या कहीं कार्यकी हानि देखी जाती है ? ॥६६॥ इस काममें मेरे पराक्रमका नाश होना तो दूर रहा मेरा एक बाण भी खर्च नहीं होगा बल्कि दुष्टके मारनेमें धर्म ही होगा, पाप कहाँसे होगा ? ॥६७॥ ऐसा करनेसे प्रसिद्ध कीर्तिवाले मुझ अर्ककीर्तिकी कीर्ति भी नष्ट नहीं होगी परन्तु हाँ, यदि इस अन्यायका निषेध नहीं करता हूँ तो किसीसे निवारण न करने योग्य मेरी अपकीर्ति अवश्य होगी ॥६८॥ तुमने जो मेरी अपकीर्ति और उसकी कीर्ति होनेका उदाहरण किया है सो यदि मैं इस विषयमें मन्दो-द्योगी हो जाऊँ तो यह आपका निरूपण सत्य हो सकता है ॥६९॥ इसलिए तुम लोग चुप बैठो, मैं इस कार्यमें उष्ण हूँ — क्रोधसे उत्तेजित हूँ । हित चाहनेवालोंको धर्म, अर्थ तथा यश बढ़ाने वाले कार्योंका कभी निषेध नहीं करना चाहिए ॥७०॥ इस प्रकार जिसका पराभव निकट है और जो छोटे हठसे युक्त है ऐसे दुर्बुद्धि अर्ककीर्तिने मन्त्रीका उल्लंघन कर सेनापतिको बुलाया और सब राजाओंसे युद्धका निश्चय कहकर तीनों लोकोंको भय उत्पन्न करनेवाली भेरी बजवायी ॥७१-७२॥ जो राजाओंके प्रत्येक डेरेमें भेरीके शब्दोंके साथ ही साथ बहुत शीघ्र नाचते हुए योद्धाओंकी भुजाओंकी ताड़नासे उत्पन्न होनेवाले चंचल शब्दोंसे कठोर है, जो हाथियोंके गलोंमें स्पष्ट रूपसे जोर जोरका शब्द करनेवाले घण्टाओंकी टंकारसे भयंकर है, जो सिंहोंकी गर्जनाको जीतनेवाले घोड़ोंकी हिनहिनाहटसे भीषण है, जो चलते हुए घोड़ोंके खुरोंके संघटनसे उठनेवाले कठोर शब्दोंसे भरा हुआ है, जो पैदल सेनाके पैरोंकी चोटसे उत्पन्न हुए पृथिवीके बहुत भारी शब्दोंसे भयंकर है, जो चलते हुए रथोंके पहियोंसे उत्पन्न होनेवाले बहुत भारी चीत्कार शब्दोंसे भय पैदा करनेवाला है, जो धनुष तैयार करनेके लिए लगायी हुई डोरीके आस्फालनसे कठोर है, जिसने दिशारूपी दीवारोंको प्रतिध्वनिसे युक्त कर दिया है और जो सब प्रकारके नगाड़ोंसे भयानक हो रहा है ऐसा बहुत भारी सेनाका कोलाहल उठा सो ऐसा जान पड़ता

१ आस्तां तावदित्यध्याहारः । २ पापः । ३ विनाशमेव्यति । ४ जयस्य । ५ यदुदाहरणम् । ६ सत्येन अविपरी-
 तप्रतिपत्तिकम् । सत्येन एकवादोपेतं वा । ७ मन्दः । ८ पटुः । 'दक्षे तु चतुरपेशलपटवः सुस्थान ओष्णश्च'
 इत्यभिधानात् । ९ न निषिध्यते स्म । १० स्वीकृतः । ११ शिबिरं प्रति शिबिरं प्रति । १२ नवस्थिता ।
 १३ ध्वनिः । १४ पादहति । १५ भूमिध्वनिना भयंकरः । १६ चलत् ।

शिक्षिताः बलिनः शूराः शूराः सकेतवः । गजाः समन्तात् सन्नाह्याः^१ प्राक्चेलुरचलोपमाः ॥७८॥
 तुरङ्गमास्तरङ्गाभाः सङ्ग्रामाब्धेः सवर्मकाः^२ । अनुदन्ति नन्दन्तोऽयान्^३ विक्रामन्तः^४ समन्ततः ॥७९॥
 सचक्रं^५ धेहि संयोज्य सधुरं^६ प्राज वाजिनः । इति संभ्रमिणोऽपन्तन्^७ रथास्तदनु सध्वजाः ॥८०॥
 चण्डाः कोदण्डकुन्तासिप्रासचक्रादिभीकराः । यान्ति स्मानुरथं क्रुद्धा रुद्धदिक्काः पदातयः ॥८१॥
 गजं गजस्तदोद्दृश्य वाहो^८ वाहं रथं रथः । पदातयश्च पादान्तं संभ्रमास्त्रिर्ययुर्धुधे^९ ॥८२॥
 आरुढानेकपानेकभूपालपरिवारितः । भेरीनिष्ठुरनिर्घोषभीषिताश्शेषदिग्दिपः ॥८३॥
 चक्रध्वजं समुत्थाप्य सम्यगाविष्कृतोन्नतिः । गजं विजयघोषाख्यमारुह्याद्विवरोत्तमम् ॥८४॥
 अर्ककीर्तिर्बहिर्भास्वदस्यु^{१०} धतभटावृतः । ज्योतिःकुलाचलैर्वाकश्चवालाभ्यचलाधिपम्^{११} ॥८५॥
 किंवदन्तीं^{१२} विदित्वैतांभूपो भूत्वा कुलाकुलः^{१३} । स्वालोचितं^{१४} च कर्तव्यं^{१५} विधिना क्रियतेऽन्यथा ॥८६॥
 इति स्वसचिवैः सार्धमालोच्य च जयादिभिः । प्रत्यर्ककीर्त्यथा^{१६} दिक्षद्^{१७} दूतं संप्राप्य सत्वरम् ॥८७॥
 कुमार तत्र किं युक्तमेवं सीमातिलङ्घनम् । प्रसीद प्रलयो^{१८} दूरं तन्मा कार्पाण्युपागमम् ॥८८॥

था मानो कालको बुलानेके लिए ही उठा हो ॥ ७३-७७ ॥ उस समय जो शिक्षित हैं, बलवान् हैं, शूरवीर हैं, जिनपर योद्धा बैठे हुए हैं, पताकाएँ फहरा रहीं हैं, जो सब तरहसे तैयार हैं और पर्वतोंके समान ऊँचे हैं ऐसे हाथी सब ओरसे आगे-आगे चल रहे थे ॥ ७८ ॥ जो संग्रामरूपी समुद्रकी लहरोंके समान हैं, कवच पहने हुए हैं, हींस रहे हैं और कूद रहे हैं ऐसे घोड़े उन हाथियोंके पीछे-पीछे चारों ओर जा रहे थे ॥ ७९ ॥ पहिले जल्दी लगाओ, धुराको ठीक कर जल्दी लगाओ, इस प्रकार कुछ जल्दी करनेवाले, तथा जिनमें शीघ्रगामी घोड़े जुते हुए हैं और ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे रथ उन घोड़ोंके पीछे-पीछे जा रहे थे ॥ ८० ॥ उन रथोंके पीछे धनुष, भाला, तलवार, प्रास और चक्र आदि शस्त्रोंसे भयंकर, फैलकर सब दिशाओंको रोकनेवाले, क्रोधी और बलवान् पैदल सेनाके लोग जा रहे थे ॥ ८१ ॥ उस समय हाथी हाथीको, घोड़ा घोड़ाको, रथ रथको और पैदल पैदलको धक्का देकर युद्धके लिए जल्दी-जल्दी जा रहे थे ॥ ८२ ॥ तदनन्तर - हाथियोंपर चढ़े हुए अनेक राजाओंसे घिरा हुआ, नगाड़ोंके कठोर शब्दोंसे समस्त दिग्गजोंको भयभीत करनेवाला, चक्रके चिह्नवाली ध्वजाको ऊँचा उठाकर अपनी ऊँचाईको अच्छी तरह प्रकट करनेवाला और चमकीली तलवार हाथमें लिये हुए योद्धाओंसे आवृत अर्ककीर्ति, मेरु पर्वतके समान उत्तम विजयघोष नामक हाथीपर सवार हो अचलाधिप (अचला अधिप) अर्थात् पृथ्वीके अधिपति राजा अकम्पनकी ओर इस प्रकार चला मानो ज्योतिर्मण्डल और कुलाचलोंके साथ-साथ सूर्य ही अचलाधिप (अचल अधिप) अर्थात् सुमेरुकी ओर चला हो ॥ ८३-८५ ॥ महाराज अकम्पन यह बात जानकर बहुत ही व्याकुल हुए और सोचने लगे कि अच्छी तरह विचारकर किया हुआ कार्य भी दैवके द्वारा उलटा कर दिया जाता है । इस प्रकार उन्होंने अपने मन्त्री तथा जयकुमार आदिके साथ विचारकर अर्ककीर्तिके प्रति शीघ्र ही एक शीघ्रगामी दूत भेजा ॥ ८६-८७ ॥ दूतने जाकर कहा कि हे कुमार, क्या तुम्हें इस प्रकार सीमाका उल्लंघन करना उचित है ? प्रलयकाल अभी दूर है इसलिए प्रसन्न हुईए

*१ संनद्धाः कृताः । २ तनुवसहिताः । ३ दन्तिनां पञ्चात् । ४ ध्वनन्तः । ५ अगच्छन् । ६ लङ्घनं कुर्वन्तः । ७ चक्रेण सह किञ्चिद् धेहि धारय । ८ धुरा सह किञ्चिद् धेहि । ९ प्रेरय । १० आशुप्रधाने प्रयुक्ताः । त्वरावन्तः । ११ अगच्छन् । १२ अश्वः । 'वाहोऽश्वस्तुरगो वाजी हयो धुर्यगुर्गमः' इति धनंजयः । १३ संग्रामनिमित्तम् । १४ उद्धृतासि । १५ अकम्पनं महाराजं प्रति । मेरुं च । १६ जनवाताम् । १७ अधिककुलः । १८ सुष्ठ्वालोचितम् । १९ कार्यम् । २० अर्ककीर्ति प्रति । २१ प्राहिणोत् । २२ प्रलयः षष्ठकालान्ते भवतीत्यागमम् । मृषा मा कुरु ।

इति सामादिभिः^१ स्वोक्तैरशान्तमवगम्य तम् । प्रत्येत्य तत्तथा सर्वमाश्ववाजी^२ गमनृपम् ॥८९॥
 काशिराजस्तदाकर्ण्य विषादचलिताशयः । महामोहाहितो^३ वाऽऽसीद् दुष्कार्ये^४ को न मुह्यति ॥९०॥
 अत्र चिन्त्यं न वः किञ्चिन्न्यायस्तेनैव^५ लङ्घितः । तिष्ठतेहैव संरक्ष्य सुनियुक्ताः^६ सुलोचनाम् ॥९१॥
 इदानीमेव दुर्वृत्तं शृङ्खलालिङ्गनोत्सुकम् । शाखामृगमिवानेप्ये बध्वा दाराततायिनम्^७ ॥९२॥
 इत्युदीर्य जयो मेघकुमारविजयार्जिताम् । मेघघोषाभिधां भेरीं^८ प्रण्डेनास्फोटयद्^९ रूषा ॥९३॥
 द्रोणादिप्रक्षयारम्भघनाघनघनध्वनिम् । तद्ध्वनिर्व्यापं^{१०} निर्जित्य निर्भिद्य हृदयं द्विषाम् ॥९४॥
 तद्वाकर्णनाद् घूर्णितार्णवप्रतिमे^{११} बले । अतिवेलोत्सवोऽन्नासीदुत्सवो विजये^{१२} यथा ॥९५॥
 तद्वाक्त्रकटपान्तप्रक्षरन्मदपायिनः । स्वमदेनेव मातङ्गाः प्रोत्तुङ्गाः प्रोन्मदिष्णवः ॥९६॥
 सुस्वनन्तः खनन्तः खं वाजिनो वायुरंहसः^{१३} । कृतोत्साहा^{१४} रणोत्साहाद् रेजुस्तेजस्विता हि सा ॥९७॥

और आगमको झूठा मत कीजिए । भावार्थ—लड़कर असमयमें ही प्रलय काल न ला दीजिए । दूतने इस प्रकार बहुत-से साम, दान आदिके वचन कहे परन्तु तो भी उसे अशान्त जानकर वह लौट आया और शीघ्र ही ज्योंके त्यों सब समाचार अकम्पनसे कह दिये ॥ ८८-८९ ॥ उन समाचारोंको सुनकर काशीराज अकम्पनका चित्त विषादसे विचलित हो उठा और वे स्वयं महामोहसे मूर्च्छित हो गये सो ठीक ही है क्योंकि बुरे कामोंमें कौन मूर्च्छित नहीं होता ॥९०॥ जयकुमारने अकम्पनको चिन्तित देखकर कहा कि इस विषयमें हम लोगोंको कुछ भी चिन्ता नहीं करनी चाहिए क्योंकि न्यायका उल्लंघन उसीने किया है, आप सावधान होकर सुलोचनाकी रक्षा करते हुए यहीं रहिए । दुराचारी, स्त्रियोंपर उपद्रव करनेवाले और इसलिए ही साँकलोंसे आलिंगन करनेकी इच्छा करनेवाले उस अर्ककीर्तिको बन्दरके समान बाँधकर मैं अभी लाता हूँ ॥९१-९२॥ इस प्रकार कहकर जयकुमारने क्रोधमें आकर, युद्धमें आगे जानेवाले पुरुषके द्वारा मेघकुमारोंको जीतनेसे प्राप्त हुई मेघघोषा नामकी भेरी बजवायी ॥९३॥ प्रलयकालके प्रारम्भमें प्रकट होनेवाले द्रोण आदि मेघोंकी घोर गर्जनाको जीतकर तथा शत्रुओंका हृदय विदारण कर वह भेरीकी आवाज सब ओर फैल गयी ॥ ९४ ॥ जिस प्रकार शत्रुके विजय करनेपर उत्सव होता है उसी प्रकार उस भेरीका शब्द सुनकर लहराते हुए समुद्रके समान चंचल जयकुमारकी सेनामें माला डालनेके उत्सवसे भी कहीं अधिक उत्सव होने लगा ॥९५॥ उस समय फटे हुए गण्डस्थलके समीपसे झरते हुए मदका पान करनेवाले और अपने उसी मदसे ही मानो उन्मत्त हुए ऊँचे-ऊँचे हाथी युद्धके उत्साहसे सुशोभित हो रहे थे । तथा इसी प्रकार अच्छी तरह हींसते हुए, पैरोंसे आकाशको खोदते हुए और वायुके समान वेगवाले उत्साही घोड़े भी युद्धके उत्साहसे सुशोभित हो रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि उनका तेजस्वीपना

१ सौवर्तः ट० । वचनसहितः । २ शीघ्रं जापितवान् । ३ अकम्पनः । ४ महामूर्च्छागृहीत इव । ५ अत्र कार्यं । ६ अर्ककीर्तिनैव । ७ निवसत । ८ राजभवने । ९ सावधानाः भूत्वा । १० दाराततायिनम् ट० । दारेषु कृतागमनम् । स्त्रोनिमित्तमागतमर्ककीर्तिमित्यर्थः । दाराततायिनमिति पाठे दारार्थं बधोद्यतम् । 'आत-तायी बधोद्यतः' इत्यभिधानात् । ११ अग्रगामिना पुरुषेण । १२ आस्फालनं कारयति स्म । प्रण्डेना^१ स्फालयद् ल०, अ०, प०, इ०, स० । १३ द्रोणादि द्रोणकालपुष्करादि । प्रक्षयारम्भ प्रलयकालप्रारम्भ । द्रोणादयश्च ते प्रक्षयारम्भघनाघनास्तेषां ध्वनिम् । १४ व्याप्नोति स्म । १५ समाने । "प्रतिमानं प्रतिबिम्बं प्रतिमा प्रतिमानना प्रतिच्छाया । प्रतिकृतिरर्चा पुंसि प्रतिनिधिरूपमोपमानं स्यात् ।" १६ अधिकोत्सवः । 'अतिवेलभृशात्यर्थातिमात्रं गाढनिर्भरम्' इत्यभिधानात् । अतिमालोत्सवो ल०, अ०, प०, इ० । १७ दिग्विजये । १८ पवनवेगाः । १९ कृतोद्योगाः ।

रथाः प्रागिव^१ पर्यासाः^२ पूर्णसर्वायुधायुधः^३ । महाबाहसमायुक्ताः प्रनृत्यत्केतुबाहवः ॥९८॥
 योषितोऽप्यभटायन्त^४ पाटवात् संयुगं प्रति^५ । ततः^६ प्रतिबलात्तत्र भूयांसो वा^७ पदातयः ॥९९॥
 बद्धमानो ध्वनिस्तूर्ये^८ रणरङ्गे भविष्यतः । वीरलक्ष्मीप्रवृत्तस्य प्रोद्ययौ गुणयन्निव^९ ॥१००॥
 वनान्वयं वयश्शिक्षालक्षणेर्वीक्ष्य विग्रहम्^{१०} । सुवर्माणं सुवर्माणं^{११} कामवन्तं^{१२} क्षरन्मदम् ॥१०१॥
 सामजं विजयार्द्धाल्यं विजयार्द्धमिवापरम् । बहुशो दृष्टसंग्रामं^{१३} गजध्वजधिराजितम् ॥१०२॥
 अधिष्ठाय^{१४} जयः सर्वसाधनेन सहानुजः । निर्जंगम युगप्रान्तकाललीलां विलङ्घयन् ॥१०३॥
 कुर्वन्ती शान्तिपूजां त्वं तिष्ठ मात्रेति^{१५} सादरम् । प्रवेक्ष्य चैत्यधामाग्र्यं^{१६} सुतां नित्यमनोहरम् ॥१०४॥
 समग्रबलसंपत्त्या चचाल चलयञ्चिलाम्^{१७} । अकम्पः कम्पितारातिः^{१८} साकम्पनिरकम्पनः ॥१०५॥
 सुकेतुः सूर्यमित्राख्यः श्रीधरो जयवर्मणः । देवकीर्तिजयं जग्मुरिति भूपाः ससाधनाः ॥१०६॥
 इमे मुकुटबद्धेपु पञ्च विख्यातकीर्तयः । परे च शूरा नाथेन्दुवंशगृह्याः^{१९} समाययुः ॥१०७॥
 मेघप्रभश्च चण्डासिप्रभाव्यासवियत्तलः । विद्याबलोद्धतः सार्द्धमर्द्धविद्याधरैरगात् ॥१०८॥

वही था ॥९६-९७॥ जो सब प्रकारके शस्त्रोंसे पूर्ण हैं, जिनमें बड़े-बड़े घोड़े जुते हुए हैं, और जिनकी ध्वजारूपी भुजाएँ नृत्य कर रही हैं ऐसे युद्धके रथ पहलेके समान ही सब ओर फैल रहे थे ॥९८॥ जयकुमारकी सेनामें युद्धमें चतुर होनेके कारण स्त्रियाँ भी योद्धाओंके समान आचरण करती थीं इसलिए अन्य राजाओंकी अपेक्षा उसकी पैदल सेनाकी संख्या अधिक थी ॥९९॥ उस समय जो बाजोंका शब्द बढ़ रहा था वह ऐसा जान पड़ता था मानो रणके मैदानमें जो वीरलक्ष्मीका उत्तम नृत्य होनेवाला है उसे कई गुना करता हुआ ही बढ़ रहा हो ॥१००॥

तदनन्तर—जो वनमें उत्पन्न हुआ है, वय, शिक्षा और अच्छे-अच्छे लक्षणोंसे जिसका शरीर देखने योग्य है, जिसका स्वभाव अच्छा है, शरीर अच्छा है, जो कामवान् है, जिसके मद झर रहा है, जिसने अनेक बार युद्ध देखे हैं, जो हाथीके चिह्नवाली ध्वजाओंसे सुशोभित है और दूसरे विजयार्थ पर्वतके समान जान पड़ता है ऐसे विजयार्थ नामके हाथीपर सवार होकर वह जयकुमार सब सेना और सब छोटे भाइयोंके साथ-साथ युगके अन्त कालकी लीलाको उल्लंघन करता हुआ निकला ॥१०१-१०३॥ इधर शत्रुओंको कम्पित करनेवाले और स्वयं अकम्प (निश्चल) रहनेवाले महाराज अकम्पनने भी 'तू अपनी माताके साथ आदरपूर्वक शान्ति-पूजा करती हुई बैठ' इस प्रकार कहकर पुत्री सुलोचनाको नित्यमनोहर नामके उत्तम चैत्यालयमें पहुँचाया और स्वयं अपने पुत्रोंको साथ लेकर समस्त सेनारूपी सम्पत्तिके द्वारा पृथिवीको कँपाते हुए निकले ॥१०४-१०५॥ सुकेतु, सूर्यमित्र, श्रीधर, जयवर्मा और देवकीर्ति ये सब राजा अपनी-अपनी सेनाओंके साथ जयकुमारसे जा मिले ॥ १०६ ॥ मुकुटबद्ध राजाओंमें जिनकी कीर्ति अत्यन्त प्रसिद्ध है ऐसे ऊपर कहे हुए सुकेतु आदि पाँच राजा तथा नाथवंश और सोमवंशके आश्रित रहनेवाले अन्य शूरवीर लोग, सभी जयकुमारसे आ मिले ॥१०७॥ जिसने अपनी तीक्ष्ण तलवारकी प्रभासे आकाशतलको व्याप्त कर लिया है और जो विद्याके बलसे

१ दिग्विजये यथा । २ समन्तात् प्राप्ताः । पर्यस्ताः ल० । ३ रणस्य । पूर्णसर्वायुधायुध इति समस्तपदपक्षे पूर्णसर्वायुधानि च भटाश्च येषु ते । ४ भटा इवाचरिताः । ५ युद्धं प्रति । ६ ततः कारणात् । ७ प्रतिबले विलोभयमाने सतीत्यर्थः । ८ जयकुमारबले । ९ इव । १० अतिशयं कुर्वन्निव । ११ दर्शनीयमूर्तिम् । १२ सुवर्माणं सुवर्माणं अ०, प०, स०, इ० । सुवर्माणं सुवर्माणं ल० । १३ शोभनस्वभावम् । १४ आरोह-कस्य वशवर्तिगमनवन्तम् । १५ गजरूपध्वज । १६ आरुह्य । १७ जनन्या सह । १८ श्रेष्ठम् । १९ भूमिम् । २० अकम्पनस्यापत्त्यानि आकम्पनयस्तैः सहितः । २१ नाथवंशसोमवंशश्रिताः ।

बलं विभज्य भूभागे विशाले सकलं समे । प्रकृत्य^१ मकरव्यूहं^२ विरोधिबलघस्मरः^३ ॥१०६॥
 उच्चैरुजिततूर्यौघनिर्घोषभीषणः^४ । जितमेघस्वरो गर्जन् रजे मेघस्वरस्तदा ॥११०॥
 चक्रव्यूहं विभक्तात्मभूरिसाधनमध्यगः । अर्ककीर्तिश्च भाति स्म परिवेषाहि^५ तार्कवत् ॥१११॥
 क्रुद्धाः खे खेचराधीशाः सुनमिप्रमुखाः पृथक् । गरुडव्यूहमापाद्य तस्थुश्चक्रिसुताज्ञया ॥११२॥
 अष्टचन्द्राः खगाः खयाताश्चक्रिणः परितः सुतम् । शरीररक्षकत्वेन भेजुर्विद्यामदोद्धताः ॥११३॥
 अकालप्रलयारम्भजृम्भिताम्भोदगर्जितम् । निर्जित्य तूर्णं तूर्याणि दध्रुनुः सेनयोः समम् ॥११४॥
 धानुष्कैर्मार्गैर्मार्गैः समरस्य पुरस्सरैः । प्रवर्तयितुमारंभे धोरघोषैः सबलितम्^६ ॥११५॥
 संग्रामनाटकारम्भसूत्रधारः धनुर्धराः । रणरङ्गं विशन्ति स्म गर्जन्तूर्यपुरस्सरम् ॥११६॥
 आवध्य स्थानकं^७ पूर्व रणरङ्गे धनुर्धरैः । पुष्पाञ्जलिरिव व्यसो^८ मुक्तः^९ शितशरोत्करः ॥११७॥
 तीक्ष्णा मर्माण्यभिन्नतः पूर्व कलहकारिणः । पश्चात्प्रवेशिनः^{१०} शशवत् खलकत्वा^{११} धनुर्धृतः ॥११८॥

उद्धत हो रहा है ऐसा मेघप्रभ नामका विद्याधर भी अपने आधे विद्याधरोंके साथ निकला ॥१०८॥ जो शत्रुओंकी सेनाको नष्ट करनेवाला है, बड़े-बड़े बाजोंके समूहसे निकलती हुई आवाजके समान भयंकर है और जिसने अपनी आवाजसे मेघोंकी गर्जनाको भी जीत लिया है ऐसा जयकुमार उस समय विशाल और सम (ऊँची-नीची रहित) पृथ्वीपर अपनी समस्त सेनाका विभाग कर तथा मकरव्यूहकी रचना कर गर्जता हुआ बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था ॥१०९--११०॥ उधर चक्रव्यूहकी रचना कर अपनी बहुत भारी सेनाके बीच खड़ा हुआ अर्ककीर्ति भी परिवेषसे युक्त सूर्यके समान सुशोभित हो रहा था ॥ १११ ॥ क्रोधित हुए सुनमि आदि विद्याधरोंके अधिपति भी गरुडव्यूहकी रचना कर चक्रवर्तिके पुत्र-अर्ककीर्तिकी आज्ञासे आकाशमें अलग ही खड़े थे ॥११२॥ विद्याके मदसे उद्धत हुए आठ चन्द्र नामके प्रसिद्ध विद्याधर शरीररक्षकके रूपमें चारों ओरसे अर्ककीर्तिकी सेवा कर रहे थे ॥ ११३ ॥ उन दोनों सेनाओंमें असामयिक प्रलयकालके प्रारम्भमें बढ़ती हुई मेघोंकी गर्जनाको जीतकर शीघ्र-शीघ्र एक साथ बहुत-से बाजे बज रहे थे ॥११४॥ युद्धके आगे-आगे जानेवाले और भयंकर गर्जना करनेवाले धनुर्धारी योद्धाओंने बाणों-द्वारा अपना मार्ग बनाना प्रारम्भ किया था । भावार्थ-धनुष चलानेवाले योद्धा बाण चलाकर भीड़को तितर-बितर कर अपना मार्ग बना रहे थे ॥११५॥ जो संग्रामरूपी नाटकके प्रारम्भमें सूत्रधारके समान जान पड़ते थे ऐसे धनुष-को धारण करनेवाले वीर पुरुष गर्जते हुए बाजोंको आगे कर युद्धरूपी रंगभूमिमें प्रवेश कर रहे थे ॥११६॥ धनुष धारण करनेवाले पुरुषोंने रणरूपी रंगभूमिमें सबसे पहले अपना स्थान जमाकर जो तीक्ष्ण बाणोंका समूह छोड़ा था वह ऐसा जान पड़ता था मानो उन्होंने पुष्पाञ्जलि ही बिखेरी हो ॥११७॥ वे धनुषपर चढ़ाये हुए बाण सदा दुष्टोंके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार दुष्ट तीक्ष्ण अर्थात् क्रूर स्वभाववाले होते हैं उसी प्रकार वे बाण भी तीक्ष्ण अर्थात् पैने थे, जिस प्रकार दुष्ट मर्मभेदन करते हैं उसी प्रकार बाण भी मर्मभेदन करते थे, जिस प्रकार दुष्ट कलह करनेवाले होते हैं उसी प्रकार बाण भी कलह करनेवाले थे और जिस प्रकार दुष्ट पहले मधुर वचन कहकर फिर भीतर घुस जाते हैं उसी प्रकार वे बाण भी मनोहर शब्द

१ कृत्वा । २ मकरसमूहरचनाविशेषम् । ३ विनाशक इत्यर्थः । ४ निर्घोषभीषणं यथा भवति तथा । ५ विभ-
 क्त्यात्म-प०, ल० । ६ प्राप्त । ७ अष्टचन्द्राख्याः । ८ बाणैः । ९ क्रियाविशेषणम् । उत्प्लवनसहितं यथा ।
 १० आलीढप्रत्यालीढादि । ११ क्षिप्तः । १२ निशात । १३ शरीरं प्रवेशिनः । १४ बाणः ।

उभयोः^१ पार्श्वयोर्बद्ध्वा बाणधीं^२ कृतदहनाः । धन्विनः खेचराकारा^३ रेजुराजौ^४ जितश्रमाः ॥११६॥
 ऋजुत्वाद् दूरदर्शित्वात् सद्यः कार्यप्रसाधनात् । शास्त्रमार्गानुसारित्वात् शराः^५ सुसच्चिदैः^६ समाः ॥१२०॥
 क्रव्यासुक्पायिनः^७ पत्रवाहिनीं^८ दूरपातिनः । लक्ष्येषूड्डीय तीक्ष्णास्याः खगाः^९ पेतुः खगोपमाः^{१०} ॥१२१॥
 धर्मेण^{११} गुणयुक्तेन^{१२} प्रेरिता हृदयं गता । शूरान्^{१३} शुद्धिरिवानैषाद्^{१४} गतिं पत्रिपरम्परा^{१५} ॥१२२॥
 पुंसां संस्पर्शमात्रेण हृद्गता रक्तवाहिनी^{१६} । क्षिप्रं न्यमीलयन्नेत्रे वेश्येव विशिखावली^{१७} ॥१२३॥
 त्यक्त्वेशं खेचरास्त्रातिवृष्टौ^{१८} गृद्धृतमस्ततौ^{१९} । परोऽन्विष्य शरादहया जारयेव वशीकृतः ॥१२४॥

करते हुए पीछेसे भीतर घुस जाते थे ॥११८॥ जो दोनों बगलोंमें तरकस बाँधकर उछल-कूद कर रहे हैं तथा जिन्होंने परिश्रमको जीत लिया है ऐसे धनुषधारी लोग उस युद्धमें पक्षियोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥११९॥ और बाण अच्छे मन्त्रियोंके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार अच्छे मन्त्री ऋजु अर्थात् सरल (मायाचाररहित) होते हैं उसी प्रकार बाण भी सरल अर्थात् सीधे थे, जिस प्रकार अच्छे मन्त्री दूरदर्शी होते हैं अर्थात् दूरतककी बातको सोचते हैं उसी प्रकार बाण भी दूरदर्शी थे अर्थात् दूर तक जाकर लक्ष्यभेदन करते थे, जिस प्रकार अच्छे मन्त्री शीघ्र ही कार्य सिद्ध करनेवाले होते हैं उसी प्रकार बाण भी शीघ्र करनेवाले थे अर्थात् जल्दीसे शत्रुको मारनेवाले थे और जिस प्रकार अच्छे मन्त्री शास्त्रमार्ग अर्थात् नीतिशास्त्रके अनुसार चलते हैं उसी प्रकार बाण भी शास्त्रमार्ग अर्थात् धनुषशास्त्रके अनुसार चलते थे । ॥१२०॥ मांस और खूनको पीनेवाले, पंख धारण करनेवाले, दूर तक जाकर पड़नेवाले और पैंने मुखवाले वे बाण पक्षियोंके समान उड़कर अपने निशानोंपर जाकर पड़ते थे । भावार्थ—वे बाण पक्षियोंके समान मालूम होते थे, क्योंकि जिस प्रकार पक्षी मांस और खून पीते हैं उसी प्रकार बाण भी शत्रुओंका मांस और खून पीते थे, जिस प्रकार पक्षियोंके पंख लगे होते हैं उसी प्रकार बाणोंके भी पंख लगे थे, जिस प्रकार पक्षी दूर जाकर पड़ते हैं उसी प्रकार बाण भी दूर जाकर पड़ते थे और जिस प्रकार पक्षियोंका मुख तीक्ष्ण होता है उसी प्रकार बाणोंका मुख (अग्रभाग) भी तीक्ष्ण था । इस प्रकार पक्षियोंकी समानता धारण करनेवाले बाण उड़-उड़कर अपने निशानोंपर पड़ रहे थे ॥१२१॥ जिस प्रकार गुणयुक्त धर्मके द्वारा प्रेरणा की हुई और हृदयमें प्राप्त हुई विशुद्धि पुरुषोंको मोक्ष प्राप्त करा देती है उसी प्रकार गुणयुक्त (डोरी सहित) धर्म (धनुष) के द्वारा प्रेरणा की हुई और हृदयमें चुम्बी हुई बाणोंकी पंक्ति शूरवीर पुरुषोंको परलोको पहुँचा रही थी ॥१२२॥ जिस प्रकार हृदयमें प्राप्त हुई और शरक्तवाहिनी अर्थात् अनुराग धारण करनेवाली अथवा रागी पुरुषोंको वश करनेवाली वेश्या स्पर्शमात्रसे ही पुरुषोंके नेत्र बन्द कर देती है उसी प्रकार हृदयमें लगी हुई और रक्तवाहिनी अर्थात् रुधिरको बहानेवाली बाणोंकी पंक्ति स्पर्शमात्रसे शीघ्र ही पुरुषोंके नेत्र बन्द कर देती थी — उन्हें मार डालती थी ॥१२३॥ जिस प्रकार बहुत वर्षा होने और अन्धकारका समूह छा जानेपर

१ निजशरीरपार्श्वयोः । २ इपुष्पी द्वौ । ३ पक्षे सदृशाः । ४ युद्धे । ५ चापशास्त्रोक्तक्रमेण । प्रयोक्तृमार्ग-
 शरणत्वात् । ६ बाणाः । ७ मन्त्रिभिः । ८ क्रव्यासुक्पायिनः ट० । आममांसरक्तभोजिनः । ९ पत्रैर्वहन्ति
 गच्छन्तीति पत्रवाहिनिः । १० बाणाः । 'शरार्कविहगाः खगाः' । ११ पक्षिसदृशाः । १२ धनुषा । १३ ज्यास-
 हितेन । अतिशययुक्तेन च । १४ विशुद्धिपरिणाम इव । १५ आनयति स्म । १६ शरसन्ततिः । १७ रक्तं
 प्रापयन्ती । आत्मन्यनुरक्तं प्रापयन्ती च । १८ इतोऽग्रे पुनः 'आरा' नगरात् समायातटिप्पणपुस्तकात् टिप्पण-
 समुद्धारः क्रियते । १९ उपरिस्थितखेचररुधिरवर्षे । २० दाक्षाय्यतमसमूहे । 'आतापिचित्तलौ दाक्षाय्यगृद्धौ'
 इत्यभिधानात् । *भावे क्तः ।

प्रगुणा^१ मुष्टि^२ संवाह्या दूरं दृष्टयनुवर्तिनः^३ । शत्र्वेष्टं साधयन्ति स्म सद्भृत्या इव सायकाः ॥१२५॥
 प्रयोज्याभिमुखं तीक्ष्णान् बाणान् परशरान्प्रति । तत्रैव^४ पातयन्ति स्म धानुष्काः सा^५ हि र्धाधिभ्याम्^६ ॥
 जाताश्चापश्रुताः^७ केचिदन्योन्यशरखण्डने । व्यापृताः श्लाघिताः पूर्व रणे किञ्चित्करोपमाः^८ ॥१२७॥
 हस्त्यश्वरथपत्न्यौघमुज्झिद्यास्पष्टलक्ष्यवत्^९ । शराः पेतुः स्व^{१०} रं पातमेवास्ता^{११} इदमुष्टिभिः ॥१२८॥
 पूर्वं त्रिहितसन्धानाः^{१२} स्थित्वा किञ्चिच्छरासने^{१३} । यानमध्यास्य^{१४} मध्यस्था^{१५} द्वैधीभावमुपागता ॥
 विग्रहे^{१६} हतशक्तित्वादगत्या शत्रुसंश्रयाः । बाणा^{१७} गुणितषाड्गुण्या इव सिद्धिं प्रपेदिरे ॥१३०॥

व्यभिचारिणी स्त्री अपना पति छोड़ किसी परपुरुषको खोजकर वश कर लेती है उसी प्रकार विद्याधरोके खूनको बहुत वर्षा होने और गृद्ध पक्षीरूपी अन्धकारका समूह फैल जानेपर बाणोंकी पंक्ति अपने स्वामीको छोड़ खोज-खोजकर शत्रुओंको वश कर रही थी ॥१२४॥ अथवा वे बाण अच्छे नौकरोंके समान दूर-दूरतक जाकर इष्ट कार्योंको सिद्ध करते थे क्योंकि जिस प्रकार अच्छे नौकर प्रगुण अर्थात् श्रेष्ठ गुणोंके धारक अथवा सीधे होते हैं उसी प्रकार बाण भी प्रगुण अर्थात् सीधे अथवा श्रेष्ठ डोरीसे सहित थे, अच्छे नौकर जिस प्रकार मुट्टियोंसे दिये हुए अन्नपर निर्वाह करते हैं उसी प्रकार वे बाण भी मुट्टियोंद्वारा चलाये जाते थे और अच्छे नौकर जिस प्रकार मालिककी दृष्टिके अनुसार चलते हैं उसी प्रकार वे बाण भी मालिककी दृष्टिके अनुसार चल रहे थे ॥१२५॥ धनुषको धारण करनेवाले योद्धा जहाँ-जहाँ शत्रुओंके बाण थे वहीं-वहीं देखकर अपने पने बाण फेंक रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि शत्रुओंकी वैसी ही बुद्धि होती है ॥१२६॥ जो बाण एक दूसरेके बाणोंको तोड़नेके लिए चलाये गये थे, धारण किये गये थे अथवा उस व्यापारमें लगाये गये थे वे युद्धमें नौकरोंके समान सबसे पहले प्रशंसाको प्राप्त हुए थे ॥१२७॥ मजबूत मुट्टियोंवाले योद्धाओंके द्वारा छोड़े हुए बाण अस्पष्ट लक्ष्यके समान दिखाई नहीं पड़ते थे और हाथी, घोड़े, रथ तथा पियादोंके समूहको भेदन कर अपने पड़नेसे स्थानपर ही जाकर पड़ते थे ॥१२८॥ जिस प्रकार सन्धि विग्रह आदि छह गुणोंको धारण करनेवाले राजा सिद्धिको प्राप्त होते हैं उसी प्रकार वे बाण भी सन्धि आदि छह गुणोंको धारण कर सिद्धिको प्राप्त हो रहे थे क्योंकि जिस प्रकार राजा पहले सन्धि करते हैं उसी प्रकार वे बाण भी पहले डोरीके साथ सन्धि अर्थात् मेल करते थे, जिस प्रकार राजा लोग अपनी परिस्थिति देखकर कुछ समय तक ठहरे रहते हैं उसी प्रकार वे बाण भी धनुषपर कुछ देर तक ठहरे रहते थे, जिस प्रकार राजा लोग युद्धके लिए अपने स्थानसे चल पड़ते हैं उसी प्रकार वे बाण भी शत्रुको मारनेके लिए धनुषसे चल पड़ते थे, जिस प्रकार राजा लोग मध्यस्थ बनकर द्वैधीभावको प्राप्त होते हैं अर्थात् भेदनीति-द्वारा शत्रुके संगठनको छिन्नभिन्न कर डालते हैं उसी प्रकार वे बाण भी मध्यस्थ (शत्रुके शरीरके मध्यमें स्थित) हो द्वैधीभावको प्राप्त होते थे अर्थात् शत्रुके टुकड़े-टुकड़े कर डालते थे और अन्तमें राजा लोग जिस प्रकार युद्ध करनेकी

१. अवक्राः । २. मुष्टिना संवाह्यन्ते गम्यन्ते मुष्टिसंवाह्याः । आज्ञावशवर्तिनश्च । ३. नयनैरनुवर्तमानाः आलोकन-
 मात्रेण प्रभोरभिप्रायं ज्ञात्वा कार्यकराश्च । ४. यत्र शत्रुशराः स्थितास्तत्रैव । ५. सैव परशरखण्डनरूपा ।
 ६. बुद्धीनां मध्ये । धीद्विषाम् ल० । ७. बाणाः । ८. किङ्करसमानाः । ९. अस्पष्टलक्ष्यवत् । १०. स्वयोग्यपतन-
 स्थानं गर्ववेत्यर्थः । ११. क्षिप्ताः । १२. कृतसंयोजनाः कृतसन्धयश्च । १३. चापे क्षेत्रे च । १४. गमनमध्यास्य ।
 १५. मध्यस्थाः सन्तः । १६. द्विधाखण्डनत्वम्, पक्षे उभयत्राश्रयत्वम् । १७. विक्रमभावे । अथवा शरीरे ।
 १८. अभ्यस्त ।

धारा वीररसस्यैव रंजे रक्तस्य कस्यचित् । पतन्ती सततं धैर्याद्वाइवन्त्पाटिताशुगम् ॥१३१॥
 १सायकोद्भिन्नमालोक्य कान्तस्य हृदयं प्रिया । परासुरासीच्चित्तेऽस्य वदन्तीवात्मनः स्थितिम् ॥१३२॥
 छिन्नदण्डैः फलैः कश्चित् सर्वाङ्गीर्णैर्मटाग्रणीः । कीलितासुरिवाकम्प्रस्तथैव युयुधे चिरम् ॥१३३॥
 विलोक्य विलयज्वालि^३ज्वालालोलशिखोपमैः । शिलीमुखैर्बलं^४ छिन्नं स्व^५ विपक्षधनुर्धरैः ॥१३४॥
 गृहीत्वा वज्रकाण्डाख्यं सर्जाकृत्य शरासनम् । स्वयं योद्धुं समारब्धं सक्रोधः सानुजो जयः ॥१३५॥
 १कर्णाभ्यर्णीकृतास्तस्य गुणयुक्ताः सुयोजिताः । १पत्रैर्लघुसमुत्थानाः कालक्षेपाविधायिनः^६ ॥१३६॥
 मार्गे प्रगुणसञ्चाराः प्रविश्य हृदयं^७ द्विषाम् । कृच्छ्रार्थं^८ साधयन्ति स्म^९ निस्सृष्टार्थसमाः शराः ॥१३७॥
 पत्रवन्तः प्रतापोग्राः^{१०} समग्रा विग्रहे द्रुताः । अज्ञातपातिनश्चक्रुः कृत्युद्धं शिलीसुखाः ॥१३८॥

सामर्थ्यसे रहित शत्रुको वश कर लेते हैं उसी प्रकार वे बाण भी शत्रुको वश कर लेते थे॥१२९-१३०॥ निकाले हुए बाणके पीछे बहुत शीघ्र धीरतासे निरन्तर पड़ती हुई किसी पुरुषके रुधिरकी धारा वीररसकी धाराके समान सुशोभित हो रही थी ॥१३१॥ कोई स्त्री अपने पतिका हृदय बाणसे विदीर्ण हुआ देखकर प्राणरहित हो गयी थी मानो वह कह रही थी कि मेरा निवास इसीके हृदयमें है ॥१३२॥ जिनके दण्ड टूट गये हैं और जो सब शरीरमें घुस गये हैं ऐसे बाणोंकी नोकसे जिसके प्राण मानो कीलित कर दिये गये हैं ऐसा कोई योद्धा पहलेकी तरह ही निश्चल हो बहुत देर तक लड़ता रहा था ॥१३३॥ शत्रुओंके धनुषधारी योद्धाओंने प्रलयकालकी जलती हुई अग्निकी चंचल शिखाओंके समान तेजस्वी बाणोंके द्वारा मेरी सेनाको छिन्नभिन्न कर दिया है यह देख जयकुमारने अपने छोटे भाइयों सहित क्रोधित हो वज्रकाण्ड नामका धनुष लिया और उसे सजाकर स्वयं युद्ध करना प्रारम्भ किया ॥१३४-१३५॥ उस समय जयकुमारके बाण † निःसृष्टार्थ (उत्तम) दूतके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार उत्तम दूत स्वामीके कानके पास रहते हैं अर्थात् कानसे लगकर बातचीत करते हैं उसी प्रकार बाण भी जयकुमारके कानके पास रहते थे अर्थात् कान तक खींचकर छोड़े जाते थे, जिस प्रकार उत्तम दूत गुण अर्थात् रहस्य रक्षा आदिसे युक्त होते हैं उसी प्रकार बाण भी गुण अर्थात् डोरीसे युक्त थे, जिस प्रकार उत्तम दूतकी योजना अच्छी तरह की जाती है उसी प्रकार बाणोंकी योजना भी अच्छी तरह की गयी थी, जिस प्रकार उत्तम दूत पत्र लेकर जल्दी उठ खड़े होते हैं उसी प्रकार बाण भी अपने पंखोंसे जल्दी-जल्दी उठ रहे थे-जा रहे थे, जिस प्रकार उत्तम दूत व्यर्थ समय नहीं खोते हैं उसी प्रकार बाण भी व्यर्थ समय नहीं खोते थे, जिस प्रकार उत्तम दूत मार्गमें सीधे जाते हैं उसी प्रकार बाण भी मार्गमें सीधे जा रहे थे और जिस प्रकार उत्तम दूत शत्रुओंके हृदयमें प्रवेश कर कठिनसे कठिन कार्यको सिद्ध कर लेते हैं उसी प्रकार बाण भी शत्रुओंके हृदयमें घुसकर कठिनसे कठिन कार्य सिद्ध कर लेते थे ॥१३६-१३७॥ अथवा ऐसा

१ सायिकोद्भिन्न-ल० । २ सर्वाङ्गीर्यापिभिः । ३ प्रलयाग्नि । ४ छिन्नमित्यपि पाठः । छादितं खण्डितं वा । ५ आत्मीयम् । ६ आकर्णमकृष्टाः । कर्णसमीपे कृताश्च । ७ पक्षैः सन्देशपत्रैः । ८ आशुविधायिन इत्यर्थः । ९ हृदयम् अभिप्रायं च । १० असाध्यार्थम् । ११ असकृत् सम्पादितप्रयोजनदूतसमाः । १२ प्रकृष्टसन्तापभीकराः । भयङ्कराः । शराजाओंके छह गुण ये हैं—“सन्धिविग्रहयानानि संस्थाप्यासनमेव च । द्वैधीभावश्च विज्ञेयः षड्गुणा नीतिवेदिनाम् ।” † जो दोनोंका अभिप्राय लेकर स्वयं उत्तर-प्रत्युत्तर करता हुआ कार्य सिद्ध करता है । उसे निःसृष्टार्थ दूत कहते हैं । यह दूत उत्तम दूत कहलाता है ।

प्रस्फुरद्भिः फलोपतैः सुप्रमाणैः सुकल्पितैः । विरोधोद्भाविना विश्वगोचरैर्विजयावहैः ॥१३९॥

वादिनेव जयेनोच्चैः कीर्तिं क्षिप्रं जिघृक्षुणा । प्रतिपक्षः प्रतिक्षिप्तः^१ शस्त्रैः शास्त्रैर्जिगीषुणा ॥१४०॥

खगाः^२ खगान्प्रति प्रास्ताः^३ प्रोद्भिद्य गगनं गताः । निर्वर्तन्ते न यावत्ते^४ ते भियेवापतन्मृताः ॥१४१॥

सुतीक्ष्णा वीक्षणाभीलाः^५ प्रज्वलन्तः समन्ततः । मूर्धस्वशनिवत्पेतुः खाद् विमुखाः खगैः शराः ॥१४२॥

शरसङ्घातसञ्छन्नान् गृध्रपक्षान्धकारितान् । अदृष्टमुद्गरापातं^६ नभोगा नमसो^७ व्यधुः ॥१४३॥

चण्डैर^८ काण्डमृत्युश्च^९ काण्डैरापाद्यतादिमे^{१०} । युगेऽस्मिन् किं किमस्तांशुमासिभिर्नाशुभं^{११} भवेत् ॥१४४॥

दूरपाताय नो^{१२} किन्तु दृढपाताय खेचरैः । खगाः कर्णान्तमाकृष्य मुक्ता^{१३} हन्युर्दिपादिकान् ॥१४५॥

अधोमुखाः खगैर्मुक्ता रक्तपानान् पलाशानान्^{१४} । पृषत्काः सांहसो^{१५} वेयुर्नरकं^{१६} वाऽवनेरधः^{१७} ॥१४६॥

जान पड़ता था मानो वे बाण कपट युद्ध कर रहे हों क्योंकि जिस प्रकार कपट युद्ध करनेवाले पत्रवंत अर्थात् सवारों सहित और प्रतापसे उग्र होते हैं उसी प्रकार वे बाण भी पत्रवंत अर्थात् पंखों सहित और अधिक सन्तापसे उग्र थे, जिस प्रकार कपटयुद्ध करनेवाले युद्धमें शीघ्र जाते हैं और सबसे आगे रहते हैं उसी प्रकार वे बाण भी युद्धमें शीघ्र जा रहे थे और सबसे आगे थे तथा कपट युद्ध करनेवाले जिस प्रकार बिना जाने सहसा आ पड़ते हैं उसी प्रकार वे बाण भी बिना जाने सहसा आ पड़ते थे ॥१३८॥ जिस प्रकार विजयके द्वारा उत्तम कीर्तिको शीघ्र प्राप्त करनेवाला और जीतनेकी इच्छा रखनेवाला वादी प्रकाशमान, अज्ञाननाशादि फलोंसे युक्त, उत्तम प्रमाणोंसे सहित, अच्छी तरह रचना किये हुए, संसारमें प्रसिद्ध और विजय प्राप्त करनेवाले शास्त्रोंसे विरोधी-प्रतिवादीको हराता है उसी प्रकार विजयके द्वारा शीघ्र ही उत्तम कीर्ति सम्पादन करनेवाले, जीतनेकी इच्छा रखनेवाले तथा विरोध प्रकट करनेवाले जयकुमारने देदीप्यमान, नुकीले, प्रमाणसे बने हुए, अच्छी तरह चलाये हुए, संसारमें प्रसिद्ध और विजय प्राप्त करानेवाले शास्त्रोंसे शत्रुओंकी सेना पीछे हटा दी थी ॥१३९-१४०॥ जयकुमारने विद्याधरोंके प्रति जो बाण चलाये थे वे आकाशको भेदन कर आगे चले गये थे और वहाँसे वे जबतक लौटे भी नहीं थे तबतक वे विद्याधर मानो भयसे ही डरकर गिर पड़े थे ॥१४१॥ जो अत्यन्त तीक्ष्ण हैं, देखनेमें भयंकर हैं, और चारों ओरसे जल रहे हैं ऐसे विद्याधरोंके द्वारा आकाशसे छोड़े हुए बाण योद्धाओंके मस्तकोंपर वज्रके समान पड़ रहे थे ॥१४२॥ जो बाणोंके समूहसे ढक गये हैं, गीधके पंखोंसे अन्धकारमय हो रहे हैं और जिन्हें मुद्गरोंके आघात तक दिखाई नहीं पड़ते हैं ऐसे योद्धाओंको विद्याधर लोग आकाशसे घायल कर रहे थे ॥१४३॥ इस युगमें उन तीक्ष्ण बाणोंने सबसे पहले अकालमृत्यु उत्पन्न की थी सो ठीक ही है क्योंकि जिन्होंने सूर्यका प्रताप भी कम दिया है ऐसे लोगोंसे क्या-क्या अशुभ काम नहीं होते हैं? ॥१४४॥ दूर जानेके लिए नहीं किन्तु मजबूतीके साथ पड़नेके लिए विद्याधरोंने जो बाण कान तक खींचकर छोड़े थे उन्होंने बहुत-से हाथी आदिको मार डाला था ॥१४५॥ जिस प्रकार रक्त पीने और मांस खानेसे पापी जीव नीचा मुख कर नरकमें जाते हैं उसी प्रकार विद्याधरों

१ निराकृतः । २ बाणाः । ३ विद्याधरान् । ४ मुक्ताः । ५ विद्याधराः । ६ दर्शने भयावहाः । ७ मुद्गराघातान् ल०, म० । ८ गगनमाश्रित्य । ९ अकालः । १० बाणैः । ११ उत्पादितः । १२ 'अस्त्राशुगाशिभिः' इति पाठे अस्त्राण्ये-वाशुगाशिनः पवनाशनाः तैः सर्वैस्त्रियर्थः । 'आशुगो वायुविशिखौ' इत्यभिधानात् । १३ न । १४ घ्नन्ति स्म । १५ मांसाशनात् । १६ सपापाः । १७ वा इव । ईयुः गच्छन्ति स्म । १८ भूमेरधः स्थितम् ।

भूमिपैर्निर्णुतुरं^१ क्षिसाद्विष्टानुकृप्य^२ यष्टयः^३ । ययुर्दूरं दिवं दृतीदेशीया^४ दिव्ययोषिताम् ॥१४७॥
 चक्रिणश्चक्रमेकं^५ तन्न ततः कस्यचित्क्षितिः । चत्रैरकालचक्राभैर्वहवस्तत्र जघ्निरं^६ ॥१४८॥
 समवेगैः^७ समं^८ मुक्तैः शरैः^९ खचरभूचरैः । व्योम्यन्योन्यमुखालग्नैः स्थितं कतिपयक्षणैः^{१०} ॥१४९॥
 खभूचरशरैश्च्छस्त्रे खे परस्पररोधिभिः । अन्योन्यावीक्षणात्तेषामभूद् रणनिषेधनम् ॥१५०॥
 स्वास्त्रैः^{११} शस्त्रैर्नभोगानां शरैश्चाबाधितं भृशम् । स्वसैन्यं वीक्ष्य खोत्क्षिप्तवीक्षणोप्राशुशुक्षणिः^{१२} ॥१५१॥
 सद्यः संहारसंकुद्धसमवर्तिसमो^{१३} जयः । प्रारब्धं^{१४} योद्धुं वज्रेण वज्रकाण्डेन वज्रिवत् ॥१५२॥
 निजिताशननिर्घोषजयज्याघोषमीलुकाः^{१५} । चापसायकचेतांसि प्राक्षिपन्^{१६} सह शत्रवः ॥१५३॥
 चापमाकर्णमाकृप्य ज्यानिवेशितसायकः । लघुसंधानमोक्षः सोऽवेक्ष्य^{१७} विध्यन्निव^{१८} क्षणम् ॥१५४॥
 न मध्ये न शरीरेषु दृष्टास्तद्योजिताः शराः । दृष्टास्ते केवलं भूमौ सन्नगाः पतिताः परे ॥१५५॥
 निमीलयन्तश्चक्षुषि ज्वलयन्तः शिलीमुखाः । मुखानि ककुभां वन्तुः^{१९} खादुल्कालीविभीषणाः^{२०} ॥१५६॥

के द्वारा छोड़े हुए बाण शत्रुओंका रक्त पीने और मांस खानेसे पापी हो नीचा मुख कर पृथिवी-
 के नीचे जा रहे थे—जमीनमें गड़ रहे थे ॥१४६॥ इसी प्रकार भूमिगोचरियों-द्वारा निर्दयताके
 साथ छोड़े हुए बाण शत्रुओंको भेद कर आकाशमें बहुत दूर तक इस प्रकार जा रहे थे मानो
 देवांगनाओंकी दासियाँ ही हों ॥१४७॥ चक्रवर्तीका चक्र तो एक ही होता है उससे किसीकी
 हानि नहीं होती परन्तु उस युद्धमें अकाल चक्रके समान बहुत-से चक्रोंसे अनेक जीव मारे गये
 थे ॥१४८॥ विद्याधर और भूमिगोचरियोंके द्वारा एक साथ छोड़े हुए समान वेगवाले बाण
 आकाशमें एक दूसरेके मुखसे मुख लगाकर कुछ देर तक ठहर गये थे ॥१४९॥ परस्पर एक
 दूसरेको रोकनेवाले विद्याधर और भूमिगोचरियोंके बाणोंसे आकाश ढक गया था और
 इसीलिए एक दूसरेके न दिख सकनेके कारण उनका युद्ध बन्द हो गया था ॥१५०॥ अपने
 और शत्रुओंके शस्त्रों तथा विद्याधरोंके बाणोंसे अपनी सेनाको बहुत कुछ धायल हुआ देखकर
 नेत्ररूपी भयंकर अग्निको आकाशकी ओर फेंकनेवाला और संहार करनेके लिए कुपित हुए
 यमराजकी समानता धारण करनेवाला जयकुमार इन्द्रकी तरह वज्रकाण्ड नामके धनुषसे
 युद्ध करनेके लिए तैयार हुआ ॥१५१-१५२॥ वज्रकी गर्जनाको जीतनेवाले जयकुमारके
 धनुषकी डोरीके शब्द मात्रसे डरे हुए कितने ही शत्रुओंने धनुष, बाण और हृदय—सब फेंक
 दिये । भावार्थ—भयसे उनके धनुष-बाण गिर गये थे और हृदय विक्षिप्त हो गये थे ॥१५३॥
 कान तक धनुष खींचकर जिसने डोरीपर बाण रखा है और जो बड़ी शीघ्रतासे बाणोंको रखता
 तथा छोड़ता है ऐसा जयकुमार क्षण-भरके लिए ऐसा जान पड़ता था मानो प्रहार ही नहीं कर
 रहा हो अर्थात् बाण चला ही नहीं रहा हो ॥१५४॥ जयकुमारके द्वारा चलाये हुए बाण न
 बीचमें दिखते थे, और न शरीरमें ही दिखाई देते थे, केवल धावसहित जमीनपर पड़े हुए शत्रु
 ही दिखाई देते थे ॥१५५॥ जो देखनेवालोंके नेत्र बन्द कर रहे हैं, सबको जला रहे हैं और
 उल्काओंके समूहके समान भयंकर हैं ऐसे जयकुमारके बाणोंने दिशाओंके मुख ढक लिये थे

१ भूमौ स्थितैः । २ शत्रून् । ३ उद्भिद्य । ४ बाणाः । ५ दृतीसदृशाः । ६ -मेकान्तं न ल० । ७ चक्रात् ।
 ८ समन्तात् कृतान्तसमूहसमानैः । ९ हताः । १० उभयत्रापि समानजवैः । ११ युगपत् । १२ खेचर-ल०,
 अ०, प०, स०, इ० । १३ -क्षणात् ल०, अ०, प०, स०, इ० । १४ परस्परालोकनाभावात् । १५ आत्मी-
 यानात्मीयैः । स्वास्त्रैः अ० । १६ अग्निः । १७ संहारार्थं कुपितयमसदृशः । १८ उपक्रान्तवान् । १९ भीरवः ।
 २० त्यक्तवन्तः । २१ दृष्टः । २२ शराभ्यमुच्चन्निव । २३ वेष्टयन्ति स्म । २४ गगनान्निर्गच्छन्त इत्यर्थः ।
 २५ उल्कासमूहभीकराः ।

तिर्यग्गोष्पणपाषाणैर^१ दृष्ट्वाज्यजिराद्^२ बहिः । पातितान्^३ खचरानूचुः सतनून् स्वर्गतान्^४ जडाः ॥१५७॥
 शरसंरुग्णं विद्याधनुमुकुटेभ्योऽगलन्^५ सुरैः । मणयो गुणगृह्यैर्वा जयस्योपायनीकृताः ॥१५८॥
^६पतन्मृतखगान्वीतप्रियाभिः स्वाश्रुवारिणा । वारिदानमिवाचर्य^७ कृपामासादितो जयः ॥१५९॥
 अन्तकः समवर्तीति^८ तद्वातैव न चेत्तथा । कथं चक्रिसुतस्यैव बले प्रेताधिपो^९ भवेत् ॥१६०॥
 वधं विधाय न्यायेन जयेनान्यायवर्तिनाम् ।^{१०}यमस्तीक्ष्णोऽप्यभूद्धर्मस्तत्र^{११} दिव्यानलोपमः^{१२} ॥१६१॥
^{१३}तावद्धेषितनिर्घोषैर्भीषयन्तो द्विषो हयाः । बलमाश्वासयन्तः स्वं स्वीचक्रुश्चाक्रिसूनवः^{१४} ॥१६२॥
 प्रासान्प्रस्फुरतस्तीक्ष्णानभीक्ष्णं वाहवाहिनः^{१५} । आवर्तयन्तः संप्रापन् यमस्येवाग्रगा भटाः ॥१६३॥
 जयोऽपि स्वयमारुह्य जयी जयतुरङ्गमम् । क्रुद्धः प्रासान् समुद्भृत्य योद्धृमश्चीयमादिकान् ॥१६४॥
 अभूत् प्रहतगम्भीरभम्भा^{१६} दिध्वनिभीषणः । बलाणवश्चलस्थूलकल्लोल इव वाजिभिः ॥१६५॥

॥१५६॥ तिरछे जानेवाले गोष्पण रूप पत्थरोंके द्वारा युद्धके आंगनसे बाहर गिराये हुए विद्याधरोंको न देखकर मूर्ख लोग कहने लगे थे कि देखो विद्याधर शरीर सहित ही स्वर्ग चले गये हैं ॥१५७॥ बाणोंकी चोटसे छिन्न-भिन्न हुए विद्याधरोंके मुकुटोंसे जो मणि गिर रहे थे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो गुणोंसे वश होनेवाले देवोंने जयकुमारको भेंट ही किये हों ॥१५८॥ गिर-गिरकर मरे हुए विद्याधरोंके साथ आयी हुई स्त्रियाँ अपने अश्रुरूपी जलसे जो उन्हें जलांजलि-सी दे रही थीं उसे देखकर जयकुमारको दया आ गयी थी ॥१५९॥ यमराज समवर्ती है अर्थात् सबको समान दृष्टिसे देखता है यह केवल कहावत ही है यदि ऐसा न होता तो वह केवल चक्रवर्तीके पुत्र अर्ककीर्तिकी सेनामें ही क्यों प्रेतोंका राजा होता ? अर्थात् उसीकी सेनाको क्यों मारता ? ॥१६०॥ जयकुमारके द्वारा अन्यायमें प्रवृत्ति करनेवाले लोगोंको वध कराकर वह तीक्ष्ण यमराज भी उस युद्धमें दिव्य अग्निके समान धर्मस्वरूप हो गया था । भावार्थ—पूर्वकालमें साक्षी आदिके न मिलनेपर अपराधीकी परीक्षा करनेके लिए उसे अग्निमें प्रविष्ट कराया जाता था, अथवा जलते हुए अंगार उसके हाथपर रखाये जाते थे । अपराधी मनुष्य उस अग्निमें जल जाते थे परन्तु अपराधरहित मनुष्य सीता आदिके समान नहीं जलते थे । उसी आगको दिव्य अग्नि कहते हैं सो जिस प्रकार दिव्य अग्नि दुष्ट होनेपर भी अपराधीको ही जलाती है अपराधरहितको नहीं जलाती उसी प्रकार यमराजने दुष्ट होकर भी अन्यायी मनुष्योंका ही वध कराया न कि न्यायी मनुष्योंका भी, इसलिए वह यमराज दुष्ट होनेपर भी मानो उस समय दिव्य अग्निके समान धर्मस्वरूप हो गया था ॥१६१॥ इतनेमें ही हिनहिनाहटके शब्दोंसे शत्रुओंको डराते हुए और अपनी सेनाको धीरज बँधाते हुए चक्रवर्तीके पुत्र-अर्ककीर्तिके घोड़े सामने आये ॥१६२॥ यमराजके अग्रगामी योद्धाओंके समान, देदीप्यमान और पैने भालोंको बार-बार घुमाते हुए घुड़सवार भी सामने आये ॥१६३॥ विजय करनेवाले जयकुमारने भी क्रोधित हो, जयतुरंगम नामके घोड़ेपर सवार होकर अपनी घुड़सवार सेनाको भाला लेकर युद्ध करनेकी आज्ञा दी ॥१६४॥ घोड़ोंके द्वारा जिसमें चंचल और बड़ी-बड़ी लहरें-सी उठ रही हैं ऐसा वह सेनारूपी समुद्र बजते हुए गम्भीर नगाड़े आदिके शब्दों

१ शस्त्रविशेषः । २ रणाङ्गणात् । ३ पतितान् ल०, स०, अ०, म० । ४ स्वर्गं गतान् । ५ भुवन । ६ गलन्ति स्म । ७ गतप्राणविद्याधरानुगत । ८ जलाञ्जलिम् । ९ विधाय । १० बालवृद्धादिषु हननक्रियायां समानेन वर्तमानः । ११ यमः । १२ अन्तकः । १३ जये । १४ शपथान्निमः । १५ अश्वनिनाद । १६ चक्रिसूनोः संबन्धिनः । १७ अश्वारोहाः । १८ भम्भेत्यनुकरणम् ।

असिसंघट्टनिष्पृतविस्फुल्लिङ्गो रणेऽनलः । भीषणे शरसंघाते व्यदीपिष्टे धराचिते^२ ॥१६६॥
 वाजिनः प्राक्कशाघातादधावन्तामिसायकम्^३ । त्रियन्ते न सहन्ते हि परिभूतिं सतेजसः ॥१६७॥
 स्थिताः पश्चिमपादाभ्यां बद्धामर्षाः परस्परम् । पतिं केचिदिवावन्तो^४ युध्यन्ते स्म चिरं हयाः ॥१६८॥
 समुद्धृतास्त्रं संपृक्तलसहजोलसिपत्रकैः । नमस्तस्मैरमाद् भूयस्तदा पश्यन्ति यथा ॥१६९॥
 पतितान्यसिनिर्घातात् सुदूरं स्वामिनां क्वचित् । शून्यासनाः शिरांस्युच्चैरन्वेष्टुं वा भ्रमन्हयाः ॥१७०॥
 पशून् विशृङ्गान्मत्वाऽश्वान् कृपया कोऽपि नावधीत्^५ । तं^६ स्वदन्तखुरैरेव क्रुद्धाः प्राघ्नन्^७ परस्परम् ॥
^{१२} वंशमात्रावशिष्टाङ्गैः मण्डलाग्रैश्चिरं क्रुधा । लोहदण्डैरिवाखण्डैर्धौरा युयुधिरे धुरि ॥१७१॥
^{१४} शिरःप्रहरणेनान्यो^{१५} ऽपश्यन्नान्धं प्रकुर्वता । सर्वरोगसिराविद्धो^{१६} दृष्ट्वा^{१७} पश्चादयुद्धं सः ॥१७२॥
 हयान् प्रतिष्कशीकृत्य^{१८} धनुस्तत्कपिशिर्षकम्^{१९} । अयुध्यत पुनः सुन्दु तदा द्विगुणयद्गणम् ॥१७३॥
 जयोऽयात् सानुजस्तावदविष्कृत्य यमाकृतिः^{२०} । कण्ठीरवमिवारुह्य हयमस्युद्यतः^{२१} क्रुधा ॥१७४॥
 बाहयन्तं^{२३} तमालोक्य कल्पान्तज्वालिमीषणम्^{२४} । विवेश^{२५} विद्विडश्वाली वेल्लेव स्ववलाम्बुधिम^{२६} ॥

से भयंकर हो रहा था ॥१६३॥ उस युद्धमें पृथिवीपर जो भयंकर बाणोंका समूह पड़ा हुआ था उसमें तलवारोंकी परस्परकी चोटसे निकले हुए फुल्लिङ्गोंसे अग्नि प्रज्वलित हो उठी थी ॥१६६॥ घोड़े कोड़ोंकी चोटके पहले ही बाणोंके सामने दौड़ रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वी पुरुष मर जाते हैं परन्तु पराभव सहन नहीं करते ॥१६७॥ परस्पर एक दूसरेपर क्रोधित हो पिछले पैरोंसे खड़े हुए कितने ही घोड़े चिरकाल तक इस प्रकार युद्ध कर रहे थे मानो अपने स्वामीकी रक्षा ही कर रहे हों ॥१६८॥ उस समय ऊपर उठायी हुई और रुधिरसे रंगी हुई तलवाररूपी चंचल पत्तोंसे आकाशरूपी वृक्ष ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो उसपर फिरसे नवीन पत्ते निकल आये हों ॥१६९॥ कहींपर खाली पीठ लिये घोड़े इस प्रकार दौड़ रहे थे मानो तलवारकी चोटसे बहुत दूर पड़े हुए अपने स्वामियोंके शिर ही खोज रहे हों ॥१७०॥ घोड़ोंको बिना सींगके पशु मानकर दयासे कोई नहीं मारता था परन्तु वे क्रोधित होकर दाँत और खुरोंसे एक दूसरेको मारते थे ॥१७१॥ उस युद्धमें कितने ही योद्धा क्रोधित होकर अखण्ड लोहेके डण्डेके समान जिनमें बाँसमात्र ही शेष रह गया है ऐसी तलवारोंसे चिरकाल तक युद्ध करते रहे थे ॥१७२॥ अन्य कोई योद्धा, अन्धा करनेवाली शिरकी चोटसे यद्यपि कुछ देख नहीं सक रहा था तथापि गलेकी पीछेकी नसोंसे शिरको जुड़ा हुआ देखकर वह फिर भी युद्ध कर रहा था ॥१७३॥ उस समय कितने ही योद्धा घोड़ोंकी सहायता ले कपिशिर्षक नामक धनुषोंसे युद्धको द्विगुणित करते हुए अच्छी तरह लड़ रहे थे ॥१७४॥ इतनेमें ही तलवार हाथमें लिये हुए जयकुमार अपने छोटे भाइयोंके साथ-साथ यमराज सरीखा आकार प्रकट कर और सिंहके समान घोड़ेपर सवार होकर क्रोधसे आगे बढ़ा ॥१७५॥ कल्पान्त कालकी अग्निके समान भयंकर जयकुमारको घोड़ेपर सवार हुआ देखकर शत्रुके घोड़ोंकी पंक्ति लहरके समान अपने सेनारूपी समुद्रमें जा घुसी ॥१७६॥ जिनपर पताकाएँ नृत्य कर रही हैं और वेगशाली घोड़े

१ ज्वलति स्म । २ भूमावुपचिते । ३ आयुधस्याभिमुखम् । ४ बद्धक्रुधः । ५ रक्षन्तः । ६ युद्धन्ते - ल० । ७ तास्त्रस-ल० । ८ स्वामिरहितपृष्ठाः । ९ न हन्ति स्म । १० ते च दत्त-ल० । ११ घ्नन्ति स्म । १२ वेणु-मात्रावशिष्टस्वरूपः । १३ कौक्षेयकैः 'कौक्षेयकौ मण्डलाग्रः करवालः कृपाणवत्' इत्यभिधानात् । १४ मस्तक-घातेन । १५ किंचिदपि नालोकयन् । १६ गलस्य पश्चिमसिरान्तितः । १७ गलपश्चिमभागं करस्पर्शनालोक्य । १८ युयुधे । १९ सहायीकृत्य । 'प्रतिष्कशः सहाये स्याद् वार्ताहरपरागयोः' इत्यभिधानात् । २० चापविशेषः । धन्विन इत्यर्थः । २१ यमाकृतिम् ल० । २२ उद्यतासिः सन् । २३ अश्वमारोहयन्तम् । २४ प्रलयान्निवद्भयं-करम् । २५ शत्रुवाजिसमूहः । २६ स्वसैन्यसागरम् ।

चिरात् पर्याय^१मासाद्य^२ प्रनुत्यक्तेतवो रथाः । जत्रिभिर्व्याजिभिर्व्यूढा प्राधावन् विद्विषः^३ प्रति ॥१७७॥
 निशेषहे^४तिपूर्णेषु रथेषु रथनायकाः । तुलां^५जगर्जुरारुह्य पिञ्जरैः^६ कुञ्जरारिभिः ॥१७८॥
 चक्रसंघट्टसंपिष्टशवासृग्मांसकर्दमे । रथकट्याश्चरन्ति स्म तत्रावधौ मन्दपोतवत्^७ ॥१७९॥
 कुन्तासिप्रासचक्रादिसंकीर्णं व्रणितक्रमाः^८ । अक्रामन् कृच्छुकृच्छ्रेण रणे रथतुरङ्गमाः ॥१८०॥
 तदा संनद्धसंयुक्तसर्वायुधभृता^९ रथम् । संक्रम्य^{१०} वृषभं^{११} वाऽर्कः समारूढपराक्रमः ॥१८१॥
 पुरोज्वलत्समुत्सर्पच्छरतीक्ष्णांशुसंततिः । शत्रुसन्तमसं भिन्दन् बालार्कमजयज्जयः ॥१८२॥
^{१४}मण्डलाग्रसमुत्सृष्टदुष्टास्त्रः शस्त्रकर्मवित् । जयो मिषजमन्वैर्यः^{१५} शत्रुशल्यं समुद्धरन् ॥१८३॥
 ध्वजस्योपरि धूमो वा तेनाकृष्टो^{१६} नु^{१७} सायकः । पपात तापमापाद्य सूचयन्नशुभं द्विषाम् ॥१८४॥
 ध्वजदण्डान् समाखण्ड्य^{१८} विद्विषोऽन्वीतपौरुषान् । कुर्वन् सर्वान् स^{१९} निर्वशान् सोमवंशध्वजायते ॥१८५॥
 विच्छिन्नकेतवः केचित् क्षणं तस्थुर्मृता इव । प्राणैर्न प्राणिनः^{२०} किन्तु मानप्राणा हि मानिनः ॥१८६॥
 प्रज्वलन्तं^{२१} जयन्तं ते जयं तं सोढुमक्षमाः । सह सर्वेऽपि^{२२} संपेतुर^{२३} भ्यग्नि शलभा यथा^{२४} ॥१८७॥

जिनमें जुते हैं ऐसे रथ चिरकालमें अपना नम्बर (बारी) पाकर शत्रुओंके प्रति दौड़ने लगे ॥१७७॥ रथोंके स्वामी, सम्पूर्ण शस्त्रोंसे भरे हुए रथोंपर सवार हो पिंजरोमें बन्द हुए सिंहोंकी तुलना धारण करते हुए गरज रहे थे ॥१७८॥ उस युद्धमें पहियोंके संघट्टनसे पिसे हुए मुरदोंके खून और मांसकी कीचड़में रथोंके समूह ऐसे चल रहे थे मानो किसी समुद्रमें छोटी-छोटी नावें ही चल रही हों ॥१७९॥ बरछा, तलवार, भाले और चक्र आदिसे भरे हुए युद्धक्षेत्रमें घायल पैरोंवाले रथके घोड़े बड़े कष्टसे चल रहे थे ॥१८०॥ उसी समय तैयार हुए तथा जुड़े हुए सब प्रकारके शस्त्रोंसे व्याप्त रथपर आरूढ़ होनेसे जिसका पराक्रम वृषभ राशिपर आरूढ़ हुए सूर्यके समान बढ़ रहा है, जिसके आगे चलते हुए बाणरूपी तीक्ष्ण किरणोंका समूह प्रकाशमान हो रहा है और जो शत्रुरूपी अन्धकारको भेदन कर रहा है ऐसे उस जयकुमारने उदय होता हुआ बाल-सूर्य भी जीत लिया था ॥१८१-१८२॥ अथवा वह जयकुमार किसी अच्छे वैद्य या डाक्टरका अनुकरण कर रहा था क्योंकि जिस प्रकार वैद्य शस्त्रकी नोंकसे बिगड़ा हुआ खून निकाल देता है उसी प्रकार वह जयकुमार भी तलवारकी नोंकसे दुष्ट-शत्रुओंका खून निकाल रहा था, जिस प्रकार वैद्य शस्त्र चलानेकी क्रियाको जानता है उसी प्रकार वह जयकुमार भी शस्त्र चलानेकी क्रिया जानता था और वैद्य जिस प्रकार शल्यको निकाल देता है उसी प्रकार जयकुमार भी शत्रुरूपी शल्यको निकाल रहा था ॥१८३॥ उसके द्वारा चलाये हुए बाण शत्रुओंको सन्ताप उत्पन्न कर अशुभकी सूचना देते हुए धूमकेतुके समान उनकी ध्वजाओंपर पड़ रहे थे ॥१८४॥ उस समय शत्रुओंकी ध्वजाओंके दण्डोंको खण्ड-खण्ड कर सब शत्रुओंको पौरुषहीन तथा वंशरहित करता हुआ जयकुमार सोमवंशकी ध्वजाके समान आचरण कर रहा था ॥१८५॥ जिनकी पताकाएँ छिन्न-भिन्न हो गयी हैं ऐसे कितने ही शत्रु क्षण-भरके लिए मरे हुएके समान खड़े थे सो ठीक ही है क्योंकि प्राणोंसे ही प्राणी नहीं गिने जाते किन्तु अभिमानी मनुष्य अभिमानको ही प्राण समझते हैं ॥१८६॥ अच्छी तरह जलते हुए

१ अवसरम् । 'पर्यायोऽवसरे क्रमे' इत्यभिधानात् । २ प्राप्य । ३ विद्विषं प्रति ल० । ४ आयुधं । ५ साम्यम् । ६ गर्जन्ति स्म । ७ पञ्जरैः ल० । ८ रणे । ९ मन्दनोरिव । १० क्षतपादाः । ११ सज्जीकृतं । १२ संप्राप्य । १३ वृषभराशिमिव । १४ करवालैः समुत्सृष्टदुष्टास्त्रः । १५ अनुगतवान् । ऋ गतौ लङि रूपम् । मन्वीयः ल० । १६ समुत्सृष्टः । १७ इव । १८ अनुगत । १९ जयः । २० न जीवन्ति । २१ जयतीति जयन् तम् । २२ अभिमुखमागताः । २३ अग्निमभि पतङ्गाः । २४ शलभा इव ल० ।

संनद्धस्यन्दनाश्चण्डास्तदा हेमाङ्गदादयः । कोदण्डास्फालनध्वाननिरुद्धहरितः^१ कुधा ॥१८८॥
 वज्रपुर्व्वह्निवृष्टिं वा बाणवृष्टिं प्रति द्विषः । यावत्ते^२ लक्ष्यतां^३ नेयुस्तावदाविष्कृतोद्यमाः ॥१८९॥
 निरुध्यानन्तसेनादिशरजालं रणाणवे । स्यन्दनाश्चोदयामासुः पोतान्वा वातरंहसः^४ ॥१९०॥
 बलद्वयास्त्रसंघट्टसमुत्पन्नाशुशुक्षिणम्^५ । पेतुर्वाहाः परं^६ तेजस्तेजस्वी सहते कथम् ॥१९१॥
 अन्योऽन्यं खण्डयन्ति स्म तेषां शस्त्राणि तद्वणे ।^७ नैकमप्यपरान्प्रापुश्चित्रमस्त्रेषु कौशलम् ॥१९२॥
 न मृता व्रणिता नैव न जयो न पराजयः । युद्धमानेष्वहो तेषु नाहवोऽप्याहवायते ॥१९३॥
 युद्ध्वाऽप्येवं चिरं शेकुर्न जेतुं ते परस्परम् । जयः सेनाद्वये तस्मिन्^८ जयादन्येन दुर्लभः ॥१९४॥
 अन्तर्हासो जयः सर्वतत्तदाऽऽलोक्य लीलया । शरैः संच्छादयामास सैन्यं पुत्रस्य चक्रिणः ॥१९५॥
 निष्पन्दीभूतमालोक्य चक्रिसूनुः स्वसाधनम् । रक्तोत्पलदलच्छायामुच्छिद्य^९ नयनस्त्रिषा ॥१९६॥
 जयः परस्य^{१०} नो मेऽद्य जयो^{११} जयमहं रणे । विध्वंस्य^{१२} भुवने शुद्धमकल्पं स्थापये यशः ॥१९७॥
 विदध्यामद्य नाथेन्दुप्रसरद्वंशवर्द्धनम् ।^{१३} जयलक्ष्मीर्वशीकृत्य विधेयान्मेऽधुना सुखम्^{१४} ॥१९८॥

और सबको जीतते हुए उस जयकुमारको सहन करनेके लिए असमर्थ होकर वे सब शत्रु उसपर इस प्रकार टूट पड़े मानो अग्निपर पतंगे ही पड़ रहे हों ॥१८७॥ इतनेमें ही जिनके रथ तैयार हैं, जो बड़े क्रोधी हैं, जिन्होंने क्रोधसे धनुष खींचकर उनके शब्दोंसे सब दिशाएँ भर दी हैं और शत्रु जबतक अपने लक्ष्य तक पहुँचने भी न पाये थे कि तबतक ही जिन्होंने अपना सब उद्यम प्रकट कर दिखाया है ऐसे हेमांगद आदि राजकुमार शत्रुओंपर अग्नि वर्षाके समान बाणोंकी वर्षा करने लगे ॥१८८-१८९॥ वे अनन्तसेन आदिके बाणोंका समूह रोककर वायुके समान वेगवाले रथोंको रणरूपी समुद्रमें जहाजोंके समान दौड़ाने लगे ॥१९०॥ वे रथोंके घोड़े दोनों सेनाओं सम्बन्धी शस्त्रोंके संघट्टनसे उत्पन्न हुई अग्निपर पड़ रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वी मनुष्य दूसरेका तेज कैसे सह सकता है ? ॥१९१॥ उस युद्धमें दोनों सेनाओंके शस्त्र एक दूसरेको खण्ड-खण्ड कर देते थे, एक भी शस्त्र शत्रुओं तक नहीं पहुँचने पाता था सो ठीक ही है क्योंकि उनकी अस्त्रोंके चलानेकी कुशलता आश्चर्य करनेवाली थी ॥१९२॥ आश्चर्य है कि उन योद्धाओंके युद्ध करते हुए न तो कोई मरा था, न किसीको घाव लगा था न किसीकी जीत हुई थी और न किसीकी हार ही हुई थी, और तो क्या उनका वह युद्ध भी युद्ध-सा नहीं मालूम होता था ॥१९३॥ इस प्रकार बहुत समय तक युद्ध करके भी वे एक दूसरेको जीत नहीं सके थे सो ठीक ही है क्योंकि उन दोनों सेनाओंमें जयकुमारके सिवाय और किसीको विजय प्राप्त होना दुर्लभ था ॥१९४॥ उस समय यह सब देखकर मन ही मन हँसते हुए जयकुमारने चक्रवर्तीके पुत्र-अर्ककीर्तिकी सब सेनाको लीलापूर्वक ही बाणोंसे ढक दी ॥१९५॥ अपनी सेनाको चेष्टारहित देखकर चक्रवर्तीका पुत्र-अर्ककीर्ति अपने नेत्रोंकी कान्तिसे लाल कमलके दलकी कान्तिको जीतता हुआ अर्थात् क्रोधसे लाल-लाल आँखें करता हुआ कहने लगा कि आज शत्रुकी जीत नहीं हो सकती, मेरी ही जीत होगी, मैं युद्धमें जयकुमारको मारकर संसारमें कल्पान्त काल तक टिकनेवाला शुद्ध यश स्थापित करूँगा तथा आज ही बढ़ते हुए नाथ-

१ दिशः । 'दिशस्तु ककुभः काष्ठा आशाश्च हरितश्च ताः' । इत्यभिधानात् । २ रथिनः । ३ रणाङ्गणे अभिमुखं समागत्य मुख्यताम् । ४ न गच्छन्ति स्म । ५ वायुवेगिनः । ६ अग्निम् । ७ जम्भुः । ८ अश्वाः । ९ अन्यत् । १० एकं शस्त्रमपि । ११ जयकुमारात् । १२ अभिशप्येत्यर्थः । १३ न । मे नो जयः इति दुर्व्वनिः । १४ जयकुमारम् । १५ विनाश्य । अविनाशयेति दुर्व्वनिः । १६ जयस्य लक्ष्मीः इति दुर्व्वनिः । १७ सुखमिति दुर्व्वनिः । 'आ०' प्रती असुखमिति दुर्व्वनिः ।

ब्रुवन् स कल्पनादुष्टमिति^१ स्वानिष्टसूचनम् । द्विपं प्रचोदयामास क्रुधेवाजयमात्मनः^३ ॥१९६॥
 *प्रतिवातसमुद्भूतपश्चाद्गतपताकिः । मन्दं मन्दं क्वणद्घण्टाः कुण्ठितस्वबलोत्सवाः ॥२००॥
 संशुष्यद्दानं निष्यन्दकटदीनाननश्रियः । निर्वाणालातनिर्मासनिःशेषास्त्रभराक्षमाः ॥२०१॥
 'आधोरणैः क्रुतोत्साहैः' कृच्छकृच्छ्रेण चोदिताः । 'आक्रमदमिव कुर्वन्तः' कुण्ठितैः कण्ठगर्जितैः ॥२०२॥
 भीतभीता^{११} युधोऽन्यैश्च चिह्नैरशुभसूचिभिः । गजा गताजवाश्चेलुरचला इव जङ्गमाः ॥२०३॥
 मन्दमन्दं प्रकृत्यैव^{१३} मन्दा युद्धमयान्मृगाः^{१४} । जग्मुर्निर्हेतुकं^{१५} भद्रास्तदशुभसूचनम्^{१६} ॥२०४॥
 विजिगीषोर्विपुण्यस्य वृथा प्रणिधयो^{१७} यथा । तथाऽर्ककीर्तयन्तृणां^{१८} ते^{१९} गजेषु नियोजिताः ॥२०५॥
 लङ्घयन्नेत्रयोर्दोषा^{२०} पारिभद्रोद्गमच्छविम् । प्रकटश्रुकुटीबन्धसंघानितशरासनः ॥२०६॥
 रिपुं^{२१} कुपितभोगीन्द्रस्फुटाटोपभयंकरः । कुर्वन्विलोकं^{२२} नातप्ततीव्रनाराचगोचरम् ॥२०७॥
 गिरीन्द्रशिखराकारमारुह्य हरिविक्रमः । गजेन्द्रं विजयाद्वारिख्यं^{२३} गर्जनमेघस्वरस्तदा ॥२०८॥

वंश और सोमवंशका छेदन करूँगा, विजयलक्ष्मी मुझे अभी वश कर सुखी करेगी, इस प्रकार अभिप्रायसे दुष्ट तथा अपना ही अनिष्ट सूचित करनेवाला वचन कहते हुए अर्ककीर्तिने क्रोधसे अपने पराजयके समान अपना हाथी आगे बढ़ाया ॥१९६-१९९॥ प्रतिकूल वायु चलनेसे जिनकी ध्वजाएँ पीछेकी ओर उड़ रही हैं, जिनके घण्टा धीरे-धीरे बज रहे हैं, जिन्होंने अपनी सेनाके उत्सवको कुण्ठित कर दिया है, गण्डस्थलके मदका निष्यन्द सूख जानेसे जिनके मुखकी शोभा मलिन हो गयी है, जिनकी शोभा बुझे हुए अलातचक्रके समान है, जो सम्पूर्ण शस्त्रोंका भार धारण करनेमें असमर्थ है, उत्साह दिलाते हुए महावत जिन्हें बड़ी कठिनाईसे ले जा रहे हैं, जो कुण्ठित हुई कण्ठकी गर्जनासे मानो रुदन ही कर रहे हैं, जो युद्धसे तथा अशुभको सूचित करनेवाले अन्य अनेक चिह्नोंसे अत्यन्त भयभीत हो रहे हैं और जिनका वेग नष्ट हो गया है ऐसे हाथी चलते फिरते पर्वतोंके समान चल रहे थे ॥२००-२०३॥ मन्द जातिके हाथी स्वभावसे ही मन्द-मन्द चल रहे थे, मृग जातिके हाथी युद्धके भयसे धीरे-धीरे जा रहे थे और भद्र जातिके हाथी बिना ही कारण धीरे-धीरे चल रहे थे परन्तु युद्धमें उनका धीरे-धीरे चलना अशुभको सूचित करनेवाला था ॥२०४॥ जिस प्रकार विजयकी इच्छा करनेवाले किन्तु पुण्यहीन मनुष्यके गुप्त सेवक व्यर्थ हो जाते हैं—अपना काम करनेमें सफल नहीं हो पाते हैं उसी प्रकार अर्ककीर्तिके लिए उन हाथियोंसे कही हुई महावत लोगोंकी प्रार्थनाएँ व्यर्थ हो रही थीं ॥२०५॥ उधर जो अपने दोनों नेत्रोंकी कान्तिसे कल्पवृक्षके फूलकी कान्तिको जीत रहा है, जिसने अपनी भौंहोंकी रचनाके समान ही प्रकटरूपसे बाण चढ़े धनुषका आकार बनाया है, क्रोधित हुए महा सर्पके समान जिसका शरीर कुछ ऊपर उठा हुआ है और इसीलिए जो भयंकर है, जो अपने शत्रुको अपनी दृष्टि तथा तपे हुए बाणोंका निशाना बना रहा है, एवं सिंहके समान जिसका पराक्रम है ऐसा मेघस्वर जयकुमार उस समय गर्जता हुआ मेरुके शिखरके समान आकारवाले विजयार्ध नामके उत्तम हाथीपर सवार होकर, अनुकूल वायु चलनेसे

१ अभिप्रायदुष्टम् । २ निजानिष्ट । ३ अपजयम् । ४ प्रतिकूलवायुः । ५ मन्दमन्द—अ०, प०, स०, इ०, ल० । ६ मदस्त्रवण । नष्टोत्सुकसदृशः । ७ हस्तिपकैः । ८ कृतोद्योगैः । १० रोदनम् । ११ अधिकभीताः । १२ सङ्श्रामात् । १३ स्वभावैर्नैव जडाः । मन्दा इति जातिभेदाश्च । १४ मृगसदृशाः । मृगजातयश्च । १५ भद्रजातयः । १६ मन्दगमनम् । १७ वाञ्छाः चराश्च । 'प्रणिधिः प्रार्थने चरे' इत्यभिधानात् । १८ गजारोहकाणाम् ।—कीर्तयेतृणां ल० । १९ मनोरथाः । २० मन्दारकुसुमच्छविम् । 'पारिभद्रो निम्बतर्कमन्दारः पारिजातकः ।' इत्यभिधानात् । २१ टोपो भयंकरः ल०, म० । २२ निजालोकनान्येव अतप्ततीक्ष्णबाणास्तेषां विषयम् । २३ जयकुमारः ।

अनुकूलानिलोक्षिप्तपुरःसर्पदध्वजांशुकैः । क्रान्तद्विपारिविक्रान्तविख्यातारूढयोधनैः^१ ॥२०९॥
 प्रस्फुरच्छस्त्रसंघातदीप्तिदीपितदिङ्मुखैः ।^२ धूतदुन्दुभिसदध्वानवृहद्वृंहितभीषणैः ॥२१०॥
 घण्टामधुरनिर्घोषनिर्मिन्न^३ भुवनत्रयैः । सद्यः समुत्सरद्वर्परपि सिंहान् जिर्गापुभिः ॥२११॥
 प्रापद्युद्धोत्सुकः सार्द्धं गजैर्विजयसूचिभिः । क्षयवेलानिलोद्धतसिन्धुवेलां विडम्बयन्^४ ॥२१२॥
 महाहास्तिकं विस्तारस्थूलनीलबलाहकः^५ । समन्तात् संपतच्छङ्कुं समूहसहसानकः ॥२१३॥
 प्रोत्खातासिलताविद्युत्समुत्सृतसितमासुरः^६ । नानानकमहाध्वानगम्भीरघनगर्जितः ॥२१४॥
^{१०} नवलोहितपूराम्बुनिरुद्धधरणीतलः । नितान्तनिष्ठुरापातमुद्गराशनिसंततिः^{११} ॥२१५॥
 चलत्सितपताकालिवलाका^{१२} च्छादिताम्बरः । सङ्ग्रामः प्रावृषो लक्ष्मीमशेषामपुषत्तदा^{१३} ॥२१६॥
 सुचिरं सर्वसंदोहसंवृत्तसमराङ्गणे । सेनयोः सर्वशास्त्राणां व्यत्ययो^{१४} बहुशोऽभवत् ॥२१७॥
 निरुद्धमूर्ध्वं गृध्राधैर्मध्यमुद्यदध्वजांशुकैः । सेनाद्वयविनिर्मुक्तैः शस्त्रैर्धात्री च सा तता^{१५} ॥२१८॥
 जयलक्ष्मीं नवोढायाः^{१६} सपत्नीमिच्छता नवाम् । तदार्ककीर्तिमुद्दिश्य जयेनाचोद्यत^{१७} द्विपः ॥२१९॥
 अष्टचन्द्राः पुरोभूयः^{१८} भूयः^{१९} प्राग्दृष्टशक्तयः^{२०} क्षपक^{२१} वांऽहसां^{२२} भेदा न्यरुद्धंस्तं^{२३} निनङ्क्ष्वः^{२४} ॥

जिनकी ध्वजाओंके वस्त्र उड़कर आगेकी ओर जा रहे हैं, आक्रमण करते हुए सिंहके समान प्रसिद्ध पराक्रमवाले योद्धा जिनपर बैठे हैं, देदीप्यमान शस्त्रोंके समूहकी दीप्तिसे जिन्होंने समस्त दिशाओंके मुख प्रकाशित कर दिये हैं, बजते हुए नगाड़ोंके बड़े-बड़े शब्दोंसे बढ़ती हुई गर्जनाओंसे जो भयंकर हैं, घण्टाओंके मधुर शब्दोंसे जिन्होंने तीनों लोक भर दिये हैं, तत्काल उठते हुए अहंकारसे जो सिंहोंको भी जीतना चाहते हैं और जो विजयकी सूचना करनेवाले हैं ऐसे हाथियोंके साथ, प्रलय कालकी वायुसे उठी हुई समुद्रकी लहरोंको विडम्बित करता हुआ युद्धकी उत्कण्ठा से आ पहुँचा ॥२०६-२१२॥ जिसमें बड़े-बड़े हाथियोंके समूहका विस्तार ही बड़े-बड़े काले बादल हैं, चारों ओरसे पड़ते हुए वाणोंके समूह ही मयूर हैं, ऊपर उठायी हुई तलवाररूपी बिजलियोंकी चमकसे जो प्रकाशमान हो रहा है, अनेक नगाड़ोंके बड़े-बड़े शब्द ही जिसमें भेड़ोंकी गम्भीर गर्जनाएँ हैं, नवीन रुधिरके प्रवाहरूपी जलसे जिसमें पृथ्वीतल भर गया है, बड़ी निर्दयताके साथ पड़ते हुए मुद्गर ही जिसमें वज्रोंका समूह है और फहराती हुई सफेद पताकाओंके समूहरूप बगलाओंसे जिसमें समस्त आकाश आच्छादित हो रहा है ऐसा वह युद्ध उस समय वर्षाकृतिकी सम्पूर्ण शोभाको पुष्ट कर रहा था ॥२१३-२१६॥ बहुत देर तक सब योद्धाओंके समूहसे घिरे हुए युद्धके मैदानमें दोनों सेनाओंके सब शस्त्रोंका अनेक बार व्यत्यय (अदला-बदली) हुआ था ॥२१७॥ उस समय ऊपरका आकाश गीधोंके समूहसे भर गया था, मध्य भाग फहराती हुई ध्वजाओंके वस्त्रोंसे भर गया था और पृथिवी दोनों सेनाओंके द्वारा छोड़े हुए शस्त्रोंसे भर गयी थी ॥२१८॥ उसी समय जयलक्ष्मीको नवीन विवाहिता सुलोचनाकी नयी सौत बनानेकी इच्छा करते हुए जयकुमारने अर्ककीर्तिको उद्देश्य कर अपना हाथी आगे बढ़ाया ॥२१९॥ जिस प्रकार कर्मोंके भेद क्षपकश्रेणीवाले मुनिको रोकते हैं उसी प्रकार अष्टचन्द्र नामके विद्याधर जिनकी कि शक्ति पहले देखनेमें आयी थी फिरसे सामने आकर

१ आक्रान्तसिंहपराक्रमप्रसिद्धाकारणाधोरणैः । २ ताडित । ३ व्याप्त । ४ प्रलयकाल । ५ विलङ्घयन् ल०, म०, अ०, प०, इ०, स० । ६ गजसमूह । ७ कालमेघ । ८ शय्यायुधसमूहमयूरकः । ९ स्फुरण । १० नूतन-रक्त । ११ द्रुघण । १२ विषकण्ठिका । १३ पुष्पाति स्म । १४ व्यत्यय इति संबन्धिनः इतरेण हरणम् । ('ता०' प्रती व्यत्ययः इतरसंबन्धिनः इतरेण हरणम्) । १५ व्याप्ता । तदा ल० । १६ नूतनविवाहितायाः सुलोचनायाः । १७ प्रेरितः । १८ अग्रे भूत्वा । १९ पुनः पुनः । २० पूर्वं दृष्टपराक्रमाः । २१ क्षपकश्रेण्या-रूढम् । २२ इव । २३ कर्मणाम् । २४ जयम् । २५ नाशितुमिच्छवः ।

जयोऽपि सुचिरात्प्राप्तप्रतिपक्षो व्यदीप्यलम् । लब्धेव^१ रन्धनं बह्विः^२ उत्साहाग्निसखोच्छ्रितः ॥२२१॥
 तदोभयबलख्यातगजाद्विशिखरस्थिताः । योद्धुमारोभिरे राजराजसिंहाः^३ परस्परम् ॥२२२॥
 अन्योन्यरदनोद्भिन्नौ तत्र कौचिद् व्यसू^४ गजौ । चिरं^५ परस्पराधारावाभातां यमलद्विवत्^६ ॥२२३॥
 समन्ततः शरैश्छन्ना रेजुराजौ गजाधिपाः । क्षुद्रवेणुगणाकीर्णसंचरद् गिरिसन्निभाः ॥२२४॥
 दानिनो मानिनस्तुंगाः^७ कामवन्तोऽन्तर्कोपमाः । महान्तः सर्वसत्त्वेभ्यो न युद्धयन्तां^८ कथं गजाः ॥२२५॥
 मृगैर्मृ^९ गैरिवापात^{१०} मात्रभग्नैर्मयाद् द्विपैः । स्वसैन्यमेव संक्षुण्णं^{११} धिक् स्थौल्यं भीतचेतसाम् ॥२२६॥
 निःशक्तीन्^{१२} शक्तिभिः^{१३} शक्ताः^{१४} शक्तांश्चक्रुरशक्तकान् ।
 शक्तियुक्तानशक्तांश्च निःशक्तीन्^{१५} धिग्धिगूनताम्^{१६} ॥२२७॥
 शस्त्रनिर्मित्सर्वाङ्गा निमीलितविलोचनाः । सम्यक्^{१७} संहतसंरम्भाः संभावितपराक्रमाः ॥२२८॥
 बुद्धयैव^{१८} बद्धपल्यङ्कास्त्यक्तसर्वपरिच्छदाः ।^{१९} समत्याक्षुरसूक्ष्मरा^{२०} निधाय हृदयेऽर्हतः ॥२२९॥

जयकुमारको रोकने लगे ॥२२०॥ जिस प्रकार बहुत-से इन्धनको पाकर वायुसे उद्दीपित हुई अग्नि देदीप्यमान हो उठती है उसी प्रकार उत्साहरूपी वायुसे बढ़ा हुआ वह जयकुमार भी बहुत देरमें शत्रुको पाकर अत्यन्त देदीप्यमान हो रहा था ॥२२१॥ उस समय दोनों सेनाओं-में प्रसिद्ध हाथीरूपी पर्वतोंके शिखरपर बैठे हुए अनेक राजारूपी सिंहोंने भी परस्पर युद्ध करना आरम्भ कर दिया था ॥२२२॥ उस युद्धमें एक दूसरेके दाँतोंके प्रहारसे विदीर्ण होकर मरे हुए कोई दो हाथी मिले हुए दो पर्वतोंके समान एक दूसरेके आधारपर ही चिरकाल तक खड़े रहे थे ॥२२३॥ चारों ओरसे बाणोंसे ढके हुए बड़े-बड़े हाथी उस युद्धमें छोटे-छोटे बाँसों-से व्याप्त और चलते हुए पर्वतोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥२२४॥ जो दानी हैं-जिनसे मद झर रहा है, मानी हैं, ऊँचे हैं, यमराजके समान हैं और सब जीवोंसे बड़े हैं ऐसे भद्र जातिके हाथी भला क्यों न युद्ध करते ? ॥२२५॥ जिस प्रकार हरिण भयभीत होकर भागते हैं उसी प्रकार मृगजातिके हाथी भी प्रारम्भमें ही पराजित होकर भयसे भागने लगे थे और उससे उन्होंने अपनी ही सेनाका चूर्ण कर दिया था इससे कहना पड़ता है कि भीरु हृदयवाले मनुष्यों-के स्थूलपनको धिक्कार हो ॥२२६॥ शक्तिशाली (सामर्थ्यवान्) योद्धा अपने शक्ति नामक शस्त्रसे, जिनके पास शक्ति नामक शस्त्र नहीं है ऐसे शक्तिशाली (सामर्थ्यवान्) योद्धाओंको शक्तिरहित-सामर्थ्यहीन कर रहे थे और जिनके पास शक्ति नामक शस्त्र था किन्तु स्वयं अशक्त-सामर्थ्यरहित थे उन्हें भी शक्तिरहित-शक्ति नामक शस्त्रसे रहित कर रहे थे-उनका शस्त्र छुड़ा रहे थे इसलिए आचार्य कहते हैं कि ऊनता अर्थात् आवश्यक सामग्रीकी कमीको धिक्कार हो ॥२२७॥ जिनके समस्त अंग शस्त्रोंसे छिन्न-भिन्न हो गये हैं, नेत्र बन्द हो गये हैं, जिन्होंने युद्धकी इच्छाका अच्छी तरह संकोच कर लिया है, जो अपना पराक्रम दिखा चुके हैं, जिन्होंने बुद्धिसे ही पल्यङ्कासन बाँध लिया है और सब परिग्रह छोड़ दिये हैं ऐसे कितने ही

१ रन्धनम् इन्धनम् । लब्धेर्वद्धेन्धनं ल०, म०, अ०, प०, स०, इ०, द०, । २ उत्साहवायुना समृद्धः । ३ राज-
 राजमुख्याः । सिंहाः इति ध्वनिः । ४ विगतप्राणौ । ५ अन्योन्यावलम्बनौ । ६ यमकगिरिवत् । ७ संचलद्गिरि-
 ल०, अ०, प०, स०, इ०, म० । ८ आरोहकानुकूला इत्यर्थः । ९ युद्धयन्ते ल० । १० मृगजातिभिः ।
 भक्त्यान्वेष्णीयैर्वा । ११ हरिणैरिव । १२ प्रथमदिशायामेव । १३ संचूर्णमभवत् । १४ शक्त्यायुधरहितम् ।
 १५ शक्त्यायुधैः । १६ समर्थाः । १७ समर्थान् । १८ शक्त्यायुधयुक्तान् । १९ शक्त्यायुधरहितान् ।
 २० सामग्रीविकलताम् । २१ सम्यगुत्सृष्टसमारम्भाः । २२ मनसैव कृतपर्यङ्कासनाः । २३ सम्यक्
 त्यक्तवन्तः । २४ प्राणान् ।

कस्यचिद् क्रोधसंहारः स्मृतिश्च परमेष्ठिनि ।^१ निष्ठायामायुषोऽत्रासीदभ्यासान् किं न जायते^२ ॥२३०॥
हृदि नाराचनिर्मिन्ना वक्रान्त् स्वदसृक्प्लवाः ।^३ शिवाकृष्टान्त्रतन्त्रान्ताः^४ पर्यन्तव्यस्तपत्कराः^५ ॥२३१॥
गृध्रपक्षानिलोच्छिन्नमूर्च्छाः संप्राप्तसंज्ञकाः । समाधाय हि ते शुद्धां श्रद्धां^६ शूरगतिं गताः ॥२३२॥
छिन्नैश्चक्रेण शूराणां शिरोऽम्भोजैर्वैकासिभिः ।^७ रणाङ्गणोऽर्चितो बामात् नृत्यैः^८ जयजयश्रियः^९ ॥२३३॥
स्वामिसंमानदानादिमहोप^{१०} कृतिनिर्भराः । प्राप्याध्वमर्णतां^{११} प्राणैः सेवां संपाद्य सेवकाः ॥२३४॥
स्वप्राणव्ययसंतुष्टैस्तद्भूभृद्भिः^{१२} स्वभूभृतः^{१३} । लब्धपूजान् विधायान्ये धन्या^{१४} नैर्ऋण्यमागमन् ॥
जयमुक्ता^{१५} द्रुतं पेतुरविमुक्तजयाः^{१६} शराः । अष्टचन्द्रान् प्रति प्रोच्यैः^{१७} प्रदीप्योल्कोपमाः^{१८} समम् ॥२३५॥
^{१९} जयप्रहितशस्त्राली^{२०} तैर्निषिद्धा च विद्यया । ज्वलन्ती परितश्चन्द्रान्^{२१} परिवेषाकृतिर्वभौ ॥२३६॥
विश्वविद्याधराधीशमा^{२२} दिराजात्मजस्तदा ।^{२३} द्विषो^{२४} निःशेषयाशेषानित्याह सुनमिं रुषा ॥२३७॥
सोऽपि^{२५} सर्वैः खगैः सार्द्धं निर्वृत्तारातिविक्रमः । बह्विष्टिमिवाकाशे वर्षा शरसंततिम् ॥२३८॥

शूरवीरोने हृदयमें अर्हन्त भगवान्तको स्थापन कर प्राण छोड़े थे ॥२२८-२२९॥ किसी योद्धाके आयुकी समाप्तिके समय क्रोध शान्त हो गया था और परमेष्ठियोंका स्मरण होने लगा था सो ठीक है क्योंकि अभ्याससे क्या-क्या सिद्ध नहीं होता ? ॥२३०॥ जिनके हृदय बाणोंसे छिन्न-भिन्न हो गये हैं, मुँहसे रुधिरका प्रवाह बह रहा है, सियारोंने जिनकी अँतड़ियोंकी ताँतोंके अन्तभाग तकको खींच लिया है और जिनके हाथ-पैर फट गये हैं ऐसे कितने ही योद्धा गीधोंके पंखोंकी हवासे मूर्च्छारहित होकर कुछ-कुछ सचेत हो गये थे और शुद्ध श्रद्धा धारण कर शूरगति-स्वर्ग गतिको प्राप्त हुए थे ॥२३१-२३२॥ चक्र नामक शस्त्रसे कटे हुए शूरवीरोंके प्रफुल्लित मुखरूपी कमलोंसे भरी हुई वह युद्धकी भूमि ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो जयकुमारकी विजयलक्ष्मीके नृत्योंसे ही सुशोभित हो रही हो ॥२३३॥ स्वामीके द्वारा पाये हुए आदर सत्कार आदि बड़े-बड़े उपकारोंसे दबे हुए कितने ही सेवक लोग अपने प्राणों-द्वारा स्वामीकी सेवा कर लक्षण अवस्थाको प्राप्त हुए थे और कितने ही धन्य सेवक, अपने-अपने प्राण देकर सन्तुष्ट हुए शत्रु राजाओंसे अपने स्वामियोंकी पूजा-प्रतिष्ठा कराकर कर्जरहित हुए थे । भावार्थ-कितने ही सेवक लड़ते-लड़ते मर गये थे और कितने ही शत्रुओंको मारकर कृतार्थ हुए थे ॥२३४-२३५॥ जिन्होंने विजय प्राप्त करना छोड़ा नहीं है और जो अपनी बड़ी भारी कान्तिसे उल्काके समान जान पड़ते हैं ऐसे जयकुमारके छोड़े हुए बाण अष्टचन्द्र विद्याधरोंके पास बहुत शीघ्र एक साथ पड़ रहे थे ॥२३६॥ जयकुमारके द्वारा छोड़ी हुई शस्त्रोंकी पंक्तियोंको उन विद्याधरोंने अपने विद्या बलसे रोक दिया था । इसलिए वे उनके चारों ओर जलती हुई खड़ी थीं और ऐसी सुशोभित हो रही थीं मानो चन्द्रमाओंके चारों ओर गोल परिधि ही लग रही हो ॥२३७॥ उसी समय आदि सम्राट्-भरतके पुत्र अर्ककीर्तिने बड़े क्रोधसे सब विद्याधरोंके अधिपति सुनमिसे कहा कि तुम समस्त शत्रुओंको नष्ट करो ॥२३८॥ और शत्रुओंके पराक्रमको नष्ट करनेवाला सुनमिकुमार भी अग्नि वर्षाके समान आकाशमें बाणोंके समूहकी वर्षा करने लगा ॥२३९॥ जो अत्यन्त

१-परिसमाप्ती सत्याम् । २-रणे । ३-साध्यते ल० । ४-जम्बुकाकृष्टपुरीतत्समूहाया । अन्त्रगतशस्याया वा । ५-तन्त्राया-ट० । ६-विक्षिप्तपादपाणयः । ७-स्पृहाम् । ८-स्वर्गम् । इन्द्रियजयवतां गतिमित्यर्थः । ९-रणा-रङ्गोऽन्विते-ल० । १०-नर्तनाय । ११-जयकुमारस्य जयलक्ष्म्याः । १२-महोपकारातिशयाः । १३-ऋणप्राप्ति-त्तम् । १४-शत्रुभूषालैः । १५-निजनुपतीन् । १६-ऋणवृद्धधनम् । ऋणातिष्क्रान्तत्वम् । १७-जयकुमारेणोत्सृष्टाः । १८-अत्यक्तजयाः । १९-प्रदीप्योल्कोपमाः ल० । २०-युगपत् । २१-जयकुमारेणाविद्ध । २२-शत्रुभिः । २३-अष्टचन्द्रान् परितः, मृगाङ्कान् परितः । २४-अर्ककीर्तिः । २५-शत्रून् । २६-विनाशय । २७-सुनमिः ।

भीकराः किङ्कराकारा^१ स्वन्तो रुद्धदिङ्मुखाः । कांस्कान्^२ शृणाम नेतीव सुतीक्ष्णाः^३ शरवोऽपतन् ॥२४०॥
 मेघप्रभो जयादेशादिभेन्द्र^४ वा मृगाधिपः । आक्रम्य विक्रमी शस्त्र^५ ररौत्सीत्^६ विहायसि ॥२४१॥
 तमोऽग्निगजमेघादिविद्याः सुनमियोजिताः । तुच्छीकृत्य^७ स^८ विच्छिद्य (?) सहसा भास्करादिभिः^९ ॥२४२॥
 जयपुण्योदयात्सद्यो विजिग्ये^{१०} खचराधिपम् । संग्रामेऽनुगुणे दैवे^{११} क्षोदिमा बंहिमेति^{१२} न ॥२४३॥
 प्रवृद्धप्रावृडारम्भसम्भृताम्भोधरावलिम् ।^{१३} विलङ्घ्यानेकपानीक^{१४} कौमार^{१५} जयमारुणत्^{१६} ॥२४४॥
 जयोऽप्यभिमुग्धीकृत्य विजयाद्धं गजाधिपम् । धीरोद्धतं^{१७} रषा प्राप्तं^{१८} धीरोदात्तोऽब्रवीदिदम् ॥२४५॥
 न्यायमार्गाः प्रवर्त्यन्ते सम्यक् सर्वेऽपि चक्रिणा ।^{१९} तेषामेभिर्दुराचारैः^{२०} कृतस्त्वं पारिपन्थिकः^{२१} ॥२४६॥
 बुद्धिमांस्त्वं तवाहार्यबुद्धित्वमपि^{२२} दूषणम् । कुमार नीयसे^{२३} पापैस्तृतीय^{२४} तद्विगर्हितम्^{२५} ॥२४७॥
 अन्तःकोपोऽप्ययं^{२६} पापैर्महानुत्थापितो पृथा । सर्वतन्त्रक्षयो भर्तुः^{२७} सहसा येन^{२८} तादृशः ॥२४८॥

भयंकर हैं, किंकरोंके समान काम करनेवाले हैं, वेगके कारण शब्द कर रहे हैं और जिन्होंने सब दिशाएँ रोक ली है ऐसे वे तीक्ष्ण बाण हम किस किसको नष्ट नहीं करें ? अर्थात् सभीको नष्ट करें यही सोचकर मानो सब सेनापर पड़ रहे थे ॥२४०॥ जिस प्रकार सिंह हाथीपर आक्रमण करता है उसी प्रकार खूब पराक्रमी मेघप्रभ नामके विद्याधरने जयकुमारकी आज्ञासे उस सुनमिपर आक्रमण कर उसे शस्त्रोंके द्वारा आकाशमें ही रोक लिया ॥२४१॥ मेघप्रभने सुनमिके द्वारा चलाये हुए तमोबाण, अग्निबाण, गजबाण और मेघबाण आदि विद्यामयी बाणोंको सूर्यबाण, जलबाण, सिंहबाण और पवनबाण आदि अनेक विद्यामयी बाणोंसे तुच्छ समझकर बहुत शीघ्र नष्ट कर दिया ॥२४२॥ इस प्रकार मेघप्रभने उस युद्धमें जयकुमारके पुण्योदयसे विद्याधरोंके अधिपति सुनमिको शीघ्र ही जीत लिया सो ठीक ही है क्योंकि देवके अनुकूल रहनेपर छोटापन और बड़प्पनका व्यवहार नहीं होता है । भावार्थ—भाग्यके अनुकूल होनेपर छोटा भी जीत जाता है और बड़ा भी हार जाता है ॥२४३॥ बड़ी हुई वर्षाऋतुके प्रारम्भमें इकट्ठी हुई मेघमालाके समान हाथियोंकी सेनाको उल्लंघन कर अर्ककीर्तिके पक्षके लोगोंने जयकुमारको रोक लिया ॥२४४॥ इधर धीर और उदात्त जयकुमारने भी अपना विजयार्थ नामका श्रेष्ठ हाथी क्रोधसे प्राप्त हुए धीर तथा उद्धत अर्ककीर्तिके सामने चलाकर उससे इस प्रकार कहना शुरू किया ॥२४५॥ वह कहने लगा कि चक्रवर्तीके द्वारा सभी न्याय-मार्ग अच्छी तरह चलाये जाते हैं परन्तु इन दुराचारी लोगोंने तुझे उन न्यायमार्गोंका शत्रु बना दिया है ॥२४६॥ हे कुमार, यद्यपि तू बुद्धिमान् है परन्तु आहार्य बुद्धिवाला होना अर्थात् दूसरेके कहे अनुसार कार्य करना यह तेरा दोष भी है । इसके सिवाय तू पाप या पापी पुरुषोंके अनुकूल हो रहा है सो यह भी तेरा तीसरा दूषण है ॥२४७॥ इन पापी लोगोंने तेरे अन्तःकरणमें यह बड़ा भारी क्रोध व्यर्थ ही उत्पन्न कर दिया है जिससे भरत महाराजकी सब सेनाका ऐसा एक साथ क्षय हो रहा है ॥२४८॥

१ किङ्करस्वभावाः । २ ध्वनन्तः । ३ कान् शत्रून् शृणाम काम् शत्रून् न शृणाम न हन्म इति इव । शृ कृ मु हिंसायाम् । लोट् । ४ बाणाः । ५ विद्याधरः । ६ गजाधिपम् । अनेन समबलत्वं सूचितम् । ७ हरोध । ८ सुन-मिम् । ९ असाराः कृत्वा । १० विच्छेद त०, ब०, पुस्तके विहाय सर्वत्र । ११ सूर्यजलसिंहवाय्वादिभिः । १२ अजयत् । १३ दैवे सहाये सति । १४ क्षुद्रत्वम् । १५ महत्त्वम् । १६ अतिशय्य । १७ गजबलम् । १८ अर्ककीर्तिसम्बन्धि । १९ जयकुमारं हरोध । २० अर्ककीर्तिम् । २१ जयकुमारः । २२ मार्गणाम् । २३ प्रतीयमानैः । २४ विरोधी भूत्वा । २५ प्रेरकोपनीतबुद्धित्वम् । २६ पापोपेतैः । २७ मोहनीयं कामं वा । २८ सद्भिः निन्दितम् । २९ पापिष्ठैः । ३० कोपेन ।

आहवोऽपरिहार्योऽयं^१ ममाद्य भवता सह । अकीर्तिश्चावयो^२ रस्मिन्नाकल्पस्थायिनी ध्रुवम् ॥२४६॥
 चक्री सुतेषु राज्यस्य योग्यं त्वामेव मन्यते । स्यात्तस्यापि मनःपीडा न त्रेत्यन्यायवर्तनात् ॥२५०॥
^३द्रोघधृन्न्यायस्य भूभर्तुस्तव चैतास्ततः क्षणात् । दुष्टान् सखेचरान् सर्वान् वध्वाद्य भवतोऽप्ये ॥२५१॥
 नागमाह्वं^४ तिष्ठ त्वं काष्ठान्तं^५ प्रार्थितो मया । अन्यायो हि पराभूतिर्न तस्यागो^६ महीयसः ॥२५२॥
 कुमार, समरे हानिस्तवैव महती मया । हन्त्यात्मानमनुन्मत्तः^७ कः स तीक्ष्णासिना स्वयम् ॥२५३॥
 अभव्य इव सद्धर्ममपकर्ण्येत्युदीरितम्^८ ।^९ आघातयितुमारेभे गजेन स^{१०} गजाधिपम् ॥२५४॥
 तदा जयोऽप्यतिक्रुद्धो गजयुद्धविशारदः । नवमिर्विजयार्द्धेन दन्तघातैरपातयत्^{१२} ॥२५५॥
 नवापि कुपितेभेन द्रनवदन्ताहतिक्षताः । अष्टचन्द्रार्ककीर्तिनां प्रपेतुर्हृतदन्तिनः ॥२५६॥
 चक्रिसूनोः पुनः सेनापरितोऽयाद्^{१३} युयुत्सया^{१४} ।^{१५} तदा तदायुर्वा^{१६} रक्षदहः^{१७} क्षयमपद्यत् ॥२५७॥
 सोढुमर्कः खलस्तेजो^{१८} जयस्याशक्नुवन्निव । जयन् जयोद्ग^{१९} मच्छायां संहताशेषदीधितिः ॥२५८॥
^{२०} शरैरिवोत्थैरारक्तैर्विमुक्तैः खचरान् प्रति । जयैः^{२१} स्वाङ्गसंलग्नैः^{२२} शरक्षतजरञ्जितैः ॥२५९॥
 गतप्रतापः^{२३} कृच्छात्मा सर्वनेत्राप्रियस्तदा । पपात कातरीभूय करालम्बितभूधरः ॥२६०॥

मेरा आपके साथ जो युद्ध चल रहा है वह आज ही बन्द कर देने योग्य है क्योंकि इससे हम दोनोंकी कल्पान्तकाल तक टिकनेवाली अपकीर्ति अवश्य होगी ॥२४९॥ चक्रवर्ती सब पुत्रोंमें राज्यके योग्य आपको ही मानता है, क्या आपके इस अन्यायमें प्रवृत्ति करनेसे उसके मनको पीड़ा नहीं होगी ? ॥२५०॥ भरत महाराजके न्यायमार्गका द्रोह करनेवाले तुम्हारे इन सभी दुष्ट पुरुषोंको विद्याधरोंके साथ-साथ बांधकर आज क्षणभरमें ही तुम्हें सौंप देता हूँ ॥२५१॥ मैं प्रार्थना करता हूँ कि आप हाथीपर चढ़े हुए यहाँ क्षण भर ठहरिए क्योंकि महा-पुरुषोंका अन्याय करना ही तिरस्कार करना है, अन्यायका त्याग करना तिरस्कार नहीं है ॥२५२॥ हे कुमार, मेरे साथ युद्ध करनेमें तुम्हारी ही सबसे बड़ी हानि है क्योंकि ऐसा कौन सावधान है जो पैनी तलवारसे अपनी आत्माका स्वयं घात करे ॥२५३॥ जिस प्रकार अभव्य जीव समीचीन धर्मको नहीं सुनता उसी प्रकार जयकुमारके कहे हुए वचन अर्ककीर्तिने नहीं सुने और अपने हाथीसे जयकुमारके उत्तम हाथीपर प्रहार करवाना शुरू कर दिया ॥२५४॥ उस समय हाथियोंके साथ युद्ध करनेमें अत्यन्त निपुण जयकुमार भी अधिक क्रोधित हो उठा, उसने अपने विजयार्ध हाथीके द्वारा दाँतोंके नौ प्रहारोंसे अर्ककीर्ति तथा अष्टचन्द्र विद्याधरोंके नौ हाथियोंको घायल करवा दिया ॥२५५॥ अर्ककीर्ति तथा अष्टचन्द्र विद्याधरोंके नौके नौ ही हाथी क्रोधित हुए विजयार्ध हाथीके दाँतोंके नौ प्रहारोंसे घायल होकर जमीनपर गिर पड़े ॥२५६॥ जिस समय जयकुमारने युद्धकी इच्छासे अर्ककीर्तिकी सेनाको चारों ओरसे घेरा उसी समय मानो उसकी आयुकी रक्षा करता हुआ ही दिन अस्त हो गया ॥२५७॥ जो अपनी कान्तिसे जासौनके फूलकी कान्तिको जीत रहा है, जिसने अपनी सब किरणें संकोच ली हैं, जो लाल-लाल किरणोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो जयकुमारने विद्याधरोंके प्रति जो बाण छोड़े थे वे सब ही विद्याधरोंके निकलते हुए रुधिरसे अनुरंजित होकर उसके शरीरमें जा लगे हों, जिसका सब प्रताप नष्ट हो गया है, जो क्रूर है और सबके नेत्रोंको अप्रिय है ऐसा वह दुष्ट

१ आहवः परि-ल० । २ युद्धे सति । ३ हन्तुमिच्छन् । ४ तिष्ठात्र ल०, इ०, प०, अ०, स० । ५ क्षणपर्यन्तम् । ६ अन्यायत्यागः । ७ महात्मनः । ८ बुद्धिमान् । ९ एवमुक्तवचनं श्रुत्वा । १० मारयितुम् । ११ अर्ककीर्तिः । १२-रघातयत् ल०, अ०, प०, स०, इ० । १३ अगमत् । १४ गोद्धुमिच्छया । १५ यदा इ०, अ०, प० । १६ इव । १७ रक्षतीति रक्षत् । १८ दिवसः । १९ जयकुमारस्य । २० कुसुम । २१ किरणैः । २२ जयकुमारसम्बन्धिभिः । २३ स्रवत् । २४ दुःखकारिस्वभावः ।

अर्ककीर्तिं स्वकीर्तिं^१ वा मत्वा रोषेण^२ भास्करः । अस्तं^३ जयजयस्यायात्^४ कुर्वन् कालविलम्बनम् ॥२६१॥
 स्फुटालोकोऽपि^५ सद्बृत्तोऽप्यगादस्तमहर्षतिः^६ । आश्रित्य वारुणीं^७ रक्तः^८ को न गच्छत्यधोगतिम् ॥२६२॥
 उदये^९ वर्धितच्छायो^{१०} व्याप्य विश्वं प्रतापवान् ।^{११} दिनेनेनोऽप्यनश्यत्^{१२} कस्तिष्ठेत्तीव्रकरः परः ॥२६३॥
 इतः^{१३} स्वच्छानि विच्छाय^{१४} तापहारीणि वा भृशम् । द्रष्टुं सरोस्यनिच्छन्ति^{१५} कक्षाक्षीणि शुक्ला^{१६} व्यधुः २६४
 जयनिस्त्रिंशनिस्त्रिंशनिपातपतितान् खगान् । प्राविशन्निजनीडानि^{१७} वीक्षितुं विक्षमाः खगाः^{१८} २६५
 स प्रतापः प्रभासाऽस्य साहि सर्वैकपूज्यता । पातः^{१९} प्रत्यहमर्कस्याप्यतर्क्यः^{२०} कर्कशो विधिः^{२१} २६६॥
 कीर्त्योपमानतां यातो यातोऽर्कश्चेदृश्यताम् । उपमेयस्य का वातैववादीद्विदुषां गणः ॥२६७॥

सूर्य मानो जयकुमारके तेजको न सह सकनेके कारण ही कातर हो अपने करो-किरणोंसे (हाथों-से) अस्ताचलको पकड़कर नीचे गिर पड़ा ॥२५८-२६०॥ वह सूर्य अर्ककीर्तिको अपनी कीर्ति मानकर क्रोधसे जयकुमारके जीतमें विलम्ब करता हुआ अस्त हो गया ॥२६१॥ जिसका आलोक प्रकाश (ज्ञान) स्पष्ट है और जो सद्बृत्त-गोल (सदाचारी) है ऐसे सूर्यको भी अस्त होना पड़ा सो ठीक ही है क्योंकि वारुणी अर्थात् पश्चिम दिशा अथवा मद्यका सेवन करनेवाला ऐसा कौन है जो नीचेको न जाता हो-अस्त न होता हो-नरक न जाता हो । भावार्थ-जिस प्रकार मद्य पीनेवाला ज्ञानी और सदाचारी होकर भी नीच गतिको जाता है उसी प्रकार सूर्य भी प्रकाशमान और गोल होकर भी पश्चिम दिशामें जाकर अस्त हो जाता है ॥२६२॥ उदय कालसे लेकर निरन्तर जिसकी कान्ति बढ़ती रहती है और जो संसारमें व्याप्त होकर तपता रहता है ऐसा तीव्रकर अर्थात् तीव्र किरणोंवाला सूर्य भी जब एक ही दिनमें नष्ट हो गया तब फिर भला तीव्रकर अर्थात् अधिक टैक्स लगानेवाला और सन्ताप देनेवाला अन्य कौन है जो संसारमें ठहर सके ॥२६३॥ सन्तापको दूर करनेवाले स्वच्छ सरोवर अतिशय कान्तिरहित सूर्यको देखना नहीं चाहते थे इसलिए ही मानो उन्होंने शोकसे अपने कमलरूपी नेत्र बन्द कर लिये थे ॥२६४॥ सब पक्षी अपने-अपने घोंसलोंमें इस प्रकार चले गये थे मानो वे जयकुमारकी तीक्ष्ण तलवारकी चोटसे गिरे हुए विद्याधरोंको देखनेके लिए समर्थ नहीं हो सके हों ॥२६५॥ सूर्यका असाधारण प्रताप है, असाधारण कान्ति है और असाधारण रूपसे ही सब उसकी पूजा करते हैं फिर भी प्रतिदिन उसका पतन हो जाता है इससे जान पड़ता है कि निष्ठुर दैव तर्कका विषय नहीं है । भावार्थ-ऐसा क्यों करता है इस प्रकारका प्रश्न दैवके विषयमें नहीं हो सकता है ॥२६६॥ उस समय विद्वानोंका समूह यह कह रहा था कि जब अर्ककीर्तिके साथ उपमानता-को प्राप्त हुआ सूर्य भी अदृश्य हो गया तब उपमेयकी क्या बात है ? भावार्थ-अर्ककीर्तिके लिए सूर्यकी उपमा दी जाती है परन्तु जब सूर्य ही अस्त हो गया तब अर्ककीर्तिकी तो बात ही

१ निजनामधेयमिव । २ पीडया । ३ जयकुमारस्य । ४ व्यक्तोद्योतोऽपि । व्यक्तदर्शनोऽपीति ध्वनिः । 'आलोको दर्शनोद्योतौ' इत्यभिधानात् । ५ सद्बृत्तुलमण्डलेऽपीति । सच्चारित्रोऽपीति ध्वनिः । ६ रविः । ७ पश्चिमाशाम् । मद्यमिति ध्वनिः । ८ अरुणः अनुरक्तश्च । ९ उदगमे अभ्युदये च । १० कान्तिः पक्षे उत्कोचः । "छाया स्यादातपाभावे प्रतिबिम्बाकार्योषितोः । पालनोत्कोचयोः कान्तिसच्छोभापंक्तिषु स्मृता" इत्यभिधानात् । ११ दिक्सेन च । इनः सूर्यः प्रभुश्च । 'इनः सूर्ये प्रभौ' इत्यभिधानात् । १२ अदृश्योऽभूत् । १३ सूर्यम् । १४ विगतकान्तिम् । १५ अनिच्छन्ति । १६ दधति स्म । १७ जयकुमारस्य निशितास्त्रघातेन पतितान् । १८ प्रविष्टाः । १९ आत्मीयकुलामान् । 'कुलायोनीडमस्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । २० पक्षिणः । २१ पतनम् । २२ क्रूरः । २३ नियतिः कर्म च ।

दुर्निरीक्ष्यः^१ करैस्तीक्ष्णैः संतप्तनिजमण्डलः । अलं कुवलयध्वंसी दुस्सुतो^२ दुर्मतिस्तुतः ॥२६८॥
 निस्सहायो निरालम्बोऽन्यसोढा^३ परतेजसाम् ।^४ सिंहराशिश्चलः क्रूरः सहसोच्छ्रित्य^५ मूर्धगः^६ ॥२६९॥
 पापरोगी^७ परप्रेयो^८ रविर्विषममार्गगः । रक्तरुक्^९ सकलद्वेषी^{१०} विधिताशोऽक्रमाग्रगः^{११} ॥२७०॥
^{१२} सता बुधेन मित्रेण^{१३} गुरुणा^{१४} ऽप्यस्तमाश्रयत् । बहुदोषी^{१५} मिषग्वयैर्दुश्चक्रित्य इवातुरः^{१६} ॥२७१॥
 तदा बलद्वयामाल्याः श्रित्वा बद्धरूपो नृपौ । इत्यधर्म्यं निशायुद्धमनुवद्य^{१७} न्यपेधयन् ॥२७२॥
 ताभ्यां^{१८} तत्रैव सा रात्रिर्नैत्तुमिष्टा रणाङ्गणे । भटतीव्रवणासहचवेदनारावभीषणे ॥२७३॥

क्या है ? ॥ २६७ ॥ जो बड़ी कठिनतासे देखा जाता है, अपनी किरणोंसे तीक्ष्ण-ऊर्ण है, जिसने अपना मण्डल भी सन्तप्त कर लिया है, जो कुवलय अर्थात् कुमुदोंका ध्वंस करनेवाला है, बड़े कष्टसे जिसका उदय होता है अथवा जिसका पुत्र - शनि दुष्ट है, दुर्वृद्धि लोग ही जिसकी स्तुति करते हैं, जो सहायरहित है, आधाररहित है, जो चन्द्र आदि ज्योतिषियोंका तेज सह नहीं सकता, सिंह राशिपर है, चंचल है, क्रूर है, सहसा उछलकर मस्तकपर चलता है, पाप रोगी है, दूसरेके सहारेसे चलता है, विषममार्ग - आकाशमें चलता है, रक्तरुक्-लाल किरणोंवाला है, सकल - कलासहित-चन्द्रमाके साथ द्वेष करनेवाला है, दिशाओंको बढ़ानेवाला है और पैररहित-अरुण नामका सारथि जिसके आगे चलता है, ऐसा सूर्य, बुधग्रह और गुरु (बृहस्पति ग्रह) नामके सज्जन मित्रोंके साथ होनेपर भी अच्छे-अच्छे वैद्य भी जिसका इलाज नहीं कर सकते ऐसे बहुदोषी-अनेक दोषवाले (पक्षमें रात्रिवाले) रोगीके समान अस्त हो गया सो ठीक ही है क्योंकि दुष्ट होनेके कारण जिसकी ओर कोई देख भी नहीं सकता है, जो अधिक टैंकस वसूल करनेके कारण तीक्ष्ण है, जो अपने परिवारके लोगोंको भी सन्ताप देनेवाला है । कुवलय अर्थात् पृथिवीमण्डलका खूब नाश करनेवाला है, जिसका पुत्र खराब है, मूर्ख ही जिसकी स्तुति करते हैं, जो सहायक मित्रोंसे रहित है, दुर्ग आदि आधारोंसे रहित है, अन्य प्रतापी राजाओंके प्रतापको सहन नहीं करता है, सिंह राशिमें जिसका जन्म हुआ है, चञ्चल है, निर्दय है, जरा-जरा सी बातोंमें उछलकर शिरपर सवार होता है - असहनशील है, बुरे रोगोंसे घिरा हुआ है, दूसरेके कहे अनुसार चलता है, विषम मार्ग-अन्याय मार्गमें चलता है, रक्तरुक्-जिसे खूनकी बीमारी है, जो सबके साथ द्वेष करता है, जिसकी तृष्णा बढ़ी हुई है और बिना क्रमके प्रत्येक कार्यमें आगे आगे आता है, ऐसे अनेक दोषवाले राजाका लाइलाज रोगीकी तरह बुद्धिमान् मित्र और सज्जन गुरुके साथ होनेपर भी नाश होना ही है ॥२६८-२७१॥ उस समय दोनों सेनाओंके मन्त्रियोंने क्रोधित हुए उन दोनों राजाओंके पास जाकर रात्रिमें युद्ध करना अधर्म है ऐसा नियम कर उन्हें युद्ध करनेसे रोका ॥ २७२ ॥ उन दोनोंने योद्धाओंके तीव्र घावोंकी असह्य वेदनाजनित चिल्लाहटसे भयंकर उसी रणके मैदानमें रात्रि व्यतीत करना अच्छा समझा

१-स्तीक्ष्णाः अ०, प०, स०, इ०, ल० । २ कष्टोत्पत्तिः अशोभनपुत्रश्च । ३ व्यसोढा ट० । ४ प्रदीपानां शत्रूणां च तेजसाम् । ५ सिंहराशिस्थितः । ६ ऊर्ध्वगो भूत्वा । ७ शिरसा गच्छन् । ८ कुष्ठरोगी । ९ रक्त-किरणः । रक्तरोगी च रक्तानां घातको वा । १० चन्द्रद्वेषी सकलजनद्वेषी च । ११ वदितदिक् वदित-मिलाषश्च । १२ अनूर्वग्रामी । 'सूरसूतोऽरुणोऽनूरः' इत्यभिधानात् । अक्रमाग्रगामी च । १३ उत्कृष्टेन विद्यमानेनेति च । १४ सोमसुतेन । विदुषा च । १५ बृहस्पतिना, उपदेशकेन सहितोऽपीत्यर्थः । १६ प्रचुर-राशिः । वातदोषवांश्च । १७ व्याधिपीडित । १८ निर्बन्धं कृत्वा । १९ अर्ककीर्तिजयकुमाराभ्याम् ।

प्रतीची^१ येन^२ जायेऽहमगिल^३ हस्करम्^३ । इति सन्ध्याच्छलेना^४ हस्तत्र^५ कोपमिवागतम् ॥२७४॥
 लज्जं^६ संपर्कमर्केण कर्तुं लोचनगोचरे^७ । इयं वेलेति वा सन्ध्याऽप्यन्वगादात्तविग्रहा^८ ॥२७५॥
 अगादहः^९ पुरस्कृत्य मामर्को रात्रिगामिना । तेन^{१०} पश्चात्कृतेऽतीव शोकात् सन्ध्या व्यलीयत^{११} ॥२७६॥
 तमः सर्व^{१२} तदा व्यापत् क्वचिहलीनं गुहादिषु । शत्रुशेषं न कुर्वन्ति तत एव त्रिचक्षणाः ॥२७७॥
 अवकाशं प्रकाशस्य यथात्मानमधात् पुरा । तथैव तमसः पश्चाद् धिङ्महत्त्वं विहायसः^{१३} ॥२७८॥
 तमोबलान् प्रदीपादिप्रकाशाः प्रदिदीपिरे^{१४} । जिनेनेव विनेनेन^{१५} कलौ कष्टं कुलिङ्गिनः ॥२७९॥
 तमोविमोहित^{१६} विश्व^{१७} प्रबोधयितुमुद्धतः । विधिनेव सुधाकुम्भो^{१८} दौर्वर्णो विधुस्त्वयौ ॥२८०॥
 चन्द्रमाः^{१९} करनालीभिरपिबद् बहलं तमः । वृद्धकासं^{२०} क्षयं^{२१} हातुं धूमपानमिवाचरन् ॥२८१॥
 निःशेषं नाशकद्वन्तुं ध्वान्तं हरिणलान्छनः । अशुद्धमण्डलो हन्यान्निप्रतापः कथं रिपून् ॥२८२॥
 विशुं तत्करसंस्पर्शाद् भृशमासन् विकासिभिः । सरस्यो ह्लादयन्त्यो^{२२} वा मुदा कुमुदलोचनैः ॥२८३॥

॥२७३॥ सन्ध्याके बहानेसे दिन लाल लाल हो गया, मानो जिससे मैं पैदा हुआ हूँ उस सूर्यको यह पश्चिम दिशा निगल रही है यही समझकर उसे क्रोध आ गया हो ॥ २७४ ॥ मैं सबके देखते हुए सूर्यके साथ सम्बन्ध करनेके लिए लज्जित होती हूँ यही समझकर मानो सन्ध्या-की वेला भी शरीर धारण कर सूर्यके पीछे पीछे चली गयी ॥२७५॥ सूर्य जब दिनके पास गया था तब मुझे आगे कर गया था परन्तु अब रात्रिके पास जाते समय उसने मुझे पीछे छोड़ दिया है इस शोकसे ही मानो सन्ध्या वहीं विलीन हो गयी थी ॥ २७६ ॥ दिनके समय जो अन्धकार किन्हीं गुफा आदि स्थानोंमें छिप गया था उस समय वह सबका सब आकर फैल गया था सो ठीक ही है क्योंकि चतुर लोग इसलिए ही शत्रुको बाकी नहीं छोड़ते हैं — उसे समूल नष्ट कर देते हैं ॥ २७७ ॥ आकाशने जिस प्रकार पहले प्रकाशके लिए अपनेमें स्थान दिया था उसी प्रकार पीछेसे अन्धकारके लिए भी स्थान दे दिया इसलिए आचार्य कहते हैं कि आकाशके इस बड़प्पनको धिक्कार हो । भावार्थ — बड़ा होनेपर भी यदि योग्य-अयोग्यका ज्ञान न हुआ तो उसका बड़प्पन किस कामका है ? ॥ २७८ ॥ जिस प्रकार कलिकालमें जिनेन्द्रदेवके न होनेसे अज्ञानके कारण अनेक कुलिङ्गियोंका प्रभाव फैलने लगता है उसी प्रकार उस समय सूर्यके न होनेसे अन्धकारके कारण अनेक दीपक आदिका प्रकाश फैलने लगा था ॥ २७९॥

इतनेमें चन्द्रमाका उदय हुआ जो ऐसा जान पड़ता था मानो अन्धकारसे मोहित हुए समस्त संसारको जगानेके लिए विधाताने अमृतसे भरा हुआ चाँदीका कलश ही उठाया हो ॥२८०॥ उस समय चन्द्रमा अपनी किरणरूपी नालियोंके द्वारा गाढ अन्धकारको पी रहा था और उससे ऐसा जान पड़ता था मानो जिसमें खाँसी बढ़ी हुई है ऐसे क्षय रोगका नाश करनेके लिए धूम्रपान ही कर रहा हो ॥ २८१ ॥ चन्द्रमा सम्पूर्ण अन्धकारको नष्ट करनेके लिए समर्थ नहीं हो सका था सो ठीक ही है क्योंकि जिसका मण्डल अशुद्ध है और जो प्रतापरहित है वह शत्रुओंको कैसे नष्ट कर सकता है ? ॥ २८२ ॥ तालाबोंमें चन्द्रमाके किरणोंके स्पर्शसे कुमुद खूब फूल रहे थे और उनसे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो खिले हुए कुमुदरूपी नेत्रोंके द्वारा चन्द्रमा

१ अहस्करेण । २ प्रादुर्भवामि । ३ गिलति स्म । ४ दिवसः । ५ प्रतीच्याम् । ६ ह्रीवती भवानि । ७ दृष्टि-विषये प्रदेशे । बहुजनप्रदेशे इत्यर्थः । ८ स्वीकृतशरीराः । ९ आगच्छति स्म । १० दिवसम् । ११ पृष्ठे कृताह-मिति । १२ विलयं गता । १३ सर्वत्र विश्वं जगत् । १४ आकाशस्य । १५ तिमिरप्राबल्यात् । पक्षे आकाश-सामर्थ्यात् । १६ प्रकाशान्ते स्म । १७ रविणा । १८ मूढीकृतम् । १९ जगद् । २० राजतः । २१ किरण-नालीभिः । २२ कुत्सितगतिम् वृद्धप्रकाशं वा । २३ क्षयव्याधिम् । २४ कलंकयुतमण्डलः । शत्रुसहितमण्डलश्च । २५ मुदं नयन्ति वा ।

उत्थितः^१ पिलकोऽस्माकं विधुर्गण्डस्य^२ वोपरि । का^३ जीविकेति^४ निर्विण्णाः प्रायः^५ प्रोषितयोषितः ॥ २८४ ॥
लब्धचन्द्रबलस्योच्चैः स्मरस्य परितोषिणः । अट्टहास इवाशेषं साक्रश्चन्द्रातपोऽतत^६ ॥ २८५ ॥
रूढो रागाङ्कुरश्चित्ते प्रम्लानो भानुमानुमिः । तदा चन्द्रिकया प्राच्यवृष्टयेवावर्द्धताङ्गिनाम् ॥ २८६ ॥
खण्डितानां तथा तापो नाभूद् भास्कररश्मिभिः । यथांशुभिस्तु^७ वारांशोर्विचित्रा द्रव्यशक्तयः ॥ २८७ ॥
खण्डनादेव^८ कान्तानां^९ ज्वलितो मदनानलः । जाज्वलीत्ययमे^{१०} तेने^{११} त्यत्यजन्मधु^{१२} काश्चन ॥ २८८ ॥
वृथाभिमानविध्वंसी नापरं मधुना विना । कलहान्तरिताः काश्चित्सखीभिरतिपायिताः^{१३} ॥ २८९ ॥
प्रेम नः^{१४} कृत्रिमं नैतत् किमनेनेति^{१५} काश्चन । दूरादेवात्यजन् स्निग्धाः श्राविका वाऽऽसवादिकम्^{१६} ॥ २९० ॥
मधु द्विगुणितस्वादु^{१७} पीतं कान्तकरार्पितम्^{१८} । कान्ताभिः^{१९} कामदुर्वारमातङ्गमदवर्द्धनम् ॥ २९१ ॥
इत्याविर्भावितानङ्गरसास्ताः प्रियसङ्गमात् । प्रीतिं वाग्गोचरातीतां स्वीचक्रुर्वर्कवीक्षणाः^{२०} ॥ २९२ ॥

को हर्षसे प्रसन्न ही कर रहे हों । विशेष-इस श्लोकमें सरसी शब्दके स्त्रीलिंग होने तथा कर शब्दके श्लिष्ट हो जानेसे यह अर्थ ध्वनित होता है कि जिस प्रकार स्त्रियाँ अपने पतियोंके हाथका स्पर्श पाकर प्रसन्न हुए नेत्रोंसे उन्हें हर्षपूर्वक आनन्दित करती हैं उसी प्रकार सरसियाँ भी चन्द्रमाके कर अर्थात् किरणोंका स्पर्श पाकर प्रफुल्लित हुए कुमुदरूपी नेत्रोंसे उसे हर्षपूर्वक आनन्दित कर रही थीं ॥ २८३ ॥ प्रायः विरहिणी स्त्रियाँ यह सोच-सोचकर विरक्त हो रही थीं कि यह चन्द्रमा हमारे गालपर फोड़ेके समान उठा है अथात् फोड़ेके समान दुःख देनेवाला है इसीलिए अब जीवित रहनेसे क्या लाभ है ? ॥ २८४ ॥ जिसे चन्द्रमाका बल प्राप्त हुआ है और इसीलिए जो जोरसे संतोष मना रहा है ऐसे कामदेवके अट्टहासके समान चन्द्रमाका गाढ़ प्रकाश सब ओर फैल गया था ॥ २८५ ॥ मनुष्योंके हृदयमें उत्पन्न हुआ जो रागका अंकुरा सूर्यकी किरणोंसे मुरझा गया था वह भारी अथवा पूर्वं दिशासे आनेवाली वर्षाके समान फैली हुई चाँदनीसे उस समय खूब बढ़ने लगा था ॥ २८६ ॥ खण्डिता स्त्रियोंको सूर्यकी किरणोंसे वैसा संताप नहीं हुआ था जैसा कि चन्द्रमाकी किरणोंके स्पर्शसे हो रहा था सो ठीक ही है क्योंकि पदार्थोंकी शक्तियाँ विचित्र प्रकारकी होती हैं ॥ २८७ ॥ प्रिय पतिके विरहसे ही जो कामरूपी अग्नि जल रही थी वह इस मद्यसे ही जल रही है ऐसा समझकर कितनी ही विरहिणी स्त्रियोंने मद्य पीना छोड़ दिया था ॥ २८८ ॥ मद्यके सिवाय व्यर्थके अभिमानको नष्ट करने-वाला और कोई पदार्थ नहीं है यही सोचकर कितनी ही कलहान्तरिता स्त्रियोंको उनकी सखियोंने खूब मद्य पिलाया था ॥ २८९ ॥ हमारा यह प्रेम बनावटी नहीं है इसलिए इस मद्यके पीनेसे क्या होगा ? यही समझकर कितनी ही प्रेमिकाओंने श्राविकाओंके समान मद्य आदिको दूर से ही छोड़ दिया था ॥ २९० ॥ कितनी ही स्त्रियाँ कामदेवरूपी दुर्निवार हाथीके मदको बढ़ाने-वाले स्वादिष्ट मद्यको पतिके हाथसे दिया जानेके कारण दूना पी गयी थीं ॥ २९१ ॥ इस प्रकार जिनके कामका रस प्रकट हुआ है और जिनकी दृष्टि कुछ-कुछ तिरछी हो रही है ऐसी स्त्रियाँ

१ पिटको ल०, अ०, इ०, स०, प० । पिटकः स्फोटकः । 'विस्फोटः पिटकस्त्रिषु' इत्यभिधानात् ।
२ गलगण्डस्य । 'गलगण्डो गण्डमाला' इत्यभिधानात् । ३ जीवितम् । ४ उद्वेगपराः । दुःखे तत्परा इत्यर्थः ।
५ विमुक्तभर्तृकाः स्त्रियः । ६ व्याप्नोति स्म । ७ प्रथमवृष्ट्या । ८ विरहिणीनां योषिताम् । ९ चन्द्रस्य ।
१० वियोगात् । ११ प्रियतमानां पुंसाम् । १२ भृशं ज्वलति । १३ दावाग्निः । १४ मध्येन । १५ मद्यम् ।
१६ मद्यपानं कारिताः । १७ अस्माकम् । १८ मध्येन । १९ मद्यादिकम् । २० त्रिगुणितं स्वादु इत्यपि पाठः ।
२१ प्रियतमकरेण दत्तम् । २२ कामदुःपूरः - ट० । पूरयितुमशक्यः । २३ वामलोकनाः ।

तत्र काचिद् प्रियं वीक्ष्य^१ कथाशेषं द्विषच्छरैः^२ । स्वयं कामशरैरक्षताङ्गी चित्रमभूद् व्यसुः^३ ॥ २९३ ॥
 क्षतैरनुपलक्ष्याङ्गं वीक्ष्य कान्तमजानती । परा परासुतां^४ प्रापज्ज्ञात्वाऽऽत्मविहितव्रणैः^५ ॥ २९४ ॥
 मया निवारितोऽप्यार्या वीरलक्ष्मीप्रियः प्रिय । तत्कठोरव्रणैरेव^६ जातोऽसीति मृता^७ परा ॥ २९५ ॥
 मां निवार्य सहायान्तीं कीर्तिं स्वीकर्तुमागमः^८ । निर्मलेति विपर्यस्तो^९ जानन्नपि बहिश्चरीम् ॥ २९६ ॥
 स्थिता तत्रैव सा कीर्तिः किं^{१०} वदन्ति^{११} नरोऽन्तरम् । इतिसासू^{१२} यमुक्त्वाऽन्या^{१३} प्रायासीत्^{१४} प्रियपद्धतिम् ।
 न किं निवारिताऽप्यार्या^{१५} त्वया साद्धं विचेतना^{१६} । सन्निधौ मे किमेवं त्वां नयन्ति गणिकाधमाः^{१७} ॥ २९८ ॥
^{१८} अस्तु किं^{१९} यातमद्यापि तत्र^{२०} त्वां न हराणि^{२१} किम् । विलप्यैवं कलालापा काचित्^{२२} कान्तानुगाऽभवत् ॥ २९९ ॥
 शरनिर्भिन्नसर्वाङ्गः क्रीलितासुरिवापरः । कान्तागमं प्रतीक्ष्यास्त लोचनस्थितजीवितः ॥ ३०० ॥
 कोपदृष्टविमुक्तौष्ठं कान्तमालोक्य कामिनी । वीरलक्ष्म्या कृतासूया क्षणकोपाऽसुमत्यजत् ॥ ३०१ ॥
 हृदि निर्मिन्ननाराचो मत्वा कान्तां हृदि स्थिताम् । हा मृत्येयं वराकीर्तिं^{२३} प्राणान् कश्चिद् व्यसर्जयत् ॥ ३०२ ॥

पतिके समागम होनेसे वचनातीत आनन्दका अनुभव कर रही थीं ॥ २९२ ॥ उन स्त्रियोंमें-से कोई स्त्री अपने पतिको शत्रुओंके बाणोंसे मरा हुआ देखकर आश्चर्य है कि कामके बाणोंसे शरीर क्षत न होनेपर भी स्वयं मर गयी थीं ॥ २९३ ॥ अन्य कोई अजान स्त्री घावोंसे जिसके अंग उपांग ठीक-ठीक नहीं दिखाई देते ऐसे अपने प्रिय पतिको देखकर और उन्हें अपने-द्वारा ही किये हुए घाव समझकर प्राणरहित हो गयी थीं ॥ २९४ ॥ हे प्रिय, तुम्हें वीर लक्ष्मी बहुत ही प्यारी थी इसीलिए मेरे रोकनेपर भी तुम उसके पास आये थे अब उसी वीरलक्ष्मीके कठोर घावोंसे तुम्हारी यह दशा हो रही है यह कहती हुई कोई अन्य स्त्री मर गयी थी ॥ २९५ ॥ हे प्रिय, मैं उसी समय आपके साथ आ रही थी परन्तु आप मुझे रोककर कीर्तिको स्वीकार करनेके लिए यहाँ आये थे, यद्यपि आप यह जानते थे कि कीर्ति सदा बाहर घूमनेवाली (स्वैरिणी-व्यभिचारिणी) है तथापि यह शुद्ध है ऐसा आपको भ्रम हो गया, अब देखिए, वह कीर्ति वहीं रह गयी, हाय, क्या मनुष्य हृदय अथवा विरहको जानते हैं ? इस प्रकार ईर्ष्याके साथ कहकर अन्य कोई स्त्री अपने पतिके मार्गपर जा पहुँची थी अर्थात् पतिको मरा हुआ देखकर स्वयं भी मर गयी थी ॥ २९६-२९७ ॥ हे प्रिय, रोकी जाकर भी मैं मूर्खा आपके साथ क्यों नहीं आयी ? क्या मेरे समीप रहते ये नीच वेश्याएँ (स्वर्गकी अप्सराएँ) इस प्रकार तुम्हें ले जातीं ? खैर, अब भी क्या गया ? क्या मैं वहाँ उनसे तुम्हें न छीन लूँगी ! इस प्रकार विलाप कर मधुर स्वरवाली कोई स्त्री अपने पतिकी अनुगामिनी हुई थी अर्थात् वह भी मर गयी थी ॥ २९८-२९९ ॥ जिसका सब शरीर बाणोंसे छिन्न-भिन्न हो गया है, और इसलिए ही जिसके प्राण कीलित-से हो गये हैं तथा नेत्रोंमें ही जिसका जीवन अटका हुआ है ऐसा कोई योद्धा अपनी स्त्री-के आनेकी प्रतीक्षा कर रहा था ॥ ३०० ॥ जिसने क्रोधसे अपने ओठ डसकर छोड़ दिये हैं ऐसे अपने पतिको देखकर क्षण-भर क्रोध करती और वीरलक्ष्मीके साथ ईर्ष्या करती हुई किसी अन्य स्त्रीने अपने प्राण छोड़ दिये थे ॥ ३०१ ॥ जिसके हृदयमें बाण घुस गया है ऐसे किसी योद्धाने

१ वार्तयेवावशिष्टं प्रियं श्रुत्वैत्यर्थः । २ वैरिणां बाणैरुपलक्षितम् । ३ विगतप्राणः । ४ व्रणैः । ५ पञ्चत्वम् । ६ प्राप ल०, अ०, स०, इ०, प० । ७ आत्मना नखदन्तकृतव्रणैः । ८ आगमः । ९ वीरलक्ष्म्या निष्ठुरम् । १० समार । ११ आगच्छः । १२ वैपरीतं नीतः । वञ्चित इत्यर्थः । १३ विदन्ति ल० । १४ नरः मनुष्याः अन्तरं विरहम् । नरोत्तरमिति पाठे उत्तमपुरुषम् । १५ असूयासहितं यथा भवति तथा । १६ आगात् । १७ प्रियतमस्य मार्गम् । मृतिमित्यर्थः । १८ आगच्छम् । १९ वराक्यम् । २० अमुख्यदेवस्त्रियः । २१ भवतु वां । २२ गमनम् । २३ स्वर्गं । २४ अपि तु हराण्येव । २५ प्रियतमस्यानुगामिन्यभूत् । कान्तास्मरणेन स्मरवशोऽभूदित्यर्थः । २६ सद्यः प्राणान् व्यसर्जयत् ल० ।

शस्त्राभिमन्त्रसर्वाङ्गमन्त्रको नेतुमागतः । कान्ता चिन्तापरं कन्तुस्तद्वस्तादहतापरम् ॥३०३॥
 कण्ठे^१ चालिङ्गितः प्रेमशोकभ्यां प्रियया परः । ध्यात्वा तां त्यक्तदेहोऽगात् निर्वाणं^२ सव्रणस्तया ॥३०४॥
 श्वः^३ स्वर्गे किं किमत्रैव^४ संगमो नौ न संशयः । तत्र^५ त्वं बहुकान्तोऽद्य^६ रमेऽस्येत्याह सव्रतम् ॥३०५॥
 अत्र वाऽमुत्र^७ वासोऽस्तु किं तथा चिन्तयावयोः । वियोगः क्वापि नास्तीति कान्ता कान्तमतर्पयत् ॥३०६॥
 सव्रतो वीरलक्ष्मीं च कीर्तिं^८ चैहि^९ चिरायुषा । हन्तुं मामेव कामोऽयमिति कान्ताऽवदद्रुषा ॥३०७॥
 जयस्य विजयः प्राणैस्तवैवैतद् विनिश्चितम् ।^{१०} सव्रतावद्य यास्यावो द्विमित्यब्रवीत् परा ॥३०८॥
 शराः पौष्पास्तव त्वं च^{११} संयुक्तेष्वतिशीतगः^{१२} । तत्र^{१३} विज्ञातसारोऽसि पुरुषेभ्यो मयं तव ॥३०९॥
 आयसाः^{१४} सायकाः काम स्वमप्यस्माकमन्तकः । इति कामं समुद्दिश्य खण्डिताः^{१५} स्वगतं^{१६} जगुः^{१७} ॥३१०॥
 सा रात्रिरिति संज्ञायै^{१८} प्रेमप्राणैरनीयत । तावत् संध्याऽगता रागाद् राक्षसीवैशितुं रणम् ॥३११॥

अपनी स्त्रीको अपने हृदयमें स्थित मानकर तथा हाय, यह बेचारी इस बाणसे व्यर्थ ही मरी जा रही है ऐसा समझकर शीघ्र ही अपने प्राण छोड़ दिये थे ॥३०२॥ जिसका सब शरीर शस्त्रोंसे छिन्न-भिन्न हो गया है ऐसे किसो अन्य योद्धाको यमराज लेनेके लिए आ गया था परन्तु स्त्रीकी चिन्तामें लगे हुए उसे कामदेवने यमराजके हाथसे छुड़ा लिया था ॥३०३॥ प्रेम और शोकके कारण अपनी स्त्रीके द्वारा गलेसे आलिंगन किया हुआ कोई धावसहित योद्धा उसी प्रियाका ध्यान कर तथा शरीर छोड़कर उसीके साथ मर गया ॥३०४॥ किसी योद्धाने व्रत धारण कर लिये थे इसलिए उसकी स्त्री उससे कह रही थी कि कल स्वर्गमें न जाने क्या-क्या होगा ? इसमें कुछ भी संशय नहीं है कि हम दोनोंका समागम यहाँ हो सकता है, चूँकि तुम्हें स्वर्गमें बहुत-सी स्त्रियाँ मिल जायेंगी इसलिए मैं आज यहाँ ही क्रीड़ा करूँगी ॥३०५॥ हम दोनोंका निवास चाहे यहाँ हो, चाहे परलोकमें हो, उसकी चिन्ता ही नहीं करनी चाहिए । क्योंकि हम लोगोंका वियोग तो कहीं भी नहीं हो सकता है इस प्रकार कहती हुई कोई स्त्री अपने पतिको सन्तुष्ट कर रही थी ॥३०६॥ कोई स्त्री क्रोधपूर्वक अपने पतिसे कह रही थी कि तुम तो व्रत धारण कर वीर लक्ष्मी और कीर्तिको प्राप्त होओ — उनके पास जाओ, दीर्घ आयु होनेके कारण यह कामदेव मुझे ही मारे ॥३०७॥ कोई स्त्री अपने पतिसे कह रही थी कि यह निश्चित है कि जयकुमारकी जीत तेरे ही प्राणोंसे होगी और व्रतोंके धारण करनेवाले हम दोनों ही आज स्वर्ग जावेंगे ॥३०८॥, खण्डिता स्त्रियाँ कामदेवको उद्देश्य कर अपने मनमें कह रही थीं कि अरे काम, संयोगी पुरुषोंपर पड़ते समय तेरे बाण फूलोंकेहो जाते हैं और तू भी बहुत ठण्डा हो जाता है, उन पुरुषोंके पास तेरे बलकी सब परख हो जाती है, वास्तवमें तू पुरुषोंसे डरता है परन्तु हम स्त्रियोंपर पड़ते समय तेरे बाण लोहेके ही रहते हैं, और तू भी यमराज बन जाता है । भावार्थ — तू पुरुषोंको उतना दुःखी नहीं करता जितना कि हम स्त्रियोंको करता है ॥३०९—३१०॥ प्रेमरूपी प्राणोंको धारण करनेवाले स्त्री-पुरुषोंने इस प्रकारकी बातचीतके द्वारा ज्यों ही वह रात्रि पूर्ण की त्यों ही रागसे संग्राम देखनेके लिए आयी हुई राक्षसीके समान संध्या (सवेरेकी लाली) आ गयी ॥३११॥

१ कण्ठेनालिङ्गितः ६०, अ०, ५० । २ मरणम् । ३ अनन्तरागामिदिने । ४ स्यादिति न जाने इति संबन्धः । ५ आवयोः । ६ स्वर्गे । ७ क्रीडामि । ८ स्वर्गे । ९ सनियमः । १० गच्छ । ११ सनियमावावाम् । १२ संगतेषु स्त्रीपुरुषेषु । १३ अतिशयेन सुखहेतुः । १४ संयुक्तस्त्रीपुरुषेषु । १५ अयस्संबन्धिनः । १६ पुरुष-वियुक्ताः । १७ स्वाभिप्रायम् । १८ भणन्ति स्म । १९ मिथो भाषणैः । २० प्रेम इव प्राणा येषां तैः ।

प्राभातानककोटीनां निःस्वनः सेनयोः समम्^१ । आक्रामति स्म दिक्चक्रमक्रमेणोच्चरँस्तदा ॥३१२॥
 प्रतीच्याऽपि युतश्चन्द्रो मयैवोदेति मास्करः । इति स्नेहादिव प्राची प्रागभादुदयादवेः ॥३१३॥
 सरसां^२ कमलाक्षिभ्यः प्रबुद्धानां तदा मुदा । निर्ययौ स्वार्थमादाय निद्रेव भ्रमरावली ॥३१४॥
 गतायां स्वेन सङ्कोचं पद्मिन्यां स्वोदये रविः । लक्ष्मीं निजकरेणोच्चैर्विदधे सा हि मित्रता^३ ॥३१५॥
 रक्तः^४ करैः समाश्लिष्य संध्यां सद्यो व्यरज्यते^५ । वदन्निव रविर्भोगान् पर्यन्तं विरसान् स्फुटम् ॥३१६॥
^६पर्यप्यञ्जीत् पुरेवैतां स्वां संध्यामिति वेपथ्या । रविं रक्तमपि स्थित्यै^७ प्राच्यक्षमत^८ न क्षणम् ॥३१७॥
^९शयित्वा वीरशय्यायां निशां नीत्वा नियामिनः^{१०} । स्नात्वा संतर्पिताशेषदीनानाथवनीपकाः ॥३१८॥
 अश्रित्वा विधिना स्तुत्वा जिनेन्द्रांस्त्रिजगन्नतान् ।^{११} अतिष्ठन्नायकाः सर्वे परिच्छिद्य रणोन्मुखाः ॥३१९॥
 अरिज्याख्यमारुह्य रथं श्वेताश्वयोजितम् । गृहीत्वा वज्रकाण्डं च दत्तं यच्चक्रिणा द्वयम्^{१२} ॥३२०॥
 बन्दिमागधवृन्देन^{१३} वन्द्यमानाङ्गमालिकः । गजध्वजं^{१४} समुत्थाप्य जयलक्ष्मीसमुत्सुकः ॥३२१॥
 जयो ज्यास्फालनं कुर्वन् कृतान्तविकृताकृतिः । द्विपानां^{१५} भीषणस्तस्थौ दिशामय्याहरन् मदम् ॥३२२॥
^{१६}उपोदयायशस्कीर्तिः अर्ककीर्तिश्च्युतच्छविः ।^{१७} कारागारमिवाध्यास्य स्यन्दनं मन्दवाजिनम् ॥३२३॥

उसी समय दोनों सेनाओंमें साथ-साथ उठनेवाले प्रातःकालीन करोड़ों बाजोंके शब्दोंने एक साथ सब दिशाएँ भर दीं ॥३१२॥ यद्यपि चन्द्रमा पश्चिम दिशाके साथ है तथापि सूर्य तो मेरे ही साथ उदय होगा इसी प्रेमसे मानो पूर्व दिशा सूर्योदयसे पहले ही सुशोभित होने लगी थी ॥३१३॥ उस समय भ्रमरोंकी पंक्ति तालाबोंके फूले हुए (पक्षमें जागे हुए) कमलरूपी नेत्रोंसे अपना इष्ट पदार्थ लेकर निद्राके समान बड़ी प्रसन्नताके साथ निकल रही थी ॥३१४॥ कमलिनी मेरे अस्त होते ही संकुचित हो गयी थी, इसलिए सूर्यने अपना उदय होते ही अपने ही किरणरूपी हाथोंसे उसपर बहुत अच्छी शोभा की थी सो ठीक ही है क्योंकि मित्रता यही कहलाती है ॥ ३१५ ॥ रक्त अर्थात् लाल (पक्षमें प्रेम करनेवाला) सूर्य, कर अर्थात् किरणों (पक्षमें हाथों) से सन्ध्याका आलिंगन कर शीघ्र ही विरक्त अर्थात् लालिमारहित (पक्षमें राग-हीन) हो गया था सो मानो वह यही कह रहा था कि ये भोग अन्त समयमें नीरस होते हैं ॥३१६॥ इस सूर्यने पहलेके समान ही अपनी सन्ध्यारूपी स्त्रीका आलिंगन किया है इस ईर्ष्यसि ही मानो पूर्व दिशाने सूर्यको प्रेमपूर्ण अथवा लाल वर्ण होनेपर भी अपने पास क्षण-भर भी नहीं ठहरने दिया था ॥३१७॥ व्रत-नियम पालन करनेवाले सेनापतियोंने वीरशय्यापर शयन कर रात्रि व्यतीत की । सवेरे स्नान कर सब दीन, अनाथ तथा याचकोंको सन्तुष्ट किया, त्रिजगद्वन्द्व जिनेन्द्र देवकी विधिपूर्वक पूजा कर स्तुति की और फिर वे अपनी-अपनी सेनाका विभाग कर युद्धके लिए उत्सुक हो खड़े हो गये ॥३१८-३१९॥ बन्दीजन और मागध लोगोंका समूह जिसके नामके अक्षरोंकी स्तुति करते हैं जो बिजयलक्ष्मीके लिए उत्सुक हो रहा है, जिसका आकार यमराजके समान विकृत है, जो दिग्गजोंके भी मदको हरण करनेवाला है और भयंकर है ऐसा जयकुमार सफेद घोड़ोंसे जुते हुए अरिजय नामके रथपर सवार होकर और वज्रकाण्ड नामका वह धनुष जो कि पहले चक्रवर्तिने दिया था, लेकर हाथीकी ध्वजाको उड़ाता तथा धनुषकी डोरीका आस्फालन करता हुआ खड़ा हो गया ॥३२०-३२२॥ जिसकी अपकीर्तिका उदय

१ युगपत् । २ सरोवराणाम् । ३ वृद्धौ वृद्धिः क्षये क्षयश्च । ४ अरुणः अनुरक्तश्च । ५ विरक्तोऽभूत् । ६ अवसाने निस्सारिण इति वदन्ति वेति संबन्धः । ७ आलिलिङ्ग । ८ अनुरक्तम् । ९ निवसनाय । १० पूर्वादिक् । ११ न सहते स्म । १२ शयनं कृत्वा । १३ नियमवन्तः । १४ तिष्ठन्ति स्म । १५ रथवज्रकाण्डचापद्वयम् । पुरा ल० । १६ स्तूयमान । १७ गजाङ्कितध्वजम् । १८ भयंकरः । १९ उदयप्राप्तापकीर्तिः । २० बन्धनालयम् ।

अष्टचन्द्रान् सखी कुर्वन् न चन्द्रोपमा युवः^१ । स्वोत्पातकेतु^२ संकाशचक्रकेतुपलक्षितः ॥३२४॥
^३प्रत्यायातमहावातविहतस्वजवैः शरैः । विध्यन्म^४ध्यन्दिनाकं वा सुमनःक्षतहेतुभिः ॥३२५॥
जयं शत्रुदुरालोकं ज्वलत्तेजोमयं स्मयात्^५ । कलभो वाऽगमद् वारि^६ प्रेरितः खलकर्मणा ॥३२६॥
जयोऽपि शरसन्तानघनीं कृत्यघनाघनः । सहार्ककीर्तिमर्केण कुर्वन् विनिहतप्रमम् ॥३२७॥
^७प्रतीयायान्तरे छिन्दन्^८ रिपुप्रहितसायकान् । शराश्चास्य पुरो धावन्^९ ब्रध्नस्यबोदयं^{१०} शवः ॥३२८॥
अच्छैत्सी^{११} च्छत्रमस्त्राणि वैजयन्तीं^{१२} च दुर्जयः । जयोऽर्ककीर्तिरौद्धत्यं विहत्य विनिनीषया^{१३} ॥३२९॥
अष्टचन्द्रास्तदाभ्येत्य^{१४} विद्याबलविजृम्भणात् । न्यपेधयन् जयस्येष्टनम्भोदा वा रवेः करान् ॥३३०॥
भुजबल्यादयोऽ^{१५}भ्येयुर्योद्धुं हेमाङ्गदं क्रुधा । सानुजं सिंहसङ्घातं सिंहसङ्घ इवापरः ॥३३१॥
^{१६}सानुजोऽनन्तसेनोऽपि प्राप मेघस्वरानुजान् । आङ्गरेयो यथा यूथः कलिङ्गजं^{१७} मतङ्गजान् ॥३३२॥
अन्येऽप्यन्यांश्च भूपाला भूपालान् कोपिनस्तदा । अनिपेतुः^{१८} कुलाद्रीन्वा संचरन्तः^{१९} कुलाचलाः ॥३३३॥
नास्त्येषामीदृशी शक्तिर्विद्येयमिति विद्यया । जयो युद्धाय सन्नद्धस्तदा^{२०} मित्रभुजङ्गमः ॥३३४॥

हो रहा है, कान्ति नष्ट हो गयी है, युद्धके नष्ट चन्द्रोंके समान अष्टचन्द्र विद्याधरोंको जिसने अपना मित्र बनाया है, जो अपना अतिष्ठ सूचित करनेवाले धूमकेतुके समान चक्रके चिह्नवाली ध्वजासे सहित है, और उलटी चलनेवाली तेज वायुसे जिनका वेग नष्ट हो गया है ऐसे देवताओंका घात करनेवाले बाणोंसे जो दोपहरके सूर्यपर प्रहार करता हुआ-सा जान पड़ता है, ऐसा अर्ककीर्ति धीरे चलनेवाले घोड़ोंसे जुते हुए जेलखानेके समान अपने रथपर बैठकर, शत्रु जिसे देख भी नहीं सकते और जो जलते हुए तेजके समान है ऐसे जयकुमारपर बड़े अभिमानसे इस प्रकार आया जिस प्रकार कि हाथी पकड़नेवालोंके क्रूर व्यापारसे प्रेरित होता हुआ हाथीका बच्चा अपने बँधनेके स्थानपर आता है ॥३२३-३२६॥ बाणोंके समूहसे मेघोंको सघन करने-वाला जयकुमार भी सूर्यके साथ-साथ अर्ककीर्तिको प्रभारहित करता तथा शत्रुके द्वारा छोड़े हुए बाणोंको छेदन करता हुआ सामने आया और जिस प्रकार उदयकालमें सूर्यकी किरणों उसके सामने जाती हैं उसी प्रकार उसके द्वारा छोड़े हुए बाण ठीक उसके सामने जाने लगे ॥३२७-३२८॥ बड़ी कठिनाईसे जीते जाने योग्य जयकुमारने अर्ककीर्तिको हटानेकी इच्छासे उसका उद्धतपना नष्ट कर, उसका छत्र शस्त्र तथा ध्वजा सब छेद डाली ॥३२९॥ जिस प्रकार मेघ सूर्यकी किरणोंको रोक लेते हैं उसी प्रकार उस समय अष्टचन्द्रोंने आकर अपनी विद्या और बलके विस्तारसे जयकुमारके बाण रोक लिये थे ॥३३०॥ जिस प्रकार एक सिंहोंका समूह दूसरे सिंहोंके समूहपर आ पड़ता है उसी प्रकार भुजबली आदि भी बड़े क्रोधसे छोटे भाइयोंके साथ खड़े हुए हेमांगदसे लड़नेके लिए उसके सन्मुख आये ॥३३१॥ जिस प्रकार अंगरदेशमें उत्पन्न हुए हाथियोंका समूह कलिंग देशमें उत्पन्न हुए हाथियोंपर पड़ता है उसी प्रकार अनन्तसेन भी अपने छोटे भाइयोंसहित जयकुमारके छोटे भाइयोंके सामने जा पहुँचा ॥३३२॥ उस समय और भी राजा लोग क्रोधित होते हुए अन्य राजाओंपर इस प्रकार जा टूटे मानो कुलाचल कुलाचलोंपर टूट पड़ रहे हों ॥३३३॥ इन मेरे पक्षवालोंकी न तो ऐसी शक्ति है

१ युद्धस्य । २ निजविनाशहेतुकजयसमान । ३ प्रतिकूलमायात । ४ मध्याह्नमिव । मध्याह्नरविमण्डलाभिमुखं मुक्ता शरा यथा स्वशरीरे पतन्ति तद्वदित्यर्थः । ५ गर्वात् । ६ गजपतनहेतुगर्तम् । ७ निविडीकृत । ८ अभिमुखं जगाम । ९ शत्रुविसर्जित । १० रवेः । ११ चिच्छेद । १२ ध्वजाम् । १३ निराकरणेच्छया नेतुमिच्छया वा । १४ सम्मुखमागत्य । १५ अभिमुखमाजगमुः । १६ निजानुजसहितः । १७ अङ्गरदेशे भवः । आङ्गकेयो ल० । १८ कलिङ्गदेशे भवः । १९ प्राप्नुवन्ति स्म । अभिपेतुः ल०, इ०, स०, प० । २० सञ्चलन्तः कुलाद्रयः । ल० । २१ पूर्व मुनेर्धर्मश्रवणज्जातनागराजः ।

विदित्वा विष्टराक्षपाञ्जयं संप्राप्य सादरः । नागपाशं शरं चार्द्धचन्द्रं दत्त्वा ययावसौ ॥३३५॥
 तं सहस्रसहस्रांशुस्फुरदंशुप्रभास्वरम् । कौरवः शरमादाय वज्रकाण्डे प्रयोजयन् ॥३३६॥
 हत एव सुतो मत्तुर्बुधोऽनेनेति सम्भ्रमम् । नरविद्याधराधीशा महान्तमुदपादयन् ॥३३७॥
 रथाश्व तथा दुष्टानष्टचन्द्रान् ससारथीन् । स शरो भस्मयामास शस्त्राणि च यथाऽशनिः ॥३३८॥
 छिन्नदन्तकरो दन्तीवान्तको वा हतायुधः । भग्नमानः कुमारोऽस्थाद् धिक्कण्टं चेष्टितं विधेः ॥३३९॥
 इति दत्तग्रहं वीरं गजं वा पादपाशकैः । अपायुधैरुपायजैर्विधिज्ञस्तम जीग्रहत् ॥३४०॥
 तच्छौर्यं यत्पराभूतेः प्राक् प्राप्तपरिभूतिभिः । यत्पश्चात्साहसं धाष्टर्यात् स द्वितीयः पराभवः ॥३४१॥
 सोऽन्वयः स पिता तादृक् पदं सा सैन्यसंहतिः । तस्याप्यासीदवस्थेयमुन्मार्गं कं न पीडयेत् ॥३४२॥
 वीरपट्टेन बद्धोऽयं चक्रिणानेन तत्सुतः । व्रणपट्टपदं नीतः पश्य कार्यविपर्ययम् ॥३४३॥
 पतत्पतङ्गसङ्काशमर्ककीर्तिमनायुधम् । स्वरथे स्थापयित्वा चैवैराह्वानेकपं स्वयम् ॥३४४॥
 विपक्षखगभूपालान् नागपाशेन पाशिवत् । निष्पन्दं निर्जितारातिन्यमंसीत् सिंहविक्रमान् ॥३४५॥

और न यह विद्या ही है ऐसा समझकर जयकुमार स्वयं युद्धके लिए तैयार हुआ, उसी समय उसका मित्र सर्पका जीव जो कि देव हुआ था आसन कम्पित होनेसे सब समाचार जानकर बड़े आदरके साथ जयकुमारके पाम आया और नागपाश तथा अर्द्धचन्द्र नामका बाण देकर चला गया ॥३३४-३३५॥ जो हजार सूर्यकी चमकती हुई किरणोंके समान देदीप्यमान हो रहा था ऐसा वह बाण लेकर जयकुमारने अपने वज्रकाण्ड नामके धनुषपर चढ़ाया ॥३३६॥ इस बाणसे चक्रवर्तीका पुत्र अवश्य ही मारा जायेगा यह जानकर भूमिगोचरी और विद्याधरोंके अधिपति राजाओंने बड़ा भारी क्षोभ उत्पन्न किया ॥३३७॥ उस बाणने नौ रथ, सारथिसहित आठों अर्द्धचन्द्र और सब बाण वज्रकी तरह भस्म कर दिये ॥३३८॥ जिसका मान भंग हो गया है ऐसा अर्ककीर्ति, जिसके दाँत और सूँड़ कट गयी है ऐसे हाथीके समान अथवा जिसका शस्त्र नष्ट हो गया है ऐसे यमराजकी तरह चेष्टारहित खड़ा था इसलिए कहना पड़ता है कि दैवकी इस दुःख देनेवाली चेष्टाको धिक्कार हो ॥३३९॥ जिस प्रकार शस्त्ररहित किन्तु उपायको जाननेवाले पुरुष पैरोंकी पाशसे दाँतोंको दबोचकर वीर हाथको पकड़ लेते हैं उसी प्रकार जयकुमारने अर्ककीर्तिको पकड़ लिया ॥३४०॥ तिरस्कार होनेके पहले-पहले जो लड़ना है वह शूरवीरता है और तिरस्कार प्राप्त कर धृष्टतावश जो पीछेसे लड़ता है वह दूसरा तिरस्कार है ॥३४१॥ यद्यपि उस अर्ककीर्तिका लोकोत्तर वंश था, चक्रवर्ती पिता थे, युवराज पद था और भारी सेनाका समूह उसके पास था तो भी उसकी यह दशा हुई इससे कहना पड़ता है कि दुराचार किसे पीड़ित नहीं करता है ? ॥३४२॥ चक्रवर्तीने जयकुमारको वीरपट्ट बाँधा था परन्तु इसने उनके पुत्रको घावोंकी पट्टियोंका स्थान बना दिया, जरा कार्यकी इस उलट-पुलटको तो देखो ॥३४३॥ सब शत्रुओंको जीतनेवाले जयकुमारने अग्निपर पड़ते हुए पतंगके समान तथा हथियाररहित अर्ककीर्तिको अपने रथमें डालकर और स्वयं एक ऊँचे हाथीपर आरूढ़ होकर सिंहके समान पराक्रमी शत्रुभूत विद्याधर राजाओंको वरुणके

१ अर्द्धचन्द्रशरम् । २ सहस्ररवि । ३ जयकुमारः । ४ वज्रकाण्डकोदण्डे । ५ प्रवर्तयन् । ६ चक्रिणः । ७ जयेन । ८ सम्भ्रान्तिम् । ९ उत्पादितवान् । १० अर्द्धचन्द्रबाणः । ११ कृतग्रहणम् । दन्तग्रहं ल० । १२ गजबन्धन-कुशलैः । १३ अपगतशस्त्रैः । १४ अर्ककीर्तिम् । १५ ग्राहयति स्म । १६ धृष्टत्वात् । १७ पतत्सूर्यसदृशम् । १८ पाशपाणिवत् भवन्तीत्यर्थः । 'प्रचेताः बहणः पाशी यादसां पतिरप्पतिः' इत्यभिधानात् । १९ नियमितवान् ।

इति^१ सुलोचने युद्धे समिद्धे शमिते^२ तदा । पपात^३ पञ्चभूजेभ्यो वृष्टिः सुमनसां दिवः^४ ॥३४६॥
जयश्रोतुं^५ जयस्वामितनूजविजयार्जिता । नोत्सेकायेति^६ नास्यैर्न^७ त्रपैव^८ प्रत्युताश्रयत् ॥३४७॥
जयेनास्थानं सङ्ग्रामजयायातेति लज्जया । दूरीकृतेव तत्कीर्तिर्दिगन्तमगमत्तदा ॥३४८॥
अकम्पनमहीशस्य यूथेशं^९ वा वनद्विपैः । भूपैः संयमितैः^{१०} साधैर्मर्ककीर्तिं समर्प्य सः ॥३४९॥
विजयार्द्धमहागन्धसिन्धुरस्कन्दसंयुतः । निर्भस्सितोदय^{११} क्षमाभृन्मूर्धस्थव्रध्नं^{१२} मण्डलः ॥३५०॥
रणभूमिं समालोक्य समन्ताद्बहुविस्मयः । मृतानां^{१३} प्रेतसंस्कारं^{१४} जीवतां जीविकाक्रियाम्^{१५} ॥३५१॥
कारयित्वा पुरीं सर्वसम्मदाविष्कृतोदयाम् । प्राविशत् प्रकटैश्वर्यः सह मेघप्रमादिभिः ॥३५२॥
अकम्पनोऽप्यनुप्राप्य^{१६} वृत्तैरन्तःसमाकुलः । राजकण्ठीरवै^{१७} र्वासा^{१८} राजपुत्रशतैः^{१९} पुरम् ॥३५३॥
सरक्षान् धृतभूयालान् कुमारं च नियोगिभिः । आश्वास्याश्वासकुशलैर्यथा स्थानमवापयत् ॥३५४॥
विचिन्त्य विश्वविघ्नानां विनाशोऽहंत्प्रसादतः । इति वन्दिदुमाजग्मुः सर्वे नित्यमनोहरम्^{२०} ॥३५५॥
दूरादेवावहृष्टात्मवाहेभ्यः^{२१} शान्तचेतसः । परीत्यार्थाभिरागत्य^{२२} तुष्टुष्टुः स्तुतिभिर्जिनान् ॥३५६॥

समान नागपाशसे इस प्रकार बाँधा जिससे वे हिल-डुल न सकें ॥३४४-३४५॥ इस प्रकार जब सुलोचना-सम्बन्धी प्रचण्ड युद्ध शान्त हो गया तब स्वर्गके पाँच प्रकारके कल्पवृक्षों-से फूलोंकी वर्षा हुई ॥३४६॥ अपने दुर्जय स्वामी (भरत) के पुत्र अर्ककीर्तिके जीतनेसे उत्पन्न हुई विजयलक्ष्मी जयकुमारके अहंकारके लिए नहीं हुई थी बल्कि इसके विपरीत लज्जाने ही उसे आ घेरा था ॥३४७॥ 'यह अयोग्य समयमें किये हुए संग्रामके जीतनेसे आयी है' इस लज्जा-के कारण जयकुमारके द्वारा दूर की हुई के समान उसकी वह कीर्ति उसी समय दिशाओंके अन्त तक चली गयी थी ॥३४८॥ जिस प्रकार समर्थ पुरुष जंगली हाथियोंके समान झुण्डके मालिक बड़े हाथीको पकड़कर राजाके लिए सौंपते हैं उसी प्रकार जयकुमारने बँधे हुए अनेक राजाओं-के साथ अर्ककीर्तिको महाराज अकम्पनके लिए सौंप दिया, तदनन्तर उदयाचलके शिखरपर स्थित सूर्यमण्डलको तिरस्कृत करता हुआ विजयार्ध नामके बड़े भारी मदोन्मत्त हाथीके स्कन्धपर सवार होकर युद्धका मैदान देखनेके लिए निकला, चारों ओरसे युद्धका मैदान देखकर उसे बहुत आश्चर्य हुआ, उसने मरे हुए लोगोंका दाहसंस्कार कराया और जीवित पुरुषोंके अच्छे होनेका उपाय कराया, इस प्रकार जिसका ऐश्वर्य प्रकट हो रहा है ऐसे जयकुमारने मेघप्रभ आदिके साथ-साथ सबको आनन्द मिलनेसे जिसकी शोभा खूब प्रकट की गयी है ऐसी काशीनगरी-में प्रवेश किया ॥३४९-३५२॥ महाराज अकम्पनने भी सैकड़ों राजपुत्रों तथा सिंहके समान तेजस्वी राजाओंके साथ-साथ नगरमें पहुँचकर रक्षा करनेवाले जिनके साथ हैं ऐसे बँधे हुए अनेक राजाओं तथा अर्ककीर्तिको समझानेमें कुशल नियुक्त किये हुए पुरुषों-द्वारा समझा-बुझाकर उन्हें उनके योग्य स्थानपर पहुँचाया ॥३५३-३५४॥ अरहन्तदेवके प्रसादसे ही सब विघ्नोंका नाश होता है ऐसा विचारकर सब लोग वन्दना करनेके लिए नित्यमनोहर नामके चैत्यालयमें आये ॥३५५॥ उन सभीने दूरसे ही अपनी-अपनी सवारियोंसे उतरकर शान्तचित्त हो मन्दिरमें प्रवेश किया और प्रदक्षिणाएँ देकर अर्थसे भरी हुई स्तुतियोंसे जिनेन्द्रदेवकी स्तुति की ॥३५६॥

१ सुलोचनासम्बन्धिनि । २ उपशान्ते । ३ 'मन्दारः पारिजातकः । सन्तानः कल्पवृक्षश्च पुंसि वा हरिचन्दनम्' इति पञ्चसुरभूजेभ्यः । ४ स्वर्गात् । ५ गर्वाय । ६ तस्यैनम् ल० । ७ एनम् जयकुमारम् । ८ पुनः किमिति चेत् । ९ जयकुमारेण । १० अनुचितस्थानकृतयुद्धविजयात् समुपागता । ११ गजयूथाधिपम् । १२ बद्धैः । १३ उदयाचलः । १४ रविः । १५ शवः । १६ जीवन्तीति जीवन्तस्तेषाम् । १७ जीवनोपायमित्यर्थः । १८ अभिलक्षितैः । १९ इव । २० सह । २१ नित्यमनोहराख्यं चैत्यालयम् । २२ निजवाहनेभ्यः । २३ स्तुतिं चक्रुः ।

जयोऽपि जगदीशानमित्यासंविजयोदयः । ^२ अस्तावीदस्तकर्माणं भक्तिनिर्भरचेतसा ॥३५७॥

वियोगिनी

शमिताखिलविघ्नसंस्तवस्त्वयि तुच्छोऽप्युपयात्यतुच्छताम् ।

शुचिशुक्तिपुटेऽम्बु संधृतं ननु मुक्ताफलतां प्रपद्यते ॥३५८॥

घटयन्ति न विघ्नकोटयो

निकटे त्वत्क्रमयोर्निवासिनाम् ।

पटवोऽपि फलं द्वाग्निभि-

र्भयमस्त्यम्बुधिमध्यवर्तिनाम् ॥३५९॥

हृदये त्वयि सन्निधापिते

रिपवः केऽपि मयि विधित्सवः ^१ ।

अमृताशिषु ^७ सत्सु सन्ततं

विषमोदापितविप्लवः कुतः ॥३६०॥

उपयान्ति समस्तसंपदो

विपदो विच्युतिमाप्नुवन्त्यलम् ।

वृषभं ^८ वृषमार्गदेशिनं

द्विषकेतुद्विषमाप्नुषां ^९ सताम् ॥३६१॥

वसन्ततिलकम्

इत्थं भवन्तमतिभक्तिपथं निनीषोः ^{१०}

प्रागेव बन्धकलयः ^{११} प्रलयं व्रजन्ति ।

पश्चादन्ध्रमयाचितमप्यवश्यं

^{१२} सम्पत्स्यतेऽस्य त्रिलसद्गुणभद्रभद्रम् ^{१३} ॥३६२॥

जिसे विजयका ऐश्वर्य प्राप्त हुआ है ऐसा जयकुमार भी भक्तिसे भरे हुए हृदयसे समस्त कर्मों-को नष्ट करनेवाले जगत्पति-जिनेन्द्रदेवकी इस प्रकार स्तुति करने लगा ॥३५७॥ हे समस्त विघ्नोंको नष्ट करनेवाले जिनेन्द्रदेव, आपके विषयमें किया हुआ स्तवन थोड़ा होकर भी बड़े महत्त्वको प्राप्त हो जाता है सो ठीक ही है क्योंकि पवित्र सीपके सम्पुटमें पड़ी हुई पानी-की एक बूँद भी मोतीपनेको प्राप्त हो जाती है-मोतीका रूप धारण कर लेती है ॥३५८॥ हे देव, फल देनेमें चतुर करोड़ों विघ्न भी आपके चरणोंके समीप निवास करनेवाले पुरुषों-को कुछ फल नहीं दे सकते सो ठीक ही है क्योंकि क्या समुद्रके बीचमें रहनेवाले लोगोंको दावा-नलसे कभी भय होता है ? ॥३५९॥ हे प्रभो, आपको हृदयमें धारण करनेपर फिर ऐसे कौन शत्रु रह जाते हैं जो भय देनेकी इच्छा कर सकें, निरन्तर अमृतभक्षण करनेवाले पुरुषोंमें किसी विषसे उत्पन्न हुआ उपद्रव कैसे हो सकता है ? ॥३६०॥ धर्मके मार्गका उपदेश देने-वाले और कामदेवके शत्रु श्रीवृषभदेवकी शरण लेनेवाले सज्जन पुरुषोंको सब सम्पदाएँ अपने-आप मिल जाती हैं और उनकी सब आपत्तियाँ अच्छी तरह नष्ट हो जाती हैं ॥३६१॥ हे शोभायमान गुणोंसे कल्याण करनेवाले जिनेन्द्र, इस प्रकार जो आपको अतिशय भक्तिके मार्गमें ले जाना चाहता है उसके कर्मबन्धके सब दोष पहले ही से प्रलयको प्राप्त हो जाते हैं और फिर पीछेसे कभी नष्ट नहीं होनेवाला मोक्षरूपी कल्याण बिना माँगे ही अवश्य प्राप्त हो

१ प्राप्त । २ स्तौति स्म । ३ अस्ति किम् । ४ सन्निधानीकृते । ५ परिभवम् । ६ विधातुमिच्छवः । ७ अमृत-मश्नन्तीति अमृताशिनस्तेषु । ८ धर्ममार्गोपदेशकम् । ९ प्राप्नुवताम् । १० नेतुमिच्छोः । ११ बन्धदोषाः । १२ सम्पन्नं भविष्यति । १३ कल्याणम् ।

मालिनी

परिणतपरितापात्स्वेदधारी विलक्षो^१
विगलितविभुभावो विह्वलीभूतचेताः ।

^२अधित विधिविधानं^३ चिन्तयँश्चक्रिसूनु-
बिरहविधुरवृत्ति^४ वीरलक्ष्मीवियोगे ॥३६३॥

वसन्ततिलकम्

येषामयं^५ जितसुरः समरं सहाय-
स्तानप्यहं कृतरतिः समुपासयामि ।

^६धुर्योऽयमेव यदि काऽत्र विलम्बनेति
मत्वेव मङ्क्षु^७ समियाय जयं^८ जयश्रीः ॥३६४॥

मालिनी

स^{९१} बहुतरमरा^{९३} जन्मोच्छ्रितान्^{९४} शत्रुपांसून्^{९५}
^{९६}द्रुतमिति समयित्वा वृष्टिभिः सायकानाम् ।

उपगतहरिभूमिः^{९७} प्राप्य भूरिप्रतापं^{९८}
दिनकर इव^{९९} कन्यासंप्रयोगामिलाषी ॥३६५॥

शार्दूलविक्रीडितम्

सौभाग्येन यदा स्ववक्षसि धृता माला तदैवापरं
वीरो^{१०} वीध्रमवार्यवीर्यविभवो विभ्रश्य^{११} विश्वद्विषः ।

वीरश्रीविहितं^{१२} दधौ स शिरसाऽम्लानं यशः शेखरं
लक्ष्मीमान् विदधाति साहससखः^{१३} किंवा न पुण्योदये^{१४} ॥३६६॥

जाता है ॥ ३६२ ॥ प्राप्त हुए सन्तापसे जिसे पसीना आ रहा है, जो लज्जित हो रहा है, 'मैं सबका स्वामी हूँ' ऐसा अभिप्राय जिसका नष्ट हो गया है, जिसका चित्त विह्वल हो रहा है, और जो भाग्यकी गतिका विचार कर रहा है ऐसे अर्ककोर्तिने वीरलक्ष्मीका वियोग होनेपर उसके विरहसे विधुर वृत्ति धारण की थी ॥ ३६३ ॥ देवोंको जीतनेवाला यह जयकुमार युद्धमें जिनकी सहायता करता है मैं उनकी भी बड़े प्रेमसे उपासना करती हूँ, फिर यदि यह ही सबमें मुख्य हो तो इसमें विलम्ब क्यों करना चाहिए ऐसा मानकर ही मानो विजयलक्ष्मी जयकुमारके पास बहुत शीघ्र आ गयी थी ॥ ३६४ ॥ इस प्रकार बाणोंकी वर्षासे ऊपर उठी हुई शत्रुरूपी धूलिको शीघ्र ही नष्ट कर पराक्रमके द्वारा सिंहका स्थान प्राप्त करनेवाला और अब कन्याके संयोगका अभिलाषी जयकुमार उस सूर्यकी तरह बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था जो कि सिंह राशिपर रहकर कन्या राशिपर आना चाहता है ॥ ३६५ ॥ जिसकी पराक्रमरूपी सम्पत्तिका कभी कोई निवारण नहीं कर सकता ऐसे शूरवीर जयकुमारने जिस समय सौभाग्यके वशसे अपने वक्षःस्थलपर माला धारण की थी उसी समय सब शत्रुओंको नष्ट कर वीरलक्ष्मीका बना हुआ तथा कभी नहीं मुरझानेवाला यशरूपी दूसरा सेहरा भी उसने अपने मस्तकपर धारण किया था, सो ठीक ही है क्योंकि जो लक्ष्मीमान् है, साहसका मित्र है और जिसके पुण्यका

१ विस्मयान्वितः । २ विभुत्वरहितः । ३ धरति स्म । ४ कर्मभेदम् । ५ विरहविकलवस्य वर्तनम् । ६ जयकुमारः । ७ धुरंधरः । ८ कालक्षेपः । ९ शीघ्रम् । १० जयकुमारम् । ११ जयः । १२ अत्यधिकम् । १३ विराजति स्म । १४ उन्नतान् । १५ रेणुन् । १६ शीघ्रम् । १७ प्राप्तशक्रपदः । प्राप्तसिंहराशिस्थानश्च । १८ संतापम्, प्रभावम् । १९ सुलोचनासङ्गामिलाषी । कन्याराशिगतसंप्रयोगामिलाषी च । २० शुभ्रम् । २१ पातयित्वा । २२ कृतम् । २३ साहस एव सखा । २४ पुण्योदये ल०, अ०, प०, स०, इ० ।

१जयोऽयात्सोऽयश्च३ प्रभवति गुणेभ्यो गुणगणः
 सदाचारात्सोऽपि तव विहितवृत्तिः श्रुतमपि ।
 प्रणीतं सर्वज्ञैर्विदितसकलास्ते खलु जिना-
 स्ततस्तान् विद्वान् संश्रयतु जयमिच्छन् जय इव ॥३६७॥

इत्यार्षे त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते
 जयविजयवर्णनं नाम चतुश्चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४४॥

उदय है वह क्या नहीं कर सकता है ? ॥ ३६६ ॥ इस संसारमें विजय पुण्यसे होती है, वह पुण्य गुणोंसे होता है, गुणोंका समूह सदाचारसे होता है, उस सदाचारका निरूपण शास्त्रोंमें है, शास्त्र सर्वज्ञ देवके कहे हुए हैं और सर्वज्ञ सब पदार्थोंको जाननेवाले जिनेन्द्रदेव हैं इसलिए विजयकी इच्छा करनेवाले विद्वान् पुरुष जयकुमारके समान उन्हीं जिनेन्द्रदेवोंका आश्रय करें — उन्हींकी सेवा करें ॥ ३६७ ॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध गुणभद्राचार्य विरचित त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें जयकुमारकी विजयका वर्णन करनेवाला चौवालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

पञ्चचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथ मेघस्वरो गत्वा ^१प्रथमानपराक्रमः । मथितारातिदुर्गजैः पृथुं स्वावसानमस्थितः ॥ १ ॥
 स्वयं च संचिताधानि हन्तुं स्तुत्वा जिनेशिनः । अकम्पनमहाराजः समालोक्य सुलोचनाम् ॥ २ ॥
 कृताहारपरित्यागनियोगामायुधस्तदा ^३ । सुप्रभाकृतपयुष्टिं कार्यात्सर्गेण सुस्थिताम् ॥ ३ ॥
 सर्वशान्तिकरीं ध्याति ^४ ध्यायन्तीं स्थिरचेतसा । धर्म्यामिकाग्रयनिभन्दा ^५ जिनेन्द्राभिमुखा मुदा ॥ ४ ॥
 समभ्यर्च्य समाश्वास्य प्रशस्य बहुशो गुणान् । भवन्साहाय्यतः पुत्रि शान्तं सर्वसमञ्जलम् ॥ ५ ॥
 प्रतिध्वस्तानि पापानि ^६नियाममुसंहर । इत्युत्क्षिप्तकरामुक्त्वा पुरस्कृत्य सुतां सुतैः ॥ ६ ॥
 हृष्टः सुप्रमथा चामा राजगेहं प्रविश्य सः । याहि पुत्रि निजाचारं विसृज्येति सुलोचनाम् ॥ ७ ॥
 अन्यथा चिन्तितं कार्यं दैवेन कृतमन्यथा । इति कर्तव्यतामूढः ^८ लघुनादिभिर्निवृत्तः ॥ ८ ॥
 औत्पत्तिकादि ^९धीभेदैर्वाऽलोक्य सचिवोत्तमैः । विद्याधरधराधीशान् विपार्शाकृत्य ^{१०} कृत्यवित् ॥ ९ ॥
 विश्वानाश्वास्य तद्योगैः ^{११} सामसारैर्दरितैः ^{१२} । सम्यग्विहितसत्कारः स्नानवस्त्रासनादिभिः ॥ १० ॥
^{१३} कुमार वंशौ ^{१४} युष्माभिर्विहितौ ^{१५} वर्धितौ च नः ^{१६} । तस्मिन्विषमयोऽप्येति ^{१७} यतोऽभूत् ^{१८} ततः क्षयम् ॥ ११ ॥

अथानन्तर-प्रसिद्ध पराक्रमका धारक और शत्रुओंके मिथ्या अभिमानको नष्ट करनेवाला जयकुमार अपने विशाल निवासस्थानमें जाकर ठहर गया ॥ १ ॥ इधर महाराज अकम्पन-ने स्वयं संचित किये हुए पाप नष्ट करनेके लिए श्री जिनेन्द्रदेवकी स्तुति की और फिर जिसने युद्ध समाप्त होनेतक आहारके त्याग करनेका नियम ले रखा है, माता सुप्रभा जिसके समीप बैठी हुई है, जो कायोत्सर्गसे खड़ी हुई है, स्थिरचित्तसे सब प्रकारकी शान्ति करनेवाला धर्म-ध्यान कर रही है, एकाग्र मनसे निश्चल है और आनन्दसे जिनेन्द्रदेवके सन्मुख खड़ी है ऐसी सुलोचनाको देखकर उसका सत्कार किया, आश्वासन देकर उसके गुणोंकी अनेक बार प्रशंसा की तथा इस प्रकार शब्द कहे-‘हे पुत्रि, तुम्हारे माहात्म्यसे सब अमंगल शान्त हो गये हैं, सब प्रकारके पाप नष्ट हो गये हैं, अब तू अपने नियमोंका संकोच कर ।’ ऐसा कहकर उन्होंने हाथ जोड़कर खड़ी हुई सुलोचनाको आगे किया और राजपुत्रों तथा रानी सुप्रभाके साथ-साथ राज-भवनमें प्रवेश किया । फिर ‘हे पुत्रि ! तू अपने महलमें जा’ ऐसा कहकर सुलोचनाको बिदा किया ॥ २-७ ॥ पुनः यह कार्य अन्य प्रकार सोचा गया था और दैवने अन्य प्रकार कर दिया अब क्या करना चाहिए इस विषयमें मूढताको प्राप्त हुए अतिशय बुद्धिमान् महाराज अकम्पनने औत्पत्तिकी आदि ज्ञानके भेदोंके समान सुश्रुत आदि उत्तम मन्त्रियोंके साथ विचार कर विद्याधर राजाओंको छोड़ दिया । फिर कार्यको जाननेवाले उन्हीं अकम्पनने बड़ी शान्तिसे उनके योग्य कहे हुए वचनोंसे उन सबको आश्वासन देकर स्नान, वस्त्र, आसन आदिसे सबका अच्छी तरह सत्कार किया ॥ ८-१० ॥ तथा अर्ककीर्तिसे कहा कि ‘हे कुमार ! हमारे नाथवंश और सोम-

१ प्रकाशमान । २ स्वावासगृहे स्थितः । ३ युद्धावसानपर्यन्तम् । ४ निजजननीविहितरक्षाजिनपूजादिपरिचर्याम् । ५ ध्यानम् । ६ एकाग्रत्वेन निश्चलम् । ७ नियमम् । ८ त्यज । ९ गच्छ । १० सुश्रुतप्रभृतिमन्त्रिभिः । ११ जन्मव्रतनियमौषधतपोभिरुत्पन्नज्ञानभेदैः । १२ नागपाशबन्धनं गोत्रयित्वा । १३ साम्नां सारैः । १४ वचनैः । १५ हे अर्ककीर्ति । १६ नाथवंशसोमवंशौ । १७ कृतौ । १८ जयस्य अस्माकं च । १९ यस्मात् पुरुषात् । २० संजातम् ।

पुत्रबन्धुपदातीनामपराधशतान्यपि । क्षमन्ते हि महात्मानस्तद्धि तेषां विभूषणम् ॥ १२ ॥
 भवेहैवादिपि स्वामिन्यपराधविधायिनाम् । आकलयमयशः पापं चानुबन्धनिबन्धनम्^१ ॥ १३ ॥
 अपराधः कुतोऽस्माभिरिकोऽयमविवेकिभिः । वयं वो^२ बन्धुभृत्यास्तु^३ कुमार क्षन्तुमर्हसि ॥ १४ ॥
 एषा कं तीरघं चैतत् प्रसादात्ते प्रशाम्यति । शापानुग्रहयोः शक्तस्त्वं विशुद्धिं विधेहि नः ॥ १५ ॥
 अर्केणालोकनारोधि हन्यते जगतस्तमः । अस्माकं स भवानर्कस्तस्मादन्तस्तमो हरेत् ॥ १६ ॥
 प्रातिकूल्यं तवास्मासु स्तन्यस्येव^४ स्तनंधये^५ । अस्मज्जन्मान्तरा^६ दृष्टपरिपाकविशेषतः ॥ १७ ॥
 विश्वविश्वम्भराह्लादी यदि क्षिपति वारिदः । कदाऽप्यशनिमेकं^७ स्मिस्तत्तस्यैवाशुभोदयः ॥ १८ ॥
 ह्येनेव दुरारोहाज्जयेनेहासि पातितः । स ते प्रेक्ष्य^८ किमग्रास्ति बैमनस्यस्य कारणम् ॥ १९ ॥
 सुलोचनेति का वार्ता सर्वस्वं नस्तबैव तत् । निषिद्धश्चेत्त्वया पूर्वं क्रियते किं स्वयंवरः ॥ २० ॥
 लक्ष्मीमतीं गृहाणेसामक्षमालापराभिधाम् । निर्मलां वा यशोमालां किं ते^९ पाषाणमालया ॥ २१ ॥

वंश दोनों ही आपके द्वारा बनाये गये हैं और आपके द्वारा ही बढ़ रहे हैं । विषका वृक्ष भी जिससे उत्पन्न होता है उससे फिर नाशको प्राप्त नहीं होता ॥११॥ महात्मा लोग पुत्र, बन्धु तथा पियादे लोगोंके सैकड़ों अपराध क्षमा कर देते हैं क्योंकि उनकी शोभा इसीमें है ॥ १२ ॥ औरों-की बात जाने दीजिए जो देवके भी अधीन होकर स्वामीका अपराध करते हैं उनका अपयश कल्पान्त काल तक बना रहता है और उनका यह पाप भी अनेक दोषोंका बढ़ानेवाला होता है ॥१३॥ हम मूर्खोंने आपका यह एक अपराध किया है । चूँकि हम लोग आपके भाइयों और भृत्योंमें-से हैं इसलिए हे कुमार, यह अपराध क्षमा कर देने योग्य है ॥१४॥ यह हमारी अपकीर्ति और पाप आपके प्रसादसे शान्त हो सकता है क्योंकि आप शाप देने तथा उपकार करने-दोनोंमें समर्थ हैं इसीलिए हम लोगोंकी शुद्धता अवश्य कर दीजिए ॥१५॥ प्रकाशको रोकनेवाला संसारका अन्धकार सूर्यके द्वारा नष्ट किया जाता है परन्तु हमारे लिए तो आप ही सूर्य हैं इसलिए हमारे अन्तःकरणके अन्धकारको आप ही नष्ट कर सकते हैं ॥१६॥ पूर्वजन्मके पाप कर्मोंके विशेष उदयसे हम लोगोंके लिए जो आपका यह विरोध उपस्थित हुआ है वह मानो पुत्रके लिए माताके दूधका विरोध उपस्थित हुआ है । भावार्थ-जिस प्रकार माताके दूधके बिना पुत्र नहीं जीवित रह सकता है उसी प्रकार आपकी अनुकूलताके बिना हम लोग जीवित नहीं रह सकते हैं ॥१७॥ समस्त पृथिवीको आनन्दित करनेवाला बादल यदि कदाचित् किसी एक पर वज्र पटक देता है तो इसमें बादलका दोष नहीं है किन्तु जिसपर पड़ा है उसीके अशुभ कर्मका उदय होता है ॥१८॥ चढ़ना कठिन होनेसे जिस प्रकार घोड़ा किसीको गिरा देता है उसी प्रकार जयकुमारने आपको गिरा दिया है परन्तु वह तो आपका सेवक है इसमें बुरा माननेका कारण ही क्या है ? ॥१९॥ सुलोचना, यह कितनी-सी बात है ? हमारा जो सर्वस्व है वह आपका ही है । यदि आप पहले ही रोक देते तो स्वयंवर ही क्यों किया जाता ? ॥२०॥ जिसका दूसरा नाम अक्षमाला है ऐसी मेरी दूसरी पुत्री लक्ष्मीमतीको आप ग्रहण कीजिए । यह लक्ष्मीमती यशकी मालाके समान निर्मल है, पाषाण (रत्नों) की मालासे आपको क्या प्रयो-

१ अलब्धलाभः लब्धपरिरक्षणं रक्षितविवर्द्धनं चेत्यनुबन्धः ते एव निबन्धनं कारणं यस्य । २ युष्माकम् ।
 ३ तत् कारणात् । ते द० । ४ स्तनक्षीरस्य । ५ शिशौ । यथा स्तनक्षीरस्य प्रातिकूल्यं शिशोर्जीवनाय न स्यात्
 तथा तव प्रातिकूल्यमपि अस्माकम् । ६ अशुभकर्म । ७ एकस्मिन् पुंसि । ८ जयः । ९ तव किंकरः ।
 १० स्वयंवरे क्षिप्तपाषाणमालया । सुलोचनाक्षिप्तरत्नमालया ।

आहारस्य^१ यथा तंश्च विकारोऽयं विना तद्व्या । जोदिकास्ति किमस्माकं प्रसीदतु विभो भवान् ॥२२॥
यद्वयं भिन्नमर्थं त्वय्यवार्थेऽम्बुधाविब । तत्तेऽवशिष्टाः पुण्येन भवत्प्रेषणकारिणः ॥२३॥
त्वं वह्नित्वेन केनापि पापिना विश्वजितः^२ । उष्णीकृतोऽसि प्रत्यस्मान् शीर्ताभव हि वारि^३ वा^४ ॥२४॥
न^५ चेदिमान् सुतान् दारान्^६ प्रतिग्राह्य पालय । मम तावाश्रयौ यामि पुरुणां पादपादपौ ॥२५॥
इति प्रसाद्य संतोष्य समारोप्य गजाधिपम् । अर्ककीर्तिं पुरोधाय^७ वृतं भूचरखेचरैः ॥२६॥
शान्तिपूजां विधायाष्टौ दिनानि विविधद्विकाम् । महामिषेकपर्यन्तां सर्वपापोपशान्तये ॥२७॥
जयमानीय संधार्य^८ संधानविधिवित्ता । नितरां प्रीतिमुत्पाद्य कृत्वैकीभावमक्षरम्^९ ॥२८॥
^{१०}अक्षमालां महाभूत्या दत्त्वा सर्वार्थसंपदा । संपूज्य गमयित्वैनम्^{११} नुगम्य^{१२} यथोचितम् ॥२९॥
तथेतरांश्च संमान्य नरविद्याधराधिपान् । सद्यो विसर्जयामास सद्रहगजवाजिभिः ॥३०॥
ते स्वदुर्णयलज्जास्तवैराः^३ स्व^{१४} स्वमगुः^{१५} पुरम् । सा धीर्देवा^{१६} पराधस्य^{१७} प्रतिकर्त्री हि याऽचिरात् ॥३१॥

जन है ? ॥२१॥ आज यह आपका विकार आहारके विकारके समान है, क्या आपके बिना हम लोगोंकी जीविका रह सकती है ? इसलिए हे प्रभो, हम लोगोंपर प्रसन्न हूजिए । भावार्थ — जिस प्रकार भोजनके बिना कोई जीवित नहीं रह सकता उसी प्रकार आपकी प्रसन्नताके बिना हम लोग जीवित नहीं रह सकते इसलिए हम लोगोंपर अवश्य ही प्रसन्न हूजिए ॥२२॥ हम लोग तो इधर-उधर भेजने योग्य सेवक हैं और आप जिसका निवारण न हो सके ऐसे समुद्रके समान हैं । हे नाथ, आपके मर्यादा छोड़नेपर भो जो हम लोग जीवित बच सके हैं सो आपके पुण्यसे ही बच सके हैं ॥२३॥ आप पानीके समान सबको जीवित करनेवाले हैं जिस प्रकार अग्नि पानीको गरम कर देतो है उसी प्रकार किसीने हम लोगोंके प्रति आपको भी गरम अर्थात् क्रोधित कर दिया है इसलिए अब आप पानीके समान ही शीतल हो जाइए ॥२४॥ यदि आप शान्त नहीं होना चाहते हैं तो इन पुत्रों और स्त्रियोंको स्वीकार कीजिए, इनकी रक्षा कीजिए, मैं हम आप दोनोंके आश्रय श्रीवृषभदेवके चरणरूपी वृक्षोंके समीप जाता हूँ ॥२५॥ इस प्रकार भूमिगोचरी और विद्याधरोंसे घिरे हुए अर्ककीर्तिको प्रसन्न कर, सन्तुष्ट कर और उत्तम हाथी-पर सवार कराकर सबसे आगे किया तथा सब पापोंकी शान्तिके लिए आठ दिन तक बड़ी विभूतिके साथ महाभिषेक होने पर्यन्त शान्तिपूजा की । मेलमिलापकी विधिको जाननेवाले अकम्पनने जयकुमारको भी वहाँ बुलाया और उसी समय सन्धि कराकर दोनोंमें अत्यन्त प्रेम उत्पन्न करा दिया तथा कभी न नष्ट होनेवाली एकता करा दी । तदनन्तर अर्ककीर्तिको बड़े वैभव और सब प्रकारकी धनरूप सम्पदाओंके साथ-साथ अक्षमाला नामकी कन्या दी, अच्छा आदर-सत्कार किया और उनकी योग्यताके अनुसार थोड़ी दूर तक साथ जाकर उन्हें बिदा किया । इसी प्रकार अच्छे-अच्छे रत्न, हाथी और घोड़े देकर अन्य भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंका सन्मान कर उन्हें भी शीघ्र ही बिदा किया ॥२६-३०॥ अपने अन्यायके कारण उत्पन्न हुई लज्जासे जिनका वैर दूर हो गया है ऐसे वे सब लोग अपने-अपने नगरको चले गये, सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धि वही है जो भाग्यवश हुए अपराधका शीघ्र ही प्रतिकार कर लेती

१ आहारो यथा विनाशयति । २ विश्वेषां जीवनं यस्मात् स विश्वजीवितः । विश्वजीवनः अ०, प०, स०, इ०, ल० । ३ जलम् । ४ इव । ५ एवं न चेत् । ६ प्रतिग्रहं कुरु । ७ अग्रे कृत्वा । ८ अन्त्योन्त्यसंबन्धं कृत्वा । ९ अविनश्वरम् । १० अक्षमालाम् अ०, स०, इ०, ल० । ११ अर्ककीर्तिम् । १२ किंचिदन्तरं गत्वा । १३ निरस्त । १४ स्वां स्वामगुः पुरीम् द०, अ०, स० । १५ जगुः । १६ वाज्जातापराधस्य । १७ प्रति-विधानं करिष्यति ।

तदा ^१पूर्वोदितो देवः समागत्य ^२सुलोचनां पदा । सुलोचनाविवाहोत्सवकारणं समपादयत् ॥३२॥
 मेघप्रभसुक्रे वा दिसत्सहायाः सहानुजः ^३ । जयोऽप्यगमयन् सर्वान् सन्तर्प्यार्थैर्बहुप्रियः ^४ ॥३३॥
^५नाथवंशाग्रणीश्चामा । जमादाऽप्येव सन्तम् । सुधीः सगृहसाराणि ^६ बध्वा रत्नान्युपायनम् ॥३४॥
 विदितप्रस्तुतार्थोऽसि यथाज्जीवः प्रसीदति । तथा कुर्विति चक्रेषु ^७सुमुखाख्यमजीगमत् ^८ ॥३५॥
 आशु गत्वा निवेद्यासौ ^९दृष्ट्वा धरणी ^{१०} तनुम् । क्षिप्त्वा प्रणम्य दत्त्वा च प्राभृतं निभृताञ्जलिः ^{११}
 देवस्यानुचरो देव प्रणम्याकम्पनो गमयत् । देवं प्रियानयन्त्येवं प्रसादं कुरु तच्छृणु ॥३७॥
 सुलोचनेति नः ^{१२}स्वयंवरविधानम् ^{१३} । स्वयंवरविधानेन संप्रादायि ^{१४} जयाय सा ॥३८॥
^{१५}तत्रागत्य कुमारोऽपि प्राक् सर्वमनु ^{१६}मय तत् ^{१७} । विद्याधरधराधीशैः सुप्रसन्नैः सह स्थितः ॥३९॥
 पश्चात् क्रोऽपि ग्रहः क्षुरः स्थित्वा सह ^{१८} सुवग्रहम् ^{१९} । खलो बलायथाऽस्मभ्यं वृथा कोपयति स्म तम् ॥४०॥
 विज्ञातमेव देवेन सर्व ^{२०}तत्संविधानम् ^{२१} । चारवशुश्च वेत्येतत्किं पुनः ^{२२}सावधिर्भवान् ॥४१॥
^{२३}कुमारो हि कुमारोऽसौ नापराधोऽस्ति कश्चन । ^{२४}तत्र तस्य सदोषाः ^{२५}स्मो ^{२६}वयमेव प्रमादिनः ॥४२॥

है ॥३१॥ उसी समय पहले कहे हुए देवने आकर बड़े वैभवके साथ सुलोचनाके विवाहका उत्सव सम्पन्न किया ॥३२॥ सयके प्यारे जयकुमारने भी अपने छोटे भाइयोंके साथ साथ मेघप्रभ सुकेतु आदि अच्छे-अच्छे सब सहायकोंको धन-द्वारा सन्तुष्ट कर विदा किया ॥३३॥

तदनन्तर नाथवंशके शिरोमणि अतिशय बुद्धिमान् अकम्पनने अपने जमाई जयकुमारके साथ सलाह की और अपने घरके अच्छे-अच्छे रत्न भेंटमें देनेके लिए बाँधकर सुमुख नामक दूत-को यह कहकर चक्रवर्तीके पास भेजा कि तू वर्तमानका सब समाचार जानता ही है, चक्रवर्ती जिस प्रकार हम लोगोंपर प्रसन्न हों वही काम कर ॥३४-३५॥ उस दूतने शीघ्र ही जाकर पहले अपने आनेकी खबर भेजी फिर चक्रवर्तीके दर्शन कर पृथिवीपर अपना शरीर डाल प्रणाम किया और फिर हाथ जोड़कर साथमें लायी हुई भेंट देकर कहा कि हे देव, अकम्पन नामका राजा आपका अनुचर है वह प्रणाम कर भयसे आपसे इस प्रकार प्रार्थना करता है सो प्रसन्नता कीजिए और उसे सुन लीजिए ॥३६-३७॥ उसने कहा है कि सुलोचना नामकी मेरी एक उत्तम कन्या थी वह मैंने स्वयंवर-विधिसे आपने ही जिसकी लक्ष्मी अथवा शोभा बढ़ायी है ऐसे जयकुमारके लिए दी थी ॥३८॥ कुमार अर्ककीर्तिने भी उस स्वयंवरमें पधारकर पहले सब बात स्वीकार कर ली थी और वे प्रसन्न हुए विद्याधर राजाओंके साथ-साथ वहाँ विराजमान थे ॥३९॥ तदनन्तर जिस प्रकार कोई दुष्ट शुभ ग्रहके साथ ठहरकर उसे भी दुष्ट कर देता है उसी प्रकार किसी दुष्टने जवरदस्ती हम लोगोंपर व्यर्थ ही उन्हें क्रोधित कर दिया ॥४०॥ इसके बाद वहाँ जो कुछ भी हुआ था वह सब समाचार आपको विदित ही है क्योंकि गुप्तचर रूप नेत्रोंको धारण करनेवाला साधारण राजा भी जब यह सब जान लेता है तब फिर भला आप तो अवधिज्ञानी हैं, आपका क्या कहना है ? ॥ ४१ ॥ कुमार तो अभी कुमार (लड़का) ही हैं इसमें उनका कुछ भी दोष नहीं है, प्रमाद करनेवाले केवल हम लोग ही उसमें सदोष हैं

१ स्वयंवरनिर्माणे प्रोक्तविचित्राङ्गकसुरः । २ सहानुजान् प०, इ०, म०, ल० । ३ बहवः प्रियाणि मित्राणि यस्य सः । ४ अकम्पनः । ५ पुत्र्याः प्रियेण सह । ६ निजगृहे स्थितेषूत्कृष्टानि । ७ प्राभृतम् । ८ चक्री । ९ सुमुखा-ह्वयदूतम् । १० गमयति स्म । ११ दूतः । १२ भूम्याम् । १३ स्थिराञ्जलिः । १४ कन्यासूत्कृष्टत्वात् । १५ त्वया कृतस्वयया जयाय संप्रादासीति संबन्धः । १६ दत्ता । १७ स्वयंवरे । १८ अनुमतिं कृत्वा । १९ स्वयंवरविधानम् । २० चन्द्रादिशुभग्रहान्वितं यथा भवति तथा स्थित्वा कोपयति तं तथेति संबन्धः । २१ तद्वृत्तान्तम् । २२ चारा गूढपुरुषा एव चक्षुर्यस्य । २३ अवधिज्ञानसहितः । २४ बालकः । २५ संविधाने । २६ सापराधाः । २७ भवामः ।

तस्मै कन्यां गृहाणेति नास्माभिः सा समर्पिता । आराधकस्य दोषोऽसौ यत् प्रकुप्यन्ति देवताः ॥४३॥
 भयैव^२ विहिताः सम्यक् वर्धिता बन्धवोऽपि नः । स्निग्धाश्च^३ कथमेतेषां विद्वामि विनिग्रहम् ॥४४॥
 इत्येतदेव मा मे^४स्याः स्यात् सदोषो यदि त्वया । कुमारोऽपि निगृह्येत न्यायोऽयं त्वदुपक्रमः^५ ॥४५॥
 तदादिशं^६ विधेयोऽग्नौ को दण्डस्त्रिविधोऽपि नः । किंविधः किं परिक्लेशः किं वार्थहरणं प्रभो ॥४६॥
 तवादेशविधानेन नितरां कृतिनो वयम् । इहामुत्र च तदेव यथार्थमनुशाधि^७ नः ॥४७॥
 इति प्रश्रयणीं वाणीं निगद्य हृदयप्रियाम् । सुमुखो राजराजस्य^८ व्यरंसीत् करसंज्ञया ॥४८॥
 सतां वचांसि चेतांसि हरन्त्यपि हि रक्षसाम्^९ । किं पुनः सामसाराणि^{१०} तादृशां^{११} समतादृशाम्^{१२} ॥४९॥
 इदंहीति^{१३} प्रसन्नोक्त्या प्रफुल्लवदनाम्बुजः । उपसिंहासनं^{१४} चक्री^{१५} निस्तृष्टार्थं निवेद्य तम् ॥५०॥
 अकम्पनैः किमित्येवमुदीर्य प्रहितो^{१६} भवान् । पुरुष्यो^{१७} निर्विशेषास्ते सर्वज्येष्ठाश्च सम्प्रति ॥५१॥
 गृहाश्रमे त^{१८} एवाच्यास्तैरेवाहं च बन्धुमान् । निषेद्धारः प्रवृत्तस्य ममायन्यायवर्मनि ॥५२॥
 पुरवो मोक्षमार्गस्य गुरवो दानसन्ततेः । श्रेयांश्च चक्रिणां वृत्तेर्यथेहास्यहमग्रणीः ॥५३॥
 तथा स्वयंवरस्थमे नाभूवन् यद्यकम्पनाः । कः प्रवर्तयिताऽन्योऽस्य मार्गस्थैष^{१९} सनातनः ॥५४॥

॥ ४२ ॥ 'तुम इस कन्याको ग्रहण करो' ऐसा कहकर तो मैंने जयकुमारके लिए दी नहीं थी, तथापि देवता जो कुपित हो जाते हैं उसमें देवताका नहीं किन्तु आराधना करनेवाले ही का दोष समझा जाता है ॥ ४३ ॥ ये सब वंश मेरे ही बनाये हुए हैं, मेरे ही बढ़ाये हुए हैं, मेरे ही भाई हैं और मुझसे ही सदा स्नेह रखते हैं इसलिए इनका निग्रह कैसे करूँ ऐसा आप मत मानिए क्योंकि यदि आपका पुत्र भी दोषी हो तो उसे भी आप दण्ड देते हैं, इस न्यायका प्रारम्भ आपसे ही हुआ है । इसलिए हे प्रभो, आज्ञा दीजिए कि इस अपराधके लिए हम लोगोंको तीनों प्रकारके दण्डोंमें-से कौन-सा दण्ड मिलने योग्य है ? क्या फाँसी ? क्या शरीरका क्लेश अथवा क्या धन हरण कर लेना ? ॥ ४४-४६ ॥ हे देव, आपकी आज्ञा पालन करनेसे ही हम लोग इस लोक तथा परलोकमें अत्यन्त धन्य हो सकेंगे इसलिए आप अपराधके अनुसार हमें अवश्य दण्ड दीजिए ॥ ४७ ॥ इस प्रकार नम्रतासे भरे हुए और हृदयको प्रिय लगनेवाले वचन कहकर वह सुमुख दूत राजराजेश्वर - चक्रवर्तीके हाथके इशारेसे चुप हो गया ॥ ४८ ॥ जब कि सज्जन पुरुषोंके वचन राक्षसोंके भी चित्तको मोहित कर लेते हैं तब सबको समान दृष्टिसे देखनेवाले भरत-जैसे महापुरुषोंके शान्तिपूर्ण चित्तकी तो बात ही क्या है ? ॥ ४९ ॥ जिनका मुखरूपी कमल प्रफुल्लित हो रहा है ऐसे चक्रवर्तीने 'यहाँ आओ' इस प्रकार प्रसन्नता-भरे वचनोंसे उस दूतको अपने सिंहासनके निकट बैठाकर उससे इस प्रकार कहना प्रारम्भ किया कि 'महाराज अकम्पनने इस प्रकार कहकर आपको क्यों भेजा है ? वे तो हमारे पिताके तुल्य हैं और इस समय हम सभीमें ज्येष्ठ हैं ॥ ५०-५१ ॥ गृहस्थाश्रममें तो मेरे वे ही पूज्य हैं, उन्हींसे मैं भाई-बन्धुवाला हूँ, औरकी क्या बात ? अन्यायमार्गमें प्रवृत्ति करनेपर वे मुझे भी रोकनेवाले हैं ॥ ५२ ॥ इस युगमें मोक्षमार्ग चलानेके लिए जिस प्रकार भगवान् वृषभदेव गुरु हैं, दानकी परम्परा चलानेके लिए राजा श्रेयांस गुरु हैं और चक्रवर्तियोंकी वृत्ति चलानेमें मैं मुख्य हूँ, उसी प्रकार स्वयंवरकी विधि चलानेके लिए वे ही गुरु हैं । यदि ये अकम्पन महाराज नहीं होते तो इस स्वयंवर मार्गका चलानेवाला दूसरा कौन था ? यह मार्ग अनादि कालका है

१ जयाय । २ भरतेनैव । ३ स्नेहिता । ४ त्वया प्रथमोपक्रान्तः । ५ तत् कारणात् । ६ दोषे । ७ नियामय । ८ तूष्णीं स्थितः । ९ राक्षसानाम् । १० वचांसि साम्नां साराणि चेत् । ११ सताम् । १२ समत्वनेत्राणाम् । १३ अत्रागच्छेति । १४ सिंहासनसमीपे । १५ दूतमुख्यम् । १६ प्रेषितः । १७ पुरुजिनेभ्यः । गुरुभ्यो अ०, प०, म०, ल०, इ०, स० । १८ अकम्पना एव । १९ स्वयंवरमार्गः ।

मार्गाश्चिरन्तनान्^१ येऽत्र^२ भोगभूमितिरोहितान् । कुर्वन्ति नूतनान् सन्तः सद्भिः पूज्यास्त एव हि ॥५५॥
 न चक्रेण न रत्नैश्च शेषैर्न निधिभिस्तथा । बलेन न षडङ्गेन नापि पुत्रैर्मया च न ॥५६॥
 तदेतत् सार्वभौमत्वं जयेनैकेन केवलम् । सर्वत्र शौर्यकार्येषु तेनैव विजयो मम ॥५७॥
 म्लेच्छराजान् विनिर्जित्य नाभिशैले यशोमयम् । मन्नाम स्थापितं तेन^३ किमत्रान्येन केनचित् ॥५८॥
 अर्ककीर्तिरकीर्तिं मे कीर्तनीयामकीर्तिषु । आशशाङ्कमिहाकार्वाण्मषीमाषमलीमसाम् ॥५९॥
 अमुना^४ अन्यायवर्त्मत्र प्रावर्तति^५ न केवलम् । इह स्वयं च दण्ड्यानां^६ प्रथमः परिकल्पितः ॥६०॥
 अभूदयशसो रूपं मत्प्रदीपादिवाञ्जनम् । नार्ककीर्तिरसौ स्पष्टमयशःकीर्तिरेव हि ॥६१॥
 जय एव मदादेशादीदृशोऽन्यायवर्तिनः । समीकुर्यात्तत्स्तेन स साधु दमितो युधि ॥६२॥
 सदोषो यदि निर्ग्राह्यो ज्येष्ठपुत्रोऽपि भूभुजा । इति मार्गमहं^७ तस्मिन्नद्य वर्तयितुं स्थितः ॥६३॥
 अक्षिमाला^८ किल प्रत्ता^९ तस्मै कन्याऽवलेपिने^{१०} । भवद्भिरविचार्यैतद्^{११} विरूपक्रमनुष्ठितम् ॥६४॥
 पुरस्कृत्येह तामेता^{१२} नीतः सोऽपि प्रतीक्ष्यताम्^{१३} । सकलङ्केति किं मूर्तिः परिहर्तुं भवेद्विधोः ॥६५॥
 उपेक्षितः सदोषोऽपि स्वपुत्रश्चक्रवर्तिना । इतीदमयशः स्थायि^{१४} व्यधायि तदकम्पनैः ॥६६॥
 इति सन्तोष्य विश्वेशः सौमुख्यं सुमुखं नयन् । हित्वा ज्येष्ठं तुजं^{१५} तोकं^{१६} मकरोन्म्यायमौरसम् ॥६७॥

॥५३-५४॥ इस युगमें भोगभूमिसे छिपे हुए प्राचीन मार्गोंको जो नवीन कर देते हैं वे सत्पुरुष ही सज्जनों-द्वारा पूज्य माने जाते हैं ॥ ५५ ॥ मेरा यह प्रसिद्ध चक्रवर्तीपना न तो चक्ररत्नसे मिला है, न शेष अन्य रत्नोंसे मिला है, न निधियोंसे मिला है, न छह अंगोंवाली सेनासे मिला है, न पुत्रोंसे मिला है और न मुझसे ही मिला है, किन्तु केवल एक जयकुमारसे मिला है क्योंकि शूरवीरताके सभी कार्योंमें मेरी जीत उसीसे हुई है ॥ ५६-५७ ॥ म्लेच्छ राजाओंको जीतकर नाभि पर्वतपर मेरा कीर्तिमय नाम उसीने स्थापित किया था, इस विषयमें और किसीने क्या किया है ? ॥ ५८ ॥ इस अर्ककीर्तिने तो अकीर्तियोंमें गिनने योग्य तथा स्थाही और उड़दके समान काली मेरी अकीर्ति जबतक चन्द्रमा है तबतकके लिए संसार-भरमें फैला दी ॥ ५९ ॥ इसने अन्यायका मार्ग चलाया है केवल इतना ही नहीं है । किन्तु संसारसे दण्ड देने योग्य लोगों-में अपने आपको मुख्य बना लिया है ॥६०॥ जिस प्रकार दीपकसे काजल उत्पन्न होता है उसी प्रकार यह अकीर्तिरूप मुझसे उत्पन्न हुआ है, यह अर्ककीर्ति नहीं है किन्तु साक्षात् अयशस्कीर्ति है ॥ ६१ ॥ मेरी आज्ञासे जयकुमार ही अन्यायमें प्रवृत्ति करनेवाले इस प्रकारके लोगोंको दण्ड देता है इसलिए इसने युद्धमें जो उसे दण्ड दिया है वह अच्छा हो किया है ॥६२॥ औरकी क्या बात ? यदि बड़ा पुत्र भी अपराधी हो तो राजाको उसे भी दण्ड देना चाहिए यह नीतिका मार्ग अर्ककीर्तिपर चलानेके लिए आज मैं तैयार बैठा हूँ ॥ ६३ ॥ आप लोगोंने विचार किये बिना ही उस अभिमानीके लिए अक्षमाला नामकी कन्या दे दी यह बुरा किया है ॥ ६४ ॥ अथवा उस प्रसिद्ध अक्षमाला कन्याकी भेंट देकर आपने उस अर्ककीर्तिको भी पूज्यता प्राप्त करा दी है सो ठीक ही है क्योंकि यह कलंकसहित है यह समझकर क्या चन्द्रमाकी मूर्ति छोड़ी जाती है ? ॥ ६५ ॥ परन्तु चक्रवर्तीने अपराध करनेपर भी अपने पुत्रकी उपेक्षा कर दी — उसे दण्ड नहीं दिया इस मेरे अपयशको महाराज अकम्पनने स्थायी बना दिया है ॥ ६६ ॥ इस

१ पुरातनात् पुनः । २ युगादी । ३ जयेन । ४ अर्ककीर्तिना । ५ प्रवर्तितम् । ६ दण्डितुं योग्यानाम् । ७ सम-
 दण्डं कुर्यात् । ८ अर्ककीर्तौ । ९ अक्षमाला अ०, म०, इ०, स०, ल० । १० दत्ता । ११ गविताय ।
 १२ कष्टम् । १३ लक्ष्मीमालाम् । १४ पूज्यताम् । १५ अकारि । १६ पुत्रम् । १७ न्यायमेव पुत्रमकरोत् ।

सुमुखस्तद्व्या^१भारमिव बौद्धं तदाक्षमः । स जयोऽकम्पनो देव देवस्य नमति क्रमौ ॥६८॥
लब्धप्रसाद इत्युक्त्वा क्षिप्त्वाऽङ्गानि प्रणम्य तम् । विकसद्दनाम्भोज समुत्थाय कृताञ्जलिः ॥६९॥
इत एवोन्मुखौ तौ^२ त्व^३प्रतीच्छन्तौ^४ मदागतिम्^५ । आस्थातां चातकौ वृष्टिं प्रावृषो वाऽदिवासुचः ॥७०॥
इति विज्ञाप्य चक्रेणात्^६ कृतानुज्ञः कृतत्वरः । संप्राप्याकम्पनं नत्वा सजयं विहितादरम् ॥७१॥
गोभिः प्रकाश्य रक्तस्य प्रसादं चक्रवर्तिनः । रवेर्वा वास^७रारम्भस्तद्वक्त्राब्जं व्यकासयत् ॥७२॥
साधुवादैः सदानैश्च संमानैस्तौ च तं तदा ।^{१०}आनिन्यतुरतिप्रीतिं कृतज्ञा हि महीभृतः ॥७३॥
इत्यतर्कोदयावासिविभासितशुभोदयः ।^{११}अनूषिवान् जयः श्रीमान् सुखेन श्वासुर^{१२} कुलम् ॥७४॥
सुलोचनामुखाम्भोजषट्पदायितलोचनः । अनङ्गानणुबाणैकतूणीरायितविग्रहः ॥७५॥
तथा प्रवृत्ते सङ्ग्रामे सायकैरक्षतः क्षतः^{१३} ।^{१४}पलवैः कुसुमैरैभिर्विचित्रा विधिवृत्तयः ॥७६॥
अस्मितां सस्मितां कुर्वन्नहसन्तीं सहासिकाम्^{१५} । समयां निर्मयां बालामाकुलं तामनाकुलाम् ॥७७॥

प्रकार सबके स्वामी महाराज भरतने सुमुख नामके दूतको सन्तुष्ट कर उसका मुख प्रसन्न किया और ज्येष्ठ पुत्रको छोड़कर न्यायको ही अपना औरस पुत्र बनाया । भावार्थ—न्यायके सामने बड़े पुत्रका भी पक्ष नहीं किया ॥६७॥ उसी समय चक्रवर्तीकी दयाका भार वहन करनेके लिए मानो असमर्थ हुआ सुमुख कहने लगा कि 'हे देव, जिन्हें आपका प्रसाद प्राप्त हो चुका है ऐसे जयकुमार और अकम्पन दोनों ही आपके चरणोंको नमस्कार करते हैं, ऐसा कहकर उस दूतने अपने समस्त अंग पृथ्वीपर डालकर चक्रवर्तीको प्रणाम किया और जिसका मुखरूपी कमल विकसित हो रहा है तथा जिसने हाथ जोड़ रखे हैं ऐसा वह दूत खड़ा होकर फिर कहने लगा कि "जिस प्रकार दो चातक वर्षा ऋतुके पहले बादलसे वर्षा होनेकी इच्छा करते हैं उसी प्रकार जयकुमार और अकम्पन आपके समीपसे मेरे आनेकी इच्छा करते हुए इसी ओर उन्मुख होकर बैठे होंगे" ऐसा निवेदन कर जिसने चक्रवर्तीसे आज्ञा प्राप्त की है ऐसे उस दूतने बड़ी शीघ्रतासे जाकर आदरके साथ महाराज अकम्पन और जयकुमारको नमस्कार किया तथा वचनोंके द्वारा अनुराग करनेवाले चक्रवर्तीकी प्रसन्नता प्रकट कर उन दोनोंके मुखकमल इस प्रकार प्रफुल्लित कर दिये जिस प्रकार कि दिनका प्रारम्भ समय (प्रातःकाल) किरणोंके द्वारा लाल सूर्यकी प्रसन्नता प्रकट कर कमलोंको प्रफुल्लित कर देता है ॥६८-७२॥ उस समय उन दोनों राजाओंने धन्यवाद, दान और सम्मानके द्वारा उस दूतको अत्यन्त प्रसन्न किया था सो ठीक ही है क्योंकि राजा लोग किये हुए उपकार माननेवाले होते हैं ॥७३॥ इस प्रकार विचारातीत वैभवकी प्राप्तिसे जिसके शुभ कर्मका उदय प्रकट हो रहा है ऐसा वह श्रीमान् जयकुमार सुखसे श्वासुरके घर रहने लगा ॥७४॥ जिसके नेत्र सुलोचनाके मुखरूपी कमलपर भ्रमरके समान आचरण करते थे और जिसका शरीर कामदेवके बड़े-बड़े बाण रखनेके लिए तरकसके समान हो रहा था ऐसा वह जयकुमार युद्ध होनेपर बाणोंसे उस प्रकार घायल नहीं हुआ था जिस प्रकार कि अत्यन्त कोमल कामदेवके इन फूलोंके बाणोंसे घायल हो गया था सो ठीक ही है क्योंकि दैवलीला बड़ी विचित्र होती है ॥७५-७६॥ वह जयकुमार मुसकराहटसे रहित सुलोचनाको मुसकराहटसे युक्त करता था, न हँसनेपर जोरसे हँसाता था, भययुक्त होनेपर निर्भय करता था, आकुल होनेपर निराकुल करता था, वार्तालाप न करनेपर

१ चक्रिष्ठापा । २ अकम्पनजयकुमारौ । ३ त्वत्तः । ४ वाञ्छन्तौ । ५ मदागमनम् । ६ प्रथममेवात् । ७ चक्रवर्तिनः । ८ वाग्भिः किरणैश्च । ९ दिवसारम्भः । १० नीतवन्तौ । ११ स्थितवान् । १२ मातुलसंबन्धिनि गृहे । १३ पीडितः । १४ मृदुभिः । १५ हाससहिताम् ।

अनालपन्तीमालाप्य लोकमानो विलोकिनीम् । अस्पृशन्तीं समास्पृश्य व्यभ्राद् व्रीडाविलोपनम् ॥७८॥
 कृतो भवान्तरावद्ध तत्स्नेहबलशालिना^१ । सुलोचनायाः कौरव्यः कामं^२ कामेन कामुकः ॥७९॥
 सुलोचनामनोवृत्ती रागाभूतकरोद्धुरा^३ । क्रमाच्चाल वेलेव कामनाममहाम्बुधेः ॥८०॥
 मुकुले वा मुखे चक्रे विकासोऽस्याः क्रमात्पदम्^४ । आक्रान्तशूर्पकारातिग्रहानक्षरसूचनः ॥८१॥
 सखीमुखानि संवीक्ष्य जज्ञपित्वा^५ दिशामसौ । स्वैरं हसितुमारब्धं^६ गृहीतमदनग्रहा ॥८२॥
 सितसितासितालोलकटाक्षेक्षणतोमरैः^७ । जयं तदा जितानङ्गं कृत्वानङ्गप्रतिष्कशम्^८ ॥८३॥
 ससाध्वसा सलज्जा सा विव्याध विविधैर्मनाक् । अनालोकनवेलाशामति^९ सन्धित्सयेव तम् ॥८४॥
 न भुजङ्गेन संदष्टा नापि संसेवितासवा । न श्रमेण समाक्रान्ता तथापि^{१०} स्विद्यति स्म सा ॥८५॥
 स्खलन्ति स्म^{११} कलालापश्चकम्पे हृदयं भृशम् । चलान्यालोकितान्यासन्नवशे वात्मनश्च^{१२} सा ॥८६॥
 प्रक्षालितेव लज्जागता सुदय्याः स्वेदवारिभिः । वागिन्धनैर्व्यदीपिष्ट विचित्रश्चित्तजोऽनलः^{१३} ॥८७॥
 तावत्त्रपा भयं तावत्तावत्कृत्यविचारणा । तावदेव धृतिर्यावज्जुम्भते न स्मरज्वरः ॥८८॥

उससे वातालाप करता था, अपनी ओर देखनेपर उसे देखता था, और स्पर्श न करनेपर उसका स्पर्श करता था । इस प्रकार यह सब करते हुए जयकुमारने सुलोचनाकी लज्जा दूर की थी ॥७७-७८॥ पूर्व पर्यायमें बँधे हुए स्नेहरूपी बलसे शोभमान कामदेवने इच्छानुसार जयकुमारको सुलोचनाका सेवक बना लिया था ॥७९॥ रागरूपी चन्द्रमाके सम्बन्धसे बढ़ी हुई, कामदेव नामक महासागरकी वेलाके समान सुलोचनाके मनकी वृत्ति क्रम-क्रमसे चंचल हो रही थी ॥८०॥ सब शरीरमें घुसे हुए कामदेवरूपी पिशाचके द्वारा बिना कुछ बोले ही जिसकी सूचना हो रही है ऐसे विकासने सुलोचनाके मुखरूपी मुकुलपर धीरे-धीरे अपना स्थान जमा लिया था ॥८१॥ कामरूपी पिशाचको ग्रहण करनेवाली सुलोचना सखियोंके मुख देखकर दिशाओंसे बातचीत कर अर्थात् निरर्थक वचन बोलकर इच्छानुसार हँसने लगी ॥८२॥ उस समय भय और लज्जा सहित सुलोचना कामदेवको जीतनेवाले जयकुमारको न देखने योग्य समयमें मानो ठगनेकी इच्छासे ही कामदेवको अपना सहायक बनाकर सफेद काले इन दोनों रंगोंसे मिले हुए चंचल कटाक्षोंसे भरी हुई दृष्टिरूपी अनेक तोमर नामके हथियारोंसे धीरे-धीरे मार रही थी ॥८३॥ जब जयकुमार उसकी ओर नहीं देखता था उस समय भी वह सफेद, काले और चंचल कटाक्षोंसे भरी दृष्टिसे उसे देखती रहती थी और उससे ऐसा मालूम होता था मानो यह उसे ठगना ही चाहती है ॥८४॥ उस समय उसे न तो सर्पने काटा था, न उसने मद्य ही पिया था, और न परिश्रमसे ही वह आक्रान्त थी तथापि वह पसीनेसे तर हो रही थी ॥८५॥ उसके मधुर भाषण स्खलित हो रहे थे, हृदय अत्यन्त कैप रहा था, दृष्टि चंचल हो रही थी और वह ऐसी जान पड़ती थी मानो अपने वशमें ही न हो ॥८६॥ सुन्दर दाँतोंवाली सुलोचनाकी लज्जा इस प्रकार नष्ट हो गयी थी मानो उसके पसीनारूपी जलसे धुल ही गयी हो और कामदेवरूपी विचित्र अग्नि वचनरूपी ईंधनसे ही मानो खूब प्रज्वलित हो रही थी ॥८७॥ जबतक कामदेवरूपी ज्वर नहीं बढता है तबतक ही लज्जा रहती है, तबतक ही भय रहता है, तबतक ही करने योग्य कार्यका विचार रहता है और तबतक ही धैर्य रहता है ॥८८॥

१ सामर्थ्य । २ अर्थम् । ३ इच्छुः । ४ अनुरागचन्द्रेणोत्कटा । ५ स्थानम् । ६ प्राप्तकामग्रहमक्षरेण बिना सूचकः । ७ सहचरी । ८ निरर्थकादिदोषदुष्टमुक्त्वा । ९ उपक्रान्तवती । १० श्वेतकृष्णसंबद्ध । ११ संहायम् । १२ वञ्चनेच्छया । १३ स्वेदवती बभूव । १४ मनोजवचनानि । १५ स्वस्य पराधीनेव अथवा आत्मनः वशे अधीने न वा नासीदिति । १६ चित्तजानलः अ०, प०, इ०, स०, ल० ।

विषयीकृत्य सर्वेषामिन्द्रियाणां परस्परम् । परामवापतुः प्रीतिं दम्पती तौ पृथक् पृथक् ॥८९॥
 अत्यासंगात् क्रमग्राहिकरणेस्तावत्प्रीतौ । अनिन्दतामशेषैककरणाकारिणं विधिम् ॥९०॥
 अन्योन्यविषयं सौख्यं त्वक्त्वाऽऽशेषान्यगोचरम् । स्तोकेन सुखमप्राप्तं प्रापतुः परमात्मनः ॥९१॥
 संप्राप्तभावपर्यन्तं विदुर्न स्वयं च तौ । सुखैकं शं सहेबोद्यत्स्वक्रियाद्वेकमंस्वम् ॥९२॥
 स्तावसाने निःशक्त्योर्गाढोत्सुक्यात् प्रपश्यतोः । तयोरन्योन्यमाभातां नेत्रयोरिव पुत्रिके ॥९३॥
 अवापि या तथा प्रीतिस्तस्मात्तेन च या ततः । तयोरन्योन्यमेवासीदुपमानोपमेयता ॥९४॥
 भुक्तमात्मभरित्वेन यत्सुखं परमात्मना । ततोऽप्यधिकमासीद्वा मंत्रिभागेऽपि तत्तयोः ॥९५॥
 इत्यन्योन्यसमुद्भूतप्रीतिस्फीतामृतात्मसि । कामाम्मोधौ निमग्नौ तौ स्वैरं चिक्रीडतुश्चिरम् ॥९६॥
 तदा स्वमन्त्रिप्रहितगूढपत्रार्थचोदितः । जयो ज्ञिगमिपुस्तूणं स्वस्थानीयं धियो वशः ॥९७॥

वे दोनों दम्पती परस्पर पृथक्-पृथक् सब इन्द्रियोंके विषयोंका सेवन कर परम आनन्दको प्राप्त हो रहे थे ॥८९॥ अत्यन्त आसक्तिके कारण, क्रम-क्रमसे एक-एक विषयको ग्रहण करनेवाली इन्द्रियोंसे वे सन्तुष्ट नहीं होते थे इसलिए सब इन्द्रियोंको एक इन्द्रियरूप न करनेवाले विधाता-की वे निन्दा करते रहते थे । भावार्थ — उन दोनोंकी विषयासक्ति इतनी बड़ी हुई थी कि वे एक साथ ही सब इन्द्रियोंके विषय ग्रहण करना चाहते थे परन्तु इन्द्रियाँ अपने प्राकृतिक नियमके अनुसार एक समयमें एक ही विषयको ग्रहण कर पाती थीं अतः वे असन्तुष्ट होकर सब इन्द्रियोंको एक इन्द्रियरूप न बनानेवाले नामकर्मरूपी ब्रह्माकी सदा निन्दा करते रहते थे ॥९०॥
 उन दोनोंने सब साधारण लोगोंको मिलनेवाला परस्परका सुख छोड़कर आत्माका वह उत्कृष्ट सुख प्राप्त किया था जो कि अन्य छोटे-छोटे लोगोंको दुष्प्राप्य था ॥९१॥ जिनके भावोंका अन्त आ चुका है ऐसे वे दोनों ही एक साथ उत्पन्न हुई अपनी क्रियाओंके उद्रेकसे उत्पन्न होनेवाले एक सुखको छोड़कर और कुछ नहीं जानते थे ॥९२॥ सम्भोग क्रीड़ाके अन्तमें अशक्त हुए तथा गाढ़ उत्कण्ठाके कारण परस्पर एक दूसरेको देखते हुए उनके नेत्रोंकी पुतलियाँ एक दूसरेके नेत्रोंकी पुतलियोंके समान ही सुशोभित हो रही थीं । (यहाँ अनन्वयालंकार होनेसे उपमेय ही उपमान हो गया है) ॥९३॥ सुलोचनाने जयकुमारसे जो सुख प्राप्त किया था और जय-कुमारने सुलोचनासे जो सुख पाया था उन दोनोंका उपमानोपमेय भाव परस्पर — उन्हीं दोनोंमें था ॥९४॥ परमात्माने स्वावलम्बी होकर जिस सुखका अनुभव किया था उन दोनोंका वह सुख परस्परमें विभक्त होनेपर भी उससे कहीं अधिक था । भावार्थ — यद्यपि उन दोनोंका सुख एक दूसरेके संयोगसे उत्पन्न होनेके कारण परस्परमें विभक्त था, तथापि परिमाणकी अपेक्षा परमात्माके पूर्ण सुखसे भी कहीं अधिक था । (यहाँ ऐसा अतिशयोक्ति अलंकारसे कहा गया है वास्तवमें तो वह परमात्माके सुखका अनन्तवाँ भाग भी नहीं था) ॥९५॥ इस प्रकार परस्परमें उत्पन्न होनेवाले प्रेमामृतरूपी जलसे भरे हुए कामरूप समुद्रमें डूबकर वे दोनों चिरकाल तक इच्छानुसार क्रीड़ा करते रहे ॥९६॥ उसी समय एक दिन जो अपने मन्त्रीके द्वारा

१ अत्यासक्तितः । २ क्रमवृत्त्या पदार्थग्राहीन्द्रियैः । ३ निन्दां चक्रतुः । ४ सकलेन्द्रियविषयाणामेकमेवेन्द्रिय-मकुर्वन्तम् । ५ सामान्यपुरुषेण । ६ उत्तमम् । ७ स्वस्य । परमात्मनः परमपुरुषस्येति ध्वनिः । ८ लीला । ९ बुबुधाते । १० आत्मनो । ११ सुखम् । १२ सहेब प्रादुर्भवन्नजचुम्बनादिसमुत्कटसंभूतम् । १३ सुरत-क्रीडावसाने । १४ परस्परमालोकमानयोः सतोः । १५ व्यराजताम् । १६ जयकुमारात् । १७ सुलोचनायाः । १८ प्रीत्योः । १९ स्वीदरपूरकत्वेन । 'उभावात्मभरिः स्वीदरपूरके' इत्यभिधानात् । २० परमात्मसुखात् । २१ वा अवधारणेन । २२ विभजने । २३ सुखम् । २४ प्रेरित । २५ शीघ्रम् । २६ स्वां पुरीम् । स्वं स्था-लम् ।

भवद्भिर्भावितैश्चर्यं मां मदीया^१ दिदक्षवः । इति मामं^३ समभ्येत्य^५ प्रस्थानार्थमब्रूवुधत्^४ ॥६८॥
 तद्बुद्ध्वा नाथवंशेशः^७ किंचिदासीत् ससंभ्रमः । जये^८ जिगमिषौ स्वस्मान्न स्यात् कस्याकुलं मनः ॥
 विचार्य कार्यपर्यायं^९ तथास्त्वित्याह तं नृपः । स्नेहानुवर्तिनीं नैति^{१०} दीपिकां वा धियं सुधीः^{११} ॥१००॥
 प्रादात्^{१२} प्रागेव सर्वस्वं तस्मै दत्तसुलोचनः । तथापि लौकिकाचारं परिपालयितुं प्रभुः ॥१०१॥
 दत्त्वा कोशादि सर्वस्वं स्वीकृत्य^{१३} प्रीतिमात्मनः । अनुगम्य स्वयं दूरं शुभेऽहनि वधूवरम् ॥१०२॥
 कथं कथमपि त्यक्त्वा स^{१४} सजानिर्जनाग्रणीः^{१५} । व्यावर्तत ततः शोकी^{१६} तुग्वियोगो हि दुःसहः ॥१०३॥
^{१७} विजयाद्धं समाहूय जयोऽपि ससुलोचनः । आरूढसामजैः सदैव स्वानुजैर्विजयादिभिः ॥१०४॥
 हेमाङ्गदकुमारेण सानुजेन च सोत्सवः । प्रवर्तयन् कथाः पथ्याः^{१८} परिहासं मनोहराः ॥१०५॥
 वृतः शशीव नक्षत्रैरनुगङ्गं^{२०} ययौ शनैः । इलां संचालयन् प्राग्वा^{२१} श्रीमान् स जयसाधनः ॥१०६॥
 स्कन्धावारं^{२२} यथास्थानं पारेगङ्गं^{२३} न्यवीविशत् । वीक्ष्य कक्षपुटत्वेन प्रशास्ता^{२४} शास्त्रवित्त्वा ॥१०७॥
^{२५} हटपटकुटीकोटिनिकटाटोपनिर्गमः । बभासे^{२६} शिविरावासः स्वर्गवास इवापरः ॥१०८॥

भेजे हुए पत्रके गूढ़ अर्थसे प्रेरित हो रहा है, बुद्धिमान् हैं, और शीघ्रसे शीघ्र अपने स्थानपर पहुँचनेकी इच्छा कर रहा है ऐसे जयकुमारने मामा (श्वसुर) के पास जाकर अपने जानेकी सूचना दी कि हे माम, आपने जिसका ऐश्वर्य बढ़ाया है ऐसे मुझे मेरी प्रजा देखना चाहती है । ॥९७-९८॥ यह जानकर नाथवंशका स्वामी अकम्पन कुछ घबड़ाया सो ठीक ही है क्योंकि अपनेसे जय (जयकुमार अथवा विजय) के जानेकी इच्छा करनेपर किसका मन व्याकुल नहीं होता है ? ॥९९॥ तदनन्तर कार्याका पूर्वापर विचार कर राजा अकम्पनने जयकुमारसे 'तथास्तु' कहा सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् मनुष्य दीपिकाके समान स्नेह (तेल अथवा प्रेम) का अनुवर्तन करनेवाली बुद्धिको नहीं प्राप्त होते हैं । भावार्थ—बुद्धिमान् मनुष्य स्नेहके पीछे बुद्धिको नहीं छोड़ते हैं ॥१००॥ यद्यपि महाराज अकम्पन, सुलोचनाको देकर पहले ही जयकुमारको सब कुछ दे चुके थे तथापि लौकिक व्यवहार पालन करनेके लिए अपने प्रेमके अनुसार खजाना आदि सब कुछ देकर उन्होंने किसी शुभ दिनमें वधू-वरको बिदा किया । सब मनुष्योंमें श्रेष्ठ महाराज अकम्पन अपनी पत्नीसहित कुछ दूर तक तो स्वयं उन दोनोंके साथ-साथ गये फिर जिस किसी तरह छोड़कर शोक करते हुए वहाँसे वापस लौट आये सो ठीक ही है क्योंकि सन्तानका वियोग बड़े दुःखसे सहा जाता है ॥१०१-१०३॥ जयकुमार भी सुलोचना सहित विजयार्ध नामके हाथीपर सवार होकर अन्य-अन्य हाथियोंपर बैठे हुए विजय आदि अपने सब छोटे भाइयों तथा लघु सहोदरोंसे युक्त हेमाङ्गदकुमारके साथ बड़े उत्सवसे मार्गमें कहने योग्य हैंसी विनोदकी मनोहर कथाएँ कहता हुआ और पृथिवीको हिलाता हुआ नक्षत्रोंसे घिरे हुए चन्द्रमाकी तरह गंगाके किनारे धीरे-धीरे इस प्रकार चला जिस प्रकार कि पहले दिग्विजयके समय सेनाके साथ-साथ चला था ॥१०४-१०६॥ शास्त्रोंके जाननेवाले और सबपर शासन करनेवाले जयकुमारने उस समय गंगाके किनारे यथायोग्य स्थानपर घासवाली जमीन देखकर सेनाके डेरे कराये ॥१०७॥ देदीप्यमान कपडोंके करोड़ों तम्बुओंके समीप ही जिसमें आने-जानेका मार्ग

१ अस्मदीयाः बन्धुमित्रादयः । २ द्रष्टुमिच्छवः । ३ श्वसुरम् । ४ संप्राप्य । ५ गमनप्रयोजनम् । ६ ज्ञापयति स्म । ७ अकम्पनः । ८ विजये इति ध्वनिः । ९ कार्यक्रमम् । १० न गच्छति किम् । ११ शोभना धीर्यस्य सः । १२ ददाति स्म । १३ स्वस्य प्रीतिमेकामेव स्वीकृत्य । १४ स्त्रीसहितः । १५ अकम्पनः । १६ व्याघ्र-टितवान् । १७ पुत्रवियोगः । १८ विजयाद्धं गङ्गम् । १९ पथि हिताः । २० गङ्गामनु । २१ पूर्वदिग्विजये यथा । २२ शिविरम् । २३ गंगातीरे । २४ जयकुमारः । २५ शुभद्वक्त्रकुटीसमूहासन्नविस्तृतनिर्गमः । २६ रराज ।

तत् (तं) प्राप्य सिन्धुरं रुध्वा स राजद्वारि राजकम्^१ । विसर्ज्योच्चैः प्रविश्यान्तरवर्तीर्य^२ निषाद्य तम्^३ ॥
 राजा सुलोचनां चावरोप्य स्वभुजलम्बिनीम् । निविश्य स्वोचिते स्थाने मृदुशय्यातले सुखम् ॥११०॥
 तत्कालोचितवृत्तज्ञः प्रियां संतर्पयन् प्रियैः । स्नानभोजनवाग्वाद्यगीतनृत्यविनोदनैः ॥१११॥
 नीत्वा रात्रिं सुखं तत्र प्रत्याय्य प्रत्ययं^४ स्थितः । तां निवेद्य समाश्वस्य हेमाङ्गदपुरस्सरान् ॥११२॥
 नियोज्य स्वानुजान् सर्वान् सम्यक्कटकरक्षणे । आप्तैः कतिपरैरेव^५ प्रत्ययोध्यमियाय सः ॥११३॥
 अर्ककीर्त्यादिभिः प्रणैः^६ प्रत्यागत्य प्रतीक्षितः^७ । सस्नेहं सादरं भूयः कुमारणालपन् पुरीम् ॥११४॥
 सानुरागान् स्वयं रागात् प्राविशद्वा विशां पतिः^८ । न पूजयन्ति के वाऽन्ये पुरुषं राजपूजितम् ॥११५॥
 इन्द्रो वेमाद् बहिर्द्वाराजिनस्योत्तोर्यं भूपतेः ।^९ सभागेहं समासाद्य मणिकुट्टिमभूतलम् ॥११६॥
 मध्ये^{१०} तस्य स्फुरद्गन्धर्वस्तितस्तम्भसम्भृते ।^{११} विचित्रनेत्रविन्यस्तसद्वितानविराजिते ॥११७॥
 मणिमुक्ताफलप्रो^{१२} तलम्बलम्बूषभूषणे^{१३} । परार्धरत्नभाजालजटिले मणिमण्डपे^{१४} ॥११८॥
 विधुं ज्योतिर्गणेनेव राजकेन विराजितम् । स्वकीर्तिनिर्मलैर्वीज्यमानं^{१५} चमरजन्मभिः ॥११९॥

बनाया गया है ऐसा वह सेनाका आवास (पड़ाव) इस प्रकार सुशोभित हो रहा था मानो स्वर्गका दूसरा आवास ही हो ॥१०८॥ जयकुमारने अपने डेरेके पास जाकर उसके बड़े दरवाजेके समीप ही अपना हाथी रोका, वहीं सब राजाओंको विदा किया फिर ऊँचे तम्बूके भीतर प्रवेश कर हाथीको बैठाया—स्वयं उतरे, अपनी भुजाओंका सहारा लेनेवाली सुलोचनाको भी उतारा और अपने योग्य स्थानमें कोमल शय्यातलपर सुखसे विराजमान हुए । फिर उस समयके योग्य समाचारोंको जाननेवाले जयकुमारने स्नान, भोजन, वार्तालाप, बाजे, गीत, नृत्य आदि मनोहर विनोदोंसे सुलोचनाको सन्तुष्ट किया, रात्रि वहीं सुखसे बितायी, वहाँ ठहरनेका कारण बतलाया, उसे समझा-बुझाकर वहींपर रखा, हेमांगद आदि सुलोचनाके भाइयोंको भी वह रखा, अपने सब छोटे भाइयोंको अच्छी तरह सेनाकी रक्षा करनेमें नियुक्त किया और फिर कुछ आप्त पुरुषोंके साथ अयोध्याकी ओर गमन किया ॥१०९—११३॥ अयोध्या पहुँचनेपर अर्ककीर्ति आदि अच्छे-अच्छे पुरुषोंने सामने आकर जिसका स्वागत किया है, तथा जो बड़े स्नेह और आदरके साथ अर्ककीर्तिसे वार्तालाप कर रहा है ऐसे राजा जयकुमारने अनुराग करनेवालोंके साथ-साथ बड़े प्रेमसे अयोध्यापुरीमें प्रवेश किया सो ठीक ही है क्योंकि अन्य ऐसे पुरुष कौन हैं जो राजमान्य पुरुषकी पूजा न करें ॥११४—११५॥ जिस प्रकार इन्द्र समवसरणके बाह्य दरवाजेपर पहुँचकर हाथीसे उतरता है उसी प्रकार जयकुमार भी राजभवनके बाह्य दरवाजेपर पहुँचकर हाथीसे उतरा और सभागृहमें पहुँचा । उस सभागृहकी जमीन मणियोंसे जड़ी हुई थी, उसके मध्यमें एक रत्नमण्डप था जो कि देदीप्यमान रत्नोंसे जड़े हुए खम्भोंसे भरा हुआ था, अनेक प्रकारके रेशमी वस्त्रोंके तने हुए चन्देवोंसे सुशोभित था, मणियों और मोतियोंसे गुथे हुए लम्बे-लम्बे फन्नुस रूप आभूषणसे युक्त था, और बहुमूल्य रत्नोंकी कान्तिके जालसे व्याप्त था । जिस प्रकार उदयाचलपर सूर्य सुशोभित होता है उसी प्रकार उस रत्नमण्डपमें ऊँचे सिंहासनपर बैठे हुए महाराज भरत सुशोभित हो रहे थे । जिस प्रकार ज्योतिषी देवोंके समूहसे चन्द्रमा सुशोभित होता है उसी प्रकार महाराज भरत भी अनेक राजाओंसे सुशोभित हो रहे थे, उनपर अपनी कीर्तिके समान निर्मल चमर ढुलाये जा रहे थे, इन्द्रके

१ राजसमूहम् । २ उपविश्य । ३ तं गजम् । ४ प्रतिबोध्य । ५ कारणम् । ६ अयोध्यां प्रति । ७ मुख्यैः । ८ पूजितः । ९ चक्रवर्तिव । १० समवसरणमिव भूपतेः सभागृहमिति संबन्धः । ११ सभागृहस्य । १२ पट-वस्त्रकृत । १३ खचित । १४ दाम । १५ रत्नमण्डपे ल० । १६ चामरैः ।

वेष्टितं वेन्द्रधनुषा नानाभरणोचिषा । रोचिषेव कृताकारं पूज्यं पुण्यैश्चतुर्विधैः ॥१२०॥
 तुङ्गसिंहासनासीनं भारवन्तं वोदयाद्रिगम् । राजराजं समालोक्य बहुशो भक्तिनिर्भरः ॥१२१॥
 स वा प्रणम्य तीर्थं स्पृष्ट्वाऽष्टाङ्गैर्धरातलम् । करं प्रसार्य संभाव्य राजैवासन्नमासनम् ॥१२२॥
 निजहस्तेन निर्दिष्टं दृष्ट्वा लंकृत्य तुष्टवान् । व्यभासिष्टं समामध्ये स तद्वान्येन तेजसा ॥१२३॥
 प्रसन्नवदनेन्द्रददाह्लादिवचनांशुभिः । बभूवः किमिति नानीता तां द्रष्टुं वयमुत्सुकाः ॥१२४॥
 वयं किमिति नाहूतास्तद्विवाहोत्सवे नवे । अकम्पनैरिदं युक्तं सनाभिभ्यो बहिष्कृताः ॥१२५॥
 नन्वहं त्वत्पितृस्थाने मां पुरस्कृत्य कन्यका । त्वयाऽसौ परिणेतव्या त्वं तद्विस्मृतवानसि ॥१२६॥
 इत्यकृत्रिमसामोक्त्वा तर्पितश्चक्रवर्तिना । तदा विभावयन् भक्तिं स्ववक्त्रं मणिकुट्टिमं ॥१२७॥
 नत्वाऽपश्यत्प्राज्ञीव प्रतिगृह्य प्रमोदयाम् । जयः प्राञ्जलिस्थाय राजराजं व्यजिज्ञपत् ॥१२८॥
 काशीदेशेशिना देव देवस्याज्ञाविधायिनाम् । विवाहविधिभेदेषु प्रागप्यस्ति स्वयंवरः ॥१२९॥
 इति सर्वैः समालोक्य सचिवैः शास्त्रवेदिभिः । कल्याणं तत्समारब्धं दैवैः कृतमन्यथा ॥१३०॥
 शान्तं तत्त्वत्प्रसादेन मन्मूलोच्छेदकारणम् । रणं शरणमायात इत्येष भवतः क्रमौ ॥१३१॥
 सुखे चरभूपालास्त्वत्पदाम्भोरुहालिनः । चक्रेणाक्रान्तदिकचक्रं किंकरास्तत्र कोऽस्म्यहम् ॥१३२॥

धनुषके समान अनेक प्रकारके आभरणोंकी कान्तिसे वेष्टित थे अतएव ऐसे जान पड़ते थे मानो कान्तिसे ही उनका शरीर बनाया गया हो, और चारों प्रकारके (शुभायु, शुभनाम, शुभगोत्र और सातावेदनीय) पुण्योंसे पूज्य थे । इस प्रकार राजराजेश्वर महाराज भरतको देखकर भक्तिसे भरे हुए जयकुमारने तीर्थकरकी तरह आठों अंगोंसे जमीनको छूकर अनेक बार प्रणाम किया । महाराज भरतने भी हाथ फैलाकर उसका सन्मान किया तथा अपने हाथसे बतलाये हुए अपने निकटवर्ती आसनपर बैठकर प्रसन्न दृष्टिसे अलंकृत किया । इस प्रकार सन्तुष्ट हुआ जयकुमार सभाके बीच एक विलक्षण तेजसे बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था । ॥११६-१२३॥ तदनन्तर महाराज भरत अपने प्रसन्न मुखरूपी चन्द्रमासे निकलते हुए और सबको आनन्दित करनेवाले वचनरूपी किरणोंसे सबको प्रसन्न करते हुए इस प्रकार कहने लगे कि क्यों जयकुमार, तुम बहूको क्यों नहीं लाये ? हम तो उसे देखनेके लिए बड़े उत्सुक थे, इस नवीन विवाहके उत्सवमें तुमने हम लोगोंको क्यों नहीं बुलाया ? महाराज अकम्पनने अपने भाई-बन्धुओंसे हमको अलग कर दिया क्या यह ठीक किया ? अरे, मैं तो तुम्हारे पिताके तुल्य था तुम्हें मुझे आगे कर सुलोचनाके साथ विवाह करना चाहिए था, परन्तु तुम यह सब भूल गये इस प्रकार चक्रवर्तीके द्वारा स्वाभाविक शान्त वचनोंसे सन्तुष्ट किया हुआ जयकुमार उस समय अपनी भक्तिको प्रकट करता हुआ नमस्कार कर अपराधीके समान अपना मुँह मणियोंसे जड़ी हुई जमीनमें देखने लगा । फिर महाराज भरतसे दया प्राप्त कर हाथ जोड़कर खड़ा हुआ और राजाधिराज चक्रवर्तीसे इस प्रकार निवेदन करने लगा ॥१२४-१२८॥ हे देव, आपके आज्ञाकारी काशीनरेशने विवाहविधिके सब भेदोंमें एक स्वयंवरकी विधि भी पहलेसे चली आ रही है इस प्रकार शास्त्रोंको जाननेवाले सब मन्त्रियोंके साथ सलाह कर यह उत्सव प्रारम्भ किया था परन्तु दैवने उसे उलटा कर दिया ॥१२९-१३०॥ मेरा मूल-सहित नाश करनेवाला वह युद्ध शान्त हो गया इसलिए ही यह सेवक आपके चरणोंमें आया है ॥१३१॥ हे चक्रके द्वारा समस्त दिशाओंपर आक्रमण करनेवाले महाराज, अनेक देव, विद्याधर और राजा आपके चरणकमलोंके भ्रमर होकर सेवक बन रहे हैं फिर भला मैं उन

१ शुभायुर्नामगोत्रसद्वेद्यलक्षणः । २ चक्रिणा । ३ दिष्ट्या ट० । प्रीत्या । ४ राजते स्म । ५ नूतनेन । ६ अनाह्वानिताः । ७ बन्धुभ्यः । ८ अहो । ९ प्रसादवान् । प्रमादो व ल० ।

१देवेनान्यसामान्यमाननां मम कुर्वता । २ऋणीकृतः क्व ३वाऽऽनृण्यं भवान्तरशतेष्वपि ॥१३३॥
 नाथेन्दुवंशसंरोहौ ४ पुरुणा विहितौ त्वया । वद्धितौ पालितौ स्थापितौ च यावद्द्वारातलम् ॥१३४॥
 इति प्रश्रयणीं वाणीं श्रुत्वा तस्य निधीश्वरः । तुष्ट्या संपूज्य पूजाविद्वस्त्राभरणवाहनैः ॥१३५॥
 दत्त्वा सुलोचनायै च तद्योग्यं विससर्ज तम् । महीं प्रियामिवालिङ्ग्य तं ५ प्रणम्य ययौ जयः ॥१३६॥
 संपत्संपन्नपुण्यानामनुबध्नाति ६ संपदम् । पौरैर्वनीपकानीकैः स्तूयमानस्वसाहसः ॥१३७॥
 पुराद् गजं समारुह्य ७ निष्क्रम्येत्सुर्मनःप्रियाम् । सद्यो गङ्गां समासन्नः स्वमनोवेगवोदितः ॥१३८॥
 शुष्कभूरुहशाखाग्रे संमुखीभूय भास्वतः ८ । ९ ह्वन्तं १० ध्वाङ्क्षमालोक्य कान्तायाश्चिन्तयन्ममम् ॥
 मूर्च्छितः प्रेमसद्भावात् तादृशो धिक् सुखं रतेः । समाश्वास्य तदोपायैः सुखमास्ते सुलोचना ॥१३९॥
 जलाद् मयं भवेत् किंचिदस्माकं शकुनादितः । इत्युदीर्यैकितज्ञेन शकुनज्ञेन सान्त्वितः ११ ॥१४०॥
 सुरदेवस्य १२ तद्वाक्यं कृत्वा प्राणावलम्बनम् । व्रजन् स सत्वरं १३ मोहादतीर्थेऽचोदयद् गजम् ॥१४१॥
 हेयोपेयविवेकः १४ कः कामिनां मुग्धचेतसाम् । उत्पुष्करं स्फुरद्वन्तं १५ प्रोद्यत्तत्प्रतिमानकम् ॥१४२॥

सबमें कौन हूँ ? — मेरी गिनती ही क्या है ? ॥१३२॥ हे देव, जो दूसरे साधारण पुरुषोंको न प्राप्त हो सके ऐसा मेरा सन्मान करते हुए आपने मुझे ऋणी बना लिया है सो क्या सैकड़ों भवोंमें भी कभी इस ऋणसे छूट सकता हूँ ? ॥१३३॥ हे स्वामिन्, ये नाथवंश और चन्द्र वंशरूपी अंकुर भगवान् आदिनाथके द्वारा उत्पन्न किये गये थे और आपके द्वारा वर्धित तथा पालित होकर जबतक पृथिवी है तबतकके लिए स्थिर कर दिये गये हैं ॥१३४॥ आदर-सत्कारको जाननेवाले महाराज भरत इस प्रकार विनयसे भरी हुई जयकुमारकी वाणी सुनकर बहुत ही सन्तुष्ट हुए, उन्होंने वस्त्र, आभूषण तथा सवारी आदिके द्वारा जयकुमारका सत्कार किया तथा सुलोचनाके लिए भी उसके योग्य वस्त्र, आभूषण आदि देकर उसे विदा किया । जयकुमारने भी प्रियाके समान पृथिवीका आलिंगन कर महाराज भरतको प्रणाम किया और फिर वहाँसे चल दिया । इसलिए कहना पड़ता है कि पुण्य सम्पादन करनेवाले पुरुषोंकी सम्पदाएँ सम्पदाओंको बढ़ाती हैं । इस प्रकार नगरनिवासी लोग और याचकोंके समूह जिसके साहसकी प्रशंसा कर रहे हैं ऐसा वह जयकुमार हाथीपर सवार होकर नगरसे बाहर निकला और अपनी हृदयवल्लभाको प्राप्त करनेकी इच्छा करता हुआ अपने मनके वेगसे प्रेरित हो शीघ्र ही गंगाके किनारे आ गया ॥१३५-१३८॥ वहाँपर सूखे वृक्षकी डालोके अग्रभागपर सूर्यकी ओर मुँह कर रोते हुए कौएकी देखकर वह कुमार प्रियाके भयकी आशंका करता हुआ वैसा शूरवीर होनेपर भी प्रेमके वश मूर्च्छित हो गया । आचार्य कहते हैं कि ऐसे रागसे उत्पन्न हुए सुखको भी धिक्कार है । चेष्टासे हृदयकी बातको समझनेवाले और शकुनको जाननेवाले पुरोहितने उसी समय अनेक उपायोंसे सचेत कर आश्वासन दिया और कहा कि सुलोचना तो अच्छी तरह है । इस शकुनसे यही सूचित होता है कि हम लोगोंको जलसे कुछ भय होगा इस प्रकार कहकर पुरोहितने जयकुमारको शान्त किया ॥१३९-१४१॥ उस पुरोहितके वचनोंको प्राणोंका सहारा मानकर वह जयकुमार शीघ्र ही आगे चला और भूलसे उसने अघाटमें ही हाथी चला दिया सो ठीक ही है, क्योंकि विचारहीन कामी पुरुषोंको हेय उपादेयका ज्ञान कहाँ होता है ?

१ अकम्पनेन । २ ऋणेन तद्वाक्यं कृतः । ३ कस्मिन् भवान्तरे । ४ वा अवधारणे । अनृण्यम् आनृणत्वम् । ५ जन्मनी । ६ चक्रिणम् । ७ जनयति । ८ याचक । ९ प्राप्तुमिच्छुः । १० रवेः । ११ ह्वन्तम् । १२ वायसम् । 'काके तु करटारिण्टबलिपुण्डसङ्कृत्प्रजाः । ध्वाङ्क्षात्मघोषपरभृद्बलिभुग्वायसा अपि ।' इत्यभिधानात् । १३ सामवचनं नीतः । १४ शाकुनिकस्य । १५ अजलित्तरप्रदेशे । 'तीर्थं प्रवचने पात्रे लब्धाम्नाये विदां परे । पुण्यारण्ये जलित्तरं महानद्यां महामुनी ।' १६ उपादेय । १७ प्रोद्यत्तकुम्भस्थलस्याधोभागप्रदेशकम् । 'अधः कुम्भस्य वाहीत्यं प्रतिमानमधोऽस्य यत् ।' इत्यभिधानम् ।

तरन्ती मकराकारं मध्येहृदिमाधिपम् । देवी कालीति पूर्वोक्ता^३ सरय्याः^५ सङ्गमे^६ ग्रहीत् ॥१४४॥
 नक्राकृत्या स्वदेशस्थः क्षुद्रोऽपि महतां बली । दृष्ट्वा गङ्गां निमज्जन्तं प्रत्यागत्य^७ तटे स्थिताः ॥१४५॥
 ससंभ्रमं सहापेतुः^८ हृदं हेमाङ्गदादयः । सुलोचनाऽपि तान्वीक्ष्य कृतपञ्चनमस्कृतिः ॥१४६॥
 मन्त्रमूर्तीन् समाधाय हृदये भक्तितोऽर्हतः । उपसर्गापसर्गान्तं^९ त्यक्त्वाहारशरीरिका ॥१४७॥
 प्राविशद् बहुभिः सार्धं गङ्गां गङ्गेव देवता । गङ्गापातप्रतिष्ठानगङ्गाकूटाधिदेवता ॥१४८॥
 विबुध्यासनकम्पेन कृतज्ञाऽऽगत्य सत्वरम् । तदानयत्तटं सर्वान् संतर्ज्य खलकालिकाम् ॥१४९॥
 स्वयमागत्य केनात्र रक्षन्ति कृतपुण्यकान् । गङ्गातटे विकृत्याश्रु^{१०} भवनं सर्वसंपदा ॥१५०॥
 मणिपीठे समास्थाय पूजयित्वा सुलोचनाम् । तव^{११} दत्तनमस्काराज्ज्ञे^{१२} गङ्गाधिदेवता ॥१५१॥
 त्वत्प्रसादादिदं^{१३} सर्वमवबुद्धामरेशिनः । तथेत्युक्ते^{१४} जयोऽप्येतत्^{१५} किमित्याह सुलोचनाम् ॥१५२॥
 उपविन्ध्याद्रि^{१६} विख्यातो विन्ध्यपुर्यामभूद् विभुः । विन्ध्यकेतुः प्रिया तस्य प्रियङ्गुश्रीस्तयोः सुता ॥१५३॥

वह हाथी पानीमें चलने लगा, उस समय उसकी सूँड़का अग्रभाग ऊँचा उठा हुआ था, दाँत चमक रहे थे, गण्डस्थल पानीके ऊपर था और आकार मगरके समान जान पड़ता था, इस प्रकार तैरता हुआ हाथी एक गढ़के बीच जा पहुँचा । उसी समय दूसरे सर्पके साथ समागम करते समय जिस सर्पिणीको पहले जयकुमारके सेवकोंने मारा था और जो मरकर काली देवी हुई थी उसने मगरका रूप धरकर जहाँ सरयू गंगा नदीसे मिलती है उस हाथीको पकड़ लिया सो ठीक ही है क्योंकि अपने देशमें रहनेवाला क्षुद्र भी बड़ों-बड़ोंसे बलवान् हो जाता है । हाथीको डूबता हुआ देखकर कितने ही लोग लौटकर किनारेपर खड़े हो गये परन्तु हेमांगद आदि घबड़ाकर उसी गढ़में एक साथ घुसने लगे । सुलोचनाने भी उन सबको गढ़में घुसते देख पंच नमस्कार मन्त्रका स्मरण किया, उसने मन्त्रकी मूर्तिस्वरूप अर्हन्त भगवान्को बड़ी भक्तिसे अपने हृदयमें धारण किया और उपसर्गकी समाप्ति तक आहार तथा शरीरका त्याग कर दिया ॥१४२-१४७॥ सुलोचना भी अनेक सखियोंके साथ गंगामें घुस रही थी और उस समय ऐसी जान पड़ती थी मानो गंगादेवी ही अनेक सखियोंके साथ गंगा नदीमें प्रवेश कर रही हो । इतनेमें ही गंगाप्रपात कुण्डके गंगाकूटपर रहनेवाली गंगादेवीने आसन कम्पायमान होनेसे सब समाचार जान लिया और किये हुए उपकारको माननेवाली वह देवी बहुत शीघ्र आकर दुष्ट कालिका देवीको डाँटकर उन सबको किनारेपर ले आयी ॥१४८-१४९॥ सो ठीक ही है क्योंकि इस संसारमें ऐसे कौन हैं जो पुण्य करनेवालोंकी स्वयं आकर रक्षा न करें । तदनन्तर उस देवीने गंगा नदीके किनारेपर बहुत शीघ्र अपनी विक्रिया-द्वारा सब सम्पदाओंसे सुशोभित एक भवन बनाया, उसमें मणिमय सिंहासनपर सुलोचनाको बैठाकर उसकी पूजा की और कहा कि तुम्हारे दिये हुए नमस्कार मन्त्रसे ही मैं गंगाकी अधिष्ठात्री देवी हुई हूँ, और सौधर्मेन्द्रकी नियोगिनी भी हूँ, यह सब तेरे ही प्रसादसे हुआ है ! गंगादेवीके इतना कह चुकनेपर जयकुमारने भी सुलोचनासे पूछा कि यह क्या बात है ? ॥१५०-१५२॥ सुलोचना कहने लगी कि विन्ध्याचल पर्वतके समीप विन्ध्यपुरी नामकी नगरीमें विन्ध्यकेतु नामका एक सिद्ध

१ तरन्तीति तरन् तम् । २ हृदस्य मध्ये । ३ पूर्वस्मिन् भवे जयेन सह वने धर्मं श्रुतवत्या नाग्या सह स्थित-
 विजातीयसहचरो । ४ सरयूतद्याः । ५ गङ्गाप्रदेशस्थाने । ६ कुम्भीराकारेण । 'नक्रस्तु कुम्भीरः' इत्यभिधानात् ।
 ७ अभिमुखमागत्य । ८ हृदे प्रविष्टवन्तः । ९ उपसर्गावसानपर्यन्तम् । १० गङ्गापातनकुण्डस्थान । ११ ताना-
 ल०, इ०, अ०, स०, प० । १२ निर्माय । १३ त्वया वितीर्णपंचनमस्कारपदात् । १४ अभूवम् । १५ विला-
 सिनी (नियोगिनीति यावत्) । १६ गङ्गादेव्या । १७ जयकुमारोऽप्येतत् किमिति पृष्टवान् ।
 १८ विन्ध्याचलसमीपे ।

विन्ध्यश्रीस्तां पिता तस्याः शिक्षितुं सकलान् गुणान् । मया सह मयि स्नेहान्महीशस्य^१ समर्पयत् ॥१५४॥
वसन्ततिलकोद्याने क्रीडन्ती^२ सैकदा दिवा । दृष्टा तत्र मया दत्तनमस्कारपदान्यलम् ॥१५५॥
भावयन्ती मृताऽत्रेयं भूत्वाया^३ त् स्नेहिनी मयि । इत्यववीदसौ^४ सोऽपि ज्ञात्वा संतुष्टचेतसा ॥१५६॥
तत्कालोचितसामोकत्या गङ्गादेवीं विसर्ज्य ताम् । सबलार्कं^५ प्रकुर्वन्तं स्वं चलत्केतुमालया ॥१५७॥
स्वावासं संप्रविश्योच्चैः सप्रियः सहवन्धुभिः । सस्नेहं राजराजोक्तमुक्त्वा^६ तत्प्रहितं स्वयम् ॥१५८॥
पृथक् पृथक् प्रदायातिमुदमासाद्य^७ बहलमाम् । नीत्वा^८ तत्रैव तां रात्रिं प्रातरुत्थाय मानुवत् ॥१५९॥
विधातुमनुरक्तानां^९ भुक्तिं मुद्योतिताखिलः^{१०} । अनुगङ्गं प्रयान् प्रेम्णा कामिन्याः कुहवल्गुमः^{११} ॥१६०॥
कमनीयैरतिप्रीतिमालापैरतनोत्तराम् । जाह्नवी^{१२} दर्शितावर्तनाभिः कूलनितम्बिका ॥१६१॥
चटुलोञ्जवलाठीनलोचना रमणोन्मुखी^{१३} । तरङ्गधातुभिर्गाढमालिङ्गनसमुत्सुका ॥१६२॥
स्वभावसुभगा दृष्टद्वया स्वच्छतागुणात् । तद्व्यवनोत्फुल्लसुमनोमालभारिणी ॥१६३॥
^{१४}अतिवृद्धरसा^{१५} वेगं संधर्तुमसहा द्रुतम् । पश्य कान्ते प्रियं याति स्वानुरूपं पयोनिधिम् ॥१६४॥
रतेः कामाद् बिना नेच्छा न नीचेपूत्तमस्पृहा । संगमे^{१६} तन्मयी जाता प्रेम नामेदं मतम् ॥
साफल्यमेतया^{१७} नित्यमेति लावण्यमम्बुधेः* ॥१६५॥

राजा रहता था । उसकी स्त्रीका नाम प्रियंगुश्री था । उन दोनोंके विन्ध्यश्री नामकी पुत्री थी । उसके पिताने मुझपर प्रेम होनेसे मेरे साथ सब गुण सीखनेके लिए उसे महाराज अकम्पनको सौंप दिया ॥१५३-१५४॥ वह विन्ध्यश्री किसी एक दिन उपवनमें क्रीड़ा कर रही थी, वहींपर उसे किसी साँपने काट लिया जिससे मेरे द्वारा दिये हुए पंच नमस्कार मन्त्रका चिन्तवन करती हुई मरकर यह देवी हुई है और मुझपर स्नेहके कारण यहाँ आयी है यह जानकर जयकुमारने सन्तुष्टचित्त हो शान्तिमय वचन कहकर गंगादेवीको विदा किया । तदनन्तर अपनी प्रिया सुलोचना और इष्ट-बन्धुओंके साथ-साथ, फहराती हुई पताकाओंके द्वारा अपने-आपको बगुलाओंसे सहित करते हुएके समान जान पड़नेवाले अपने ऊँचे डेरमें प्रवेश किया । बड़े स्नेहसे महाराज भरतके कहे वचन सबको सुनाये, उनकी दी हुई भेंट सबको अलग-अलग दी । सुलोचनाको अत्यन्त प्रसन्न किया, वह रात्रि वहीं बितायी और सबेरा होते ही उठकर अपनेमें अनुराग रखनेवाले लोगोंके भोजनके लिए सूर्यके समान समस्त दिशाओंको प्रकाशित करता हुआ वह कुसुमशियोंका प्यारा जयकुमार सुलोचनाके प्रेमसे गंगा नदीके किनारे-किनारे चलने लगा ॥१५५-१६०॥ वह जाते समय मनोहर वचनोंसे सुलोचनाको बहुत ही सन्तुष्ट करता जाता था । वह कहता था कि हे प्रिये, देखो यह गंगा नदी अपने अनुरूप समुद्ररूपी पति-के पास बड़ी शीघ्रतासे जा रही है, यह अपनी नाभिरूपी भौर दिखला रही है, दोनों किनारे ही इसके नितम्ब हैं, चंचल और उज्ज्वल मछलियाँ ही नेत्र हैं, यह पति अर्थात् समुद्रकी प्राप्तिके लिए उन्मुख है, तरंगरूपी भुजाओंके द्वारा गाढ़ आलिंगनके लिए उत्कण्ठित-सी जान पड़ती है, स्वभावसे सुन्दर है, अपने स्वच्छतारूपी गुणोंसे सबका हृदय हरनेवाली है, दोनों किनारोंपर वनके फूले हुए पुष्पोंकी माला धारण कर रही है, इसका रस अथवा पानी सब ओरसे बढ़ रहा है और अपना वेग नहीं सँभाल सक रही है ॥१६१-१६४॥ सो ठीक ही है क्योंकि कामदेवके बिना

१ अकम्पनस्य । २ विन्ध्यश्रीः । ३ आगच्छति स्म । ४ सुलोचना । ५ विसकण्ठिकासहितम् । 'बलाका विसकण्ठिका' इत्यभिधानात् । ६ चक्रिणा प्रोक्तम् । ७ भणित्वा । ८ चक्रिप्रेषितम् । ९ दत्त्वा । १० प्रापय्य । ११ स्कन्धावारे । १२ कर्तुम् । १३ असिमण्यादिव्यापारविभवजम् । १४ प्रकाशितसकललोकः । १५ जयः । १६ गंगा । 'गंगाविष्णुपदी जह्नुतनया सुरनिम्नगा' इत्यभिधानात् । १७ चंचल । १८ समुद्रेण सह रति-क्रीडोन्मुखी । निजपतिसमुद्राभिमुखी वा । १९ अभिवृद्ध-ल० । २० जलस्यासमन्ताद् वेगम् । रागोद्रेकं च । २१ समुद्रस्वरूपा । २२ गंगया । *षट्पादोऽयं श्लोकश्चित्त्यः ।

उत्पत्तिर्भूतार्ता^१ पत्युर्धरण्यां वर्धिता सती^२ । वार्धिरेव पतिस्तस्मादेपाऽभूत् पापनाशिनी ॥१६६॥
 धवला धार्मिकैर्मान्या सतीनामुपमानताम् । गता कवीश्वरैः सर्वैः स्तूयते देवतेति च ॥१६७॥
^३गुणिनश्चेन्न के नान्धाः संस्तुवन्ति गुणप्रियाः । इति गङ्गागतैः श्रव्यैरन्यैश्चातिमनोहरैः ॥१६८॥
 ततः कतिपयैरेव प्रयाणैः कुरुजाङ्गलम् । प्राप्य तद्वर्णनाव्याजान्मोदयन् काशिपात्मजाम्^४ ॥१६९॥
^५आप्तजानपदानीतफलपुष्पादिभिश्च सः । विकसन्नीलनीरेजसरोजातिविराजितैः ॥१७०॥
 प्रत्येत्थेव^६ प्रपश्यन्तीं सरोनेत्रैर्वधूवरम् । सद्रप्रजघनाभोगां वापीकूपोरुनाभिकाम् ॥१७१॥
 परीतजातरूपोच्चप्राकारकटिसूत्रिकाम् । अलंकृतमहावीथिविलसद्बाहुवल्लरीम् ॥१७२॥
 सौधोत्तङ्गकुचां भास्वद्गोपुराननशोभिनीम् । कुङ्कुमागुरुकर्पूरकर्मद्रितगात्रिकाम् ॥१७३॥
 नानाप्रसवसन्दर्भमालाधमिलधारिणीम् । तोरणाबद्धरत्नादिमालालंकृतविग्रहाम् ॥१७४॥
 आह्वयन्तीमिवोर्ध्वार्धः पतत्केत्वग्रहस्तकैः । द्वारासंवृतिविश्रम्भनेत्रा^७ वासान्तरुसुकाम् ॥१७५॥
 पुरोहितैः^८ पुरन्ध्रीभिर्मन्त्रिभिर्वैश्यविश्रुतैः । दत्तशेषः पुरः स्थित्वा साशीव्रादैः समुसुकैः ॥१७६॥

रतिकी इच्छा नहीं होती है, उत्तम पुरुषोंकी इच्छाएँ नीच पदार्थोंपर नहीं होती हैं, यह नदी समुद्रमें जाकर समुद्ररूप ही हो गयी है सो ठीक ही है क्योंकि प्रेम ऐसा ही होता है, इसके समागमसे ही समुद्रका लावण्य (सौन्दर्य अथवा खारापन) सदा सफल होता है ॥१६५॥ इस गंगा नदीकी उत्पत्ति पर्वतोंके पति — हिमवान् पर्वतसे है, पृथिवीपर यह बड़ी है और समुद्र ही इसका पति है इसलिए ही यह संसारमें पापोंका नाश करनेवाली हुई है ॥१६६॥ यह सफेद है, धर्मात्मा लोगोंके द्वारा मान्य है, सतियोंको इसकी उपमा दी जाती है और सब कवीश्वर यदि गुणोजनोंकी स्तुति न करें तो फिर कौन किसकी स्तुति करेगा ? इस प्रकार सुननेके योग्य गंगा सम्बन्धी तथा अन्य अत्यन्त मनोहर कथाओं-द्वारा मार्ग तय किया ॥ १६७-१६८ ॥ तदनन्तर कुछ ही पड़ावों-द्वारा कुरुजांगल देश पहुँचकर उसके वर्णनके बहानेसे सुलोचनाको आनन्दित करते हुए जयकुमारने अपनी उस हस्तिनागपुरी नामकी राजधानीमें प्रवेश किया जो कि देशके प्रधान-प्रधान पुरुषों-द्वारा लाये हुए फल-पुष्प आदिकी भेंट तथा खिले हुए नील कमल और सफेद कमलोंसे अत्यन्त सुशोभित सरोवररूपी नेत्रोंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो आगे आकर वधू वरको देख ही रही हो । उत्तम धूलीसाल ही जिसका विस्तृत जघन प्रदेश था, बावड़ी और कुँए ही जिसकी विशाल नाभि थी, चारों ओर खड़ा हुआ सुवर्णका ऊँचा परकोटा ही जिसकी करधनी थी, सजी हुई बड़ी-बड़ी गलियाँ ही जिसकी सुशोभित बाहुलताएँ थीं, राज-भवन ही जिसके ऊँचे कुच थे, देदीप्यमान गोपुररूपी मुखसे जो सुशोभित हो रही थी, केशर, अगुरु और कपूरके विलेपनसे जिसका शरीर गीला हो रहा था, जो अनेक प्रकारके फूलोंसे गुँथी हुई मालारूपी केशपाशको धारण कर रही थी, तोरणोंमें बाँधी गयी रत्न आदिकी मालाओंसे जिसका शरीर सुशोभित हो रहा था, जो ऊपर नीचे उड़ती हुई पताकाओंके अग्रभागरूपी हाथों-से बुलाती हुई-सी जान पड़ती थी, खुले हुए दरवाजे ही जिसके विश्वासपूर्ण नेत्र थे, जो घर-घर होनेवाले उत्सवोंसे उत्कण्ठित-सी जान पड़ती थी और इस प्रकार जो दूसरी सुलोचनाके समान सुशोभित हो रही थी । महाराजके दर्शन करनेके लिए उत्कण्ठित हो आशीर्वाद देने-

१ हिमवद्गिरिः । २ प्रशस्ता । ३ गुणवज्जनान् । ४ अनन्धाः । कान्वा अ०, प०, इ०, स०, ल० । ५ इति गङ्गागतैरित्यनेन सह कमनीयैरितिप्रतिमालापैरिति संबन्धः । ६ सुलोचनाम् । ७ संप्राप्तजनपदजनानीत । ८ अभिमुखमागत्य । ९ प्रशस्तधूलिकुट्टिमघनविस्ताराम् । १० कवाटपिधानरहितद्वारनयनामित्यर्थः । ११ गृह-मध्ये सोत्सवान् । १२ कुटुम्बिनीभिः ।

तूर्यमङ्गलनिर्वाणैः पुरन्दर इवापरः । सुलोचनामिवान्यां स्वां प्रविश्य नगरीं जयः ॥१७७॥
 राजगेहं महानन्दविधायि विविधर्द्धिभिः । आत्रसत् कान्तया सार्द्धं नगर्या हृदयं मुदा ॥१७८॥
 तिथ्यादिपञ्चभिः शुद्धैः शुद्धे लग्ने महोत्सवम् । सर्वसंतोषणं कृत्वा जिनपूजापुरःसरम् ॥१७९॥
 विश्रमङ्गलमपत्त्या दशोचितासनसुस्थिताम् । हेमाङ्गदादिसान्निध्ये राजा जातमहोदयः ॥१८०॥
 सुलोचनां महादेवीं पट्टबन्धं व्यधान्मुदा । स्त्रीषु संचितपुण्यासु पत्युरेतावती रतिः ॥१८१॥
 हेमाङ्गदं ससौदर्यमुपचर्य ससंभ्रमम् । पुरोभूय स्वयं सर्वभोग्यैः प्राघृणंकीर्तितैः ॥१८२॥
 नृत्यगीतसुखालापैर्वारणारोहणादिभिः । वनवापीसरःक्रीडाकन्दुकादिविनीदनैः ॥१८३॥
 अहानि स्थापयित्वैव सुखेन कतिचित्कृती । तर्दाप्सितगजाश्वास्त्रगणिकाभूषणादिकम् ॥१८४॥
 प्रदाय परिवारं च तोषयित्वा यथोचितम् । चतुर्विधेन^१ कोशेन^२ तत्पुत्रीं^३ तमजीगमत्^४ ॥१८५॥
 सुखप्रमाणैः संप्राप्य दृष्ट्वा भूषं^५ ससुप्रमम्^६ । प्रणम्याह्लादयन्नस्थात् स बधूवरवार्तया ॥१८६॥
 सुखं काले गलत्येवमकम्पनमहोपतिः । तदा संचिन्तयामास विरक्तः कामभोगयोः ॥१८७॥
 अहो मया प्रमत्तेन विषयान्धेन नेक्षिता । कष्टं शरीरसंसारभोगनिस्सारता चिरम् ॥१८८॥

वाले पुरोहित, सौभाग्यवतो स्त्रियाँ, मन्त्रो और प्रसिद्ध-प्रसिद्ध सेठ लोग सामने खड़े होकर जिसे शेषाक्षत दे रहे हैं ऐसे उस जयकुमारने तुरही आदि मांगलिक बाजोंके शब्दोंके साथ-साथ दूसरे इन्द्रके समान अपनी उस हस्तिनागपुरीमें प्रवेश कर अनेक प्रकारकी विभूतियोंसे बहुत भारी आनन्द देनेवाले तथा उस नगरीके हृदयके समान अपने राजभवनमें प्रिया सुलोचनाके साथ-साथ बड़े आनन्दसे निवास किया ॥१६९-१७८॥

तदनन्तर बड़े भारी अभ्युदयको धारण करनेवाले महाराज जयकुमारने शुद्ध तिथि, शुद्ध नक्षत्र आदि पाँचों बातोंसे निर्दोष लग्नमें बड़ा भारी उत्सव कराकर सबको सन्तुष्ट किया और फिर जिनपूजापूर्वक सब मंगल-सम्पदाओके साथ-साथ हेमांगद आदि भाइयोंके सामने ही अपने योग्य आसनपर बैठी हुई सुलोचनाको बड़े हर्षसे पट्टबन्ध बाँधा अर्थात् पट्टरानी बनाया सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यसंचय करनेवाली स्त्रियोंमें पतिका ऐसा ही प्रेम होता है ॥१७९-१८१॥ उसके बाद कुशल जयकुमारने स्वयं आगे होकर पाहुनोंके योग्य सब प्रकारके भोगोप-भोगोंसे, नृत्य, गीत और सुख देनेवाले वचनोंसे, हाथी आदिकी सवारीसे, वन, वापिका, तालाब आदिकी क्रीड़ाओंसे और गेंद आदिके खेलोंसे प्रसन्नतापूर्वक हेमांगद और उनके भाइयोंकी सेवा की, कुछ दिन तक उन्हें बड़े सुखसे रखा और फिर उनको अच्छे लगनेवाले हाथी, घोड़े, अस्त्र, गणिका तथा आभूषण आदि देकर उनके परिवारके लोगोंको यथायोग्य सन्तुष्ट किया और फिर रत्न, सोना, चाँदी तथा रुपये-पैसे आदि चारों प्रकारका खजाना साथ देकर उन्हें उनके नगर बनारसको विदा किया । ॥१८२-१८५॥ सुखपूर्वक कितने ही पड़ाव चलकर वे हेमांगद आदि बनारस पहुँचे और माता सुप्रभाके साथ राजा अकम्पनके दर्शन कर उन्हें प्रणाम किया और जयकुमार तथा सुलोचनाकी बातचीतसे माता-पिताको आनन्दित करते हुए रहने लगे ॥१८६॥

इस प्रकार सुपूर्वक बहुत-सा समय व्यतीत होनेपर एक दिन महाराज अकम्पन काम-भोगोंसे विरक्त होकर इस प्रकार सोचने लगे ॥१८७॥ कि मुझ प्रमादीने विषयोंसे अन्धा

१ निवसति स्म । २ नगरीजनचित्ते इत्यर्थः । ३ तिथिग्रहनक्षत्रयोगकरणैः । तिथिनक्षत्रहोरावारमूहूर्तैर्वा । ४ महोत्सवे ल० । ५ चकार । ६ ससानुजम् । ७ अग्रे भूत्वा । पुरस्कृत्य वा । ८ अतिथि । ९ दिनानि । १० रत्नसुवर्णरजतव्यवहारयोग्यनाणकम् इति चतुर्विधेन । ११ वाराणसीम् । १२ हेमांगदम् । १३ गमयति स्म । १४ अकम्पनम् । १५ सुप्रभादेवीसहितम् ।

^१आदावशुच्युपादानमशुच्यवयवात्मकम् । विश्वाशुचिकरं पापं दुःखदुःखेष्टितालयम् ॥१८९॥
 निरन्तरश्रवोक्तोत्थनवद्धारशरीरकम्^२ ।^३कृमिपुञ्जचितामस्मविष्टानिष्टं विनश्वरम् ॥१९०॥
^४तदध्युष्य^५ जडो जन्तुस्तप्तः पञ्चन्द्रियाग्निभिः । विश्वेन्धनैः^६ कुलिङ्गीव भूयोऽथात्^७ कुसितां गतिम् ॥
 साऽऽशाखिनः^८ किलात्रैव^९ यत्र^{१०} विश्वमणूषमम् । तां^{११} पुर्षुः^{१२} किलाद्याहं धनैः संख्यातिबन्धनैः^{१३} ॥
^{१४}यदादाय भवेज्जन्मी यन्मुक्त्वा मुक्तिभागयम् । तद्याथात्म्यमिति^{१५} ज्ञात्वा कथं पुण्याति^{१६} धीधनः ॥
 हा हतोऽसि चिरं जन्तो मोहेनाद्यापि^{१७} ते यतः । नास्ति कायाशुचिज्ञानं तस्याशः^{१८} क्वातिदुर्लभः ॥
 दुःखी सुखी सुखी दुःखी दुःखी दुःख्येव केवलम् ।^{१९}धन्यधन्योऽधनो^{२०} धन्यो निर्धनो निर्धनः सदा ॥
 एवंविधैस्त्रिभिर्जन्तुरीप्सितानीप्सितैश्चिरम् ।^{२१}चतुर्थं भङ्गमप्राप्य बम्भ्रमिति भवार्णवे ॥१९६॥
^{२२}यां^{२३} वष्टययमसौ वष्टि^{२४} परं वष्टि स चापराम् । साऽपि वष्टयपरं कष्टमनिष्टेष्टपरम्परं^{२५} ॥१९७॥

होकर इतने दिन तक शरीर, संसार और भोगोंकी असारता नहीं देखी यह बड़े खेदकी बात है ॥१८८॥ प्रथम तो यह शरीर अपवित्र उपादानों (माता-पिताके रज वीर्य) से बना है, फिर इसके सब अवयव अपवित्र हैं, यह सबको अपवित्र करनेवाला है, पापरूप है और दुःख देनेवाली खोटी-खोटी चेष्टाओंका घर है ॥१८९॥ इसके नौ द्वारोंसे सदा मल-मूत्र बहा करता है और अन्तमें यह विनश्वर शरीर कीड़ोंका समूह, चिताकी राख तथा विष्टा बनकर नष्ट हो जानेवाला है ॥१९०॥ ऐसे शरीरमें रहकर यह मूर्ख प्राणी, जिनमें संसारके सब पदार्थ ईंधन रूप हैं ऐसी पाँचों इन्द्रियोंकी अग्नियोंसे तपाया जाकर कुलिङ्गी जीवके समान फिरसे नीच गतियोंमें पहुँचता है ॥१९१॥ जिसमें यह सारा संसार एक परमाणुके समान है ऐसा वह प्रसिद्ध आशारूपी गढ़ा इसी शरीरमें है, इसी आशारूपी गढ़ेको मैं आज थोड़े-से धनसे पूरा करना चाहता हूँ ॥१९२॥ जिस शरीरको लेकर यह जीव जन्म धारण करता है — संसारी बन जाता है और जिसे छोड़कर यह जीव मुक्त हो जाता है इस प्रकार शरीरकी वास्तविकता जानकर भी बुद्धिमान् लोग न जाने क्यों उसका भरण-पोषण करते हैं ॥१९३॥ हे जीव, खेद है कि तू मोहकर्मके द्वारा चिरकालसे ठगा गया है, क्योंकि तुझे आजतक भी अपने शरीरकी अपवित्रताका ज्ञान नहीं हो रहा है, जब यह बात है तब अत्यन्त दुर्लभ उसका त्याग भला कहाँ मिल सकता है ॥१९४॥ इस संसारमें जो दुःखी हैं वे सुखी हो जाते हैं, जो सुखी हैं वे दुःखी हो जाते हैं और कितने ही दुःखी दुःखी ही बने रहते हैं इसी प्रकार धनी निर्धन हो जाते हैं, निर्धन धनी हो जाते हैं और कितने ही निर्धन सदा निर्धन ही बने रहते हैं । इस तरह यह जीव जो सुखी है वह सुखी ही रहे और जो धनी है वह धनी ही बना रहे यह चौथा भंग नहीं पाकर केवल ऊपर कहे हुए तीन तरहके भंगोंसे ही संसाररूपी समुद्रमें चिरकाल तक भ्रमण करता रहता है । ॥१९५-१९६॥ यह पुरुष जिस स्त्रीको चाहता है वह स्त्री किसी दूसरे पुरुषको चाहती है, जिसको वह चाहती है वह भी किसी अन्य स्त्रीको चाहता है इस प्रकार यह इष्ट अनिष्टकी

१ अशुविशुक्रशोणितमुख्यकारणम् । २ पूतिगन्धित्वम् । ३ कृमीनां पुञ्जः चितायां भस्म विष्टा पुरीषो निष्ठा-
 यामन्ते यस्मिन् तत् । ४ तस्मिन् शरीरे । ५ स्थित्वा । ६ सकलविषयेन्धनैः । ७ गच्छेत् । ८ अभिनिवे-
 शांकरः । ९ जन्तावेव । १० आशाखनी । ११ सकलवस्तु । १२ आशाखनिम् । १३ पूरयितुमिच्छुः ।
 १४ गणनाविशेषः । १५ शरीरम् । १६ तच्छरीरस्य यथास्वरूपम् । १७ पुष्टिं नयति । १८ वैराग्योत्पन्न-
 कालेऽपि । १९ शरीरत्यागः । २० कुत्रास्ति । २१ धनवान् । २२ धनरहितः । २३ सुखी सुखीति धनी
 धनोति चतुर्थभेदम् । २४ स्त्रियम् । २५ वष्टि इच्छति । अयम् पुमान् । २६ अन्यपुरुषम् । २७ अनिष्टवाञ्छा-
 संततिः । 'वष्टि योगेच्छयोः' इत्यभिधानात् ।

यदिष्टं तदनिष्टं स्याद् यदनिष्टं तदिव्यते^१ । इहेष्टानिष्टयोरिष्टा नियमेन न हि स्थितिः ॥१६८॥
 स सा^२ तत्तदेवैषा सा स स्यात् सोऽपि तत्पुनः । तत्स स्यात्तत्तदेवात्र चक्रे^३ वक्रसंक्रमः ॥१६९॥
 अन्तमस्य^४ विधास्यामि चिन्तयित्वा जिनोदितम् । संततं जन्मकान्तरभ्रान्तौ भीतौऽहमन्तकात् ॥२००॥
 भोगोऽयं भोगिनो भोगो^५ भोगिनो^६ भोगिनामकृत्^७ । तावन्मात्रोऽपि नास्माकं भोगो भोगेति ध्रुवम् ॥
 भुज्यते^८ यः स भोगः स्याद् भुक्तिर्वा भोग^९ इत्यते । तद्द्रव्यं नरकेऽप्यस्ति तस्माद् भोगेषु का रतिः ॥२०२॥
 भोगास्तृष्णाग्निसंबन्धे^{१०} दीपनीयौषधोपमाः^{११} । एभिः प्रवृद्धतृष्णाग्नेः^{१२} शान्त्यै चिन्त्यमिहापरम् ॥२०३॥
 इत्यतो न सुधीः संधो वान्ततृष्णाविषो भृशम् । हेमांगदं समाहूय^{१३} पूज्यपूजापुरस्सरम् ॥२०४॥
 अभिषिच्य चलां सत्वा बध्वा पट्टेन वाऽचलम्^{१४} । लक्ष्मीं समर्प्य गत्वोच्चैरभ्यासं वृषभेशितुः ॥२०५॥
 प्रव्रज्य बहुभिः साद्धं^{१५} मूर्धन्यैः स ससुप्रभः^{१६} । क्रमाच्छ्रेणीं समाह्व्य कैवल्यमुदपादयत् ॥२०६॥
 अथ जन्मान्तरापातमहास्नेहातिनिर्भरः । सुलोचनाननानन्द^{१७} नेन्दुबिम्बात् क्षुतां^{१८} सुधाम्^{१९} ॥२०७॥
 उन्मीलनीलनीरेजराजिमिलोक्तैः^{२०} पिबन् । पूरयन् श्रोत्रपात्राभ्यां^{२१} तद्गीर्गीतरसायनम् ॥२०८॥

परम्परा बहुत ही दुःख देनेवाली है ॥१६७॥ जो इष्ट है वह अनिष्ट हो जाता है और जो अनिष्ट है वह इष्ट हो जाता है, इस प्रकार संसारमें इष्ट-अनिष्टकी स्थिति किसी एक स्थानपर नियमित नहीं रहती ? ॥१६८॥ आजका पुरुष अगले जन्ममें स्त्री हो जाता है, स्त्री नपुंसक हो जाती है, नपुंसक स्त्री हो जाता है, वही स्त्री फिर पुरुष हो जाता है, वह पुरुष भी नपुंसक हो जाता है, वह नपुंसक फिर पुरुष हो जाता है अथवा नपुंसक नपुंसक ही बना रहता है, इस प्रकार इस चक्रमें बड़ा टेढ़ा संक्रमण करना पड़ता है ॥१६९॥ इसलिए श्रीजिनेन्द्रदेवके कहे हुए वचनोंका चिन्तन कर मैं अवश्य ही इस संसारका अन्त करूँगा क्योंकि निरन्तर संसाररूपी वनके भीतर परिभ्रमण करनेमें मैं अब यमराजसे डर गया हूँ ॥२००॥ भोग करनेवाले मनुष्योंके ये भोग ठीक सर्पके फणके समान हैं और भोगनेवाले जीवको भोगी नाम देनेवाले हैं । तथा इतना सब होनेपर भी उन भोगोंमें-से एक भोग भी हमारा नहीं है यह निश्चय है ॥२०१॥ जिसका भोग किया जाता है उसे भोग कहते हैं अथवा उपभोग किया जाना भोग कहलाता है वे दोनों प्रकारके भोग नरकमें भी हैं इसलिए उन भोगोंमें क्या प्रेम करना है ? ॥२०२॥ जिस प्रकार औषधसे पेटकी अग्नि प्रदीप्त हो जाती है उसी प्रकार इन भोगोंसे भी तृष्णारूपी अग्नि प्रदीप्त हो उठती है अतः इन भोगोंसे बढ़ी हुई तृष्णारूपी अग्निकी शान्तिके लिए कोई दूसरा ही उपाय सोचना चाहिए ॥२०३॥ इस प्रकार तृष्णारूपी विषको उगल देनेवाले बुद्धिमान् राजा अकम्पनने बहुत शीघ्र हेमांगदको बुलाकर पूज्य-परमेश्वियोंकी पूजापूर्वक उसका राज्याभिषेक किया, लक्ष्मीको चंचल समक्ष पट्टबन्धसे बाँधकर उसे अचल बनाया और हेमांगदको सौंपकर श्रीभगवान् वृषभदेवके समीप जाकर अनेक राजाओं और रानी सुप्रभाके साथ दीक्षा धारण की तथा अनुक्रमसे श्रेणियाँ चढ़कर कैवल्यज्ञान उत्पन्न किया ॥२०४-२०६॥

अथानन्तर अन्य जन्मसे आये हुए बहुत भारी स्नेहसे भरा हुआ जयकुमार खुले हुए नीलकमलोंके समान सुशोभित होनेवाले अपने नेत्रोंसे सुलोचनाके मुखरूपी आनन्ददायी

१ इष्टं भवति । २ स पुमान् । ३ सा स्त्री स्यात् । ४ तत् नपुंसकम् । ५ एषा स्त्री स्यात् । ६ तत् नपुंसकम् । ७ तदेव पुनपुंसकमेव स्यात् । ८ चक्रवदावर्तमानसंसारं । ९ संसारस्य । १० सर्पस्य । ११ भोगीति नामकृत् । भोगीति नामकरः । सर्पनामकृदित्यर्थः । १२ भोगीति नामकृन्मात्रोऽपि । १३ पदार्थः । १४ पदार्थानुभवनक्रिया । १५ दीपनहेतुः । १६ भोगैः । १७ उपशान्तिकारणम् । १८ परमेष्ठीपूजापूर्वकम् । १९ निश्चलं यथा भवति तथा । पट्टेन बद्ध्वा वा निबन्धनं कृत्वेव समर्प्येति संबन्धः । २० क्षत्रियैः । २१ सुप्रभादेवी-सहितः । २२ आनन्दहेतुचन्द्र । २३ निमृताम् । २४ कान्तिम् । २५ विकसन्नग्लोत्पलवद्विराजमानैः । २६ नेत्रैः । - लोचनैः तं विहाय सर्वत्र । २७ सुलोचनावचनरूपगीतम् ।

^१ हरन् करिकराकारकरालिङ्गनसंगतः^२ । तद्गात्रकूपिकान्तःस्थं रसं^३ स्पर्शनवेदिनम् ॥२०६॥

तद्विम्बाधरसम्भावितामृतस्वादनोत्सुकः । तद्वक्त्रावारिजामोदानमोदमानोऽनिशं भृशम् ॥२१०॥

^४ अत्रैव न पुनरिति मम वामासमागमः^५ । स सुलोचनया स्वानि चक्षुरादीन्यतर्पयत् ॥२११॥

^६ समागकालभावेभ्यो यद्व्रतेः समता तयोः । ततः प्रभोगशृंगारावारापारान्तगौ हि तौ ॥२१२॥

मालिनी

^{१०} अतिपरिणतया लोपितालेपनादिः^{११}

स सकलकरणानां^{१२} गोचरीभूय^{१३} तस्याः ।

हितपरविषयाणां^{१४} सा-पि^{१५} तस्यैवमेतौ

समरतिकृतसाराण्यन्वभूतां सुखानि ॥२१३॥

मनसि मनसिजस्याऽपि^{१७} सौख्यं न ताभ्यां

पृथगनुगतभावैः^{१८} संगताभ्यां नितान्तम् ।

^{१९} कणमुखसुखैस्तैस्तन्मनः प्रीतिमापत्

भवति^{२०} परमुखं च इवापि सौख्यं सुतृप्त्यै ॥२१४॥

शिशिरसुरभिमन्दोच्छ्वासजैः स्त्रैः समीरै-

^{२१} मृदुमधुरवचोभिः स्वादनीयप्रदेशैः ।

ललिततनुलताभ्यां मार्दवैकाकराभ्या-

मखिलमनयतां तौ सौख्यमात्मेन्द्रियाणि ॥२१५॥

चन्द्रमासे झरते हुए अमृतको पीता था, सुलोचनाके वचन और गीतरूपी रसायनको अपने कानरूपी पात्रोंसे भरता था, हाथोंकी सूँडके समान आकारवाले हाथोंके आलिंगनसे युक्त हो स्पर्शन इन्द्रियसे जानने योग्य उसके शरीररूपी कुईयाके भीतर रहनेवाले रसको ग्रहण करता था, बिम्बी फलके समान सुशोभित उसके ओठोंमें रहनेवाले अमृतका आस्वाद लेनेमें सदा उत्सुक रहता था, उसके मुखरूपी कमलकी सुगन्धिसे रात-दिन अत्यन्त हर्षित होता रहता था और 'स्त्री समागम मुझे इसी भवमें है अन्यभवमें नहीं है, ऐसा मानकर ही मानो सुलोचनाके द्वारा अपनी चक्षु आदि इन्द्रियोंको सन्तुष्ट करता रहता था ॥२०७-२११॥ चूँकि प्रमाण, काल और भावसे इन दोनोंके प्रेममें समानता थी इसलिए ही वे दोनों सम्भोग शृंगाररूपी समुद्रके अन्त तक पहुँच गये ॥२१२॥ खूब बड़े हुए प्रेमसे जिसने विलेपन आदि छोड़ दिया है ऐसा वह जयकुमार सुलोचनाकी सब इन्द्रियोंका विषय रहता था और सुलोचना भी जयकुमारके हित करनेवाले विषयोंमें तत्पर रहती थी इस प्रकार ये दोनों ही समान प्रीति करना ही जिनका सारभाग है ऐसे सुखोंका उपभोग करते थे ॥२१३॥ पृथक्-पृथक् उत्पन्न हुए परिणामोंसे खूब मिले हुए उन दोनोंने अपने मनमें कामदेवका सुख नहीं पाया था किन्तु इन्द्रियोंसे उत्पन्न हुए उन-उन सुखोंसे उनके मन प्रीतिको अवश्य प्राप्त हुए थे सो ठीक ही है क्योंकि दूसरेके द्वारा उत्पन्न हुआ सुख क्या कहीं उत्तम तृप्तिके लिए हो सकता है ? ॥२१४॥ अपने स्वासोच्छ्वासके उत्पन्न हुए शीतल सुगन्धित और मन्द पवनसे, कोमल और मधुर वचनोंसे, स्वाद

१ स्वीकुर्वन् । २ आलिङ्गने हृदयङ्गमः 'संगतं हृदयङ्गमम्' इत्यभिधानात् । ३ सुलोचनाशरीररसकूपमध्यस्थित । ४ स्पर्शजनकम् । ५ इह जन्मन्येव । ६ उत्तरभवे नास्तीति वा । ७ स्त्रीसंगः । प्रतीपदर्शिनी वामा वनिता महिला तथा इत्यभिधानात् । ८ विजयः । ९ योनिपुष्पादिप्रसाणात् समरतिप्रभृतिकालात् अन्योन्यानुरागादिभावाच्च । १० अतीव प्रवृद्ध । ११ लुप्तश्रीखण्डकुंकुमचर्चामाल्याभरणादिः । १२ समस्तेन्द्रियाणाम् । १३ विषयीभूत्वा । १४ हितलक्ष्मणदनादिविषयाणाम् । १५ सुलोचनापि । १६ जयस्य । १७ न प्राप्यते स्म । १८ पदार्थैः । १९ इन्द्रियोपायजनितसुखैः । २० परम् अन्यवस्तु सुखं द्वारमुपायो यस्य तत् । परमुखं क्वापि भवति न कुत्रापित्यर्थः । २१ आस्वादितुं योग्याधरादिप्रदेशैः ।

हृतसरसिजसारैरिष्टचेटीयमानैः^१

सततरतनिमित्तैर्जालं^२ मार्गप्रवृत्तैः ।

मृदुशिशिरतरैः संप्रापनुस्तौ समीरैः

सुरत^३विरतिजातस्वेदविच्छेदसौख्यम् ॥२१६॥

वसन्ततिलका

तां तस्य वृत्तिरनुवर्तयति स्म तस्या-

श्चैनं^४ तदेव रतिनृत्तिनिमित्तमासीत् ।

प्रेमापदत्र^५ निज^६भावमचिन्त्यमन्त्य-

सातोदयश्च भवभूतिफलं^७ तदेव ॥२१७॥

कामोऽर्गमत् सुरतवृत्तिषु तस्य शिष्य-

भावं सुधीरिति रतिश्च सुलोचनायाः ।

को गर्वमुद्रहति चेन्न वृथाभिमानी

स्वेष्टार्थसिद्धिविषयेषु गुणाधिकेषु ॥२१८॥

एवं सुखानि तनुजन्यनुभूय तौ च

नैवेद्यतुश्चिररतेऽप्यभिलाषकोटिम्^८ ।

धिवक्कष्टमिष्टविषयोत्थसुखं सुखाय

तद्वीतविश्वविषयाय बुधा यतध्वम्^९ ॥२१९॥

इत्यार्षे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणश्रीमहापुराणसंग्रहे जयसुलोचना-

सुखानुभवव्यावर्णनं नाम पञ्चचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४५॥

लेने योग्य अधर आदि प्रदेशोंसे और कोमलताकी एक खान स्वरूप सुन्दर शरीररूपी लतासे वे दोनों अपनी इन्द्रियोंको समस्त सुख पहुँचाते थे ॥२१५॥ जिसने कमलका सार भाग हरण कर लिया है, जो प्रिय दासके समान आचरण करता है, निरन्तर सम्भोगका साधन रहता है, झरोखेके मार्गसे आता है और अत्यन्त कोमल (मन्द) तथा शीतल है ऐसे पवनसे वे दोनों ही सम्भोगके बाद उत्पन्न हुए पसीना सूखनेका सुख प्राप्त करते थे ॥२१६॥ जयकुमारकी प्रवृत्ति सुलोचनाके अनुकूल रहती थी और सुलोचनाकी प्रवृत्ति जयकुमारके अनुकूल रहती थी । उन दोनोंका परस्पर एक दूसरेके अनुकूल रहना ही उनके रतिजन्य सन्तोषका कारण था जो चिन्तवनमें न आ सके ऐसा प्रेम इन्हीं दम्पतियोंमें पूर्णताको प्राप्त हुआ था, इन्हींके सातावेदनीयका अन्तिम उदय था और यही सब इनके जन्म लेनेका फल था ॥२१७॥ बुद्धिमान् कामदेव, सम्भोग चेष्टाओंके समय जयकुमारका शिष्य बन गया था और रति सुलोचनाकी शिष्या बन गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि मनुष्य यदि व्यर्थका अभिमानी न हो तो ऐसा कौन हो जो अपने इष्ट पदार्थकी सिद्धिके विषयभूत अधिक गुणवाले पुरुषोंके साथ अभिमान करे ? ॥२१८॥

इस प्रकार शरीरसे उत्पन्न हुए सुखोंका अनुभव कर चिरकाल तक रमण करनेपर भी वे दोनों इच्छाओंकी अन्तिम अवधिको प्राप्त नहीं थे - उनकी इच्छाएँ पूर्ण नहीं हुई थीं । इसलिए कहना पड़ता है कि इष्ट विषयोंसे उत्पन्न हुए सुखको भी धिक्कार है । हे पण्डितो, तुम उसी सुखके लिए प्रयत्न करो जो कि संसारके सब विषयोंसे अतीत है ॥२१९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवद्गुणभद्राचार्य प्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराण-संग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें जयकुमार और सुलोचनाके सुखभोगका वर्णन करनेवाला पैतालोसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ इष्टवयस्यायमानैः । २ गवाक्षपथ । ३ सुरतावसानजात । ४ अन्योन्यानुवर्तनमेव । ५ प्रापत् । ६ जयसुलो-
चनायोः । ७ निजयोर्दम्पत्योर्भावो यत्र तत् । ८ अपश्चिमसुखोदयश्च । ९ जन्मप्राप्तिफलम् । १० नैव प्राप्तुः ।
११ अन्तम् । १२ कारणात् । १३ प्रयत्नं कुरुध्वम् ।

षट्चत्वारिंशत्तमं पर्व

जयः प्रासादमध्यास्य^१ दन्तावलगतो मुदा । यदृच्छयाऽन्यदालोक्य गच्छन्तौ खगदम्पती^२ ॥१॥
 हा मे प्रभावतीत्येतद् आलपन्नतिविह्वलः । रतिमेवाहितः^३ सद्यः सहायीकृत्य मूर्च्छया ॥२॥
 तथा पारावतद्वन्द्वं^४ तत्रैवालोक्त्य कामिनी । हा मे रतिवरेत्युक्त्वा साऽपि मूर्च्छासुपागता ॥३॥
 दक्षचेटं जनक्षिप्रकृतशीतक्रिया क्रमात् । सद्यः कुमुदिनीवाप प्रबोधं शीतदीधितेः ॥४॥
 हिमचन्दनसंमिश्रवारिभिर्मन्दमारुतैः । सोऽप्यमूर्च्छो दिशः पश्यन् मन्दमन्दतनुत्रपः^५ ॥५॥
 यूयं सर्वेऽपि^६ सायन्तनाम्भोजानुकृताननाः । किमेतदिति तत्सर्वं जानानोऽपि स नागरः^७ ॥६॥
 अनेकानुनयोपायैर्गोत्रस्खलनं^८ दुःखिताम् । सुलोचनां समाश्वस्य स्मरन् जन्मान्तरप्रियाम् ॥७॥
 आकारसंवृत्तिं कृत्वा तामेवालपयन्^९ स्थितः । वञ्चनासुञ्चवः^{१०} सर्वे प्रायः कान्तासु कामिनः ॥८॥
 तयोर्जन्मान्तरात्मीयवृत्तान्तस्मृत्यनन्तरम् । स्वर्गादनुगतो बोधस्तृतीयो^{११} व्यक्तिमीयिवान्^{१२} ॥९॥
 तद्विलोक्य सपत्न्योऽस्या^{१३} श्रीमती सशिवंकरा । पादौच मत्सरोद्वेकादित्यन्योन्यं तदाब्रुवन्^{१४} ॥१०॥

अथानन्तर किसी अन्य समय जयकुमार अपने महलकी छतपर आरुढ़ हो शोभाके लिए बनवाये हुए कृत्रिम हाथीपर आनन्दसे बैठा था कि इतनेमें ही अपनी इच्छानुसार जाते हुए विद्याधर दम्पती दिखे, उन्हें देखकर 'हा मेरी 'प्रभावती' इस प्रकार कहता हुआ वह बहुत ही बेचैन हुआ और मूर्च्छाकी सहायता पाकर शीघ्र ही प्रेमको प्राप्त हुआ । भावार्थ—पूर्वभवका स्मरण होनेसे मूर्च्छित हो गया ॥१-२॥ इसी प्रकार सुलोचना भी उसी स्थानपर कबूतरोंका युगल देखकर 'हा मेरे रतिवर' ऐसा कहकर मूर्च्छाको प्राप्त हो गयी ॥३॥ जिस प्रकार चन्द्रमासे कुमुदिनी शीघ्र ही प्रबोधको प्राप्त हो जाती है—खिल उठती है उसी प्रकार चतुर दासी जनोंके द्वारा किये हुए शीतलोपचारके क्रमसे वह सुलोचना शीघ्र ही प्रबोधको प्राप्त हुई थी—मूर्च्छा-रहित हो गयी थी ॥४॥ कपूर और चन्दन मिले हुए जलसे तथा मन्द-मन्द वायुसे कुछ लज्जित हुआ और दिशाओंकी ओर देखता हुआ वह जयकुमार भी मूर्च्छारहित हुआ ॥५॥ यद्यपि वह चतुर जयकुमार सब कुछ समझता था तथापि पूछने लगा कि तुम लोगोंके मुँह सन्ध्याकालके कमलोंका अनुकरण क्यों कर रहे हैं ? अर्थात् कान्तिरहित क्यों हो रहे हैं ? ॥६॥ पतिके मुँहसे दूसरी स्त्रीका नाम निकल जानेके कारण दुःखी हुई सुलोचनाको जयकुमारने अनेक प्रकारके अनुनय-विनय आदि उपायोंसे समझाया तथा दूसरे जन्मकी प्रिया प्रभावती समझकर अपने मुँह-का आकार छिपा वह उसीके साथ बातचीत करने लगा सो ठीक ही है क्योंकि सभी कामी पुरुष स्त्रियोंके ठगनेमें अत्यन्त चतुर होते हैं ॥७-८॥ उन दोनोंके जन्मान्तर सम्बन्धी अपना समाचार स्मरण होनेके बाद ही स्वर्ग पर्यायसे सम्बन्ध रखनेवाला अवधिज्ञान भी प्रकट हो गया ॥९॥ यह सब देखकर श्रीमती शिवंकरा तथा और भी जो सुलोचनाकी सौतें थीं वे उस समय ईर्ष्याके

१ शोभायै विन्यस्तकृत्रिमगज । दन्तावलमनो ल० । २ विद्याधरदम्पती । ३ प्रीतिम् । ४ प्राप्तः । स्वीकृतो । ५ कपोत । ६ सौधाग्रे । ७ चतुर । ८ कपूर । ९ ईषलज्जावान् । १० अस्तमयकाल । ११ निपुणः । १२ प्रभावतीति नामान्तरग्रहण, सुलोचनाया अग्रे प्रभावतीति अन्यस्त्रीनामग्रहण । १३ जन्मान्तरप्रियास्मरण-जातरोमाञ्चप्रभृत्याकारप्रावरणम् । १४ सम्भाषयन् । 'सम्भाषणमाभाषणमालापः कुरुकुञ्चिका' इति वैजयन्ती । १५ प्रतीताः ।—चञ्चवः ल० । १६ अवधिज्ञानम् । १७ गतवान् । १८ सुलोचनायाः । १९ ऊचूः ।

स्त्रीषु मायेति या वार्ता सत्यां तामद्य कुर्वती । पतिमूर्च्छां स्वमूर्च्छां याः^१ प्रत्ययीकृत्य मायया ॥११॥
 पश्य कृत्रिममूर्च्छां तत्तभावनाव्यक्तसंवृतिः ।^२ सन्ततान्तःस्थितप्रौढप्रेमप्रेरितचेतना ॥१२॥
 कन्याव्रतविलोपात्तगोत्रस्खलनदूषिता । पतिं रतिवरेत्युक्त्वा^३ यान्मूर्च्छां कुलदूषिणी ॥१३॥
 इयं शीलवतीत्येनां^४ निस्स्वनन्^५ वर्णयत्ययम् । प्रायो रक्तस्य दोषोऽपि गुणवत् प्रतिभासते ॥१४॥
 प्रभावतीति संमुह्य कितवः^६ कोपिनीमिमास् ।^७ प्रसिसादयिषुः शोकं तत्प्रीत्या विदधाति नः ॥१५॥
^८ एतान् सर्वास्तदालापान् जयोऽवधिविलोचन । विदित्वा सस्मितं पश्यन् प्रियायाः स्मेरमाननम् ॥१६॥
 कान्ते जन्मान्तरावाप्तं विद्वं वृत्तान्तमावयोः । व्यावर्ण्येमां सभां तुष्टिकौतुकापहृतां कुरु ॥१७॥
 इति^९ प्राचोदयत् साऽपि प्रिया तद्भाववेदिनी । कथां कथयितुं कृत्स्नां प्राक्रंस्तं^{१०} कलभाषिणी ॥१८॥
 इह जम्बूमति द्वीपे विदेहे प्राचि^{११} पुष्कला-वती त्रिषयमध्यस्था नगरी पुण्डरीकिणी ॥१९॥
 तत्राभवत् प्रजापालः प्रजा राजा प्रपालयन् । फलं धर्मार्थकामानां स्वीकृत्य कृतिनां वरः ॥२०॥
 कुबेरमित्रस्तस्यासीद् राजश्रेष्ठो^{१२} प्रतिष्ठितः । द्वात्रिंशद्वनवत्याद्या भार्यास्तस्य मनःप्रियाः ॥२१॥
 गृहे तस्य समुत्तुङ्गे नानाभवनवेष्टिते । वसन् रतिवरो नाम्ना धीमान् पारावतोत्तमः ॥२२॥

उद्रेकसे परस्परमें इस प्रकार कहने लगीं ॥१०॥ देखो, यह सुलोचना मायाचारसे पतिको मूर्च्छाको अपनी मूर्च्छाका कारण बनाकर 'स्त्रियोंमें माया रहती है' इस कहावतको कैसा सत्य सिद्ध कर रही है । और इस प्रकार जिसने कृत्रिम मूर्च्छाके द्वारा प्रकट हुई भावनाओंका साफ-साफ संवरण कर लिया है, जिसकी चेतना सदासे हृदयमें बैठे हुए प्रौढ प्रेमसे प्रेरित हो रही है जो कन्याव्रतके भंग करनेसे प्राप्त हुए गोत्रस्खलन (भूलसे दूसरे पतिका नाम लेने) से दूषित है तथा कुलको दूषण लगानेवाली है ऐसी यह सुलोचना अपने पहलेके पतिको 'हे रतिवर' इस प्रकार कहकर बनावटी मूर्च्छाको प्राप्त हुई है ॥११-१३॥ यह जयकुमार इसे 'यह बड़ी शीलवती है, इस प्रकार कहता हुआ वर्णन करता है सो ठीक ही हैं क्योंकि रागी पुरुषको प्रायः दोष भी गुणके समान जान पड़ते हैं ॥१४॥ 'हे प्रभावति' ऐसा कहकर मूर्च्छित हो, क्रोध करनेवाली इस सुलोचनाको प्रसन्न करनेकी इच्छा करता हुआ यह धूर्त कुमार उसके प्रेमसे ही हम लोगोंको शोक उत्पन्न कर रहा है ॥१५॥ अवधिज्ञानरूपी नेत्रको धारण करनेवाला जयकुमार उन लोगोंकी इन सब बातोंको जानकर मन्द हँसीके साथ-साथ सुलोचनाके मुसकुराते हुए मुखको देखता हुआ कहने लगा कि 'हे प्रिये ! तू हम दोनोंके पूर्वभवका सब वृत्तान्त कहकर इस सभाको सन्तुष्ट तथा कौतुकके वशीभूत कर !' यह सुनकर पतिके अभिप्रायको जाननेवाली और मधुर भाषण करनेवाली सुलोचनाने भी पूर्वभवकी सब कथा कहनी प्रारम्भ की ॥१६-१८॥

इस जम्बू द्वीपके पूर्व विदेह क्षेत्रमें एक पुण्डरीकिणी नामकी नगरी है जो कि पुष्कलावती देशके मध्यमें स्थित है । उस नगरीका राजा प्रजापाल था जो कि समस्त प्रजाका पालन करता हुआ धर्म, अर्थ तथा कामका फल स्वीकार कर सब पुण्यवानोंमें श्रेष्ठ था ॥१९-२०॥ उस राजाका कुबेरमित्र नामक एक प्रसिद्ध राजसेठ था और उसकी हृदयको प्रिय लगनेवाली धनवती आदि बत्तीस स्त्रियाँ थीं ॥२१॥ अनेक भवनोंसे घिरे हुए उस सेठके अत्यन्त ऊँचे मंहलमें एक रतिवर नामका कबूतर रहता था जो कि अतिशय बुद्धिमान् और सब कबूतरोंमें

१ कारणीकृत्य 'प्रत्ययोऽधीनशपथज्ञानविज्ञानहेतुषु' इत्यभिधानात् । २ रतिवरेत्युक्तपुरुषे प्रवृद्धस्नेहेन प्रेरित-मनसा । ३ अगच्छत् । ४ -त्येवं ल० । -त्येतां अ०, स०, इ०, प० । ५ निस्तनन् ट० । बुवन् । ६ अनुरक्तस्य । ७ मूर्च्छां गत्वा । ८ धूर्तः । ९ प्रभावतीनामग्रहणात् कुपिताम् । १० प्रसादयितुमिच्छुः । ११ एनान् । १२ अवादीत् । १३ उपक्रान्तवती । १४ पूर्वविदेहे । १५ श्रीमानित्यर्थः ।

कदाचिद् राजगेहागतेन वैश्येशिना स्वयम् । स्नेहेन सस्मितालापैः स्वहस्तेन समुद्धतः ॥२३॥
 कदाचित् कामिनीकान्तकशब्दजापितशर्करा-संमिश्रितान् सुशालीयतण्डुलानमिमक्षयन् ॥२४॥
 कदाचिच्छ्रेष्ठिनोद्दिष्ट^१ हेतुदृष्टान्तपूर्वकम् । अहिंसालक्षणं धर्मं भावयन् प्राणिनेहितम् ॥२५॥
 कदाचिद् भवनायातयतिपादसरोजजम् । रेणुजालं^२ निराकुर्वन् पक्षाभ्यां प्रत्युपागतः^३ ॥२६॥
 स^४ कदाचिद् गतिः का स्यात् पापापापात्मनामिति । कुतूहलेन पृष्ठः सन् जनैस्तुण्डेन निर्दिशन् ॥२७॥
 अधोभागमथोर्ध्वं च मौनीवागमपारगः । क्षयोपशममाहात्म्यातिर्यचोऽपि विवेकिनः ॥२८॥
 क्रीडन्नानाप्रकारेण कान्तया रतिषेणया^५ । सार्धमेवं चिरं तत्र सुखं कालमजीगमत् ॥२९॥
 असौ रतिवरः कान्तस्त्वमहं सा तव प्रिया । रतिषेणा भवावर्ते जन्तुः किं किं न जायते ॥३०॥
 सुतः कुबेरमित्रस्य धनवत्याश्च पुण्यवान् । जातः कुबेरकान्ताख्यः कुबेरो^६ वा परः सुधीः ॥३१॥
 द्वितीय इव तस्यासीत् प्राणः सोऽनुचराग्रणीः^७ । प्रियसेनाह्वयो बाल्यादारभ्य कृतसंगतिः ॥३२॥
 आजन्मनः^८ कुमारस्य कामधेनु रनुत्तमा^९ । मनोऽभिलषितं दुग्धे समस्तसुखसाधनम् ॥३३॥
 क्षेत्रं निष्पादयत्येकं गन्धशालिमनारतम् । इक्षूनमृतदेशीया^{१०} नन्यत्^{११} स्थूलास्तनुत्वचः ॥३४॥
 स्वयं मनोहरं वीणा दन्ध्वनीति^{१२} निरन्तरम् । तत्स्नानसमये सर्वरोगस्वेदमलापहम् ॥३५॥

श्रेष्ठ था ॥२२॥ कभी तो राजभवनसे आये हुए सेठ कुबेरमित्र बड़े स्नेहसे हँस-हँसकर वार्ता-
 लाप करते हुए उसे अपने हाथपर उठा लेते थे, कभी वह स्त्रियोंके सुन्दर करकमलों-द्वारा दिये
 हुए और शक्कर मिले हुए उत्तम धानके चावलोंको खाता था, कभी सेठके द्वारा हेतु तथा
 दृष्टान्तपूर्वक कहे हुए प्राणिहितकारी अहिंसा धर्मका चिन्तन करता था, कभी भवनमें आये हुए
 मुनिराजके चरणकमलोंकी धूलिको उनके समीप जाकर अपने पंखोंसे दूर करता था, जब कभी
 कोई कुतूहलवश उससे पूछता था कि पापी तथा पुण्यात्मा लोगोंकी क्या गति होती है ? तब
 वह शास्त्रोंके जाननेवाले किसी मौनी महाशयके समान इशारेसे चोंचके द्वारा नीचेका भाग
 दिखाता हुआ पापी लोगोंकी गति कहता था और उसी चोंचके द्वारा ऊपरका भाग दिखलाता
 हुआ पुण्यात्मा लोगोंकी गति कहता था सो ठीक ही है क्योंकि क्षयोपशमके माहात्म्यसे तिर्यच
 भी विवेकी हो जाते हैं ॥२३-२८॥ इस प्रकार वह कबूतर अपनी रतिषेणा नामकी कबूतरिके
 साथ नाना प्रकारकी क्रीड़ा करता हुआ वहाँ सुखसे समय बिताता था ॥२९॥ सुलोचना
 कह रही है कि वह रतिवर ही आप मेरे पति हैं और वह रतिषेणा ही मैं आपकी प्रिया हूँ ।
 देखो इस संसाररूपी आवर्तमें भ्रमण करता हुआ यह जीव क्या-क्या नहीं होता है ? ॥३०॥
 उस कुबेरदत्त सेठके धनवती स्त्रीसे एक कुबेरकान्त नामका पुत्र हुआ था जो कि अतिशय
 पुण्यवान्, बुद्धिमान् तथा दूसरे कुबेरके समान जान पड़ता था ॥३१॥ उस कुबेरकान्तका एक
 प्रियसेन नामका श्रेष्ठ मित्र था जो कि बाल्य अवस्थासे ही उसके साथ रहता था और उसके
 दूसरे प्राणोंके समान था ॥३२॥ एक अत्यन्त उत्तम कामधेनु कुमार कुबेरकान्तके जन्मसे
 ही लेकर उसकी इच्छाके अनुकूल सुखके सब साधनोंको पूरा करती थी । वह कामधेनु प्रति
 दिन एक खेत तो सुगन्धित धान्यका उत्पन्न करती थी और एक खेत अमृतके समान मीठे,
 पतले छिलकेवाले बड़े-बड़े ईखोंका उत्पन्न करती थी ॥३३-३४॥ इसके सिवाय वही कामधेनु
 कुमारके सामने निरन्तर मनोहर वीणा बजाती थी, और उसी कामधेनुके प्रतापसे उसके स्नानके

१ द्विष्ट-ल० । २ धूलिसमूहम् । ३ अपसारयन् । ४ अभिमुखागतः सन् । ५ पारावतः । ६ अर्धमिकाणां
 धर्मिकाणाम् । ७ रतिषेणसंज्ञया निजभार्यया पारावत्या । ८ समयति स्म । ९ धनद इव । १० मित्र ।
 ११ जननकालादारभ्य । १२ न विद्यते उत्तमा यस्याः सकाशात् इत्यनुत्तमा, अनुपमेत्यर्थः । १३ सुधासदृशम् ।
 १४ परं द्वितीयं क्षेत्रम् । १५ भृशं ध्वनति ।

सुगन्धिसलिलं गङ्गा^१ गम्भीरमधुरं^२ धनन् । अम्भोधरो नभोभागादासन्नाद्वसुञ्चति ॥३६॥
 कल्पद्रुमद्वयं वस्त्रभूषणानि प्रयच्छति । अन्नमानं ददात्यन्यद् द्वयं कल्पमहीरुहः^३ ॥३७॥
 एवमन्यच्च भोगाङ्गमशेषं देवनिर्मितम् । शश्वन्निर्विशतस्तस्य पूर्णं प्राथमिकं वयः ॥३८॥
 तद्वीक्ष्य पितरावेषु किमेकामभिलाषुकः^४ । किं बह्वीरिति चित्तेन^५ सन्दिहानौ समाकुलौ ॥३९॥
 प्रियसेनं^६ समाहूय तत्प्रश्नात्तन्मनोगतम्^७ । अवादीधरतां मैत्री सैव या त्वेकचित्ता ॥४०॥
 ततः समुद्रदत्ताख्यो धनवत्या^८ सहाभवत् । स्वसा^९ कुबेरमित्रस्य^{१०} तन्नामैवैतयोः^{११} सुता ॥४१॥
 प्रियदत्ताह्वया तस्याश्चेटिका^{१२} रतिकारिणी । कन्यकास्तां विधायादिं द्वात्रिंशत्सुन्दराकृतीः ॥४२॥
 श्रेष्ठी कदाचिदुद्याने यक्षपूजाविधौ सुधीः । सुपरीक्ष्य निमित्तेन^{१३} प्रियदत्तां गुणान्विताम् ॥४३॥
 अवधार्यास्थ पुत्रस्य^{१४} पञ्चताराबलान्विते । दिने महाविभूत्यैनां^{१५} कल्याणविधिनाऽग्रहीत् ॥४४॥
 तन्निमित्तपरीक्षायामवलोकितुमागते । सुते गुणवती राज्ञो^{१६} यशस्वत्यभिधा परा ॥४५॥
 माजनं^{१७} भक्ष्यसंपूर्णमदत्तवति^{१८} माकुले^{१९} (?) ! स्वाभ्यां^{२०} लज्जामरानघ्रवदने जातनिर्विदे^{२१} ॥४६॥

समय समीपवर्ती आकाशसे आकर मधुर तथा गम्भीर गर्जना करते हुए मेघ सब प्रकारके रोग, पसीना और मलको हरण करनेवाला गंगा नदीका सुगन्धित जल बरसाते थे ॥ ३५-३६ ॥ उस कुमारके लिए एक कल्पवृक्ष वस्त्र देता था, एक आभूषण देता था, एक अन्न देता था और एक पेय पदार्थ देता था ॥ ३७ ॥ इस प्रकार इनके सिवाय देवोंके दिये हुए और भी सब प्रकारके भोगोंका निरन्तर उपभोग करते हुए उस कुमारकी पहली अवस्था पूर्ण हुई थी ॥ ३८ ॥ पहली अवस्थाको पूर्ण हुआ देखकर माता-पिताको चिन्ता हुई कि यह एक कन्या चाहता है अथवा बहुत । उसी चिन्तासे वे कुछ सन्देह कर रहे थे और कुछ व्याकुल भी हो रहे थे । उन्होंने कुबेरकान्तके मित्र प्रियसेनको बुलाकर उसके मनकी बात पूछी और उसके कहनेपर उन्होंने निश्चय कर लिया कि इसके 'एक पत्नीव्रत है' - यह एक ही कन्या चाहता है, सो ठीक ही है क्योंकि दोनोंका एक चित्त हो जाना ही मित्रता कहलाती है ॥ ३९-४० ॥

तदनन्तर - उसी नगरमें समुद्रदत्त नामका एक सेठ था, जो कि कुबेरमित्रकी स्त्री धनवतीका भाई था और उसे कुबेरमित्रकी बहन कुबेरमित्रा व्याही गयी थी । इन दोनोंके प्रियदत्ता नामकी एक पुत्री हुई थी और रतिकारिणी उसकी दासी थी । समुद्रदत्त सेठके प्रियदत्ता आदि बत्तीस कन्याएँ थीं । किसी एक दिन उस बुद्धिमान् सेठने एक बागमें यक्षकी पूजा करते समय सुन्दर आकारवाली उन बत्तीसों कन्याओंकी निमित्तवश परीक्षा की और उन सबमें प्रियदत्ताको ही गुणयुक्त समझा । फिर सूर्य, चन्द्र, गुरु, शुक्र और मंगल इन पाँचों ताराओंके बलसे सहित किसी शुभ दिनमें बड़े वैभवके साथ कल्याण करनेवाली विधिसे उस प्रियदत्ताको अपने पुत्रके लिए स्वीकार किया ॥ ४१-४४ ॥ राजा प्रजापालकी गुणवती यशस्वती नामकी

१ गङ्गासंबन्धि । २ गम्भीरं मधुरं ब०, अ०, प०, स०, इ०, ल० । ३ कल्पवृक्षस्य । ४ अनुभवतः । ५ जननीजनकौ । ६ एतामित्यपि पाठः । स्त्रियम् । ७ सन्देहं कुर्वन्तौ । ८ कुबेरकान्तस्य मित्रम् । ९ कुबेरकान्तस्याभिप्रायम् । १० एकपत्नीव्रतधारणमित्यवधारितवन्तौ । ११ कुबेरमित्रस्य भार्यया धनवत्या सहोत्पन्न इत्यर्थः । १२ भगिनी । १३ कुबेरमित्राह्वया । १४ समुद्रदत्तकुबेरमित्रयोः । १५ सखी । १६ द्वाविंशभाजनेषु विविधभक्ष्यपायसघृतं पूरयित्वा एकस्मिन् भाजने अनर्घ्यं रत्नं निक्षिप्य यक्षाग्रे संस्थाप्य द्वात्रिंशत्कन्यकानामेकैकस्यै एकैकं भाजनं दत्तं यस्या हस्ते अनर्घ्यं रत्नं समागतं सा मम पुत्रस्य प्रियेति सुपरीक्ष्य । १७ तिथ्यादिपञ्चबनक्षत्रबलान्विते । १८ प्रियदत्ताम् । १९ प्रजापालनृपस्य । २० भक्ष - ल०, ब०, इ०, प०, अ०, स० । २१ अददति सति । २२ मातुले अ०, प०, म०, इ०, ल०, ट० । निज मामे श्रेष्ठिनि । २३ आत्मभ्याम् । २४ उत्पन्नवैराग्ये ।

अमितानन्तमत्यार्थिकाभ्याशे^१ संयमं परम् । आददाते स्म यात्येवं काले तस्मिन् महीपतौ ॥४७॥
 लोकपालाय दत्त्वाऽऽत्मलक्ष्मीं संयममागते । शीलगुप्तगुरोः पात्रे^२ शिवङ्करवचनान्तरे ॥४८॥
 देव्यः कनकमालाद्याः^३ परे^४ चोपाययुस्तपः । दुर्गमं च व्रजन्यतपाः प्रभुर्ददौ पुरस्सरः ॥४९॥
 लोकपालोऽपि संप्राप्तसंयमश्रीर्विश्रुतोदयः । कुबेरमित्रबुद्धयैव धर्त्रीं प्रत्यपालयत् ॥५०॥
 मन्त्री च फल्गुमत्याख्यो बालोऽसत्यवचः प्रियः । सवयस्को^५ नृपस्याज्ञः प्रकृत्या चपलः खलः ॥५१॥
 तत्समीपे^६ नृपेणामा यद्वा तद्वा^७ मुखागतः । शङ्कमानो वचो वक्तुं श्रेष्ठयपायं विचिन्त्य सः ॥५२॥
 स्वीकृत्य^८ शयनाध्यक्षं^९ सामदानैस्त्वया निशि । देवतावत्तिरोभूय राजन् पितृसमं गुरुम्^{१०} ॥५३॥
 विनयाद् विच्युतं राजश्रेष्ठिनं तव संनिधौ । विधाय सर्वथा मां स्थाः^{११} कार्यकाले स हूयताम्^{१२} ॥५४॥
 इति वक्तव्यमित्याख्यत्^{१३} सोऽपि सर्वं तथाकरोत् । अर्थार्थिभिरकर्तव्यं न लोके नाम किञ्चन ॥५५॥
 श्रुत्वा तद्वचनं राजा^{१४} समीराहूय मातुलम् । नागन्तव्यमनाहूतैरिण्यनालोच्य^{१५} सोऽब्रवीत् ॥५६॥
 पश्चाद् विषविपाकिन्यः^{१६} प्रागनालोचितोक्तयः । श्रेष्ठी तद्वचनात् सद्यः सोद्वेगं^{१७} स्वगृहं ययौ ॥५७॥

दो कन्याएँ भी वह नैमित्तिक परीक्षा देखनेके लिए आयी थीं, जब मामा कुबेरमित्रने भोजनसे भरे हुए पात्र उन्हें नहीं दिये तब अपने आप ही लज्जाके भारसे उनके मुख नीचे हो गये और उसी समय उन्हें वैराग्य उत्पन्न हो गया ॥ ४५-४६ ॥ उन्होंने उसी समय अमितमति और अनन्तमति आदिकाके समीप उत्तम संयम धारण कर लिया । इस प्रकार कितना ही समय व्यतीत होनेपर राजा प्रजापालने भी अपनी सब लक्ष्मी लोकपाल नामक पुत्रके लिए देकर शिवंकर नामके वनमें शीलगुप्त नामक मुनिराजके समीप संयम धारण कर लिया । इसी प्रकार कनकमाला आदि रानियोंने भी कठिन तपश्चरण धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि यदि राजा आगे चलता है तो अल्प शक्तिके धारक लोग भी उसी कठिन रास्तेसे चलने लगते हैं ॥ ४७-४९ ॥ इधर जिसे राज्यलक्ष्मी प्राप्त हुई है और जिसका वैभव सब जगह प्रसिद्ध हो रहा है ऐसा राजा लोकपाल भी कुबेरमित्रकी सम्मतिके अनुसार ही पृथिवीका प्रालन करने लगा ॥ ५० ॥ उस राजाका फल्गुमति नामका एक मन्त्री था, जो अज्ञानी था, असत्य बोलनेवाला था, राजाकी समान उमरका था, मूर्ख था और स्वभावसे चंचल तथा दुर्जन था ॥ ५१ ॥ वह मन्त्री कुबेरदत्त सेठके सामने राजाके साथ मुँहपर आये हुए यद्वा-तद्वा वचन कहनेमें कुछ डरता था इसलिए वह सेठको राजाके पाससे हटाना चाहता था । उसने राजाके शयनगृहके मुख्य पहरेदारको समझा-बुझाकर और कुछ धन देकर अपने वश कर लिया, उसे समझाया कि तू रातके समय देवताके समान तिरोहित होकर राजासे कहना कि हे राजन्, राजसेठ कुबेरमित्र पिताके समान बड़े हैं, सदा अपने पास रखनेमें उनकी विनय नहीं हो पाती इसलिए उन्हें हमेशा अपने पास नहीं रखिए, कार्यके समय ही उन्हें बुलाया जाय इस प्रकार फल्गुमतिने शयनगृहके अध्यक्षसे कहा और उसने भी सब काम उसीके कहे अनुसार कर दिया सो ठीक ही है क्योंकि धन चाहनेवाले लोगोंके द्वारा नहीं करने योग्य कार्य इस संसारमें कुछ भी नहीं है ॥ ५२-५५ ॥ शयनगृहके अधिकारीकी बात सुनकर राजाको भी कुछ भय हुआ और उसने बिना विचारे ही मामा (कुबेरमित्र) को बुलाकर कह दिया कि आप बिना बुलाये न आवें ॥ ५६ ॥ जो बात पहले बिना विचार किये ही कही जाती है उसका फल पीछे विषके

१ समीपे । २ पुरो ल० । ३ प्राप्तवन्तः । ४ समानवयस्कः । ५ नृपश्चान्यः इत्यपि पाठः । द्वितीयो नृपः । मन्त्रीत्यर्थः । ६ असमर्थः । ७ कुबेरमित्रसंनिधौ । ८ पार्तिक्चित् । ९ स्ववशं कृत्वा । १० प्रियवचनसुवर्ण-रत्नादिवानैः । ११ पूज्यम् । १२ मां स्म तिष्ठ । १३ आहूयताम् । १४ शयनाध्यक्षः । १५ सभयः । १६ अनाहूयमानैः भवद्भिः । १७ अविचार्य । १८ विषवद् विपाकवत्यः । १९ उद्वेगसहितम् ।

राजा कदाचिद्वाजीद् घटया ललिताख्यया । विहारार्थं वनं तत्र वाप्यामालोक्य विस्मयात् ॥५८॥
तदशुक्लाग्निपासस्रजशाखाग्रस्थपरिस्फुरन् । परार्ध्यवायसानीतपद्मरागमणिप्रभाम् ॥५९॥
मणिमत्वा प्रविश्यान्तर्नैपुं केन, पयः लब्धसौ । भ्रातृया प्रवर्तमानानां कुतः क्लेशाद् विना फलम् ॥६०॥
चिरं निरीक्ष्य निर्विण्णाः सर्वे ते पुरमागमन् । बुद्धिर्नाग्रेसरी यस्य न निर्वन्धः फलत्यसौ ॥६१॥
कदाचिद् भूपतिः श्रेष्ठिसुतया रक्तचित्तया । वसुमत्या विभावर्यामात्मसौभाग्यसूचिना ॥६२॥
क्रमेण कुङ्कुमाद्र्रेण ललाटे स्फुटमङ्कितः । कान्ताः किं किं न कुर्वन्ति स्वभागपतिते नरे ॥६३॥
पट्टबन्धान् परं मत्वा तत्कमाङ्कं महीपतिः । प्रातरास्थानमध्यास्य मन्त्र्यादीनित्यबुधन् ॥६४॥
ललाटे यदि केनापि राजा पादेन ताडितः । कर्तव्यं तस्य किं वाच्यं ततो मन्त्र्यब्रवीद्विदम् ॥६५॥
पद्मान् ललाटो नान्येन स्पृश्यः स यदि ताडितः । पादेन केनचिद् वध्यः स प्राणान्तमिति स्फुटम् ॥६६॥
तदाकर्ण्यैव धूयैर्न स्मितेनाहूय मातुलम् । नृपोऽप्राक्षीत् स चाहैतत् प्रस्तुतं प्रस्तुतार्थवित् ॥६७॥
तस्य पूजा विधातव्या सर्वालङ्कारसंपदा । इति तद्वचनात्तुष्ट्वा मणिवार्ता न्यवेदयत् ॥६८॥

समान होता है । राजाके वचन सुनकर सेठ भी दुःख सहित शीघ्र ही अपने घर चला गया ॥५७॥ किसी एक दिन राजा ललितघट नामक हाथीपर बैठकर विहार करनेके लिए वनमें गया, उस वनमें एक बावड़ी थी, उसके तटपर एक सूखा वृक्ष था, उसकी एक शाखा बावड़ीके निकटसे निकली थी, उस शाखाके अग्रभागपर एक कौवेने कहींसे देदीप्यमान बहुमूल्य पद्मराग मणि लाकर रख दी । बावड़ीमें उस मणिकी कान्ति पड़ रही थी, राजा तथा उसके सब साथियों-ने उस कान्तिको मणि समझा और यह देखकर सबको आश्चर्य हुआ — उस मणिको लेनेके लिए सब बावड़ीके भीतर घुसे परन्तु उनमें-से वह मणि किसीको भी नहीं मिली सो ठीक ही है क्योंकि भ्रान्तिसे प्रवृत्ति करनेवाले पुरुषोंको क्लेशके सिवाय और क्या फल मिल सकता है ॥५८-६०॥ उन सब लोगोंने बावड़ीमें वह मणि बहुत देर तक देखी परन्तु जब नहीं मिली तब उदास हो अपने नगरको लौट आये सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रयत्नमें बुद्धि अग्रेसर नहीं होती वह प्रयत्न कभी सफल नहीं होता ॥६१॥ किसी समय प्रेमसे भरी हुई वसुमती नामकी सेठकी पुत्रीने रात्रिके समय अपने सौभाग्यको सूचित करनेवाले तथा कुङ्कुमसे गीले अपने पैरसे राजाके ललाट-में स्पष्ट चिह्न बना दिया सो ठीक ही है क्योंकि पुरुषके अपने अधीन होनेपर स्त्रियाँ क्या-क्या नहीं करती हैं ? ॥६२-६३॥ राजाने उस पैरके चिह्नको पट्टबन्धसे भी अधिक माना और सबेरा होते ही सभामें बैठकर मन्त्री आदिसे इस प्रकार पूछा कि यदि कोई पैरसे राजाके ललाट-पर ताड़न करे तो उसका क्या करना चाहिए ? यह सुनकर फल्गुमति मन्त्रीने कहा कि राजा-का जो ललाट पट्टके सिवाय किसी अन्य वस्तुके द्वारा छुआ भी नहीं जा सकता उसे यदि किसीने पैरसे ताड़न किया है तो उसे प्राण निकलने तक मारना चाहिए ॥६४-६६॥ यह सुनकर राजाने उस मन्त्रीका तिरस्कार किया तथा मन्द-मन्द हँसीके साथ मामा कुबेरमित्रको बुलाकर उनसे सब हाल पूछा । प्रकृत बातको जाननेवाला कुबेरमित्र कहने लगा कि जिसने आपके शिरपर पैरसे प्रहार किया है उसकी सब प्रकारके आभूषणरूपी सम्पदासे पूजा करनी चाहिए । इस प्रकार उसके वचनोंसे सन्तुष्ट होकर राजाने वनविहारके समय बावड़ीमें दिखनेवाले मणिकी

१. अगम् । प्रात्राजीत् ल० । २ परार्ध्यमिति पद्मरागस्य विशेषणम् । ३ ललितघटाख्यजनेपु । ४ लब्धः । ५ मणिः । ६ पुरुषस्य । तस्य ट० । ७ अविच्छिन्नप्रवृत्ति । ८ न फलप्रदो भवति । ९ निजभार्यया । १० पादेन । ११ ताडित इत्यर्थः । १२ भवद्विर्वक्तव्यम् । १३ परित्यज्य । १४ कुबेरमित्रः ।

मणिर्न जलमध्येऽस्ति तटस्थतरुसंश्रितः । प्रभाव्याप्यामिति प्राह तद्विचिन्त्य^१ वणिग्वरः ॥६९॥
 तदा कुबेरमित्रस्य प्रज्ञामज्ञानमात्मनः । दौष्ट्यं च मन्त्रिणो ज्ञात्वा पश्चात्तापान्महीपतिः ॥७०॥
 पश्य धृतैरहं मूढो वञ्चितोऽस्मीति सर्वदा । श्रेष्ठिनं प्राप्तसंमानं^२ प्रत्यासन्नं व्यधात् सुधीः ॥७१॥
 तन्त्रावायमहामारं^३ ततः प्रभृति भूयतिः । तस्मिन्नारोप्य निर्व्यग्रः सधर्मं काममन्वभूत् ॥७२॥
 कदाचित् कान्तया दृष्टपलितो निजमूर्द्धनि । श्रेष्ठी तां सत्यमद्य त्वं धर्मपत्नीत्यभिप्लवन्^४ ॥७३॥
 दृष्ट्वा विमोच्य^५ राजानं वरधर्मगुरोस्तपः^६ । सार्धं समुद्रदत्ताद्यैरादाय सुरभूधरं^७ ॥७४॥
^८तावुभौ ब्रह्मलोकान्तेऽभूतां लौकान्तिकौ सुरौ । किं न साध्यं यथाकालपरिस्थित्या^९ मनीषिभिः ॥७५॥
 अन्येद्युः प्रियदत्ताऽसौ^{१०} दत्त्वा दानं मुनीशिने । भक्त्या विपुलमत्याख्यचारणाय यथोचितम् ॥७६॥
 संप्राप्य नवधा पुण्यं तपसः संनिधिर्मम । किमस्तीत्यब्रवीद् व्यक्तविनया मुनिपुङ्गवम् ॥७७॥
 पुत्रलभार्थं तच्चित्तं विदित्वाऽवधिलोचनः । वामेतरकरे धीमान् स्पष्टमङ्गुलिपञ्चकम् ॥७८॥
 कनिष्ठमङ्गुलिं वामहस्तेऽसौ समदर्शयत् । पुत्रान्कालान्तरे पञ्च साऽऽचैकामात्मजामपि^{११} ॥७९॥
 ते^{१२} कदाचिजगत्पालचक्रेशस्य सुते समम् । अमितानन्तमत्याख्ये^{१३} गुणज्ञे गुणभूषणे ॥८०॥

बात निवेदन की ॥६७-६८॥ वैश्योंमें श्रेष्ठ कुबेरमित्रने विचारकर कहा कि वह मणि पानीके भीतर नहीं थी किनारेपर खड़े हुए वृक्षपर थी, बावड़ीमें केवल उसकी कान्ति पड़ रही थी ॥६९॥ यह सुनकर उस समय राजा लोकपाल कुबेरमित्रकी बुद्धिमत्ता, अपनी मूर्खता और मन्त्रीकी दृष्टता जानकर पश्चात्ताप करता हुआ इस प्रकार कहने लगा - “देखो इन धूर्तोंने मुझ मूर्खको खूब ही ठगा ।” इस प्रकार कहकर वह बुद्धिमान् राजा सेठका आदर-सत्कार कर उसे सदा अपने पास रखने लगा ॥७०-७१॥ उस दिनसे राजाने तन्त्र अर्थात् अपने राष्ट्रकी रक्षा करना और अवाय अर्थात् परराष्ट्रोंसे अपने सम्बन्धका विचार करना इन दोनोंका बड़ा भारी भार सेठको सौंप दिया और आप निर्द्वन्द्व होकर धर्म तथा काम पुरुषार्थका अनुभव करने लगा ॥७२॥ किसी समय सेठकी स्त्रीने सेठके शिरमें पका बाल देखकर सेठसे कहा । सेठने यह कहते हुए उसकी बड़ी प्रशंसा की कि तू आज सचमुच धर्मपत्नी हुई है । उस सेठने बड़ी प्रसन्नताके साथ राजाको छोड़कर समुद्रदत्त आदि अन्य सेठोंके साथ-साथ देवगिरि नामक पर्वतपर वरधर्मगुरुके समीप तप धारण किया और दोनों ही तपकर ब्रह्मलोकके अन्तमें लौकान्तिक देव हुए सो ठीक ही है क्योंकि समयके अनुकूल होनेवाली परिस्थितिसे बुद्धिमानोंको क्या-क्या सिद्ध नहीं होता ? ॥७३-७५॥

किसी दूसरे दिन प्रियदत्ता (समुद्रदत्तकी पुत्री और कुबेरकान्तकी स्त्री) ने विपुलमति नामके चारण ऋद्धिधारी महामुनिको नवधा भक्तिपूर्वक दान देकर पुण्य सम्पादन किया और फिर विनय प्रकट कर उन्हीं मुनिराजसे पूछा कि मेरे तपका समय समीप है या नहीं ! ॥७६-७७॥ अवधिज्ञान ही हैं नेत्र जिनके ऐसे बुद्धिमान् मुनिराजने यह जानकर कि इसका चित्त सन्तानको चाह रहा है अपने दाहिने हाथकी पाँच अँगुली और बायें हाथकी छोटी अँगुली दिखायी और उससे सूचित किया कि पाँच पुत्र और एक पुत्री होगी । तथा कालान्तरमें उस प्रियदत्ताने भी पाँच पुत्र और एक पुत्री दिखलायी अर्थात् उत्पन्न की ॥७८-७९॥ किसी समय गुणरूप आभूषणोंको धारण करनेवाली, जगत्पाल चक्रवर्तीकी पुत्री, अमितमति और अनन्तमति नाम-

१ विचार्य । २ -सम्मानं अ०, प०, स०, इ०, ल० । ३ स्वराष्ट्रपरराष्ट्रमहाधुरम् । ४ आत्मानं राजा मोचयित्वेत्यर्थः । ५ वरधर्मगुरोः समीपे । ६ सुरनाम्नि कस्मिंश्चिद् गिरौ । ७ कुबेरदत्त-समुद्रदत्तौ । ८ -परिच्छित्या ट० । कालानुरूपेण ज्ञानेन । ९ कुबेरकान्तप्रिया । १० एकां पुत्रीम् । ११ प्रसिद्धे । १२ गणिन्यौ अ०, प०, स०, इ० । गणिन्यौ ल० ।

प्रजापालतनूजाभ्यां यशस्वत्या तपोभृता । गुणवत्या च संप्राप्ते पुरं^१ तत्परमर्द्धिकम् ॥८१॥
 राजा^२ शान्तः पुरः श्रेष्ठा^३ चानयोर्निकटे चिरम् । श्रुत्वा सद्धर्मसद्भावं दानाद्युद्योगमाययौ ॥८२॥
 कदाचिच्छेष्टिनो गेहं जङ्घाचारणयोर्युगम् । प्राविशद् भक्तितो स्थापयतां तौ दम्पतो मुदा ॥८३॥
^४तद्दृष्टिमात्रज्ञातप्राग्भवं तत्पदाम्बुजम् । कपोतमिथुनं पक्षैः परिसृज्याभिनम्य^५ तत् ॥८४॥
^६गलिताभ्योन्यसंप्रीति बभूवालोक्य तन्मुनी^७ । जातसंसारनिर्वेगौ निर्गत्यापगतौ गृहात् ॥८५॥
 प्रियदत्तज्ञैतद्वगत्यान्यदा^८ तु ताम् । रतिषेणामपृच्छते नाम प्राग्जन्मनीति किम् ॥८६॥
 सा तुण्डेनालिखन्नाम रतिवेगेति वीक्ष्य तत्^९ । ममैषा पूर्वमार्थेति कपोतः प्रीतिमीयिवान् ॥८७॥
 तथा रतिवरः पृष्टः स्वनाम^{१०} प्रियदत्तया ।^{११}सुकान्तोऽस्यहमित्येषोऽप्यक्षराण्यलिखद् भुवि ॥८८॥
 तन्निरीक्ष्य ममैवायं पतिरित्यमिलापुका । रतिषेणाऽप्यगात्तेन संगमं^{१२} विध्यनुग्रहात् ॥८९॥
^{१३}तत्समावर्तिनामेतत् श्रुत्वा प्रीतिरभूदलम् । पुनः शुश्रूषवश्चासन् कथाशेषं^{१४} सकौतुकाः ॥९०॥
 अन्यच्चाकर्णितं दृष्टमावाभ्यां यदि चेत्त्वया । ज्ञायते तच्च वक्तव्यमित्युक्तवति कौरवे^{१५} ॥९१॥
 निजवागमृताम्भोभिः सिञ्चन्ती तां सभां शुभाम् । सुलोचनाऽब्रवीत् सम्यग्ज्ञायते श्रूयतामिति ॥९२॥

की गणिनी (आर्यिकाओंकी स्वामिनी), तप धारण करनेवाली, प्रजापालकी पुत्री यशस्वती और गुणवतीके साथ-साथ उत्कृष्ट विभूतिसे सुशोभित उस पुण्डरीकिणी नगरीमें पधारिं ॥८०-८१॥ सब अन्तःपुरके साथ-साथ राजा लोकपाल और सेठ कुबेरकान्त भी उन आर्यिकाओंके समीप गये और चिरकाल तक समीचीनधर्मका अस्तित्व सुनकर दान देना आदि उद्योगको प्राप्त हुए ॥८२॥ किसी एक दिन सेठ कुबेरकान्तके घर दो जंघाचारण मुनि पधारे । दोनों ही दम्पतियोंने बड़ी भक्ति और आनन्दके साथ उनका पङ्गाहन किया ॥८३॥ उन मुनियोंके दर्शन मात्रसे ही जिसने अपने पूर्वभवके सब समाचार जान लिये हैं ऐसे कबूतर कबूतरी (रति-वर-रतिषेणा) के जोड़ने अपने पंखोंसे मुनिराजके चरणकमलोंका स्पर्श कर उन्हें नमस्कार किया और परस्परकी प्रीति छोड़ दी । यह देखकर उन मुनियोंको भी संसारसे वैराग्य हो गया और दोनों ही निराहार सेठके घरसे निकलकर बाहर चले गये ॥८४-८५॥ इशारोंको समझनेवाली प्रियदत्ताने यह सब जानकर किसी समय रतिषेणा कबूतरीसे पूछा कि पूर्वजन्ममें तुम्हारा क्या नाम था ? ॥८६॥ उसने भी चौंचसे 'रतिवेगा' यह नाम लिख दिया । उसे देखकर यह पूर्वजन्मकी मेरी स्त्री है यह जानकर कबूतर बहुत प्रसन्न हुआ ॥८७॥ इसी प्रकार प्रियदत्ताने रतिवर कबूतरसे भी उसके पूर्वजन्मका नाम पूछा तब उसने भी मैं पूर्व जन्ममें सुकान्त नामका था ऐसे अक्षर जमीनपर लिख दिये ॥८८॥ उन्हें देखकर और यह मेरा ही पति है यह जानकर उसीके साथ रहनेकी अभिलाषा करती हुई रतिषेणा भी दैवके अनुग्रहसे उसीके साथ समागमको प्राप्त हुई—दोनों साथ-साथ रहने लगे ॥८९॥ यह सब सुनकर सभामें बैठे हुए सभी लोगोंको बहुत भारी प्रसन्नता हुई और कथाका शेष भाग सुननेकी इच्छा करते हुए सभी लोग बड़ी उत्कण्ठासे बैठे रहे ॥९०॥ 'इसके सिवाय हम दोनोंने और भी जो कुछ देखा या सुना है उसे यदि जानती हो तो कहो' इस प्रकार जयकुमारके कहनेपर अपने वचनामृतरूपी जलसे उस शुभ सभाको सींचती हुई सुलोचना कहने लगी—'हाँ, अच्छी तरह

१ पुण्डरीकिणीपुरम् । २ लोकपालः । ३ कुबेरकान्तः । ४ अमितानन्तमत्योः । ५ जङ्घाचारणद्वयावलोकन-मात्र । ६ नत्वा । ७ विगलितपरस्परतयन्तस्नेहवदित्यर्थः । ८ कपोतमिथुनम् । ९ गलितमोहमिति ज्ञात्वा । गम्यान्य-ल०, अ०, प०, इ० । १० लिखितनामाक्षरम् । ११ निजपूर्वजन्मनाम । १२ सुकान्ताख्योऽह-ल० । १३ विधेरानुकूल्यात् । १४ जयकुमारसमावर्तिनाम् । सपत्न्यादीनाम् । १५ जातनिर्वेदात् भिक्षामगृहीत्वा निर्गत्य गतचारणादिशेषकथाम् । १६ जयकुमारे ।

तदा मुनेर्गृहाद् भिक्षां त्यक्त्वा गमनकारणम् । अज्ञात्वा भूपतेः^१ प्रश्नादा^२ हामितमतिः^३ श्रुतम्^४ ॥९३॥
 विषयेऽस्मिन्^५ खगक्षमाभृत्प्रत्यासन्नं^६ वनं महत् । अस्ति धान्यकमालाख्यं तदभ्यर्णे^७ पुरं परम् ॥९४॥
 शोभानगरमस्येशः^८ प्रजापालमहीपतिः । देवश्रीस्तस्य देव्यासीत् सुखदा श्रीरिवापरा ॥९५॥
 शक्तिषेणोऽस्य^९ सामन्तस्तस्याभूत् प्रीतिदायिनी । अटवीश्रीस्तयोः^{१०} सत्यदेवः सूनुरिम^{११} समम् ॥९६॥
 सर्वेऽप्यासन्नभयत्वाद् अस्मत्पा^{१२} दसमाश्रयात् । श्रुत्वा धर्मं नृपेणामा समापन्मद्यमांसयोः ॥९७॥
 त्यागं पर्वोपवासं च शक्तिषेणोऽपि भक्तिमान् । मुनिवैलास्ये^{१३} भुक्तिम^{१४} ग्रहीत् स गृहिव्रतम् ॥९८॥
^{१५} तत्पत्नी^{१६} शुक्लपक्षादिदिनेऽष्टम्यामथापरे । पक्षे^{१७} पञ्चसमास्त्यागमाहारस्य समग्रहीत् ॥९९॥
 अनुप्रबद्धकल्याणनामधेयमुपोषितम्^{१८} । सत्यदेवश्च साधूनां^{१९} स्तवनं प्रत्यपद्यत^{२०} ॥१००॥
 इत्यभूवन्नमी श्रद्धाविहीनव्रतभूषणाः । स मृणालवतीं नेतुं कदाचिदटवीश्रियम् ॥१०१॥
 पित्रोः^{२१} पुरीं^{२२} प्रवृत्तः सन् शक्तिषेणः ससैन्यकः । वने धान्यकमालाख्ये प्राप्य सर्पसरोवरम् ॥१०२॥
 निविष्टवानिदं चान्यत् प्रकृतं तत्र कथ्यते । पतिर्मृणालवत्याख्यनगर्या धरणीपतिः^{२३} ॥१०३॥

जानती हूँ, मुनि ॥९१-९२॥ उस समय वे मुनि आहार छोड़कर सेठके घरसे चले गये थे । जब राजाको उनके इस तरह चले जानेका कारण मालूम नहीं हुआ तब इसने अमितमति गणिनी (आधिका) से पूछा । अमितगतिने भी जैसा सुना था वैसा वह कहने लगी ॥९३॥

इसी पुष्कलावती देशमें विजयार्थ पर्वतके निकट एक 'धान्यकमाल' नामका बड़ा भारी वन है और उस वनके पास ही शोभानगर नामका एक बड़ा नगर है । उस नगरका स्वामी राजा प्रजापाल था और उसकी स्त्रीका नाम था देवश्री । वह देवश्री दूसरी लक्ष्मीके समान सुख देनेवाली थी ॥९४-९५॥ राजा प्रजापालके एक शक्तिषेण नामका सामन्त था, उसकी प्रीति उत्पन्न करनेवाली अटवीश्री नामकी स्त्री थी । उन दोनोंके सत्यदेव नामका पुत्र था । किसी समय निकटभव्य होनेके कारण इन सभीने मेरे चरणोंके आश्रयसे धर्मका उपदेश सुना । राजा भी इनके साथ था । उपदेश सुनकर सभीने मद्य-मांसका त्याग किया और पर्वके दिन उपवास करनेका नियम लिया । भक्ति करनेवाले शक्तिषेणने भी गृहस्थके व्रत धारण किये और साथमें यह नियम लिया कि मैं मुनियोंके भोजन करनेका समय टालकर भोजन कलूँगा ॥९६-९८॥ शक्तिषेणकी स्त्री अटवीश्रीने पाँच वर्षतक शुक्ल पक्षका प्रथम दिन और कृष्णपक्षकी अष्टमीको आहार त्याग करनेका नियम किया, अनुप्रबद्ध कल्याण नामका उपवास व्रत ग्रहण किया तथा सत्यदेवने भी साधुओंके स्तवन करनेका नियम लिया ॥९९-१००॥ इस प्रकार ये सब सम्यग्दर्शनके बिना ही व्रतरूप आभूषणको धारण करनेवाले हो गये । किसी एक दिन सेनापति शक्तिषेण अपनी सेनाके साथ अटवीश्रीको लेनेके लिए उसके माता-पिताकी नगरी मृणालवतीको गया था । वहाँसे लौटते समय वह धान्यकमाल नामके वनमें सर्पसरोवरके समीप ठहरा । उसी समय एक दूसरी घटना हुई जो इस प्रकार कही जाती है ।

१ लोकपालस्य । २ वक्ति । ३ अमितमत्याधिका । ४ स्वयं चारणमुनिनिकटे आर्कणितम् । ५ पुष्कलावत्याम् । ६ विजयाद्धगिरिसमीपम् । ७ समीपे । ८ नगरस्य । ९ नायकः । १० सत्यदेवनामा स्वीकृतपुत्रः संजातः । ११ इमे सर्वे देवश्रीदेव्यादयः समं धर्मं श्रुत्वेति संबन्धः । १२ अमितगतिनामास्मत्पादसमाश्रयात् । १३ मुनि-चर्याकाले अतिक्रान्ते सति । १४ आहारं स्वीकरोमीति व्रतम् । १५ शक्तिषेणभार्या । १६ शुक्लपक्षप्रति-दिने । अपरे पक्षे अष्टम्यां दिने च । १७ पञ्चवर्षाणि । १८ उपवासव्रतं समग्रहीत् । १९ परमेष्ठिनां स्तोत्रम् । २० गृहीतवान् । २१ जननीजनकयोः । २२ मृणालवतीनामनगरीम् । २३ भूपतिः ।

सुकेतुस्तत्र^१ वैश्येशस्तनूजो रतिवर्मणः । भवदेवोऽभवत्तस्य विपुण्यः कनकश्रियाम्^२ ॥१०४॥
 तत्रैव^३ दुहिता जाता श्रीदत्तस्यातिवल्लभा । विमलादिश्रियाख्याता रतिवेगाख्यया सती ॥१०५॥
 सुकान्तोऽशोक^४ देवेष्टजिनदत्तासुतोऽजनि । भवदेवस्य दुर्मुख्या^५ दुर्मुख्याख्योऽप्यजायत ॥१०६॥
 स एष द्रव्य^६ मावज्यं रतिवेगां जिघृक्षुकः^७ । वाणिज्यार्थं गत^८ स्तस्मान्नायात^९ इति सो^{१०} तदा ॥१०७॥
 मातापितृभ्यां प्रादायि^{११} सुकान्ताय सुतेजसे । देशान्तरात् समागत्य तद्द्वार्ताश्रवणाद् भृशम् ॥१०८॥
 दुर्मुखे कुपितं मीत्वा तदानीं तद्वधूवरम्^{१२} । ब्रजित्वा^{१३} शक्तिषेणस्य शरणं समुपागतम्^{१४} ॥१०९॥
 तद्दुर्मुखोऽपि^{१५} निर्वन्धादनुगत्य^{१६} वधूवरम् । शक्तिषेणभयाद् बद्धवैरो निवृत्ते^{१७} ततः^{१८} ॥११०॥
 तत्रैकस्मै^{१९} विच्यचारणद्वन्द्वाय समापुष्टे^{२०} । शक्तिषेणो ददावन्नं पाथेयं^{२१} परजन्मनः ॥१११॥
 तत्रैवागत्य सार्थेशो^{२२} निविष्टो बहुभिः सह । विभुर्मैरुदत्ताख्यः श्रेष्ठी भार्यास्य धारिणी ॥११२॥
 मन्त्रिणस्तस्य^{२३} भूतार्थः शकुनिः सवृहस्पतिः । धन्वन्तरिश्च चत्वारः सर्वे शास्त्रविशारदाः ॥११३॥
 एभिः परिवृतः श्रेष्ठी हीनाङ्गः^{२४} कंचिदागतम् । समीक्ष्यैनं कुतो हेतोर्जातोऽयमिति^{२५} तान् जगौ ॥११४॥

मृणालवती नगरीका राजा धरणीपति था । उसी नगरीमें सुकेतु नामका एक सेठ रहता था जो कि रतिवर्माका पुत्र था । सुकेतुकी स्त्रीका नाम कनकश्री था और उन दोनोंके एक भवदत्त नामका पुण्यहीन पुत्र था ॥१०१-१०४॥ उसी नगरमें एक श्रीदत्त सेठ थे । उनकी स्त्रीका नाम था विमलश्री और उनके दोनोंके अत्यन्त प्यारी रतिवेगा नामकी सती पुत्री थी ॥१०५॥ उसी नगरके अशोकदेव सेठ और जिनदत्ता नामकी उनकी स्त्रीसे पैदा हुआ सुकान्त नामका एक पुत्र था । जिसका वर्णन ऊपर कर आये हैं ऐसा भवदेव बड़ा दुराचारी था और उस दुराचारीपनके कारण ही उसका दूसरा नाम दुर्मुख भी हो गया था ॥१०६॥ वह भवदेव धन उपार्जन कर रतिवेगाके साथ विवाह करना चाहता था इसलिए व्यापारके निमित्त वह बाहर गया था, परन्तु जब वह विवाहके अवसर तक नहीं आया तब माता-पिताने वह कन्या अत्यन्त तेजस्वी सुकान्तके लिए दे दी । जब दुर्मुख (भवदेव) देशान्तरसे लौटकर आया और रतिवेगाके विवाहकी बात सुनी तब वह बहुत ही कुपित हुआ । उसके डरसे वधू और वर दोनों ही भागकर शक्तिषेणकी शरणमें पहुँचे ॥१०७-१०९॥ दुर्मुखने भी हठसे वधू और वरका पीछा किया परन्तु शक्तिषेणके डरसे अपना वैर अपने ही मनमें रखकर वहाँसे लौट गया ॥११०॥ शक्तिषेणने वहाँ पधारे हुए दो चारण मुनियोंके लिए अपने आगामी जन्मके कलेबाके समान आहार दान दिया था ॥१११॥ उसी सरोवरके समीप धनी और सब संघके स्वामी मेरुकदत्त नामका सेठ बहुत लोगोंके साथ आकर ठहरा हुआ था । उसकी स्त्रीका नाम धारिणी था । उस सेठके चार मन्त्री थे—१ भूतार्थ, २ शकुनि, ३ बृहस्पति और ४ धन्वन्तरि । ये चारों ही मन्त्री अपने-अपने शास्त्रोंमें पण्डित थे ॥११२-११३॥ एक दिन सेठ इन सबसे घिरा हुआ

१ मृणालवत्याम् । २ वणिग्मुख्यस्य । ३ कनकश्रियः । ४ श्रीदत्तविमलश्रियोः । ५ पुत्री । ६ अशोकदेवस्य प्रियतमाया जिनदत्तायाः सुतः । ७ दुर्मुख इति नामान्तरमपि । स दुर्मुखः स्वमातुलं श्रीदत्तं रतिवेगां याचितवान् । मातुलो भणितवान् त्वं व्यवसायहीनो न ददामीति । दुर्मुखोऽबोचत्—यावदहं द्वीपान्तरेषु द्रव्यमावज्यागच्छामि तावद् रतिवेगा कस्यापि न दातव्या इति द्वादशवर्षाणि कालावधिं दत्त्वा । ८ धनमर्जयित्वा । ९ गृहीतुमिच्छुः । १० कृतद्वादशवर्षादेः सकाशात् । ११ नागतः । १२ रतिवेगा । १३ दीयते स्म । १४ सुकान्तरतिवेगाद्वयम् । १५ गत्वा । १६ समुपाश्रयत् । १७ अविच्छेदेन । १८ पृष्ठतो गत्वा । १९ व्यावृत्तितवान् । २० सर्पसरोवरस्थितशक्तिषेणशिविरात् । २१ सर्पसरोवरे । २२ गगनचारणः । २३ आगताय । समीपुषे ल०, इ०, अ०, म०, प०, स० । २४ संवलम् । २५ वणिक्संघाधिपः । २६ मेरुकदत्तस्य । २७ विकलावयवम् । २८ इति पृष्ठवान् तं श्रेष्ठिनम् ।

शकुनिः शकुनाद् दुष्टाद् ग्रहात्पापाद् बृहस्पतिः । धन्वन्तरिस्त्रिदोषेभ्यो जन्मनीति समादिशत् ॥११५॥
 भूतार्थस्त्वस्तु तत्सर्वं कर्म हिंसाद्युपार्जितम् । प्रधानकारणं तेन^१ हीनाङ्ग इति सूक्तवान्^२ ॥११६॥
 शक्तिषेणं महीपालप्रतिपन्नतुजः पिता^३ । सत्यदेवस्य दृष्ट्वाऽस्मिंस्तं मन्त्रिव्यन्यं दृच्छया ॥११७॥
 तदा कृत्वा महद्दुःखं सभ्यैराकर्ण्यतामिदम् । च्युतं पयोऽतिपाकेन भाजनात्तण्डुलानपि ॥११८॥
 मक्ष्यमाणान् कपोताद्यैः पश्यंस्तूष्णीमयं स्थितः । क्रोधान्मातुः^४ कनीयस्या^५ मत्सर्नादागतोऽसहः^६ ॥
 अधस्ताद् वक्त्रविवरं प्राणस्येति तदप्ययम् । क्षमते नेति सर्वेषां^७ तदकर्मण्यतां^८ ब्रुवन् ॥१२०॥
 गन्तुं सहात्मना^९ तस्यानभिलाषाद्^{१०} विषण्णवान् । परस्मिन्नपि भूयासं^{११} भवे ते स्नेहगोचरः^{१२} ॥
 इति कृत्वा निदानं स^{१३} द्रव्यसंयममाश्रितः । प्रपेदे लोकपालत्वं^{१४} तद्गतस्नेहमोहितः ॥१२२॥
 कदाचिच्छुक्लपक्षस्य दिनादौ भार्यया सह । कृतोपवासया शक्तिषेणो भक्तिपुरस्सरम्^{१५} ॥१२३॥
 मुनिभ्यां दत्तदानेन पञ्चाश्चर्यसंवाप्तवान् । दृष्ट्वा^{१६} तच्छ्रेष्ठिधारिण्या^{१७} वायोरन्यजन्मनि ॥१२४॥
^{१८} एतावप्ये^{१९} भूयास्तां^{२०} निदानं कुरुतामिति । मन्त्रिणस्तस्य^{२१} चत्वारोऽप्यस्तसर्वपरिग्रहाः ॥१२५॥

बैठा था कि इतनेमें वहाँ एक हीन अंगवाला पुरुष आया । उसे देखकर सेठने सब मन्त्रियोंसे कहा कि यह ऐसा किस कारणसे हुआ है ? ॥११४॥ इसके उत्तरमें शकुनि मन्त्रीने कहा कि जन्मके समय बुरे शकुन होनेसे यह ऐसा हुआ है ? बृहस्पतिने कहा कि जन्मके समय दुष्ट ग्रहोंके पड़नेसे यह हीनांग हुआ है और धन्वन्तरिने कहा कि जन्मके समय वात पित्त कफ इन तीन दोषोंके कारण यह विकलांग हो गया है । यह सुनकर भूतार्थ नामक मन्त्रीने कहा कि आप यह सब रहने दीजिए, इस जीवने पूर्वभवमें हिंसा आदिके द्वारा जो कर्म उपार्जन किये थे वे ही इसके हीनांग होनेमें प्रधान कारण हैं ॥११५-११६॥ इतनेमें ही शक्तिषेण सेनापतिने जिसे अपना पुत्र स्वीकार किया है ऐसे उस सत्यदेवका पिता अपनी इच्छानुसार उसे खोजता हुआ आ पहुँचा । उस हीनांग पुत्रको देखकर उसे बहुत ही दुःख हुआ और वह कहने लगा कि हे सभासदो, सुनो, एक दिन घरमें चावल पक रहे थे सो पानीके उफानके कारण कुछ चावल बरतनसे नीचे गिर गये और उन नीचे गिरे हुए चावलोंको कबूतर आदि पक्षी चुगने लगे परन्तु यह सब देखता हुआ चुपचाप खड़ा रहा—इसने उन्हें भगाया नहीं । तब इसकी माँकी छोटी बहनने क्रोधसे इसे डाँटा, उस डाँटको न सह सकनेके कारण ही यह यहाँ चला आया है । यह इतना असहनशील है कि 'तेरी नाकके नीचे मुँहका छेद है' इस बातको भी नहीं सह सकता है । इस तरह सब सभासदोंसे उसके पिताने उसकी अकर्मण्यताका वर्णन किया । चूँकि सत्यदेव अपनेपिताके साथ वापस नहीं जाना चाहता था इसलिए उसने दुःखी होकर निदान किया कि 'अगले भवमें भी मैं तेरे स्नेहका पात्र होऊँ' इस प्रकार निदान कर वह द्रव्यलिङ्गी मुनि हो गया और सत्यदेवके प्रेमसे मोहित होकर मरा जिससे लोकपाल हुआ ॥११७-१२२॥ किसी एक समय शुक्लपक्षकी प्रतिपदाके दिन शक्तिषेणने उपवास करनेवाली अपनी स्त्री अटवीश्रीके साथ-साथ भक्ति-पूर्वक मुनियोंको आहारदान देकर पंचाश्चर्य प्राप्त किये, उसे देखकर सेठ मेरुकदत्त और उनकी स्त्री धारिणीने निदान किया कि 'ये दोनों अगले जन्ममें हमारी ही सन्तान हों' । सेठ मेरुक-

१ कर्मकरणेन । २ विकलाङ्गो जात इति । ३ सुष्ठु प्रोक्तवान् । ४ शक्तिषेणनामसामन्तेनायं मम पुत्र इति स्वीकृतमुतस्य । ५ सत्यकनामजनकः । ६ सर्पसरोवरे । ७ गवेषयन्नित्यर्थः । ८ सभाजनैः । ९ सत्यदेवजनन्याः । १० भगिन्याः । ११ असहमानः । १२ सभाजनानाम् । १३ तत् सत्यदेवस्य कर्मण्यक्षमताम् । १४ सत्यकेन स्वेन । १५ सत्यदेवस्य । १६ अनभिमततात् । १७ भवेयम् । १८ स्नेहगोचरम् इ०, अ०, स० । १९ सत्यकः । २० लोकपालनाय देवत्वम् । २१ पुरस्सरः ल० । २२ दानसंज्ञाताश्चर्यम् । २३ मेरुकदत्ततद्भार्याधारिण्यौ । २४ शक्तिषेणाविक्रियो । २५ पुत्रौ । २६ अकुरुताम् । २७ मेरुकदत्तस्य ।

तपो विधाय कालान्ते समापन् लोकपालताम्^१ । वधूवरं^२ च दानानुमोदपुण्यमवाप्तवत्^३ ॥१२६॥
 तदाकर्ण्य^४ महेशस्य^५ देवीं^६ वसुमती तदा । स्वजन्मान्तर^७ संबोधमूर्च्छानन्तरबोधिता ॥१२७॥
 अहं पूर्वोक्त^८ देवश्रीस्त्वत्प्रसादादिमां^९ श्रियम् । प्राप्ता^{१०} तदातनो राजा^{११} वद क्वाद्य प्रवर्तते ॥१२८॥
 इति तस्याः परिग्रहे स प्रजापालभूपतिः ।^{१२} लोकपालोऽयमित्युक्ते प्रियदत्ता स्वपूर्वजम् ॥१२९॥
 जन्मावबुद्ध्य वन्दित्वा साऽऽशीरिषिं त्वहम् । शक्तिषेणो मम प्रेयानसौ क्वाद्य प्रवर्तते ॥१३०॥
 इति^{१३} पृष्ट्वाऽवदच्छक्तिषेणस्ते^{१४} स्य^{१५} मनोरमः^{१६} ।^{१७} कुबेरदयितः सत्यदेवोऽभूत्तनुजस्तव ॥१३१॥
 देवभूय^{१८} गताः श्रेष्ठिसचिवास्त्वत्पते^{१९} भृशम् ।^{२०} आरभ्य जन्मनः स्नेहात् परिचर्यां प्रकुर्वते ॥१३२॥
 कुबेरदयितस्यापि पिता प्राच्यः^{२१} स सत्यकः । पाता^{२२} गत्यन्तरस्थाश्च पुण्यात् स्निह्यन्ति देहिनः ॥१३३॥
 भवदेवेन^{२३} निर्दग्धं द्विजावेतौ^{२४} वधूवरम् । सार्थशो^{२५} धारिणी चेह^{२६} पत्युस्ते^{२७} पितरात्रिमौ^{२८} ॥१३४॥

दत्तके चारों मन्त्रियोंने सब परिग्रहका परित्याग कर तप धारण किया और आयुके अन्तमें लोकपालकी पर्याय प्राप्त की । इसी प्रकार सुकान्त और रतिवेगा नामके वधू-वरने भी दानकी अनुमोदना करनेसे प्राप्त हुआ बहुत भारी पुण्य प्राप्त किया ॥ १२३-१२६ ॥ यह सब सुनकर राजा लोकपालकी रानी वसुमतीको अपने पूर्वजन्मकी सब बात याद आ गयी जिससे वह मूर्च्छित हो गयी और सचेत होनेपर अमितमति आर्थिकासे कहने लगी कि मैं पूर्वजन्ममें शोभानगरके राजा प्रजापालकी रानी देवश्री थी, आपके प्रसादसे ही मैं इस लक्ष्मीको प्राप्त हुई हूँ, मेरे उस जन्मके प्रति राजा प्रजापाल आज कहाँ हैं ? यह कहिए ॥ १२७-१२८ ॥ इस प्रकार वसुमतीका प्रश्न समाप्त होनेपर अमितमति आर्थिकाने कहा कि यह लोकपाल ही पूर्वजन्मका प्रजापाल राजा है । इतना कहते ही प्रियदत्ताको भी अपने पूर्वभवकी याद आ गयी । उसने आर्थिकाको वन्दना कर कहा कि शक्तिषेणकी स्त्री अटवीश्री तो मैं ही हूँ, कहिए मेरा पति शक्तिषेण आज कहाँ है ? इस प्रकार पूछा जानेपर अमितमतितने कहा कि यह तेरा पति कुबेरकान्त ही उस जन्मका शक्तिषेण है और यह कुबेरदयित ही उस जन्मका सत्यदेव है जो कि तुम्हारा पुत्र हुआ है । सेठ मेरुकदत्तके जो भूतार्थ आदि चार मन्त्री थे वे देवपर्यायको प्राप्त हो स्नेहके कारण जन्मसे ही लेकर तुम्हारे पतिकी भारी सेवा कर रहे हैं — कामधेनु और कल्पवृक्ष बनकर सेवा कर रहे हैं ॥ १२९-१३२ ॥ कुबेरदयितका पूर्व जन्मका पिता सत्यक भी देव होकर उसकी रक्षा करता है सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यके प्रभावसे दूसरी गतिमें रहनेवाले जीव भी स्नेह करने लग जाते हैं ॥ १३३ ॥ भवदेवेन पूर्वोक्त वधू-वर (रतिवेगा और सुकान्त) को जला दिया था इसलिए वे दोनों ही मरकर ये कबूतर-कबूतरी हुए हैं । सेठ मेरुकदत्त और उनकी

१ लोकपालसुरत्वम् । २ सुकान्तरतिवेगेति मिथुनम् । ३ प्राप्तम् । ४ पुण्यम् । प्राप्तमित्यादिवचनम् । ५ प्रजापालपुत्रलोकपालस्य । ६ भार्या कुबेरमित्रस्य, पौत्री वसुमती । ७ निजभवान्तरपरिज्ञानजात । ८ शोभानगरपतिप्रजापालमहीपतेभार्या देवश्रीः । ९ हे अमितमत्यार्थिके, भवत्प्रसादात् । १० प्राप्तवत्यहम् । ११ शोभानगरप्रतिपालप्रजापाल इत्यर्थः । १२ तव भर्ता लोकपालः । १३ आर्थिका । १४ तव प्रियदत्तायाः । १५ पुरोवर्ती । १६ कुबेरकान्तः । १७ शक्तिषेणस्य स्वीकृतपुत्रः । कुबेरदयित इति तव पुत्रोऽभूदिति सम्बन्धः । १८ देवत्वम् । १९ तव भर्तुः कुबेरकान्तस्य । २० जननकालादारभ्य कामधेनुरुत्तमेति श्लोकोक्तसेवां कुर्वते । २१ पूर्वभवसंबन्धिपिता सत्यकः । २२ रक्षकोऽभूत् । २३ रतिवर्मकनकश्रियोः सूनूना भवदेवेन । क्रोधात् शक्तिषेणकालान्तरेण निर्दग्धं वधूवरं सुकान्तरतिवेगेति द्वयम् । २४ कपोतपक्षिणावभूतामिति संबन्धः । २५ मेरुकदत्तः । २६ अस्यां पुर्याम् । पुण्डरीकिण्याम् । २७ तव भर्तुः कुबेरकान्तस्य । २८ कुबेरमित्रधनवत्यौ ।

इत्युक्त्वा ^१सेदमप्याह ^३खगाचलसमीपगे । ^३वसन्तौ चारणावद्रौ मुनी मलयकाञ्चने ॥१३५॥
^१पूर्वं वननिवेशे^१ तौ भिक्षार्थं समुपागतौ । तव पुत्रसमुत्पत्तिमुपदिश्य गतौ ततः ॥१३६॥
 अन्येद्युर्वसुधारादिहेतुभूतौ कपोतकौ । दृष्ट्वा सकृदगौ भिक्षामनादाय वनं गतौ ॥१३७॥
 गुर्वोर्गुरुत्वं^५ युवयोरुपयातौ^{१०} तयोरिदम् । उपदेशात् समाकर्ण्य सर्वमुक्तं यथाश्रुतम्^{११} ॥१३८॥
 इति ते^{१३} अमितमत्युक्तकथावगमतत्पराः^{१०} । स्वरूपं संसृतेः सम्यक् मुहुर्मुहुर्मावयन्^{१२} ॥१३९॥
 एवं प्रयाति कालेऽसौ प्रियदत्ता प्रसंगतः । यशस्वतीगुणवत्यौ युवाभ्यां केन हेतुना ॥१४०॥
 इयं दीक्षा गृहीतेति पप्रच्छोत्पन्नकौतुका । ते^{११} च तत्कारणं स्पष्टं यथावृत्तमवोचताम्^{१२} ॥१४१॥
 ततो धनवती^{१३} दीक्षां गणिन्याः^{१४} सन्निवौ ययौ । माता^{१५} कुबेरसेना च तयोरार्यिकयोर्द्वयोः ॥१४२॥
 तावन्त्येद्युः कपोतौ च ग्रामान्तरमुपाश्रितौ^{१६} । तण्डुलाद्युपयोगाय^{१७} समवर्तिप्रचोदितौ^{१८} ॥१४३॥
^{१९}भवदेवचरेणानुवद्धचैरेण पापिना । दृष्टमात्रोत्थकोपेन^{२०} मारितौ पुरुदंशौ^{२१} ॥१४४॥
 तद्राष्ट्रविजयाद्धस्य दक्षिणश्रेणिमाश्रिते । गान्धारविषयोशीरवत्याख्यनगरेऽधिपः ॥१४५॥

स्त्री धारिणी यहाँ तेरे पति कुबेरकान्तके माता-पिता हुए हैं ॥ १३४ ॥ इतना कहकर अमित-
 मति यह भी कहने लगी कि विजयार्ध पर्वतके समीप मलयकांचन नामके पर्वतपर दो मुनिराज
 रहते थे, जब पूर्वजन्ममें शक्तिषेण सर्पसरोवरके समीप डेरा डालकर वनमें ठहरा हुआ था तब
 वे भिक्षाके लिए तेरे यहाँ आये थे और तेरे अँगुलियोंके इशारेसे पाँच पुत्र तथा एक पुत्री होगी
 ऐसा कहकर चले गये थे । तदनन्तर रत्नवृष्टि आदि पंचाश्चर्योंके कारणस्वरूप वे मुनिराज इस
 जन्ममें भी किसी समय तेरे घर आये थे परन्तु कबूतर-कबूतरीको देखकर दयायुक्त हो बिना
 भिक्षा लिये ही वनको लौट गये थे । वे ही तेरे पिता और तेरे पतिके गुरु हुए हैं । उन्हींके
 उपदेशसे मैंने यह सब सुनकर अनुक्रमसे कहा है ॥ १३५-१३८ ॥ इस प्रकार जो पुरुष
 अमितमति आर्यिकाके द्वारा कही हुई कथाके सुननेमें तल्लीन हो रहे थे वे संसारके सच्चे
 स्वरूपका बार-बार चिन्तन करने लगे ॥ १३९ ॥ इस प्रकार कुछ समय व्यतीत होनेपर किसी
 दिन प्रियदत्ताने प्रसंग पाकर यशस्वती और गुणवतीसे पूछा कि आप लोगोंने यह दीक्षा किस
 कारण ग्रहण की है ? मुझे यह जाननेका कौतुक हो रहा है । तब उन दोनोंने स्पष्ट रूपसे अपनी
 दीक्षाका कारण बतला दिया ॥ १४०-१४१ ॥ तदनन्तर कुबेरमित्रकी स्त्री धनवतीने संघकी
 स्वामिनी अमितमतिके पास दीक्षा धारण कर ली और उन दोनों आर्यिकाओंकी माता कुबेर-
 सेनाने भी अपनी पुत्रीके समीप दीक्षा धारण की ॥ १४२ ॥

किसी एक दिन यमराजके द्वारा प्रेरित हुए ही क्या मानो वे दोनों कबूतर-कबूतरी
 चाबल चुगनेके लिए किसी दूसरे गाँव गये । वहाँ एक बिलाव था जो कि भवदेवका जीव था ।
 उस पापीको पूर्व जन्मसे बँधे हुए बैरके कारण कबूतर-कबूतरीको देखते ही पापकी भावना
 जागृत हो उठी और उसने उन दोनोंको मार डाला ॥ १४३-१४४ ॥ उसी पुष्कलावती
 देशके विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण श्रेणीमें एक गान्धार नामका देश है और उसमें उशीरवती

- १ अमितमत्यार्यिका । २ विजयाद्धपर्वत । ३ निवसन्तौ । ४ शक्तिषेणाटवीश्रीभवे । ५ सर्पसरोवरनिवेशे ।
 ६ कुबेरमित्रसमुद्रदत्तयोः । ७ कुबेरकान्तप्रियदत्तयोः गुरुत्वमुपयातौ यौ द्वौ तयोरेव चारणयोः । ८ यथाक्रमम्
 ल० । ९ लोकपालादायः । १० परिज्ञाने रताः । ११ यशस्वतीगुणवत्यौ । १२ मम मातुलुकुबेरदत्ताद् विविध-
 भक्ष्यपूर्वभोजनालाभाज्जातलज्जया तपो गृहीतम् । १३ कुबेरमित्रस्य भार्या । १४ अमितमत्यार्यिकायाः ।
 १५ जगत्पालचक्रवर्तिपुत्र्योरमितमत्यनन्तमत्योर्जननी । १६ जम्बूग्रामम् । १७ भक्षणाय । १८ अन्तकप्रेरितौ ।
 १९ पूर्वस्मिन् भवदेवेन । २० पापेन ल० । २१ जम्बूग्रामस्य कदलीवनस्थमाजरेण ।

आदित्यगतिरस्यासीन्महादेवी शशिप्रभा । तयोर्हिरण्यवर्मालयः सुतो रतिवरोऽभवत्^१ ॥१४६॥
 तस्मिन्नेवोत्तरश्रेण्यां गौरीविषयविश्रुते । पुरं भोगपुरं वायुरथो विद्याधराधिपः ॥१४७॥
 तस्य स्वयंप्रभदेव्यां रतिषेणां प्रभावती । बभूव जैनधर्मांशोऽप्यभ्युद्धरति देहिनः ॥१४८॥
 माता पिताऽपि या यश्च सुकान्तरतिवेगयोः । जन्मन्यस्मिन् किलाभूतां चित्रं तावेव^२ संसृतिः ॥१४९॥
 हा मे प्रभावतीत्याह जयश्चेत् सुसुलोचनः^३ । रूपादिवर्णनं तस्याः किं पुनः क्रियते पृथक् ॥१५०॥
 यौवनेन समाक्रान्तां कन्यां दृष्ट्वा प्रभावतीम् । कस्मै देयेयमित्याह खगेशो मन्त्रिणस्तवः (ततः) ॥१५१॥
 शशिप्रभा^४ स्वसा देव्या^५ भ्रातादित्यगतिस्तथा^६ । परं च खचराधीशाः प्रीत्याऽयाचन्त कन्यकाम् ॥१५२॥
 ततः स्वयंवरो युक्तो विरोधस्तत्र केनचित् । इत्यभाषन्त निश्चित्य^७ तद्भूपोऽप्यभ्युपागमत्^८ ॥१५३॥
 ततः सर्वेऽपि तद्वार्ताकर्णनादागमन् वराः । कमप्येतेषु सा कन्या नाग्रहीद् रत्नमालया ॥१५४॥
 मातापितृभ्यां तद् दृष्ट्वा संपृष्टा प्रियकारिणी^९ । यो जयेद् गतियुद्धे मां मालां संयोजयाम्यहम् ॥१५५॥
 कण्ठे तस्येति वक्ष्येष्टा प्रागित्याह सखी तयोः^{१०} । श्रुत्वा तत्र दिने सर्वानुचितोक्त्या व्यसर्जयत् ॥१५६॥

नामकी एक नगरी है । उसके राजा थे आदित्यगति और उनकी रानीका नाम था शशिप्रभा । रतिवर कबूतर मरकर उन दोनोंके हिरण्यवर्मा नामका पुत्र हुआ ॥१४५-१४६॥ उसी विजयार्थ पर्वतकी उत्तर श्रेणीमें एक गौरी नामका देश है उसके भोगपुर नामके प्रसिद्ध नगरमें विद्याधरोंका स्वामी राजा वायुरथ राज्य करता था । उसकी स्वयंप्रभा नामकी रानी थी । रतिषेणा कबूतरी मरकर उन्हीं दोनोंको प्रभावती नामकी पुत्री हुई सो ठीक ही है क्योंकि जैनधर्मका एक अंश भी प्राणियोंका उद्धार कर देता है ॥१४७-१४८॥ सुकान्त और रतिवेगाके जो पहले माता-पिता थे वे ही इस जन्ममें भी माता-पिता हुए हैं सो ठीक ही है क्योंकि यह संसार बड़ा ही विचित्र है । भावार्थ — सुकान्तके पूर्वभवके माता-पिता अशोक और जिनदत्ता इस भवमें आदित्यगति और शशिप्रभा हुए हैं तथा रतिवेगाके पूर्वभवके माता-पिता विमलश्री और श्रीदत्ता इस भवमें वायुरथ तथा स्वयंप्रभा हुए हैं ॥१४९॥ जब जयकुमारने सुलोचनाके साथ बैठकर 'हा' मेरी प्रभावती' ऐसा कहा तब फिर उसके रूप आदिका वर्णन अलगसे क्या किया जाय ? ॥१५०॥ प्रभावती कन्याको यौवनसे सम्पन्न देखकर विद्याधरोंके अधिपति वायुरथने अपने मन्त्रियोंसे कहा कि यह कन्या किसे देनी चाहिए ? ॥१५१॥

मन्त्रियोंने परस्परमें निश्चय कर कहा कि 'शशिप्रभा आपकी बहन है, और आदित्यगति आपकी पट्टराज्ञीका भाई है । ये दोनों तथा इनके सिवाय और भी अनेक विद्याधर राजा बड़े प्रेमसे कन्याकी याचना कर रहे हैं इसलिए स्वयंवर करना ठीक होगा क्योंकि ऐसा करनेसे किसीके साथ विरोध नहीं होगा ।' मन्त्रियोंकी यह बात राजाने भी स्वीकार की ॥१५२-१५३॥ तदनन्तर स्वयंवरकी बात सुनकर सभी राजकुमार आये परन्तु कन्या प्रभावतीने इन सबमेंसे किसीको भी रत्नमालाके द्वारा स्वीकार नहीं किया — किसीके भी गलेमें रत्नमाला नहीं डाली ॥१५४॥ यह देखकर माता-पिताने उसकी सखी प्रियकारिणीसे इनका कारण पूछा, सखीने उन दोनोंसे कहा कि यह पहले कहती थी कि 'जो मुझे गतियुद्धमें जीतेगा मैं उसीके गलेमें माला डालूंगी' यह सुनकर राजाने उस दिन यथायोग्य कहकर सबको बिदा किया ॥१५५-१५६॥

१ रतिवरनामकपोतः । २ रतिषेणा नाम कपोती । ३ श्रीदत्तविमलश्रियौ । अशोकदेवजिनदत्ते द्वे च अभूतां वायुरथस्वयंप्रभादेव्यौ चादित्यगतिशशिप्रभे च पितरावभूतामिति । ४ सुलोचनया सहितः । ५ तत्र शशिप्रभेति भगिनी । ६ वायुरथस्य तत्र भार्यायाः । ७ स्वयंप्रभादेव्या भ्राता आदित्यगतिश्च सोऽपि स्वपुत्राय याचितवान् इत्यर्थः । ८ एवं सति । ९ तथास्त्वित्यनुमतिमकरोत् । १० कन्यायाः सखी । ११ वायुरथस्वयंप्रभयोः ।

अन्येद्युः खचराधीशो घोषयित्वा^१ स्वयंवरम् । सिद्धकूटाख्यचैत्यालयस्य मालां पुरःस्थिताम् ॥१५७॥
 अपातयन्महामेहं^२ त्रिः^३ परीत्य महीतलम् । अस्पृष्टां खेचराः केचित्तां ग्रहीतुमनीश्वराः ॥१५८॥
 त्रपां गताः समादाय प्रभावत्या विनिर्जिताः । समो ननु न मृत्युश्च मानभङ्गेन मानिनाम् ॥१५९॥
 ततो हिरण्यवर्माऽयाद् गतियुद्धविशारदः । मालामासञ्जयामास^४ तत्कण्ठे तेन निर्जिता ॥१६०॥
 तयोर्जन्मान्तरस्नेहसमृद्धसुखसंपदा । काले गच्छति कस्मिंश्च (चित्) कपोतद्वयदर्शनात् ॥१६१॥
 ज्ञातप्राग्भवसम्बन्धा सुविरक्ता प्रभावती । स्थिताशोकाकुलैकैव^५ चिन्तयन्ती किमप्यसौ ॥१६२॥
 हिरण्यवर्मणा ज्ञातजन्मना लिखितं स्फुटम् । पट्टकं प्रियकारिण्या^६ हस्ते^७ समवलोक्य तम् ॥१६३॥
 क्व लब्धमिदमित्याख्यत् ग्राह सापि प्रियेण ते । लिखितं चेटकस्तस्य^८ सुकान्तो मे समर्पयत् ॥१६४॥
 इति तद्वचनं श्रुत्वा स्वयमप्यात्मवृत्तकम् । प्राक्तनं^९ पट्टके तस्या लिखित्वाऽसौ^{१०} करे ददौ ॥१६५॥
 तद्विलोक्य कुमारोऽभूत् प्रभावत्यां प्रसक्तधीः । साऽपि तस्मिन् तयोः प्रीतिः प्राक्तन्या^{११} द्विगुणाऽभवत्^{१२}
 संभूय बान्धवाः सर्वे वक्ष्याणामिषव तयोः । अकुर्वन्निव कल्याणं द्वितीयं ते चिकीर्षवः ॥१६७॥
 दशम्यां^{१३} सिद्धकूटाग्रे स्नानपूजाविधौ^{१४} सुवित्^{१५} । हिरण्यवर्मणा वीक्ष्य परमावधिचारणः ॥१६८॥

दूसरे दिन राजाने स्वयंवरकी घोषणा कराकर कहा कि 'एक माला सिद्धकूट नामक चैत्यालयके द्वारसे नीचे छोड़ी जायगी' जो कोई विद्याधर माला छोड़नेके बाद महामेह पर्वतकी तीन प्रदक्षिणाएँ देकर प्रभावतीके पहले उसे जमीनपर पड़नेके पहले ही ले लेगा वही इसका पति होगा' यह सुनकर बहुत से विद्याधरोंने प्रयत्न किया परन्तु पूर्वोक्त प्रकारसे माला न ले सके इसलिए प्रभावतीसे हारकर लज्जित होते हुए चले गये सो ठीक ही है क्योंकि मृत्यु भी अभिमानी लोगोंके मानभङ्गकी बराबरी नहीं कर सकती हैं ॥१५७-१५९॥ तदनन्तर गतियुद्ध करनेमें चतुर हिरण्यवर्मा आया और उससे हारकर प्रभावतीने वह माला उसके गलेमें डाल दी ॥१६०॥ पूर्व जन्मके स्नेहसे बढ़ी हुई सुखरूप सम्पत्तिसे जब उन दोनोंका कितना ही समय व्यतीत हो गया तब किसी एक दिन कबूतर-कबूतरीका जोड़ा देखनेसे प्रभावतीको पूर्वभवका सम्बन्ध याद आ गया, वह विरक्त होकर शोकसे व्याकुल होती हुई अकेली बैठकर कुछ सोचने लगी ॥१६१-१६२॥ इधर हिरण्यवर्माको भी जाति स्मरण हुआ था, उसने एक पट्टियेपर अपने पूर्वजन्मका सब हाल साफ-साफ लिखकर प्रभावतीकी सखी प्रियकारिणीको दिया था, प्रभावतीने प्रियकारिणीके हाथमें वह पट्टिया देखकर कहा कि यह चित्रपट तुझे कहाँ मिला है ? सखीने कहा कि 'यह चित्रपट तेरे पतिने लिखा है और उनके नौकर सुकान्तने मुझे दिया है, इस प्रकार सखीके वचन सुनकर प्रभावतीने भी एक पट्टियेपर अपने पूर्वजन्मका सब वृत्तान्त लिखकर सखीके हाथमें दिया ॥१६३-१६५॥ वह चित्रपट देखकर हिरण्यवर्मा प्रभावतीपर बहुत अनुराग करने लगा और प्रभावती भी हिरण्यवर्मापर बहुत अनुराग करने लगी, उन दोनोंका प्रेम पूर्व पर्यायके प्रेमसे कहीं दूना हो गया था ॥१६६॥ कुटुम्बके सब लोगोंने मिलकर उन दोनोंका मंगलाभिषेक किया मानो वे उनका दूसरा कल्याण ही करना चाहते हों ॥१६७॥ किसी समय दशमीके दिन ये दोनों सिद्धकूटके चैत्यालयमें अभिषेक पूजन आदि कर रहे थे उसी समय हिरण्य-

१ स्वयंवरमिति घोषयित्वा तद्दिने व्यसर्जयदिति संबन्धः । २ भूमौ पातयति स्म । ३ मेरोस्त्रिः ल० । ४ संयोजयति स्म । ५ असहायैव । ६ प्रभावत्याः सख्याः । ७ हस्ते स्थितम् । ८ हिरण्यवर्मणः । ९ प्राग्भवम्, पुरातनमित्यर्थः । १० प्रभावती । ११ पुरातनी । १२ आ समन्ताद् द्विगुणा । १३ विवाहदिनाद् दशमदिने । १४ अभिषेकपूजाविधौ । १५ प्रत्यक्षज्ञानम् । प्रत्यक्षज्ञानी ता०, टि० । क्वचित् अ०, प०, स०, इ०, ल० ।

प्रभावत्या च पृष्टोऽसौ स्वं पूर्वभववृत्तकम्^१ । अभाषत मुनेश्चैवमनुग्रहधिया तयोः ॥१६९॥
 तृतीयजन्मनीतोऽत्र संभूतौ वणिजां कुले । रतिवेगा सुकान्तश्च प्राक् मृणालवतीपुरे ॥१७०॥
 भर्तुं मार्यामिसं व्रधं^२ संप्राप्यारिमयाद् गतौ^३ । कृत्वाऽनुमोदनं शक्तिषेणदाने सपुण्यकौ ॥१७१॥
 पारावतभवे चाप्य^४ धर्मं जातौ युवामिति । विधाय पितरौ^५ वैश्यजन्मनोर्याविहापि तौ ॥१७२॥
 तृतीयजन्मनो^६ युष्मद्गुरवोऽहं^७ च संगताः । रतिषेणगुरोः पार्श्वे गृहीतप्रोषधाश्चिरम् ॥१७३॥
 जिनेन्द्रभवने भक्त्या नानोपकरणैः सदा । विधाय पूजां समजायामहीह^८ खगाधिपाः ॥१७४॥
 पिताऽहं भवदेवस्य रतिवर्माभिधस्तदा । भूत्वा^९ श्रीधर्मनामाऽतः संयमं प्राप्य शुद्धधीः ॥१७५॥
 चारणत्वं तृतीयं च ज्ञानं प्रापमिहेत्यदः । श्रुत्वा मुनिवचः प्रीतिमापद्येतान्तरां च तौ^{१०} ॥१७६॥
 पुत्रं सुखेन यात्येषां^{११} काले वायुरथः पृथुम् । विशारदं^{१२} समालोक्य स्तनयितुं^{१३} प्रतिक्षणम् ॥१७७॥
^{१४}विश्वं विनश्चरं पश्यन् शश्वच्छाश्वतिकीं मतिम् । जनः करोति सर्वत्र दुस्तरं किमिदं तमः^{१५} ॥१७८॥
 इति याथात्म्यमासाद्य दत्त्वा राज्यं विरज्य^{१६} सः । मनोरथाय नैस्संग्यं^{१७} प्रपित्सुरभवत्तदा ॥१७९॥
 आदित्यगतिमभ्येत्य प्रीत्या सर्वेऽपि बान्धवाः^{१८} । प्रभावतीसुता देव्या भवतेयं रतिप्रभा ॥१८०॥

वर्माने परमावधि ज्ञानको धारण करनेवाले चारणमुनि देखे, प्रभावतीने उनसे अपने पूर्वभवका वृत्तान्त पूछा, मुनिराज भी अनुग्रह बुद्धिसे उन दोनोंके पूर्वभवका वृत्तान्त इस प्रकार कहने लगे ॥१६८-१६९॥ कि तुम दोनों इस जन्मसे तीसरे जन्ममें मृणालवती नगरीके वैश्य कुलमें रतिवेगा तथा सुकान्त हुए थे ॥१७०॥ स्त्री पुरुषका सम्बन्ध पाकर तुम दोनों शत्रुके भयसे भागकर शक्तिषेणकी शरण गये थे । वहाँ शक्तिषेणने मुनिराजके लिए जो आहार दान दिया था उसकी अनुमोदना कर तुम दोनोंने पुण्यबन्ध किया था, उसके बाद कबूतर-कबूतरीके भवमें धर्म लाभ कर यहाँ विद्याधर-विद्याधरी हुए हो । तुम दोनोंके वैश्य जन्मके जो माता-पिता थे वे ही इस जन्मके भी तुम्हारे माता-पिता हुए हैं । तीसरे जन्मके तुम्हारे माता-पिता तथा मैंने मिलकर एक साथ रतिषेण गुरुके समीप प्रोषध व्रत लिया था, और उसका चिरकाल तक पालन करते हुए श्रीजिनेन्द्रदेवके मन्दिरमें भक्तिपूर्वक अनेक उपकरणोंसे सदा पूजा की थी उसीके फलस्वरूप हमलोग यहाँ विद्याधर हुए हैं । मैं पूर्वभवमें रतिवर्म नामका भवदेवका पिता था, अब श्रीधर्म नामका विद्याधर हुआ हूँ, मैंने शुद्ध हृदयसे संयम धारण कर चारणवृद्धि और तीसरा अवधि ज्ञान प्राप्त किया है । इस प्रकार मुनिराजके वचन सुनकर हिरण्यवर्मा और प्रभावती दोनों ही बहुत प्रसन्न हुए ॥१७१-१७६॥

इस तरह इन सबका समय सुखसे व्यतीत हो रहा था कि किसी एक समय प्रभावतीके पिता वायुरथ विद्याधरने प्रत्येक क्षण नष्ट होनेवाला मेघ देखकर ऐसा विचार किया कि यह समस्त संसार इसी प्रकार नष्ट हो जानेवाला है, फिर भी लोग इसे स्थिर रहनेवाला समझते हैं, यह अज्ञानरूपी घोर अन्धकार सब जगह क्यों छाया हुआ है ? इस प्रकार यथार्थ स्वरूपका विचार कर विरक्त हो मनोरथ नामक पुत्रके लिए राज्य दे दिया और स्वयं निर्ग्रन्थ अवस्था धारण करनेकी इच्छा करने लगे ॥१७७-१७९॥ उसी समय वायुरथके सभी भाई-बन्धुओंने बड़े

१ स्वपूर्व-अ०, प०, इ०, स०, ल० । २ दम्पतिसंबन्धम् । ३ भवदेवभयात् । ४ पलायितौ । ५ प्राप्य । ६ श्रीदत्तविमलश्रियो । अशोकदेवजिनदत्ते च । ७ युवयोः पितरः । श्रीदत्तविमलश्री-अशोकदेवजिनदत्ताः । ८ भवदेवस्य पिता रतिवर्मा । ९ जाताः स्म । १० श्रीधर्मखगाधिपतिः । ११ हिरण्यवर्माप्रभावत्यौ । १२ वायुरथादीनाम् । १३ विनश्चरशीलम् । १४ मेघम् । 'अभ्रं मेघो वारिवाहः स्तनयितुर्बलाहकः' इत्यभिधानात् । १५ पुत्रमित्रकलत्रलक्ष्मन्दनादिकम् । १६ अज्ञानम् । १७ विरक्तो भूत्वा । १८ प्राप्नुमिच्छुः । १९ वायुरथस्य बन्धुजनाः ।

मनोरथस्य पुत्राय कन्या चित्ररथाय सा । इत्याहुः^१ सोऽप्यनुज्ञाय^२ कृत्वा बन्धुविसर्जनम् ॥१८१॥
^३हिरण्यवर्मणः सर्वखगराजाभिषेचनम् । विधाय बहुभिः सार्धं संप्राप्य मुनिपुङ्गवम् ॥१८२॥
 संयमं प्रतिपन्नः सन् सहवायुरथः^४ स्वयम्^५ । तपो द्वादशधा प्रोक्तं यथाविधि समाचरत् ॥१८३॥
 इत्युक्त्वा रतिवेगाऽहं^६ रतिषेणा^७ प्रभावती । चाहमेवेति^८ सभ्यानां^९ निजगादं सुलोचना ॥१८४॥
 तदाकर्ण्य जयोऽप्याह पतिस्तासामहं^{१०} क्रमात् । जाये स्म^{११} तत्र तत्रेति विश्वविस्मयकृद्ब्रह्मः ॥१८५॥
 पुनः प्रियां जयः प्राह प्रकृतं किंचिदप्यतः । अवशिष्टं तदप्युच्चैस्त्वया कान्ते निगद्यताम् ॥१८६॥
 इति पत्युः परिप्रज्ञाद्शनज्योत्सना सभाम् । मूर्तिः कुमुद्वतीं वेन्दोर्विकासमुपनीयताम् ॥१८७॥
 साऽब्रवीदिति तद्वृत्तं स्वपुण्यपरिपाकजम् । सुखं राज्यसमुद्भूतं यथेष्टमपि निर्विशन्^{१२} ॥१८८॥
 परेद्युः कान्तया साह^{१३} स्वेच्छया विहरन् वनम् । सरो धान्यकमालाख्यं वीक्ष्यादित्यगतेः^{१४} सुतः ॥१८९॥
^{१५}स्वप्राच्यभवसंबन्धं प्रत्यक्षमिव लक्षयन् । काललब्धिवलालब्धनिर्वदो विदुषां वरः ॥१९०॥
 भङ्गुरः^{१६} संगमः सर्वोऽप्यङ्गिनामभिवान्छितः । किं नाम सुखमत्रेदमल्पसंवलपसंभवम् ॥१९१॥
 आयुर्वायुचलं कायो हेय एवामयालयः । साम्राज्यं भुज्यते^{१७} लोलैर्वालि^{१८} शैबहुदोषलम्^{१९} ॥१९२॥
 अदूरपारः^{२०} कायोऽयमसारो दुरिताश्रयः ।^{२१}तादात्म्यप्राप्तमनोऽनेन^{२२} धिगेनमशुचिप्रियम्^{२३} ॥१९३॥

प्रेमसे आदित्यगतिके समीप जाकर प्रार्थना की 'कि यह प्रभावतीकी पुत्री रतिप्रभा कन्या आप मेरे मनोरथके पुत्र चित्ररथके लिए दे दीजिए ।' आदित्यगतिने भी स्वीकार कर समागत बन्धुओंको बिदा किया ॥१८०-१८१॥ महाराज आदित्यगति सब विद्याधरोंके राज्यपर हिरण्यवर्माका अभिषेक कर अनेक लोगोंके साथ किन्हीं मुनिराजके समीप पहुँचे, और वायुरथके साथ-साथ स्वयं भी संयम धारण कर विधिपूर्वक शास्त्रोंमें कहे हुए बारह प्रकारके तपश्चरण करने लगे ॥१८२-१८३॥ यह सब कहकर सुलोचनाने सब सभासदोंसे कहा कि वह रतिवेगा भी मैं ही हूँ, रतिषेणा (कबूतरी) भी मैं ही हूँ और प्रभावती भी मैं ही हूँ ॥१८४॥ यह सुनकर जयकुमारने भी सबको आश्चर्य करनेवाले वचन कहे कि उन तीनों भवोंमें अनुक्रमसे मैं ही उन रतिवेगा आदिका पति हुआ हूँ ॥१८५॥ जयकुमार फिर अपनी प्रिया सुलोचनासे कहने लगा कि हे प्रिये, कुछ बात बाकी और रह गयी है उसे भी तू अच्छीतरह कह दे ॥१८६॥ जिस प्रकार चन्द्रमाकी मूर्ति कुमुदिनीको विकसित कर देती है उसी प्रकार वह सुलोचना भी अपने पतिके पूर्वोक्त प्रश्नसे दाँतोंकी कान्तिके द्वारा सभाको विकसित-हर्षित करती हुई अपने पुण्यके फलसे होनेवाले समाचारोंको इस प्रकार कहने लगी कि वह हिरण्यवर्मा राज्यसे उत्पन्न हुए सुखका इच्छानुसार उपभोग करने लगा । किसी एक दिन अपनी वल्लभाके साथ विहार करता हुआ वह आदित्यगतिका पुत्र हिरण्यवर्मा धान्यकमाल नामके वनमें जा पहुँचा । वहाँ सर्पसरोवर देखकर उसे अपने पूर्वभवके सब सम्बन्ध प्रत्यक्षकी तरह दिखने लगे, काललब्धिके निमित्तसे जिसे वैराग्य उत्पन्न हुआ है और जो विद्वानोंमें श्रेष्ठ है ऐसा वह हिरण्यवर्मा सोचने लगा कि प्राणियोंकी इच्छाका विषयभूत यह सभी समागम क्षणभंगुर है, इस समागममें थोड़े-से संकल्पसे उत्पन्न हुआ यह सुख क्या वस्तु है ? यह आयुके समान चंचल है । अनेक रोगोंका घर स्वरूप यह शरीर छोड़ने योग्य ही है । अनेक दोषोंको देनेवाले राज्यको चंचल

१ वायुरथस्य वियोगादाहुः । २ तथास्त्वित्यनुमति कृत्वा । ३ अयं श्लोकः ल० 'म० पुस्तकयोर्न दृश्यते । ४ वायुरथेन सहितः । ५ आदित्यगतिः । ६ रतिषेणेति कपोती । ७ सुलोचना । ८ सभाजनानाम् । ९ अभाषत । १० रतिवेगादीनाम् । ११ जातोऽस्मि । १२ अनुभवन् । १३ प्रभावत्या सह । १४ हिरण्यवर्मा । १५ पूर्वभव । १६ क्षयशीलः । १७ आसक्तैः । १८ मूर्खैः । १९ बहुदोषप्रदम् । २० आसन्नावसानाः । २१ तत्स्वरूपत्वम् । २२ कायेन । २३ आत्मानम् ।

देहवासो^१ भयं नास्य^२ यानमस्मान्म^३ हृद् भयम् । देहिनः किल मार्गस्य^४ विपर्यासोऽत्र^५ निवृत्तेः ॥ १९४ ॥
 नीरूपोऽयं स्वरूपेण रूपी देहैरूपता । निर्वाणासिरतो ह्येयो देह एव यथा तथा^६ ॥ १९५ ॥
 वन्धः सर्वोऽपि संबन्धो^७ भोगो रोगो रिपुर्वपुः । दीर्घमायासमत्यायुस्तृष्णाग्नेरिन्धनं धनम् ॥ १९६ ॥
 आदौ जन्म जरा रोगा मध्येऽन्तेऽप्यन्तकः खलः । इति चक्रकर्मभ्रान्तिः जन्तोर्मध्येमवार्णवम्^८ ॥ १९७ ॥
 भोगिनो^९ भोगवद्^{१०} भोगा न^{११} भोगा नाम भोग्यकाः । एवं भावयतो भोगान् भूयोऽभूवन् भयावहाः ॥ १९८ ॥
 निषेध्यमाणा विषया विषमा विषसन्निभाः । देदीप्यन्ते^{१२} बुभुक्षाभिर्दीपनीयैरिवौषधैः^{१३} ॥ १९९ ॥
 न तृप्तिरेभिरित्येष^{१४} एव दोषो न पोषकाः । तृषश्च^{१५} विषवत्तृष्याः संसृतेश्चावलम्बनम् ॥ २०० ॥
 वनितातनुसंभूतकामाग्निः^{१६} स्नेहसेवनैः । कामिनं भस्मसाद्भावमनीत्वा न निवर्तते ॥ २०१ ॥
 जन्तोर्भोगेषु भोगान्ते सर्वत्र^{१७} विरतिर्ध्रुवा । स्थैर्यं तस्याः^{१८} प्रयत्नोऽस्य क्रियाशेषो^{१९} मनीषिणः ॥ २०२ ॥
 प्रापितोऽप्यसकृद्दुःखं भोगैस्तानेव याचते । धत्तेऽवताडितोऽप्यंहिं मात्रास्या एव बालकः ॥ २०३ ॥

और मूर्ख लोग ही भोगते हैं, इस शरीरका अन्त निकट है, यह असार है, और पापका आश्रय है, इसी शरीरके साथ इस आत्माका तादात्म्य हो रहा है, इसलिए अपवित्र पदार्थोंसे प्रेम करने-वाले इस प्राणीको धिक्कार हो, इस प्राणीको शरीरमें निवास करनेसे तो भय मालूम नहीं होता परन्तु उससे निकलनेमें बड़ा भय मालूम होता है, निश्चयसे इस संसारमें मोक्षमार्गसे विपरीत प्रवृत्ति ही होती है ॥ १८७-१९४ ॥ यह जीव स्व स्वरूपकी अपेक्षा रूपरहित है परन्तु शरीरके सम्बन्धसे रूपी हो रहा है, रूपरहित होना ही मोक्षकी प्राप्ति है इसलिए जिस प्रकार बने उसी प्रकार शरीरको अवश्य ही छोड़ना चाहिए ॥ १९५ ॥ सब प्रकार सम्बन्ध ही बन्ध है, भोग ही रोग है, शरीर ही शत्रु है, लम्बी आयु ही तो दुःख देती है और धन ही तृष्णारूपी अग्निका ईंधन है ॥ १९६ ॥ इस जीवको पहले तो जन्म धारण करना पड़ता है, मध्यमें बुढ़ापा तथा अनेक रोग हैं और अन्तमें दुष्ट मरण है, इस प्रकार संसाररूप समुद्रके मध्यमें इस जीवको चक्रकी तरह भ्रमण करना पड़ता है ॥ १९७ ॥ भोग करनेवाले लोगोंको ये भोग सर्पके फणोंके समान हैं इसलिए भोग करने योग्य नहीं हैं इस प्रकार भोगोंका बार-बार विचार करनेवाले पुरुषके लिए ये भोग बड़े भयंकर जान पड़ने लगते हैं ॥ १९८ ॥ ये सेवन किये हुए विषय विषके समान हैं, जिस प्रकार उत्तेजक ओषधियोंसे पेटकी आग भभक उठती है उसी प्रकार भोगकी इच्छाओंसे ये विषय भभक उठते हैं ॥ १९९ ॥ इन विषयोंसे तृप्ति नहीं होती केवल इतना ही दोष नहीं है किन्तु तृष्णाको पुष्ट करनेवाले भी हैं और संसाररूपी विषकी बेलको सहारा देनेवाले भी हैं ॥ २०० ॥ स्त्रियोंके शरीरसे उत्पन्न हुई यह कामरूपी अग्नि स्नेहरूपी तेलसे प्रज्वलित होकर कामी पुरुषोंको भस्म किये बिना नहीं लौटती है ॥ २०१ ॥ भोग करनेके बाद इन समस्त भोगोंमें जीवोंको वैराग्य अवश्य होता है, बुद्धिमान् लोगोंको जो तपश्चरण आदि क्रिया करनी पड़ती है वे सब इस वैराग्यको स्थिर रखनेका उपाय ही है ॥ २०२ ॥ यद्यपि यह जीव भोगोंसे अनेक बार दुःखको प्राप्त है तथापि ये जीव उन्हीं भोगोंको चाहते हैं सो ठीक ही है क्योंकि माता बालकको जिस पैरसे ताड़ती है बालक उसी-उसी प्रकार माताके चरणको पकड़ते हैं ॥ २०३ ॥

१ शरीरे निवसनम् । २ निर्गमनम् । ३ देहवासात् । ४ व्यत्ययः । ५ देहिनि । ६ येन केन प्रकारेण । ७ पुत्र-मित्रादिसंबन्धः । ८ भवार्णवे ल०, अ०, प० । ९ सर्पस्य । १० शरीरवत् । फणवद् वा । 'भोगः सुखे स्त्रियादिभूतावहेश्च फणकाययोः' इत्यभिधानात् । ११ भोगा नाम न भोग्यकाः ल० । १२ भृशं दहन्ति । १३ भोक्तुमिच्छाभिः । १४ दीपनहेतुभिः । १५ भोगैः । १६ तृष्णायाः । १७ स्नेहः प्रीतिः तैलं च । स्नेह-सेवनैः अ०, स० । स्नेहदीपनैः प०, ल० । १८ सर्वेषु । १९ अप्रीतिः । २० विरतेः । २१ अनुष्ठानशेषः ।

अध्रुवत्वं गुणं मन्ये भोगायुः^१ कायसंपदाम् । ध्रुवेष्वेव कुतो मुक्तिर्विना मुक्तेः कुतः सुखम् ॥२०४॥
^२विस्त्रम्भजनैः पूर्वं पश्चात् प्राणार्थहारिभिः । ^३पारिपन्थिकसङ्काशैर्विषयैः कस्य नापदः^४ ॥२०५॥
तद्दुःखस्यैव माहात्म्यं स्यात् सुखं विषयैश्च यत् । यत्कारवल्लिका स्वादुः प्रामवं ननु तत्क्षुधः^५ ॥२०६॥
संकल्पसुखसंतोषाद्^६ विमुखस्वात्मजात् सुखात् । गुञ्जाग्नितपसंतुष्टशाखाभृगसमो जनः ॥२०७॥
सदास्ति निर्जरा नासौ युक्त्यै बन्धच्युतेर्विना । तच्च्युतिश्च हतेर्बन्धहेतोस्तत्तद्वर्तते^७ यते^८ ॥२०८॥
केन मोक्षः कथं जीव्य^९ कुतः सौख्यं क्व वा मतिः । ^{१०}परिग्रहाग्रहग्राहगृहीतस्य भवार्णवे ॥२०९॥
किं^{११} भव्यः किमभव्योऽयमितिसंशेते^{१२} बुधाः । ज्ञात्वाऽप्यनित्यतां^{१३} लक्ष्मीकटाक्षदशशायिते ॥२१०॥
अयं कायद्रुमः^{१४} कान्ताव्रततीततिवेष्टितः । जरित्वा^{१५} जन्मकान्तारे^{१६} कालाग्निग्रासमाप्स्यति ॥२११॥
यदि धर्मकणादित्य^{१७} निदानविषदूषितात्^{१८} । सुखं धर्मामृताम्भोधिमज्जनेन किमुच्यते ॥२१२॥

भोग, आयु, काल और सम्पदाओंमें जो अस्थिरपना है उसे मैं एक प्रकारका गुण ही मानता हूँ क्योंकि यदि ये सब स्थिर हो गये तो मुक्ति कैसे प्राप्त होगी ? और मुक्तिके बिना सुख कैसे प्राप्त हो सकेगा ? ॥ २०४ ॥ पहले तो विश्वास उत्पन्न करनेवाले और पीछे प्राण तथा धनको अपहरण करनेवाले शत्रु तुल्य इन विषयोंसे किसे भला आपदाएँ प्राप्त नहीं होती हैं ? ॥ २०५ ॥ इन विषयोंसे जो सुख होता है वह दुःखका ही माहात्म्य है क्योंकि जो करेला मीठा लगता है वह भूखका ही प्रभाव है ॥ २०६ ॥ यह जीव कल्पित सुखोंसे सन्तुष्ट होकर आत्मासे उत्पन्न होनेवाले वास्तविक सुखसे विमुक्त हो रहा है इसलिए यह जीव गुमचियोंके तापनेसे सन्तुष्ट होनेवाले बानरके समान हैं । भावार्थ — जिस प्रकार गुमचियोंके तापनेसे बन्दरकी ठण्ड नहीं दूर होती है उसी प्रकार इन कल्पित विषयजन्य सुखोंसे प्राणियोंकी दुःखरूप परिणति दूर नहीं होती है ? ॥ २०७ ॥ इस जीवके निर्जरा तो सदा होती रहती है परन्तु बन्धका अभाव हुए बिना वह मोक्षका कारण नहीं हो पाती है, बन्धका अभाव बन्धके कारणोंका नाश होनेसे हो सकता है इसलिए मैं बन्धके कारणोंका नाश करनेमें ही प्रयत्नशील हूँ ॥ २०८ ॥ इस संसाररूपी समुद्रमें जिन्हें परिग्रहके ग्रहण करने रूप पिशाच लग रहा है उन्हें भला मोक्ष किस प्रकार मिल सकता है ? उनका जीवन किस प्रकार रह सकता है ? उन्हें सुख कहाँसे मिल सकता है और उन्हें बुद्धि ही कहाँ उत्पन्न हो सकती है ? ॥ २०९ ॥ लक्ष्मीके कटाक्षरूपी बाणोंसे सुलाये हुए (नष्ट हुए) पुरुषमें अनित्यताको जानकर भी विद्वान् लोग 'यह भव्य है ? अथवा अभव्य है ?' इस प्रकार व्यर्थ संशय करने लगते हैं ॥ २१० ॥ स्त्रीरूपी लताओंके समूहसे घिरा हुआ यह शरीररूपी वृक्ष संसाररूपी अटवीमें जीर्ण होकर कालरूपी अग्निका ग्रास हो जायगा ॥ २११ ॥ जब कि निदानरूपी विषसे दूषित कर्मके एक अंशसे मुझे ऐसा सुख मिला है तब धर्मरूपी अमृतके समुद्रमें अवगाहन करनेसे जो सुख प्राप्त होगा उसका तो

१ काल — ल० । २ विश्वासजनकैः । ३ शत्रुसदृशैः । ४ न विपत्तयः । ५ कटुकास्वादः शाकविशेषः । कारवेल्लिकं स्वादु प०, द०, स०, अ०, ल० । ६ बुभुक्षायाः । ७ विमुखस्वात्मजान् ल०, प०, इ०, अ० । ८ तत् कारणात् । ९ यत्नं करोमि । १० जीवनम् । ११ परिग्रहस्वीकारनक्रस्वीकृतस्य । १२ विशिष्टेष्ट-परिणामेन किं भविष्यति । १३ संशयं कुर्वन्ति । १४ अपाङ्गदर्शनवाणतनुकृतशरीरे पुंसि । १५ भार्यालिता । १६ जीर्णीभूत्वा । १७ यमदावाग्निः । १८ धर्मलेशात् । १९ कपोतजन्मनि कुबेरमित्रेण स्वेन कृतदानपुण्यस्थै-कांशः कपोतस्य दत्तः विद्याधरविमानं विलोक्य कपोतः श्रेष्ठिदत्तपुण्यांशात् मम विद्याधरत्वं भवत्विति कृतनिदानविषदूषितत्वात् ।

❖ मिथ्यादर्शन, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग ये बन्धनके कारण हैं ।

^१अबोधद्वेषरागात्मा संसारस्तद्विपर्ययः । मोक्षश्चेद् वाक्षितो विद्भिः^२ कः क्षेपो^३ मोक्षसाधने ॥२१३॥
यदि^४ देशादिसाकल्ये न तपस्तत्पुनः कुतः । मध्येऽणवं यतो^५ वेगात् कराग्रच्युतरत्नवत् ॥२१४॥
^६आत्मस्त्वं परमात्मानमात्मन्यात्मानमात्मना । हिंसा दुरात्मतामात्मनीने^७ऽध्वनिं चरन्^८ कुरु ॥२१५॥
इति संचिन्तयन् गत्वा पुरं^९ परमतत्त्ववित् । सुवर्णवर्मणे राज्यं सामिषेकं वितीयैः सः ॥२१६॥
अत्रतीयै^{१०} महीं प्राप्य श्रीपुरं श्रीनिकेतनम्^{११} । दीक्षां जैनेश्वरीं प्राप श्रीपालगुरुसन्निधौ ॥२१७॥
परिग्रहग्रहान्मुक्तो दीक्षित्वा स तपोऽश्रुभिः । हिरण्यवर्मा^{१२} धर्माशुनिर्मलो व्यद्युत्तराम् ॥२१८॥
प्रभावती च तन्मात्रा^{१३} गुणवत्यास्ततोऽगमत् । कुतश्चन्द्रमसं मुक्त्वा चन्द्रिकायाः स्थितिः पृथक्^{१४} ॥२१९॥
सद्वृत्तस्तपसा दीप्तो दिग्म्बरविभूषणः^{१५} । निस्संगो^{१६} व्योमगाम्येकविहारी विश्ववन्दितः ॥२२०॥
नित्योदयो^{१७} बुधाधीशो विश्वदृश्वो^{१८} विरोचनः^{१९} । स कदाचित् समागच्छन्मोदयन् पुण्डरीकिणीम् ॥२२१॥

कहना ही क्या है ? ॥२१२॥ यह संसार अज्ञान, द्वेष और राग स्वरूप है तथा मोक्ष इससे विपरीत है अर्थात् सम्यग्ज्ञान और समता स्वरूप है । यदि विद्वान् लोग ऐसा देखते रहें तो फिर मोक्ष होनेमें देर ही क्या लगे ? ॥२१३॥ जिस प्रकार वेगसे जाते हुए पुरुषके हाथसे बीच समुद्रमें छूटा हुआ रत्न फिर नहीं मिल सकता है उसी प्रकार देश-काल आदिकी सामग्री मिलनेपर भी यदि तप नहीं किया तो वह तप फिर कैसे मिल सकता है ? ॥२१४॥ इसलिए हे आत्मन्, तू आत्माका हित करनेवाले मोक्षमार्गमें दुरात्मता छोड़कर अपने आत्माके द्वारा अपने ही आत्मामें परमात्मा रूप अपने आत्माको ही स्वीकार कर ॥२१५॥ इस प्रकार चिन्तन करते हुए परम तत्त्वके जाननेवाले राजा हिरण्यवर्मने अपने नगरमें जाकर अपने पुत्र सुवर्णवर्मके लिए अभिषेकपूर्वक राज्य सौंपा और फिर विजयाद्वं पर्वतसे पृथ्वीपर उतरकर लक्ष्मीके गृहस्थरूप श्रीपुर नामके नगरमें श्रीपाल गुरुके समीप जैनेश्वरी दीक्षा धारण कर ली ॥२१६-२१७॥ परिग्रहरूपी पिशाचसे युक्त हो दीक्षा धारण कर सूर्यके समान निर्मल हुआ वह राजा हिरण्यवर्मा तपश्चरणरूपी किरणोंसे बहुत ही देदीप्यमान हो रहा था ॥२१८॥ प्रभावतीने भी हिरण्यवर्माकी माता-शशिप्रभाके साथ गुणवती आर्थिकाके समीप तप धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि चन्द्रमाको छोड़कर चाँदनीकी पृथक् स्थिति भला कहाँ हो सकती है ? ॥२१९॥ वे हिरण्यवर्मा मुनिराज ठीक सूर्यके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार सूर्य सद्वृत्त अर्थात् गोल है उसी प्रकार वे मुनिराज भी सद्वृत्त अर्थात् निर्दोष चारित्र्यको धारण करनेवाले थे । जिस प्रकार सूर्य तप अर्थात् गरमीसे देदीप्यमान रहता है उसी प्रकार मुनिराज भी तप अर्थात् अनशनादि तपश्चरणसे देदीप्यमान रहते थे, जिस प्रकार सूर्य दिग्म्बर अर्थात् दिशा और आकाशका आभूषण है उसी प्रकार मुनिराज भी दिग्म्बर अर्थात् दिशारूप वस्त्र-को धारण करनेवाले निर्ग्रन्थ मुनियोंके आभूषण थे, जिस प्रकार सूर्य निःसंग अर्थात् सहायता-रहित अकेला होता है उसी प्रकार मुनिराज भी निःसंग अर्थात् परिग्रहरहित थे, जिस प्रकार सूर्य आकाशमें गमन करता है उसी प्रकार चारणऋद्धि होनेसे मुनिराज भी आकाशमें गमन करते थे, जिस प्रकार सूर्य अकेला ही घूमता है उसी प्रकार मुनिराज भी अकेले ही घूमते थे — एकविहारी थे, जिस प्रकार सूर्यको सब वन्दना करते हैं उसी प्रकार मुनिराजको भी सब वन्दना

१ अज्ञान । २ बुधैः । ३ कालयापना । ४ सुदेशकुलजात्यादिसामग्र्ये । ५ गच्छतः । ६ आत्मन् स्वं ल० । ७ आत्महिते । ८ मार्गे । ९ वरं ल०, प० । रतिं कुरु अ०, स० । १० धान्यकमालवनात् निजनगरं प्राप्य । ११ विजयाद्वंचलात् भुवं प्राप्य । १२ श्रीगृहम् । १३ आदित्यः । १४ हिरण्यवर्मणो जनन्या शशिप्रभया सह । १५ गुणवत्यार्थिकायाः समीपे । १६ रविपक्षे दिशश्च अम्बरं च विभूषयतीति । १७ गगनचारिणः । १८ सर्वकालोत्कृष्टबोधः । १९ जगच्चक्षुः । २० रविरिव ।

सप्रभा चन्द्रलेखेव सह तत्र प्रभावती । गुणवत्त्वा समागँस्ते संगतिः स्याद्यच्छया ॥२२२॥
 गुणवत्त्यार्थिकां दृष्ट्वा नखोक्ता प्रियदत्तया । कुतोऽसौ गणिनीत्याख्यत् स्वर्गतेति प्रभावती ॥२२३॥
 तच्छ्रुत्वा नेत्रभूता नौ सैवेति शुचमागता । कुतः प्रीतिस्तयेत्युक्ता साऽब्रवीत् प्रियदत्तया ॥२२४॥
 न स्मरिष्यसि किं पारावतद्वन्द्वं भवद्गृहे । तत्राहं रतिषेणेति तच्छ्रुत्वा विस्मिताऽब्रवीत् ॥२२५॥
 क्वासौ रतिवरोऽद्येति सोऽपि विद्याधराधिपः । हिरण्यवर्मा कर्मरिष्यतिरत्रेति साऽब्रवीत् ॥२२६॥
 प्रियदत्ताऽपि तं गत्वा वन्दित्वैत्य महामुनिम् । प्रभावती परिप्रश्नात् पत्न्युरत्याह वृत्तकम् ॥२२७॥
 विजयार्द्धगिरेरस्य गान्धारनगरादिह । विहर्तुं रतिषेणोऽमा गान्धार्या प्रिययाऽगमत् ॥२२८॥
 गान्धारी सर्पदष्टाऽहमिति तत्र मृषा स्थिता । मन्त्रौषधीः प्रयोज्यास्याः श्रेष्ठी विद्याधरश्च सः ॥२२९॥

करते थे, जिस प्रकार सूर्यका नित्य उदय होता है उसी प्रकार मुनिराजके भी ज्ञान आदिका नित्य उदय होता रहता था, जिस प्रकार सूर्य बुध अर्थात् बुधग्रहका स्वामी होता है उसी प्रकार मुनिराज भी बुध-अर्थात् विद्वानोंके स्वामी थे, जिस प्रकार सूर्य विश्वदृश्व अर्थात् सब पदार्थोंको प्रकाशित करनेवाला है उसी प्रकार मुनिराज भी विश्वदृश्व अर्थात् सब पदार्थोंको जाननेवाले थे, जिस प्रकार सूर्य विरोचन अर्थात् अत्यन्त देदीप्यमान रहता है अथवा विरोचन नामको धारण करनेवाला है उसी प्रकार मुनिराज भी विरोचन अर्थात् अत्यन्त देदीप्यमान थे अथवा रुचिरहित उदासीन थे और जिस प्रकार सूर्य पुण्डरीकिणी अर्थात् कमलिनीको प्रफुल्लित करता है उसी प्रकार मुनिराज भी पुण्डरीकिणी अर्थात् विदेह क्षेत्रकी एक विशेष नगरीको आनन्दित करते थे इस प्रकार सूर्यकी समानता रखनेवाले मुनिराज हिरण्यवर्मा किसी समय पुण्डरीकिणी नगरीमें पधारे ॥२२०-२२१॥ प्रभासहित चन्द्रमाकी कलाके समान आर्थिका-प्रभावती भी वहाँ आयी और गुणवती-गणिनीके साथ मिलकर रहने लगी सो ठीक ही है क्योंकि समागम अपनी इच्छानुसार ही होता है ॥२२२॥ गुणवती गणिनीको देखकर प्रियदत्ताने नमस्कार कर पूछा कि संघाधिकारिणी अमितमति कहाँ हैं ? तब उसने कहा कि 'वह तो स्वर्ग चली गयी है' यह सुनकर प्रभावती कुछ शोक करने लगी और कहने लगी कि 'हम दोनोंकी आँखें वहीं थीं,' तब प्रियदत्ताने पूछा कि उनके साथ तुम्हारा प्रेम कैसे हुआ ? उत्तरमें प्रभावती कहने लगी कि आपको क्या स्मरण नहीं है आपके घरमें जो कबूतर-कबूतरीका जोड़ा रहता था उनमें-से मैं रतिषेणा नामकी कबूतरी हूँ, यह सुनकर प्रियदत्ता आश्चर्यसे चकित होकर कहने लगी कि 'वह रतिवर कबूतर आज कहाँ है तब प्रभावतीने कहा कि वह भी विद्याधरोंका राजा हिरण्यवर्मा हुआ है और कर्मरूपी शत्रुओंको नाश करनेवाला वह आज इसी पुण्डरीकिणी नगरीमें विराजमान है । प्रियदत्ताने भी जाकर महामुनि-हिरण्यवर्माकी वन्दना की और फिर प्रभावतीके पूछनेपर अपने पतिका वृत्तान्त इस प्रकार कहने लगी ॥२२३-२२७॥

एक रतिषेण नामका विद्याधर अपनी स्त्री गान्धारीके साथ-साथ इसी विजयार्ध पर्वतके गान्धार नगरसे विहार करनेके लिए यहाँ आया था ॥२२८॥ मुझे सर्पने काट खाया है इस प्रकार झूठ-झूठ बहाना कर गान्धारी यहाँ पड़ रही, सेठ कुबेरकान्त और विद्याधरने बहुत-सी औषधियोंका प्रयोग किया परन्तु गान्धारीने मायाचारीसे कह दिया कि 'अभी मुझे

१ पुण्डरीकिण्याम् । २ समागतवती संगतवती वा । ३ गुणवत्यादिका ट० । गुणवती शशिप्रभावत्यार्थिकाः । ४ क्वासौ । ५ यशस्वती । ६ अनन्तमतिसहिताऽमितमत्यार्थिका । ७ गुणवती जगाद । ८ नाकं प्राप्तेति । ९ नेत्रदृशी । १० प्रियदत्ता । ११ पारावतद्वन्द्वे । १२ कर्मरिष्याति ल०, प० । १३ अस्मिन् पुरे तिष्ठतीति । १४ प्रभावती । १५ हिरण्यवर्ममुनिम् । १६ पुनरागत्य । १७ पुण्डरीकिण्याम् । १८ कुबेरकान्तः ।

मायया नास्मि शान्तेति तद्वाक्यात् खेदमागतौ^१ । आह तु स्वपतौ याते वन^२ शक्तिमदौषधम्^३ ॥२३०॥
 गान्धारी^४ बन्धकीभाव^५मुपेत्य स्मरविक्रियाम् । दर्शयन्तीं निरीक्ष्याह वणिग्वर्यो दृढव्रतः ॥२३१॥
 अहं^६ वर्षवरो वेत्सि न किं मामित्युपायवित् । व्यधाद् विरक्तचित्तां तां तदेव हि धियः फलम् ॥२३२॥
 तदानीमागते पत्यौ स्वे स्वास्थ्यमहमागता । पूर्वौषधप्रयोगेत्युक्त्वाऽगात् सपतिः पुरम् ॥२३३॥
 दयितान्तकुबेराख्यो मित्रान्तश्च कुबेरवाक् । परः कुबेरदत्तश्च कुबेरश्चान्तदेववाक् ॥२३४॥
 कुबेरादिप्रियश्चान्यः पञ्चैते संचितश्रुताः । कलाकौशलमापन्नाः संपन्नवयौवनाः ॥२३५॥
 एतैः स्वसूनुभिः सार्धमारुह्य शिविकां वनम् । धृत्वा कुबे^७रश्रीगर्भं मां विहर्तुं समागताम् ॥२३६॥
 दृष्ट्वा कदाचिद् गान्धारी पृथक्^८ पृष्टवती पुमान् । त्वच्छ्रेष्ठी^९ नेति तत्सत्यमुत्^{१०} नेत्यन्ववादिशम् ॥२३७॥
 तत्सत्यमेव^{११} मत्तोऽन्यां प्रत्यसौ न पुमानिति । तदाकर्ण्य विरज्यासौ^{१२} सपतिः संयमं श्रिता ॥२३८॥
 पुनस्तत्रागता^{१३} दृष्ट्वा दीक्षेयं केन हेतुना । तवेति सा मया पृष्टा प्रप्रणम्य प्रियोक्तिभिः ॥२३९॥
 श्रेष्ठेव ते तपोहेतुरिति प्रत्यववीदसौ । निगूढं तद्वचः श्रेष्ठी श्रुत्वाऽऽगत्य पुरः स्थितः ॥२४०॥
 मामजैषीत्^{१४} सखाऽसौ मे^{१५} क्वाद्येति परिपृष्टवान् । सोऽपि मत्कारणेनैव गृहीत्वेहागमत्तपः^{१६} ॥२४१॥
 इति तद्वचनाच्छ्रेष्ठी नृपश्चाभ्येत्य तं मुनिम् । वन्दित्वाधर्ममापृच्छथ काललब्ध्या महीपतिः^{१७} ॥२४२॥

शान्ति नहीं हुई है, यह सुनकर उसके पति रतिषेणको बहुत दुःख हुआ । वह अधिक शक्ति-
 वाली औषधि लानेके लिए वनमें चला गया, इधर उसके चले जानेपर गान्धारीने कुलटापन
 धारण कर कामकी चेष्टाएँ दिखायीं, यह देखकर उपायको जाननेवाले और अपने व्रतमें दृढ़ रहने-
 वाले सेठ कुबेरकान्तने कहा कि अरे, मैं तो नपुंसक हूँ — क्या तुझे मालूम नहीं ? ऐसा कहकर
 सेठने उसे अपनेसे विरक्तचित्त कर दिया सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिका फल यही है ॥२२९-
 २३२॥ इतनेमें ही उसका पति वापस आ गया, तब गान्धारीने कह दिया कि मैं पहले दी हुई
 औषधिके प्रयोगसे ही स्वस्थ हो गयी हूँ ऐसा कहकर वह पतिके साथ नगरमें चली गयी ॥२३३॥
 कुबेरदयित, कुबेरमित्र, कुबेरदत्त, कुबेरदेव और कुबेरप्रिय ये पाँच मेरे पुत्र थे । ये पाँचों ही
 समस्त शास्त्रोंको जाननेवाले, कला-कौशलमें निपुण तथा नव यौवनसे सुशोभित थे । किसी एक
 दिन जब कि कुबेरश्री कन्या मेरे गर्भमें थी तब मैं अपने पूर्वोक्त पुत्रोंके साथ पालकीमें बैठकर
 वनमें विहार करनेके लिए गयी थी उसी समय गान्धारीने मुझे देखकर और अलग ले जाकर
 मुझसे पूछा कि 'आपके सेठ पुरुष नहीं हैं' क्या यह बात सच है अथवा झूठ ? तब मैंने उत्तर
 दिया कि बिल्कुल सच है क्योंकि वे मेरे सिवाय अन्य स्त्रियोंके प्रति पुरुष नहीं हैं यह सुनकर
 उसने विरक्त हो अपने पतिके साथ-साथ संयम धारण कर लिया ॥२३४-२३८॥ किसी
 एक दिन वह गान्धारी आर्यिका यहाँ फिर आयी तब मैंने दर्शन और प्रणाम कर प्रिय वचनों-द्वारा
 पूछा कि 'आपने यह दीक्षा किस कारणसे ली है ?' उसने उत्तर दिया था कि 'मेरे तपश्चरण-
 का कारण तेरा सेठ ही है, सेठ भी गुप्तरूपसे यह बात सुनकर सामने आकर खड़े हो गये
 और पूछने लगे कि जिसने मुझे जीत लिया है ऐसा मेरा मित्र आज कहाँ है ?
 तब गान्धारी आर्यिकाने कहा कि 'वे भी मेरे ही कारण तप धारण कर यहाँ पधारे हैं,
 ॥२३९-२४१॥ यह सुनकर सेठ और राजा दोनों ही उन मुनिराजके समीप गये और दोनोंने

१ -मागते ल० । तौ द्वौ खेदमानतौ अ०, स० । २ विजयार्द्धवनम् । ३ विषाहपरणसामर्थ्यवन्महौषधम् ।
 ४ गान्धारी ल० । ५ कुलटात्वम् । ६ दर्शयन्ती ल० । ७ वर्षधरः ल० । षण्डः । ८ पतिसहिता । ९ कुबेर-
 देवः । १० कुबेरश्रियः संबन्धि गर्भम् । ११ एकान्ते । १२ पुमान् न भवतीति । १३ असत्यं वा । १४ मत् ।
 १५ गान्धारी । १६ पुण्डरीकिण्याम् । १७ जितवती । १८ मम मित्रं रतिषेणः । १९ कुत्र तिष्ठतीति ।
 २० गतस्तपः ल०, अ०, प०, स० । २१ लोकपालः ।

गुणपालाय तद्वाज्यं दत्त्वा संयममादधे^१ । निकटे रतिषेणस्य विद्याधरमुनीशितुः^१ ॥२४३॥
 पञ्चमं^३ स्वपदे सूनुं नियोज्यान्त्यैः सहात्मजैः । ययौ श्रेष्ठी^५ च तत्रैव दीक्षां मोक्षामिलायुक्तः ॥२४४॥
 तथोक्त्वा कान्तवृत्तान्तं^६ सा^७ समुत्पन्नसन्निदा^८ । विरज्य गृहसंवासात् कुबेरादिश्रियं सतीम्^९ ॥२४५॥
^{१०}गुणपालाय दत्त्वा स्वां सुतां गुणवतीं^{११} श्रिता । प्रभावत्युपदेशेन प्रियदत्ताऽप्यदीक्षत^{१२} ॥२४६॥
 मुनिं हिरण्यवर्माणं कदाचित् प्रेतभूतले^{१३} । दिनानि सप्त संगीर्य^{१४} प्रतिमायोगधारिणम् ॥२४७॥
 वन्दित्वा नागराः^{१५} सर्वे तत्पूर्वभवसंकथा । कुर्वाणा पुरमागच्छन् विद्युच्चोरोऽप्युदीरितात्^{१६} ॥२४८॥
 चेटक्याः प्रियदत्तायास्तन्मुनेः प्राक्तनं भवम् । विदित्वा तद्गतक्रोधात्तदोत्पन्नविभङ्गकः^{१७} ॥२४९॥
 मुनिपृथक्प्रदेशस्था^{१८} प्रतिमायोगमास्थिताम्^{१९} । प्रभावतीं च संयोज्य चितिकायां^{२०} दुराशयः ॥२५०॥
 एकस्यामेव निक्षिप्याधार्क्षा^{२१} दधजिघृक्षया^{२२} । सोढ्वा तदुपसर्गं^{२३} तौ विशुद्धपरिणामतः ॥२५१॥
 स्वर्गं समुदपद्येतां^{२४} क्षमया किं न जायते ।^{२५} सुवर्णवर्मा तज्ज्ञात्वा विद्युच्चोरस्य निग्रहम् ॥२५२॥
 करिष्यामीति कोपेन पापिनः संगरं व्यधात्^{२६} । विदित्वाऽवधिबोधेन तत्तौ^{२७} स्वर्गनिवासिनौ ॥२५३॥
 प्राप्य संयमरूपेण सुतां धर्मकथादिभिः । तत्त्वं श्रद्धाढ्यं^{२८} तं कोपादपास्य कृपयाऽऽहितौ^{२९} ॥२५४॥

ही वन्दना कर धर्मका स्वरूप पूछा । काललब्धिका निमित्त पाकर राजा लोकपालने अपने पुत्र गुणपालके लिए राज्य दिया और उन्हीं विद्याधर मुनि रतिषेणके निकट संयम धारण कर लिया ॥२४२-२४३॥ मोक्षके अभिलाषी सेठने भी अपने पाँचवें पुत्र - कुबेरप्रियको अपने पदपर नियुक्त कर अन्य सब पुत्रोंके साथ-साथ वहीं दीक्षा धारण की ॥२४४॥ इस प्रकार प्रियदत्ता अपने पतिका वृत्तान्त कहकर उत्पन्न हुए आत्मज्ञानके द्वारा गृहवाससे विरक्त हो गयी थी, उस सतीने अपनी कुबेरश्री पुत्री राजा गुणपालको दी और स्वयं गुणवती आर्थिकाके समीप जाकर प्रभावतीके उपदेशसे दीक्षा धारण कर ली ॥२४५-२४६॥ किसी समय मुनिराज हिरण्यवर्माने सात दिनका नियम लेकर श्मशानभूमिमें प्रतिमा योग धारण किया, नगरके सब लोग उनकी वन्दना करनेके लिए गये थे । वन्दना कर उनके पूर्वभवकी कथाएँ कहते हुए जब सब लोग नगरको वापस लौट आये तब एक विद्युच्चोरने भी प्रियदत्ताकी चेटीसे उन मुनिराजका वृत्तान्त सुना, सुनकर उसे उनके प्रति कुछ क्रोध उत्पन्न हुआ और उसी क्रोधके कारण उसे विभंगावधि भी प्रकट हो गया, उस विभंगावधिसे उसने मुनिराजके पूर्वभवके सब समाचार जान लिये । यद्यपि मुनिराज प्रतिमायोग धारण कर अलग ही विराजमान थे और प्रभावती भी अलग विद्यमान थी तो भी उस दुष्टने पापसंचय करनेकी इच्छासे उन दोनोंको मिलाकर और एक ही चितापर रखकर जला दिया वे दोनों विशुद्ध परिणामोंसे उपसर्ग सहन कर स्वर्गमें उत्पन्न हुए सो ठीक ही है क्योंकि क्षमासे क्या-क्या नहीं होता ? जब सुवर्णवर्माको इस बातका पता चला तब उसने प्रतिज्ञा की कि मैं विद्युच्चोरका निग्रह अवश्य ही करूँगा - उसे अवश्य ही मारूँगा । यह प्रतिज्ञा स्वर्गमें रहनेवाले हिरण्यवर्मा और प्रभावतीके जीव देव-देवियोंने अवधिज्ञानसे जान ली, शीघ्र ही संयमीका रूप बनाकर पुत्रके पास पहुँचे, दया

१ -माददौ अ०, ल०, प०, स०, इ० । २ मुनीशिनः ल० । ३ चरमपुत्रं कुबेरप्रियम् । ४ कुबेरदयितादिभिः । ५ कुबेरकान्तः । ६ प्रियस्य वृत्तकम् । ७ प्रियदत्ता । ८ समुत्पन्नज्ञानेन । ९ सती ल० । १० लोकपालस्य सुताय । ११ गुणवत्याधिकाम् । १२ दीक्षामग्रीहीत् । १३ चैत्यभूतले ल० । चितायोगमग्रीहीतले । परेतभूमा-वित्यर्थः । १४ प्रतिज्ञां कृत्वा । १५ नगरजनाः । १६ वचनात् । उदीरिताम् ल०, अ०, प०, स०, इ० । १७ विभङ्गतः ल०, अ०, स०, इ० । १८ नित्यमण्डितचैत्यालयस्य पुरः प्रतिमायोगस्थितामित्यर्थः । प्रदेशस्थे ल० । १९ -मास्थितम् ल० । २० शवशय्यायाम् । २१ दहति स्म । २२ पापं गृहीतुमिच्छया । २३ कनकप्रभ-देवकनकप्रभदेव्यौ समुत्पन्नौ । २४ हिरण्यवर्मणः सुतः । २५ प्रतिज्ञामकरोत् । २६ हिरण्यवर्मप्रभावतीचरदेव-देव्यौ । २७ विश्वासं नीत्वा । २८ दयाया स्वीकृतौ ।

दिव्यरूपं समादाय निगद्य निजवृत्तकम् । प्रदायाभरणं तस्मै पराद्ध्यं स्वपदं गतौ ॥२५५॥
 कदाचिद् वत्सविषये सुसीमा नगरे मुनेः । शिवघोषस्य कैवल्यं मुदपाद्यस्तघातिनः ॥२५६॥
 शक्रप्रिये^३ शची मेनका च नत्वा जिनेश्वरम् । समाश्रित्य सुराधीशं स्थिते प्रज्ञात् सुरेशितुः ॥२५७॥
 अत्रैव सप्तमेऽङ्के प्राक्^५ समात्तश्रावकव्रतं । नाम्ना पुष्पवती सान्त्या^७ प्रथमा पुष्पपालिता ॥२५८॥
 कुसुमावचयासक्त वने सर्पाग्निहेतुना^९ । मृते देव्यावजायेतामित्याहासौ स्म तीर्थकृत् ॥२५९॥
 प्रभावतीचरी देवी श्रुत्वा देवश्च तत्पतिः । स्वपूर्वभवसम्बन्धं तत्रागातां सभावनेः^{११} ॥२६०॥
 निजान्यजन्मसौख्यानुभूतदेशास्त्रिजेच्छया । आलोकयन्तौ तत्सर्पसरोवरणसमीपगौ ॥२६१॥
 सह सार्थेन^{१२} भीमाख्यं साधुं दृष्ट्वा समागतम् । विनयेनामिबन्धनं धर्मं तौ समपृच्छताम् ॥२६२॥
 मुनिस्तद्वचनं श्रुत्वा नाहं धर्मोपदेशने । सर्वागमार्थवित्कार्येऽसमर्थो नवसंयतः ॥२६३॥
 प्ररूपयिष्यते किञ्चित्^{१३} स युष्मदनुरोधतः । मया तथापि श्रोतव्यं यथाशक्त्यवधानवत्^{१४} ॥२६४॥
 इति सम्यक्त्वसत्पात्रदानादि श्रावकाश्रयम् । यमाद्व्यतिसम्बन्धं धर्मं गतिचतुष्टयम् ॥२६५॥
 तद्वेतुफलपर्यन्तं भुक्तिमुक्तिनिबन्धनम्^{१५} । जीवादिद्रव्यतत्त्वं च यथावत् प्रत्यपादयत् ॥२६६॥

धारण करनेवाले उन देव-देवियोंने धर्मकथाओं आदिके द्वारा तत्त्वश्रद्धान करारकर उसका क्रोध दूर किया और अन्तमें अपना दिव्यरूप प्रकट कर अपना सब हाल कहा तथा उसे बहुमूल्य आभूषण देकर दोनों ही अपने स्थानपर चले गये ॥२४७-२५५॥ किसी एक दिन वत्स देशमें सुसीमानगरीके समीप घातिया कर्म नष्ट करनेवाले शिवघोष मुनिराजको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ ॥२५६॥ उस उत्सवमें शची और मेनका नामकी देवांगनाएँ भी इन्द्रके साथ आयीं और श्रीजिनेन्द्रदेवको नमस्कार कर इन्द्रके पास ही बैठ गयीं । इन्द्रने भगवान्से पूछा कि ये दोनों किस कारणसे देवियाँ हुई हैं ? तब तीर्थंकर देव कहने लगे कि दोनों ही पूर्वभवमें मालिनकी लड़कियाँ थीं, पहलीका नाम पुष्पपालिता था और दूसरीका पुष्पवती । इन दोनोंने आजसे सातवें दिन पहले श्रावकव्रत लिये थे । एक दिन ये वनमें फूल तोड़नेमें लगी हुई थीं कि सर्परूपी अग्निके कारण मर गयीं और मरकर देवियाँ हुई हैं ॥२५७-२५९॥ हिरण्यवर्मा और प्रभावतीके जीव जो देव-देवी हुए थे उन्होंने भी उस समय समवसरणमें अपने पूर्वभवके सम्बन्ध सुने और फिर दोनों ही सभाभूमिसे निकलकर इच्छानुसार पूर्वभव सम्बन्धी सुखानुभवनके स्थानोंको देखते हुए सर्पसरोवरके समीपवाले वनमें पहुँचे ॥२६०-२६१॥ उस वनमें अपने संघके साथ-साथ एक भीम नामके मुनि भी आये हुए थे, दोनोंने उन्हें देखकर विनयपूर्वक नमस्कार किया और धर्मका स्वरूप पूछा ॥२६२॥ उनके वचन सुनकर मुनि कहने लगे कि अभी नवदीक्षित हूँ, धर्मका उपदेश देना तो समस्त शास्त्रोंका अर्थ जाननेवाले मुनियोंका कार्य है इसलिए यद्यपि मैं धर्मोपदेश देनेमें समर्थ नहीं हूँ तथापि तुम्हारे अनुरोधसे शक्तिके अनुसार कुछ कहता हूँ तुम लोगोंको सावधान होकर सुनना चाहिए ॥२६३-२६४॥ यह कहकर उन्होंने सम्यग्दर्शन तथा सत्पात्रदान आदि श्रावक सम्बन्धी और यम आदि मुनि सम्बन्धी धर्मका निरूपण किया । चारों गतियाँ, उनके कारण और फल, स्वर्ग मोक्षके निदान एवं जीवादि द्रव्य और तत्त्व इन

१ दिव्यं रूपं ल०, प०, इ० । २ समुत्पन्नम् । ३ इन्द्रस्य वल्लभे । ४ इमे पूर्वजन्मनिके इति इन्द्रस्य प्रश्न-वशात् तीर्थकृदाह । ५ आ सप्तदिनात् पूर्वमित्यर्थः । ६ पूर्वजन्मनि । ७ सम्यक्स्वीकृत । ८ सान्त्या ल० । ९ पुष्पकरण्डकनाम्नि वने पुष्पवाटीकुसुमावचयार्थमासक्ते इत्यर्थः । १० अहिषिषाग्निकारणेन । ११ सम-सवरणात् । १२ वणिक्छिबिरेण । १३ धर्मः । १४ क्रियाविशेषणम् । १५ संयम । १६ भुक्तिकारणम् ।

तच्चश्रुत्वा पुनरप्याभ्यां भवता केन हेतुना । प्रव्रज्येत्यनुयुक्तोऽसौ वक्तुं प्रक्रान्तवान् मुनिः ॥२६७॥
 विदेहे पुष्कलावत्यां नगरी पुण्डरीकिणी । तत्राहं भीमनामाऽऽसं स्वपापाद् दुर्गते कुले ॥२६८॥
 अन्येद्युर्यतिमासाद्य किञ्चित्कालादिलब्धितः । श्रुत्वा धर्मं ततो लेभे गृहिमूलगुणाष्टकम् ॥२६९॥
 तज्ज्ञात्वा मत्पिता पुत्र किमेभिर्दुष्करैर्वृथा । दारिद्र्यकर्ममालिप्तदेहानां निष्फलैरिह ॥२७०॥
 व्रतान्येतानि दास्यामस्तस्मै स्वर्लोककाङ्क्षिणे । ऐहिकं फलमिच्छामो भवेद्येनेह जीविका ॥२७१॥
 व्रतं दत्तवतः स्थानं तस्य मे दर्शयत्यसौ । मामवादीद् गृहीत्वैनमाव्रजब्रह्मन्तरे ॥२७२॥
 वज्रकेतोर्महावीर्यां देवतागृहकुक्कुटम् । भास्वत्किरणसंशोष्यमाणधान्योपयोगिनम् ॥२७३॥
 पुंसो हतवतो दण्डं जिनदेवार्पितं धनम् । लोभादपह्नुवानस्य धनदेवस्य दुर्मतेः ॥२७४॥
 रसनोत्पाटनं हारमनर्घ्यमणिनिर्मितम् । श्रेष्ठिनः प्राप्य चौर्येण गणिकायै समर्पणात् ॥२७५॥
 रतिपिङ्गलसंज्ञस्य शूले तलवारपणम् । निशि मातुः कनीयस्याः कामनिर्लुप्तसंविदः ॥२७६॥
 पुण्या गेहं गतस्याङ्गच्छेदनं पुररक्षिणः ॥२७७॥ क्षेत्रलोभाक्षिजे ज्येष्ठे मृते दण्डहते सति ॥२७८॥
 लोलस्यान्वर्थसंज्ञस्य विलापं देशनिर्गमे । द्यूते सागरदत्तेन प्रभूते निर्जिते धने ॥२७९॥

सबका भी यथार्थ प्रतिपादन किया ॥२६५-२६६॥ यह सुनकर उन देव-देवियोंने फिर पूछा कि आपने किस कारणसे दीक्षा धारण की है इस प्रकार पूछे जानेपर मुनिराज कहने लगे ॥२६७॥

विदेहक्षेत्रके पुष्कलावती देशमें एक पुण्डरीकिणी नगरी है वहाँपर मैं अपने पापोंके कारण एक अत्यन्त दरिद्र कुलमें उत्पन्न हुआ था । मेरा नाम भीम है ॥२६८॥ किसी अन्य दिन थोड़ी-सी काललब्धि आदिके निमित्तसे मैं एक मुनिराजके पास पहुँचा और उनसे धर्मश्रवण कर मैंने गृहस्थोंके आठ मूल गुण धारण किये ॥ २६९ ॥ जब हमारे पिताको इस बातका पता चला तब वे कहने लगे कि “दरिद्रतारूपी कीचड़से जिनका समस्त शरीर लिप्त हो रहा है ऐसे हम लोगोंको इन व्यर्थके कठिन व्रतोंसे क्या प्रयोजन है । इनका फल इस लोकमें तो मिलता नहीं है, इसलिए आओ, ये व्रत स्वर्गलोककी इच्छा करनेवाले उसी मुनिके लिए दे आवें । हम तो इस लोकसम्बन्धी फल चाहते हैं जिससे कि जीविका चल सके ॥२७०-२७१॥ व्रत देनेवाले गुरुका स्थान मुझे दिखा” ऐसा मेरे पिताने मुझसे कहा तब मैं उन्हें साथ लेकर चला । रास्तेमें मैंने देखा कि वज्रकेतु नामके एक पुरुषको दण्ड दिया जा रहा है । पितासे मैंने उसका कारण पूछा, तब कहने लगे कि यह सूर्यकी किरणोंमें अपना अनाज सुखा रहा था और किसी मन्दिरका मुर्गा उसे खा रहा था । इसने उसे इतना मारा कि बेचारा मर गया । इसलिए ही लोग इसे दण्ड दे रहे हैं । आगे चलकर देखा कि जिनदेवके द्वारा रखी हुई धरोहरको लोभसे छिपानेवाले दुर्बुद्धि धनदेवकी जीभ उखाड़ी जा रही है । कुछ आगे चलकर देखा कि एक सेठके घरसे बहुमूल्य मणियोंका हार चुराकर वेश्याको देनेके अपराधमें रतिपिङ्गलको कोतवाल शूलीपर चढ़ा रहा है, किसी जगह देखा कि कामवासनासे जिसका सब ज्ञान नष्ट हो गया है ऐसा एक कोतवाल रातमें अपनी माताकी छोटी बहनकी पुत्रीके घर गया था इसलिए राज्यकर्मचारी उसका अंग काट रहे हैं । दूसरी जगह देखा कि सार्थक नाम धारण करनेवाले एक लोल नामके किसानने खेतके लोभसे अपने बड़े लड़केको डण्डोंसे मार-मारकर मार डाला है, इसलिए उसे देशनिकालेकी सजा

१ देवदेवीभ्याम् । २ पृष्ठः । ३ प्रारभते स्म । ४ अभवम् । ५ दरिद्रे कुले । ६ अस्माकम् । ७ पितरम् । ८ अदन्तम् । भक्षयन्तमित्यर्थः । ९ जिनदेवाख्येन दत्तम् । १० वञ्चयतः । ११ निरस्तज्ञानस्य । १२ तल-
 वरस्य । १३ लोलेन हते । १४ लोल इति नाम्नः । १५ परिदेवनम् ।

दातुं समुद्रदत्तस्य निश्शक्तेरातपे क्रुधा । परिवर्द्धितदुर्गन्धधूमान्तर्वातिनश्चिरम् ॥ २७६ ॥
 निरोधमभयोद्धोषणायासानन्ददेशनात्^१ । अङ्गकस्य नृपोरञ्जवातिनः^२ करखण्डनम् ॥ २८० ॥
 आनन्दराजपुत्रस्य^३ तद्भुक्त्याऽवस्कराशनम्^४ । मद्यविक्रयणे^५ बालं कंचिदामरणेच्छया ॥ २८१ ॥
 हत्वा भूमौ विनिक्षिप्तवत्यास्तत्संविधानकम् । प्रकाशितवती स्वात्मजे^६ शुण्डायाश्च निग्रहम् ॥ २८२ ॥
 पापान्धेतानि कर्माणि पश्यन् हिंसादिदोषतः । अन्नामुत्र च पापस्य परिपाकं दुरुत्तरम् ॥ २८३ ॥
 अवधार्यानिभिप्रेतव्रतत्यागो^७ मवाद् भयात् । श्रेषमोषमृषायोषाश्लेषहिंसादिदूषिताः ॥ २८४ ॥
 नात्रैव किन्त्वमुत्रापि ततश्चित्रवधोचिताः । अस्माकमपि दौर्गत्यं^८ प्राक्तनात् पापकर्मणः ॥ २८५ ॥
 इदं तस्मात् समुच्चेयं पुण्यं सच्चेष्टितैः पुरु । इति तं मोचयित्वाऽग्रहीषं दीक्षां मुमुक्षया^९ ॥ २८६ ॥
 सद्यो गुरुप्रसादेन सर्वशास्त्राग्धिपारगः । विशुद्धमतिरन्येषुः समीपे सर्ववेदिनः^{१०} ॥ २८७ ॥
 मददृष्टपूर्वजन्मानि समश्रौषं^{११} यथाश्रुतम् । कथयिष्याम्यहं तानि कर्तुं वा^{१२} कौतुकं महत् ॥ २८८ ॥
 इहैव पुष्कलावत्यां विषये पुण्डरीकिणीम् । परिपालयति^{१३} प्रीत्या वसुपालमहीभुजि ॥ २८९ ॥
 विद्युद्वेगाङ्ग्यं चोरमवष्टभ्य^{१४} करस्थितम् । धनं स्वीकृत्य शेषं च भवता दीयतामिति ॥ २९० ॥

दी जा रही है और वह विलाप कर रहा है । आगे जानेपर देखा कि सागरदत्तने जुआमें समुद्र-
 दत्तका बहुत-सा धन जीत लिया था परन्तु समुद्रदत्त देनेमें असमर्थ था इसलिए उसने क्रोधसे उसे
 बहुत देर तक दुर्गन्धित धुआँके बीच धूपमें बैठा लखा है, किसी जगह देखा कि आनन्द महा-
 राजके अभय घोषणा कराये जानेपर भी उनके पुत्र अंगकने राजाका मेढ़ा मारकर खा लिया है
 इसलिए उसके हाथ काटकर उसे विष्ठा खिलाया जा रहा है और अन्य स्थानपर देखा कि मद्य
 पीनेवाली स्त्रीने मद्य खरीदनेके लिए आभूषण लेनेकी इच्छासे किसी बालकको मारकर जमीनमें
 गाड़ दिया था, वह यह समाचार अपने पुत्रसे कह रही थी कि किसी राज कर्मचारीने उसे सुन
 लिया इसलिए उसे दण्ड दिया जा रहा है । हिंसा आदि दोषोंसे उत्पन्न हुए इन पाप कार्योंको
 देखकर मैंने निश्चय किया कि पापका फल इस लोक तथा परलोक दोनों ही जगह बुरा होता
 है । मैंने संसारके भयसे व्रत छोड़ना उचित नहीं समझा । मैं सोचने लगा कि हिंसा, झूठ, चोरी,
 परस्त्रीसेवन आदिसे दूषित हुए पुरुषोंको इसी जन्ममें अनेक प्रकारके वध-बन्धनका दुःख भोगना
 पड़ता हो सो बात नहीं किन्तु परलोकमें भी वही दुःख भोगने पड़ते हैं, हमारी यह दरिद्रता भी
 तो पहलेके पापकर्मोंसे मिली है, इसलिए सदाचारी पुरुषोंको इस पुण्यका अधिकसे अधिक संचय
 करना चाहिए यह सोचकर मैंने अपने पिताको छोड़कर मोक्षकी इच्छासे दीक्षा धारण कर
 ली है ॥ २७२-२८६ ॥ गुरुके प्रसादसे मैं शीघ्र ही सब शास्त्ररूपी समुद्रका पारगामी हो गया
 और मेरी बुद्धि भी विशुद्ध हो गयी । किसी अन्य दिन मैंने सर्वज्ञ देवके समीप दोषोंसे भरे हुए
 अपने पूर्वजन्म सुने थे सो उसीके अनुसार आप लोगोंका बड़ा भारी कौतुक करनेके लिए उन्हें
 कहता हूँ ॥ २८७-२८८ ॥

इसी पुष्कलावती देशकी पुण्डरीकिणी नगरीको राजा वसुपाल बड़े प्रेमसे पालन करते
 थे ॥ २८९ ॥ किसी एक दिन कोतवालने विद्युद्वेग नामका चोर पकड़ा, उसके हाथमें जो धन
 था उसे लेकर कहा कि बाकीका धन और दो, धन न देनेपर रक्षकोंने उसे दण्ड दिया तब उसने

१ घोषणायां सत्याम् । २ आनन्दाख्यनृपस्य निदेशनात् । ३ एलक(एडक)घातकस्य । ४ तद्भुक्त्वा
 इत्यपि पाठः । ५ गूथभक्षणम् । ६ मद्यव्यवहारनिमित्तम् । ७ बालघातिन्याः सुते । ८ मद्यपायिन्याः ।
 ९ अनिष्टो व्रतत्यागो यस्य अननुमतव्रतत्याग इत्यर्थः । १० हिंसाचौर्यान्तर्भाषात्रह्यबहुपरिग्रहः । रोषमोषमृषा-
 योषा हिंसादिश्लेषादि...ल० । ११ दारिद्र्यम् । १२ मोक्षमिच्छया । १३ सर्वज्ञस्य । १४ शृणोमि स्म ।
 १५ युवयोः । १६ रक्षति सति । १७ बलात्कारेण गृहीत्वा ।

आरक्षिणो^१ निगृह्णीयुर्दत्तं विमतये धनम् । इत्यब्रवीत् स^२ सोऽप्याह गृहीतं न मयेति तत्^३ ॥२९१॥
 विमतेरेव तद्गेहे दृष्टवोपायेन केनचित् । दण्डकारणिकैः^४ प्रोक्तं मृत्स्ना पात्रीत्रयोन्मितम् ॥२९२॥
 शकृतो^५ भक्षणं मल्लैस्त्रिंशन्मुष्ट्यभिताडनम् । सर्वस्वहरणं चैतत्त्रयं जीवितवान्छया ॥२९३॥
 'स सर्वमनुभूयायात् प्राणान्ते नारकीं गतिम् । विद्युच्चोरस्त्वया हन्यतामित्यारक्षको नृपात् ॥२९४॥
 लब्धादेशोऽप्यहं हन्मि^६ नैनं हिंसादिवर्जनम् । प्रतिज्ञातं मया साधोरित्याज्ञां नाकरोदसौ ॥२९५॥
 गृहीतोत्कोच^७ इत्येष^८ चोरारक्षकयोर्नृपः । शृङ्खलाबन्धनं कृत्वा कारयामास निर्घृणम्^९ ॥२९६॥
 त्वयाऽहं हेतुना केन हतो नेत्यनुयुक्तवान् । प्रतुष्टचारक्षकं चोरः सोऽप्येवं प्रत्यपादयत् ॥२९७॥
 एतत्पुरममुप्यैव राज्ञः पितरि रक्षति । गुणपाले महाश्रेष्ठी कुबेरप्रियसंज्ञया ॥२९८॥
 अत्रैव नाटकाचार्यतनूजा नाट्यमालिका । आस्थायिकायां भावेन स्थायिनानृत्यदुद्रसम् ॥२९९॥
 तदालोक्य महोपालो बहुविस्मयमागमत् । गणिकोत्पलमालाख्यत् किमत्राश्चर्यमीश्वर ॥३००॥
 श्रेष्ठिनोऽस्य^{१०} मिथोऽन्वेद्युः प्रतिमायोगधारिणः । सोपवासस्य पूज्यस्य गत्वा चालयितुं मनः ॥३०१॥
 नाशकं^{११} तदिहाश्चर्यमित्याख्यद् भूभुजापि सा । गुणप्रिये वृणीष्वेति^{१२} प्रोक्ता शीलामिरक्षणम् ॥३०२॥
 अभीष्टं मम देहीति तद्वत्तं व्रतमग्रहीत् । अन्यदा तद्गृहं^{१३} सर्वरक्षिताख्यः समागमत् ॥३०३॥

कहा कि मैंने बाकीका धन विमतिके लिए दे दिया है । जब विमतिसे पूछा गया तब उसने कह दिया कि मैंने नहीं लिया है, इसके बाद कोतवालने वह धन किसी उपायसे विमतिके घर ही देख लिया, उसे दण्ड देना निश्चित हुआ, दण्ड देनेवालोंने कहा कि या तो मिट्टीकी तीन थाली भरकर विष्ठा खाओ, या मल्लोंके तीस मुक्कोंकी चोट सहो या अपना सब धन दो । जीवित रहनेकी इच्छासे उसने पूर्वोक्त तीनों दण्ड सहें और अन्तमें मरकर नरक गतिको प्राप्त हुआ । राजाने एक चाण्डालको आज्ञा दी कि तू विद्युच्चोरको मार डाल, परन्तु आज्ञा पाकर भी उसने कहा कि मैं इसे नहीं मार सकता क्योंकि मैंने एक मुनिसे हिंसादि छोड़नेकी प्रतिज्ञा ले रखी है ऐसा कहकर उसने जब राजाकी आज्ञा नहीं मानी तब राजाने कहा कि इसने कुछ घूस खा ली है इसलिए उसने क्रोधित होकर चोर और चाण्डाल दोनोंको निर्दयतापूर्वक साँकलसे बँधवा दिया ॥ २९०-२९६ ॥ चोरने सन्तुष्ट होकर चाण्डालसे पूछा कि तूने किस कारणसे मुझे नहीं मारा तब चाण्डाल इस प्रकार कहने लगा कि ॥ २९७ ॥ पहले इस नगरकी रक्षा इसी राजाके पिता गुणपाल करते थे और उनके पास कुबेरप्रिय नामका एक बड़ा सेठ रहता था ॥ २९८ ॥ इसी नगरीमें नाट्यमालिका नामकी नाटकाचार्यकी एक पुत्री थी । एक दिन उसने राजसभामें रति आदि स्थायी भावों-द्वारा शृंगारादि रस प्रकट करते हुए नृत्य किया ॥२९९॥ वह नृत्य देखकर राजाको बड़ा आश्चर्य हुआ तब उत्पलमाला नामकी वेश्या बोली कि हे देव, इसमें क्या आश्चर्य है ? एक दिन अत्यन्त शान्त और पूज्य कुबेरप्रिय सेठने उपवासके दिन प्रतिमा योग धारण किया था, उस दिन मैं उनका मन विचलित करनेके लिए गयी थी परन्तु उसमें समर्थ नहीं हो सकी । इस संसारमें यही बड़े आश्चर्यकी बात है । यह सुनकर राजाने कहा कि "हे गुणप्रिये ! तुझे गुण बहुत प्यारे लगते हैं इसलिए जो इच्छा हो सो माँग ।" तब उसने कहा कि मुझे शीलव्रतकी रक्षा करना इष्ट है यही वर दीजिए । राजाने वह वर उसे

१ तलवराः । २ निग्रहं कुर्युः । ३ विमतिनामधेयाय । ४ चोरः । विमतिरपि । ५ धनम् । ६ कारणज्ञैः 'पुरोहितादिधर्मकारिभिरित्यर्थः । ७ गूथस्य । 'उच्चारवास्करो शमलं शकृत् । पुरीषं उत्कोचं गूथवर्चस्कमस्त्री विष्ठाविशौ स्त्रियाम् ।' इत्यभिधानात् । ८ विमतिः । ९ न वधं करोमि । १० 'लञ्च उत्कोचं जामिषः,' इत्यभिधानात् । ११ तलवरः । १२ निष्कृपं यथा भवति तथा । १३ प्रतुष्टया अ०, स०, इ०, प० । १४ आस्थाने । १५ श्रेष्ठिनः शमितोज्येद्युः ल०, अ०, प०, इ०, स० । १६ न समर्थोऽभूवमहम् । १७ वाञ्छितं प्रार्थय । १८ उत्पलमालागृहम् ।

रात्रौ तलवरो दृष्ट्वा तं बाह्याऽद्येति तेन^१ तत् ।^२ प्रतिपादनवेलायामेवायान्मन्त्रिणः सुतः ॥३०४॥
 नृपतेमैथुनो नाम्ना पृथुधीस्तं निरीक्ष्य सा मञ्जूषायां विनिक्षिप्य गणिका सर्वरक्षितम् ॥३०५॥
 त्वया मदीयामरणं सत्यवत्यै समर्पितम् । त्वद्भगिन्यै तदानेयमित्याह नृपमैथुनम् ॥३०६॥
 सोऽपि प्राक्^३ प्रतिपाद्यैतद् व्रतग्रहणसंश्रुतेः । प्रातिकूल्यमगादीर्घ्यावान् द्वितीयदिने पुनः ॥३०७॥
 साक्षिणं परिकल्प्यैतं मञ्जूषास्थं महीपतेः । सन्निधौ याचितो वित्तमसावुत्पलमालया ॥३०८॥
 न गृहीतं मयेत्यस्मिन्मिथ्यावादिनि भूभुजा । पृष्ट्वा सत्यवती तस्य पुरस्तान्मन्त्रिणपदभनम् ॥३०९॥
 मैथुनाय नृपः क्रुध्वा खलोऽयं हन्यतामिति । आज्ञापयत्पदातीन् स्वान् युक्तं तन्न्यायवर्तिनः ॥३१०॥
^४पठन्मुनीन्द्रसद्धर्मशास्त्रसंश्रवणाद् द्रुतम् । अ जुः प्राक्तनं जन्म विदित्वा शममागते ॥३११॥
 यागहस्तिनि मांसस्य पिण्डदानमनिच्छति । तद्वाक्ष्योपायविच्छेष्टी विबुद्धयानेकपेङ्गितम् ॥३१२॥
 सर्पिर्गुडपथोमिश्रशाल्योदनसमर्पितम्^५ । पिण्डं प्रायोजयत्सोऽपि द्विरदस्तमुपाहरत्^६ ॥३१३॥
 तदा तुष्ट्वा महीनाथो वृणीष्वेष्टं तवेति तम् । प्राह पश्चाद् ग्रहीष्यामीत्यभ्युपेत्य स्थितः स तु^७ ॥३१४॥
 सचिवस्य^८ सुतं दृष्ट्वा नीयमानं शुचा नृपात् । वरमादाय तद्घातात् दुर्वृत्तं तं व्यमोचयत् ॥३१५॥

दिया और उस दिनसे उसने शील व्रत ग्रहण कर लिया । किसी दूसरे दिन सर्वरक्षित नामका कोतवाल रातके समय उसके घर गया, उसे देखकर उत्पलमालाने उससे कहा कि आज मैं बाहिर की हूँ - रजस्वला हूँ । इधर इन दोनोंकी यह बात चल रही थी कि इतनेमें ही मन्त्रीका पुत्र और पृथुधी नामका राजाका साला आया, उसे देखकर उत्पलमालाने सर्वरक्षितको एक सन्दूकमें छिपा दिया और राजाके सालेसे कहा कि आपने जो मेरे आभूषण अपनी बहन सत्यवती-के लिए दिये थे वे लाइए । उसने पहले तो कह दिया कि हाँ अभी लाता हूँ परन्तु बादमें जब उसने सुना कि उसने शील व्रत ले लिया है तब वह ईर्ष्या करता हुआ प्रतिकूल हो गया । दूसरे दिन वह वेश्या सन्दूकमें बैठे हुए कोतवालको गवाह बनाकर राजाके पास गयी और वहाँ जाकर पृथुधीसे अपना धन माँगने लगी ॥३००-३०८॥ पृथुधीने राजाके सामने भी झूठ कह दिया कि मैंने इसका धन नहीं लिया है । जब राजाने सत्यवतीसे पूछा तो उसने सब धन लाकर राजाके सामने रख दिया ॥३०९॥ यह देखकर राजा अपने सालेपर बहुत क्रोधित हुआ, उसने अपने नौकरोंको आज्ञा दी कि यह दुष्ट शीघ्र ही मार डाला जाय । सो ठीक ही है क्योंकि न्याय-मार्गमें चलनेवालेको यह उचित ही है ॥३१०॥ किसी एक दिन पाठ करते हुए मुनिराजसे धर्मशास्त्र सुनकर राजाके मुख्य हाथीको अपने पूर्व भवका स्मरण हो आया, वह अत्यन्त शान्त हो गया और उसने मांसका पिण्ड लेना भी छोड़ दिया, यह देख उपायोंके जानने-वाले सेठने हाथीकी सब चेष्टाएँ समझकर घी, गुड़ और दूध मिला हुआ शालि चावल्लोंका भात उसे खानेके लिए दिया और हाथीने भी वह शुद्ध भोजन खा लिया ॥३११-३१३॥ उस समय सन्तुष्ट होकर राजाने कहा कि जो तुम्हें इष्ट हो सो माँगो । सेठने कहा - अच्छा यह वर अभी अपने पास रखिए, पीछे कभी ले लूँगा, ऐसा कहकर वह सेठ सुखसे रहने लगा ॥३१४॥ इसी समय मन्त्रीका पुत्र मारनेके लिए ले जाया जा रहा था उसे देखकर सेठको बहुत शोक हुआ और उसने राजासे अपना पहलेका रखा हुआ वर माँगकर उस दुराचारी मन्त्रीके पुत्रको

१ तलवरेण सह । २ अद्य याहीत्येतत्प्रतिपादन । ३ आनयामीत्यनुमत्य । ४ प्रसङ्गापातकथान्तरमिह ज्ञातव्यम् । ५ नीतम् । ६ भुङ्क्ते स्म । ७ तम् ल०, अ०, प०, स०, इ० । ८ मन्त्रिणः पुत्रम् । पृथुमतिम् ।

श्रेष्ठिनैव निकारोऽयं^१ ममाकारीत्यमंस्त सः । पापिनामुपकारोऽपि^२ सुभुजङ्गपयापते ॥३१६॥
 अन्येद्युर्मैथुनो राज्ञः स्वेच्छया विहरन् वने । खेचरान्सुद्रिकामापत्^३ कामरूपविधायिनीम् ॥३१७॥
 कराङ्गुलौ विनिक्षिप्य तां वसोः स्वकनीयसः^४ । संकल्प्य श्रेष्ठिनो^५ रूपं सत्यवत्या निकेतनम् ॥३१८॥
 प्रवेश्य (प्रविश्य) पापधी राजसमीपं स्वयमास्थितः^६ । वसुं गृहीतश्रेष्ठीस्वरूपं वीक्ष्य महीपतिः ॥३१९॥
 श्रेष्ठी किमर्थमायातोऽकाल^७ इत्यवदत्तदा । अनात्मज्ञोऽयमायातः पापी सत्यवतीं प्रति ॥३२०॥
 मदनानलसंतप्त इति मैथुनिकोऽब्रवीत् । तद्वाक्यादपरीक्ष्यैव तमेवाह प्रहन्यताम् ॥३२१॥
 श्रेष्ठी तवेति श्रेष्ठी च तस्मिन्नेव दिने निशि । स्वगृहे प्रतिमायोगधारको भावयन् स्थितः ॥३२२॥
 पृथुधीस्तमवष्टभ्य^८ गृहीत्वा घोषयन् जने । अपराधमसन्तं^९ च नीत्वा प्रेतमहीतलम् ॥३२३॥
 आरक्षककरे हन्तुमर्पयामास पापभाक् । सोऽपि राजनिदेशोऽयमित्यहन्नहिना^{१०} ददम् ॥३२४॥
 तस्य वक्षःस्थले तत्र प्रहारो मणिहारताम् । प्राप शीलवतो भक्तस्यार्हत्परमदैवते ॥३२५॥
 दण्डनादपरीक्ष्यास्थ^{११} महोत्पातः पुरेऽजनि । क्षयः स येन सर्वेषां किं नादुष्टवधाद् भवेत् ॥३२६॥
 नरेशो नागराश्चैतदालोक्य भयविह्वलाः । तमेव शरणं गन्तुं श्मशानाभिमुखं ययुः ॥३२७॥
 तदोपसर्गनिर्णयो विस्मयन्नाकवासिनः । शीलप्रभावं व्यावर्ण्य वणिग्वर्यमपूजयन् ॥३२८॥

छुड़वा दिया ॥३१५॥ परन्तु मन्त्रीके पुत्रने समझा कि मेरा यह तिरस्कार सेठने ही कराया है, सो ठीक ही है क्योंकि पापी पुरुषोंका उपकार करना भी साँपको दूध पिलानेके समान है ॥३१६॥ किसी अन्य दिन वह राजाका साला अपनी इच्छासे वनमें घूम रहा था, उसे वहाँ एक विद्याधरसे इच्छानुसार रूप बना देनेवाली अँगूठी मिली ॥३१७॥ उसने वह अँगूठी अपने छोटे भाई वसुके हाथकी अँगुलीमें पहना दी एवं उसका सेठका रूप बनाकर उसे सत्यवतीके घर भेज दिया । और पाप बुद्धिको धारण करनेवाला पृथुधी स्वयं राजाके पास जाकर बैठ गया । सेठका रूप धारण करनेवाले वसुको देखकर राजाने कहा कि 'यह सेठ असमयमें यहाँ क्यों आया है ?' उसी समय पृथुधीने कहा कि 'अपने आपको नहीं जाननेवाला यह पापी काम-रूपी अग्निसे सन्तप्त होकर सत्यवतीके पास आया है' इस प्रकार उसके कहनेसे राजाने परीक्षा किये बिना ही उसी पृथुधीको आज्ञा दी कि तुम सेठको मार दो । सेठ उस दिन अपने घरपर ही प्रतिमायोग धारण कर वस्तुस्वरूपका चिन्तन कर रहा था ॥३१८-३२२॥ पृथुधीने उसे वहीं कसकर बाँध लिया और जो अपराध उसने किया नहीं था लोगोंमें उसकी घोषणा करता हुआ उसे श्मशानकी ओर ले गया ॥३२३॥ वहाँ जाकर उस पापीने मारनेके लिए चाण्डालके हाथमें साँप दिया । चाण्डालने भी यह राजाकी आज्ञा है ऐसा समझकर उसपर तलवारका मजबूत प्रहार किया ॥३२४॥ परन्तु क्या ही आश्चर्य था कि श्री अरहन्त परमदेवके भक्त और शीलव्रत पालन करनेवाले उस सेठके वक्षःस्थलपर वह तलवारका प्रहार मणियोंका हार बन गया ॥३२५॥ बिना परीक्षा किये उस सेठको दण्ड देनेसे नगरमें ऐसा बड़ा भारी उपद्रव हुआ कि जिससे सबका क्षय हो सकता था सो ठीक ही है क्योंकि सज्जन पुरुषोंके वधसे क्या नहीं होता है ? ॥३२६॥ राजा और नगरके सब लोग यह उपद्रव देखकर भयसे घबड़ाये और उसी सेठकी शरणमें जानेके लिए श्मशानकी ओर दौड़े ॥३२७॥ जब सब उसकी शरणमें पहुँचे तब कहीं वह उपद्रव दूर हुआ, स्वर्गमें रहनेवाले देवोंने बड़े आश्चर्य-

१ तिरस्कारः वञ्चना च । २ क्रियते स्म । ३ -मुपकारोऽयं अ०, स० । ४ -माप काम-इ०, अ०, स० । ५ वसुनामधेयस्य । ६ निजानुजस्य । ७ कुबेरप्रियस्य । ८ समीपमागत्य स्थितः । ९ अवैलायाम् । १० बलात्कारेण बद्ध्वा । ११ अविद्यमानम् असत्यं वा । १२ हिनस्ति स्म । १३ श्रेष्ठिनः ।

अपरीक्षितकार्याणामस्माकं क्षन्तुमर्हसि । इति तेषु भयग्रस्तमानतेषु नृपादिषु ॥३२९॥
 अस्मद्वर्जितदुष्कर्मपरिपाकादभूदिदम् । विषादस्तत्र कर्तव्यो न भवदमिरिति ध्रुवम् ॥३३०॥
 वैमनस्यं निरस्यैषां श्रेष्ठी प्रष्टुः क्षमावताम् । सर्वैः पुरस्कृतः पूज्यो विभूत्या प्राविशत् पुरम् ॥३३१॥
 एवं प्रयाति कालेऽस्य वारिषेणां सुतां नृपः । वसुपालाय पुत्राय स्वस्यादत्त विभूतिमत् ॥३३२॥
 अथान्येषुः सभामध्ये पृष्टवान् श्रेष्ठिनं नृपः । विरुद्धं किं न वाऽन्योन्यं धर्मादानि चतुष्टयम् ॥३३३॥
 परस्परानुकूलास्ते सभ्यगृष्टिषु साधुषु । न मिथ्यादृष्टिवर्ति प्राह श्रेष्ठी धर्मादितत्त्ववित् ॥३३४॥
 इति तद्वचनाद् राजा तृष्टोऽमीष्टं त्वयोच्यताम् । दास्यामीत्याह सोऽप्याख्यज्जातिमृत्युक्षयाविति ॥३३५॥
 न मया तद्वच्यं साध्यमिति प्रत्याह भूपतिः । मां मुञ्च साधयामीति तमवोचद्वर्णिग्वरः ॥३३६॥
 तदाकर्ण्य गृहत्यागमहं च सह तेऽधुना । करोमि किन्तु मे पुत्रा बालका इति चिन्तयन् ॥३३७॥
 सद्योभिन्नाण्डकोद्भूतान् मक्षिकादानतत्परान् । क्षुधापीडाहतान् वीक्ष्य सहसा गृहकोकिलान् ॥३३८॥
 सर्वेऽपि जीवन्तोपायं जन्तवो जानतेतराम् । स्वेषां विनोपदेशेन तत्किं मे बलचिन्तया ॥३३९॥
 इत्थसौ वसुपालाय दत्त्वा राज्यं यथाविधि । विधाय यौवराज्यं च श्रीपालस्य सपट्टकम् ॥३४०॥

से शीलव्रतके प्रभावका वर्णन कर उस सेठकी पूजा की ॥३२८॥ जिनके मन भयसे उद्विग्न हो रहे हैं ऐसे राजा आदिने सेठसे कहा कि हम लोगोंने परीक्षा किये बिना ही कार्य किया है अतः आप हम सबको क्षमा कर दीजिए, ऐसा कहनेपर क्षमा धारण करनेवालोंमें श्रेष्ठ सेठने कहा कि यह सब हमारे पूर्वोपार्जित अशुभ कर्मके उदयसे ही हुआ है । निश्चयसे इस विषयमें आपको कुछ भी विषाद नहीं करना चाहिए ऐसा कहकर उसने सबका वैमनस्य दूर कर दिया । तदनन्तर सब लोगोंके द्वारा आगे किये हुए पूज्य सेठ—कुबेरप्रियने बड़ी विभूतिके साथ नगरमें प्रवेश किया ॥३२९—३३१॥ इस प्रकार समय व्यतीत होनेपर वैभवशाली राजाने वारिषेणा नामकी इसी सेठकी पुत्री अपने पुत्र वसुपालके लिए ग्रहण की ॥३३२॥ किसी अन्य दिन राजाने सभाके बीच सेठसे पूछा कि ये धर्म आदि चारों पुरुषार्थ परस्पर एक दूसरेके विरुद्ध हैं अथवा नहीं ? ॥३३३॥ तब धर्म आदिके तत्त्वको जाननेवाले सेठने कहा कि सम्यग्दृष्टि सज्जनोंके लिए तो ये चारों ही पुरुषार्थ परस्पर अनुकूल हैं परन्तु मिथ्यादृष्टियोंके लिए अनुकूल नहीं है ॥३३४॥ सेठके इन वचनोंसे राजा बहुत ही सन्तुष्ट हुआ, उसने सेठसे कहा कि 'जो तुम्हें इष्ट हो माँग लो मैं दूँगा' तब सेठने कहा कि मैं जन्म-मरणका क्षय चाहता हूँ ॥३३५॥ इसके उत्तरमें राजाने कहा कि ये दोनों तो मेरे साध्य नहीं हैं तब वैश्यवर सेठने कहा कि अच्छा मुझे छोड़ दीजिए मैं स्वयं उन दोनोंको सिद्ध कर लूँगा ॥३३६॥ यह सुनकर राजाने कहा कि तेरे साथ मैं भी घर छोड़ता परन्तु मेरे पुत्र अभी बालक हैं — छोटे-छोटे हैं इस प्रकार राजा विचार कर ही रहा था कि ॥३३७॥ अचानक उसकी दृष्टि छिपकलीके उन वच्चोंपर पड़ी जो उसी समय विदीर्ण हुए अण्डसे निकले थे, भूखकी पीड़ासे छटपटा रहे थे और इसलिए ही मक्खियाँ पकड़नेमें तत्पर थे, उन्हें देखकर राजा सोचने लगा कि अपनी-अपनी आजीविकाके उपाय तो सभी जीव बिना किसीके उपदेशके अपने-आप अच्छी तरह जानते हैं इसलिए मुझे अपने छोटे-छोटे पुत्रोंकी चिन्ता करनेसे क्या लाभ है ? यही विचार कर गुणपाल महाराजने वसुपालके लिए विधिपूर्वक राज्य दिया और श्रीपालको पट्ट सहित युवराज बनाया । तदनन्तर

१ त्रस्त-प०, ल० । २ मुख्यः । ३ पुरीम् ल० । ४ विभूतिमान् प०, ल०, इ० । ५ धर्मार्थकाममोक्षाः । ६ ते धर्मादयः । ७ सज्जनेषु । ८ मिथ्यादृष्टिषु । ९ धर्मार्थकाममोक्षस्वरूपवेदी । १० जननमरणविनाशौ ममेष्टाविति । ११ त्वया सह । १२ तत्क्षणे स्फुटितकोशजातान् । १३ तत् कारणात् ।

गुणपालमहाराजः सकुबेरप्रियोऽग्रहीत् । बहुभिर्भूभुजैः सार्धं तपो यतिवरं श्रितः ॥३४१॥
 श्रेष्ठार्हिसाकलालोकान्मयाऽप्यग्राहि तद्व्रतम् । तस्मात्त्वं न हतोऽसीति^२ ततस्तुष्टाव^४ सोऽपि तम्^६ ॥
 इत्युक्त्वा^९ सोऽब्रवीदेवं^८ प्राक् मृणालवतीपुरे । भूत्वा त्वं^{१०} भवदेवाख्यो रतिवेगासुकान्तयोः ॥३४३॥
 बद्धबैरो^{११} निहन्ताऽभूः पारावतभवेऽप्यनु^{१२} । मार्जारः सन्मृतिं^{१३} गत्वा पुनः^{१४} खचरजन्मनि ॥३४४॥
 विद्युच्चोरस्त्वमासाद्य सोपसर्गा मृतिं व्यधाः । तत्पापाक्षरके दुःखमनुभूयागतस्ततः ॥३४५॥
 अत्रेत्याखिलवेद्युक्तं^{१५} व्यक्तवाग् विसरः स्फुटम् । व्यधात् सुधीः स्ववृत्तान्तं भीमसाधुः सुधाशिनोः ।
 त्रिः प्राक् त्वन्मारितावावामिति^{१६} शुद्धित्रयान्वितौ^{१७} । जातसद्धर्मसद्भावामिवन्द्य मुनिं^{१८} गतौ ॥३४७॥
 इति व्याहृत्य^{१९} हेमाङ्गदानुजेदं^{२०} च साऽब्रवीत् । भीमसाधुः पुरे पुण्डरीकिण्यां घातिघातनात् ॥३४८॥
 रम्ये शिवंकरोद्याने पञ्चमज्ञानपूजितः । तस्थिवांस्तं^{२२} समागत्य चतस्रो देवयोषितः ॥३४९॥
 वन्दित्वा धर्ममाकर्ण्य पापादस्मत्पतिमृतः । त्रिलोकेश वदास्माकं पतिः कोऽन्यो भविष्यति ॥३५०॥
 इत्यपृच्छन्नसौ^{२३} चाह पुरेऽस्मिन्नेव^{२४} भोजकः^{२५} । सुरदेवाह्वयस्तस्य वसुषेणा वसुन्धरा ॥३५१॥

सेठ कुबेरप्रिय तथा अन्य अनेक राजाओंके साथ-साथ मुनिराजके समीप जाकर तप धारण किया ॥३३८-३४१॥ वह चाण्डाल कहने लगा कि सेठके अहिंसा व्रतका फल देखकर मैंने भी अहिंसा व्रत ले लिया था यही कारण है कि मैंने तुम्हें नहीं मारा है यह सुनकर उस विद्युच्चर चोरने भी उसकी बहुत प्रशंसा की ॥३४२॥

इतना कहकर वे भीम मुनि सामने बैठे हुए देव-देवियोंसे फिर कहने लगे कि सर्वज्ञ-देवने मुझसे स्पष्ट अक्षरोंमें कहा है कि 'तू पहले मृणालवती नगरीमें भवदेव नामका वैश्य हुआ था वहाँ तूने रतिवेगा और सुकान्तसे वैर बांधकर उन्हें मारा था, मरकर वे दोनों कबूतर-कबू-तरी हुए सो वहाँ भी तूने बिलाव होकर उन दोनोंको मारा था, वे मरकर विद्याधर-विद्याधरी हुए थे सो उन्हें भी तूने विद्युच्चोर होकर उपसर्ग-द्वारा मारा था, उस पापसे तू नरक गया था' और वहाँके दुःख भोगकर वहाँसे निकलकर यह भीम हुआ हूँ । इस प्रकार उन बुद्धिमान् भीम मुनिने सामने बैठे हुए देव-देवियोंके लिए अपना सब वृत्तान्त कहा ॥३४३-३४६॥ जिन्हें आपने पहले तीन बार मारा है वे दोनों हम ही हैं ऐसा कहकर जिनके मन, वचन, काय - तीनों शुद्ध हो गये हैं और जिन्हें सद्धर्मकी सद्भावना उत्पन्न हुई है ऐसे वे दोनों देव-देवी उन भीममुनिकी वन्दना कर अपने स्थानपर चले गये ॥३४७॥

यह कहकर हेमाङ्गदकी छोटी बहन सुलोचना फिर कहने लगी कि एक समय पुण्डरी-किणी नगरीके शिवंकर नामके सुन्दर उद्यानमें घातिया कर्म नष्ट करनेसे जिन्हें केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे भीममुनिराज विराजमान थे, सभी लोग उनकी पूजा कर रहे थे, उसी समय वहाँपर चार देवियोंने आकर उनकी वन्दना की, धर्मका स्वरूप सुना और पूछा कि हे तीन लोकके स्वामी, हम लोगोंके पापसे हमारा पति मर गया है । कहिए - अब दूसरा पति कौन

१ तस्मात् कारणात् । २ एवं तलवरोऽवादीत् । ३ तलवरवचनानन्तरम् । ४ स्तौति स्म । ५ विद्युच्चोरः । ६ अहिंसान्नतम् । तस्मात् त्वं न हतोऽसीति श्लोकस्य सोऽप्येवं प्रत्यपादयदित्यनेन सह संबन्धः । ७ उक्त-प्रकारेण प्रतिपाद्य । स मुनिः पुनरप्यात्मनः सर्वज्ञेन प्रतिपादितनिजवृत्तं सुरदम्पत्योराह । ८ वक्ष्यमाण-प्रकारेण । ९ पूर्वजन्मनि । १० हे भीममुने, भवान् । ११ घातुकः । १२ कपोतभवेऽपि मार्जारः सन् तयोर्निहन्ताऽभूरिति संबन्धः । १३ कृत्वा ल०, अ०, प०, स०, इ० । १४ तद्दम्पत्योर्विद्याधरभवे । खचरजन्मनि प०, इ० । १५ सर्वज्ञप्रोक्तम् । १६ हिरण्यवर्मप्रभावतीचरौ । १७ मनोवाक्कायशुद्धियुक्तौ । १८ भीममुनिम् । १९ उक्त्वा । २० सुलोचना । २१ भीमः साधुः प०, इ०, ल० । २२ आस्ते स्म । २३ भीमकेवली । २४ पुण्डरीकिण्याम् । २५ पालकः ।

धारिणी पृथिवी चेति चतस्रो योषितः प्रियाः । श्रीमती वीतशोकाख्या विमला सवसन्तिका ॥३५२॥
 चतस्रश्चेटिकास्तासामन्येषुस्ता वनान्तरे । सर्वा यतिवराभ्याशे धर्मं दानादिनाऽऽदुः ॥३५३॥
 तत्फलेनाच्युते कल्पे प्रतीन्द्रस्य प्रियाः क्रमात् । रतिषेणा सुसीमाख्या मुख्यान्या च सुखावती ॥३५४॥
 सुभगेति च देव्यस्ता यूयं ताश्चेटिकाः पुनः । चित्रषेणा क्रमाच्चित्रवेगा धनवती सती ॥३५५॥
 धनश्रीरित्यजायन्त वनदेवेषु^१ कन्यकाः । सुरदेवेष्वभ्युन्मृत्वा पिङ्गलः पुररक्षकः^२ ॥३५६॥
 स तत्र निजदोषेण प्रापिङ्गलबन्धनम् । मातुस्तत्सुरदेवस्य प्राप्ता या राजसूनुताम् ॥३५७॥
 श्रीपालाख्यकुमारस्य ग्रहणं^३ बन्धमोक्षणे । सर्वेषां पिङ्गलाख्योऽपि मुक्तः संन्यस्य संप्रति ॥३५८॥
 भूत्वा बुधविमानेऽसौ^४ इहागत्य भविष्यति । स्वामी युष्माकमित्येतत्तच्चेतो हरणं तदा ॥३५९॥
 परमार्थं कृतं तेन^५ तर्थागत्य मुनेर्वचः । पृष्टवानु^६ कन्य^७ काश्चैनमात्मनो^८ भाविनं पतिम् ॥३६०॥
 पूर्वोक्तपिङ्गलाख्यस्य सूनुर्नाम्नाऽतिपिङ्गलः । सोऽपि संन्यस्य युष्माकं^९ रतिदार्या भविष्यति ॥३६१॥
 इति तत्प्रोक्तमाकर्ण्य गत्वा^{१०} तत्पूजनाविधौ^{११} । स्वसां निरीक्षणात्^{१२} कामसंमोहप्रकृतं महत् ॥३६२॥
 रतिकूलाभिधानस्य^{१३} संविधानं^{१४} मुनेः^{१५} श्रुतम्^{१६} । तत्पितुर्मणिनागादिदत्तस्य प्रकृतं^{१७} तथा ॥३६३॥

होगा ? तब सर्वज्ञ -- भीम मुनिराज कहने लगे कि इसी नगरमें सुरदेव नामका एक राजा था उसकी वसुषेणा, वसुन्धरा, धारिणी और पृथिवी ये चार रानियाँ थीं तथा श्रीमती, वीतशोका, विमला और वसन्तिका ये चार उन रानियोंकी दासियाँ थीं । किसी एक दिन उन सबने वनमें जाकर किन्हीं मुनिराजके समीप दान आदिके द्वारा धर्म करना स्वीकार किया था । उस धर्मके फलसे वे अच्युत स्वर्गमें प्रतीन्द्रकी देवियाँ हुई हैं । क्रमसे उनके नाम इस प्रकार हैं -- रतिषेणा, सुसीमा, सुखावती और सुभगा । वह देवियाँ तुम्हीं सब हो, तथा तुम्हारी दासियाँ चित्रषेणा, चित्रवेगा, धनवती और धनश्री नामकी व्यन्तर देवोंकी कन्याएँ हुई हैं । राजा सुरदेव मरकर पिङ्गल नामका कोतवाल हुआ है और वह अपने ही दोषसे कारागारको प्राप्त हुआ था, सुरदेवकी माता राजाकी पुत्री हुई है और श्रीपालकुमारके साथ उसका विवाह हुआ है । विवाहोत्सवके समय सब कैदी छोड़े गये थे उनमें पिङ्गल भी छूट गया था, अब संन्यास लेकर अच्युत स्वर्गमें उत्पन्न होगा और वही तुम सबका पति होगा ! इधर मुनिराज ऐसे मनोहर वचन कह रहे थे कि उधर पिङ्गल संन्यास धारण कर अच्युत स्वर्गमें उत्पन्न हुआ और वहाँसे आकर उसने मुनिराजके वचन सत्य कर दिखाये । इतनेमें ही चारों व्यन्तर कन्याएँ आकर सर्वज्ञदेवसे अपने होनहार पतिको पूछने लगीं ॥ ३४८-३६० ॥ मुनिराज कहने लगे कि पूर्वोक्त पिङ्गल नामक कोतवालके एक अतिपिङ्गल नामका पुत्र है वहो संन्यास धारण कर तुम्हारा पति होगा ॥३६१॥ भीम केवलीके ये वचन सुनकर चारों ही देवियाँ जाकर अतिपिङ्गलकी पूजा करने लगीं, उसे देखनेसे उन देवियोंको कामका अधिक विकार हुआ था ॥३६२॥ उन देवियोंने रतिकूल नामके मुनिका चरित्र सुना, उनके पिता मणिनागदत्तका चरित्र सुना, सुकेतुका

१ स्वीकुर्वन्ति स्म । २ व्यन्तरदेवेषु । ३ तलवरः । ४ विवाहसमये । ५ च्युतविमानेऽसौ इ०, प०, ल० । बुधविमानेशः, इत्यपि पाठः । बुधविमानाधिपतिः । ६ स्वामी युष्माकमित्यसौ चाहेत्यनेन सह संबन्धः । ७ पिङ्गलचरदेवेन । ८ केवत्युक्तप्रकारेण (क्रमेण) । ९ सर्वज्ञस्य । १० अनन्तरम् । ११ व्यन्तरकन्याः । १२ भीमकेवलिनम् । १३ पुरुषः । १४ अतिपिङ्गलस्य समीपं प्राप्य । १५ अतिपिङ्गलस्य परिचर्याविधौ । १६ चित्रसेनादिव्यन्तरकन्यकानाम् । तासाम् ल०, प०, द० । १७ कामसंमोहेन प्रकर्षेण कृतम् । १८ रतिकूलाभिधानस्य पुरुषस्य । १९ व्यापारम् । २० भीमकेवलिनः सकाशात् । २१ आकर्णितम् । २२ रतिकूलस्य जनकस्य । २३ चेष्टितम् ।

‘सुकेतोश्चाखिले तस्मिन्सत्यभूते’ मुनीश्वरम् । ताः सर्वाः परितोषेण गताः समभिवन्द्य तम् ॥३६४॥
आवामपि^३ तदा वन्दनाय तत्र गताविदम् । श्रुत्वा दृष्ट्वा गतौ प्रीतिपरीतहृदयौ दिवम् ॥३६५॥

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्यात्मीयभवावलीमनुगतैर्मन्यैर्मनोरञ्जनैः

स्पष्टैरस्खलितैः^४ कलैरविरलैरव्याकुलैर्जल्पितैः^५ ।

आत्मोपात्तशुभाशुभोदयवशोद्भूतोच्चनीचस्थितिं^६

संसर्पद्दशनांशुभूषितसभासभ्यान^७ सावभ्यधार्त् ॥३६६॥

श्रुत्वा तां हृदयप्रियोक्तिमतुषत्कान्तो^९ रतान्ते यथा

संसच्च^{१०} व्यकसत्तरां शरदि वा लक्ष्मीः सरःसंश्रया ।

कान्तानां^{११} वदनेन्दुकान्तिरगलत्तद्वाग्दिनेशोद्गते-^{१२}

रस्थाने कृतमत्सरोऽसुखकरस्त्या^{१३} ज्यस्ततोऽसौ^{१४} बुधैः ॥३६७॥

कान्तोऽभूद् रतिषेणया वणिगसौ पूर्वं सुकान्तस्ततः

संजातो रतिषेणया रतिवरो गेहं कपोतो विशाम्^{१५} ।

चरित्र सुना और सबके सत्य सिद्ध होनेपर बड़े सन्तोषके साथ मुनिराजकी वन्दना कर अपने-अपने स्थानोंकी ओर प्रस्थान किया ॥३६३-३६४॥ उस समय हम दोनों भी मुनिराजकी वन्दना करनेके लिए वहाँ गये और यह सब देख-सुनकर प्रसन्नचित्त होते हुए स्वर्ग चले गये थे ॥३६५॥

इस प्रकार अपने द्वारा उपार्जन किये हुए शुभ-अशुभ कर्मोंके उदयवश जिसे ऊँची-नीची अवस्था प्राप्त हुई और जिसने अपने दाँतोंकी फैलती हुई किरणोंसे समस्त सभाको सुशोभित कर दिया है ऐसी सुलोचनाने सब सभासदोंको क्रमबद्ध मान्य, मनोहर, स्पष्ट, अस्खलित, मधुर, अविरल और आकुलतारहित वचनों-द्वारा अपने पूर्वभवकी परम्परा कह सुनायी ॥३६६॥

हृदयको प्रिय लगनेवाले सुलोचनाके वचन सुनकर जयकुमार उस प्रकार सन्तुष्ट हुए जिस प्रकार कि सम्भोगके बादमें सन्तुष्ट होते । वह सभा उस तरह विकसित हो उठी जिस तरह कि शरदऋतुमें सरोवरकी शोभा विकसित हो उठती है । और सुलोचनाके वचनरूपी सूर्यके उदय होनेसे अन्य स्त्रियोंके मुखरूपी चन्द्रमाओंकी कान्ति नष्ट हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि अयोग्य स्थानपर की हुई ईर्ष्या दुःखी करनेवाली होती है इसलिए विद्वानोंको ऐसी ईर्ष्या अवश्य ही छोड़ देनी चाहिए ॥३६७॥ सुलोचनाने जयकुमारसे कहा कि मैं पहले रतिवेगा थी और आप मेरे ही साथ मेरे पति सुकान्त वैश्य हुए, फिर मैं सेठके घर रतिषेणा कबूतरी हुई और आप मेरे ही साथ रतिवर नामक कबूतर हुए, फिर मैं प्रभावती विद्याधरी हुई और आप मेरे ही साथ हिरण्यवर्मा विद्याधर हुए उसके बाद मैं स्वर्गमें महादेवी हुई और आप मेरे ही साथ अतिशय

१ मृणालवतीपुरपतेः सुकेतोरपि चेष्टितं मुनेः सकाशाच्चयुतमिति संबन्धः । एतत् कथात्रयं ग्रन्थान्तरे द्रष्टव्यम् ।

२ सत्योभूते ल०, प०, इ०, स० । ३ प्रभावतीचरीहिरण्यवर्मचरसुरदम्पती । ४ सुन्दरैः । ५ सम्पूर्णैः ।

६ स्थितिः ल० । ७ सुलोचना । ८ उवाच । ९ जयः । १० सभा च । ११ जयस्य श्रीमतीशिवशङ्करादियोषिताम् ।

१२ सुलोचनावचनादित्योदये सति । १३ दुःखकरः । १४ मत्सरः । १५ वैश्यानाम् ।

^१वत्यन्तप्रभयाऽभवत्खगपतिर्वर्मा^२ हिरण्यादिवाक्^३

देवः कल्पगतो मया^४ सह महादेव्याऽजनीडयो भवान्^५ ॥३६८॥

मालिनी

सकलमविकलं तत्सप्रपञ्चं रमण्या

मुखकमलरसाक्तं^६ श्रोत्रपात्रे निधाय ।

तदुदितमपरंच श्रोतुकामो जयोऽभू-

ञ रसिकदयितोक्तैः कामुकास्तृप्नुवन्ति ॥३६९॥

इत्यार्षे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे जयसुलोचना-
भवान्तरवर्णनं नाम षट्चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४६॥

■

पूज्य देव हुए ॥३६८॥ इस प्रकार जयकुमार प्रियाके मुखरूपी कमलके रससे भीगे हुए मनोहर, पूर्ण और विस्तारयुक्त वचनोंको अपने कर्णरूपी पात्रमें रखकर उसके द्वारा कहे हुए अन्य वृत्तान्तको सुननेकी इच्छा करने लगा सो ठीक ही है क्योंकि कामी पुरुष स्त्रियोंके रसीले वचनोंसे कभी तृप्त नहीं होते हैं ॥३६९॥

इस प्रकार आर्पणामसे प्रसिद्ध भगवद्गुणभद्राचार्य विरचित त्रिषष्टिलक्षण
महापुराण संग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें जयकुमार और सुलोचनाके
भवान्तर वर्णन करनेवाला छियालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

■

१ प्रभावत्या सहेत्यर्थः । २ विद्याधरपतिः । ३ हिरण्यवर्मा । ४ सुलोचनया सह । ५ जयः । ६ रससंबद्धम् ।

७ रसनप्रियदयितावचनैः ।

सप्तचत्वारिंशत्तमं पर्व

कान्ते तत्रान्यदप्यस्ति प्रस्तुतं स्मर्यते त्वया । श्रीपालचक्रिसंबन्धमित्यप्राक्षीत् स तां पुनः ॥१॥
 बाढं स्मरामि सौभाग्यभागिनस्तस्य वृत्तकम् । तवैवाद्येशितं^२ वेति सा प्रवक्तुं प्रचक्रमे ॥२॥
 जम्बूद्वीपे विदेहेऽस्मिन् पूर्वस्मिन्पुण्डरीकिणी । नगरी नगरीवासौ वासवस्यातिविश्रुता ॥३॥
 श्रीपालवसुपालाख्यौ सूर्याचन्द्रमसौ^३ च तौ । जित्वा महीं सहैवावतः^४ स्मेव नयविक्रमौ ॥४॥
 जननी वसुपालस्य कुबेरश्रीर्दिनेऽन्यदा । वनपाले समागत्य केवलावगमोऽभवत् ॥५॥
 गुणपालमुनीशो^५ऽस्मत्पतेः सुरगिराविति । निवेदितवति क्रान्त्वा पुरः सप्तपदान्तरम् ॥६॥
 प्रणम्य वनपालाय दत्त्वाऽसौ^६ पारितोषिकम् । पौराः सपर्यया सर्वेऽप्याययुरिति^७ घोषणाम् ॥७॥
 विधाय प्राक् स्वयं प्राप्य भगवन्तमवन्दत । श्रीपालवसुपालौ च ततोऽनु समुदौ गतौ ॥८॥
 प्रमदाख्यं वनं प्राप्य^८ सद्गुप्तमैरम्यमन्तरे । प्रागजगत्पालचक्रेशो यस्मिन्न्यग्रोध^९पादपे ॥९॥
 देवताप्रतिमालक्ष्ये स्थित्वा जग्राह संयमम् । तस्याधस्तात्^{१०} समीक्ष्येक्ष्यं^{११} प्रवृत्तां नृत्तमादरात् १०
 तयोः^{१२} कुमारः श्रीपालः पुरुषो नर्तयत्ययम् । अस्तु^{१३} स्त्रीवेषधार्यत्र स्त्री चेत्युत्तरुपधारिणी ॥११॥
 स्यादेव स्त्री प्रनृत्यन्ती नृत्तं युक्तमिदं भवेत् । इत्याह तद्वचः श्रुत्वा नटी मूर्च्छामुपागता ॥१२॥

यह सुनकर जयकुमारने सुलोचनासे फिर पूछा कि हे प्रिये, इस कही हुई कथामें श्रीपाल चक्रवर्तीसे सम्बन्ध रखनेवाली एक कथा और भी है, वह तुझे याद है या नहीं ? सुलोचनाने कहा हाँ, सौभाग्यशाली श्रीपाल चक्रवर्तीकी कथा तो मुझे ऐसी याद है मानो मैंने आज ही देखी हो, यह कहकर वह उसकी कथा कहने लगी ॥१-२॥ इस जम्बू द्वीपके पूर्व विदेह क्षेत्रमें एक पुण्डरीकिणी नामकी नगरी है जो कि इन्द्रकी नगरी-अमरावतीके समान अत्यन्त प्रसिद्ध है ॥३॥ सूर्य और चन्द्रमा^३ अथवा नय और पराक्रमके समान श्रीपाल और वसुपाल नामके दो भाई समस्त पृथिवीको जीतकर साथ ही साथ उसका पालन करते थे ॥४॥ किसी एक दिन मालीने आकर वसुपालकी माता कुबेरश्रीसे कहा कि सुरगिरि नामक पर्वतपर आपके स्वामी गुणपाल मुनिराजको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है, यह सुनकर उसने सामने सात पैंड चलकर नमस्कार किया, मालीको पारितोषिक दिया और नगरमें घोषणा करायी कि सब लोग पूजाकी सामग्री साथ लेकर भगवान्के दर्शन करनेके लिए चलें, उसने स्वयं सबसे पहले जाकर भगवान्की वन्दना की । माताके पीछे ही श्रीपाल और वसुपाल भी बड़ी प्रसन्नतासे चले ॥५-८॥ मार्गमें वे एक उत्तम वनमें पहुँचे जो कि अच्छे-अच्छे वृक्षोंसे सुन्दर था और जिसमें देवताकी प्रतिमासे युक्त किसी वट वृक्षके नीचे खड़े होकर महाराज जगत्पाल चक्रवर्तीने संयम धारण किया था । उसी वृक्षके नीचे एक दर्शनीय नृत्य हो रहा था, उसे दोनों भाई बड़े आदरसे देखने लगे ॥९-१०॥ देखते-देखते कुमार श्रीपालने कहा कि यह स्त्रीका वेष धारण कर पुरुष नाच रहा है और पुरुषका रूप धारण कर स्त्री नाच रही है । यदि यह स्त्री स्त्रीके ही वेषमें नृत्य करती तो बहुत ही अच्छा नृत्य होता । श्रीपालकी यह बात सुनकर नटी मूर्च्छित

१ तत्रैवा-अ०, स० । यथैवा-ल०, प०, इ० । २ प्रत्यक्षं दृष्टमिव । ३ चितौ ट० । संयोजितौ । ४ अवारक्ष-
 ताम् । ५ मुनीशस्य । ६ सुरगिरिनाम्नि पर्वते । ७ कुबेरश्रीः । ८ पूजया । ९ आगच्छेयुः । १० शुभवृक्षैः ।
 ११ वट । १२ न्यग्रोधो बहुपाद वटः इत्यभिधानात् । १३ वटस्य । १४ आलोच्य । १५ दर्शनीयम् । १६ वसु-
 पालश्रीपालयोः । १७ चेतु ।

उपायैः प्रतिबोध्यैनां तदा प्रश्रयपूर्वकम् । इति विज्ञापयामास काचित्तं भाविचक्रिणम् ॥१३॥
 सुरम्यविषये श्रीपुराधिपः श्रीधराह्वयः । तद्देवी श्रीमती तस्याः सुता जयवतीत्यभूत् ॥१४॥
 तज्जानौ^१ चक्रिणो देवी भाविनीत्यादिशन्विदः^२ । अमिज्ञानं च तस्यैतत् नटनटयोर्विवेत्ति^३ यः ॥१५॥
 भेदं स चक्रवर्तीति तत्परीक्षितुमागताः । पुण्याद् दृष्टस्त्वमस्माभिर्निधिक्षयो यदृच्छया ॥१६॥
 अहं प्रियरतिर्नामा^४ सुतेयं नर्तकी मम । ज्ञेया मदनवेगाख्या पुरुषाकारधारिणी ॥१७॥
 नटोऽयं वासवो नाम ख्यातः स्त्रीवेषधारकः । तच्छ्रुत्वा नृपतिस्तुष्टा तां संतर्प्य यथोचितम् ॥१८॥
 गुरुं वन्दितुमात्मीयं गच्छन् सुरगिरिं ततः^५ । अश्वं केनचिदानीतमारुह्यासक्तचेतसा ॥१९॥
^६अधावयदसौ^७ किञ्चिदन्तरं धरणीतले । गत्वा गगनमारुह्य व्यक्तीकृतखगाकृतिः^८ ॥२०॥
 न्यग्रोधपादपादःस्थप्रतिमावासिना भृशम् । देवेन तर्जितो भीत्वाऽशनिवेगोऽमुचत् खगः ॥२१॥
 कुमारं पर्णलघ्वाख्यविद्यया स्वनियुक्तया । रत्नावर्तगिरेर्मूर्ध्नि स्थितं तं सन्ति भाविनः ॥२२॥
 वहवोऽप्यस्य लम्भा इत्यग्रहीत्वा निवृत्तवान् । देवः सरसि कस्मिंश्चित् स्नानादिविधिना श्रमम् ॥२३॥
 मार्गजं स्थितमुद्धूय तमेकस्मात् सुधागृहात् । आगत्य राजपुत्रोऽयमिति ज्ञात्वा यथोचितम् ॥२४॥
 दृष्ट्वा षड्राजकन्यास्ताः स्ववृत्तान्तं न्यवेदयन् । स्वगोत्रकुलनामादि निर्दिश्य खचरेशिना ॥२५॥
 बलादशनिवेगेन वयमस्मिन्निवेशिताः । इति तत्प्रोक्तमाकर्ण्य कुमारस्यानुकम्पिनः ॥२६॥

हो गयी ॥११-१२॥ उसी समय अनेक उपायोंसे नटीको सचेत कर कोई स्त्री उस होनहार चक्रवर्ती श्रीपालसे विनयपूर्वक इस प्रकार कहने लगी ॥१३॥ कि सुरम्य देशके श्रीपुर नगरके राजाका नाम श्रीधर है उसकी रानीका नाम श्रीमती है और उसके जयवती नामकी पुत्री है ॥१४॥ उसके जन्मके समय ही निमित्तज्ञानियोंने कहा था कि यह चक्रवर्तीकी पट्टरानी होगी और उस चक्रवर्तीकी पहचान यही है कि जो नट और नटीके भेदको जानता हो वही चक्रवर्ती है, हम लोग उसीकी परीक्षा करनेके लिए आये हैं, पुण्योदयसे हम लोगोंने निधिके समान इच्छानुसार आपके दर्शन किये हैं ॥१५-१६॥ मेरा नाम प्रियरति है, यह पुरुषका आकार धारण कर नृत्य करनेवाली मदनवेगा नामकी मेरी पुत्री है और स्त्रीका वेष धारण करनेवाला यह वासव नामका नट है । यह सुनकर राजाने सन्तुष्ट होकर उस स्त्रीको योग्यतानुसार सन्तोषित किया और स्वयं अपने पिताकी वन्दना करनेके लिए सुरगिरि नामक पर्वतकी ओर चला, मार्गमें कोई पुरुष घोड़ा लाया उसपर आसक्तचित्त हो श्रीपालने सवारी की और दौड़ाया । कुछ दूर तक तो वह घोड़ा पृथिवीपर दौड़ाया परन्तु फिर अपना विद्याधरका आकार प्रकट कर उसे आकाशमें ले उड़ा । उस वट वृक्षके नीचे स्थित प्रतिमाके समीप रहनेवाले देवने उस विद्याधरको ललकारा, देवकी ललकारसे डरे हुए अशनिवेग नामके विद्याधरने अपनी भेजी हुई पर्णलघु विद्यासे उस कुमार श्रीपालको रत्नावर्त नामके पर्वतके शिखरपर छोड़ दिया । देवने देखा कि उस पर्वतपर रहकर ही उसे बहुत लाभ होनेवाला है इसलिए वह कुमारको साथ लिये बिना ही लौट गया । कुमार भी किसी तालाबमें स्नान आदि कर मार्गमें उत्पन्न हुए परिश्रमको दूर कर बैठे ही थे कि इतनेमें एक सफेद महलसे छह राजकन्याएँ निकलकर आयीं और कुमारको 'यह राजाका पुत्र है' ऐसा समझकर यथायोग्य रीतिसे दर्शन कर अपना समाचार निवेदन करने लगीं । उन्होंने अपने गोत्र-कुल और नाम आदि बतलाकर कहा कि 'अशनिवेग नामके विद्याधरने हम लोगोंको यहाँ जबरदस्ती लाकर पटक दिया है' कन्याओंकी यह बात

१ जयवत्या जननसमये । २ विद्वांसः ३ परिचायकं चिह्नम् । ४ विशेषण जानाति ।
 ५ नाम्ना ल०, अ०, प०, स०, इ० । ६ वनात् (प्रमथवनात्) । ७ गमयति स्म । ८ मायाश्वः ।
 ९ विद्याधराकारः ।

निजागमनवृत्तान्तकथनावसरे परा । विद्युद्वेगाभिधा विद्याधरी तत्र समागता ॥२७॥
 पापिनाऽशनिवेगेन हन्तुमेनं^१ प्रयोजिता । समीक्ष्य मदनाक्रान्ताऽभूच्चित्राश्चित्तवृत्तयः ॥२८॥
 मूनुः स्तनितवेगस्य राज्ञो राजपुरेशितुः^२ । खगेशोऽशनिवेगाख्यो^३ ज्योतिर्वेगाख्यमातृकः ॥२९॥
 त्वमत्र तेन सौहार्दादानीतः स ममाग्रजः । विद्युद्वेगाह्वयाऽहं च प्रेषिता ते स मैथुनः ॥३०॥
 रत्नावर्तगिरिं याहि स्थितस्तत्रेति सादरम् । भवत्समीपं प्राप्तैवमिति रक्तविचेष्टितम् ॥३१॥
 दर्शयन्ती समीपस्थं यावत् सौधगृहान्तरम् । इत्युक्त्वाऽनभिलाषं च ज्ञात्वा तस्य महान्मनः ॥३२॥
 तत्रैव विद्यया सौधगेहं निर्माप्य निस्त्रपा । स्थिता तद्राजकन्याभिः सह का कामिनां त्रपा ॥३३॥
 पुत्यानङ्गपताकाऽस्या^४ स्तं सखीस्थमवोचत्^५ । त्वत्पितुर्गुणपालस्य सन्निधाने जिनेशितुः^६ ॥३४॥
 ज्योतिर्वेगागुहं प्रीत्या कुबेरश्रीः समादिशत् । निजजामातरं^७ कापि श्रीपालस्वामिनं मम ॥३५॥
 स्वयं स्तनितवेगोऽसौ सुतसन्वेषयेदिति । प्रतिपन्नः स^८ तत्प्रोक्तं भवन्तं मैथुनस्तव ॥३६॥
 आनीतवानिह्येतद्वबुध्यात्मनो द्विषम् । पतिं मत्वोत्तरश्रेणेशाङ्क्यानलवेगकम् ॥३७॥
 स्वयं तदा समालोच्य निवार्य खचराधिपम्^९ । उदीर्यान्वेषणोपायं त्वस्नेहाहितचेतसः ॥३८॥
 आनीयतां प्रयत्नेन कुमार इति बान्धवाः । आवां प्रियसकाशं ते प्राहैपुस्तं^{१०} दिहागते ॥३९॥

सुनकर कुमारको उनपर दया आयी और वह भी अपने आनेका वृत्तान्त कहनेके लिए उद्यत हुआ । वह जिस समय अपने आनेका समाचार कह रहा था उसी समय विद्युद्वेगा नामकी एक दूसरी विद्याधरी वहाँ आयी । पापी अशनिवेगेने कुमारको मारनेके लिए इसे भेजा था परन्तु वह कुमारको देखकर कामसे पीड़ित हो गयी सो ठीक ही है क्योंकि चित्तकी वृत्ति विचित्र होती है ॥१७-२८॥ वह कहने लगी कि अशनिवेग नामका विद्याधर राजपुरके स्वामी राजा स्तनितवेगका पुत्र है, उसकी माताका नाम ज्योतिर्वेगा है ॥२९॥ वह अशनिवेग मित्रताके कारण आपको यहाँ लाया है, वह मेरा बड़ा भाई है, मेरा नाम विद्युद्वेगा है और उसीने मुझे आपके पास भेजा है, अब वह आपका साला होता है ॥३०॥ उसने मुझसे कहा था कि तू रत्नावर्त पर्वतपर जा, वे वहाँ विराजमान हैं इसलिए ही मैं आदर सहित आपके पास आयी हूँ ऐसा कहकर उसने रागपूर्ण चेष्टाएँ दिखलायीं और कहा कि यह समीप ही चूनेका बना हुआ पक्का मकान है परन्तु इतना कहनेपर भी जब उसने उन महात्माकी इच्छा नहीं देखी तब वहींपर विद्याके द्वारा मकान बना लिया और निर्लज्ज होकर उन्हीं राजकन्याओंके साथ बैठ गयी सो ठीक ही है क्योंकि कामी पुरुषोंको लज्जा कहाँसे हो सकती है ? ॥३१-३३॥ इतनेमें विद्युद्वेगाकी सखी अनंगपताका आकर कुमारसे इस प्रकार कहने लगी कि 'आपकी माता कुबेरश्री आपके पिता श्रीगुणपाल जिनेन्द्रके समीप गयी हुई थी वहाँ उसने बड़े प्रेमसे ज्योतिर्वेगाके पितासे कहा कि मेरा पुत्र श्रीपाल कहीं गया है उसे ले आओ । ज्योतिर्वेगाके पिताने अपने जामाता स्तनितवेगसे कहा कि मेरे स्वामी श्रीपाल कहीं गये हैं उन्हें ले आओ । स्तनितवेगेने स्वयं अपने पुत्र अशनिवेगको भेजा, पिताके कहनेसे ही अशनिवेग आपको यहाँ लाया है, वह आपका साला है । उत्तरश्रेणीका राजा अनलवेग इनका शत्रु है उसकी आशंका कर तुम्हारे स्नेहसे जिनका चित्त भर रहा है ऐसे सब भाई-बन्धुओंने स्वयं विचारकर आपके खोजनेका उपाय बतलाया और कहा कि कुमारको बड़े प्रयत्नसे यहाँ लाया जाय । वे सब विद्याधरोंके अधिपति अनलवेगको रोकनेके लिए गये हैं और हम दोनोंको आपके पास भेजा है । यहाँ आनेपर यह विद्युद्वेगा

१ श्रीपालम् । २ पुरेशितः अ०, प०, स०, ल० । ३ ज्योतिर्वेगाख्या माता यस्यासौ । ४ विद्युद्वेगाम्नाः । ५ श्रीपालम् । ६ जिनेशितः ल०, प०, । ७ अशनिवेगस्य मातुर्ज्योतिर्वेगायाः पितरम् कुबेरश्रीः समादिशदिति संबन्धः । ८ स्तनितवेगजामातरम् । ९ ज्योतिर्वेगापिता । १० अशनिवेगम् । ११ तत्कारणात् ।

विद्युद्देगाऽवलोक्य त्वामनुरक्ताऽभवच्चया । न त्याज्येति तदाकर्ण्य^१ स विचिन्त्योचितं वचः ॥४०॥
 मयोपनयनेऽग्राहि^२ व्रतं गुरुभिरर्पितम् । मुक्त्वा गुरुजनानीतां स्वीकरोमि न चापराम्^३ ॥४१॥
 इत्यवोचत्तस्ताश्च शृङ्गाररसचेष्टितैः । नानाविधै रञ्जयितुं प्रवृत्ता नाशकंस्तदा^४ ॥४२॥
 विद्युद्देगा ततोऽगच्छत् स्वमातृपितृसन्निधौ । पिधाय द्वारमारोप्य सौधाय^५ प्राणवल्लभम् ॥४३॥
 तावानेतुं^६ कुमारोऽपि सुसवान् रक्तकम्बलम् । प्रावृत्त्य तं समालोक्य भेरुण्डः^७ पिशितोच्चयम्^८ ॥४४॥
 मत्वा नीत्वा द्विजः^९ सिद्धकूटाग्रे खादितुं स्थितः । चलन्तं वीक्ष्य^{१०} सोऽत्याक्षीत् स^{११} तेषां जातिजो गुणः ४५
 ततोऽवतीर्थ श्रीपालः स्नात्वा सरसि भक्तिमान् । सुपुष्पाणि सुगन्धीनि समादाय जिनालयम् ॥४६॥
 परीत्य स्तोतुमारंभे विवृत्तं^{१२} द्वास्तदा^{१३} स्वयम् । तन्निरीक्ष्य प्रसन्नस्सन्नभ्यर्च्य^{१४} जिनपुंगवान् ॥४७॥
 अभिवन्द्य यथाकामं विधिवत्तत्र सुस्थितः । तमभ्येत्य खगः कश्चित् समुद्रतः नमःपथे ॥४८॥
 गच्छन्मनोरमे राष्ट्रे शिवंकरपुरेशिनः । नृपस्यानिलवेगस्य कान्ता कान्तवतीत्यभूत् ॥४९॥
 तयोः सुतां भोगवतीमाकाशस्फटिकालये । मृदुशय्यातले सुसां का कुमारीयमित्यसौ^{१५} ॥५०॥
 अपृच्छत्^{१६} सोऽब्रवीदेषा भुजंगी विषमेति च । तदुक्तेः^{१७} स क्रुधा कृत्वा कन्यापितृसमीपगम्^{१८} ॥५१॥

आपको देखकर आपमें अत्यन्त अनुरक्त हो गयी है अतः आपको यह छोड़नी नहीं चाहिए । कुमारने ये सब बातें सुनकर और अच्छी तरह विचारकर उचित उत्तर दिया कि मैंने यज्ञोपवीत संस्कारके समय गुरुजनोंके द्वारा दिया हुआ एक व्रत ग्रहण किया था और वह यह है कि मैं माता-पिता आदि गुरुजनोंके द्वारा दी हुई कन्याको छोड़कर और किसी कन्याको स्वीकार नहीं करूँगा । जब कुमारने यह उत्तर दिया तब वे सब कन्याएँ अनेक प्रकारकी शृंगाररसकी चेष्टाओंसे कुमारको अनुरक्त करनेके लिए तैयार हुई परन्तु जब उसे अनुरक्त नहीं कर सकीं तब विद्युद्देगा प्राणपति श्रीपालको मकानकी छतपर छोड़कर और बाहरसे दरवाजा बन्द कर माता-पिताको बुलानेके लिए उनके पास गयी । इधर कुमार श्रीपाल भी लाल कम्बल ओढ़कर सो गये, इतनेमें एक भेरुण्ड पक्षीकी दृष्टि उनपर पड़ी, वह उन्हें मांसका पिण्ड समझकर उठा ले गया और सिद्धकूट-चैत्यालयके अग्रभागपर रखकर खानेके लिए तैयार हुआ परन्तु कुमारको हिलता-डुलता देखकर उसने उन्हें छोड़ दिया सो ठीक ही है क्योंकि यह उन पक्षियोंका जन्मजात गुण है ॥३४-४५॥ तदनन्तर श्रीपालने सिद्धकूटके शिखरसे नीचे उतरकर सरोवरमें स्नान किया और अच्छे-अच्छे सुगन्धित फूल लेकर भक्तिपूर्वक श्री जिनालयकी प्रदक्षिणा दी और स्तुति करना प्रारम्भ किया, उसी समय चैत्यालयका द्वार अपने-आप खुल गया, यह देखकर वह बहुत ही प्रसन्न हुआ और विधिपूर्वक इच्छानुसार श्रीजिनेन्द्रदेवकी पूजा-वन्दना कर सुखसे वहींपर बैठ गया । इतनेमें ही एक विद्याधर सामने आया और कुमारको उठाकर आकाशमार्गमें ले चला, चलते-चलते वे मनोरम देशके शिवंकरपुर नगरमें पहुँचे, वहाँके राजाका नाम अनिलवेग था, और उसकी स्त्रीका नाम था कान्तवती, उन दोनोंके भोगवती नामकी पुत्री थी, वह भोगवती आकाशमें बने हुए स्फटिकके महलमें कोमल शय्यापर सो रही थी उसे देखकर उस विद्याधरने श्रीपालकुमारसे पूछा कि यह कुमारी कौन है ? कुमारने उत्तर दिया कि

१ संविचि-ल०, प०, अ० । २ स्वीकृतः । ३ कन्यकाजननीजनकानुमतेन दत्ताम् । ४ तैरदत्ताम् । ५ शक्ताः न बभूवुः । ६ रत्नावर्तगिरेः । ७ निजमातापितरौ । ८ प्रच्छाद्य । ९ पक्षिविशेषः । १० मांसपिण्डम् । ११ भेरुण्डः । १२ मुमोच । १३ सजीवस्य त्यागः । १४ पक्षिणाम् । १५ सिद्धकूटाग्रात् । १६ उद्घाटितम् । १७ द्वारम् । १८ विद्याधरः । १९ श्रीपालः । २० श्रीपालवचनात् । २१ भोगवतीजनकस्य समीपस्थं कृत्वा तेन अनिलवेगेन सह विद्याधरो वदति । किमिति ? अस्मत्कन्यकां भोगवतीमेव खलः श्रीपालः विषमभुजंगीति अब्रवीदिति ।

तमस्मत्कन्यकामेष भुजंगीति खलोऽब्रवीत् ।^१ इत्यवोचततः^२ क्रुद्ध्वा दुष्टो^३ निक्षिप्यतामयम्^४ ॥५२॥
 दुर्दूरोस्तपोभारधारियोग्ये घने वने । इत्यभ्यधान्नृपस्तस्य वचनानुगमादसौ^५ ॥५३॥
 विजयार्द्धोत्तरश्रेणिमनोहरपुरान्तिके । स्मशाने शीतवैतालविद्यया तं^६ शुभाकृतिम् ॥५४॥
 कृत्वा न्यत्यक्षिपत् पापी जरतीरूपधारिणम् । तत्रास्पृश्यकुले जाता काऽपि जामातरं स्वयम् ॥५५॥
 स्वं ग्राममृगरूपेण स्वसुताचरणद्वये । समन्ताल्लुठितं कृत्वा तां प्रसाद्य^७ भृशं ततः ॥५६॥
^{१०}तं पुरातनरूपेण समवस्थापयत् खला ।^{११} तद्विलोक्य कुमारोऽसौ खगाः स्वाभिमताकृतिम् ॥५७॥
^{१२}विनिवर्तयितुं शक्ता इत्याङ्ग्य विचिन्तयन् ।^{१३} यमाग्रयाधिसंकाशकाशप्रसवहासिभिः^{१४} ॥५८॥
 शिरोरुहैर्जराभोभितरङ्गाभतनुवचा^{१५} । समेतमात्मनो रूपं दृष्ट्वा दुष्टविभावितम्^{१६} ॥५९॥
 लज्जाशोकाभिभूतः सन् मङ्क्षु गच्छंस्ततः परम्^{१७} । तत्र^{१८} भोगवती^{१९} आतुर्हरिकेतोः सुसिद्धया ॥६०॥
 विद्यया शवरूपेण सद्यः प्रार्थितया करे । कुमारस्य^{२०} समुद्रम्य^{२१} निर्वान्तमविचारयन् ॥६१॥
 उद्धत्येदं विशङ्कस्त्वं पिबेत्युक्तं प्रपीतवान्^{२२} ।^{२३} तं दृष्ट्वा हरिकेतुस्त्वां सर्वव्याधिविनाशिनी ॥६२॥
 विद्याश्रितेति संप्रीतः प्रयुज्य वचनं गतः । ततः स्वरूपमापन्नः^{२४} कुमारो वटभूरुहः^{२५} ॥६३॥
 गच्छन् स्थितमधोभागे दृष्ट्वा कंचिन्नमश्चरम् । प्रदेशः कोऽयमित्येतदपृच्छत्^{२६} सोऽब्रवीद्विदम् ॥६४॥

यह विषम सर्पिणी है । श्रीपालके ऐसा कहनेपर वह विद्याधर क्रुद्ध होकर उन्हें उस कन्याके पिताके पास ले गया और कहने लगा कि यह दुष्ट हम लोगोंकी कन्याको सर्पिणी कह रहा है । यह सुनकर कन्याके पिताने भी क्रुद्ध होकर कहा कि 'इस दुष्टको कठिन तपका भार धारण करनेके योग्य किसी सघन वनमें छुड़वा दो ।' राजाके अनुसार उस पापी विद्याधरने शीत-वैताली विद्याके द्वारा सुन्दर आकारवाले श्रीपालकुमारको वृद्धका रूप धारण करनेवाला बनाकर विजयार्ध पर्वतकी उत्तर श्रेणिके मनोहर नगरके समीपवाले श्मशानमें पटक दिया । वहाँ अस्पृश्य कुलमें उत्पन्न हुई किसी स्त्रीने अपने जमाईको कुत्ता बनाकर अपनी पुत्रीके दोनों चरणोंपर खूब लोटाया और इस तरह अपनी पुत्रीको अत्यन्त प्रसन्न कर फिर उस दुष्टा चाण्डालिनीने उसका पुराना रूप कर दिया । यह देखकर कुमार कुछ भयभीत हो चिन्ता करने लगा कि ये विद्याधर लोग इच्छानुसार रूप बनानेमें समर्थ हैं । उस समय वह मानो यमराजके सामने जानेवालेके समान ही था — अत्यन्त वृद्ध था, उसके बाल काशके फूले हुए फूलोंकी हँसी कर रहे थे, और शरीरमें बुढ़ापासूची समुद्रकी तरंगोंके समान सिकुड़नें उठ रही थीं । इस प्रकार दुष्ट विद्याधरके द्वारा किया हुआ अपना रूप देखकर वह लज्जा और शोकसे दब रहा था । इसी अवस्थामें वह शीघ्र ही आगे चला । वहाँ भोगवतीके भाई हरिकेतुको विद्या सिद्ध हुई थी उससे उसने प्रार्थना की तब विद्याने मुरदेका रूप धारण कर श्रीपाल कुमारके हाथपर कुछ उगल दिया और कहा कि तू बिना किसी विचारके निशंक हो इसे उठाकर पी जा, कुमार भी उसे शीघ्र ही पी गया । यह देखकर हरिकेतुने कुमारसे कहा कि तुझे सर्वव्याधिविनाशिनी विद्या प्राप्त हुई है, यह कहकर और विद्या देकर हरिकेतु प्रसन्न होता हुआ वहाँ चला गया । इधर कुमार भी अपने असली रूपको प्राप्त हो गया । कुमार आगे बढ़ा तो उसने एक वट वृक्षके

१ इत्युवाच ततः क्रुद्ध्वा दुष्टो अ०, प०, इ०, स०, ल० । २ तद्वचनाकर्णनानन्तरम् । ३ अनिलवेशः प्रकुप्य । ४ श्रीपालः । ५ खगः । ६ श्रीपालम् । ७ स्मशाने । ८ सारमेयरूपेण । ९ प्रसन्नतां नीत्वा । १० जामातरम् । ११ मायास्वरूपम् । १२ विनिर्मातुम् । १३ कृतान्तस्य पुरोगामिसदृशः । १४ हारिभिः ल० । १५ जराभो-धेस्तरङ्गाभ इत्यपि पाठः । १६ दुष्टविद्याधरेण समुत्पादितम् । १७ तस्मादन्यप्रदेशम् । १८ स्मशाने । १९ पूर्वोक्तभोगवतीकन्याग्रजस्य । २० श्रीपालकुमारस्य । २१ वसनं कृत्वा । २२ पिबति स्म । २३ श्रीपालम् । २४ निजरूपं प्राप्तः । २५ न्यग्रोधवृक्षस्य । वटभूरुहम् ल० । २६ वक्ष्यमाणमित्येवम्—ल०, प०, अ०, स०, इ० ।

खगाद्रेः पूर्वदिग्भागे नीलाद्रेरपि पश्चिमं । सुसीमाख्योऽस्ति देशोऽत्र महानगरमप्यदः ॥ ६५ ॥
 तद्भूतवनमेतत्त्वं सम्यक् चित्तेऽवधारय । अस्मिन्नेताः शिलाः सप्त परस्परधृताः कृताः ॥ ६६ ॥
 येनाऽसौ चक्रवर्तित्वं प्राप्तेत्यादेश ईदृशः । इति तद्वचनादेशं तास्तथा कृतवांस्तदा ॥ ६७ ॥
 दृष्ट्वा तत्साहसं वक्तुं सोऽगमन्नगरेशिनः । कुमारोऽपि विनिर्गत्य ततो निर्विण्णचेतसा ॥ ६८ ॥
 कांचिज्जरावतीं कुत्स्यशरीरां कस्यचित्तरोः । अवस्थितामधोभागे विषयं पुष्कलावतीम् ॥ ६९ ॥
 वद प्रयाति कः पन्था इत्यप्राक्षीत् प्रियं वहन् । विना गगनमार्गेण प्रयातुं नैव शक्यते ॥ ७० ॥
 स गव्यूतिशतोत्संधविजयाद्वर्गिरपि । परस्मिन्नित्यसावाहं तदाकर्ण्य नृपात्मजः ॥ ७१ ॥
 रूहि तत्प्रापणोपायमिति तां प्रत्यभाषत । इह जम्बूमति द्वीपे विषयो वत्सकावती ॥ ७२ ॥
 तत्खेचरगिरौ राजपुरे खेचरचक्रिणः । देवी धरणीकम्पस्य सुप्रभा वा प्रभाकरी ॥ ७३ ॥
 तथोहं तनूजास्मि विख्याताख्या सुखावती । त्रिप्रकारोरुविद्यानां पारगाऽन्येद्युरागता ॥ ७४ ॥
 विषये वत्सकावत्यां विजयार्धमहीधरे । अकम्पनसुतां पिप्पलाख्यां प्राणसमां सखीम् ॥ ७५ ॥
 ममाभिवीक्षितुं तत्र चित्रमालोक्य कम्बलम् । कथयायं कुतस्त्यस्ते तन्वीति प्रश्नतो मम ॥ ७६ ॥

नीचे बैठे हुए किसी विद्याधरको देखकर उससे पूछा कि यह कौन-सा देश है ? तब वह विद्याधर कहने लगा कि ॥४६-६४॥ विजयार्ध पर्वतकी पूर्वदिशा और नीलगिरिकी पश्चिमकी ओर यह सुसीमा नामका देश है, इसमें यह महानगर नामका नगर है और यह भूतारण्य वन है, यह तू अपने मनमें अच्छी तरह निश्चय कर ले, इधर इस वनमें ये सात शिलाएँ पड़ी हैं जो कोई इन्हें परस्पर मिलाकर एकपर एक रख देगा वह चक्रवर्ती पदको प्राप्त होगा ऐसी सर्वज्ञ देवकी आज्ञा है' विद्याधरके यह वचन सुनकर श्रीपालकुमारने उन शिलाओंको उसी समय एकके ऊपर एक करके रख दिया ॥६५-६७॥ कुमारका यह साहस देखकर वह विद्याधर नगरके राजाको खबर देनेके लिए चला गया और इधर कुमार भी कुछ उदासचित्त हो वहाँसे निकलकर आगे चला । आगे किसी वृक्षके नीचे निन्द्य शरीरको धारण करनेवाली एक बुढ़िया-को देखकर मधुर वचन बोलनेवाले कुमारने उससे पूछा कि पुष्कलावती देशको कौन-सा मार्ग जाता है, बताओ, तब बुढ़ियाने कहा कि वहाँ आकाश मार्गके बिना नहीं जाया जा सकता क्योंकि वह देश पच्चीस योजन ऊँचे विजयार्ध पर्वतसे भी उस ओर है, यह सुनकर राजपुत्र श्रीपालने उससे फिर कहा कि वहाँ जानेका कुछ भी तो मार्ग बतलाओ । तब वह कहने लगी - इस जम्बू द्वीपमें एक वत्सकावती नामका देश है, उसके विजयार्ध पर्वतपर एक राजपुर नामका नगर है । उसमें विद्याधरोंका चक्रवर्ती राजा धरणीकम्प रहता है, उसकी कान्तिको फैलानेवाली सुप्रभा नामकी रानी है, मैं उन्हीं दोनोंकी प्रसिद्ध पुत्री हूँ, सुखावती मेरा नाम है और मैं जाति विद्या, कुल विद्या तथा सिद्ध की हुई विद्या इन तीनों प्रकारकी बड़ी-बड़ी विद्याओंकी पारगामिनी हूँ । किसी एक दिन मैं वत्सकावती देशके विजयार्ध पर्वतपर अपने प्राणोंके समान प्यारी सखी, राजा अकम्पनकी पुत्री पिप्पलाको देखनेके लिए गयी थी । वहाँ मैंने एक विचित्र कम्बल देखकर उससे पूछा कि हे सखि, कह, यह कम्बल तुझे कहाँसे प्राप्त हुआ है ? उसने कहा कि 'यह कम्बल मेरी ही आज्ञासे प्राप्त हुआ है' । कम्बल प्राप्तिके समयसे ही कम्बलवालेका ध्यान करती हुई वह अत्यन्त विह्वल हो रही है ऐसा सुनकर उसकी सखी मदनवती उसे देखनेके लिए उसी

१ वने । २ एकैकस्याः उपर्युपरिस्थिताः । ३ विहिता । ४ प्राप्स्यति । ५ शीतलाः । ६ नगरेशितुः ल०, प०, अ०, स०, इ० । ७ वनात् । ८ निन्द्य । ९ अधः- ल० । १० प्रियं वदः ल० । ११ पुष्कलावतीविषयः । १२ पञ्चविंशतियोजन । १३ अपरभागे । १४ जरती । १५ चन्द्रिकेव । १६ नातिकुलसाधितविद्यानाम् । १७ महीतले ल०, प० । १८ पिप्पलायाम् ।

जगाद साऽपि मामेष^१ प्रायादेशवशादिति । कम्बलावाप्तितस्तद्वन्तं^२ समाध्याय विह्वलाम् ॥७७॥
 एतां^३ तस्याः सखा श्रुत्वा समन्वेष्टुं समागता । काञ्चनाख्यपुराज्ञाम्ना मदनादिवती तदा ॥७८॥
 दृष्ट्वा तत्कम्बलस्यान्ते निबद्धां रत्नमुद्रिकाम् । तत्र^४ श्रीपालनामाक्षराणि चादेशसंस्मृतेः^५ ॥७९॥
 'अकायसायकोद्भिन्नहृदयाऽभूदहं' ततः । कथं वैद्याधरं लोकमिमं श्रीपालनामभृतम् ॥८०॥
 समागतः स इत्येतन्निश्चेतुं पुण्डरीकिणीम् । उपगत्य जिनागारं वन्दित्वा समुपस्थिता ॥८१॥
 त्वत्प्रवासकथां^६ सर्वा तव मातुः प्रजल्पनात् । विदित्वा विस्तरेण त्वामानेष्यामीति निश्चयात् ॥८२॥
 आगच्छन्ती भवद्वार्तां विद्युद्वेगामुखोद्गताम् । अवगत्य त्वया सार्द्धं योजयिष्यामि ते प्रियम् ॥८३॥
 न^७ विषादो विधातव्य इत्याश्वास्य भवत्प्रियाम् । विनिर्गत्य ततोऽभ्येत्य सिद्धकूटजिनालयम् ॥८४॥
 अभिवन्द्यागता^८ ऽस्म्येहि^९ मयाऽमापुण्डरीकिणीम् । मातरं भ्रातरं चान्यास्त्वद्भूश्च समीक्षितुम् ॥८५॥
 यदीच्छास्ति तवेत्याह सा तच्छ्रुत्वा पुनः कुतः । त्वमेव जरती जातैत्यब्रवीत् स^{१०} सुखावतीम् ॥८६॥
 कुमारवचनाकर्णनेन^{११} वार्द्धक्यमागतम् । भवतश्च न किं वेत्सीत्यपहस्य तयोदितम् ॥८७॥
 जराभिभूतमालोच्य स्वशरीरमिदं त्वया । कृतमेवंविधं केन हेतुनेत्यनुयुक्तवान् ॥८८॥
 तच्छ्रुत्वा साऽब्रवीदेवं पिप्पलेत्याख्ययोदिता । मदनादिवती या च मैथुनौ विश्रुतौ तयोः ॥८९॥
 बलवान् धूमवेगाख्यस्तादृग्वरिवरोऽपि च । तद्भयात्त्वां^{१२} तिरोधाय पुरं^{१३} प्रापयितुं मया ॥९०॥
 मायारूपद्वयं^{१४} विद्याप्रभावात् प्रकटीकृतम् । कुमार, मत्करस्थामृतास्त्रादफलभक्षणात् ॥९१॥

समय कांचनपुर नगरसे आयी । उसने वह कम्बल देखा, कम्बलके छोरमें बँधी हुई रत्नोंकी अँगूठी और उसपर खुदे हुए श्रीपालके नामाक्षर देखकर मुझे अपने गुरुकी आज्ञाका स्मरण हो आया, उसी समय मेरा हृदय कामदेवके बाणोंसे भिन्न हो गया, मैं सोचने लगी कि श्रीपाल नामको धारण करनेवाला यह भूमिगोचरी विद्याधरोंके इस लोकमें कैसे आया ? इसी बातका निश्चय करनेके लिए मैं पुण्डरीकिणी पुरी पहुँची, वहाँ जिनालयमें भगवान्की वन्दना कर बैठी थी कि इतनेमें वहाँ आपकी माता आ पहुँची, उनके कहनेसे मैंने विस्तारपूर्वक आपके प्रयासकी कथा मालूम की और निश्चय किया कि मैं आपको अवश्य ही ढूँढ़कर लाऊँगी । उसी निश्चयके अनुसार मैं आ रही थी, रास्तेमें विद्युद्वेगाके मुखसे आपका सब समाचार जानकर मैंने उससे कहा कि 'तू अभी विवाह मत कर, मैं तेरे इष्टपतिको तुझसे अवश्य मिला दूँगी' इस प्रकार आपकी भावी प्रियाको विश्वास दिलाकर वहाँसे निकली और सिद्धकूट चैत्यालयमें पहुँची । वहाँकी वन्दना कर आयी हूँ, यदि माता भाई तथा अन्य बन्धुओंको देखनेकी तुम्हारी इच्छा हो तो मेरे साथ पुण्डरीकिणी पुरीको चलो, यह सब सुनकर मैंने सुखावतीसे फिर कहा कि अच्छा, यह बतला तू इतनी बूढ़ी क्यों हो गयी है ? कुमारके वचन सुनकर उस बुढ़ियाने हँसते-हँसते कहा कि क्या आप अपने शरीरमें आये हुए बुढ़ापेको नहीं जानते—आप भी तो बूढ़े हो रहे हैं । कुमारने अपने शरीरको बूढ़ा देखकर उससे पूछा कि 'तूने मेरा शरीर इस प्रकार बूढ़ा क्यों कर दिया है ।' कुमारकी यह बात सुनकर वह इस तरह कहने लगी कि जिनका कथन पहले कर आयी हूँ ऐसी पिप्पला और मदनवती नामकी दो कन्याएँ हैं, उन्हें दो प्रसिद्ध

१ कम्बलः । २ कम्बलप्राप्तिमादि कृत्वेत्यर्थः । कम्बलप्राप्तिस्त-अ०, स०, ल० । ३ कम्बलवन्तं पुरुषम् । ४ पिप्पलाम् । ५ पिप्पलायाः । ६ मुद्रिकायाम् । ७ संस्मृतौ इ०, अ०, स०, प० । ८ कामबाण । ९ सुखावती । १० भवदेशान्तरगमनकथाम् । ११ विवाहो ल० । विदोषो अ०, स० । १२ अत्रागताहम् । १३ आगच्छ । १४ सुखावतीवचनमाकर्ण्य । १५ श्रीपालः । १६ कुमारवाचमाकर्ण्य इ०, अ०, स० । कुमारवचनाकर्ण्य ल० । १७ धूमवेगहरिवरभयात् । १८ पुण्डरीकिणीम् । १९ मम जरतीरूपम् भवतश्च वार्द्धक्यमिति द्वयम् ।

विगतक्षुच्छ्रमः शीघ्रं मामारुह्य पुरं प्रति । व्रजेति सोऽपि तच्छ्रुत्वा स्त्रियो रूपममामकम् ॥९२॥
न स्पृशामि कथं चाहमारोहामि पुरं गुरोः । संनिधावाददामीदृश्वतमित्यब्रवीदिदम् ॥९३॥
सा तदाकर्ण्य संचिन्त्य किं जातमिति विद्यया । गृहीत्वा पुरुषाकारमुद्वहन्ती तमित्वरी ॥९४॥
वन्दित्वा सिद्धकूटालयं तत्र विश्रान्तये स्थिता । तस्मिन्नेव दिने भोगवती^१ शशिनमात्मनः ॥९५॥
प्रविश्य भवनं कान्त्या कलाभिश्चाभिवर्द्धितम् । निर्वर्त्तमानमालोक्य स्वप्नेऽमांगल्यशान्तये ॥९६॥
तत्सिद्धकूटपूजार्थं कान्ता कान्तवती सती । रत्नवेगा सुवेगाऽमितमती रतिकान्तया ॥९७॥
सहिता चित्तवेगाख्या पिप्पला मदनावती । विद्युद्वेगा तथैवान्यास्ताभिः सा परिवारिता ॥९८॥
समागत्य महाभक्त्या परीत्य जिनमन्दिरम् । यथाविधि प्रणम्येशं संपूज्य स्तोतुमुद्यता ॥९९॥
ताश्च तासां तदा व्याकुलीभावमपि चेतसः । तस्मिन् शिवकुमारस्य वक्रताक्रान्तमाननम् ॥१००॥
आदिष्टसंनिधानेन विलोक्य प्रकृतिं^२ गतम् । सुखावती^३ तदुद्देशादपनीय कुमारकम् ॥१०१॥
स्थानेऽन्यस्मिन्न्यधादेन^४ तत्राप्यम्बुनि^५ मुद्रया^६ । स्वरूपं कामरूपिण्या^७ प्रेक्षमाणं यदृच्छया ॥
दृष्ट्वा^८ हरिवरस्तस्मान्नीत्वा कोपात् स पापमाक । निचिक्षेप^९ महाकालगुहायां^{१०} विहितायकम् ॥१०२॥

विद्याधर चाहते हैं, एकका नाम धूमवेग है और दूसरेका नाम हरिवर । ये दोनों ही अत्यन्त बलवान् हैं, उन दोनोंके भयसे ही मैंने आपको छिपाकर नगरमें पहुँचानेके लिए विद्याके प्रभावसे मायामय दो रूप बनाये हैं । हे कुमार, मेरे हाथमें रखे हुए इस अमृतके समान स्वादिष्ट फलको खाकर आप अपनी भूख तथा थकावटको दूर कीजिए और मुझपर सवार होकर शीघ्र ही नगरकी ओर चलिए' यह सुनकर कुमारने कहा कि मेरे सवार होनेके लिए स्त्रीका रूप अयोग्य है, मैं तो उसका स्पर्श भी नहीं करता हूँ, सवार कैसे होऊँ ? क्योंकि मैंने पहले गुरुके समीप ऐसा ही व्रत लिया है यह सुनकर उसने सोचा और कहा कि अब भी क्या हुआ ? वह विद्याके द्वारा उसी समय पुरुषका आकार धारण कर कुमारको बड़ी शीघ्रतासे ले चली । चलते-चलते वह सिद्धकूट चैत्यालयमें पहुँची और वन्दना कर विश्राम करनेके लिए वहीं बैठ गयी । उसी दिन भोगवतीने स्वप्नमें देखा कि कान्ति और कलाओंसे बढ़ा हुआ चन्द्रमा हमारे भवनमें प्रवेश कर लौट गया है । इस स्वप्नको देखकर वह अमंगलकी शान्तिके लिए सिद्धकूट चैत्यालयमें पूजा करनेके लिए आयी थी । वह सुन्दरी कान्तवती, सती रत्नवेगा, सुवेगा, अमितमती, रतिकान्ता, चित्तवेगा, पिप्पला, मदनावती, विद्युद्वेगा तथा और भी अनेक राजकन्याओंसे घिरी हुई थी । उन सभी कन्याओंने आकर बड़ी भक्तिसे जिन-मन्दिरकी प्रदक्षिणा दी, विधिपूर्वक नमस्कार किया, पूजा की और फिर सबकी सब स्तुति करनेके लिए उद्यत हुईं । स्तुति करते समय भी उनका चित्त व्याकुल हो रहा था । उसी चैत्यालयमें एक शिवकुमार नामका राजपुत्र भी खड़ा था, उसका मुँह टेढ़ा था परन्तु श्रीपालकुमारके समीप आते ही वह ठीक हो गया, यह देखकर सुखावतीने उसे उसके स्थानसे हटाकर दूसरी जगह रख दिया । उस चैत्यालयमें श्रीपालकुमार अपनी कामरूपिणी मुद्रासे इच्छानुसार जलमें अपना खास रूप देख रहा था । उसे ऐसा करते पापी हरिवर विद्याधरने देख लिया और पूर्व जन्ममें पुण्य करनेवाले कुमारको

- १-मम संबन्धस्त्रीरूपं मुक्त्वा अन्यस्त्रीरूपम् । २ पूर्वस्मिन् । ३ गुरोः समीपे ४ स्वीकरोमि ।
५ श्रीपालम् । ६ गमनशीला । ७ पुरा कुमारेण भुजङ्गीत्युक्ता भोगवती । ८ सहागताः कन्यकाः ।
९ आदेशपुरुषसामीप्येन । १० पूर्वस्वरूपम् । ११ तत्प्रदेशात् । १२ स्थापयामास । १३ जले ।
१४ मुद्रिकया । १५ प्रेक्षमाणं इ० । १६ मदनावतीमैथुनः । १७ निक्षिप्तवान् । १८ कृतपुण्यं श्रीपालम् ।

वसंस्तत्र महाकालस्तं गृहीतुमुपागतः^१ । तस्य पुण्यप्रभावेन सोऽप्यकिंचित्करो गतः ॥१०४॥
 तत्र शय्यातले सुप्त्वा शुचौ मृदुनि विस्तृते । परेषु निर्गतं^२ तस्याः^३ संप्रयुक्तैः परीक्षितुम् ॥१०५॥
 आदिष्टपुरुषं भृत्यैर्ज्ञात्वाऽभ्येत्य निवेदितम् । गृहीत्वा स्थविराकारं कोपपावकदीपितः ॥१०६॥
 तं वीक्ष्य धूमवेगात्^४ खगश्चन्द्रपुराद् बहिः । श्मशानमध्ये पाषाणनिशातविविधायुधैः^५ ॥१०७॥
 न्यगृह्णात्तानि चास्यासन् पतन्ति कुसुमानि वा । परोऽपि खेचरस्तत्र नरेशोऽतिबलाह्वयः ॥१०८॥
 स्वदेष्ट्यां चित्रसेनायां भृत्ये दुष्टतरे सति । तं निहत्यादहत्तस्मिन्^६ धूमवेगो निधाय तम् ॥१०९॥
 कुमारं चागमत्तत्र महौषधजशक्तितः^७ । निराकृतज्वलद्वह्निशक्तिस्तस्मात् स निर्गतः ॥११०॥
 हतानुचरभार्यात्र काचिन्निरपराधकः । हतो नृपेण मद्भूतैत्यस्य^८ शुद्धिप्रकाशिनी ॥१११॥
 तत्कुमारस्य संस्पर्शान्निशक्तिं सा हुताशनम् । विदित्वा प्राविशद् दृष्ट्वा कुमारस्तां सकौतुकः ॥११२॥
 अभेद्यमपि वज्रेण स्त्रीणां मायाविनिर्मितम्^९ । कवचं दिविजेशा^{१०} च नीरन्ध्रमिति निर्भयः ॥११३॥
 स्थितस्तत्र स्मरन्नेवं सुता तन्नगरेशिनः । राज्ञो विमलसेनस्य वत्यन्तकमलाह्वया ॥११४॥
 कामग्रहाहिता तस्यास्तद्ग्रहापजिहीर्षया^{११} । जने समुदिते^{१२} सद्यः कुमारस्तमपाहरत्^{१३} ॥११५॥

क्रोधसे उस स्थानसे ले जाकर महाकाल नामकी गुफामें गिरा दिया । उस गुफामें एक महा-
 काल नामका व्यन्तर रहता था वह उसे पकड़नेके लिए आया परन्तु कुमारके पुण्यके प्रभावसे
 अकिंचित्कर हो चला गया—उसका कुछ नहीं बिगाड़ सका । वह कुमार उस दिन उसी गुफामें
 पवित्र, कोमल और बड़ी शय्यापर सोकर दूसरे दिन वहाँसे बाहर निकला, यद्यपि उसने अपना
 बूढ़ेका रूप बना लिया था तथापि धूमवेगके द्वारा परीक्षाके लिए नियुक्त किये हुए पुरुषोंने
 उसे पहचान लिया, स्वामीके पास जाकर उन्होंने सब खबर दी और पकड़कर श्रीपालकुमार-
 को सामने उपस्थित किया । क्रोधरूपी अग्निसे प्रज्वलित हुए धूमवेग विद्याधरने कुमारको
 देखकर आज्ञा दी कि इसे नगरके बाहर श्मशानके बीच पत्थरपर धिसकर तेज किये हुए अनेक
 शस्त्रोंसे मार डालो । सेवक लोग मारने लगे परन्तु वे सब शस्त्र उसपर फूल होकर पड़ते थे ।
 इसीसे सम्बन्ध रखनेवाली एक कथा और लिखी जाती है जो इस प्रकार है —

उसी नगरमें एक अतिबल नामका दूसरा विद्याधर राजा रहता था ॥६८—१०८॥
 उसकी चित्रसेना नामकी रानीसे कोई दुष्ट नौकर फँस गया था, इसलिए राजा उसे मारकर
 जला रहा था । धूमवेग विद्याधर श्रीपालकुमारको उसी अग्निकुण्डमें रखकर चला गया परन्तु
 कुमारकी महौषधिकी शक्तिसे वह अग्नि निस्तेज हो गयी इसलिए वह उससे बाहर निकल आया ।
 उस मारकर जलाये हुए सेवककी स्त्रीको जब इस बातका पता चला कि कुमारके स्पर्शसे अग्नि
 शक्तिरहित हो गयी है तब वह स्वयं उस अग्निमें घुस पड़ी और उससे निकलकर यह कहती
 हुई अपनी शुद्धि प्रकट करने लगी कि 'मेरा पति निरपराध था राजाने उसे व्यर्थ ही मार डाला
 है ।' कुमारको यह सब चरित्र देखकर बड़ा कौतुक हुआ, वह सोचने लगा कि 'स्त्रियोंकी मायासे
 बने हुए इस कवचको इन्द्र भी अपने वज्रसे नहीं भेद सकता है, यह छिद्ररहित है' इस प्रकार
 सोचता हुआ वह निर्भय होकर वहीं बैठा था । इधर उस नगरके स्वामी राजा विमलसेनकी पुत्री
 कमलावती कामरूप पिशाचसे आक्रान्त हो रही थी, उसके उस पिशाचको दूर करनेकी इच्छा-
 से बहुत आदमी इकट्ठे हुए थे, श्रीपालकुमार भी वहाँ गया था और उसने उस पिशाचको दूर

१ मुक्षितुमित्यर्थः । २ गुहायाः सकाशात् । ३ संप्रयुक्तैः ब० । सुप्रयुक्तैः ल०, अ०, प० । ४ पिप्पलायाः
 मैथुनः । ५ निशित । ६ निग्रहं चकार । ७ पाषाणायुधानि । ८ हत्वा । ९ चित्तान्गौ । १० पुरा श्मशाने
 हरिकेतोविद्याया निर्वाणं पीत्वा जातमहौषधिशक्तितः । ११ स्वभर्तुः । १२ कपटमित्यर्थः । १३ इन्द्रेण ।
 १४ कामग्रहमर्तुमिच्छया । १५ एकत्र मिलिते सति । १६ कामग्रहमपसारितवानित्यर्थः ।

सत्योऽभूत् प्राक्तनादेश इति तस्मै महीपतिः । तुष्टा तां कन्यकां^१ दिक्षुस्तस्या^२ निच्छां^३ विबुध्य सः^४ ॥११६॥
 अभ्यर्णं बन्धुवर्गस्य नेयोऽयं भवता द्रुतम् । यत्नेनेत्यात्मजं स्वस्य वरसेनं समादिशत् ॥११७॥
 नीत्वा सोऽपि कुमारं तं विमलादिपुरो बहिः । वने तृष्णोपसंतप्तं स्थापयित्वा गतोऽम्बुने^५ ॥११८॥
 तदा सुखावती कुब्जा भूत्वा कुसुममालया । परिस्पृश्य तृषां नीत्वा^६ कन्यकां तं^७ चकार सा ॥११९॥
 धूमवेगो हरिवरश्चैतां^८ वीक्ष्यामिलाषिणौ । अभूतां बद्धमात्सर्यौ तस्याः स्वीकरणं प्रति ॥१२०॥
 द्वेषवन्तौ तदाऽऽलोक्य युवयोर्विग्रहो वृथा । पतिर्मवत्वसावस्या यमेषाऽभिलषिष्यति ॥१२१॥
 इति बन्धुजनैर्वार्यमाणौ वैराद् विरेमतुः । स्त्रीहेतोः कस्य वा न स्यात् प्रतिघातः^९ परस्परम् ॥१२२॥
 कन्याकृत्यैव^{१०} गत्वाऽतः कान्तया स सुकान्तया । रतिकान्ताख्यया कान्तवत्या च सहितः पुनः ॥१२३॥
 स्थितं प्राक्तनरूपेण^{११} काचित् वीक्ष्य लज्जिता । रतिं समागमत् काचिन्नैकमावा^{१२} हि योषितः ॥१२४॥
 प्रसुप्तवन्तं तं तत्र प्रस्थूषे च सुखावती । यत्नेनोद्धृत्य गच्छन्ती तेनोन्मीलितचक्षुषा ॥१२५॥
 विहाय मामिहैकाकिनं त्वं क्व प्रस्थितेति सा । पृष्टा न क्वापि याताऽहं त्वत्समीपगता सदा ॥१२६॥
^{१३} आदिष्टवनितारत्नलामो नैवात्र ते भयम् । इत्यन्तर्हितमापाद्य^{१४} स्वरूपेण समागमः^{१५} ॥१२७॥

कर दिया था । 'निमित्तज्ञानियोंने जो पहले आदेश दिया था वह आज सत्य सिद्ध हुआ ।' यह देख राजाने सन्तुष्ट होकर वह पुत्री कुमारको देनी चाही परन्तु जब कुमारकी इच्छा न देखी तब उसने अपने पुत्र वरसेनको आज्ञा दी कि इन्हें शीघ्र ही बड़े यत्नके साथ इनके बन्धु वर्गके समीप भेज आओ ॥१०९-११७॥ वह वरसेन भी कुमारको लेकर चला और विमलपुर नामक नगरके बाहर प्याससे पीड़ित कुमारको बैठाकर पानी लैनेके लिए गया ॥११८॥ उसी समय कूबड़ीका रूप बनाकर सुखावती वहाँ आ गयी, उसने अपने फूलोंकी मालाके स्पर्शसे कुमारको प्यास दूर कर दी और उसे कन्या बना दिया ॥११९॥ उस कन्याको देखकर धूमवेग और हरिवर दोनों ही उसकी इच्छा करने लगे । उसे स्वीकार करनेके लिए दोनों ईर्ष्यालु हो उठे और दोनों ही परस्पर द्वेष करने लगे । यह देखकर उनके भाई-बन्धुओंने रोका और कहा कि 'तुम दोनोंका लड़ना व्यर्थ है इसका पति वही हो जिसे यह चाहे' इस प्रकार बन्धुजनोंके द्वारा रोके जानेपर वे दोनों वैरसे विरत हुए । देखो ! स्त्रीके कारण परस्पर किस किसका प्रेम भंग नहीं हो जाता है ? ॥१२०-१२२॥ उस कन्याने उन दोनोंमें-से किसीको नहीं चाहा इसलिए सुखावती उसे कन्याके आकारमें ही वहाँ ले गयी जहाँ कान्ता, सुकान्ता, रतिकान्ता और कान्तवती थीं ॥ १२३ ॥ पहलेके समान असली रूपमें बैठे हुए कुमारको देखकर कोई कन्या लज्जित हो गयी और कोई प्रीति करने लगी सो ठीक ही है क्योंकि स्त्रियोंके भाव अनेक प्रकारके होते हैं ॥१२४॥ श्रीपाल रातको वही सोया, सोते-सोते ही सवेरेके समय सुखावती बड़े प्रयत्नसे उठा ले चली, कुमारने आँख खुलनेपर उससे पूछा कि तू मुझे यहाँ अकेला छोड़कर कहाँ चली गयी थी ? तब सुखावतीने कहा कि मैं कहीं नहीं गयी थी, मैं सदा आपके पास ही रही हूँ, यहाँ आपको स्त्रीरत्न प्राप्त होगा ऐसा निमित्तज्ञानीने बतलाया है, यहाँ आपको कोई भय नहीं है । आज तक मैं अपने रूपको छिपाये रहती थी परन्तु आज असली रूपमें आपसे मिल

१ दातुमिच्छुः । २ श्रीपालस्य । ३ कन्यकायामनभिलाषम् । ४ विमलसेनः । ५ जलाय । जलमानेतुमित्यर्थः । ६ गमयित्वा । अपसार्येत्यर्थः । ७ श्रीपालम् । ८ कृतकन्यकाम् । ९ प्रीतिघातः ल०, अ०, प०, स० । १० कन्यकाकारेणैव । ११ पूर्वस्वरूपेण (निजकुमारस्वरूपेण) । १२ अनेकपरिणामाः । १३ आदिष्टो ल०, प०, इ० । १४ इत्यन्तर्हितरूपाद्य-ल० । अन्तर्हितमाच्छादितं यथा भवति तथा । १५ समागममित्यपि पाठः । समागतास्मि ।

इत्याह तद्वचः श्रुत्वा प्रमुद्यैत्य^१ खगाचले । पुरं दक्षिणभागस्थं गजादि^२ तत्समीपगम् ॥१२८॥
 कंचिद् गजपतिं स्तम्भमुन्मूल्यारूढदर्पकम् । द्वात्रिंशदुक्तक्रीडाभिः क्रीडित्वा वशमानयत् ॥१२९॥
 ततः समुदिते^३ चण्डदीधितो^४ निर्जिताद् गजात् । कुमारगमनं पौरा बुद्ध्वा संतुष्टचेतसः ॥१३०॥
 'प्रतिकेतनमुद्बद्धचलत्केतुपताककाः । प्रत्युद्गममकुर्वन्ते^५ तत्पुण्योदयचोदिताः ॥१३१॥
 ततो नमस्यऽसौ गच्छन् कंचिद्वयपुरे हयम् । स्थितं प्रदक्षिणीकृत्य त्वं^६ पश्यन्नात्तविस्मयः ॥१३२॥
 तत्रापि विदितादेशैर्नागरैः प्राप्तपूजनः । पुनस्ततोऽपि निष्क्रम्य समागच्छन्निजेच्छया ॥१३३॥
 'चतुर्जनपदाभ्यन्तरस्थसीममहाचले^७ । जने महति संभूय^८ स्थिते केनापि हेतुना ॥१३४॥
 कस्यचित् कोशतः^९ खड्गं कस्मिंश्चिदपि यत्नतः । सत्यशक्ते समुत्खातुं तं^{१०} समुद्गीर्य^{११} हेलया ॥
 कुमारः^{१२} प्राहरद् वंशस्तम्बं^{१३} संभृतं^{१४} वंशकम् । तदालोक्य जनः सर्वः प्रमोदादारवं^{१५} व्यधात् ॥१३५॥
 तत्र कश्चित् समागत्य मूकः समुपविष्टवान् । प्रप्रणम्य कुमारं तं जयशब्दपुरस्सरम् ॥१३६॥
 'कुण्डश्च कश्चिदङ्गुल्या प्रसारितकराङ्गुलिः । अञ्जलिं मुकुलीकृत्य समीपे समुपस्थितः ॥१३७॥
 यो वज्रमणिपाकाय समुद्युक्तस्तदा मुदा । तेषां पाके व्यलोकिष्ट कुमारं विनयेन सः ॥१३८॥

रही हूँ" ॥१२५-१२७॥ उसके यह वचन सुनकर श्रीपाल बहुत ही हर्षित हुआ और वहाँसे आगे चलकर विजयार्ध पर्वतके दक्षिण भागमें स्थित गजपुर नगरके समीप जा पहुँचा ॥१२८॥ वहाँ कोई एक गजराज खम्भा उखाड़कर मदोन्मत्त हो रहा था । उसे कुमारने शास्त्रोक्त बत्तीस क्रीड़ाओंसे क्रीड़ा कराकर वश किया ॥१२९॥ तदनन्तर सूर्योदय होते-होते नगरके सब लोगोंने गजराजको जीत लेनेसे कुमारका आना जान लिया, सबने संतुष्टचित्त होकर घर-घर चंचल पताकाएँ फहरायीं और कुमारके पुण्योदयसे प्रेरित होकर सब लोगोंने उसकी अगवानी की ॥१३०-१३१॥ कुमार वहाँसे भी आकाशमें चला, चलता-चलता हयपुर नगरमें पहुँचा वहाँ एक घोड़ा कुमारकी प्रदक्षिणा देकर समीप हीं में खड़ा हो गया, कुमारने यह सब स्वयं देखा परन्तु उसे कुछ भी आश्चर्य नहीं हुआ ॥१३२॥ जब नगरनिवासियोंको इस बातका पता चला तब सबने कुमारका सत्कार किया, कुमार वहाँसे भी निकलकर अपनी इच्छानुसार आगे चला ॥१३३॥ चलता-चलता चार देशोंके बीचमें स्थित सुसीमा नामक पर्वतपर पहुँचा । वहाँ किसी कारण बहुत-से लोग इकट्ठे हो रहे थे, वे प्रयत्न कर म्यानसे तलवार निकाल रहे थे परन्तु उनमें-से कोई भी उक्त कार्यके लिए समर्थ नहीं हो सका परन्तु कुमारने उसे लीला-मात्रमें निकाल दिया जिसमें बहुत-से बाँस उलझे हुए खड़े थे, ऐसे बाँसके विड़ेपर उसे चलाया यह देखकर सब लोगोंने बड़े हर्षसे कुमारका आदर-सत्कार किया ॥१३४-१३६॥ इतनेमें ही वहाँ एक गूँगा मनुष्य आया और जय-जय शब्दका उच्चारण करता हुआ कुमारको प्रणाम कर बैठ गया ॥१३७॥ वहींपर एक टेढ़ी अंगुलीका मनुष्य आया, कुमारको देखते ही उसकी अंगुली ठीक हो गयी, उसने हाथकी अंगुली फैलाकर हाथ जोड़े और नमस्कार कर पास ही खड़ा हो गया ॥१३८॥ वहींपर एक मनुष्य हीराओंकी भस्म बना रहा था, वह बनती नहीं थी परन्तु कुमारके सन्निधानसे वह बन गयी इसलिए उसने भी बड़ी विनयसे कुमारके दर्शन किये

१ संतुष्य । २ गजपुरम् । ३ उदयं गते सति । ४ सूर्ये । ५ प्रतिगृहम् । ६ सम्मुखगमनम् । ७ चक्रिरे ।
 ८ श्रीपालपुण्य । ९ स्वयं पश्यन्निविस्मयः ल०, इ०, अ०, स० । १० चतुर्देशमध्यस्थितसीमाख्यमहागिरौ ।
 ११ महागिरौ ट० । १२ मिलित्वा । १३ खड्गपिधानतः । १४ खड्गम् । १५ उत्खातं कृत्वा । १६ प्रहरति
 स्म । १७ वेणुगुल्मम् । १८ परिवेष्टितवेणुकम् । १९ -दादरं ल०, प० । २० कुण्डश्च अ०, स० । कुण्डश्च
 ल० । विनालः ।

प्रागुक्तकरवालेशः पुरेऽभूद् विजयाह्वये । सोऽस्य^१ सेनापतिर्भावी भविष्यच्चक्रवर्तिनः ॥१४०॥
तत्पुरे वर^२ कीर्तीष्टकीर्तिमत्यात्मजापने^३ । खड्गोत्पाटनमादेशस्तस्य श्रीपालचक्रिणः ॥१४१॥
मूकः श्रेयः पुरे जातस्तस्य भावी पुरोहितः । शिवसेनमहीपालः श्रीमांस्तन्नगरेश्वरः ॥१४२॥
वीतशोकाह्वया तस्य तनूजा वनजेक्षणा । मूकभाषणमादेशः कुमारस्य तदापने^४ ॥१४३॥
कुण्डः शिल्पपुरोत्पन्नः स्थपतिस्तस्य भाव्यसौ । नाम्ना नरपतिस्तत्पुरेशो नरपतेः सुता ॥१४४॥
रत्यादिविमलासाह्वं तयैतस्य समागमः । अङ्गुलिप्रसरादेशात् स्मरव्यपदया^५ चिरम् ॥१४५॥
स वज्रमणिपाकस्य^६ प्रधानपुरुषो^७ भवेत् । तस्य^८ धान्यपुरे^९ जातिर्विशालस्तत्पुराधिपः ॥१४६॥
सुता विमलसेनास्य श्रीपालस्य तदाप्तये^{१०} । आदेशस्तस्य तद्वज्रमणिपाको महौजसः ॥१४७॥
इत्यादेशवरं ज्ञात्वा सर्वं स्वं स्वं पुरं ययुः । तदा कुमारमूढ्वाऽयान्नभोभागे सुखावती ॥१४८॥
धूमवेगो विलोक्यैनं विद्विषो^{११} भीषणारवः । अभितर्ज्य स्थितो रुध्वा खे खेटकयुतासिभृत् ॥१४९॥
तदा^{१२} पूर्वोदिताचार्या देवता याऽस्य^{१३} पालिका^{१४} । सा विद्याधररूपेण समुपेत्य सुखावतीम् ॥१५०॥

॥१३९॥ श्रीपालने जो तलवार म्यानसे निकाली थी उसका स्वामी विजयपुर नगरका रहने-
वाला था और होनहार इसी श्रीपाल चक्रवर्तीका भावी सेनापति था ॥१४०॥ उसी विजयपुर
नगरके राजा वरकीर्तीष्टको रानी कीर्तिमतोकी एक पुत्री थी, उसके विवाहके विषयमें निमित्त-
ज्ञानियोंने बतलाया था कि इसका वर श्रीपाल चक्रवर्ती होगा और उसकी पहचान म्यानमें-से
तलवार निकाल लेनी होगी ॥१४१॥ वह गूंगा श्रेयस्पुरमें उत्पन्न हुआ था और इसका भावी
पुरोहित था, उसी श्रेयस्पुर नगरका स्वामी राजा शिवसेन था, उसके कमलके समान नेत्रवाली
वीतशोका नामकी पुत्री थी उसके वरके विषयमें निमित्तज्ञानियोंने आदेश दिया था कि जिसके
समागमसे यह गूंगा बोलने लगेगा, वही इसका वर होगा ॥१४२-१४३॥ जिसकी अँगुली
टेढ़ी थी वह शिल्पपुरमें उत्पन्न हुआ था और इसका होनहार स्थपति रत्न था । उसी शिल्पपुर
के राजाका नाम नरपति था उसके रतिविमला नामकी पुत्री थी, निमित्तज्ञानियोंने बताया
था कि जिसके देखनेसे इसकी टेढ़ी अँगुली फैलने लगेगी उसीके साथ कामक्रीड़ा करनेवाली
इस कन्याका चिरकाल तक समागम रहेगा ॥१४४-१४५॥ जो हीराओंका भस्म बना रहा
था वह इसका मन्त्री होनेवाला था और धान्यपुर नगरमें पैदा हुआ था, उसी धान्यपुर नगरके
राजाका नाम विशाल था उसकी एक विमलसेना नामकी कन्या थी, निमित्तज्ञानियोंने बतलाया
था कि जिसके आनेपर हीराओंका भस्म बन जायेगा वही महा तेजस्वी श्रीपाल इसका पति
होगा ॥१४६-१४७॥ इस प्रकार निमित्तज्ञानियोंके आदेशानुसार उस पुरुषको पहचान
कर वे सब अपने-अपने नगरको चले गये और उसी समय सुखावती श्री कुमारको लेकर
आकाशमार्गसे चलने लगी ॥१४८॥ चलते-चलते इसे धूमवेग शत्रु मिला, वह कुमारको
देखकर भयंकर शब्द करने लगा, और डाँट दिखाकर रास्ता रोक आकाशमें खड़ा हो गया,
उस समय खेटक और तलवार दोनों शस्त्र उसके पास थे ॥१४९॥ उसी समय पहले कही

१ श्रीपालस्य । २ वरकीर्तिनृपतेः प्रियायाः कीर्तिमत्याः सुतायाः आपने परिणयने । ३ 'पन व्यवहारे स्तुतो
च' पुत्रीव्यवहारे त० टि० । -त्यात्मजापतेः इ० । जायते अ०, स०, ल० । ४ वीतशोकायाः परिणयने ।
५ कुणिः ल० । ६ कामविशिष्टप्रमदया अथवा कामविविधगमनप्रमदया । ७ वज्रमणिपाकस्य ल०, ट० ।
वज्रमणिपाको वज्ररत्नपाकवान् । अस्य श्रीपालस्य । ८ मन्त्रिमुख्यः । ९ वज्रमणिपाकिनः । १० उत्पत्तिः ।
११ विमलसेनायाः प्राप्त्यै । १२ आदेशजामातरम् । -देशनरं ल०, प० । -देशान्तरं अ०, स० ।
१३ शत्रोर्भयंकरध्वनिः । तद्विषो भीषणारवम् इ०, अ०, स० । १४ पूर्वोक्तप्रमदवनस्थवटतरोरवस्थितप्रति-
मायाम् । १५ श्रीपालस्य । १६ रक्षिका ।

मुक्त्वा कुमारमभ्येत्य विभीर्षिद्याधराधमम् । नियुध्य विजयस्वेति निजगाद् निराकुलम् ॥१५१॥
 साऽपि मुक्त्वा कुमारं तं धूमवेगं रणाङ्गणे । चिरं युध्वा स्वविद्याभिर्न्यरौत्सी^१ चौर्यशालिनी ॥१५२॥
 कुमारोऽपि समीपस्थशिलायां धरणोधरे । शनैः^२ समापतत्तस्य^३ देवश्री जननी पुरा ॥१५३॥
 यक्षीभूता तदागत्य संस्पृशन्ती करेण तम् । अपास्यास्य श्रमं मङ्क्षु कुमारं^४ प्रविश हृदम् ॥१५४॥
 जगादैर्नमिति श्रुत्वा सोऽपि विश्वस्य तद्वचः । प्रविश्य तं^५ शिलास्तम्भस्योपरिस्थितवान्निशि ॥१५५॥
 कुर्वन् पञ्चनमस्कारपदानां परिवर्तनम्^६ । प्रभाते^७ तदुदग्भागे जिनेन्द्रप्रतिबिम्बकम् ॥१५६॥
 विलोक्य कृतपुष्पादिसंपूजननमस्क्रियः । सहस्रपत्रमम्भोजं चक्ररत्नं सकूर्मकम् ॥१५७॥
 आतपत्रं सहस्रोह फणं च फणिनां पतिम् । दण्डरत्नं समण्डकं नक्रं^८ चूडामहामणिम् ॥१५८॥
 चर्मरत्नं स्फुरद्रक्तवृश्चिकं काकिणीमणिम् । ईक्षाचक्रे स पुण्यात्मा तत्र^९ यक्ष्युपदेशतः ॥१५९॥
 तदा मुदितचित्तः सन् छत्रमुद्यम्य दण्डभृत् । प्रद्योतमानरत्नोपानरको^{१०} यक्षीसमर्पितैः ॥१६०॥
 सर्वरत्नमयैर्दिव्यैर्भूषाभेदैर्विभूषितः । निर्जगाम^{११} गुहातोऽसौ तदैवेत्य सुखावती ॥१६१॥
 धूमवेगं विनिर्जित्य प्रतिपद्वा^{१२} हिमद्युतिम्^{१३} । वृद्ध्यै कुमारमापन्ना सकलाऽसिलतान्विता^{१४} ॥१६२॥
 एतया^{१५} सह गत्वातः संप्राप्तसुरभूधरम्^{१६} । गुणपालजिनाधीश सभामण्डलमासवान् ॥१६३॥
 तत्र तं सुचिरं स्तुत्वा मनोवाक्कायशुद्धिभाक् । मातरं भ्रातरं चोचितोपचारो विलोक्य तौ ॥१६४॥

हुई प्रतिमापर जो इसकी रक्षा करनेवाली देवी रहती थी वह विद्याधरका रूप धारण कर आयी और सुखावतीको छोड़कर कुमारको ले गयी तथा सुखावतीसे कह गयी कि तू निर्भय हो निराकुलतापूर्वक इस नीच विद्याधरसे लड़ना और इसे जीतना ॥१५०-१५१॥ शूरवीरतासे शोभायमान रहनेवाली सुखावती भी कुमारको छोड़कर धूमवेगसे लड़ने लगी और रणके मैदानमें बहुत समय तक युद्ध कर उसने उसे अपनी विद्याओं-द्वारा रोक लिया ॥१५२॥ कुमार भी समीपवती पर्वतकी एक शिलापर धीरे-धीरे जा पड़ा । वहाँ उसकी पूर्वभवकी माता देवश्री जो कि यक्षी हुई थी आयी । उसने हाथसे स्पर्श कर श्रीपालका सब परिश्रम दूर कर दिया और कहा कि तू शीघ्र ही इस तालाबमें घुस जा । कुमार भी उसके वचनोंका विश्वास कर तालाबमें घुस गया और वहीं रात-भर पत्थरके खम्भेपर बैठा रहा ॥१५३-१५५॥ सवेरे पंच नमस्कार मन्त्रका पाठ करता हुआ उठा, तालाबके उत्तरकी ओर श्रीजिनेन्द्रदेवकी प्रतिमा देखकर-पुष्प आदि सामग्रीसे पूजन और नमस्कार किया । तदनन्तर उसी यक्षीके उपदेशसे उस पुण्यात्माने सहस्र पत्रवाले कमलको चक्ररत्नरूप होते देखा, कछुवेको छत्र होते देखा, बड़ी-बड़ी हजार फणाओंको धारण करनेवाले नागराजको दण्डरत्न होते देखा, मेंढककी चूडा-मणि, मगरकी चर्मरत्न और देदीप्यमान लाल रंगके बिच्छूको काकिणी मणि रूप होते देखा ॥१५६-१५९॥ उस समय उसने प्रसन्नचित्त होकर छत्र धारण किया, दण्ड उठाया, चमकीले रत्नोंके जूते पहने और फिर वह यक्षीके द्वारा दिये हुए मणिमय दिव्य आभूषणोंसे सुशोभित होकर गुहासे बाहर निकला । उसी समय जिस प्रकार चन्द्रमाकी वृद्धिके लिए शुक्लपक्षकी प्रतिपदा आती है उसी प्रकार धूमवेगको जीतकर तलवार लिये हुए चतुर सुखावती कुमारकी वृद्धिके लिए उसके पास आ पहुँची । श्रीपाल यहाँसे उसके साथ-साथ चला और चलता-चलता सुरगिरि पर्वतपर गुणपाल जिनेन्द्रके समवसरणमें जा पहुँचा ॥१६०-१६३॥ वहाँ मन,

१ शरीर । २ संप्राप्तः । ३ श्रीपालस्य । ४ कुमारं ल० । ५ हृदम् । ६ मुहुर्मुहुरनुचिन्तनम् । ७ हृदस्योत्तर-दिग्भागे । ८ चूडामणि तथा ल०, प०, अ०, स०, इ० । ९ हृदे । वक्त्राण्येव रूपाणि । सहस्रपत्राम्भोजादीनि ईक्षाचक्रे इति संबन्धः । १० मणिमयपादत्राणः । ११ गुहायाः सकाशात् । १२ प्रतिपद्दिनश्चरिव । १३ चन्द्रम् । १४ चन्द्रकलान्विता । १५ सुखावत्या । १६ सुरगिरिनामगिरिम् ।

तदाशीर्वादसंतुष्टः संविष्टो मानृसन्निधौ । सुखावतीप्रभावेण युष्मदन्तिकमासवान् ॥१६५॥
 क्षेमेणेति तयोरग्रे प्राशंसत्तां^३ नृपानुजः^४ । सतां स सहजो भावो यत्स्तुवन्त्युपकारिणः ॥१६६॥
 वसुपालमहीपालप्रशनाद् भगवतोदितैः । स्थित्वा विद्याधरश्रेण्यां बहुलम्मान्^५ समापिवान् ॥१६७॥
 ततः^६ सप्तदिनैरेव सुखेन प्राविशत् पुरम् । संचितोर्जितपुण्यानां भवेदापच्च संपदे ॥१६८॥
 वसुपालकुमारस्य वारिषेणादिभिः समम् । कन्याभिरभवत् कल्पाणविधिर्विविधद्विकः ॥१६९॥
 स श्रीपालकुमारश्च जयावत्यादिभिः कृती । तदा चतुरशीतीष्ट^७ कन्यकाभिरलंकृतः ॥१७०॥
 सूर्याचन्द्रमसौ वा तौ स्वप्रभाव्यासद्विक्तौ । पालयन्तौ धराचक्रं चिरं निर्विशतः स्म शम्^८ ॥१७१॥
 जयावत्यां समुत्पन्नो गुणपालो गुणोज्ज्वलः । श्रीपालस्यायुधगारे चक्रं च समजायत ॥१७२॥
 स सर्वाश्चक्रवर्त्युक्तभोगाननुभवन् भृशम् । शक्रलीलां^९ व्यडम्बिष्ट लक्ष्म्या^{१०} लक्षितविग्रहः ॥१७३॥
 अभुञ्जयावतीभ्रातृस्तनूजा जयवर्मणः । जयसेनाह्वया कान्तेस्सा^{११} सेनेव^{१२} विजित्वरी^{१३} ॥१७४॥
 मनोवेगोऽशनिवरः शिवाख्योऽशनिवेगवाक् । हरिकेतुः परे चोच्चैः क्षमाभुजः खगनायकाः ॥१७५॥
^{१४} जयसेनाख्यमुख्यामिस्तेषां^{१५} तुभिः^{१६} सहाभवत् । विवाहो गुणपालस्य स ताभिः प्राप्तसंमदः ॥१७६॥

वचन, कायकी शुद्धि धारण करनेवाले श्रीपालने बहुत देर तक गुणपाल जिनेन्द्रकी स्तुति की, माता और भाईको देखकर उनका योग्य विनय किया और फिर उन दोनोंके आशीर्वादसे सन्तुष्ट होकर वह माताके पास बैठ गया । उसने माता और भाईके सामने यह कहकर सुखावतीकी प्रशंसा की कि मैं इसके प्रभावसे ही कुशलतापूर्वक आपलोगोंके समीप आ सका हूँ सो ठीक ही है क्योंकि सज्जन पुरुषोंका जन्मसे ही ऐसा स्वभाव होता है कि जिससे वे उपकार करनेवालोंकी स्तुति किया करते हैं ॥१६४-१६६॥ महाराज वसुपालके प्रश्नके उत्तरमें भगवान्ने जैसा कुछ कहा था उसीके अनुसार उस श्रीपालने विद्याधरोंकी श्रेणीमें रहकर अनेक लाभ प्राप्त किये थे ॥१६७॥ तदनन्तर वह सात दिनमें ही सुखसे अपने नगरमें प्रविष्ट हो गया सो ठीक ही है क्योंकि प्रबल पुण्यका संचय करनेवाले पुरुषोंको आपत्तियाँ भी सम्पत्तिके लिए हो जाती हैं ॥१६८॥

नगरमें जाकर वसुपाल कुमारका वारिषेणा आदि कन्याओंके साथ विवाहोत्सव हुआ, वह विवाहोत्सव अनेक प्रकारकी विभूतियोंसे युक्त था ॥१६९॥ उसी समय चतुर श्रीपाल कुमार भी जयावती आदि चौरासी इष्ट कन्याओंसे अलंकृत—सुशोभित हुए ॥१७०॥ अपनी कान्तिसे दिग्दिगन्तको व्याप्त करनेवाले सूर्य और चन्द्रमाके समान पृथिवीका पालन करते हुए दोनों भाई चिरकाल तक सुखका उपभोग करते रहे ॥१७१॥ कुछ दिन बाद श्रीपालकी जयावती रानीके गुणोंसे उज्ज्वल गुणपाल नामका पुत्र उत्पन्न हुआ और इधर आयुधशालामें चक्ररत्न प्रकट हुआ ॥१७२॥ जिसका शरीर लक्ष्मीसे सुशोभित हो रहा है ऐसा वह श्रीपाल चक्रवर्तीके कहे हुए सब भोगोंका अत्यन्त अनुभव करता हुआ इन्द्रकी लीलाको भी उल्लंघन कर रहा था ॥१७३॥ जयावतीके भाई जयवर्मके जयसेना नामकी पुत्री थी जो अपनी कान्तिसे सेनाके समान सबको जीतनेवाली थी ॥१७४॥ इसके सिवाय मनोवेग, अशनिवर, शिव, अशनिवेग, हरिकेतु तथा और भी अनेक अच्छे-अच्छे विद्याधर राजा थे, जयसेनाको आदि लेकर

१ कुबेरश्रीवसुपालयोराशीर्वचन । २ सुखावत्याः सामर्थ्येन । ३ स्तौति स्म । ४ श्रीपालः । ५ कन्यादिप्राप्तिः । ६ प्राप्तः सन् । ७ सप्तदिनानन्तरमेव । ८ आत्मीयपुण्डरीकिणीपुरम् । ९ वटवृक्षाधो नृत्यसंबन्धिनी । १० प्रियतरुणीभिः, पट्टाहर्भिः इत्यर्थः । ११ सुखमन्वभूताम् । १२ तिरस्करोति स्म । व्यलङ्घिष्ट ल० । १३ लक्ष्म्यालङ्कित अ०, स० । लक्ष्मीलक्षित प०, ल० । १४ कान्त्या इ०, प०, अ०, स०, ल० । १५ चमूरिव । १६ जयशीला । १७ जयसेनादिप्रधानाभिः । १८ मनोवेगादीनाम् । १९ पुत्रीभिः ।

कदाचित् काललब्ध्यादिबोधितोऽभ्यर्णनिवृत्तिः । विलोकयन्नभोभागमकस्मादन्धकारितम् ॥१७७॥
 चन्द्रग्रहणमालोक्य धिगैत^१स्यापि चेदियम् । अवस्था संसृतौ पापग्रस्तस्यान्यस्य का गतिः ॥१७८॥
 इति निर्विद्य संजातजातिस्मृतिरुदात्तधीः^२ । स्वपूर्वभवसंबन्धं प्रत्यक्षमिव संस्मर ॥१७९॥
 पुष्करार्द्धेऽपरे भागे विदेहे पद्मकाङ्क्षये । विषये विश्रुते कान्त पुराधीशोऽवनीश्वरः ॥१८०॥
 रथान्तकनकस्तस्य वल्लभा कनकप्रभा । तयोर्भूत्वा^३ प्रभापास्तमास्करः कनकप्रभः ॥१८१॥
 तस्मिन्नन्येद्युर्दधाने दृष्टा सर्पेण मत्प्रिया । विद्युत्प्रभाह्वया तस्या वियोगेन विषण्णवान् ॥१८२॥
 सार्धं समाधिगुप्तस्य समीपे संयमं परम् । संप्राप्तवानतिस्निग्धैः पितृमातृसनाभिभिः ॥१८३॥
 तत्र सम्यक्त्वशुद्ध्यादिषोडश प्रत्ययान्^४ भृशम् । भावयित्वा भवस्यान्ते^५ जयन्ताख्यविमानजः^६ ॥१८४॥
 प्रान्ते^७ ततोऽहमागत्य जातोऽत्रैवमिति स्फुटम्^८ । समुद्रदत्तेनादित्यगति^९ वायुरथाह्वयः^{१०} ॥१८५॥
 श्रेष्ठी कुबेरकान्तश्च लौकान्तिकपदं गताः । बोधितस्तैः^{११} समागत्य गुणपालः प्रबुद्धवान् ॥१८६॥
 मोहपाशं समुच्छिद्य तप्तवांश्च तपस्ततः । घातिकर्माणि निर्मूल्य सयोगिपदमागमत् ॥१८७॥
 यशःपालः सुखावत्यास्तनूजस्तेन संयमम् । गृहीत्वा सह तस्यैव^{१२} गणभृत्प्रथमोऽभवत् ॥१८८॥

उन सब राजाओंकी पुत्रियोंके साथ गुणपालका विवाह हुआ । इस प्रकार वह गुणपाल उन कन्याओंके मिलनेसे बहुत ही हर्षित हुआ ॥१७५-१७६॥

अथानन्तर—किसी समय जिसका मोक्ष जाना अत्यन्त निकट रह गया है ऐसा गुणपाल काललब्धि आदिसे प्रेरित होकर आकाशकी ओर देख रहा था कि इतनेमें उसको दृष्टि अकस्मात् अन्धकारसे भरे हुए चन्द्रग्रहणकी ओर पड़ी, उसे देखकर वह सोचने लगा कि इस संसारको धिक्कार हो, जब इस चन्द्रमाकी भी यह दशा है तब संसारके अन्य पापग्रसित जीवोंकी क्या दशा होती होगी ? इस प्रकार वैराग्य आते ही उस उत्कृष्ट बुद्धिवाले गुणपालको जाति स्मरण उत्पन्न हो गया जिससे उसे अपने पूर्वभवके सम्बन्धका प्रत्यक्षकी तरह स्मरण होने लगा ॥१७७-१७९॥ उसे स्मरण हुआ कि पुष्करार्ध द्वीपके पश्चिम विदेहमें पद्मक नामका एक प्रसिद्ध देश है, उसके कान्तपुर नगरका स्वामी राजा कनकरथ था । उसकी रानीका नाम कनकप्रभा था, उन दोनोंके मैं अपनी प्रभासे सूर्यको तिरस्कृत करनेवाला कनकप्रभ नामका पुत्र हुआ था । किसी दिन एक बगीचेमें विद्युत्प्रभा नामकी मेरी स्त्रीको साँपने काट खाया, उसके वियोगसे मैं विरक्त हुआ और अपने ऊपर अत्यन्त स्नेह रखनेवाले पिता माता तथा भाइयोंके साथ-साथ मैंने समाधिगुप्त मुनिराजके समीप उत्कृष्ट संयम धारण किया था ॥१८०-१८३॥ वहाँ मैं दर्शनविशुद्धि आदि सोलह भावनाओंका अच्छी तरह चिन्तन कर आयुके अन्तमें जयन्त नामके विमानमें अहमिन्द्र उत्पन्न हुआ ॥१८४॥ और अन्तमें वहाँसे चयकर यहाँ श्रीपालका पुत्र गुणपाल हुआ हूँ । वह इस प्रकार विचार ही रहा था कि इतनेमें ही ससमुद्रदत्त, आदित्यगति, वायुरथ और सैठ कुबेरकान्त जो कि तपश्चरण कर लौकान्तिक देव हुए थे उन्होंने आकर समझाया । इस प्रकार प्रबोधको प्राप्त हुए गुणपाल मोहजालको नष्ट कर तपश्चरण करने लगे और घातिया कर्मोंको नष्ट कर सयोगिपद—तेरहवें गुण स्थानको प्राप्त हुए ॥१८५-१८७॥ सुखावतीका पुत्र यशपाल भी उन्हीं गुणपाल जिनेन्द्रके पास दीक्षा धारण कर

१ चन्द्रस्य । २ रुदारधीः अ०, स०, ल० । ३ कान्त्या निराकृत । ४ कारणानि । ५ आयुषस्यान्ते । ६ अहमिन्द्रः । ७ स्वर्गायुरन्ते । ८ स्वर्गात् । ९ पूर्वभवसंबन्धं प्रत्यक्षमिव संस्मरन्निति संबन्धः । १० प्रियकान्तायाः जनकेन सह । ११ हिरण्यवर्षणो जनकः । १२ प्रभावत्याः पिता । १३ उक्तलौकान्तिकामरेः ।

*प्रियदत्ताका पिता, † हिरण्यवर्माका पिता, ‡ प्रभावतीका पिता, § कुबेरमित्रका पिता ।

राजराजस्तदा भूरिविभूत्याऽभ्येत्य तं^१ मुदा । श्रीपालः पूजयित्वा तु श्रुत्वा धर्मद्वयात्मकम् ॥१८६॥
 ततः स्वभावसम्बन्धमप्राक्षीत् प्रश्रयाश्रयः । भगवांश्चेत्युवाचेति कुरुराजं^२ सुलोचना ॥१८७॥
 निवेदितवती पृष्टा मृष्टवाक् सौष्टवान्विता । विदेहे पुण्डरीकिण्यां यशःपालो महीपतिः ॥१८८॥
 तत्र सर्वसमृद्धाख्यो वणिक् तस्य मनःप्रिया । धनञ्जयानुजाताऽसौ^३ धनश्रीर्धनवर्द्धिनी ॥१८९॥
 तयोस्तुक् सर्वदयितः श्रेष्ठी^४ तद्भगिनी सती । संज्ञया सर्वदयिता श्रेष्ठिनश्चित्तबल्लभे ॥१९०॥
 सुता सागरसेनस्य जयसेना समाह्वया । धनञ्जयवणीशस्य^५ जयदत्ताभिधाऽपरा^६ ॥१९१॥
 देवश्रीरनुजा श्रेष्ठिपितुस्तस्यां तनूद्भवौ^७ । जातौ सागरसेनस्य सागरो दत्तवाक्परः ॥१९२॥
 ततः समुद्रदत्तश्च सह सागरदत्तया । सुतौ^८ सागरसेनानुजायां जातमहोदयौ ॥१९३॥
 जातौ^९ सागरसेनायां दत्तौ^{१०} वैश्रवणादिवाक् । दत्ता^{११} वैश्रवणादिश्च दयादः^{१२} श्रेष्ठिनः^{१३} स^{१४} तु ॥
 भार्या^{१५} सागरदत्तस्य दत्ता^{१६} वैश्रवणादिका । सती समुद्रदत्तस्य^{१७} सा सर्वदयिता^{१८} प्रिया ॥१९४॥
 सा वैश्रवणदत्तेष्टा दत्तान्ता^{१९} सागराह्वया । तेषां^{२०} सुखसुखेनैवं काले गच्छति संततम् ॥१९५॥
 यशःपालमहीपालमावर्जितमहाधनः^{२१} । वणिग्धनञ्जयोऽन्येषुः सद्रत्नैर्दर्शनीकृतैः^{२२} ॥२००॥

उन्हींका पहला गणधर हुआ ॥१८८॥ उसी समय राजाधिराज श्रीपालने बड़ी विभूतिके साथ आकर गुणपाल तीर्थंकरकी पूजा की और गृहस्थ तथा मुनिसम्बन्धी-दोनों प्रकारका धर्म सुना । तदनन्तर बड़ी विनयके साथ अपने पूर्वभवका सम्बन्ध पूछा, तब भगवान् इस प्रकार कहने लगे — यह सब बातें मधुर वचन बोलनेवाली सुन्दरी सुलोचना महाराज जयकुमारके पूछनेपर उनसे कह रही थी । उसने कहा कि —

विदेह क्षेत्रकी पुण्डरीकिणी नगरीमें यशपाल नामका राजा रहता था ॥१८९-१९१॥ उसी नगरमें सर्वसमृद्ध नामका एक वैश्य रहता था । उसकी स्त्रीका नाम धनश्री था जो कि धनको बढ़ानेवाली थी और धनञ्जयकी छोटी बहिन थी । उन दोनोंका पुत्र सर्वदयित सेठ था, उसकी बहिनका नाम सर्वदयिता था जो कि बड़ी ही सती थी । सर्वदयितकी दो स्त्रियाँ थीं, एक तो सागरसेनकी पुत्री जयसेना और दूसरी धनञ्जय सेठकी पुत्री जयदत्ता ॥१९२-१९४॥ सेठ सर्वदयितके पिताकी एक छोटी बहिन थी जिसका नाम देवश्री था और वह सेठ सागरसेनको व्याही थी । उसके सागरदत्त और समुद्रदत्त नामके दो पुत्र थे तथा सागरदत्ता नामकी एक पुत्री थी । सागरसेनकी छोटी बहिन सागरसेनाके दो सन्तानें हुई थीं — एक वैश्रवणदत्ता नामकी पुत्री और दूसरा वैश्रवणदत्त नामका पुत्र । वैश्रवणदत्त सेठ सर्वदयितका हिस्सेदार था ॥१९५-१९७॥ वैश्रवणदत्ता सेठ सागरदत्तकी स्त्री हुई थी, सेठ समुद्रदत्तकी स्त्रीका नाम सर्वदयिता था और सागरदत्ता सेठ वैश्रवणदत्तको व्याही गयी थी । इस प्रकार उन सबका समय निरन्तर बड़े प्रेमसे व्यतीत हो रहा था ॥१९८-१९९॥ जिसने बहुत धन उपार्जन किया है ऐसे सेठ धनञ्जयने किसी दिन अच्छे-अच्छे रत्न भेंट देकर राजा यशपालके दर्शन किये

१ गुणपालकेवलिनम् । २ जयकुमारम् । ३ भगिनी । ४ पुत्रः । ५ राजश्रेष्ठो । ६ धनञ्जयनामवैश्यस्य । ७ द्वितीया । ८ सर्वदयितश्रेष्ठिजनकसर्वसमृद्धस्य । ९ पुत्री । १० देवश्रियोर्भर्तुर्भगिन्याम् । ११ सर्वसमृद्धस्य भार्यायाम् । १२ दत्ता अ०, प०, इ०, स०, ल० । १३ दत्तो ल०, प०, इ०, अ०, स० । १४ ज्ञातिः । १५ सर्वदयितश्रेष्ठिनः । १६ वैश्रवणदत्तः । १७ सागरसेनस्य ज्येष्ठपुत्रस्य । १८ वैश्रवणदत्ता । भार्याऽभूदिति सम्बन्धः । १९ सागरसेनस्य कनिष्ठपुत्रस्य । २० सर्वदयितश्रेष्ठिनो भगिनीप्रिया । भार्या जातेति संबन्धः । २१ समुद्रदत्तस्यानुजा सागरदत्ताह्वया । वैश्रवणदत्तस्येष्टा बभूवेति संबन्धः । २२ समुद्रादीनाम् । २३ अकृच्छ्रेण, अत्यन्तसुखेनेत्यर्थः । २४ आनीत । २५ उपायनीकृतैः ।

व्यलोकित^१ स भूयोऽपि तस्मै^२ समानपूर्वकम् । प्रीत्या धनं हिरण्यादि प्रभूतमदितोचितम्^३ ॥२०१॥
 विलोक्य^४ तं वणिकपुत्राः सर्वेऽपि धनमार्जितुम्^५ । ग्रामे पुरोपकण्ठस्थे संभूय विनिवेशिरे ॥२०२॥
 तन्निवेशादथाऽन्येद्युः स^६ समुद्रादिदत्तकः । रात्रौ स्वगृहमागत्य भार्यासंपर्कपूर्वकम् ॥२०३॥
 केनाप्यविदितो रात्रावेव^७ सार्थमुपागतः । काले गर्भं विदित्वाऽस्याः^८ पापो^९ दुश्चरितोऽभवत्^{१०} ॥२०४॥
 इति सागरदत्ताख्यस्तथा^{११} मर्तुसमागमम्^{१२} । बोधितोऽप्यपरीक्षयासौ स्वगेहा^{१३} तामपाकरोत्^{१४} ॥२०५॥
 ततः श्रेष्ठिगृहं^{१५} याता तेनापि त्वं दुराचरा^{१६} । नास्मद्गोहं समागच्छेत्यज्ञानात् सा निवारिता ॥२०६॥
 समीपवर्तिन्येकस्मिन् केतने^{१७} विहितस्थितिः । नवमासावधौ पुत्रमलवधानल्पपुण्यकम् ॥२०७॥
 तद्विदित्वा कुलस्यैष^{१८} समुत्पन्नः परामवः । यत्र^{१९} कचन नीत्वैनं^{२०} निक्षिपेत्यनुजीविकः^{२१} ॥२०८॥
 प्रत्येयः^{२२} श्रेष्ठिना प्रोक्तः श्रेष्ठिमित्रस्य बुद्धिमान् । स्मशाने साधितुं विद्यामागतस्य खयायिनः^{२३} ॥२०९॥
 बालं समर्पयामास विचित्रो दुरितोदयः । खगोऽसौ जयधामाख्यो जयमामास्य बल्लभा ॥२१०॥
 तौ^{२४} भोगपुरवास्तव्यौ^{२५} जितशत्रुसमाह्वयम्^{२६} । कृत्वावर्धयतां^{२७} पुत्रमिव मत्स्रोरसं मुदा ॥२११॥

राजाने भी उसका सम्मान किया और बड़े प्रेमसे उसके लिए यथायोग्य बहुत-सा सुवर्ण आदि धन वापिस दिया ॥२००-२०१॥ यह देखकर सब वैश्यपुत्र धन कमानेके लिए बाहर निकले और सब मिलकर नगरके समीप ही एक गाँवमें जाकर ठहर गये ॥२०२॥ दूसरे दिन समुद्रदत्त रात्रिमें उन डेरोंसे अपने घर आया और अपनी स्त्रीसे संभोग कर किसीके जाने बिना ही रात्रिमें ही अपने झुण्डमें जा मिला । इधर समयानुसार उसका गर्भ बढ़ने लगा । जब इस बातका पता समुद्रदत्तके बड़े भाई सागरदत्तको चला तब उसने समझा कि यह अवश्य ही इसका पापरूप दुराचरण है । समुद्रदत्तकी स्त्री सर्वदयिताने पतिके साथ समागम होनेका सब समाचार यद्यपि बतलाया तथापि उसने परीक्षा किये बिना ही उसे घरसे निकाल दिया ॥२०३-२०४॥ तब सर्वदयिता अपने भाई सेठ सर्वदयितके घर गयी परन्तु उसने भी अज्ञानतासे यही कहकर उसे भीतर जानेसे रोक दिया कि 'तू दुराचारिणी है, मेरे घरमें मत आ' ॥२०५॥ तदनन्तर वह पासके ही एक दूसरे घरमें रहने लगी, नौ महीनेकी अवधि पूर्ण होनेपर उसने एक अतिशय पुण्यवान् पुत्र प्राप्त किया ॥२०६॥ जब सेठ सर्वदयितको यह खबर लगी तो उसने समझा यह पुत्र क्या, हमारे कुलका कलंक उत्पन्न हुआ है, इसलिए उसने एक नौकरको यह कहकर भेजा कि 'इसे ले जाकर किसी दूसरी जगह रख आ' । वह सेवक बुद्धिमान् था और सेठका विश्वासपात्र भी था, वह बालकको ले गया और सेठके एक विद्याधर मित्रको जो कि विद्या सिद्ध करनेके लिए स्मशानमें आया था, सौंप आया सो ठीक ही है क्योंकि पापका उदय बड़ा विचित्र होता है । सेठके उस मित्रका नाम जयधाम था और उसकी स्त्रीका नाम जयभामा था । वे दोनों भोगपुरके रहनेवाले थे उन्होंने उस पुत्रका नाम जितशत्रु रखा और उसे औरस पुत्रके समान मानकर वे बड़ी प्रसन्नतासे उसका पालन-पोषण करने लगे ॥२०८-

१ ददौ । २ धनं जयय । ३ ददौ । ४ धनं जयय । ५ धनं जयय । ६ धनं जयय । ७ धनं जयय । ८ धनं जयय । ९ धनं जयय । १० धनं जयय । ११ धनं जयय । १२ धनं जयय । १३ धनं जयय । १४ धनं जयय । १५ धनं जयय । १६ धनं जयय । १७ धनं जयय । १८ धनं जयय । १९ धनं जयय । २० धनं जयय । २१ धनं जयय । २२ धनं जयय । २३ धनं जयय । २४ धनं जयय । २५ धनं जयय । २६ धनं जयय । २७ धनं जयय । २८ धनं जयय । २९ धनं जयय । ३० धनं जयय । ३१ धनं जयय । ३२ धनं जयय । ३३ धनं जयय । ३४ धनं जयय । ३५ धनं जयय । ३६ धनं जयय । ३७ धनं जयय । ३८ धनं जयय । ३९ धनं जयय । ४० धनं जयय । ४१ धनं जयय । ४२ धनं जयय । ४३ धनं जयय । ४४ धनं जयय । ४५ धनं जयय । ४६ धनं जयय । ४७ धनं जयय । ४८ धनं जयय । ४९ धनं जयय । ५० धनं जयय । ५१ धनं जयय । ५२ धनं जयय । ५३ धनं जयय । ५४ धनं जयय । ५५ धनं जयय । ५६ धनं जयय । ५७ धनं जयय । ५८ धनं जयय । ५९ धनं जयय । ६० धनं जयय । ६१ धनं जयय । ६२ धनं जयय । ६३ धनं जयय । ६४ धनं जयय । ६५ धनं जयय । ६६ धनं जयय । ६७ धनं जयय । ६८ धनं जयय । ६९ धनं जयय । ७० धनं जयय । ७१ धनं जयय । ७२ धनं जयय । ७३ धनं जयय । ७४ धनं जयय । ७५ धनं जयय । ७६ धनं जयय । ७७ धनं जयय । ७८ धनं जयय । ७९ धनं जयय । ८० धनं जयय । ८१ धनं जयय । ८२ धनं जयय । ८३ धनं जयय । ८४ धनं जयय । ८५ धनं जयय । ८६ धनं जयय । ८७ धनं जयय । ८८ धनं जयय । ८९ धनं जयय । ९० धनं जयय । ९१ धनं जयय । ९२ धनं जयय । ९३ धनं जयय । ९४ धनं जयय । ९५ धनं जयय । ९६ धनं जयय । ९७ धनं जयय । ९८ धनं जयय । ९९ धनं जयय । १०० धनं जयय ।

तदा पुत्रवियोगेन सा सर्वदयिताऽचिरात् । स्त्रीवेदनिन्दनान्मृत्वा संप्रापजन्म पौरुषम् ॥२१२॥

ततः समुद्रदत्तोऽपि सार्धेनामा^१ समागतः । श्रुत्वा स्वभार्यावृत्तान्तं निन्दित्वा आतरं निजम् ॥२१३॥

^२श्रेष्ठिनेऽनपराधाया गृहवेशनिवारणात् । ^३अकुप्यन्नितरां कृत्यं कः सहेताविचारितम् ॥२१४॥

ज्येष्ठे न्यायगतं योग्ये मयि स्थितवति स्वयम् । श्रेष्ठित्वमयमध्यास्त इति श्रेष्ठिनि^४ कोपवान् ॥२१५॥

वै^५ वैश्रवणदत्तोऽपि स सागरदत्तकः^६ । साद्धं समुद्रदत्तेन मात्सर्याच्छ्रेष्ठिनि^७ स्थिताः ॥२१६॥

दुस्सहे तपसि श्रेयो मत्सरोऽपि कश्चित् नृणाम् । अन्येद्युजितशत्रुं तं दृष्ट्वा श्रेष्ठी कुतो भवान् ॥२१७॥

समुद्रदत्तसारूप्यं दधत्संसं^८ दमागतः । इति पप्रच्छ सोऽप्यात्मागमनक्रमसंब्रवीत् ॥२१८॥

नान्यो मद्भागिनेयोऽयमिति तद्वस्तुस्थिताम् । मुद्रिकां वीक्ष्य निश्चित्य निःपरीक्षकता^९ निजाम् ॥

मैथुनस्य^{१०} च संस्मृत्य तस्मै^{११} सर्वश्रियं सुताम् । धनं श्रेष्ठिपदं चासौ^{१२} दत्त्वा निर्विण्णमानसः ॥२२०॥

जयधामा^{१३} जयभामा जयसेना^{१४} तथाऽपरा । जयदत्ताभिधाना च परा सागरदत्तिका^{१५} ॥२२१॥

सा वैश्रवणदत्ता^{१६} च परे चोत्पन्नबोधकाः । संजातास्तैः सह श्रेष्ठी संयमं प्रत्यपद्यत ॥२२२॥

मुनिं रतिवरं प्राप्य चिरं विहितसंयमाः । एते सर्वेऽपि कालान्ते स्वर्गलोकं समागमन् ॥२२३॥

२११॥ सर्वदयिताने पुत्रके वियोगसे बहुत दिन तक स्त्रीवेदकी निन्दा की और मरकर पुरुष-का जन्म पाया ॥२१२॥ तदनन्तर समुद्रदत्त भी अपने झुण्डके साथ वापस आ गया और अपनी स्त्रीका वृत्तान्त सुनकर अपने भाईकी निन्दा करने लगा । सेठने अपराधके बिना ही उसकी स्त्रीको घरमें प्रवेश करनेसे रोका था इसलिए वह सेठपर अत्यन्त क्रोध करता रहता था सो ठीक ही है क्योंकि जो कार्य बिना विचारे किया जाता है उसे भला कौन सहन कर सकता है ? ॥२१३-२१४॥ कुछ दिन बाद वैश्रवण सेठ सागरदत्तसे यह कहकर क्रोध करने लगा कि 'जब मैं बड़ा हूँ, और योग्य हूँ तो न्यायसे मुझे सेठ पद मिलना चाहिए, मेरे रहते हुए यह सेठ क्यों बन बैठा है' । इसी प्रकार सागरदत्त और समुद्रदत्त भी सेठके साथ ईर्ष्या करने लगे ॥२१५-२१६॥ आचार्य कहते हैं कि कठिन तपश्चरणके विषयमें की हुई मनुष्योंकी ईर्ष्या भी कहीं-कहीं अच्छी होती है परन्तु अन्य सब जगह अच्छी नहीं होती । किसी एक दिन सेठ सर्वदयिताने जितशत्रुसे पूछा कि तू समुद्रदत्तकी समानता क्यों धारण कर रहा है — तेरा रूप उसके समान क्यों है ? और तू सभामें किसलिए आया है ? तब जितशत्रुने भी अनुक्रमसे अपने आनेका सब समाचार कह दिया ॥२१७-२१८॥ उसी समय सेठकी दृष्टि उसके हाथमें पहिनी हुई अँगूठीपर पड़ी, उसे देखकर उसने निश्चय कर लिया कि 'यह मेरा भानजा ही है, दूसरा कोई नहीं है । उसे अपनी और अपने बहनोईकी अपरीक्षकता (बिना विचारे कार्य करने) की याद आ गयी और उसे सर्वश्री नामकी पुत्री, बहुत-सा धन और सेठका पद देकर स्वयं विरक्तचित्त हो गया ॥२१९-२२०॥ उसी समय जितशत्रुको पालनेवाला जयधाम विद्याधर, उसकी स्त्री जयभामा, जयसेना और जयदत्ता नामकी अपनी स्त्रियाँ, वैश्रवण-दत्तकी स्त्री सागरदत्ता और वैश्रवणदत्तकी बहन वैश्रवणदत्ता तथा और भी अनेक लोगोंको आत्मज्ञान उत्पन्न हुआ । उन सबके साथ-साथ सेठने रतिवर मुनिके समीप जाकर संयम धारण

१ वणिक्समूहेन सह । २ सर्वदयिताय । ३ चुकोप । ४ सर्वदयिते । ५ स वै-ल०, अ०, स०, इ० । ६ सागर-दत्तसहितः १७ श्रेष्ठिनः ल०, प०, इ०, स०, अ० । ८ समुद्रदत्तस्य समानरूपताम् । ९ सभाम् । १० विचार-शून्यताम् । ११ सागरदत्तस्य विचारशून्यताम् । १२ निजभागिनेयजितशत्रवे । १३ सर्वदयितश्रेष्ठी । १४ जितशत्रुवर्धनविद्याधरदम्पती । १५ सर्वदयितस्य भार्ये । १६ वैश्रवणदत्तस्य भार्या । १७ सागरदत्तस्य भार्या ।

प्रान्ते स्वर्गादिहागत्य जयधामा तदातनः^१ । वसुपालोऽत्र संजातो जयभामाऽप्यजायत ॥२२४॥
 जयवत्यात्तसौन्दर्या जयसेनाऽजनिष्ट सा । पिप्पली^२ जयदत्ता तु वत्यन्तमदनाऽभवत् ॥२२५॥
 विद्युद्वेगाऽभवद् वैश्रवणदत्ता कलाखिला^३ । जाता सागरदत्तापि स्वर्गादित्य सुखावती ॥२२६॥
 तदा सागरदत्ताख्यः स्वर्गलोकात् समागतः । पुत्रो हरिवरो जातः स^४ पुरुरवसः प्रियः ॥२२७॥
 समुद्रदत्तो ज्वलनवेगस्याजनि विश्रुतः । तनूजो धूमवेगाख्यो विद्याविहितपौरुषः ॥२२८॥
 स वैश्रवणदत्तोऽपि भूतोऽन्नाशनिवेगकः । श्रेष्ठी स सर्वदयितः श्रीपालस्त्वमिहाभवः ॥२२९॥
 त्वं जामातुर्निराकृत्या^५ सनाभिभ्यो वियोजितः । तदा त्वद्वेष्टिणोऽस्मिंश्च तव द्वेषिण एव ते ॥२३०॥
 तदा प्रियास्तवात्राऽपि संजाता नितरां प्रियाः । अहिं^६ सयाऽभर्कं स्यासीद् बन्धुभिस्तव^७ संगमः ॥२३१॥
 नत्तपःफलतो जातं चक्रित्वं सकलक्षितेः । सर्वसंगपरित्यागान्मङ्क्षु मोक्षं गमिष्यसि ॥२३२॥
 अथोदीरिततीर्थेशवचनाकर्णनेन ते । सर्वे परस्परद्वेषाद् विरमन्ति स्म विस्मयात् ॥२३३॥
 जन्मरोगजरामृत्युन्निहन्तुं^८ सन्ततानुगान् । संनिधाय धियं^९ धन्योऽधासीद्धर्मामृतं ततः ॥२३४॥
 धिगिदं चक्रिसाम्राज्यं कुलालस्येव जीवितम् ।^{१०} भुक्तिश्चक्रं^{११} परिभ्राम्य मृदुत्पन्नफलासितः^{१२} ॥२३५॥

कर लिया । वे सभी लोग चिरकाल तक संयमका साधन कर आयुके अन्तमें स्वर्ग गये ॥२२१-२२३॥ वहाँकी आयु पूरी होनेपर स्वर्गसे आकर पहलेका जयधाम विद्याधर यहाँ राजा वसुपाल हुआ है, जयभामा वसुपालकी सुन्दरी रानी जयावती हुई है, जयसेना पिप्पली हुई है, जयदत्ता मदनावती हुई है, वैश्रवणदत्ता सब कलाओंमें निपुण विद्युद्वेगा हुई है, सागरदत्ता स्वर्गसे आकर सुखावती हुई है, उस समयका सागरदत्त स्वर्गसे आकर पुरुरवाका प्यारा पुत्र हरिवर हुआ है, समुद्रदत्त ज्वलनवेगका प्रसिद्ध पुत्र हुआ है जो कि अपनी विद्याओंसे ही अपना पौरुष प्रकट कर रहा है, वैश्रवणदत्त अशनिवेग हुआ है और सर्वदयित सेठ यहाँ श्रीपाल हुआ है जो कि तू ही है ॥२२४-२२९॥ तूने पूर्वभवं अपने जैमाई (भानेज जितशत्रु) को उसकी मातासे अलग कर दिया था इसलिए तुझे भी इस भवंमें अपने भाई-बन्धुओंसे अलग होना पड़ा है, पूर्वभवंमें जो वैश्रवणदत्त, सागरदत्त तथा समुद्रदत्त तेरे द्वेषी थे वे इस भवंमें भी तुझसे द्वेष करनेवाले धूमवेग, अशनिवेग और हरिवर हुए हैं । उस भवंमें जो तुम्हारी स्त्रियाँ थीं वे इस भवंमें भी तुम्हारी अत्यन्त प्यारी स्त्रियाँ हुई हैं । तुमने अपनी बहनके बालककी हिंसा नहीं की थी इसलिए ही तेरा इस भवंमें अपने भाई-बन्धुओंके साथ फिरसे समागम हुआ है । तूने उस भवंमें जो तपश्चरण किया था उसीके फलसे सम्पूर्ण पृथिवीका चक्रवर्ती हुआ है और अन्तमें सब परिग्रहोंका त्याग कर देनेसे तू शीघ्र ही मोक्ष पा जायेगा ॥२३०-२३२॥ इस प्रकार तीर्थंकर भगवान् गुणपालके कहे हुए वचनोंको सुनकर सब लोगोंने आश्चर्यपूर्वक अपना परस्परका सब वैर छोड़ दिया ॥२३३॥

तदनन्तर पुण्यात्मा श्रीपालने सदासे पीछे लगे हुए जन्म, रोग, जरा और मृत्युको नष्ट करनेके लिए बुद्धि स्थिर कर धर्मरूपी अमृतका पान किया ॥२३४॥ वह सोचने लगा कि यह चक्रवर्तीका साम्राज्य कुम्हारकी जीवनीके समान है क्योंकि जिस प्रकार कुम्हार अपना चक्र (चाक) घुमाकर मिट्टीसे बने हुए घड़े आदि बरतनोंसे अपनी आजीविका चलाता है

१ तत्कालभवः । २ श्रीपालस्याग्रमहिषी जाता । ३ पिप्पली ल०, प०, इ०, अ०, स० । ४ संपूर्णकला । ५ पुरुरवस इति विद्याधरस्य । ६ भगिनीपुत्रस्य निराकरणेन । ७ तत्काले । ८ अहिंसनेन । ९ तव भगिनी-शिष्योः । १० पुनर्बन्धवैः सह संयोगः । ११ निरन्तरानुगमनशीलान् । १२ पपी । घेद् पाने इति धातुः । १३ भोजनक्रिया । १४ चक्ररत्नम् घटक्रियापन्नी च । १५ क्षेत्रोत्पन्नफलप्राप्तितः । मृत्पिण्डोत्पन्नप्राप्तितश्च ।

आयुर्वायुरयं^१ मोहो^२ भोगो भङ्गी^३ हि संगमः^४ । वपुः पापस्य दुष्पात्रं विद्युल्लोला विभूतयः ॥२३६॥
 मार्गविभ्रंशहेतुत्वाद् यौवनं गहनं वनम् । या रतिर्विषयेष्वेषा गवेषयति साऽरतिम् ॥२३७॥
 सर्वमे तत्सुखाय स्याद् यावन्मतिविपर्ययः^५ । प्रगुणायां मतो सत्यां किं तत्तथाज्यमतः परम् ॥२३८॥
 चित्तद्रुमस्य चेद् बुद्धिमिलाषविषाङ्कुरैः । कथं दुःखफलानि स्युः संभोगविटपेषु नः ॥२३९॥
 भुक्तो भोगो दशाङ्गोऽपि यथेष्टं सुचिरं मया । मात्रामात्रेऽपि नात्रासीत्तृप्तिस्तृष्णाविघातिनी ॥२४०॥
 अस्तु वास्तु समस्तं च संकल्पविषयीकृतम् । इष्टमेव तथाप्यस्मान्नास्ति व्यस्ताऽपि निवृत्तिः^६ ॥२४१॥
 किल स्त्रीभ्यः सुखावासिः पौरुषं^७ किमतः परम् । दै-यमात्मनि संभाव्य^८ सौख्यं स्यां परमः^९ पुमान् ॥
 इति स्त्रीपालचक्रेशः संत्यजन् वक्रतां धियः । अक्रमेणाखिलं त्यक्तुं सचक्रं मतिमातनोत् ॥२४३॥
 ततः सुखावतीपुत्रं नरपालाभिधानकम् । कृताभिषेकमारोप्य समुत्तुङ्गं निजासनम् ॥२४४॥
 जयवत्यादिभिः स्वामिर्देवीभिर्भरणीश्वरैः । वसुपालादिभिश्चामा संयमं प्रत्यपद्यत ॥२४५॥
 स बाह्यमन्तरङ्गं च तपस्तप्त्वा यथाविधि । क्षपकश्रेणिमारुह्य^{१०} मासेन (?) हतमोहकः ॥२४६॥
 यथाख्यातमवाप्योरुचारित्रनिष्कषायकम् । ध्यायन् द्वितीयशुक्लेन वीचाररहितात्मना^{११} ॥२४७॥

उसी प्रकार चक्रवर्ती भी अपना चक्र (चक्ररत्न) घुमाकर मिट्टीसे उत्पन्न हुए रत्न या कर आदिसे अपनी आजीविका चलाता है — भोगोपभोगकी सामग्री जुटाता है इसलिए इस चक्रवर्ती-के साम्राज्यको धिक्कार है ॥२३५॥ यह आयु वायुके समान है, भोग मेघके समान हैं, इष्ट-जनोंका संयोग नष्ट हो जानेवाला है, शरीर पापोंका खोटा पात्र है और विभूतियाँ बिजलीके समान चंचल हैं ॥२३६॥ यह यौवन समीचीन मार्गसे भ्रष्ट करानेका कारण होनेसे सघन वनके समान है और जो यह विषयोंमें प्रीति है वह द्वेषको ढूँढ़नेवाली है ॥२३७॥ इन सब वस्तुओंसे सुख तभी तक मालूम होता है जबतक कि बुद्धिमें विपर्ययपना रहता है । और जब बुद्धि सीधी हो जाती है — तब ऐसा जान पड़ने लगता है कि इन वस्तुओंके सिवाय छोड़ने योग्य और क्या होगा ? ॥२३८॥ जब कि अभिलाषारूपी विषके अंकुरोंसे इस चित्तरूपी वृक्षकी सदा वृद्धि होती रहती है तब उसकी संभोगरूपी डालियोंपर भला दुःखरूपी फल क्यों नहीं लगेंगे ? ॥२३९॥ मैंने इच्छानुसार चिरकाल तक दसों प्रकारके भोग भोगे परन्तु इस भवमें तृष्णाको नष्ट करनेवाली तृप्ति मुझे रंचमात्र भी नहीं हुई ॥२४०॥ यदि हमारी इच्छाके विषयभूत सभी इष्ट पदार्थ एक साथ मिल जायें तो उनसे थोड़ा-सा भी सुख नहीं मिलता है ॥२४१॥ स्त्रियोंसे सुखकी प्राप्ति होना ही पुरुषत्व है ऐसा प्रसिद्ध है परन्तु इससे बढ़कर और दीनता क्या होगी ? इसलिए अपने आत्मामें ही सच्चे सुखका निश्चय कर पुरुष हो सकता हूँ — पुरुषत्वका धनी बन सकता हूँ ॥२४२॥ इस प्रकार बुद्धिकी वक्रताको छोड़ते हुए श्रीपाल चक्रवर्तीने चक्ररत्नसहित समस्त परिग्रहको एक साथ छोड़नेका विचार किया ॥२४३॥ तदनन्तर उसने नरपाल नामके सुखावतीके पुत्रका राज्याभिषेक कर उसे अपने बहुत ऊँचे सिंहासनपर बैठाया और स्वयं जयवती आदि रानियों तथा वसुपाल आदि राजाओंके साथ दीक्षा धारण कर ली ॥२४४-२४५॥ उन्होंने विधिपूर्वक बाह्य और अन्तरंग तप तपा, क्षपक श्रेणीमें चढ़कर मोहरूपी शत्रुको नाश करनेसे प्राप्त होनेवाला कषायरहित यथाख्यात नामका उत्कृष्ट चारित्र प्राप्त किया, वीचाररहित द्वितीय शुक्ल ध्यानके द्वारा आत्मस्वरूपका

१ वायुवेगी । २ मेघो ल० । ३ विनाशी । ४ इष्टसंयोगः । ५ सन्मार्गच्युतिकारणत्वात् । ६ स्रक्चन्दनादि । ७ मतेर्व्यायामः, मोहः । ८ इष्टस्रक्कामिन्यादिकादन्यत् । ९ अत्यल्पकालेऽपि । १० अल्पापि । ११ सुखम् । १२ कुशलाकुशलसमाचरणलक्षणं पौरुषम् । १३ संकल्पसुखम् । १४ अहं परमपुरुषो भवेयम् । १५ मोहाराति-जयाजितम् ल०, प०, अ०, स०, इ० । १६ एकत्ववितर्कवीचाररूपद्वितीयशुक्लध्यानेन ।

घातिकर्मत्रयं हत्वा संप्राप्तनवकेवलः^१ । सयोगस्थानमाक्रम्य त्रियोगो वीतब्रह्मणः ॥२४८॥
 शरीरत्रितयापायादाविष्कृतगुणोत्करः । अनन्तशान्तमप्रायमवाप सुखमुत्तमम् ॥२४९॥
 तस्य राज्यश्च ताः सर्वा विधाय विविधं तपः । स्वर्गलोके स्वयोग्योऽविमानेष्वभवन् सुराः ॥२५०॥
 आवां चाकर्ण्य तं तत्त्वा गत्वा नाकं निजोचितम्^२ । अनुभूय सुखं प्रान्ते^३ शेषपुण्यविशेषतः ॥२५१॥
 इहागताविति व्यक्तं व्याजहार सुलोचना । जयोऽपि स्वप्रियाप्रज्ञाप्रभावादतुषत्तदा ॥२५२॥
 तदा सदस्सदः^४ सर्वे प्रतीयुस्तदुदाहृतम्^५ । कः प्रत्येति^६ न दुष्टश्चेत् सङ्गिनिगदितं वचः ॥२५३॥
 एवंसुखेन साम्राज्यभोगसारं निरन्तरम् । भुञ्जानौ रञ्जितान्योन्यौ कालं गमयतः स्म तौ ॥२५४॥
 तदा^७ रत्नगमवावासप्रज्ञप्तिप्रमुखाः श्रिताः । विद्यास्तां^८ च महीशं^९ च संप्रीत्या तौ ननन्दतुः^{१०} ॥२५५॥
 तद्वलात् कान्तया सार्द्धं विहर्तुं सुरगोचरान् । वान्छन् देशान् निजं राज्यं नियोज्य विजयेऽनुजे^{११} ॥२५६॥
 यथेष्टं सप्रियो विद्यावाहनः सरितां पतीन्^{१२} । कुलशैलान्नदीरम्यवनानि विविधान्यपि ॥२५७॥
 विहरन्नन्यदा मेघस्वरः कैलासशैलजे । बने सुलोचनाभ्यर्णदिसौ किञ्चिदपासरत्^{१३} ॥२५८॥

चिन्तवन करते हुए ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय इन तीन घातिया कर्मोंको नष्ट कर नी केवललब्धियाँ प्राप्त कीं, सयोगकेवली गुणस्थानमें पहुँचकर क्रमसे योगरहित होकर सब कर्म नष्ट किये और अन्तमें औदारिक, तैजस, कार्माण-तीनों शरीरोंके नाशसे गुणोंका समूह प्रकट कर अनन्त, शान्त, नवीन और उत्तम सुख प्राप्त किया ॥२४६-२४९॥ श्रीपाल चक्रवर्तीकी सब रानियाँ भी अनेक प्रकारका तप तपकर स्वर्गलोकमें अपने-अपने योग्य बड़े-बड़े विमानोंमें देव हुईं ॥२५०॥ सुलोचना जयकुमारसे कह रही है कि हम दोनों भी ये सब कथाएँ सुनकर एवं गुणपाल तीर्थंकरको नमस्कार कर स्वर्ग चले गये थे और वहाँ यथायोग्य सुख भोगकर आयुके अन्तमें बाकी बचे हुए पुण्यविशेषसे यहाँ उत्पन्न हुए हैं । ये सब कथाएँ सुलोचनाने स्पष्ट शब्दोंमें कही थीं और जयकुमार भी अपनी प्रियाकी बुद्धिके प्रभावसे उस समय अत्यन्त सन्तुष्ट हुआ था ॥२५१-२५२॥ उस समय सभामें बैठे हुए सभी लोगोंने सुलोचना के कहनेपर विश्वास किया सो ठीक ही है, क्योंकि जो दुष्ट नहीं है वह ऐसा कौन है जो सज्जनोंके द्वारा कहे हुए वचनोंपर विश्वास न करे ॥२५३॥ इस प्रकार साम्राज्य तथा श्रेष्ठ भोगोंका निरन्तर उपभोग करते और परस्पर एक दूसरेको प्रसन्न करते हुए वे दोनों सुखसे समय बिताने लगे ॥२५४॥ उसी समय पहले विद्याधरके भवमें लक्ष्मीको बढ़ानेवाली जो प्रज्ञप्ति आदि विद्याएँ थीं वे भी बड़े प्रेमसे जयकुमार और सुलोचना दोनोंको प्राप्त हो गयीं ॥२५५॥ उन विद्याओंके बलसे महाराज जयकुमारने अपनी प्रिया-सुलोचनाके साथ देवोंके योग्य देशोंमें विहार करनेकी इच्छा की और इसलिए ही अपने छोटे भाई विजयकुमारको राज्यकार्यमें नियुक्त कर दिया ॥२५६॥

तदनन्तर जिसकी सवारियाँ विद्याके द्वारा बनी हुई हैं ऐसा वह जयकुमार अपनी प्रिया-सुलोचनाके साथ-साथ समुद्र, कुलाचल और अनेक प्रकारके मनोहर वनोंमें विहार करता

१ संप्राप्तक्षायिकज्ञानदर्शनसम्यक्त्वचारित्रदानलाभभोगोपभोगवीर्याणीतिनवकेवललब्धिः । २ औदारिकशरीर-कार्माणमिति शरीरत्रयविनाशात् । ३ अनन्तं शान्तमप्राप्तमवाप्तः इ०, अ०, स०, ल०, प० । अप्रायमनुपमम् । 'प्रायश्चात्तशने मृत्यौ तुल्यबाहुल्ययोरपि' इत्यभिधानात् । ४ यथोचितम् ल०, प०, अ०, स०, इ० । ५ आयुरन्ते । ६ उवाच । ७ सदः सीदन्तीति सदस्सदः । सभां प्राप्ता इत्यर्थः । ८ विश्वस्तवन्तः । ९ सुलोचनावचनम् । १० न श्रद्धाति । ११ हिरण्यवर्मप्रभावतीभवे प्राप्ति । १२ सुलोचनाम् । १३ जयम् । १४ वधितश्रियः ल०, प०, इ०, स० । १५ प्रज्ञप्तिविद्याबलात् । १६ पतिम् ल०, प०, इ०, स० । १७ अपसरति स्म ।

अमरेन्द्रे सभामध्ये शीलमाहात शंसनम् । जयस्य तत्प्रियायाश्च प्रकुर्वति कदाचन ॥२५६॥
 श्रुत्वा तदादिमे कल्पे^१ रविप्रभविमानजः । श्रीशो^२ रविप्रभाख्येन तच्छीलान्वेषणं प्रति ॥२६०॥
 प्रेषिता^३ कांचना नाम देवी प्राप्य जयं सुधीः । क्षेत्रेऽस्मिन् भारते खेचराद्रेरुत्तरदिक्कटे ॥२६१॥
 मनोहराख्यविषये राजारत्नपुराधिपः । अभूत् पिङ्गलगान्धारः सुखदा तस्य सुप्रभा ॥२६२॥
 तयोर्विद्युत्प्रभा पुत्री नमैर्भार्या यदृच्छया । त्वां नन्दने महामेरौ क्रीडन्तं वीक्ष्य सोत्सुका ॥२६३॥
 तदा प्रभृति मच्चित्तेऽभवत्स्वं लिखिताकृतिः । त्वत्समागममेवाहं ध्यायन्ती दैवयोगतः ॥२६४॥
 दृष्टवत्यस्मि कान्ता^४ स्मिन्निवेगं^५ सोढुमक्षमा । इत्यपास्तोपकण्ठस्थान् स्वकीयान् स्मरविह्वला ॥२६५॥
 स्वानुरागं जये व्यक्तमकरोद् विकृतेक्षणा । तद्दुष्टचेष्टितं दृष्ट्वा मा मंस्थाः पापमीदृशम् ॥२६६॥
 सोदर्या त्वं ममादार्थि^६ मया मुनिवराद् व्रतम् । पराङ्मनाङ्गं संसङ्गसुखं मे विषमक्षणम् ॥२६७॥
 महीशेनेति संप्रोक्ता^७ मिथ्या सा^८ कोपवेपिनी । उपात्तराक्षसीवेषा तं^९ समुद्धृत्य गत्वरी^{१०} ॥२६८॥
 पुष्पावचयसंसक्तनृपकान्ताभितर्जिता^{११} । भीत्वा तच्छीलमाहात्म्यात्^{१२} काञ्चनाऽदृश्यतां गता ॥२६९॥
 अविभ्यद्देवता चैवं शीलवत्याः परे न के । ज्ञात्वा तच्छीलमाहात्म्यं गत्वा स्वस्वामिनं प्रति ॥२७०॥

हुआ किसी समय कैलाश पर्वतके वनमें पहुँचा और किसी कारणवश सुलोचनासे कुछ दूर चला गया ॥२५७-२५८॥ उसी समय इन्द्र अपनी सभाके बीचमें जयकुमार और उसकी प्रिया सुलोचनाके शीलकी महिमाका वर्णन कर रहा था उसे सुनकर पहले स्वर्गके रविप्रभ विमानमें उत्पन्न हुए लक्ष्मीके अधिपति रविप्रभ नामके देवने उनके शीलकी परीक्षा करनेके लिए एक कांचना नामकी देवी भेजी, वह बुद्धिमती देवी जयकुमारके पास आकर कहने लगी कि 'इसी भरतक्षेत्रके विजयार्थ पर्वतकी उत्तरश्रेणीमें एक मनोहर नामका देश है, उसके रत्नपुर नगरके अधिपति राजा पिङ्गलगान्धार हैं, उनके सुख देनेवाली रानी सुप्रभा है, उन दोनोंकी मैं विद्युत्प्रभा नामकी पुत्री हूँ और राजा नमिकी भार्या हूँ। महामेरु पर्वतपर नन्दन वनमें क्रीड़ा करते हुए आपको देखकर मैं अत्यन्त उत्सुक हो उठी हूँ। उसी समयसे मेरे चित्तमें आपकी आकृति लिख-सी गयी है, मैं सदा आपके समागमका ही ध्यान करती रहती हूँ। दैवयोगसे आज आपको देखकर आनन्दके वेगको रोकनेके लिए असमर्थ हो गयी हूँ।' यह कहकर उसने समीपमें बैठे हुए अपने सब लोगोंको दूर कर दिया और कामसे विह्वल होकर तिरछी आँखें चलाती हुई वह देवी जयकुमारमें अपना अनुराग स्पष्ट रूपसे प्रकट करने लगी। उसकी दुष्ट चेष्टा देखकर जयकुमारने कहा कि तू इस तरह पापका विचार मत कर, तू मेरी बहन है, मैंने मुनिराजसे व्रत लिया है कि मुझे परस्त्रियोंके शरीरके संसर्गसे उत्पन्न होनेवाला सुख विष खानेके समान है। महाराज जयकुमारके इस प्रकार कहनेपर वह देवी झूठमूठके क्रोधसे काँपने लगी और राक्षसीका वेष धारण कर जयकुमारको उठाकर जाने लगी। फूल तोड़नेमें लगी हुई सुलोचनाने यह देखकर उसे ललकार लगायी जिससे वह उसके शीलके माहात्म्यसे डरकर अदृश्य हो गयी। देखो, शीलवती स्त्रीसे जब देवता भी डर जाते हैं तब औरोंकी तो बात ही क्या है? वह कांचना देवी उन दोनोंके शीलका माहात्म्य जानकर अपने स्वामीके पास गयी, वहाँ उसने उन दोनोंके उस माहात्म्यकी प्रशंसा की जिसे सुनकर वह रविप्रभ देव भी आश्चर्यसे उनके गुणोंमें प्रेम करता हुआ उन दोनोंके पास आया। उसने अपना सब

१ रविप्रभविमानोत्पन्नलक्ष्मीपतिः । २ श्रीशो ल० । ३ निरूपिता । ४ भो प्रिय । ५ एतस्मिन् प्रदेशे । ६ कामवेगम् । ७ स्वजनान् । ८ स्वीकृतम् । ९ संसर्ग - ल०, प०, इ०, स० । १० सम्प्रोक्तं ल० । ११ पाप-वेपनी ट० । अशोभनं कम्पयन्ती । १२ जयम् । १३ गमनशीला । १४ सुलोचनातर्जिता । १५ काञ्चनाख्या-मराङ्गना ।

प्राशंसत्^१ सा^२ तयोस्तादृङ्माहात्म्यं सोऽपि विस्मयात् । रविप्रभः समागत्य तावुभौ तद्गुणप्रियः ॥२७१॥
 स्ववृत्तान्तं समाख्याय युवाभ्यां क्षम्यतामिति । पूजयित्वा महारत्नैर्नाकलोकं समीपयिवान् ॥२७२॥
^३ तथा चिरं विद्वत्प्राप्तसंप्रीतिः कान्तया समम् । निवृत्त्य पुरमागत्य सुखसारं समन्वभूत् ॥२७३॥
 अथान्यदा समुत्पन्नबोधिमैघस्वराधिपः । तीर्थाधिनाथ^४ मासाद्य वन्दित्वाऽऽनन्दभाजनम् ॥२७४॥
 कृत्वा धर्मपरिग्रहं श्रुत्वा तस्माद्यथोचितम् । आक्षेपिण्यादिकाः^५ सम्यक्^६ कथाबन्धोदयादिकम् ॥२७५॥
^७ कर्मनिर्मुक्तसंप्राप्यं शर्मसारं प्रबुद्धधीः । शिवंकरमहादेव्यास्तनूजो^८ जगतां प्रियः ॥२७६॥
 अवार्योऽनन्तवीर्याख्यः शत्रुभिः शस्त्रशास्त्रवित् । आकुमारं^९ यशस्तस्य^{१०} शौर्यं शत्रुजयावधि ॥२७७॥
 त्यागः सर्वाथिसंतर्पी सत्यं स्वप्नेऽप्यविप्लुतम्^{११} । विधायामिष्वं तस्मै प्रदायात्मीयसंपदम् ॥२७८॥
 पदं परं परिप्राप्तुमव्यग्रमभिलाषुकः । विसर्जितसगोत्रा^{१२} दिर्विनिर्जितनिजेन्द्रियः ॥२७९॥
 वितर्जितमहामोहः समर्जितशुभाशयः^{१३} । विजयेन जयन्तेन संजयन्तेन सानुजैः ॥२८०॥
 अन्यैश्च निश्चितत्यागे रागद्वेषाविदूषितैः । रविकीर्ती^{१४} रिपुजयोऽरिन्दमोऽरिंजयाह्वयः ॥२८१॥
 सुजयश्च सुकान्तश्च सप्तमश्चाजितंजयः । महाजयोऽतिवीर्यश्च^{१५} वीरंजयसमाह्वयः ॥२८२॥
 रविवीर्यस्तथाऽन्ये च तनूजाश्चक्रवर्तिनः । तैश्च सार्द्धं सुनिर्विण्णैश्चरमाङ्गो विशुद्धिभाक् ॥२८३॥

वृत्तान्त कहकर उन दोनोंसे क्षमा माँगी और फिर बड़े-बड़े रत्नोंसे पूजा कर वह स्वर्गको चला गया । इधर जयकुमार भी प्रिया-सुलोचनाके साथ चिरकाल तक बड़े प्रेमसे विहारकर वापस लौटे और नगरमें आकर श्रेष्ठ सुखोंका अनुभव करने लगे ॥२५९-२७३॥

अथानन्तर-जिसे आत्मज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे जयकुमारने किसी एक दिन आनन्दके पात्र श्री आदिनाथ तीर्थकरके पास जाकर उनकी वन्दना की, धर्मविषयक प्रश्न कर उनका यथा योग्य उत्तर सुना, आक्षेपिणी आदि कथाएँ कहीं और कर्मोंके बन्ध उदय आदिकी चर्चा की ॥२७४-२७५॥ इस प्रकार प्रबुद्ध बुद्धिको धारण करनेवाले जयकुमारने कर्मोंके नाशसे प्राप्त होने योग्य श्रेष्ठ सुखको प्राप्त किया । तदनन्तर उसने जो लोगोंको बहुत ही प्रिय है, जिसे शत्रु नहीं रोक सकते हैं, जो शस्त्र और शास्त्र दोनोंका जाननेवाला है, जिसका यश कुमार अवस्थासे ही फैल रहा है, जिसकी शूरवीरता शत्रुओंके जीतने तक है, जिसका दान सब याचकोंको सन्तुष्ट करनेवाला है, और जिसका सत्य कभी स्वप्नमें भी खण्डित नहीं हुआ है ऐसे शिवंकर महादेवीके पुत्र अनन्तवीर्यका राज्याभिषेक कर उसे अपनी सब राज्य-सम्पदा दे दी ॥२७६-२७८॥ तदनन्तर जो आकुलतारहित परम पद प्राप्त करनेकी इच्छा कर रहा है, जिसने अपने सब कुटुम्बका परित्याग कर दिया है, अपनी इन्द्रियोंको वश कर लिया है, महामोहको डाँट दिखा दी है और शुभासूचका संचय किया है ऐसे चरमशरीरी तथा विशुद्धि-को धारण करनेवाले जयकुमारने विजय, जयन्त, संजयन्त तथा परिग्रहके त्यागका निश्चय करनेवाले और राग-द्वेषसे अदूषित अन्य छोटे भाइयों एवं रविकीर्ति, रविजय, अरिन्दम, अरिंजय, सुजय, सुकान्त, सातवाँ अजितंजय, महाजय, अतिवीर्य, वरंजय, रविवीर्य तथा इनके सिवाय और भी वैराग्यको प्राप्त हुए चक्रवर्तीके पुत्रोंके साथ-साथ दीक्षा धारण की ॥२७९-२८३॥

१ प्राशंसं चकार । २ जयसुलोचनयोः । ३ तथा ल० । ४ मण्डभाजनं कल्याणभाजनं वा । तीर्थादि-ल० । ५ आक्षेपणी विक्षेपणी संवेजनी निर्वेजनीति चेति चतस्रः । “आक्षेपणी स्वमतसंग्रहणी समेक्षी विक्षेपणी कुमतनिग्रहणी यथार्हम् । संवेजनीं प्रथयितुं सुकृतानुभावं निर्वेजनीं वदतु धर्मकथाविरक्त्यै ॥” ६ कृत्वा कथा-बन्धोदयादिकाः ल०, प०, इ०, स० । ७ कर्मबन्धविमुक्तैः प्राप्तुं योग्यम् । ८ जनताप्रियः ल०, प०, अ०, स०, इ० । ९ कुमारकालादारम्य । १० अनन्तवीर्यस्य । ११ अविच्युतम् । निर्बाधं वा । १२ बान्धवादि । ‘सगोत्रबान्धवज्ञातिबन्धुस्वस्वजनाः समाः’ इत्यभिधानात् । १३ शुभासूचकः ल० । १४ रविकीर्तिनामा । १५ रविजयो ल०, प०, स०, इ० । १६ वरञ्जय ल०, अ०, प०, स० ।

एष पात्रविशेषस्ते संवोदुं शासनं महत् । इति विश्वमहीशेन^१ देवदेवस्य^२ सोऽर्पितः^३ ॥२८४॥
 कृतग्रन्थपरित्यागः प्राप्तग्रन्थार्थसंग्रहः । प्रकृष्टं संयमं प्राप्य सिद्धसप्तद्विवर्द्धितः ॥२८५॥
 चतुर्ज्ञानामलज्योतिर्हताततमनस्तमाः । अभूद् गणधरो मर्तुरेकसप्ततिपूरकः ॥२८६॥
 सुलोचनाप्यसंहार्यशोका पतिवियोगतः । गलिताकल्पवल्लीव^४ श्रम्लानामरभूरुहात् ॥२८७॥
 शमिता^५ चक्रवर्तीष्टकान्तयाऽशु सुभद्रया । ब्राह्मीसमीपे प्रव्रज्य भाविसिद्धिश्चिरं तपः ॥२८८॥
 कृत्वा विमाने साऽनुत्तरेऽभूत् कल्पेऽच्युतेऽमरः । आदितीर्थाधिनाथोऽपि मोक्षमार्गं प्रवर्तयन् ॥२८९॥
 चतुरस्तरयाऽशीत्या विविधद्विविभूषितैः । चिरं वृषभसेनादिगणेशैः परिवेष्टितः ॥२९०॥
 स्वपञ्चसप्तवारशिमितपूर्वधरान्वितः । स्वपञ्चैकचतुर्मेय^६ शिक्षकैर्मुनिभि^७ युतः ॥२९१॥
 तृतीयज्ञानसन्नेत्रैः सहस्रैर्नवमिर्वृतः^८ । केवलावगमैर्विशतिसहस्रैः समन्वितः ॥२९२॥
 स्वद्वयर्तुस्वपक्षोरुविक्रियद्विविधितः^९ । स्वपञ्चसप्तपक्षैकमिततुर्यविदन्वितः^{१०} ॥२९३॥
 तावद्भिर्वादिभिर्वन्धो निरस्तपरवादिभिः । चतुरष्टस्ववार्द्धयष्टमितैः सर्वैश्च पिण्डितैः ॥२९४॥
 संयमस्थानसंप्राप्तसंपन्नस्सन्निरर्चितः । स्वचतुष्केन्द्रियाग्न्युक्तपूज्यब्राह्मयार्थिकादिभिः ॥२९५॥
 आर्थिकाभिरभिष्टूयमाननानागुणोदयः । दृढव्रतादिभिरिक्षत्रयोक्तैः श्रावकैः श्रितः ॥२९६॥
 श्राविकाभिः स्तुतः पञ्चलक्षाभिः सुव्रतादिभिः । भावनादिचतुर्भेददेवदेवीडितक्रमः ॥२९७॥

उस समय भगवान् ऋषभदेवके समीप जयकुमार ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो आपके बड़े भारी शासनको धारण करनेके लिए यह एक विशेष पात्र है यही समझकर महाराज भरतने उसे भगवान्के लिए सौंपा हो ॥२८४॥ इस प्रकार जिसने सब परिग्रहका त्याग कर दिया है, सम्पूर्ण श्रुतका अर्थसंग्रह प्राप्त किया है, जो उत्कृष्ट संयम धारण कर सात ऋद्धियोंसे निरन्तर बढ़ रहा है, और चार ज्ञानरूपी निर्मल ज्योतिसे जिसने मनका विस्तीर्ण अन्धकार नष्ट कर दिया है ऐसा वह जयकुमार भगवान्का इकहत्तरवाँ गणधर हुआ ॥२८५-२८६॥ इधर पतिके वियोगसे जिसे बड़ा भारी शोक रहा है और जो पड़े हुए कल्पवृक्षसे नीचे गिरी हुई कल्पलताके समान निष्प्रभ हो गयी है ऐसी सुलोचनाने भी चक्रवर्तीकी पट्टरानी सुभद्राके समझानेपर ब्राह्मी आर्थिकाके पास शीघ्र ही दीक्षा धारण कर ली और जिसे आगामी पर्यायमें मोक्ष होनेवाला है ऐसी वह सुलोचना चिरकाल तक तप कर अच्युतस्वर्गके अनुत्तरविमानमें देव पैदा हुई ।

इधर जो मोक्षमार्गकी प्रवृत्ति चला रहे हैं, अनेक ऋद्धियोंसे सुशोभित वृषभसेन आदि चौरासी गणधरोसे घिरे हुए हैं, चार हजार सात सौ पचास पूर्वज्ञानियोंसे सहित हैं, चार हजार एक सौ पचास शिक्षक मुनियोंसे युक्त हैं, नौ हजार अवधिज्ञानरूपी नेत्रको धारण करनेवाले मुनियोंसे सहित हैं, बीस हजार केवलज्ञानियोंसे युक्त हैं, बीस हजार छह सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक मुनियोंसे वृद्धिको प्राप्त हो रहे हैं, बारह हजार सात सौ पचास मनःपर्ययज्ञानियोंसे अन्वित हैं, परवादियोंको हटानेवाले बारह हजार सात सौ पचास वादियोंसे वन्दनीय हैं, और इस प्रकार सब मिलाकर तपश्चरणरूपी सम्पदाओंको प्राप्त करनेवाले चौरासी हजार चौरासी मुनिराज जिनकी निरन्तर पूजा करते हैं, ब्राह्मी आदि तीन लाख पचास हजार आर्थिकाएँ जिनके गुणोंका स्तवन कर रही हैं, दृढव्रत आदि तीन लाख श्रावक जिनकी सेवा कर रहे हैं, सुव्रता आदि पाँच लाख श्राविकाएँ जिनकी स्तुति कर रही हैं, भवनवासी आदि चार प्रकारके देव देवियाँ जिनके चरणकमलोंका स्तवन कर रही हैं, चौपाये आदि तिर्यग्चगतिके जीव जिनकी

१ भरतेश्वरेण । २ वृषभेश्वरस्य । ३ जयः । ४ अष्टादशमर-ल०, प०, अ०, स०, इ० । ५ उपशान्ति नीता । ६ मातुं योग्य । ७ -मिर्वृतः ल० । ८ अवधिज्ञान । ९ -मिर्युतः ल० । १० -राजितः । ११ मनः-पर्ययज्ञानिसहितः ।

चतुष्पदादिभिस्तिर्यग्जातिमिश्राभिषेवितः । चतुस्त्रिंशदतीशेष^१ विशेषैर्लक्षितोदयः ॥२९८॥
^२आत्मोपाधिविशिष्टावबोधदृक् सुखवीर्यसद्^३ । देहसौन्दर्यवासोक्त^४ सप्तसंस्थानसंगतः ॥२९९॥
 प्रातिहार्याष्टकौद्दिष्टनष्टघातिचतुष्टयः । वृषभाद्यन्विताथार्ष्टसहस्राह्वयभाषितः ॥३००॥
 विकासितविनेयाम्बुजावलिर्वचनांशुभिः । संवृताञ्जलिपङ्केजमुकुलेनाखिलेशिना ॥३०१॥
 भरतेन समभ्यर्च्य पृष्ठो धर्ममभाषत । ध्रियते धारयत्युच्चै^५ विनेयान्^६ कुगतेस्ततः^७ ॥३०२॥
 धर्म इत्युच्यते सन्निश्चतुर्भेदं समाश्रितः । सम्यग्दर्शनचारित्र्यतपोरूपः कृपापरः^८ ॥३०३॥
 जीवादिसप्तके तत्त्वे श्रद्धानं यत् स्वतोऽज्ञसा ।^९ परप्रणयनाद् वा तत् सम्यग्दर्शनमुच्यते ॥३०४॥
 शङ्कादिदोषनिर्मुक्तं भावत्रयविवेचितम्^{१०} । तेषां जीवादिसप्तानां संशयादिविवर्जनात्^{११} ॥३०५॥
 यथात्म्येन परिज्ञानं सम्यग्ज्ञानं समादिशेत् । यथाकर्मास्त्रिवो न स्याच्चारित्र्यं संयमस्तथा ॥३०६॥
 निर्जरा कर्मणां येन तेन वृत्तिस्तपो मतम् । चत्वार्येतानि मिश्राणि कषायैः स्वर्गहेतवः ॥३०७॥
 निष्कषायाणि नाकस्य मोक्षस्य च हितैषिणाम् । चतुष्टयमिदं वर्म मुक्तेर्दुःप्रापमग्निभिः ॥३०८॥
 मिथ्यात्वमव्रताचारः प्रमादाः सकषायता^{१२} । योगाः शुभाशुभा जन्तोः कर्मणां बन्धहेतवः ॥३०९॥

सेवा कर रहे हैं, चौंतीस अतिशय विशेषोंसे जिनका अभ्युदय प्रकट हो रहा है, जो केवल आत्मा-से उत्पन्न होनेवाले विशिष्ट ज्ञान, विशिष्ट दर्शन, विशिष्ट सुख और विशिष्ट वीर्यको प्राप्त हो रहे हैं, जो शरीरकी सुन्दरतासे युक्त हैं, जो सज्जाति आदि सात परम स्थानोंसे संगत हैं, जो आठ प्रातिहार्योंसे युक्त हैं, जिन्होंने चार घातिया कर्म नष्ट कर दिये हैं, जो वृषभ आदि एक हजार आठ नामोंसे कहे जाते हैं और जिन्होंने भव्य जीवरूपी कमलके वनको प्रफुल्लित कर दिया है ऐसे भगवान् वृषभदेवके पास जाकर मुकुलित कमलके समान हाथ जोड़े हुए चक्रवर्ती भरतने उनको पूजा की और धर्मका स्वरूप पूछा तब भगवान् इस प्रकार कहने लगे -

जो शिष्योंको कुगतिसे हटाकर उत्तम स्थानमें पहुँचा दे सत् पुरुष उसे ही धर्म कहते हैं । उस धर्मके चार भेद हैं - सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र्य और सम्यक्तप । यह धर्म कर्तव्य प्रधान है ॥२८७-३०३॥ अपने-आप अथवा दूसरेके उपदेशसे जीव आदि सात तत्त्वोंमें जो यथार्थ श्रद्धान होता है वह सम्यग्दर्शन कहलाता है ॥३०४॥ यह सम्यग्दर्शन शंका आदि दोषोंसे रहित होता है तथा औपशमिक, क्षायिक और क्षायोपशमिक इन तीन भावों-द्वारा इसकी विवेचना होती है अर्थात् भावोंकी अपेक्षा सम्यग्दर्शनके तीन भेद हैं । संशय, विपर्यय और अनध्यवसायका अभाव होनेसे उन्हीं जीवादि सात तत्त्वोंका यथार्थ ज्ञान होना सम्यग्ज्ञान कहलाता है । जिससे कर्मोंका आसूव न हो उसे चारित्र्य अथवा संयम कहते हैं । ॥३०५-३०६॥ जिससे कर्मोंकी निर्जरा हो ऐसी वृत्ति धारण करना तप कहलाता है । ये चारों ही गुण यदि कषायसहित हों तो स्वर्गके कारण हैं और कषायरहित हों तो आत्माका हित चाहनेवाले लोगोंको स्वर्ग और मोक्ष दोनोंके कारण हैं । ये चारों ही मोक्षके मार्ग हैं और प्राणियोंको बड़ी कठिनाईसे प्राप्त होते हैं ॥३०७-३०८॥ मिथ्यात्व, अव्रताचरण, (अविरति), प्रमाद, कषाय और शुभ-अशुभ योग ये जीवोंके कर्मबन्धके कारण हैं ॥३०९॥

१ अतिशय । २ आत्मा उपाधिः कारणं यस्य । ३ वीर्यगः ल०, प०, इ०, अ०, स० । प्रशस्त-सौन्दर्यवास । समवसरण । ४ सौन्दर्यवान् स्वोक्तसप्त-ल०, प०, इ०, अ०, स० । ५ अभ्युदयनिःश्रेयसरूपोन्नतस्थाने । ६ भव्यान् । ७ दुर्गतेः सकाशात् अपसार्य । ८ ततः कारणात् । ९ दयाप्रधानः । क्रियापरः ल० । १० परोप-देशात् । ११ औपशमिकक्षायिकक्षायोपशमिकभावैर्निर्णीतम् । १२ विसर्जनात् ल० । १३ सकषायत्वम् ।

मिथ्यात्वं पञ्चधा^१ साष्टशतं चाऽविरतिर्मता । प्रमादाः पञ्चदश च कषायास्ते चतुर्विधाः ॥३१०॥
 योगाः पञ्चदश ज्ञेयाः सम्यग्ज्ञानविलोचनैः । समूलोत्तरभेदेन कर्माण्युक्तानि कोविदैः ॥३११॥
 बन्धश्चतुर्विधो ज्ञेयः प्रकृत्यादिविकल्पितः । कर्माण्युदयसंप्राप्त्या हेतवः फलबन्धयोः ॥३१२॥
^२तद्युयं संसृतेहेतुं परित्यज्य गृहाश्रमम् । दोषदुःखजरामृत्युपापप्रायं भयावहम् ॥३१३॥
^३शक्तिमन्तस्समासन्नविनेया^४ विदितागमाः । गुप्त्यादिषड्विधं^५ सम्यगनुगत्य यथोचितम् ॥३१४॥
 प्रोक्तोपेक्षादिभेदेषु वीतरागादिकेषु च । पुलाकादिप्रकारेषु व्यपेतागारकादिषु ॥३१५॥
 प्रमत्तादिगुणस्थानविशेषेषु च सुस्थिताः । निश्चयव्यवहारोक्तमुपाध्वं मोक्षमुत्तमम् ॥३१६॥
 तथा गृहाश्रमस्थाश्च सम्यग्दर्शनपूर्वकम् । दानशीलोपवासार्हदादिपूजोपलक्षिताः ॥३१७॥
 आश्रितैकादशोपासकव्रताः सुशुभाशयाः^६ । संप्राप्तपरमस्थानसप्तकाः सन्तु धीधनाः ॥३१८॥
 इति^७ सत्तत्त्वसंदर्भगर्भवाग्विभवाद्यभोः^८ । सप्तमो^९ भरताधीशः सर्वमेवमन्यत ॥३१९॥
 त्रिज्ञाननेत्रसम्यक्स्वशुद्धिभाग^{१०} देशसंयतः । स्वष्टारमभिवन्ध्यायात् कैलासान्नगरोत्तमम् ॥३२०॥
 जगत्त्रितयनाथोऽपि धर्मक्षेत्रेऽवनारतम् । उपस्था सद्धर्मबीजानि न्यषिञ्चद्धर्मवृष्टिभिः ॥३२१॥

मिथ्यात्व पाँच तरहका है, अविरति एक सौ आठ प्रकारकी है, प्रमाद पन्द्रह है, कषायके चार भेद हैं, और सम्यग्ज्ञानरूपी नेत्रको धारण करनेवाले लोगोंको योगके पन्द्रह भेद जानना चाहिए । विद्वानोंने कर्मोंका निरूपण मूल और उत्तरभेदके द्वारा किया है — कर्मोंके मूल भेद आठ हैं और उत्तरभेद एक सौ अड़तालीस हैं ॥३१०-३११॥ प्रकृति आदिके भेदसे बन्ध चार प्रकारका जानना चाहिए तथा कर्म उदयमें आकर ही फल और बन्धके कारण होते हैं । भावार्थ — पहलेके बंधे हुए कर्मोंका उदय आनेपर ही उनका सुख-दुःख आदि फल मिलता है तथा नवीन कर्मोंका बन्ध होता है ॥३१२॥ तुम लोग भक्तिमान् हो, निकटभव्य हो और आगमको जाननेवाले हो, इसलिए संसारके कारण स्वरूप — दोष, दुःख, बुढ़ापा और मृत्यु आदि पापोंसे भरे हुए इस भयंकर गृहस्थाश्रमको छोड़कर गुप्ति, समिति, धर्म, अनुप्रेक्षा, परिषहजय और चारित्र्य इन छहोंका अच्छी तरह अभ्यास करो तथा जिनके उपेक्षा आदि भेद कहे गये हैं ऐसे वीतरागादि मुनियोंमें, जिनके पुलाक आदि भेद हैं ऐसे अनगारादि मुनियोंमें अथवा प्रमत्त-संयतको आदि लेकर उत्कृष्ट गुण-स्थानोंमें रहनेवाले प्रमत्तविरत आदि मुनियोंमें-से किसी एककी अवस्था धारण कर निश्चय और व्यवहार दोनों प्रकारके उत्तम मोक्षकी उपासना करो ॥३१३-३१६॥ इसी प्रकार गृहस्थाश्रममें रहनेवाले बुद्धिमान् पुरुष सम्यग्दर्शन पूर्वक दान, शील, उपवास तथा अरहन्त आदि परमेष्ठियोंकी पूजा करें, शुभ परिणामोंसे श्रावकोंकी ग्यारह प्रतिमाओंका पालन करें और यथायोग्य सज्जाति आदि सात परमस्थानोंको प्राप्त हों ॥३१७-३१८॥ इस प्रकार भरतेस्वरने समीचीन तत्त्वोंकी रचनासे भरी हुई भगवान्की वचनरूप विभूति सुनकर सब सभाके साथ-साथ कही हुई सब बातोंको ज्योंकी त्यों माना अर्थात् उनका ठीक-ठीक श्रद्धान किया ॥३१९॥ मति, श्रुत, अवधि — इन तीनों ज्ञानरूपी नेत्रों और सम्यग्दर्शनकी विशुद्धिको धारण करनेवाला देशसंयमी भरत भगवान् वृषभदेवकी वन्दना कर कैलास पर्वतसे अपने उत्तम नगर अयोध्याको आया ॥३२०॥ इधर तीनों लोकोंके स्वामी भगवान् आदिनाथने भी धर्मके योग्य क्षेत्रोंमें समीचीन धर्मका बीज बोकर उसे धर्मवृष्टिके

१ चाष्टशतधाविरति — ल०, प०, अ०, स०, इ० । २ तत् कारणात् । ३ भक्ति—ल०, प०, इ०, अ०, स० । ४ अत्यासन्नभग्याः । ५ गुप्तिसमितिधर्मानुप्रेक्षापरीषहजयचारित्र्यभेदैः । ६ सुष्ठु शोभनपरिणामाः । ७ पूर्वोत्तर-तत्त्व । ८ पुरोस्सकाशात् । विभो ल० । ९ सभासहितः ।

सतां सफलसंप्राप्त्यै विहरन् स्वगणैः समम् । चतुर्दशदिनोपेतसहस्राब्दोऽनपूर्वकम् ॥३२२॥
 लक्षं कैलासमासाद्य श्रीसिद्धशिखरान्तरे । पौर्णमासीदिने पौषे^१ निरिच्छः समुपाविशत् ॥३२३॥
 तदा मरतराजेन्द्रो महामन्दरभूधरम् ।^२ आप्राग्भारं न्यलोकित्वा स्वप्ने दैर्घ्येण संस्थितम् ॥३२४॥
 तदैव युवराजोऽपि^३ स्वर्गादित्य महौषधिः । दुर्मश्चित्वा नृणां जन्मरोगं स्वयान्तमैक्षत्^४ ॥३२५॥
 कल्पद्रुममभीष्टार्थं दत्त्वा नृभ्यो निरन्तरम् । गृहेट्^५ निशामयामास^६ स्वर्गप्राप्तिसमुद्यतम् ॥३२६॥
 रत्नद्वीपं जिघृक्षुभ्यो^७ नानारत्नकदम्बकम् । प्रादायाभ्रगमोद्यन्मद्राक्षीत् सचिवाग्रिमः ॥३२७॥
 वज्रपञ्जरमुद्भिद्य कैलासं गजवैरिणम् । उल्लङ्घयितुमुद्यन्तं सेनापतिमपश्यत् ॥३२८॥
 आलुलोके बुधो^८ ऽनन्तवीर्यः श्रीमान् जयात्मजः । यान्तं त्रैलोक्यमासास्य सतारं^९ तारकेश्वरम् ॥३२९॥
 यशस्वतीसुनन्दाभ्यां सार्द्धं शक्रमनःप्रिया । शोचन्तीश्चिरमद्राक्षीत् सुभद्रा^{१०} स्वप्नगोचरा ॥३३०॥
 वाराणसीपतिश्चित्राङ्गदोऽथालोकताकुलः । खमुत्पतन्तं मास्वन्तं प्रकाश्य धरणीतलम् ॥३३१॥
^{११} एवमालोकितस्वप्ना राजराजपुरस्सराः । पुरोधसं फलं तेषामपृच्छन्नर्थमोदये^{१२} ॥३३२॥
 कर्माणि हत्वा निर्मूलं मुनिभिर्बहुभिः समम् । पुरोः सर्वेऽपि शंसन्ति स्वप्नाः स्वर्गाग्रगामिताम्^{१३} ॥३३३॥
 इति स्वप्नफलं तेषां^{१४} भाषमाणे पुरोहिते । तदैवानन्दनामैत्य भर्तुः^{१५} स्थितिमवेदयत् ॥३३४॥
 ध्वनौ भगवता दिव्ये संहृते मुकुलीभवत् । कराम्बुजा समा जाता पूष्णीव^{१६} सरसीत्यसौ ॥३३५॥

द्वारा खूब ही सींचा ॥३२१॥ इस प्रकार सज्जनोको मोक्षरूपी उत्तम फलकी प्राप्ति करानेके लिए भगवान्ने अपने गणधरोके साथ-साथ एक हजार वर्ष और चौदह दिन कम एक लाख पूर्व विहार किया । और जब आयुके चौदह दिन बाकी रह गये तब योगोंका विरोध कर पौष मासकी पौर्णमासीके दिन श्रीशिखर और सिद्धशिखरके बीचमें कैलास पर्वतपर जा विराजमान हुए ॥३२२ - ३२३॥ उसी दिन महाराज भरतने स्वप्नमें देखा कि महामेरु पर्वत अपनी लम्बाई-से सिद्ध क्षेत्र तक पहुँच गया है ॥३२४॥ उसी दिन युवराज अर्ककीर्तिने भी स्वप्नमें देखा कि एक महौषधिका वृक्ष मनुष्योंके जन्मरूपी रोगको नष्ट कर फिर स्वर्गको जा रहा है ॥३२५॥ उसी दिन गृहपतिने देखा कि एक कल्पवृक्ष निरन्तर लोगोंके लिए उनकी इच्छानुसार अभीष्ट फल देकर अब स्वर्ग जानेके लिए तैयार हुआ है ॥३२६॥ प्रधानमन्त्रीने देखा कि एक रत्न-द्वीप, ग्रहण करनेकी इच्छा करनेवाले लोगोंको अनेक रत्नोंका समूह देकर अब आकाशमें जानेके लिए उद्यत हुआ है ॥३२७॥ सेनापतिने देखा कि एक सिंह वज्रके पिंजड़ेको तोड़कर कैलास पर्वतको उल्लंघन करनेके लिए तैयार हुआ है ॥३२८॥ जयकुमारके विद्वान् पुत्र श्रीमान् अनन्त-वीर्यने देखा कि चन्द्रमा तीनों लोकोंको प्रकाशित कर ताराओं सहित जा रहा है ॥३२९॥ सोती हुई सुभद्राने देखा कि यशस्वती और सुनन्दाके साथ बैठी हुई इन्द्राणी बहुत देर तक शोक कर रही है ॥३३०॥ बनारसके राजा चित्रांगदने घबड़ाहटके साथ यह स्वप्न देखा कि सूर्य पृथिवीतलको प्रकाशित कर आकाशकी ओर उड़ा जा रहा है ॥३३१॥ इस प्रकार भरतको आदि लेकर सब लोगोंने स्वप्न देखे और सूर्योदय होते ही सबने पुरोहितसे उनका फल पूछा ॥३३२॥ पुरोहितने कहा कि ये सभी स्वप्न कर्मोंको बिलकुल नष्ट कर भगवान् वृषभदेवका अनेक मुनियोंके साथ-साथ मोक्ष जाना सूचित कर रहे हैं ॥३३३॥ इस प्रकार पुरोहित उन सबके लिए स्वप्नोंका फल कह ही रहा था कि इतनेमें ही आनन्द नामका एक मनुष्य आकर भगवान्का सब हाल कहने लगा ॥३३४॥ उसने कहा कि भगवान्ने अपनी दिव्यध्वनिका

१ पुष्यमासे । २ पूर्वसिद्धक्षेत्रपर्यन्तम् । ३ अर्ककीर्तिः । ४ स्वर्गं गतम् । ५ गृहपतिरत्नम् । ६ ददर्श । ७ गृहीतु-
 मिच्छुभ्यः । ८ बुद्धिमान् । ९ तारकासहितम् । १० स्त्रीरत्नम् । ११ एवं किलोकित-ल० । १२ सूर्योदये ।
 १३ मोक्षगामित्वम् । १४ भरतादीनाम् । १५ पुरोः । १६ सूर्ये । इत्यसाववेदयदिति संबन्धः ।

तदाक्वणमात्रेण सत्वरः सर्वसंगतः । चक्रवर्ती^१ तमभ्येत्य त्रिःपरीत्य कृतस्तुतिः ॥३३६॥
 महामहमहापूजां भक्त्या निर्वर्तयन्स्वयम् । चतुर्दश दिनान्येवं भगवन्तमसेवत ॥३३७॥
 माघकृष्णचतुर्दश्यां भगवान् भास्करोदये । मुहूर्तेऽभिजिति प्रासपत्यङ्को मुनिभिः समम् ॥३३८॥
 प्राग्दिङ्मुखस्तुतीयेन शुक्लध्यानेन रुद्वान् । योगत्रितयमन्त्येन ध्यानेनाघातिकर्मणाम् ॥३३९॥
 पञ्चह्रस्वस्वरोच्चारणप्रमाणेन संक्षयम् । कालेन विदधत्प्रान्तगुणस्थानमधिष्ठितः ॥३४०॥
 शरीरत्रितयापाये प्राप्य सिद्धत्वपर्ययम् । निजाष्टगुणसंपूर्णः क्षणासतनुवातकः ॥३४१॥
 नित्यो निरञ्जनः किंचिदू नो देहादमूर्तिभाक् । स्थितः स्वसुखसाद्भूतः पश्यन्विश्वमनारतम्^२ ॥३४२॥
 तदागत्य सुराः सर्वे प्रान्तपूजाचिकीर्षया^३ । पवित्रं परमं मोक्षसाधनं शुचिनिर्मलम् ॥३४३॥
 शरीरं भर्तुरस्येति पराद्ध्येशिबिकार्षितम्^४ । अग्नीन्द्ररत्नभामासिप्रोत्तुङ्गमुकुटोद्भवा^५ ॥३४४॥
 चन्दनागुरुकर्पूरपारी^६ काश्मीरजादिभिः^७ । घृतक्षीरादिभिश्चासवृद्धिना हुतभोजिना ॥३४५॥
 जगद्गृहस्य सौगन्ध्यं संपाद्याभूतपूर्वकम्^८ । तदाकारोपमर्दने^९ पर्यायान्तेरमानयन्^{१०} ॥३४६॥
 अभ्यर्चिताग्निकुण्डस्य गन्धपुष्पादिभिस्तथा । तस्य दक्षिणभागेऽभूद् गणभृत्संस्क्रियानलः ॥३४७॥
 तस्यापरस्मिन् दिग्भागे शेषकेवलिकायगः । एवं वङ्क्षित्रयं भूमा अवस्थाप्यामरेश्वराः ॥३४८॥

संकोच कर लिया है इसलिए सम्पूर्ण सभा हाथ जोड़कर बैठी हुई है और ऐसा जान पड़ता है मानो सूर्यास्तके समय निमीलित कमलोसे युक्त सरसी ही हो ॥३३५॥ यह सुनते ही भरत चक्रवर्ती बहुत ही शीघ्र सब लोगोंके साथ-साथ कैलास पर्वतपर गया, वहाँ जाकर उसने भगवान् वृषभदेवकी तीन प्रदक्षिणाएँ दीं, स्तुति कीं और भक्तिपूर्वक अपने हाथसे महामह नामकी पूजा करता हुआ वह चौदह दिन तक इसी प्रकार भगवान्की सेवा करता रहा ॥३३६-३३७॥ माघ कृष्ण चतुर्दशीके दिन सूर्योदयके शुभ मुहूर्त और अभिजित् नक्षत्रमें भगवान् वृषभदेव पूर्वदिशाको ओर मुँहकर अनेक मुनियोंके साथ-साथ पर्यंकासनसे विराजमान हुए, उन्होंने तोसरे-सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति नामके शुक्ल ध्यानसे तीनों योगोंका निरोध किया और फिर अन्तिम गुणस्थानमें ठहरकर पाँच लघु अक्षरोंके उच्चारण प्रमाण कालमें चौथे व्युपरत क्रिया-निर्वर्ति नामके शुक्लध्यानसे अघातिया कर्मोंका नाश किया । फिर औदारिक, तैजस और कार्मण इन तीनों शरीरोंके नाश होनेसे सिद्धत्वपर्याय प्राप्त कर वे सम्यक्त्व आदि निजके आठ गुणोंसे युक्त हो क्षण भरमें ही तनुवातवलयमें जा पहुँचे तथा वहाँपर नित्य, निरञ्जन, अपने शरीरसे कुछ कम, अमूर्त, आत्मसुख तल्लीनमें और निरन्तर संसारको देखते हुए विराजमान हुए ॥३३८-३४२॥ उसी समय मोक्ष-कल्याणककी पूजा करनेकी इच्छासे सब देव लोग आये उन्होंने “यह भगवान्का शरीर पवित्र, उत्कृष्ट, मोक्षका साधन, स्वच्छ और निर्मल है” यह विचारकर उसे बहुमूल्य पालकीमें विराजमान किया । तदनन्तर जो अग्निकुमार देवोंके इन्द्रके रत्नोंकी कान्तिसे देदीप्यमान उन्नत मुकुटसे उत्पन्न हुई है तथा चन्दन, अगुरु, कपूर, केशर आदि सुगन्धित पदार्थों और घी दूध आदिसे बढ़ायी गयी है ऐसी अग्निसे जगत्की अभूतपूर्व सुगन्धि प्रकट कर उसका वर्तमान आकार नष्ट कर दिया और इस प्रकार उसे दूसरी पर्याय प्राप्त करा दी ॥३४३-३४६॥ गन्ध, पुष्प आदिसे जिसकी पूजा की गयी है ऐसे उस अग्निकुण्डके दाहिनी ओर गणधरोंके शरीरका संस्कार करनेवाली अग्नि स्थापित की और बाँयीं ओर तीर्थंकर तथा गणधरोंसे अतिरिक्त अन्य सामान्य केवलियोंके शरीरका संस्कार

१ जितम् । २ लोकोलोकम् । ३ निर्वाणपूजां कर्तुमिच्छया । ४ याने स्थापितम् । ५ मुकुटोद्भूतेन । ६ कर्पूरमणि । ७ कुङ्कुमादिभिः । ८ पूर्वस्मिन्नजातम् । ९ शरीराकारोपमर्दनेन । १० भस्मीभावं चकुरित्यर्थः ।

ततो भस्म समादाय पञ्चकल्याणभागिनः । वयं चैवं भवामेति स्वललाटे भुजद्वये ॥३४६॥
 कण्ठे हृदयदेशे च तेन^१ संस्पृश्य भक्तिः । तत्पवित्रतमं मत्वा धर्मरागरसाहिताः ॥३५०॥
 तोषाद् संपादयामासुः संभूयानन्दनाटकम् । सप्तमोपासकाद्यास्ते सर्वेऽपि ब्रह्मचारिणः ॥३५१॥
 गार्हपत्याभिधं पूर्वं परमाहवनीयकम् । दक्षिणाग्निं ततो न्यस्य^३ संध्यासु तिसृषु स्वयम् ॥३५२॥
 तच्छिखित्रयसंनिध्ये चक्रमातपवारणम् । जिनेन्द्रप्रतिमाश्चैवा^४ स्थाप्य मन्त्रपुरस्सरम् ॥३५३॥
 तास्त्रिकालं समभ्यर्च्य गृहस्थैर्विहितादराः । भवतातिथयो^५ यूयमित्याचक्षुर्पासकान् ॥३५४॥
 स्नेहेनेष्टवियोगोत्थः प्रदीप्तः शोकपावकः । तदा प्रबुद्धमप्यस्य^६ 'चेतोऽधाक्षीदधीशितुः ॥३५५॥
 गणी वृषभसेनाख्यस्तच्छोकापनिनीषया^७ । प्राकंस्त^८ वक्तुं सर्वेषां स्वेषां व्यक्तां भवावलीम् ॥३५६॥
 जयवर्मा भवे पूर्वं द्वितीयेऽभून्महाबलः । तृतीये ललिताङ्गाख्यो वज्रजङ्गधृतुर्युक् ॥३५७॥
 पञ्चमे भोगभूजोऽभूत् षष्ठेऽयं श्रीधरोऽमरः । सप्तमे सुविधिः क्षमाभृदप्यभ्युत्थनायकः ॥३५८॥
 नवमे वज्रनाभीशो दशमेऽनुत्तरान्त्यजः^९ । ततोऽवतीर्य सर्वेन्द्रवन्दितो वृषभोऽभवत् ॥३५९॥
 धनश्रीरादिमे जन्मन्यतो निर्णायिका ततः । स्वयंप्रभा ततस्तस्माच्छ्रीमत्यार्या ततोऽभवत् ॥३६०॥
 स्वयंप्रभः सुरस्तस्मादस्मादपि च केशवः । ततः प्रतीन्द्रस्तस्माच्च धनदत्तोऽहमिन्द्रताम् ॥३६१॥
 गतस्ततस्ततः श्रेयान् दानतीर्थस्य नायकः । आश्चर्यपञ्चकस्यापि प्रथमोऽभूत् प्रवर्त्तकः ॥३६२॥

करनेवाली अग्नि स्थापित की, इस प्रकार इन्द्रोने पृथिवीपर तीन प्रकारकी अग्नि स्थापित की । तदनन्तर उन्हीं इन्द्रोने पंचकल्याणकको प्राप्त होनेवाले श्री वृषभदेवके शरीरकी भस्म उठायी और 'हम लोग भी ऐसे ही हों' यही सोचकर बड़ी भक्तिसे अपने ललाटपर दोनों भुजाओंमें, गलेमें और वक्षःस्थलमें लगायी । वे सब उस भस्मको अत्यन्त पवित्र मानकर धर्मानुरागके रससे तन्मय हो रहे थे ॥३४७-३५०॥ सबने मिलकर बड़े सन्तोषसे आनन्द नामका नाटक किया और फिर श्रावकोंको उपदेश दिया कि 'हे सप्तमादि प्रतिमाओंको धारण करनेवाले सभी ब्रह्मचारियो, तुम लोग तीनों सन्ध्याओंमें स्वयं गार्हपत्य, आहवनीय और दक्षिणाग्नि इन तीन अग्नियोंकी स्थापना करो, और उनके समीप ही धर्मचक्र, छत्र तथा जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाओंकी स्थापना कर तीनों काल मन्त्रपूर्वक उनकी पूजा करो । इस प्रकार गृहस्थोंके द्वारा आदर-सत्कार पाते हुए अतिथि बनो' ॥३५१-३५४॥

इधर उस समय इष्टके वियोगसे उत्पन्न हुई और स्नेहसे प्रज्वलित हुई शोकरूपी अग्नि भरतके प्रबुद्ध चित्तको भी जला रही थी ॥३५५॥ जब भरतका यह हाल देखा तब वृषभसेन गणधर भरतका शोक दूर करनेकी इच्छासे अपने सब लोगोंके पूर्वभवं स्पष्ट रूपसे कहने लगे ॥३५६॥ उन्होंने कहा कि वृषभदेवका जीव पहले भवमें जयवर्मा था, दूसरे भवमें महाबल हुआ, तीसरे भवमें ललिताङ्गदेव और चौथे भवमें राजा वज्रजङ्घ हुआ । पाँचवें भवमें भोग-भूमिका आर्य हुआ । छठवें भवमें श्रीधरदेव हुआ, सातवें भवमें सुविधि राजा हुआ । आठवें भवमें अच्युतेन्द्र हुआ, नौवें भवमें राजा वज्रनाभि हुआ, दशवें भवमें सर्वार्थसिद्धिमें अहमिन्द्र हुआ और वहाँसे आकर सब इन्द्रोंके द्वारा वन्दनीय वृषभदेव हुआ है ॥३५७-३५९॥ श्रेयान्-का जीव पहले भवमें धनश्री था, दूसरे भवमें निर्णायिका, तीसरे भवमें स्वयंप्रभा देवी, चौथे भवमें श्रीमती, पाँचवें भवमें भोगभूमिकी आर्या, छठवें भवमें स्वयंप्रभदेव, सातवें भवमें केशव, आठवें भवमें अच्युतस्वर्गका प्रतीन्द्र, नौवें भवमें धनदत्त, दशवें भवमें अहमिन्द्र हुआ और वहाँसे

१ भस्मना । २ भस्म । ३ संस्थाप्य । ४ चावस्थाप्य ल०, प०, इ०, स० । ५ पात्रतयाभीक्षकाः । ६ चक्रिणः । ७ दहत स्म । ८ भरतस्य शोकमपनेतुमिच्छया । ९ प्रारभते स्म । १० सर्वार्थसिद्धिजः ।

अतिगृद्धः पुरा पश्चात्तारकोऽनु चमूरकः^१ । दिवाकरप्रभो देवस्तथा मतिवराह्यः ॥३६३॥
 ततोऽहमिन्द्रस्तस्माच्च सुबाहुहमिन्द्रताम् । प्राप्य त्वं भरतो जातः षट्खण्डाखण्डपालकः ॥३६४॥
 आद्यः सेनापतिः पश्चादार्थस्तस्मात्प्रभंकरः । ततोऽकम्पनभूपालः कल्पतीतस्ततस्ततः ॥३६५॥
 महाबाहुस्ततश्चाभूदहमिन्द्रस्ततश्च्युतः । एष बाहुबली जातो जातापूर्वमहोदयः ॥३६६॥
 मन्त्री प्राग् भोगभूजोऽनु सुरोऽनु कनकप्रभः । आनन्दोऽन्वहमिन्द्रोऽनु ततः पीठाह्वयस्ततः ॥३६७॥
 अहमिन्द्रोऽग्रिमोऽभूवमहमद्य गणाधिपः । पुरोहितस्ततश्चार्यो बभूवास्मत्प्रभञ्जनः ॥३६८॥
 धनमित्रस्ततस्तस्मादहमिन्द्रस्ततश्च्युतः । महापीठोऽहमिन्द्रोऽस्मादनन्तविजयोऽभवत् ॥३६९॥
 उग्रसेनश्चमूरोऽतो भोगभूमिसमुद्भवः । ततश्चित्राङ्गदस्तस्माद् वरदत्तः सुरो जयः ॥३७०॥
 ततो गत्वाऽहमिन्द्रोऽभूत्तस्माच्चागत्य भूतलम् । महासेनोऽभवत् कर्ममहासेनाजयोजितः ॥३७१॥
 हरिवाहननामाद्यो वराहार्थस्ततोऽभवत् । मणिकुण्डल्यतस्तस्माद् वरसेनः सुरोत्तमः ॥३७२॥
 ततोऽस्माद् विजयस्तस्मादहमिन्द्रो दिवश्च्युतः । अजनिष्ट विशिष्टेष्टः श्रीषेणः सेवितः श्रिया ॥३७३॥
 नागदत्तस्ततो वानरार्योऽस्माच्च मनोहरः । देवश्चित्राङ्गदस्तस्मादभूत् सामानिकः सुरः ॥३७४॥
 ततश्च्युतो जयन्तोऽभूदहमिन्द्रस्ततस्ततः । महीतलं समासाद्य गुणसेनोऽभवद् गणी ॥३७५॥

आकर दानतीर्थका नायक तथा पंचाश्चर्यकी सबसे पहले प्रवृत्ति करानेवाला राजा श्रेयान् हुआ है ॥३६०-३६२॥ तेरा जीव पहले भवमें अतिगृद्ध नामका राजा था, दूसरे भवमें नारकी हुआ, तीसरे भवमें शार्दूल हुआ, चौथे भवमें दिवाकरप्रभदेव हुआ, पाँचवें भवमें मतिवर हुआ, छठवें भवमें अहमिन्द्र हुआ, सातवें भवमें सुबाहु हुआ, आठवें भवमें अहमिन्द्र हुआ और नौवें भवमें छह खण्ड पृथिवीका अखण्ड पालन करनेवाला भरत हुआ है ॥३६३-३६४॥ बाहुबलीका जीव पहले सेनापति था, फिर भोगभूमिमें आर्य हुआ । उसके बाद प्रभंकर देव हुआ, तदनन्तर अकंपन हुआ, उसके पश्चात् अहमिन्द्र हुआ, फिर महाबाहु हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब उसके बाद अपूर्व महा उदयको धारण करनेवाला बाहुबली हुआ है ॥३६५-३६६॥ मैं पहले भवमें राजा प्रीतिवर्धनका मंत्री था, उसके बाद भोग-भूमिका आर्य हुआ, फिर कनकप्रभ देव हुआ, उसके पश्चात् आनन्द हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ, वहाँसे आकर पीठ हुआ, फिर सर्वार्थ-सिद्धिका अहमिन्द्र हुआ और अब भगवान् वृषभदेवका गणधर हुआ हूँ । अनन्तविजयका जीव सबसे पहले पुरोहित था, फिर भोगभूमिका आर्य हुआ, उसके बाद प्रभंजन नामका देव हुआ, फिर धनमित्र हुआ, उसके पश्चात् अहमिन्द्र हुआ, उसके अनन्तर महापीठ हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब अनन्तविजय गणधर हुआ है ॥३६७-३६९॥ महासेन पहले भवमें उग्रसेन था, दूसरे भवमें शार्दूल हुआ, तीसरे भवमें भोगभूमिका आर्य हुआ, चौथे भवमें चित्राङ्गद देव हुआ, पाँचवें भवमें वरदत्त राजा हुआ, छठे भवमें देव हुआ, सातवें भवमें जय हुआ, वहाँसे चलकर आठवें भवमें अहमिन्द्र हुआ और नौवें भवमें वहाँसे पृथिवीपर आकर कर्मरूपी महासेनाको जीतनेमें अत्यन्त बलवान् महासेन हुआ है ॥३७०-३७१॥ श्रीषेणका जीव पहले भवमें हरिवाहन था, दूसरे भवमें वराह हुआ, तीसरे भवमें भोगभूमिका आर्य हुआ, चौथे भवमें मणिकुण्डली देव हुआ, पाँचवें भवमें वरसेन नामका राजा हुआ, छठवें भवमें उत्तम देव हुआ, सातवें भवमें विजय हुआ, आठवें भवमें अहमिन्द्र हुआ और नौवें भवमें अतिशय पूज्य तथा लक्ष्मीसे सेवित श्रीषेण हुआ है ॥३७२-३७३॥ गुणसेनका जीव पहले नागदत्त था, फिर वानर हुआ, उसके बाद भोगभूमिका आर्य हुआ, फिर मनोहर नामका देव हुआ, उसके पश्चात् चित्राङ्गद नामका राजा हुआ, फिर सामानिक देव हुआ, वहाँसे च्युत होकर

लोलुपो नकुलार्योऽस्मादेतस्मात्समनोरथः । ततोऽपि शान्तमदनस्ततः सामानिकामरः ॥३७६॥

राजाऽपराजितस्तस्माद्दहमिन्द्रस्ततोऽजनि । ततो ममानुजो जातो जयसेनोऽयमूर्जितः ॥३७७॥

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्यस्मिन्भवसंकटे भवभृतः स्वेष्टेरनिष्टैस्तथा

संयोगः सहसा वियोगचरमः सर्वस्य नन्वीदृशम् ।

त्वं जानन्नपि किं विषण्णहृदयो विश्लिष्टकर्माश्रको

निर्वाणं भगवानवापद्गुलं तोषे विषादः कुतः ॥३७८॥

मालिनी

वयमपि^१ चरमाङ्गाः संगमाच्छुद्धबुद्धेः

सकलमलविलोपापादितात्मस्वरूपा ।

निरूपमसुखसारं चक्रवर्त्तिस्तदीयं^२

पद्मचित्तरेण प्राप्नुमोऽ^३ नाप्यमन्यैः ॥३७९॥

हरिणी

भवतु सुहृदां मृत्यौ शोकः शुभाशुभकर्मभिः

भवति हि स^४ चेत्तेषामस्मिन्पुनर्जननावहः ।

विनिहतभवे प्रार्थ्ये तस्मिन् स्वयं समुपागते

कथमयमहो धीमान् कुर्याच्छुचं यदि नो रिपुः ॥३८०॥

वसन्ततिलका

अद्यापि दुष्टरिपवोऽस्य समूलतूलं^५

नष्टा गुणैर्गुणभिरष्टभिरंशं जुष्टः^६ ।

किं नष्टमत्र निधिनाथ जहीहि मोहं

सन्धेहि शोकविजयाय धियं विशुद्धाम् ॥३८१॥

जयन्त हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब वहाँसे पृथिवीपर आकर गुणसेन नामका गणधर हुआ है ॥३७४-३७५॥ जयसेनका जीव पहले लोलुप नामका हलवाई था, फिर नेवला हुआ, उसके बाद भोगभूमिका आर्य हुआ, फिर मनोरथ नामका देव हुआ, उसके पश्चात् राजा शान्तमदन हुआ, फिर सामानिक देव हुआ, तदनन्तर राजा अपराजित हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब मेरा छोटा भाई अतिशय बलवान् जयसेन हुआ है ॥३७६-३७७॥ श्री वृषभ-सेन गणधर चक्रवर्ती भरतसे कह रहे हैं कि इस संसाररूपी संकटमें इसी प्रकार सब प्राणियोंको इष्ट-अनिष्ट वस्तुओंका संगम होता है और अन्तमें अकस्मात् ही उसका नाश हो जाता है, तू यह सब जानता हुआ भी इतना खिन्नहृदय क्यों हो रहा है ? भगवान् वृषभदेव तो आठों कर्मोंको नष्ट कर अनुपम मोक्षस्थानको प्राप्त हुए हैं फिर भला ऐसे सन्तोषके स्थानमें विषाद क्यों करता है ? ॥३७८॥ हे चक्रवर्तिन्, हम सब लोग भी चरमशरीरी हैं, शुद्ध बुद्धिको धारण करनेवाले भगवान्के समागमसे सम्पूर्ण कर्ममलको नष्ट कर आत्मस्वरूपको प्राप्त हुए हैं और अनुपम सुखसे श्रेष्ठ तथा अन्य मिथ्यादृष्टियोंके दुर्लभ उन्हीं भगवान्के पदको हम लोग भी बहुत शीघ्र प्राप्त करेंगे ॥३७९॥ इष्ट मित्रोंकी मृत्यु होनेपर शोक हो सकता है क्योंकि उनकी वह मृत्यु शुभ अशुभ कर्मोंसे होती है और फिर भी इस संसारमें उनका जन्म करानेवाली होती है, परन्तु जिसने संसारका नाश कर दिया है और निरन्तर जिसकी प्रार्थना की जाती है ऐसा सिद्ध पद यदि स्वयं प्राप्त हो जावे तो इस बुद्धिमान् मनुष्यको यदि वह शत्रु नहीं है तो शोक कैसे करना चाहिए ? भावार्थ—हर्षके स्थानमें शत्रुको ही शोक होता है, मित्रको नहीं होता इसलिए तुम सबको आनन्द मानना चाहिए न कि शोक करना चाहिए ॥३८०॥ हे निधिपते, भगवान् वृषभदेवके आठों ही दुष्ट शत्रु जड़ और शाखासहित बिलकुल

१ वृषभसेनभरतादयः । २ पुरोः सम्बन्धिः । ३ अप्रापणीयम् । ४ मृत्युः । ५ संसारे । ६ मृत्यौ । ७ कारण-सहितम् । ८ सेवितः । ९ सम्यग् धारयः ।

देहच्युतौ यदि गुरोर्गुरुं शोचसि त्वं
 तं भस्मसाकृतिमवाप्य विवृद्धरागाः ।
 प्राग्जन्मनोऽपि परिकर्मकृतोऽस्य कस्मा-
 दानन्दनृत्तमधिकं विदधुर्धुनाथाः ॥३८२॥
 शादूलविक्रीडितम्
 नेक्षे विश्वदृशं शृणोमि न वचो दिव्यं तदङ्घ्रिद्वये
 नम्रस्तस्त्रयभाविभासिमुकुटं कर्तुं लभे नाधुना ।
 तस्मात् स्नेहवशोऽस्म्यहं बहुतरं शोकीति चेदस्त्विदं
 किन्तु भ्रान्तिरियं व्यतीतविषयप्राप्त्यै भवत्प्रार्थना ॥३८३॥
 वसन्ततिलका
 त्रिज्ञानधृत् त्रिभुवनैकगुरुगुरुस्ते
 स्नेहेन मोहविहितेन विनाशयेः किम् ।
 स्त्रोदात्तता शतमखस्य न लज्जसे किं
 तस्मात्तव प्रथममुक्तिगतिं न वेत्सि ॥३८४॥
 शादूलविक्रीडितम्
 इष्टं किं किमनिष्टमत्र वितथं संकल्प्य जन्तुर्जडः
 किञ्चिद्द्वेष्ट्यपि वष्टि किञ्चिदनयोः कुर्यादपि व्यत्ययम् ।
 तेनैवोऽनुगतस्ततो भववने भव्योऽप्यभव्योपमो
 भ्राम्यत्येष कुमारगवृत्तिरधनो वाऽऽतङ्कभीदुःखितः ॥३८५॥

ही नष्ट हो गये हैं और अब वे आठ बड़े-बड़े गुणोंसे सेवित हो रहे हैं, भला, इसमें क्या हानि हो गयी ? इसलिए अब तू मोह छोड़ और शोकको जीतनेके लिए विशुद्ध बुद्धिको धारण कर ॥३८१॥ पूज्य पिताजीका शरीर छूट जानेसे यदि तू इतना अधिक शोक करता है तो बतला, जन्मसे पहले ही उनकी सेवा करनेवाले और बड़े हुए अनुरागको धारण करनेवाले ये देव लोग भगवान्के शरीरको भस्म कर इतना अधिक आनन्द नृत्य क्यों कर रहे हैं ? भावार्थ — ये देव लोग भी भगवान्से अधिक प्रेम रखते थे जन्मसे पहले ही उनकी सेवामें तत्पर रहते थे फिर ये उनके शरीरको जलाकर क्यों आनन्द मना रहे हैं इससे मालूम होता है कि भगवान्का शरीर छूट जाना दुःखका कारण नहीं है तू व्यर्थ ही क्यों शोक कर रहा है ? ॥३८२॥ कदाचित् तू यह कहेगा कि 'अब मैं उनके दर्शन नहीं कर रहा हूँ, उनके दिव्य वचन नहीं सुन रहा हूँ, और उनके दोनों चरणोंमें नम्र होकर उनके नखोंकी कान्तिसे अपने मुकुटको देदीप्यमान नहीं कर पाता हूँ, इसलिए ही स्नेहके वशसे आज मुझे बहुत शोक हो रहा है तो तेरा यह कहना ठीक है परन्तु बीती हुई वस्तुके लिए प्रार्थना करना तेरी भूल ही है ॥३८३॥ हे भरत, तेरे पिता तो तीनों लोकोंके अद्वितीय गुरु थे और तू भी तीन ज्ञानोंका धारक है फिर इस मोहजात स्नेहसे अपनी उत्तमता क्यों नष्ट कर रहा है ? क्या तुझे ऐसा करते हुए इन्द्रसे लज्जा नहीं आती ? अथवा क्या तू यह नहीं समझता है कि मैं इन्द्रसे पहले ही मोक्षको प्राप्त हो जाऊँगा ? ॥३८४॥ इस संसारमें क्या इष्ट है ? क्या अनिष्ट है ? फिर भी यह मूर्ख प्राणी व्यर्थ ही संकल्प कर किसीसे द्वेष करता है, किसीको चाहता है और कभी दोनोंको उलटा समझ लेता है, इसलिए ही इसके पापकी परम्परा चलती रहती है और इसलिए ही यह भव्य होकर भी

१ बहलं यथा भवति तथा । २ देहम् । ३ भस्माधीनम् । ४ नीत्वा । ५ उत्पत्तेरादावपि । ६ परिचर्याकराः । ७ वृषभस्य । ८ तस्य नखकान्त्या भासत इति । ९ भो त्रिज्ञानधारिन् भरत । १० अज्ञानकृतेन । ११ भवदु-
 दात्तत्वम् । १२ शतमखात् । १३ न जानासि किम् । १४ वाञ्छति । १५ कारणेन । १६ पापानुगतिः ।
 १७ निर्धन इव ।

भव्यस्यापि भवोऽभवद् भवगतः^१ कालादिलब्धेर्विना

कालोऽनादिरचिन्त्यदुःखनिचितो धिक् धिक् स्थितिं संसृतेः ।

इत्थेतद्विदुषाऽत्र^२ शोच्यमथवा नैतच्च यद्देहिनां

भव्यत्वं बहुधा महीश सहजा वस्तुस्थितिस्तादृशी ॥३८६॥

उपजाति

गतानि संबन्धशतानि जन्तोरनन्तकालं परिवर्तनेन

नावेहि किं त्वं हि विबुद्धविश्वो वृथैव मुह्येः^३ किमिहेतरो वा ॥३८७॥

अनुष्टुप्

कर्मभिः कृतमस्यापि न स्थास्तु त्रिजगत्पतेः । शरीरादि ततस्त्वाज्यं भवते तन्मनीषिणः ॥३८८॥

प्रागक्षिणोचरः संप्रत्येष चेतसि वर्तते । भगवांस्तत्र कः शोकः पश्यैनं तत्र सर्वदा ॥३८९॥

मालिनी

इति मनसि यथार्थं चिन्तयन् शोकवह्निं

शमय विमलबोधाम्भोमिरित्यावभाषे ।

गणभृदथ स चक्री दावदग्धो महीध्रो

नवजलदजलैर्वा तद्ब्रूचोभिः प्रशान्तः ॥३९०॥

वसन्ततिलका

चिन्तां व्यपास्य गुरुशोककृतां गणेश-

मानस्य नम्रमुकुटो निकटात्मबोधिः ।

निन्दन्नितान्तनितरां निजभोगतृष्णां

मोक्षोष्णकः^४ स्वनगरं व्यविशद् विभूत्या ॥३९१॥

अभव्यकी तरह दुःखी, निर्धन, कुमार्गमें प्रवृत्ति करनेवाला और रोगोंसे भयभीत होता हुआ इस संसाररूपी वनमें भ्रमण करता रहता है ॥३८५॥ काल आदि लब्धियोंके बिना पूज्य भव्य जीवको भी संसारमें रहना पड़ता है, यह काल अनादि है तथा अचिन्त्य दुःखोंसे भरा हुआ है इसलिए संसारकी इस स्थितिको बार-बार धिक्कार हो, यही सब समझ विद्वान् पुरुषको इस संसारमें शोक नहीं करना चाहिए अथवा जीवोंका यह भव्यत्वपना भी अनेक प्रकारका होता है । हे राजन्, वस्तुका सहज स्वभाव ही ऐसा है ॥३८६॥ हे भरत, तू तो संसारका स्वरूप जाननेवाला है, क्या तू यह नहीं जानता कि अनन्त कालसे परिवर्तन करते रहनेके कारण इस जीवके सैकड़ों सम्बन्ध हो चुके हैं ? फिर क्यों अज्ञानीकी तरह व्यर्थ ही मोहित होता है ॥३८७॥ तीनों लोकोंके अधिपति भगवान् वृषभदेवका शरीर भी तो कर्मोंके द्वारा किया हुआ है इसलिए वह भी स्थायी नहीं है और इसलिए ही विद्वान् लोग उसे हेय समझते हैं ॥३८८॥ जो भगवान् पहले आँखोंसे दिखायी देते थे वे अब हृदयमें विद्यमान हैं इसलिए इसमें शोक करनेकी क्या बात है ? तू उन्हें अपने चित्तमें सदा देखता रह ॥३८९॥ इस प्रकार मनमें वस्तुके यथार्थ स्वरूपका चिन्तन करता हुआ तू निर्मल ज्ञानरूपी जलसे शोकरूपी अग्नि शान्त कर, ऐसा गणधर वृषभसेनने कहा तब चक्रवर्ती भी जिस प्रकार दावानलसे जला हुआ पर्वत नवीन बादलोंके जलसे शान्त हो जाता है उसी प्रकार उनके वचनोंसे शान्त हो गया ॥३९०॥ जिसे आत्मज्ञान शीघ्र होनेवाला है और जिसका मुकुट नम्रभूत हो रहा है ऐसे भरतने पिताके शोकसे उत्पन्न हुई चिन्ता छोड़कर गणधरदेवको नमस्कार किया और अत्यन्त बड़ी हुई अपनी भोगविषयक तृष्णाकी निन्दा करते हुए तथा मोक्षके लिए शीघ्रता करते हुए उसने बड़े वैभवके साथ अपने नगरमें प्रवेश किया ॥३९१॥

१. संसारानुगतः । २. संसारे । ३. शोकविषयम् । ४. अन्य अज्ञ इवेत्यर्थः । ५. चेतसि । ६. मुक्तयुद्योगे दक्षः ।
‘दक्षे तु चतुरपेशलपटवः । सूत्रान् उष्णवच्च’ इत्यभिधानात् शीघ्रकारी वर्गः । मोक्षोत्सुकः ल० ।

द्रुतविलम्बितम्
अथ कदाचिदसौ वदनाम्बुजं
समभिवीक्ष्य समुज्ज्वलदर्पणे ।
पलितमैक्षत द्रुतमिवागतं
परमसौख्यपदात् पुरुसंनिधेः ॥३९२॥
वसन्ततिलका
आलोक्य तं गलितमोहरसः स्वराज्यं
मत्वा जरत्तृणमिवोद्गतबोधिस्थम् ।
आदातुमात्महितमात्मजमर्ककीर्तिं
लक्ष्म्या स्वया स्वयमयोजयदूर्जितेच्छः ॥३९३॥
मालिनी
विदितसकलतत्त्वः सोऽपत्रगस्थ मार्गं
जिगमिषुरपसत्त्वैर्दुर्गमं^३ निष्प्रयासम् ।
यमसमितिसमग्रं संयमं शम्बलं^४ वा-
ऽदितं^५ विदितसमर्थाः^६ किं परं प्रार्थयन्ते ॥३९४॥
भुजङ्गप्रयातम्
मनःपर्ययज्ञानमप्यस्य साध्यः
समुत्पन्नवत् केवलं चानु^७ तस्मात्^८ ।
तदैवाभवद् भव्यता तादृशी सा
विचित्राङ्गिनां निर्वृतेः प्राप्तिरत्र ॥३९५॥
स्वदेशोद्भवैरेव^९ संपूजितोऽसौ
सुरेन्द्रादिभिः सांप्रतं वन्द्यमानः ।
त्रिलोकाधिनाथोऽभवत् किं न साध्यं
तपो दुष्करं चेत् समादातुमीशः^{१०} ॥३९६॥

अथानन्तर भरत महाराजने किसी समय उज्ज्वल दर्पणमें अपना मुखकमल देखकर परम सुखके स्थान स्वरूप भगवान् वृषभदेवके पाससे आये हुए द्रुतके समान सफेद बाल देखा ॥३९२॥ उसे देखकर जिनका सब मोहरस गल गया है, जिन्हें आत्मज्ञान उत्पन्न हुआ है, जो आत्महितको ग्रहण करनेके लिए उद्युक्त हैं और जिनकी वैराग्यविषयक इच्छा अत्यन्त सुदृढ़ तथा वृद्धिशील है ऐसे भरतने अपने राज्यको जीर्णतृणके समान मानकर अपने पुत्र अर्ककीर्ति-को अपनी लक्ष्मीसे युक्त किया अर्थात् अपनी समस्त सम्पत्ति अर्ककीर्तिको प्रदान कर दी ॥३९३॥ जिसने समस्त तत्त्वोंको जान लिया है और जो हीन जीवोंके द्वारा अगम्य मोक्षमार्गमें गमन करना चाहते हैं ऐसे चक्रवर्ती भरतने मार्ग हितकारी भोजनके समान प्रयासहीन यम तथा समितियोंसे पूर्ण संयमको धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि पदार्थके यथार्थ स्वरूपको समझनेवाले पुरुष संयमके सिवाय अन्य किसी पदार्थकी प्रार्थना करते हैं ? ॥३९४॥ उन्हें उसी समय मनःपर्ययज्ञान उत्पन्न हो गया और उसके बाद ही केवलज्ञान प्रकट हो गया । उनकी वैसी भव्यता उसी समय प्रकट हो गयी सो ठीक ही है क्योंकि प्राणियोंको मोक्षकी प्राप्ति बड़ी विचित्र होती है ॥३९५॥ जो भरत पहले अपने देशमें उत्पन्न हुए राजाओंसे ही पूजित थे वे अब इन्द्रोंके द्वारा भी वन्दनीय हो गये । इतना ही नहीं, तीन लोकके स्वामी भी हो गये सो ठीक ही है जो कठिन तपश्चरण ग्रहण करनेके लिए समर्थ रहता है उसे क्या-क्या वस्तु साध्य

१ उद्यमानः । २ गन्तुमिच्छुः । ३ अपगतबलैः । ४ मूलगुणसमूह । ५ पाथेयमिव । ६ स्वीकृतवान् । ७ ज्ञात-समीचीनार्थाः । ८ ज्ञातार्थक्रियासमर्था वा । ९ समुद्भूतम् । १० पश्चात् । ११ षट्खण्डनैः । १२ समर्थः ।

मालिनी
परिचितयतिहंसो^१ धर्मवृष्टिं निषिञ्चन्
नमसि कृतनिवेशो निर्मलस्तुङ्गवृत्तिः ।
फलमविकलमङ्गं भव्यसस्येषु कुर्वन्
व्यहरदखिलदेशान् शारदो वा स मेघः ॥३९५॥
पृथ्वी
विहृत्य सुचिरं^२ विनेयजनतोपकृत्स्वायुषो,
मुहूर्तपरिमास्थितौ^३ विहितसत्क्रियो विच्युतौ ।
तनुत्रितयबन्धनस्य गुणसारमूर्तिः स्फुरन्
जगत्त्रयशिखामणिः सुखनिधिः स्वधाम्नि स्थितः ॥३९८॥
वसन्ततिलका
सर्वेऽपि ते वृषभसेनमुनीशमुख्याः
सौख्यं^४ गताः सकलजन्तुषु शान्तचित्ताः ।
कालक्रमेण यमशीलगुणाभिपूर्णा
निर्वाणमापुरमितं गुणिनो गणीन्द्राः ॥३९९॥
शार्दूलविक्रीडितम्
यो नेतेव^५ पृथुं जघान दुरितारातिं चतुस्साधनो
येनासं कनकाश्मनेव विमलं रूपं स्वभाभास्वरम्^६ ।
आभेजुश्चरणौ सरोजजयिनौ यस्यालिनो वाऽमरा-
स्तं त्रैलोक्यगुरुं पुरं श्रितवतां श्रेयांसि वः स क्रियात् ॥४००॥
शार्दूलविक्रीडितम्
योऽभूत्पद्मदशो विभुः कुलभृतां तीर्थेशिनां चाग्रिमो
दृष्टो येन मनुष्यजीवनं विधिमुक्तेश्च मार्गो महान् ।
बोधो^७ रोधविमुक्तवृत्तिरखिलो यस्योदपाद्यन्तिमः^८
स श्रीमान् जनकोऽखिलावनिपतेराद्यः^९ स दद्याच्छ्रियम् ॥४०१॥

नहीं है अर्थात् सभी वस्तुएँ उसे साध्य हैं ॥३९६॥ मुनिरूपी हंस जिनसे परिचित हैं, जो धर्म-
की वर्षा करते रहते हैं, जो आकाशमें निवास करते हैं, निर्मल हैं, उत्तमवृत्तिवाले हैं (पक्षमें ऊँचे
स्थानपर विद्यमान रहते हैं) और जो भव्य जीवरूपी धानोंमें मोक्षरूपी पूर्ण फल लगानेवाले
हैं ऐसे भरत महाराजने शरद ऋतुके मेघके समान समस्त देशोंमें विहार किया ॥३९७॥
चिरकाल तक विहार कर जिन्होंने शिक्षा देने योग्य जनसमूहका बहुत भारी कल्याण किया है
ऐसे भरत महाराजने अपनी आयुकी अन्तर्मुहूर्त प्रमाण स्थिति वाकी रहनेपर योगनिरोध किया
और औदारिक, तैजस तथा कार्माण इन तीन शरीररूप बन्धनोंके नष्ट होनेपर सम्यक्त्व आदि
सारभूत गुण ही जिनकी मूर्ति रह गयी है, जो प्रकाशमान हैं, जगत्त्रयके चूड़ामणि हैं और
सुखके भाण्डार हैं ऐसे वह भरतेस्वर आत्मधाममें स्थित हो गये अर्थात् मोक्षको प्राप्त हो गये
॥३९८॥ जो समस्त जीवोंके विषयमें शान्तचित्त हैं, उत्तम सुखको प्राप्त हैं, यम शील आदि
गुणोंसे पूर्ण हैं, गुणवान् हैं और गण अर्थात् मुनिसमूहके इन्द्र हैं ऐसे वृषभसेन आदि मुख्य मुनिराज
भी कालक्रमसे अपरिमित निर्वाणधामको प्राप्त हुए ॥३९९॥ जिन्होंने नेताकी तरह चार
आराधनारूप चार प्रकारकी सेनाको साथ लेकर पापरूपी विशाल शत्रुको नष्ट किया था,
जिन्होंने सुवर्ण पाषाणके समान अपना देदीप्यमान स्वरूप प्राप्त किया है, भ्रमरोंके समान
सब देवलोग जिनके कमलविजयी चरणोंकी सेवा करते हैं और जो तीन लोकके गुरु हैं ऐसे श्री
भगवान् वृषभदेवकी सेवा करनेवाले तुम सबको वे ही कल्याण प्रदान करनेवाले हों ॥४००॥
जो कुलकरोंमें पन्द्रहवें कुलकर थे, तीर्थंकरोंमें प्रथम तीर्थंकर थे, जिन्होंने मनुष्योंकी जीविका

१ परिवेष्टितयतिमुख्यः । २ भव्यजनसमूहस्योपकारि । ३ मुहूर्तपरिसमास्थितौ सत्याम् । ४ सख्यं ल० ।

५ सेनापतिरिव । ६ चतुर्विधाराधनसाधनः । ७ आ समन्ताद् भास्वरम् । ८ जीवितकल्पः । ९ आवरण-
विमुक्तः । १० उत्पन्नवान् । ११ भरतस्य ।

वसन्ततिलका

साक्षात्कृतप्रथितसप्तपदार्थसार्थः

सद्धर्मतीर्थपथपालनमूलहेतुः ।

भग्यात्मनां भवभृतां स्वपरार्थसिद्धि-

मिक्ष्वाकुवंशवृषभो वृषभो विदध्यात् ॥४०२॥

शार्दूलविक्रीडितम्

यो नाभेस्तनयोऽपि विश्वविदुषां पूज्यः स्वयम्भूरिति

त्यक्ताशेषपरिग्रहोऽपि सुधियां स्वामीति यः शब्दते ।

मध्यस्थोऽपि विनेयसत्त्वसमितेरेवोपकारी मतो

निर्दानोऽपि बुधैरपास्य चरणो यः सोऽस्तु वः शान्तये ॥४०३॥

इत्यार्षे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे प्रथमतीर्थ-
करचक्रधरपुराणं नाम सप्तचत्वारिंशत्तमं पर्व परिसमाप्तम् ॥४७॥

की विधि और मोक्षका महान् मार्ग प्रत्यक्ष देखा था, जिन्हें आवरणसे रहित पूर्ण अन्तिम — केवलज्ञान उत्पन्न हुआ और जो समस्त पृथिवीके अधिपति भरत चक्रवर्तीके पिता थे वे श्रीमान् प्रथम तीर्थकर तुम सबको लक्ष्मी प्रदान करें ॥४०१॥ जिन्होंने प्रसिद्ध सप्त पदार्थोंके समूह को प्रत्यक्ष देखा है और जो समीचीन धर्मरूपी तीर्थके मार्गकी रक्षा करनेमें मुख्य हेतु हैं ऐसे इक्ष्वाकु वंशके प्रमुख श्री वृषभनाथ भगवान् संसारी भव्य प्राणियोंको मोक्षरूपी आत्माकी उत्कृष्ट सिद्धिको प्रदान करें ॥४०२॥ नाभिराजके पुत्र होकर भी स्वयंभू हैं अर्थात् अपने आप उत्पन्न हैं, समस्त विद्वानोंके पूज्य हैं, समस्त परिग्रहका त्याग कर चुके हैं फिर भी विद्वानोंके स्वामी कहे जाते हैं, मध्यस्थ होकर भी भव्यजीवोंके समूहका उपकार करनेवाले हैं और दानरहित होनेपर भी विद्वानोंके द्वारा जिनके चरणोंकी सेवा की जाती है ऐसे भगवान् वृषभदेव तुम सबकी शान्तिके लिए हों अर्थात् तुम्हें शान्ति प्रदान करनेवाले हों ॥४०३॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध भगवान् गुणभद्राचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण श्रीआदिपुराण

संग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें प्रथम तीर्थकर और प्रथम चक्रवर्तीका वर्णन

करनेवाला यह सैतालीसवाँ पर्व पूर्ण हुआ ।

पुराणविधिरगन्थोऽयमर्थवीचिविभूषितः ।

सर्वथा शरणं मन्ये जिनसेनं महाकविम् ॥

पारग्रामो जन्मभूमिर्यदीया

गल्लीलालो जन्मदाता यदीयः ।

पन्नालालः क्षुद्रबुद्धिः स चाहं

टीकामेतां स्वल्पबुद्ध्या चकार ॥

आषाढकृष्णपक्षस्य त्रयोदश्यां तिथावियम् ।

पञ्चसप्तचतुर्युग्मवर्षे पूर्णा बभूव सा ॥

ते ते जयन्तु विद्वांसो वन्दनीयगुणाधराः ।

यत्कृपाकौणमालम्ब्य तीर्णोऽयं शास्त्रसागरः ॥

श्लोकानुक्रमणिका

अ	अणिमादिभिरष्टाभिः	२५७	अथ ते सह सम्भूय	१५९
अकम्पनः खलः क्षुद्रो	अताप्सीत् प्रणतानेष	६६	अथ दुर्मर्षणो नाम	३८६
अकम्पनमहाराजम्	अतिक्रान्ते रथे तस्मिन्	३८७	अथ दूतवचश्चण्ड-	२००
अकम्पनमहीशस्य	अतिगृद्धः पुरा पश्चात्	५०९	अथ देशोऽस्ति विस्तीर्णः	३६२
अकम्पनस्य सेनेशो	अतिपरिणतरत्या	४४४	अथ निर्वर्तिताशेष-	२२१
अकम्पनैः किमित्येवम्	अतिवृद्धः क्षयासन्नः	३६७	अथ नृपतिसमाजेनाचितः	११०
अकम्पनोऽप्यनुप्राप्य	अतिवृद्धरसावेगं	४३९	अथ प्रादुरभूत् कालः	३७२
अकरां भोक्तुमिच्छन्ति	अतीत्य परतः किञ्चित्	१३७	अथ मेघस्वरो गत्वा	४२५
अकस्मात् कुपितो दन्तौ	अतीन्द्रियसुखोऽप्यात्मा	३३७	अथ रथपरिवृत्त्यै	५८
अकस्मादुच्चरद्दधानम्	अतीन्द्रियात्मदेहश्च	३३७	अथवा कर्म नो कर्म गर्भेऽस्य	३३९
अकाशसायकोद्भिन्न-	अतोऽतिबालविद्यादीन्	३१५	अथवा खलु संशय	४८
अकारणरणेनालम्	अत्यन्तरसिकानादौ	२०७	अथवाऽग्रं भवेदस्य	३५३
अकालप्रलयारम्भ-	अत्यम्बुपानादुद्विक्त-	४०	अथवा तन्त्रभूयस्त्वम्	२०२
अक्षत्रियाश्च वृत्तस्थाः	अत्यासंगात् क्रमग्राहि-	४३३	अथवा दुर्मदाविष्ट-	१५२
अक्षत्रक्षणमात्रं ते	अत्र चिन्त्यं न वः किञ्चित्	३९४	अथवाद्यापि जेतव्यः	१५२
अक्षरत्वं च मुक्तस्य	अत्र वामुत्र वासोऽस्तु	४१७	अथवा सोऽनभिज्ञेऽपि	३५४
अक्षिमालां महाभूत्या	अत्रान्तरे मीरीन्द्रेऽस्मिन्	१२२	अथ व्यापारयामास	१८
अक्षिमाला किल प्रप्ता	अत्रान्तरे ज्वलन्मौलि-	१०४	अथ सम्मुखमागत्य	११०
अक्षीणावसथः सोऽभूत्	अत्रापि पूर्ववद्दानम्	२४८	अथ सरसि जिनानाम्	७९
अखण्डमनुरागेण	अत्रायं भुजगशिशुः	५३	अथातः श्रेणिकः पीत्वा	३५६
अगादहः पुरस्कृत्य	अत्रेत्याखिलवेद्युवतम्	४७६	अथातः सम्प्रवक्ष्यामि	२७७
अगोष्पदमिदं देव	अत्रैकैषां निसृष्टार्थान्	३७१	अथातः सम्प्रवक्ष्यामि	२९०
अगोष्पदेष्वरण्येषु	अत्रैव न पुनर्वेति	४४४	अथातोऽस्य प्रवक्ष्यामि	३११
अग्निमित्रोऽथ मित्राग्निः	अत्रैव नाटकाचार्यतनूजा	४७२	अथान्यदा जगत्काम-	३५९
अग्रण्या दण्डरत्नेन	अत्रैव सप्तमेऽह्नि	४६९	अथान्यदा समुत्पन्न-	५०२
अङ्गसादं मतिभ्रेषम्	अथ कदाचिदसौ वदनाम्बुजं	५१३	अथान्येद्युः सभामध्ये	४७५
अङ्गादङ्गात्सम्भवसि	अथ चक्रधरः काले	३१७	अथान्येद्युरुपाकृढ-	११२
अङ्गानां सप्तमादङ्गात्	अथ चक्रधरः पूजाम्	१	अथान्येद्युर्दिनारम्भे	३३
अङ्गान् मणिभिरत्यङ्गैः	अथ चक्रधरस्यासीत्	१७२	अथापरान्तनिर्जेतुम्	८१
अचलो मेरुसंज्ञश्च	अथ चक्रधरो जैनीम्	६२	अथाब्रवीद् द्विजन्मभ्यो	२६९
अचिन्तयच्च किं नाम	अथ जन्मान्तरापात-	४४३	अथावरुह्य कैलासात्	१५१
अचिन्तयच्च किं नाम	अथ जातिमदावेशात्	२७९	अथास्मै व्यतरत् प्रांशु-	१२७
अचिराच्च तमासाद्य	अथ तत्र कृतावासम्	९९	अथोदीरिततीर्थेश-	४९८
अच्छैत्सीच्छत्रमस्त्राणि	अथ तत्र शिलापट्टे	१२५	अथोपाचक्रमे वक्तुम्	१७७
अजितञ्जयमारुक्षत्	अथ तत्रस्थ एवाब्धिम्	५०	अथोभयबले धीराः	२०३
अञ्चित्वा विधिना स्तुत्वा	अथ तस्मिन् वनाभोगे	७१	अथोरुण्यभटानीक-	१८६
	अथ ते कृतसम्मानाः	२४१	अदधुर्धनवृन्दानि	६

अदीक्षाहं कुले जाता	३११	अनुगंगातटं सैन्यैः	१२७	अन्यैश्च निश्चिततयागै-	५०२
अदीनमनसः शान्ताः	१६८	अनुतीरवनम्	५४	अन्योऽन्यं खण्डयन्ति स्म	४०५
अदूरपारः कायोऽयम्	४६२	अनुत्तरविमानौप-	१६३	अन्योऽन्यं सह सम्भूय	३२३
अदृष्टपारमक्षोभ्यम्	४४	अनुद्धता गभीरत्वम्	४	अन्योऽन्यरदनोद्भिन्नौ	४०८
अदृष्टमभ्रतं कृत्यं	१५६	अनुद्रुताः मृगाः शवैः	९८	अन्योन्यविषयं सौख्यम्	४३३
अद्यासिन्धु प्रयातव्यम्	३४	अनुप्रवृद्धकल्याण-	४५४	अन्योन्यस्येति संजल्पैः	३४
अद्यैव च प्रहेतव्याः	१५८	अनुभेरीरवं सद्यः	३९२	अपमृत्युविनाशनम्	२९३
अधस्ताद् वक्त्रविवरम्	४५६	अनुयायिनि तत्त्यागादिव	२६५	अपराधः कृतोऽस्माभिः	४२६
अधावयदसौ किञ्चित्	४८१	अनुरक्ततया दूरम्	१९१	अपरोक्षितकार्याणाम्	४७५
अधिकारे ह्यसत्यस्मिन्	३१४	अनुरक्तापि सन्ध्येय-	१८८	अपरेद्युदिनारम्भे	२६२
अधित्यकासु सोऽस्याद्रेः	१३३	अनुवाधितं कर्षन्	६२	अपापोपहृतां वृत्तिः	२४३
अधिमेखलमस्यासीत्	१२५	अनुवाधितं गत्वा	९३	अपातयन्महामेरुम्	४६०
अधिवक्षस्तरं जिष्णो	२०४	अनुवेणुमतीतीरम्	६८	अपायो हि सपत्नेभ्यः	२६४
अधिवासितजैनास्त्रः	३८	अनुसिन्धुतटं सैन्यैः	९७	अपि चात्र मनःखेद-	३४१
अधिशय्य गुहागर्भम्	११५	अनुत्थितेषु सम्प्रीत्या	२६५	अपि चाद्य मया स्वप्ना	३१९
अधिष्ठाय जयः	३९५	अनेकमन्तरद्वीप-	४३	अपि चास्मदुपज्ञं यद्	३१७
अधीतविद्यं तद्विद्यैः	२५५	अनेकानुनयोपायै-	४४६	अपि चैषां विशुद्धचङ्गम्	२८२
अधोभागमथोर्ध्वं च	४४८	अन्तःकोपोऽप्ययम्	४१०	अपि रागं समुत्सृज्य	२५५
अधोमुखाः खगैर्मृक्ताः	४००	अन्तःप्रकृतिजः कोपो	१७३	अपूर्वरत्नसन्दर्भैः	३७
अध्यानमात्रमेत्याराद्	२०५	अन्तकः समवर्तीति	४०२	अपूर्वलाभ इलाघ्यश्च	३७०
अध्रुवत्वं गुणं मन्ये	४६४	अन्तमस्य विधास्यामि	४४३	अपृच्छत् सोऽब्रवीदेषा	४८३
अनग्नमुषिता एव	१६४	अन्तर्हसि जयः सर्वम्	४०५	अप्सव्यस्तिमिरयमाजिघाम्	५५
अनन्तदर्शनत्वं च	३३९	अन्तर्बद्धानं चास्य	३३८	अवन्धाद् बन्धुरां तस्य	३८४
अनन्तसुखशब्दश्च	२९१	अन्यच्च गोधनं गोपो	३४७	अवन्ध्यशासनस्यास्य	१७९
अनन्यशरणैरन्यै-	६४	अन्यच्च देवताः सन्ति	११७	अबाहुबलिनानेन	१५७
अनन्यसदृशैरेभिः	२५२	अन्यच्च नमिताशेष-	१७९	अभिभ्यद्देवता चैवम्	५०१
अनन्विष्य मयि प्रौढिम्	३५२	अन्यच्च बहुवारजाले	२८७	अबोधद्वेषरागात्मा	४६५
अनलस्यानिलो वास्य	३८७	अन्यच्चाकर्णितं दृष्टम्	४५३	अभग्न इव सद्धर्मम्	४११
अनादिपदपूर्वाच्च	३९२	अन्यत्र भ्रातृभण्डानि	२०८	अभिगम्य नृपः क्षिप्रम्	३७४
अनादिमस्तर्प्यन्तम्	४२	अन्यथा चिन्तितं कार्यम्	४२५	अभिचारक्रियेवासीत्	१
अनादिश्रोत्रियायेति	२९४	अन्यथाऽन्यकृतां सुष्टिम्	३१३	अभिमतफलसिद्ध्या	३८४
अनालपन्तीमालाप्य	४३२	अन्यथा विमतिर्भूयो	२६४	अभिवन्ध यथाकामम्	४८३
अनाशितं भवं पीत्वा	४२	अन्यथा सृष्टिवादेन	३१३	अभिवन्धागताऽस्म्येहि	४८६
अनाशुषोऽपि तस्यासीत्	२१४	अन्येद्युः खचराधीशो	४६०	अभिपिच्य च राजेन्द्रम्	१२०
अनाद्वान्नियताहार-	२८७	अन्येद्युः प्रियदत्तासो	४५२	अभिपिच्य चलां मत्वा	४४३
अनित्या त्राणसंसारै-	२१५	अन्येद्युरिभमारुह्य	३६०	अभीष्टं मम देहीति	४७२
अनिराकृतसन्तापा	१८०	अन्येद्युर्मैथुनो राज्ञः	४७४	अभूतपूर्वमुद्भूत-	९८
अनिष्ठवन्तिवेयम्	२०७	अन्येद्युर्यतिमासाद्य	४७०	अभूतपूर्वमेतन्नौ	११६
अनुकूलानिलोत्क्षिप्त-	४०७	अन्येद्युर्वसुधारादि-	४५८	अभूजयावती भ्रातुः	४९३
अनुगंगातटं देशान्	१३१	अन्येऽप्यन्याँश्च भूपाला-	४१९	अभूतकान्तिश्चकोराक्ष्या	२३०
अनुगंगातटं भाति	२०	अन्येऽमी च खगाधीशा	३८१	अभूत प्रहृतगम्भीर-	४०२
अनुगंगातटं यान्ती-	३५	अन्येष्वपि कलाशास्त्र-	३२९	अभूदयशसो रूपम्	४३०

अभूद् रागी स्वयं रागः	३६४	अलं स्तुतिप्रपञ्चेन	१४६	असंख्यशङ्खमाक्रान्त-	३९
अभेद्यमपि वज्रेण	४८८	अलका इव संरेजुः	१	असत्फला इमे स्वप्नाः	३१७
अभेद्याख्यमभूतस्य	२३४	अलकाः कामकृष्णाहेः	२२४	असत्यस्मिन् गुणोऽन्यस्मात्	३१५
अभेद्या दृढसन्धाना	८१	अलंघ्यं चक्रमाक्रान्त-	३३	असत्यस्मिन्नमान्यत्वम्	३१४
अभेद्ये मम देहाद्रौ	२०८	अलंघ्यत्वान्महीयस्तवाद्	३७	असह्यैः बलसंघट्टैः	८५
अभ्यर्चिताग्निकुण्डस्य	५०७	अलंघ्यमहिमोदप्रो	१२३	असिमण्यादिपट्कर्म-	२२७
अभ्यर्णं बन्धुवर्गस्य	४८९	अलब्धभावो लब्धार्थ-	४८	असिसंघट्टनिष्ठयूत-	४०३
अभ्येति वरटाशंकी	२०	अवकाशं प्रकाशस्य	४१४	असौ रतिवरः कान्तः	४४८
अभ्येत्य वृषभाभ्याशम्	३५९	अवतंसितनीलाब्जाः	१२	अस्ति माधुर्यमस्त्योजः	१५३
अमरेन्द्रे समामध्ये	५०१	अवतारक्रियाऽस्यान्या	२५९	अस्ति स्वयंवरः पन्थाः	३९१
अमानुषेष्वरणेषु	११४	अवतारक्रियाऽस्यैषा	२७२	अस्तु किं यातमद्यापि	४१६
अमितानन्तमत्यार्थिकाभ्याशे	४५०	अवतारितपर्याण-	७३	अस्तु वास्तु समस्तं च	४९९
अमुनाऽन्यायवर्त्मव	४३०	अवतारो वृत्तलाभः	२४४	अस्त्रैर्व्यस्त्रैश्च शस्त्रैश्च	१०२
अमुष्माज्जनसंघट्टात्	२८	अवतीर्य महीं प्राप्य	४६५	अस्मदजितदुष्कर्म-	४७५
अमुष्य जलमुत्पतद्	५१	अवधार्यानभिप्रेत-	४७१	अस्मितां सस्मितां कुर्वन्	४३१
अमृतश्वसने मन्दम्	२५९	अवधार्यस्य पुत्रस्य	४४९	अस्मिन्नग्नित्रये पूजाम्	३०१
अमेयवीर्यमाहार्य-	१४१	अवधूतः पुरानङ्गः	३७९	अस्याः पयःप्रवाहेण	१८
अमोघपातास्तस्यासन्	२३४	अवध्यं शतमित्यास्था	१७२	अस्याः प्रवाहमम्भोधिः	१८
अयं कायद्रुमः कान्ता	४६४	अवध्यं शतमित्यास्था	१७२	अस्याग्रह इवानङ्गः	३७९
अयं खलु खलाचारो	१८०	अवनपतिसमाजे	७९	अस्यानुसानु रम्येयं	१२२
अयं च चक्रभृद्देवो	२०२	अवरुद्धाश्च तावन्त्यः	२२३	अस्योपान्तभुवश्चकासति-	५६
अयं जलधिरुच्चलत्तरल-	५०	अवान्तरविशेषोऽत्र	२४६	अस्वेदमलमच्छायम्	१४१
अयमनिभूतवेलो	५३	अवापि या तया प्रीतिः	४३३	अहं कृतो कृतो धर्मः	३६२
अयमनुसरन् कोकः	१९५	अवायोर्योऽनन्तवीर्यख्यः	५०२	अहं पूर्वोक्तदेवश्रीः	४५७
अयमयमुद्धारो	५८	अवास्किरन्त शृङ्गाग्रैः	५	अहं प्रियरतिर्नामा	४८१
अयमेकचरः पोत्र-	२३	अविगणितमहत्त्वा	५३	अहं वर्षवरो वेत्ति न	४६७
अयमेकोऽस्ति दोषोऽस्य	३८२	अविदितपरिमाणैः	७९	अहं हि भरतो नाम	४६
अयोनिस्सम्भवं जन्म	२७५	अव्याबाधत्वमस्येष्टम्	३३९	अहमद्य कृतार्थोऽस्मि	१४८
अयोनिस्सम्भवं दिव्य-	२७८	अव्याबाधपदं चान्यद्	२९१	अहमिन्द्रोऽग्निमोऽभूवन्	५०९
अयोनिस्सम्भवास्तेन	२८०	अशक्यधारणं चैयम्	२५४	अहमेको न मे कश्चित्	२५६
अरिजयाख्यमारुह्य	४१८	अशक्योद्घाटनान्येषान्	११२	अहानि स्थापयित्वैवम्	४४१
अरोमित्रमरेमित्रम्	१५४	अशिशिरकरो लोका-	१९४	अहिसालक्षणं धर्मं	३२१
अर्ककीर्ति स्वकीर्ति वा	४१२	अशोकशशिचिह्ने न	१४०	अहिसाशुद्धिरेषां स्यात्	२७१
अर्ककीर्तिः पुरो पौत्रम्	३५६	अश्वेभ्योऽपि रथेभ्योऽपि	२७	अहिंसा सत्यमस्त्येषाम्	१६५
अर्ककीर्तिरकीर्ति मे	४३०	अष्टचन्द्राः खगा ख्याताः	३९६	अहो तटवनस्यास्य	२१
अर्ककीर्तिर्बहिर्भास्वद्	३९३	अष्टचन्द्राः पुरो भूयः-	४०७	अहो परममाश्चर्य-	१३५
अर्ककीर्त्यादिभिः प्रष्ठैः	४३५	अष्टचन्द्रान् सखी कुर्वन्	४१९	अहो महानयं शैलो	१२२
अर्कणालोकनारोधि-	४२६	अष्टचन्द्रास्तदाम्येत्य	४१९	अहो महानुभावोऽयं	१२६
अर्थो मन्त्रसि जिह्वाग्रे-	३५५	अष्टापि दुष्टरिपवोऽस्य	५१०	अहो महानुभावोऽयं	२०२
अर्धं गुरुभिरेवास्य	३५२	अष्टोत्तरसहस्राद् वा	२४७	अहो मया प्रमत्तेन	४४१
अर्हन्मातृपदं तद्वत्	२९४	असंख्यकल्पकोटीषु	१२५	अहो मातृगणोऽस्माकम्	१७२
अलं वत चिरं	१९३	असकृत् किन्नरस्त्रीणाम्	१२१	अहो विषयसौख्यानाम्	२०६

इतश्च सैकतोत्संगे	२२	इति प्रशान्तमोजस्वि	१७७	इति संपूर्णसर्वाङ्ग-	३६८
इतश्च हरिणाराति-	१३५	इति प्रशान्तो रौद्रश्च	१३५	इति सम्यक्त्वसत्पात्र-	४६९
इति कञ्चुकिनिदिष्टम्	३८१	इति प्रश्रयणीं वाणीं	४२९	इति सर्वैः समालोच्य	४३६
इति कालान्तरे दोष-	३२१	इति प्रश्रयणीं वाणीं	४३७	इति सागरदत्ताख्यः	४९६
इति कृत्वा निदानं स	४५६	इति प्रसाद्य सन्तोष्य	४२७	इति सामादिभिः स्वोक्तैः	३९४
इति गोपालदृष्टान्तम्	३४७	इति प्रसाधितस्तेन	१००	इति सोत्कर्षमेवास्याम्	२३३
इति चक्रधरादेश-	१०७	इति प्रसाध्य तां भूमिम्	१०९	इति सौलोचने युद्धे	४२०
इति जल्पति संरम्भाच्च	१५७	इति प्रस्पष्टचन्द्रांशु-	७	इति स्तुतात्मसौभाग्य-	३८१
इति तत्प्रोक्तमाकर्ण्य	४७७	इति प्रागेव निर्विद्य	३४१	इति स्थिते प्रणामार्थं	१६०
इति तत्फलविज्ञान-	३२०	इति प्राचोदयत् सापि	४४७	इति स्वप्नफलं तेषाम्	५०६
इति तद्वचनं श्रुत्वा	४६०	इति प्राणप्रियां कांचित्	१९१	इति स्वप्नफलान्यस्माद्	३२३
इति तद्वचनस्यान्ते	१८०	इति बन्धुजनैर्वार्यमाणौ	४८९	इति स्वसचिवैः सार्धम्	३९३
इति तद्वचनाच्चक्री	१५८	इति ब्रुवैस्तथोदथाय	१००	इतीदं वनमत्यन्त-	२३
इति तद्वचनाच्छ्रेष्ठी	४६७	इति ब्रुवाणः संप्राप्य	३८६	इतीदमनुमानं नः	३१७
इति तद्वचनाज्जात-	११७	इति भरतनरेन्द्रात्	३१६	इतोमामार्घभीमिष्टिम्	१७०
इति तद्वचनात् किंचित्	४९	इति भूयोऽनुशिष्यैतान्	२६३	इतो ध्रुतवनोऽनिलः	५६
इति तद्वचनात् सर्वान्	२४१	इति मण्डलभूपालान्	६५	इतोऽन्यदुत्तरं नास्ति	१६५
इति तद्वचनाद् राजा	४७५	इति मनसि यथार्थं चिन्तयन्	५१२	इतोऽपसर्पताश्चीयाद्	२८
इति तस्य वचः श्रुत्वा	३८३	इति मन्त्रपदान्युक्त्वा	२९३	इतो महीशसन्देशान्	३७७
इति तस्याः परिप्रक्षे	४५७	इति माध्यस्थ्यवृत्त्यैके	२०२	इतोऽमी किन्नरीगीतं	२२
इति तेऽमितमत्युक्त-	४५८	इति याथात्म्यमासाद्य	४६१	इत्थं चराचरगुरुं परमादिदेवं	१४९
इति दत्तग्रहं वीरम्	४२०	इति युष्मत्पदाब्जन्म-	१६०	इत्थं नियन्तरि पराम्	५७
इति दृष्टापदानं तं	१२७	इति रम्यान् पुरस्यास्य	१७५	इत्थं नियन्तृभिरनेकपवृन्द-	७७
इति नानाविधैर्भावैः	१०३	इति वक्तव्यमित्याख्यत्	४५०	इत्थं पुण्योदयाच्चक्री	११०
इति निर्धार्य कार्यज्ञान्	१५९	इति विज्ञाप्य चक्रेशात्	४३१	इत्थं पुराणपुरुषाद्	१७०
इति निर्भिन्नमर्यादः	३८७	इति विशति गाङ्गमम्बु	५१	इत्थं भवन्तमतिभक्तिपथं	४२२
इति निर्वाणपर्यन्ताः	२६७	इति व्यक्तलिपिन्यासो	४६	इत्थं मनुः सकलचक्रभृदादि-	३४८
इति निर्विद्य संजात-	४९४	इति व्याहृत्य हेमांगदा-	४७६	इत्थं वनस्य सामृद्धयम्	२५
इति निश्चित्य कार्यज्ञान्	१७३	इति शंसति तस्याद्रेः	१३६	इत्थं स धर्मविजयी	३१६
इति निश्चित्य मन्त्रज्ञाः	२०३	इति शारदिके तीव्रम्	२६	इत्थं स पृथिवीमध्यान्	६९
इति निश्चित्य राजेन्द्रः	२४०	इति शासति शास्त्रज्ञे	१५६	इत्थं सरस्मु रुचिरं	७५
इति निश्चित्य संप्रान्तैः	४९	इति शुद्धं मतं यस्य	२७१	इत्थं स विश्वविद् विश्वं	२१८
इति नीतिलतावृद्धि-	३९०	इति शुद्धतरां वृत्तिम्	३११	इत्थं सर्वेषु शास्त्रेषु	३२९
इति पत्युः परिप्रक्ष्णाद्	४६२	इति श्रीपालचक्रेशः	४९९	इत्थं स्वपुण्यपरिपाकज-	६१
इति पुण्योदयाजिष्णुः	९४	इति सकलकलानामेक-	३२९	इत्यकृत्रिमसामोक्त्या	४३६
इति पृष्ठवते तस्मै	२७०	इति संचिन्तयन् गत्वा	४६५	इत्यङ्गानि स्पृशेदस्य	३०४
इति पृष्टावदच्छक्तिषेणः	४५७	इति सत्त्वसन्दर्भ-	५०५	इत्यजेतव्यपक्षेऽपि	८२
इति प्रतीतमाहात्म्यम्	१०६	इति सत्कृत्य तान् दूतान्	१५९	इत्यतर्कोदयावाप्ति-	४३१
इति प्रदोषसमये	१९०	इति सत्त्वा वनस्येव	९९	इत्यतो न सुधो सद्यो	४४३
इति प्रयाणसंजल्पैः	२८	इति सन्तोष्य विष्वक्शः	४३०	इत्यतोऽसौ दिदृक्षुस्तं	३६०
इति प्रशस्तिमालीयाम्	१२६	इति समुचितैरुच्चैः	१९८	इत्यत्यद्भुतमाहात्म्यः	१४६
इति प्रशान्तमोजस्वि	१०७	इति समुपगता श्रीः	३८५	इत्यत्युन्नतरे ग्रीष्मे	१६४

इत्यत्र ब्रूमहे नैतत्	३३४
इत्यत्र ब्रूमहे सत्यम्	२८२
इत्यनङ्गमयीं सृष्टि	२२५
इत्यनङ्गातुरा काचित्	१९२
इत्यनाकुलमेवेदम्	२५
इत्यनुत्सुकतां तेषु	२५८
इत्यनुध्याय निष्कोपः	३६२
इत्यनुश्रुतस्माभिः	१५४
इत्यनेकगुणोऽयस्मिन्	१२३
इत्यन्तरङ्गशत्रूणाम्	२१२
इत्यन्योन्यसमुद्भूत-	४३३
इत्यपृच्छन्नसौ चाह	४७६
इत्यप्राक्षीत्तदा प्राह	३६९
इत्यभूवन्नमी श्रद्धा	४५४
इत्यभ्यर्णतमे तस्मिन्	२३२
इत्यभ्यर्णे बले जिष्णोः	२०३
इत्यमूमनगाराणाम्	१७०
इत्यनङ्गबलश्चक्री	११६
इत्यवोचत्ततस्ताश्च	४८३
इत्यशाश्वतमप्येतद्	२०८
इत्यसाधारणा प्रीतिः	२५८
इत्यसाध्वीं क्रुधं भर्तुः	३८६
इत्यसौ वसुपालाय	४७५
इत्यस्मिन् भवसंकटे-	५१०
इत्यस्मै कुण्डले दिव्ये	५०
इत्यस्याद्रेः परां शोभाम्	१२४
इत्यस्या रूपमुद्भूत-	२३०
इत्याकर्ण्य गुरोर्विक्रियम्	३२३
इत्याकर्ण्य विभोर्विक्रियम्	१६२
इत्याकुलाकुलधियः	४६
इत्यागमानुसारेण	२८८
इत्यात्मगतमालोच्य	३१८
इत्यात्मनो गुणोत्कर्षम्	२८०
इत्यात्मीयभवावलीमनुगतैः	४७८
इत्यादिकामिमां भूतिम्	२६७
इत्यादिराजं तत्सम्प्राड्	३२९
इत्यादेशवरं ज्ञात्वा	४९१
इत्याप्तानुमतं क्षात्रम्	३३५
इत्यारक्षिभटैस्तूर्णैः	४७
इत्याविर्भावितानङ्गरसाः	४१५
इत्याविष्कृतमानेन	१८५
इत्याविष्कृतसंशोभाम्	१६

इत्याविष्कृतसंपदो विजयिनः	२३८
इत्याशंक्य नभोभागिभिः	९
इत्याह तद्वचः श्रुत्वा	४९०
इत्युक्तास्ते च तं सत्यम्	२७५
इत्युक्तौ पार्थिवैः सर्वैः	२०३
इत्युक्त्वा रतिवेगाहं	४६२
इत्युक्त्वा सेदमप्याह	४५८
इत्युक्त्वा सोऽब्रवीदेवम्	४७६
इत्युक्त्यैनं समाश्वास्य	२७५
इत्युक्तवोपपुरे योग्ये	३७१
इत्युच्चरद् गिरामोघो	२०९
इत्युच्चावचतां भजे	२२५
इत्युच्चैर्भरताधिपः	२६८
इत्युच्चैर्भरतेशिनातु कथितम्	३४८
इत्युच्चैर्व्यतिवदतां	७८
इत्युदीर्य जयो मेघकुमार-	३९४
इत्युद्दिष्टाभिरष्टाभिः	२४४
इत्युद्बोध्य कृतानन्द-	२०४
इत्युपायैरुपायज्ञः	१०९
इत्युपाखण्डसंरम्भम्	२७९
इत्युपाखण्डसद्विधान-	२१७
इत्येकशोऽप्यमी भक्ति-	२१७
इत्येतच्चाह तच्छ्रुत्वा	३६१
इत्येतद्देव मा मंस्थाः	४२९
इत्येभिः स्पन्दनादेषा	३८४
इत्येवमनुशिष्य	२५३
इत्येवमनुशिष्यैनम्	२५२
इत्येवमास्थिते पक्षे	३३४
इत्येवमुक्तं तत्सर्वैः	३७०
इदं चक्रधरक्षेत्रम्	१०८
इदं तस्मात् समुच्चैयम्	४७१
इदं निष्पन्नमेवात्र	३५६
इदं बुधा ग्रहीष्यन्ति	३५४
इदं महदनाख्येयम्	१५७
इदं वाचनिकं कृत्स्नम्	१८३
इदं वाचिकमन्यत्तु	१५८
इदं शुश्रूषवो भग्याः	३५३
इदमस्मद्बलक्षोभाद्	२३
इदमेव गतं हन्त	३२१
इदानीमेव दुर्वृत्तम्	३९४
इदं स्वच्छानि विच्छायं	४१२
इन्दुपादैः समुत्कर्षम्	१९०

इन्द्रजालमिवामुष्मिन्	११८
इन्द्रत्यागक्रिया सैषा	२५८
इन्द्राः स्युस्त्रिदशाधीशाः	२५७
इन्द्रियार्था मनोज्ञा ये	२२७
इन्द्रोपपादाभिषेको	२४४
इन्द्रो वेभाद् बहिर्द्वारात्	४३५
इमे मकुटबद्धाः किम्	२०२
इमे मुकुटबद्धेषु	३९५
इमां वनगजाः प्राप्य	१८
इमे वनद्रुमा भान्ति	२५
इमे सप्तच्छदाः पौष्पं	१९
इयं दीक्षा गृहीतेति	४५८
इयं निधुवनासक्ताः	२१
इयं शीलवतीत्येनाम्	४४७
इयन्तकालमज्ञानात्	२७३
इयमाह्लादिताशेष-	१८
इष्टं किं किमनिष्टमत्र	५११
इह जम्बूमति द्वीपे	३५८
इह जम्बूमति द्वीपे	४४७
इहागताविति व्यक्तम्	५००
इहामी भुजङ्गाः सरस्वतः	५३
इहामुत्र च जन्तूनाम्	४९
इहेन्दुकरसंस्पर्शात्	१३६
इहैव पुष्कलावत्याम्	४७१
इहैव स्याद् यशोलाभो	२६३
इहैहीति प्रसन्नोक्त्या	४२९
ई	
ईशितव्या मही कृत्स्ना	१०६
उ	
उक्तस्यैवार्थतत्त्वस्य	३३५
उग्रसेनश्चमूरोऽतो	५०९
उचितं युग्ममारूढो	१७४
उच्चाद्वाऽदुद्रुवन्निम्बम्	३८१
उच्चैरुजिततूर्णैर्घ-	३९६
उज्जगार ज्वलत्स्थूलविस्फु-	३८७
उज्जितानकसंगीत-	२८६
उत्तमार्थे कृतास्थानः	२५६
उत्तरार्धजयोद्योग-	१०१
उत्तारिताखिलपरिच्छद-	७७
उत्थितः पिलकोऽस्माकम्	४१५
उत्पतन्निपतत्केतु-	३७९

उत्पत्तिभूभृतां पत्युर्धरण्याम् ४४०	ऊहां च समतोयां च ६८	एवंविधैस्त्रिभिर्जन्तुः ४४२
उत्पुष्करं सरोमध्ये ७४	ऋ	एवं विहिततत्पूजः ३७५
उत्पुष्करान् स्फुरद्भौवम्- ७४	ऋजुत्वाद् दूरिदशित्वात् ३९७	एवं सुखानि तनुजान्यनुभूय ४४५
उत्फुल्लपाटलोद्गन्धि- २३२	ए	एवं सुखेन यात्येषाम् ४६१
उत्फुल्लमल्लिकामोद- २३२	एकतः सार्वभौमश्रीः १४८	एवं सुखेन साम्राज्यं भोगसारं ५००
उत्फेनजृम्भिकारम्भैः ३९	एकतो लवणाम्भोधिः ६२	एवं हि क्षत्रियश्रेष्ठो ३४०
उत्संगसङ्गिनीभर्तुः १९०	एकदायं विहारार्थं ३५९	एवमन्यच्च भोगाङ्गम् ४४९
उत्सवो राजगेहस्य ३७६	एकस्यामेव निक्षिप्या- ४६८	एवमालोकितस्वप्न- ५०६
उदयशिखरिणाव- १९५	एकाद्येकादशान्तानि ३१९	एष धर्मप्रियः सम्राट् ३२५
उदये वर्धितच्छायो ४१०	एकाधः पातयत्यन्या ११४	एष पात्रविशेषस्ते ५०३
उदसुन्वत् फलं मत्वा ३६६	एकान्तशतसंख्यास्ते १५४	एष महामणिरश्मिविकीर्णः ५३
उदाहार्यक्रमं ज्ञात्वा २९९	एकोऽंशो धर्मकार्येऽतो २५३	एष संसारिदृष्टान्तो ३४०
उदगाहैर्विनिर्धूत- ७५	एतत्पुण्यमयं सुरूपमहिमा ३८५	एषा कीर्तिरधं चैतत् ४२६
उद्धाटितकवाटेन १०८	एतत्पुरममुष्यैव ४७२	ऐ
उद्धृत्येदं विशंकस्त्वं ४८४	एतया सह गत्वाऽतः ४९२	ऐक्ष्वाकः प्रथमो राज्ञाम् १७८
उद्यानादिकृतां छायां २८६	एतस्य दिग्गजे सर्वैः ३८९	औ
उन्मत्तकोकिले काले २३१	एतां तस्याः सखी श्रुत्वा ४८६	औत्पत्तिभ्यादिधीभेदैः ४२५
उन्मीलनीलीनीरेज- ४४३	एतान् सर्वास्तदालापान् ४४७	औदुम्बरी च पनसाम् ६७
उपक्षेत्रं च गोधेनूः १७५	एतावपत्ये भूयास्ताम् ४५६	क
उपनततरुनाधुन्वाना १९६	एते तु पीठिकामन्त्राः ३००	कक्षान्तरे ततस्तस्मिन् १३९
उपनीतिक्रियामन्त्रम् ३०९	एते ते मकरादयो जलचराः ५६	कक्षान्तरे द्वितीयेऽस्मिन् १३८
उपनीतिर्हि वेषस्य २७४	एतेऽर्था यत्र तत्त्वेन २७०	कचिद् गजपति स्तम्भम् ४९०
उपप्रदानमध्येवम् १८१	एतेष्वहापयन् काश्चिद् २१२	कञ्जकिञ्जल्कपुञ्जेन २
उपयान्ति समस्तसम्पदो ४२२	एतैः स्वसूनुभिः सार्धम् ४६७	कटका रत्ननिर्माण- २३६
उपयोगेषु धान्येषु ६२	एत्यानङ्गपताकाऽस्यास्तम् ४८२	कटिमण्डलसंसक्त- २६२
उपर्युच्छ्वासास्येनाम् ११४	एभिः परिवृतः श्रेष्ठी ४५५	कटी कुटी मनोज्ञस्य २२४
उपवासपरिश्रान्ता ३६९	एलालवंगसंवास- ८४	कटीलिङ्गं भवेदस्य २४९
उपविध्याद्विख्यातो ४३८	एवं कृतविवाहस्य २५१	कणपोऽस्य मनोवेगी २३५
उपशल्यभुवः कुल्या १७५	एवं कृतव्रतस्याद्य २७५	कण्ठीरवकिशोराणाम् १६६
उपशल्यभुवोऽद्राक्षीत् १३	एवं केवलसिद्धेभ्यः २९२	कण्ठे चालिङ्गितः ४१७
उपसिन्धुरिति व्यक्तम् ८५	एवं परमराज्यादि- ३१०	कण्ठे तस्येति वक्तव्येपा ४५९
उपाधि भोगिनां भोगैः २१५	एवं प्रजाः प्रजापालान् २६३	कण्ठे हृदयदेशे च ५०८
उपाध्वं प्राकृतक्षेत्रान् १२	एव प्रयाति कालेऽसौ ४५८	कतरकतमे नाक्रान्ताः १९४
उपानाहादृते कोऽन्यः ११४	एवं प्रयाति कालेऽस्य ४७५	कथं कथमपि त्यक्त्वा ४३४
उपानिन्धुः करीन्द्राणाम् ९१	एवं प्रायास्तु ये भावाः ३३९	कथं च पालनीयास्ताः ३४३
उपायैः प्रतिबोध्यैनाम् ४८१	एवं प्रायेण लिङ्गेन २४९	कथं च सोऽनुनेतव्यो १७२
उपेक्षितः सदोषोऽपि ४३०	एवं प्रायैर्जनाल्पैः २०३	कथं मुनिजनादेशाम् ३३३
उपीदयायशस्कीतिः ४१८	एवं भवत्रयश्रेयः ३६३	कथमपि रथचक्रम् ५८
उभयोः पाश्वयोर्बद्ध्वा ३९७	एवं मन्त्रिणमुल्लङ्घ्य ३९२	कथयित्वा महीशानाम् ३९२
उरो लिंगमथास्य स्यात् २४९	एवंविधविधानेन २४२	कदम्बामोदसुरभिः २२
ऊ		
ऊढभार्गोऽध्ययं तावद् २५१		

कदाचिच्छुक्लपक्षस्य	४५६	कर्णान्तगामिनी नेत्रे	३६६	कान्तोऽभूद् रतिषेणया	४७८
कदाचिच्छ्रेष्ठिनो गेहं	४५३	कर्णभ्यर्णोक्तास्तस्य	३९९	कावेरीवारिजास्वाद-	३७७
कदाचिच्छ्रेष्ठिनोहिष्ठम्	४४८	कर्णोत्तरलिनीनालि-	१९२	कामं स राजराजोऽस्तु	१८२
कदाचित्कान्तया	४५२	कर्णन्वयाक्रयाश्चैव	२४४	कामगैर्वायुरंहोभिः	८
कदाचित् कामिनोकान्त-	४४८	कर्मनिर्मुक्तसंप्राप्यम्	१०२	कामग्रहाहिता तस्याः	४८८
कदाचित् काललब्ध्यादि-	४९४	कर्मभिः कृतमस्यापि	५१२	कामपाशायतो बाहू	२५४
कदाचित् प्रावृडारम्भे	३९५	कर्माणि हत्वा निर्मूलम्	५०६	कामरूपित्वमाप्तस्य	३३७
कदाचिद्वृत्तितां बेलाम्	३२७	कर्शयेन्मूर्तिमात्मीयाम्	२८५	कामशुद्धिर्मता तेषाम्	२७१
कदाचिद् धर्मशास्त्रेषु	३२८	कलकण्ठो कलक्वाण-	२३१	कामोऽगमत् सुरतवृत्तिषु	४४५
कदाचिद् भवनायात-	४४८	कलभान् कलभाङ्गार-	२१५	काम्यमन्त्रमतो ब्रूयात्	२९५
कदाचिद् भूपतिः श्रेष्ठि-	४५१	कलशैर्मुखविन्यस्त-	३७७	काम्यमन्त्रमतो ब्रूयात्	३००
कदाचिद् राजगेहागतेन	४४८	कलहंसा हसन्तीव	३	कारयन्ती जिनेन्द्रार्चिः	३६८
कदाचिद् वत्सविषये	४६९	कलापी बर्हभारेण	२४	कारयित्वा पुरीं सर्व-	४२१
कदाचिन्निधिरत्नानाम्	३२८	कलाभिजात्यसम्पन्ना	२२३	कालज्ञानिभिरादिष्टे	३४१
कनिष्ठामुलिं वामहस्तेऽसौ	४५२	कलाविदश्च नृत्यादिदर्शनैः	३२७	कालव्यालगजेन्दं	२०८
कन्याकृत्यैव गत्वातः	४८९	कलेवरमिदं त्याज्यम्	१८६	कालश्रमणशब्दं च	२९६
कन्यागृहात्तदा कन्याम्	३७६	कलैरलिकुलक्वाणैः	२३१	कालाख्यश्च महाकालो	२२७
कन्यारत्नानि सन्त्येव	३९०	कलैरलिस्तोद्गानः	२१६	कालिङ्गकान् गजप्राय-	७०
कन्याव्रतविलोपत्त-	४४७	कल्पद्रुमद्वयं वस्त्रभूषणानि	४४९	कालिङ्गकैर्गजैरस्य	८५
कपयः कपिकच्छानाम्	७२	कल्पद्रुममभीष्टार्थम्	५०६	कालिन्दकालकूटौ च	६७
कपोलकापसंस्मरण-	१३४	कल्पाधिपतये स्वाहा	२९७	काशिराजस्तदाकर्ण्य	३९४
कपोलावुज्ज्वलौ तस्या	२२९	कल्पानोकहसेवेव	१५८	काशीदेशेशिना देव	४३६
कमनीयैरतिप्रीतिम्	४३९	कल्याणाङ्गस्त्वमेकान्ताद्	३२२	काष्ठजोऽपि दहत्यग्निः	३५४
कमलनलिनीनालं	१९६	कवाटपुटविश्लेषाद्	१०८	किं किकरैः करालास्त्र-	१५७
करग्रहेण लक्ष्मीवान्	३८०	कविरेव कवेर्वैति	३५३	किं किमात्थ दुरात्मानो	१५६
करग्रहेण सम्पीड्य	७१	कस्तूरिकामृगाध्यास-	३७	किं च भो विषयास्वादः	१६१
करवालं करालाग्रम्	२०१	कस्मिचित्सुकृतावासे	२५९	कितरां स विजानाति	१५७
करवालान् करे कृत्वा	१०२	कस्यचित् कोशतः खड्गम्	४९०	किं बलैर्बलिनो गम्यैः	१६१
कराग्रविधृतं खड्गं	२०१	कस्यचित् क्रोधसंहारः	४०९	किं भव्यः किमभव्योऽय-	४६४
करागुलौ विनिक्षिप्य	४७४	कस्याप्यकालचक्रेण	१५२	किं भूमिगोचरेष्वस्या-	३७०
करिकण्ठस्फुटोद्घोष-	३९२	कांश्चित् सम्मानदानाभ्याम्	९२	किंवदन्तीं विदित्वैताम्	३९३
करिणी नौभिरश्वीय-	१३१	कांश्चिदालोकनैः कांचित्	३२६	किं वा सुरभट्टैरेभिः	१५७
करिणी हरिणाराती	२१५	कांश्चिद्दुर्गाभितान् म्लेच्छान्	१०९	किंकिणीकृतसंकार-	३७९
करिण्यो विसिनीपत्र-	२१५	काकिणीमणिरत्नाभ्याम्	११३	किञ्चिच्चान्तरमुल्लंघ्य	१०७
करिण्यामीति कोपेन	४६८	काकिणीरत्नमादाय	१२५	किञ्चिच्चान्तरमुल्लंघ्य	१३६
करीरकन्धारुद्धः	३२२	काकैरुलूकसम्बाध-	३२२	किञ्चित् पश्वान्मुखं गत्वा	११२
करीन्द्रभारनिभुङ्ग-	३२२	काचिदुत्तापिभिर्वाणैः	१९१	किञ्चिदन्तरमारुह्यः	१३४
करीरवणसंरुद्ध-	८७	काञ्चिज्जरावतीं कुत्स्थ-	४८५	किञ्चिदेकं वृणीते	३७७
करैरक्षिप्य पद्मानि	७५	काञ्चीस्थानं तदालोच्य	३६५	किञ्चिन्मात्राविशिष्टायाम्	२५८
करैरिग्यग्रसंलग्नैः	१८७	कान्तारत्नमभूत्तस्य	२२८	किन्तु प्रजान्तरं स्वेन	३१५
कर्णतालानिलाधूति-	१८६	कान्ते जन्मान्तरावासम्	४४७	किन्तु सोऽयं जयस्नेहात्	३९१
कर्णाटकान् स्फुटाटोप-	७०	कान्ते तस्यान्यदप्यस्ति	४८०	किन्नराणां कलक्वाणैः	१५

किमत्र बहुना धर्म-	१७०	कुब्जां धैर्यां च चूर्णीं च	७०	कृतकृत्यस्य तस्यान्तः-	२४०
किमत्र बहुना रत्नैः	२१८	कुमारं चागमत्तत्र	४८८	कृतग्रन्थपरित्यागः	५०३
किमत्र बहुना सोऽद्रिः	९७	कुमारं पर्णलघ्वाख्य-	४८१	कृतचक्रपरिभ्रान्तिः	१८४
किमत्र बहुनोक्तेन	१५५	कुमारः प्राहरद् वंशस्तम्बं	४९०	कृतदीक्षोपवासस्य	२५४
किमत्र बहुनोक्तेन	२८७	कुमार तव किं युक्तम्	३९३	कृतद्विजार्चनस्यास्य	२५०
किमत्र बहुनोक्तेन	३२९	कुमारवंशौ युष्माभिः	४२५	कृतपूजाविधिर्भूयः	१४१
किमत्र बहुनोक्तेन	३४७	कुमारवचनाकर्णनेन	४८६	कृतमङ्गलनेपथ्यं	११९
किमप्येतदधिज्योतिः	१०५	कुमार समरे हानिस्तवैव	४११	कृतमङ्गलनेपथ्या-	३७७
किमप्सरःशिरोजान्त-	१६०	कुमारोऽपि समीपस्थ-	४९२	कृतमङ्गलनेपथ्यो	७
किमम्बरमणैर्बिम्ब-	१५१	कुमारोऽहि कुमारोऽसौ	४२८	कृतमङ्गलसंगीत-	१२७
किममम्भोजरजःपुञ्ज-	१६०	कुमार्यां त्रिजगज्जेता	३६७	कृतमालश्रुतिव्यक्त्यै	१०५
किमसाध्यो द्विषत् कश्चित्	१५२	कुमार्यां निजितः कामः	३७७	कृतमालादयो देवा	१७८
किमिदं प्रलयक्षोभाद्	९	कुमार्यैव जितः कामो	३६७	कृतयत्नाः प्लवन्तेऽमी	२०
किमेतानि स्थलाब्जानि	२९	कुम्भस्थलीषु संसक्ताः	२५	कृतराज्यार्पणो ज्येष्ठे	२६४
किमेष क्षुभितोऽम्भोधिः	४६	कुरराजस्तदास्फूर्जन्	११८	कृतव्यूहानि सैन्यानि	११५
किरणैस्तरुणैरेव	१९३	कुरुनवन्तीन् पाञ्चालान्	६६	कृतात्मरक्षणश्चैव	३४२
किल तस्मिन् जयो नाम	३५६	कुर्यादक्षयपूजार्थम्	२९१	कृताध्वगोपरोधानि	१२
किल स्त्रीभ्यः सुखावाप्तिः	४९९	कुर्वन्ती शान्तिपूजां त्वम्	३९५	कृतानुबन्धना भूयः	२४१
किसलयपुटभेदो देवदारु-	१३०	कुर्वन् पञ्चनमस्कार-	४९२	कृतापदानं तद्योग्यैः	३४४
कीदृक् परिच्छदस्तस्य	२२२	कुलक्रमस्तवया तात	२५३	कृतापदान इत्युच्चैः	२०६
कीर्तिः कुवलयाल्लादी	३८२	कुलचर्यामनुप्राप्तो-	२५२	कृताभिषेकमेनं च	१००
कीर्तिर्बहिश्चरा लक्ष्मीः	३८३	कुलजातिवर्यरूपगुणैः	३०४	कृताभिषेकमेनं च	२२१
कीर्तिर्विख्यातकीर्तौ	३९२	कुलधर्मोऽयमित्येषाम्	२४२	कृताहृतपूजनस्यास्य	३४९
कीर्त्योपमानतां यातो	४१२	कुलरूपवयोविद्या-	२६९	कृतावधिः प्रियो नागात्	२३२
कुक्षिवासशतान्यस्य	२२६	कुलादिनिलया देव्यः	२६०	कृतावासं च तत्रैनं	९१
कुङ्कुमागरकपूर्-	१०१	कुलाचलपृथुस्तम्भ-	४२	कृतासनं च तत्रैनं	१०१
कुञ्जेषु प्रतनुतुणान्कुरान्	७८	कुलानुपालनं तत्र	३३१	कृताहारपरित्याग-	४२५
कुटीपरिसरेष्वस्य	१३	कुलानुपालनं प्रोक्तम्	३३३	कृती कतिपयैरेष	१०७
कुटीव च प्रसूतायाः	११३	कुलानुपालने चायम्	२६४	कृतोच्चविग्रहारम्भौ	११६
कुडुम्बानोलिकाश्चैव	६९	कुलानुपालने यत्नम्	३३३	कृतोदयमिनें ध्वान्तात्	१२९
कुण्डः शिल्पपुरोत्पन्नः	४९१	कुलावधिः कुलाचार-	३१२	कृतोपच्छन्दनं चामुम्	१२९
कुण्डत्रये प्रणेतव्याः	३०१	कुलोपकुलसम्भूतैः	९२	कृतोपशोभमाबद्ध-	३०
कुण्डश्च कश्चिदं गुल्या	४९०	कुल्याः कुलधनान्यस्मै	६४	कृतो भवान्तराबद्ध-	४३२
कुण्डोऽधोऽमृतपिण्डेन	५	कुवलयपरिबोधं सन्दधानः	३८५	कृतोऽभिषेको यस्यारात्	१७९
कुतः कृता समुत्तुंगा-	३६६	कुसुमावचयासक्ते	४६९	कृत्वा कृशं भृशं मध्यम्	३६५
कुतश्चित् कारणाद् यस्य	३११	कूजन्ति कोकिलाः मत्ताः	२२	कृत्वा जैनैश्चरौ पूजाम्	३७५
कुतश्चित् भगवत्यद्य	३१७	कूजितैः कलहंसानाम्	४	कृत्वा धर्मपरिप्रश्नं	५०२
कुन्तः सिंहाटको नाम	२३४	कूटस्या वयमस्याद्रेः	१०६	कृत्वा परिकरं योग्यं	२५६
कुन्तासिप्रासचक्रादि-	४०४	कृतं कृतं वतानेन	२०६	कृत्वा विधिमिमं पश्चात्	२७२
कुबेरदयितस्यापि	४५७	कृतं वृथा भटालापैः	१८५	कृत्वा विमाने सानुत्तरेऽभूत्	५०३
कुबेरमित्रस्तस्यासीत्	४४७	कृतः कलकलः सैन्यैः	११४	कृत्वा व्यत्यक्षिपत् पापी	४८४
कुबेरादिप्रियश्चान्यः	४६७	कृतकार्यं च सत्कृत्य	१२९	कृत्वा श्रोतृपदे कर्णौ	२२९

गंगाद्वारं समुल्लङ्घ्य	१७८	गर्जद्भिरतिगम्भीरम्	४३	गुरोरनुज्ञया लब्ध-	२५१
गंगापगोभयप्रान्त-	१२९	गर्भधानक्रियामेनाम्	२४५	गुरोरनुमतात् सोऽपि	२५५
गंगावर्णनयोपेताम्	९७	गर्भधानात् परं मासे	२४६	गुरोरनुमतेऽधीति-	२०९
गंगासिन्धू सरिद्वेद्यो	२२१	गर्भान्वयक्रियाश्चैव	२४४	गुरोर्वचनमादेयं	१७८
गच्छन् मनोरमे राष्ट्रे	४८३	गलद्गङ्गाम्बुनिष्ठयूताः	१२७	गुरोर्गुरुत्वं युवयोः	४५८
गच्छन् स्थितमधो	४८४	गलद्गर्भाम्बुबिन्दूनि	२७	गुल्फदधनप्रसूतोद्य-	१३७
गर्जं गजस्तदोद्वयबाहो	३९३	गलन्मदजलास्तस्य	२२२	गुहामुखमपध्वान्तम्	१७८
गजताबनसम्भोगैः	८६	गलितान्योन्यसंप्रीति-	४५३	गुहामुखस्फुरद्धीर-	८९
गजताश्चीयरथ्यानाम्	११२	गवां गणानथापश्यत्	११	गुह्यमतिगृह्येव	११५
गजदन्तान्तरालानि	१८६	गान्धारीं बन्धकीभावम्	४६७	गुहोष्मणा स नाश्लेषि	१०८
गजप्रवेकैर्जात्यश्वैः	९२	गान्धारी सर्पदष्टाऽहमिति	४६६	गृध्रपक्षानिलोच्छिन्न-	४०९
गजयूथमितः कच्छाद्	२३	गार्हपत्याभिधं पूर्वम्	५०८	गृहत्यागस्ततोऽस्य	२७६
गजस्कन्धगता रेजुः	२००	गार्हस्थ्यमनुपाल्यैवम्	२८३	गृहशोभां कृतारक्षां	२८६
गजैः पश्य मृगेन्द्राणाम्	१३५	गिरिकूटकमित्यासीत्	२३३	गृहाणेहास्ति चेद् दोषम्	३५३
गजैर्गण्डोत्पलैश्चैः	९०	गिरिदुर्गोऽयमुल्लङ्घ्यो	१०३	गृहाश्रमे त एवाचर्याः	४२९
गणग्रहः स एष स्यात्	२७३	गिरीन्द्रशिखराकारमारुह्य	४०६	गृहीतप्रग्रहस्तत्र	३८१
गणपोषणमित्यावि-	२५५	गिरेरधस्तले दूराद्	१३३	गृहीतोत्कोच इत्येष	४७२
गणयन्ति महान्तः किम्	३५४	गोर्वाणः कृतमाल इत्यभिमतः	१११	गृहीत्वा वज्रकाण्डाख्यम्	३९९
गणाभ्युषितभूभाग-	१४५	गोर्वाणा वयमन्यत्र	१०५	गृहे तस्य समुत्तुङ्गो	४४७
गणानिति क्रमात् पश्यन्	१४०	गुग्गुलूनां वनादेश	२४	गोकुलानामुपान्तेषु	३६
गणी तेनेति संपृष्टः	३५८	गुणतोऽपि न वैशिष्ट्यम्	३४७	गोचराग्रगता योग्यम्	१६९
गणी वृषभसेनाख्यः	५०८	गुणपालमहाराजः	४७६	गोत्रस्खलनसंवृद्ध-	१९१
गतप्रतापः कृच्छ्रात्मा	४११	गुणपालमुनीशोऽस्मत्-	४८०	गोदोहैः प्लाविता धात्री	३२३
गतस्ततस्ततः श्रेयान्	५०८	गुणपालाय तद्राज्यम्	४६८	गोपायिताऽहमस्याद्रेः	१००
गतानि संबन्धशतानि	५१२	गुणपालाय दत्त्वा स्वाम्	४६८	गोपालको यथा यत्नाद्	३४३
गतायां स्वेन संकोचम्	४१८	गुणभूमिकृताद् भेदात्	२४१	गोपालको यथा यूथे	३४४
गताशा बारयो म्लान-	३८४	गुणयन्निति संपत्ति-	१७४	गोभिः प्रकाश्य रक्तस्य	४३१
गतिस्खलनतो ज्ञात्वा	२१६	गुणवत्यायिकां दृष्ट्वा	४६६	गोशीर्षं दर्दुराद्रिं च	७०
गते मासपृथक्त्वे च	२४८	गुणाः क्षमादयः सर्वे	३८८	गोष्ठांगणेषु संत्लापैः	३६
गतो नु दिनमन्वेष्टुम्	१८७	गुणागुणानभिज्ञेन	३५४	गौरवैस्त्रिभिरुमुक्त-	२१२
गत्वा कतिपयान्यब्धौ	४६	गुणिनश्चेन्न के नान्धाः	४४०	ग्रहोपरागग्रहणे	२८३
गत्वा किंचिदुदरभूयः	९१	गुणिनां गुणमादाय	३५३	ग्रामकोट्यश्च विज्ञेया	२२६
गत्वा च गुरुमद्राक्षुः	१५९	गुणेनैतेन शिष्टानाम्	३४८	ग्रामान् कुक्कुटसंपात्यान्	१३
गत्वा च ते यथोद्देशम्	१५९	गुणेष्वेष विशोषोऽज्यो	३१५	ग्रीष्मेऽर्ककरसन्तापम्	१६४
गत्वा पुरुषगिरेः प्रस्थान्	६८	गुणैरेभिरुपाकृढ-	२७९		
गन्तुं सहात्मना तस्य	४५६	गुप्तित्रयमयीं गुप्तिम्	२१२	घ	
गन्धप्रधानमन्त्रश्च	२९०	गुरुं वन्दितुमात्मीयं	४८१	घटदासी कृता लक्ष्मीः	१७९
गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च	१०१	गुरुप्रवाहप्रसूतां	१४	घटयन्ति न विघ्नकोटयो	४२२
गन्धोदकाद्रितान् कृत्वा	२४८	गुरुप्रसाद इत्युच्चैः	१६०	घण्टामधुरनिर्घोष-	४०७
गम्भीरामतिगम्भीराम्	६७	गुरुर्जनयिता तत्त्व-	२७२	घनं तमो विनार्केण	१८८
गम्भीरावर्तनामानः	२३६	गुरुसाक्षितया देहा-	३४२	घनावरणनिर्मुक्ताः	६
गर्भजोऽहं गिरेरस्मी-	१०६	गुरूणामेव माहात्म्यम्	३५३	घनावरणरुद्धस्य	३२३

घनावली कृशा पाण्डु	३	चतुरः श्रावकज्येष्ठ-	२७५	चलदश्वीयकल्लोलैः	३०
घातिकर्मक्षयोद्भूताम्	२१८	चतुस्तुर्याऽशीत्या	५०३	चलद्भिरिन्द्रोद्घट-	३९२
घातिकर्मत्रयं हत्वा	५००	चतुर्जनपदाभ्यन्तरस्थ-	४९०	चलद्भिरचलोदगैः	४१
घातिकर्ममलापायात्	१४२	चतुर्जनमलज्योतिः-	५०३	चलिते चलितं पूर्वं	६२
च		चतुर्णामाश्रमाणां च	२८३	चातका वाऽब्दवृष्ट्या	३७८
चक्रं तदधुना कस्मात्	१५२	चतुर्दशभिरन्विताम्	१६	चापमाकर्णमाकृष्य	४०१
चक्रं नाम परं दैवम्	१५३	चतुर्भिरधिकाशीतिः	२२३	चामराणि तवामूनि	१४४
चक्रध्वजं समुत्थाय	३९३	चतुर्भिरधिकाशीतिरिति-	३५७	चामराण्युपमामानम्	२३४
चक्रभृद् भरतः स्रष्टुः	२०८	चतुर्भेदेऽपि बोधोऽस्य	२१३	चामरैर्वीज्यमानोऽपि	२२२
चक्रमस्य ज्वलद्व्योम्नि-	१०	चतुष्केषु च रथ्यासु	१	चामरोत्क्षेपताम्बूलदान-	३२७
चक्रमाक्रान्तदिक्चक्रम्	१५२	चतुष्टयीं वनश्रेणीम्	३१८	चारणत्वं तृतीयं च	४६१
चक्ररत्नं पुरोधाय	२६१	चतुष्पदादिभिस्तिर्यग्-	५०४	चारणाध्युषितानेते	१३५
चक्ररत्नप्रतिस्पर्द्धि-	८	चन्दनद्रवसंसिक्त-	१५१	चारचक्रधरस्यायम्	१८३
चक्ररत्नमभूजिज्जणोः	२३५	चन्दनद्रवसंसिक्तमुन्दराङ्ग-	२३१	चिताः सिताः समाः स्निग्धाः	३६६
चक्रलाभो भवेदस्य	२६०	चन्दनद्रवसिक्तगन्धः	१९०	चित्तद्रुमस्य चेद् वृद्धिः	४९९
चक्रवाकयुवा भेजे	२६	चन्दनागुरुकपूर-	५०७	चित्रं जगत्त्रयस्यास्य	३८२
चक्रवाकीं धृतोत्कण्ठम्	१८८	चन्दनोद्यानमाधुय	८४	चित्रं महेंद्रदत्ताख्यो	३७८
चक्रवाकीं सरस्तीरे	२०	चन्द्रग्रहणमालोक्य	४९४	चित्रं प्रतीलीप्राकार-	३७१
चक्रवाकीमनस्ताप-	१८८	चन्द्रपादास्तपन्तीव	१९१	चित्रवर्णा घनाबद्ध-	३
चक्रव्यूहविभक्तात्म-	३९६	चन्द्रमाः कद्रनालीभिः	४१४	चित्रैरलङ्कृता रत्नैः	१२२
चक्रसंघट्टसंपिष्ट-	४०४	चन्द्रे तीव्रकरोत्सन्ना-	३६७	चिन्तामपास्य गुरुशोककृताम्	५१२
चक्रसन्दर्शनादेव	९१	चमरीबालकान् केचित्	३७	चिरं निरीक्ष्य निर्विण्णाः	४५१
चक्रातपत्रदण्डासि-	२२८	चमरीबालकाबिद्धः	३७	चिरं वर्द्धस्व वृद्धिणो	१२७
चक्रात्मना ज्वलत्येष-	१०६	चमरोऽयं चमूरोधात्	२४	चिरमाकलयस्त्रेवम्	२०८
चक्रानुयायि तद् भ्रजे	१०	चमूपतिरयोध्याख्यो	२३५	चिराच्चक्रधरस्याद्य	१७७
चक्राभिषेक इत्येक-	२६२	चमूमतङ्गजा रेजुः	२००	चिरात् पर्यायमासाद्य	४०४
चक्राभिषेकसाम्राज्ये	२४४	चमूरवश्रवादेव	६३	चिरात् समरसमर्दः	१८५
चक्रायुधोऽयमरिचक्रभय-	६०	चमूरवश्रवोद्भूत-	९८	चिरानुभूतमप्येवम्	३१
चक्रासिदण्डरत्नानि	२२८	चम्पका त्रिकसन्तोऽत्र	२१	चिरासनेऽपि तत्रास्य	१०१
चक्रिणश्चक्रमेकम्	४०१	चरणालग्नमाकर्षन्	७५	चेतक्याः प्रियदत्ताया-	४६८
चक्रिणा ज्ञापितो भूयः	११३	चरणोचितमन्यच्च	२४९	चेतांसि तरणाङ्गोप-	७
चक्रिणोऽवसरः कोऽस्य	१०३	चरन्ति वनमानुष्या	२०७	चेदिपर्वतमुल्लङ्घ्य	६७
चक्रित्वं चरमाङ्गत्वम्	४९	चरमाङ्गधरो धीर-	१२५	चैत्यचैत्यालयादीनां	२४२
चक्रिसुनोः पुनः सेना-	४११	चरमाण्धरावेतौ	२०३	चैत्यचैत्यालयादीनां	३२५
चक्रो सुतेषु राज्यस्य	४११	चर्मरत्नं स्फुरद्भवतवृश्चिकं	४९२	चोदनालक्षणं धर्मं	२८१
चक्रोत्पत्तिक्षणे भद्र	५०	चर्या तु देवतार्थं वा	२८८	चोलिकान्नालिकप्रायान्	७०
चञ्च्वा मृणालमुद्धृत्य	१०	चर्येषा गृहिणां प्रोक्ता	२८३	चौलकर्मण्यथो मन्त्रः	३०१
चटुलोज्ज्वलपाठीन-	४३९	चलच्छाखीचलत्सत्त्व-	८६	चौलाख्याया प्रतीतेयम्	२४८
चण्डाः कोदण्डकुन्तासि-	३९३	चलतां रथचक्राणां	१३१	च्यवन्ते स्वस्थितेः काले	३८८
चण्डाकाण्डाशनिप्रख्य-	२३४	चलत्प्रकीर्णकाकीर्ण-	१४०	छ	
चण्डैरकाण्डमृत्युश्च	४००	चलत्सत्त्वो गुहारघ्नैः	८६	छत्रं चन्द्रकरापहासि रुचिरे	१११
चतस्रश्चेटिकास्तासाम्	४७७	चलत्सितपताकालि-	४०७	छत्रत्रयकृतच्छाय-	१४०

छत्रभङ्गाद् विनाप्यस्य	१८३	जयति मदनबाणैः	१९७	जयोऽप्यभिमुखीकृत्य	४१०
छत्ररत्नकृतच्छायो	२९	जयति जिनमनोभूः	१९७	जयोऽप्येवं समुत्सिक्त-	३९१
छत्ररत्नमुपर्यासीत्	११९	जयद्विरदमारुढो	३३	जयो महारसः कच्छ-	३५७
छत्रषण्डकृतच्छायम्	३०	जयधामा जयभामा	४९७	जयोऽयात् सानुजस्तावद्	४०३
छायात्मानः सहोत्थानम्	९६	जय निर्जितमोहारे	१४६	जयोऽयात् सो यश्च	४२४
छिन्नदण्डैः फलैः कश्चिद्	३९९	जय निर्मद निर्माय	१४७	जरजम्बूकमाध्याय	२१५
छिन्नदन्तकरो दन्तो	४२०	जय निस्तीर्णसंसार-	१४७	जरजरन्त ऋङ्गाग्र-	१३५
छिन्नैश्चक्रेण शूराणाम्	४०९	जयनिस्त्रिंशानिस्त्रिंश-	४१२	जरठविसिनीकन्द-	१९५
ज		जयन्ति जितमृत्यवो	३५०	जरठेऽप्यातपो नायम्	२५
जगतः प्रसवागाराद्	९	जयन्ति विधुताशेष-	३९	जराभिभूतमालोक्य	४८६
जगति जयिनमेनम्	२२०	जयन्त्यखिलवाङ्मार्ग-	२४०	जरायुपटलं चास्य	३०५
जगत्त्रितयनाथोऽपि	५५०	जयपुण्योदयात् सद्यो	४१०	जलदान् पेलवान् जित्वा	३८७
जगत्स्थितिरिवानाद्या	११३	जयप्रयाणशंसिन्य-	१२९	जलदृष्टिनियुद्धेषु	२०४
जगद्गृहस्य सौगन्ध्यम्	५०७	जय प्रबुद्ध सन्मार्ग-	१४७	जलस्तम्भः प्रयुक्तोऽनु-	४५
जगाद सापि मामेष	४८६	जयप्रहितशस्त्राली	४०९	जलस्थलपथान् विष्वक्	९२
जगादैर्नमिति श्रुत्वा	४९२	जयमानीय संधाय	४२७	जलादजगरस्तिमिम्	५५
जनक्षयाय संग्रामो	३४७	जयमुक्ता द्रुतं पेतुः	४०९	जलाद् भयं भवेत् किञ्चित्	४३७
जनतोत्सारणव्यग्र-	३१	जयलक्ष्मीं नवोढायाः	४०७	जलाब्जं जलवासेन	३६८
जननी वसुपालस्य	४८०	जय लक्ष्मीपते जिष्णोः	१४६	जलौघो मरतेशेन	२०४
जन्तुसंभवशङ्कायाम्	३४५	जयलक्ष्मीमुखालोक-	१२४	जल्लं मलं तुणस्पृश-	२११
जन्तोर्भोगेषु भोगान्ते	४६३	जयवत्यात्तसौन्दर्या-	४९८	जातकर्मविधिः सोऽयं	३०६
जन्मरोगजरामृत्युन्	४९८	जयवत्यादिभिः स्वाभिः	४९९	जाता वयं चिरादद्य	१०९
जन्मसंस्कारमन्त्रोऽयम्	३०४	जयवर्मा भवे पूर्वं	५०८	जाताश्चापधृताः केचिद्	३९८
जन्मानन्तरमायातैः	२६०	जयवादोऽनुवादोऽयम्	१२०	जातिः सैव कुलं तच्च	२७९
जन्मावबुद्धयर्वान्दत्वा	४५७	जयश्रीर्दुर्जयस्वामी-	४२०	जातिक्षत्रियवत्तमजित-	३४९
जम्बूद्वीपे विदेहेऽस्मिन्	४८०	जयश्रीशफरीजालम्	९४	जातिमन्त्रोऽयमाम्नातो	२९४
जयं शत्रुदुरालोकम्	४१९	जयसाधनमस्याब्धे-	८५	जातिमानप्यनुत्सिक्त-	२८४
जयः परस्य नो मेऽद्य	४०५	जयसेनाख्यमुख्याभिः	४९३	जातिरैन्द्री भवेद्विद्या	२८४
जयः प्रसादमध्यास्य	४४६	जयस्तम्बेरमा रेजुः	२००	जातिर्मूर्तिश्च तत्रस्थम्	२८४
जय एव मदादेशाद्	४३०	जयस्य विजयः प्राणैः	४१७	जातो सागरसेनायाम्	४९५
जयकरिघटाबन्धै-	१९९	जयाखिलजगद्देदिन्	१४६	जात्यादिकानिमान् सप्त-	२८४
जयकुञ्जरमारुढः	११२	जयाध्वरपते यज्वन्	१४७	जात्यैव ब्राह्मणः पूर्वम्	३१०
जयताच्चक्रवर्तीति	१०७	जयावत्यां समुत्पन्नो	४९३	जातकैरिन्द्रजालेन	३६१
जयति जननताप-	१९८	जयेनास्थानसंग्राम-	४२१	जितजेतव्यतां देव	१५७
जयति जयविलासः	१९७	जयेश जय निर्दग्ध-	१४६	जितजेतव्यपक्षस्य	१५४
जयति जिनवराणाम्	११०	जयेश विजयिन् विश्वम्	९	जितनिर्घातिनिर्घोषम्	४६
जयति समरभेरी-	१९७	जयो ज्यास्फालनं कुर्वन्	४१८	जितनूपुरझङ्कारम्	२२
जयति तहरशोको	१९८	जयो नामात्र कस्तस्मै	३८६	जितमेघकुमारोऽयम्	३८२
जयति दिविजनायैः	१९६	जयोऽपि जगदीशानम्	४२२	जितां च भवतैवाद्य	२०८
जयति भरतराज-	२२०	जयोऽपि शरसंतान-	४१९	जितान्तक नमस्तुभ्यम्	१४८
जयति भुजगवक्त्रोद्धान्त-	२१९	जयोऽपि सुचिरात्प्राप्त-	४०८	जितामरपुरीशोभा-	३७६
जयति भुजबलीशो	२१९	जयोऽपि स्वयमारुह्य-	४०२	जित्वा महीमिमां कृत्स्नाम्	१३१

जित्वा मेघकुमारारूपान्	३८२	ज्वलत्प्रतापः सौम्योऽपि	३६२	ततः कतिपयैरेव	१५१
जित्वा म्लेच्छनृपौ विजित्य	१३०	ज्वलत्येवं स तेजस्वी	१७३	ततः कतिपयैरेव प्रयाणैः	४४०
जिनमतविहितं पुराणधर्मम्	२८८	ज्वलत्पौषधि जालेऽपि	१३६	ततः कालियुगेऽभ्यर्णैः	३२०
जिनविहितमनूनं संस्मरन्	३२९	ज्वलद्विचः करालं धौ	१५४	ततः किञ्चित् स्वल्पदुर्गवै	१२५
जिनाज्ञानुगताः शश्वत्	१६८	ज्वलद्वायपरीतानि	८८	ततः किञ्चित् पुरो गच्छन्	१३८
जिनानुस्मरणे तस्य	३२६	ज्वलन्पौषधो यस्य	८९	ततः कुमारकालेऽस्य	२६०
जिनार्चाभिमुखं सूरिः	२७२	ज्वलन्मुकुटभाचक्रौ	२०५	ततः कुतुडलाद् बाधिम	५०
जिनालये शुचौ रङ्गे	२७२	त		ततः कृतभयं भूयो	१८६
जिनेन्द्रभवने भक्त्या	४६१	तं कृष्णगिरिमुखलङ्घय	८६	ततः कृतयुगस्यास्य	३१७
जिनेन्द्रात्मलब्धसज्जन्मा	२७८	तं नत्वा परमं ज्योतिः	२४०	ततः कृतार्थमात्मानम्	२५३
जिनेषु भक्तिमातन्वन्	३२५	तं निरीक्ष्य क्षितेर्भर्ता	३७२	ततः कृतेन्द्रियजयो	२६४
जीयादरीनिह भवानिति	५९	तं परीत्य विशुद्धोऽह	३७१	ततः कृतोपवासस्य	२७२
जीवाजीवविभागज्ञा	१६७	तं पुरातनरूपेण	४८४	ततः क्षणमिव स्थित्वा	३१८
जीवादिसप्तके तत्त्वे	५०४	तं रूपप्राप्तिगुहाद्वार-	१०७	ततः क्षात्रमिमं धर्मम्	२६५
जीवेति नन्दतु भवानिति	५९	तं लौहित्यपरां च	६७	ततः क्षणीय एवासी	३१८
जैनास्तु पापिवास्तेषाम्	३३३	तं वीक्ष्य धूमयोगारूपः	४८८	ततः पञ्चनगरम्कार-	२७२
जैनीमित्र्या वितन्वन्	३४९	तं शासनहरं जिष्णोः	१७७	ततः परं निषयास्य	२४७
जैनेश्वरीं परामाज्ञाम्	२८७	तं शैलं भुवनस्यैवम्	१२४	ततः परः प्रधानत्वम्	३३८
जैनोपासकदीक्षा स्थात्	२७४	तं सहस्रसहस्रांशु	४२०	ततः परमजाताय	२९१
ज्ञातप्राग्भवसंबन्धा	४६०	त इमे कालपर्यन्ते	३२१	ततः परमजाताय	२९९
ज्ञातव्याः स्युः प्रपञ्चेन	२८३	तच्चक्रमरिचक्रस्य	६२	ततः परमरूपाय	२९९
ज्ञातिव्याजनिगूढान्तः	१७३	तच्चवेदं कुलमध्यात्म-	३३१	ततः परमवीर्याय पदम्	२९९
ज्ञातृधर्मकथां सम्यक्	१६३	तच्छासनद्वारा गत्वा	१५५	ततः परमार्हताय स्वाहा	२९७
ज्ञात्वा तदाशु तद्बन्धु	३७१	तच्छिद्वित्रयसानिध्ये	५०८	ततः परम्परैन्द्राय स्वाहा	२९७
ज्ञात्वा समागतं जिष्णुः	११९	तच्छुद्धयशुद्धी बोद्धव्ये	२८२	ततः परार्थसम्पत्तये	२६७
ज्ञात्वा संभाव्यशौर्योऽपि	३८९	तच्छेषादिग्रहे दोषः	३३२	ततः पर्यन्तविन्यस्त-	३०
ज्ञात्वा सूत्रकृतं सूक्तम्	१६३	तच्छेषाशीर्षचः	३३२	ततः पुण्योदयोद्भूताम्	२३७
ज्ञानजः स तु संस्कारः	२७७	तच्छौर्यं यत्पराभूतेः	४२०	ततः पूजाङ्गतामस्य	३०१
ज्ञानध्यानसमायोगो	२६६	तच्छ्रुत्वा नेत्रभूता नौ	४६६	ततः पूर्ववदेवास्य	२७६
ज्ञानभूतिपदं तद्वत्	२९४	तच्छ्रुत्वा पुनरप्याभ्यां	४७०	ततः प्रचलिता सेना	३४
ज्ञानविज्ञानसंपन्नः	२५४	तच्छ्रुत्वा साऽग्रवीदेवम्	४८६	ततः प्रतीतभूपालपुत्रा	३६९
ज्ञानशुद्ध्या तपः शुद्धिः	२१३	तज्जलं जलदोद्गीर्ण-	११७	ततः प्रतीपमागत्य	१०१
ज्ञानोद्योताय पूर्व च	२९१	तज्जातो चक्रिणो देवी	४८१	ततः प्रभृत्यभीष्टं हि	२४७
ज्ञेयः पुरुषदृष्टान्तो	३३५	तज्ज्ञात्वा मतिपता पुत्र	४७०	ततः प्रयाणकैः कैश्चिद्	११३
ज्येष्ठः प्रणम्य इत्येतत्	१८२	तटनिर्भरमपातैः	१३२	ततः प्रविश्य साकेत-	३२३
ज्येष्ठे न्यायगतं योग्ये	४९७	तटशुष्कांघ्रिपासन्न-	४५१	ततः प्रसन्नगम्भीर-	१५३
ज्योतिर्ज्ञानमथ	२५०	तटस्थपुटपाषाणः	८८	ततः प्रसेदुषी तस्य	४९
ज्योतिर्वेगागुरुं प्रीत्या	४८२	तटाभोगा विभान्त्यस्य	१२२	ततः प्राचीं दिशं जेतुम्	१०
ज्योत्स्नाकीर्तिमिवातन्वन्	४	ततः कञ्चुकिनिर्देशाद्	३७९	ततः प्राविशदुत्तुङ्ग-	३१८
ज्योत्स्नादुकूलवसना	४	ततः कतिपये देवाः	१५१	ततः प्रास्थानिकैः पुण्य-	८
ज्योत्स्नामये दुकूले च	७	ततः कतिपयैरेव	३९	ततः श्रेष्ठिगृहं याता	४९६
ज्योत्स्नासलिलसम्भूता	४	ततः कतिपयैरेव	११५	ततः श्रेयोऽधिना श्रेयम्	२७०

ततः पट्कर्मणे स्वाहा	२९४	ततो दिव्याष्टसहस्र-	३०६	ततो बाल्यमिदं कार्यम्	१५३
ततः सद्गृहिकल्याणि-	३०३	ततो धनवती दीक्षाम्	४५८	ततो विद्वरमुल्लङ्घ्य	१३
ततः सप्तदिनैरेव	४९३	ततो धनुर्धरप्रायम्	११६	ततो विद्वरमुल्लङ्घ्य	३७
ततः समरसंघट्टे-	१८५	ततोऽधिगतसज्जातिः	२७८	ततो विद्योपदेशोऽस्य	२६०
ततः समुद्रिते चण्डदीधितौ	४९०	ततोऽधिरुह्य तं शैलम्	१३७	ततो विधिमर्मुं सम्यग्	३१६
ततः समुद्रदत्तश्च	४९५	ततोऽधीताखिलाचारः	२५४	ततो विधिवदानर्च-	१४१
ततः समुद्रदत्ताख्यो	४४९	ततो ध्यायेदनुप्रेक्षाः	३४२	ततो विश्वेश्वरास्तन्य-	३०५
ततः समुद्रदत्तोऽपि	४९७	ततोऽध्वनि विशामीशः	१०	ततो विसर्जितस्थानः	३२७
ततः सर्वप्रयत्नेन	३१४	ततो नभस्यसौ गच्छन्	४९०	ततो व्यत्यासयन्नेव	१८१
ततः सर्वेऽपि तद्वातार्कणनाद्	४५९	ततो नानानकध्वानप्रोत्कीर्ण-	३७३	ततोऽसौ दिव्यशय्यायाम्	२५७
ततः सुखावतीपुत्रम्	४९९	ततो नास्त्यत्र नश्चर्च्यम्	३६९	ततोऽसौ धृतदिव्यास्त्रो	९३
ततः सुविहितस्यास्य	२५४	ततो निरुद्धनिःशेष-	२६७	ततोऽस्माद् विजयस्तस्माद्	५०९
ततः स्वकाम्यसिद्ध्यर्थम्	२९३	ततो निवृत्ते जित्वा	११८	ततोऽस्मै दत्तपुण्याशीः	३८
ततः स्थपतिरत्नेन	८	ततो निर्ग्रन्थमुण्डादि-	३०९	ततोऽस्य केवलोत्पत्ती	२६६
ततः स्थितमिदं जैनात्	३३३	ततोऽन्तः प्रविशन् वीक्ष्य	१३८	ततोऽस्य गुर्वनुज्ञानाद्	२५१
ततः स्वभावसंबन्धम्	४९५	ततोऽन्या पुण्ययज्ञाख्या	२७३	ततोऽस्य जिनरूपत्वम्	२७६
ततः स्म बलसंशोभाद्	८५	ततोऽपमृषितेनालम्	२७३	ततोऽस्य दिग्जयोद्योग-	१
ततः स्वयं वरो युक्तो	४५९	ततोऽग्निरान्तमारुह्यम्	८५	ततोऽस्य पञ्चमे वर्षे	२४८
ततः स्वस्य समालक्ष्य	३५७	ततोऽपि नेमिनाथाय	२९८	ततोऽस्य विदिताशेष-	२५४
ततः आमुत्रिकापाय-	३४१	ततो भस्म समादाय	५०८	ततोऽस्य वृत्तलाभः स्यात्	२७२
ततः ऊजितपुण्येति	३०६	ततोऽभिमतसंसिद्ध्यै	४५	ततोऽस्य हायने पूर्णे	२४८
ततः तारावली रेजे	१८९	ततोऽभिषेकमाप्नोति	२६१	ततोऽन्याधीतविद्यस्य	२५०
ततश्चक्रधरादिष्टा	११८	ततो भुक्तोत्तरास्थाने	३२७	ततोऽहमिन्द्रस्तस्माच्च	५०९
ततश्चक्रधरेणार्थ	१७८	ततो मतिमतात्मीय-	३४२	ततो हिरण्यवर्मायाद्	४६०
ततश्च दिव्यजाताय स्वाहा	२९७	ततो मध्यदिनेऽभ्यर्णे	२६	तत्कथं कर्मभूमित्वाद्	३३१
ततश्च स्वप्रधानाय	२९१	ततो मध्यदिनेऽभ्यर्णे	३२७	तत्कर्णविव कर्णेपु	३६६
ततश्चानुपमेन्द्राय स्वाहा	२९८	ततोऽमरात् प्रमेयोक्ती	२९२	तत्कालोचितमन्यच्च	२६२
ततश्चाहिन्यकल्याणभागी-	३०२	ततो महानयं धर्मः	३१५	तत्कालोचितवृत्तज्ञः	४३५
ततश्च्युतः परिप्राप्तमानुष्यः	३४२	ततो महान्वयोत्पन्ना	३३३	तत्कालोचितसामोक्त्या	४३९
ततश्च्युतो जयन्तोऽभूद्	५०९	ततो महीभूतः सर्वे	३७४	तत्कुमारस्य संस्पशत्	४८८
ततस्तमूचुरभ्यर्णाः	४८	ततोऽमी श्रुतिनिःशेष-	१६४	तत्क्रमौ नूपुरामञ्जु-	२२८
ततस्तस्मिन् वने मन्दम्	९९	ततो मुनोन्द्रकल्याण-	३०३	तत्खेचरगिरौ राजपुरे	४८५
ततस्तितिक्षमाणेन	१५८	ततोऽयं कृतसंस्कारः	३१०	तत्तटोपान्तविश्रान्त-	१२४
ततस्तुर्यावशेषेऽह्नि	३२७	ततोऽयं शुद्धिकामः सन्	३१२	तत्तपःफलतो जातम्	४९८
ततस्ते जलदाकार-	११७	ततोऽयमानतानेतान्	२५७	तत्तु स्यादसिवृत्त्या वा	३११
ततस्त्वयि बयोरूप-	३८३	ततोऽयमुपनीतः सन्	२७४	तत्त्राणे च नियुक्तानां	३३१
ततान्धतमसे लोके	१८९	ततो राज्यमिदं हेयमपध्यमिव	३४१	तत्त्वादर्थे स्थिते देवे	३१७
ततो गत्वाहमिन्द्रोऽभूत्	५०९	ततोऽवगाहनादस्य	२८६	तत्पत्नी शुक्लपक्षादिदिने	४५४
ततो गुणकृतान् स्वस्मिन्	३१२	ततोऽवतीर्णे गर्भेऽसौ	२५९	तत्पदोपान्तविश्रान्ता-	२१५
ततो जितारिषड्वर्गः	२६५	ततोऽवतीर्य श्रीपालः	४८३	तत्पालनं कथं च स्यात्	३३३
ततोऽतिबालविद्यादीन्	३१०	ततोऽवरोधनवधू-	२९	तत्पुरे वरकीर्तीष्टकीर्ति-	४९१
ततो दृष्टापदानोऽयं	११८	ततो वर्णोत्तमत्वेन	२५२	तत्प्रकाशकृतोद्योतम्	११३

तत्प्रतिष्ठाभिषेकान्ते	३६८	तत्रापि पूर्ववन्मन्त्र-	२४६	तथाऽयमात्मरक्षायाम्	३६४
तत्प्रश्नावसितावित्यम्	३२०	तत्रापि विदितादेशैः	४९०	तथा योगं समाधाय	२५७
तत्प्राप्य सिन्धुरं हृष्ट्वा	४३५	तत्राप्युक्तो विधिः पूर्वः	२४६	तथा रतिवरः पुष्टः	४५३
तत्फलं सन्मतिं मुक्त्वा	३२२	तत्राभवत् प्रजापालः	४४७	तथा लब्धात्मलाभस्य	२८०
तत्कलेनाच्युते कलो	४७७	तत्रामोघं शरं दिव्यम्	११९	तथा विसर्जितप्राणः	३४२
तत्सत्यमेव मत्तोऽन्याम्	४६७	तत्रारोप्यं भरं कृत्स्नम्	२५५	तथाऽभावार्थशास्त्रार्थे	३२८
तत्सर्वाभतिनामेतत्	४५३	तत्रार्चनाविधौ चक्रवर्गम्	२४५	तथाऽयं दृढचर्या स्यात्	२७३
तत्समीपे नृपेणामा	४५०	तत्रार्हतीं त्रिधा भिन्नाम्	२८०	तथा स्वयंवरस्येमे	४२९
तत्संभूतौ समुद्भूतम्	३२९	तत्रावतारसंज्ञा स्यात्	२६९	तथेतरांश्च संमान्य	४२७
तत्सिद्धकूटपूजार्थं कान्ता	४८७	तत्रावासितसाधनो निधिपतिः	७९	तथेदमपि मन्तव्यम्	३२१
तत्सोपानेन रूप्याद्रेः	१०७	तत्रावासितसैन्यं च	१२८	तथैव चक्रचीत्कारः	४५
तत्स्वप्नदर्शनात् किञ्चित्	३१७	तत्राविष्कृतमङ्गले	३१	तथैव नृपतिर्मौलम्	३४३
तत्र कलौपमैर्देवैः	१४०	तत्रासीनमुपायनैः	३२	तथैन्द्रियकदृक्शक्तिः	३३५
तत्र कश्चित् समागत्य	४९०	तत्रासीनश्च संशोध्य	१०९	तथैन्द्रियकवीर्यश्च	३३५
तत्र काचित् प्रियं वीक्ष्य	४१६	तत्रास्य नृपशार्ङ्गल-	२२१	तथैन्द्रियकसौन्दर्यः	३३६
तत्र किन्नरनारीणाम्	१३८	तत्रेष्टो गात्रिकाबन्धो	२४६	तथैव पृथिवीपालो	३४४
तत्र क्षणमिवाक्षिने	२६१	तत्रैकस्मिन् त्रियञ्चारणद्वन्द्वाय	४४५	तथैव सत्कृता विश्वे	२२१
तत्र चैत्यद्वामास्तुङ्गान्	१३८	तत्रैन्द्रियकविज्ञानः	३३५	तथोक्त्वा कान्तवृत्तात्तम्	४६८
तत्र तं सुचिरं स्तुत्वा	४९२	तत्रैन्द्रियसुखी	३३५	तथाऽयः स्युः स्वस्य सन्दृष्टाः	३२१
तत्र नित्यमहो नाम	२४२	तत्रैव दुहिता जाता	४५५	तदतीत्य समं सौम्यैः	३०
तत्र पक्षो हि जैनानाम्	२८२	तत्रैव विद्यया सौधगेहम्	४८२	तदत्र कारणं चिन्त्यम्	१५३
तत्र पश्यन् सुरस्त्रीणाम्	१३९	तत्रैवागत्य सार्धेष्टो	४५५	तदत्र गुरुपादाज्ञा	१५९
तत्र बन्धुजनादर्थ-	२४७	तत्रैवाभौष्टमावर्ज्य-	३६२	तदत्र प्रतिकर्तव्यम्	१५५
तत्र भद्रासनं दिव्यम्	११९	तत्रोच्चैरुच्चरदृष्टवाना	१२६	तदत्र भगवद्वक्त्र-	३१७
तत्र वारविलासिन्यो	३२७	तत्रोद्धोषितमङ्गलैः	५९	तदध्युष्य जडौ जन्तुस्तप्तः	४४२
तत्र वास्तुवशादस्य	३८	तत्रोपनयनिष्क्रान्तिभागी	३०७	तदन्तर्गतनिःशेष-	१६३
तत्र शय्यासने सुप्तवा	४८८	तत्रोपायनसंपत्त्या	३२७	तदभावे च वध्यत्वम्	३१३
तत्र संस्कारजन्मेदं	२८०	तथा गृहाश्रमस्थाश्च	५०५	तदभावे स्वमन्यांश्च	३१३
तत्र सज्जातिरित्याद्या	२७७	तथा चिरं विहृत्यात्तसंप्रीतिः	५०२	तदलं देव संरभ्य	४९
तत्र सम्यक्त्वशुद्ध्यादि	४९४	तथात्माऽतिशयोऽप्यस्य	३३४	तदलं स्पृष्ट्या दध्वम्	१६१
तत्र सर्वसमुद्भाष्यो	४९५	तथाऽतीन्द्रियदुर्गमार्थी	३३६	तदलमधिपकाल-	१९८
तत्र सूत्रपदान्याहुः	२८४	तथाऽध्वानन् महाघोषा	२२१	तदस्य रुचिमातेने	८
तत्राकामकृते शुद्धि-	२८२	तथा नृपोऽपि सङ्ग्रामे	३४४	तदाकर्णनमात्रेण	५०७
तत्रागत्य कुमारोऽपि	४२८	तथा नृपोऽपि सैन्ये स्वे	३४४	तदाकर्ण्य गृहत्यागम्	४७५
तत्रातिबालविद्याद्या	३१२	तथाऽन्तकृद्दशाङ्गात्	१६३	तदाकर्ण्य जडोऽप्याह	४७२
तत्रादौ तावदुत्प्रेष्ये-	२९०	तथा पारावतद्वन्द्वम्	४४६	तदाकर्ण्य महीशस्य	४५७
तत्रादौ सत्यजाताय	२९९	तथापि त्वकृतोऽस्मासु	१५४	तदाकर्ण्यविधूयैनम्	४५१
तत्राधिवासितानोऽङ्गः	९३	तथापि बहुचिन्तस्य	३२६	तदा कलकलश्चक्रे	२०५
तत्रानर्चं मुद्रा चक्री	१४०	तथाप्यस्त्येव जेतव्यः	१५४	तदा कालानुभावेन	३२४
तत्रान्तपालवृत्ताणाम्	३७	तथा प्रहृते सङ्ग्रामे	४३१	तदा कुबेरमित्रस्य	४५२
तत्रापरान्तकान् नागान्	८६	तथाभिषिक्तस्तैर्नैव	२२१	तदा कृत्वा महद्दुःखम्	४५६
तत्रापश्यन् मुनीनिद्ध-	१४०	तथा भूपीऽप्यतन्द्रालुः	३४६	तदा खगभवावास-	५००

तदागत्य सुराः सर्वे	५०७	तदुन्मुखस्य या वृत्तिः	२६९	तद्वरूपालोकनोच्चक्षुः	२३०
तदा जन्मान्तरस्नेहः	३८३	तदुपज्ञं निमित्तानि	३२८	तद्वचःपवनप्रौढ-	३८६
तथा जयोऽप्यतिक्रुद्धो	४११	तदुपाकृतरत्नौघैः	१२८	तद्वचः संमुखीनेऽस्मिन्	१७७
तदा तं राजजगेहस्थम्	३७४	तदुपाहृतरत्नाद्यैः	११०	तद्वचनं पत्रनाभूतम्	११५
तदा तुष्ट्वा महीनाथो	४७३	तदुपेत्य प्रणामेन	१७९	तद्विदित्वा कुलस्यैव	४९६
तदादि प्रत्यहं भेरी	२४६	तदेतद् सार्वभौमस्त्वम्	४३०	तद् विलोक्य कुमारोऽभूत्	४६०
तदादिश दिशामस्मै	३८६	तदेतत् सिद्धसाध्यस्य	२६६	तद्विलोक्य सपत्न्योऽप्या	४४६
तदादिश विधेयोऽत्र	४२९	तदेतद् योगनिर्वाणम्	२५६	तद्वीक्ष्य पितरावेष-	४४९
तदा नभोऽङ्गणं कृत्स्नम्	८	तदेतद् विधिद्वानेन्द्र	२५७	तनुतापमसह्यं ते	१६४
तदानीमागते पत्न्यौ	४६७	तदेत्य द्रुतमायुष्मन्	१८०	तनूदरी वरारोहा	२२८
तदा पटकुटीभेदाः	११७	तदेनं शरमभ्यर्च्य	४९	तनुभूतपयोवेणी	४
तथापि खलु विद्यन्ते	३६२	तदेन्द्राः पूजयन्त्येनम्	२६०	तन्त्रावायगता चिन्ता	३२७
तदापि पूर्ववत् सिद्ध-	२५१	तदेषां जातिसंस्कारः	२४३	तन्त्रावायमहाभारम्	४५२
तदा पुत्रवियोगेन सा	४९७	तदैव युवराजोऽपि	५०६	तन्निमित्तपरीक्षायां	४४९
तदा पुरात् समागत्य	३७८	तदैष परमज्ञान-	२७८	तन्निरीक्ष्य ममैवायम्	४५३
तदा पूर्वोदिताचार्या	४९१	तदोद्भिन्नकटप्रान्त	३९४	तन्निवेशादथान्येद्युः	४९६
तदा पूर्वोदितो देवः	४२८	तपोपसर्गनिर्णयो	४७४	तन्मन्त्रास्तु यथाम्नायाम्	२४५
तदाप्रचलदश्वीय-	९१	तदोभयबलख्यात-	४०८	तन्मा भूदनयोर्युद्धम्	२०२
तदा प्रणेदुगामन्द्रम्	१००	तद्गर्भे रत्नसन्दर्भ-	१४०	तन्मुक्ता विशिखा दीप्रा	११८
तदा प्रभृति मच्चित्ते	५०१	तद्गोयकलनिकवाण-	२३०	तन्व्यो वनलता रेजुः	५
तदा प्रियास्तवात्रापि	४९८	तद्गोपुरावर्णि क्रान्त्वा	१३८	तपः श्रुतं च जातिश्च	२४६
तदा बलद्वयामात्याः	४१३	तद्दुःखस्यैव माहात्म्यम्	४६४	तपःश्रुताभ्यामेवातो	२४३
तदा भरतराजेन्द्रो	५०६	तद्दुर्मुखोऽपि निर्बन्धाद्	४५५	तपसोऽग्रेण चोग्रोऽग्र-	२१४
तदाऽभूद्बुद्धमश्वीयम्	१३१	तद्दुष्टिमात्रविज्ञात-	४५३	तपस्तनूनपात्ताप-	२१०
तदा मुकुटसंघट्टाद्	१८५	तद्देव कथयास्माकम्	१६०	तपस्तनूनपात्तापाद्	१६९
तदा मुदितचित्तः सन्	४९२	तद्देव विरममामुष्मात्	१५७	तपस्तापतनूभूत-	१६९
तदा मुनेर्गृहाद् भिक्षाम्	४५४	तद्देव्यश्च महादेव्यो	३३४	तपस्तीव्रमथासाद्य	१६२
तदा रणाङ्गणे वर्षन्	११७	तद्देहदीप्तिप्रसरो	२१५	तपोऽग्निस्तप्तदीप्ताङ्गाः	१६९
तदालोक्य महीपालो	४७२	तद्दौर्गत्यं व्रणस्थान-	३४४	तपोऽनुभावादस्यैवम्	२१६
तदाशीर्वादसंतुष्टः	४९३	तद्धर्मस्थीयमाभ्यायम्	३१४	तपोभिरङ्कुरैरेभिः	२१४
तदाशु प्रतिकर्तव्यम्	१७३	तद्धेतुफलपर्यन्तं	४६९	तपो भुजबली रेजे	२०४
तदाश्वीयखुरोद्धाताद्	२५	तद्बलात् क्रान्तया सार्द्धम्	५००	तपोमयः प्रणीतोऽग्निः	१७०
तदा सदसदः सर्वे	५००	तद्बिम्बाधरसंभाविता-	४४४	तपोऽयमनुपानत्कः	२८७
तदा संनद्धसंयुक्त-	४०४	तद्बुद्ध्वा नाथवंशेशः	४३४	तपोलक्ष्म्या परिष्वक्ता	१६२
तदा सर्वोपधाशुद्धो	३८८	तद्भूतवनमेतत्त्वम्	४८५	तपो विधाय कालान्ते	४५७
तदा सागरदत्ताख्यः	४९८	तद्भ्रूशरासनः कामः	३६६	तप्तपांशुचिताभूमिः	१६४
तदा सुखावती कुब्जा	४८९	तद्यथातीन्द्रियज्ञानः	३६६	तमः कवाटमुद्घाटय	१९८
तदास्तां समरारम्भः	११७	तद्यथा यदि गौः कश्चिद्	३४३	तमः सर्वं तदा व्यापत्	४१४
तदाऽस्य क्षपक्रेणीम्	२६६	तद्यथा संसृतौ बेही	३३८	तमध्वशेषमध्वन्यैः	२९
तदाऽप्योपनयार्हत्वम्	३११	तत् यूयं संसृतेर्हेतुम्	५०५	तमभ्यषिञ्चन् पौराश्च	२२१
तदा स्वमन्त्रप्रहितः	४३३	तद्वाकर्णनाद् घूणित-	३९४	तमस्मत्कन्यकामेष	४८४
तदिवं तस्य साम्राज्यम्	२६३	तद्वाष्ट्रविजयाद्धस्य	४५८	तमानयानुनीयेह	१९२

तमालवनवीथीपु	८४	तस्मादयं गुणैर्यत्नाद्	३१४	तान्यनन्योपलभ्यानि	१०७
तमासिपेविर मन्त्रम्	७१	तस्माद् रसदतीक्ष्णादीन्	२६४	तान् सम्पूजा विसर्ज्याभूद्	३७०
तमित्यद्भुतया लक्ष्म्या	१३३	तस्माद्धर्मैकतानः सन्	३४१	तान् स्वयंवरशालापाम्	३७४
तमित्यद्भुतया लक्ष्म्या	१३३	तस्मान्नास्माभिराक्रान्तम्	२४१	ताभ्यां तत्रैव सा रात्रिः	४१३
तमित्यालोकयन् दूरात्	१७७	तस्मिन् दिने प्रविष्टस्य	३१०	तामाक्रान्तहरिन्मुखाम्	१७
तमिन्नेति गुहायासौ	११२	तस्मिन्नन्येद्युहयानम्	४९४	तामालोका बलं जिष्णोः	११३
तमुच्चैर्वृत्तिमाक्रान्त-	१२१	तस्मिन्नष्टदले पदमे	२७२	तामुत्तीर्य जनक्षोभाद्	९०
तमृष्यमूकमाक्रम्य	६७	तस्मिन्नेव भवे क्षयतः	३४२	ताम्बूलरससंसर्गात्	३७५
तमेकमक्षरं ध्यात्वा	३५२	तस्मिन्नेवोत्तरश्रेण्याम्	४५९	तारकाकुमुदाकीर्णं	४
तमेकपाण्डुरं शैलम्	१२४	तस्मिन् पौरुषसाध्येऽपि	३८	तारालितरलस्थूल-	२६१
तमेनं धर्मसाद्भूतम्	२७८	तस्मिन् वने वसन्	३५९	तारुण्यशाली वृषभः	३२०
तमोऽग्निगजमेघादिविद्याः	४१०	तस्मै कन्यां गृह्णेति	४२९	तावच्च परचक्रण	११६
तमो दूरं विधूयाऽपि	१८९	तस्य पूजा विधातव्या	४५१	तावच्च मन्त्रिणो मुख्याः	२०३
तमो निश्शेषमुद्धूय	१८९	तस्य मेऽयशसः कीर्तेः	३९२	तावच्च सुधियो धीराः	११६
तमोबलान् प्रदीप्तादिप्रकाशा	४१४	तस्य राज्ञश्च ताः सर्वा	५००	तावत्पपा भयं तावत्	४३२
तमोऽगुण्डिता रेजे	१८८	तस्य लक्ष्मीमनाश्रित्य	३५८	तावदासीद् दिनारम्भो	१९३
तमो विधूय दूरेण	१८९	तस्य वक्षःस्थले तत्र	४७४	तावद्धेपितनिर्घोषिः	४०२
तमोविमोहितं विश्वम्	४१४	तस्य स्वयंप्रभादेव्याम्	४५९	तावद्भिर्वादिभिर्यन्धो	५०३
तयोः कुमारः श्रीपालः	४८०	तस्यां तन्नाथवंशाय-	३६४	तावग्न्येव सहस्राणि	२२३
तयोः सुतां भोगवतीं	४८३	तस्याखिलाः क्रियारम्भा-	३२६	तावग्न्येष्टुः कपोतौ च	४५८
तयोरहं तनूजास्मि	४८५	तस्या दक्षिणतोऽपश्यद्	९०	तावानेतुं कुमारोऽपि	४८३
तयोरारात् तटे पश्यन्	११४	तस्यापरस्मिन् दिग्भागे	५०७	तावाग्नजितनिश्शेष-	१२९
तयोरारात् तटे सैन्यम्	११४	तस्यामसत्यां मूढात्मा	३१२	ताकुभौ ब्रह्मलोकान्ते	४५२
तयोजन्मान्तरस्नेह-	४६०	तस्या लालाटिको नैकः	३६६	ताश्च क्रियास्त्रिधाऽम्नाताः	२४४
तयोजन्मान्तरास्मीध-	४४६	तस्या विनीलविलस्त-	२३०	ताश्च तच्चित्तहारिण्यः	२२५
तयोजयोऽभवत्	३५८	तस्यासिपुत्रिका दीप्रा	२३५	ताश्च तासां तदा व्याकुली-	४८७
तयोर्विद्युत्प्रभा पुत्री	५०१	तस्यासीत् सुप्रभा देवी	३६३	तासां किमुच्यते कोपः	३६१
तयोस्तुक् सर्वदयितः	४९५	तस्यास्तु भेदसंख्यानम्	२६९	तासां मृदुरस्पर्शः	२२५
तरङ्गात्यस्तोऽयम्	५८	तस्येष्टमूक लिङ्गं च	२४९	तासामकृतकस्नेह-	१९३
तरङ्गिततनुं वृद्धम्	४१	तस्योक्तदोषसंस्पर्शो	३३६	तासामालापसंलाप-	३२७
तरङ्गितपयोवेगाम्	९०	तां काण्डकप्रपाताख्याम्	१२९	तास्तु कर्षन्वया जेया-	२४५
तरङ्गैर्धवलीभूत-	१०	तां तस्य वृत्तिरनुवर्तयति स्म	४४५	तास्त्रिकालं समभ्यर्च्य	५०८
तरत्तिमिकलेवरं	५६	तां पश्यन्नर्चयन्तांश्च	१३९	तिथ्यादिपञ्चभिः शुद्धैः	४४१
तरन्तं मकराकारम्	४३८	तां मनोजरसस्मेव	१२९	तिमिरकरिणां यूथम्	१९५
तरस्विभिवर्पुर्मघा	९२	तां लक्ष्मीमक्षयां मत्वा	३७५	तिरीटं स्फुटरत्नांशु	२६१
तरुणस्य वृषस्योच्चैः	३२३	तां विलोक्य महीपालो	३६९	तिरीटमुद्वहन् दीप्रम्	२५७
तरुशाखाग्रसंसक्त-	३०	ताः श्रयन्ते गुणान्नैव	३६१	तिरीटशिखरोदग्रो	९९
तल्पादुत्थितमात्रोऽसौ	३२६	ताः सम्पदस्तदैश्वर्यम्	१७९	तिरीटोदग्रमूर्धासौ	७
तव वक्षःस्थलेऽलेषाद्	५०	तादवस्थैर्गुणैरुद्धैः	३४०	तिर्यग्गोष्कणपापाणैः	४०२
तवादेशविधानेन	४२९	तानेकशः शतं चाष्टौ	१३९	तिर्यङ्मण्डलगत्यैव	१८७
तस्मादन्ते कुरुम्लेच्छा-	३४७	तान् प्रजानुग्रहे नित्यम्	२६३	तिलोऽस्य वज्रकोटघः स्युः	२२६
तस्मादवध्यतामेष	३१३	तान् प्राहुरक्षरम्लेच्छा-	३४६	तीक्ष्णदण्डो हि नृपतिः	३४३

तीक्ष्णा मर्माग्रभिधनस्तः	३९६	तैरद्विकं गिरिं क्रान्त्वा	६८	त्वत्तो न्यायाः प्रवर्तन्ते	३८८
तीर्थकृत्सु स्वतः प्राग्यो	३५१	तैस्तु सर्वप्रयत्नेन	३३२	त्वत्पदस्मृतिमात्रेण	१४९
तीर्थकृद्गणभृच्छेष-	३०१	तोषाद् संपादयामासुः	५०८	त्वत्पादनखभाजाल-	१४८
तीर्थकृद्भिरियं स्रष्टा	३१३	तोषितैरवदानेन	११८	त्वत्पुत्रा इव मत्पुत्राः	३०६
तीर्थं तपस्यतां तेषाम्	१६९	तौ भोगपुरवास्तव्यौ	४९६	त्वत्प्रणामानुरक्तानाम्	१६०
तीर्थं तपस्यतोऽप्यस्य	२१०	त्यक्तकाममुखो भूत्वा	२८७	त्वत्प्रतापः शरण्याजात्	१२०
तुङ्गसिंहासनासीनम्	४३६	त्यक्तचेलादिसंगस्य	२५३	त्वत्प्रसादाच्छ्रुतं सम्यक्	३५६
तुङ्गोऽयं हिमवानद्रिः	१२०	त्यक्तशीतातपत्राण-	२८६	त्वत्प्रसादादिदं सर्वम्	४३८
तुरङ्गमं वराद्द्वरात्	११०	त्यक्तस्नानादिसंस्कारः	२८५	त्वत्स्तुतेः पूतवागस्मि	१४८
तुरङ्गमास्तरङ्गाभाः	३९३	त्यक्तागारस्य यस्यातः	२७६	त्वद्देहदीप्तयो दीप्राः	१४४
तुलापुरुष एवायम्	१८५	त्यक्तागारस्य सदृष्टेः	२५३	त्वद्भुक्तिवासिनो देव	१२०
तुर्यध्वानाहतिप्रेङ्ख-	३७८	त्यक्तोपधिधरा धीरा	१६७	त्वमत्र तेन सौहार्दाद्	४८२
तुर्यमङ्गलनिर्घोषैः	४४१	त्यक्त्वाऽस्त्रवस्त्रशस्त्राणि	२८५	त्वमादिराजो राजपिः	१५३
तृणकैलपोऽपि संवाह्यः	३९०	त्यक्त्वेशं खेचरास्त्रातिवृष्टौ	३९७	त्वमामुष्यायणः किन्न-	२७९
तृतीयजन्मनीतोऽत्र	४६१	त्यागं पर्वोपवासं च	४५४	त्वमुद्घाटय गुहाद्वारम्	१०७
तृतीयजन्मनो युष्मद्-	४६१	त्यागः सर्वार्थिसंतपि	५०२	त्वया न्यायधनेनाङ्ग-	२६४
तृतीयज्ञानसन्नेत्रैः	५०३	त्यागो हि परमो धर्मः	३४१	त्वया मदीयाभरणम्	४७३
तृतीयेऽहनि चानन्तज्ञानदर्शी	३०६	त्रपां गताः समादाय	४६०	त्वयाऽहं हेतुना केन	४७२
ते कदाचिज्जगत्पाल-	४५२	त्रयः पञ्चाशदेता हि	२४४	त्वयि राजनि राजोक्तिः	१५५
ते च सत्कृत्य सेनान्यम्	७१	त्रयोऽनयः प्रणेयाः स्युः	३०१	त्वयोदं कार्यमित्यस्मै	१५३
ते च स्वप्ना द्विश्चास्नाताः	३२१	त्रयोऽनयोऽहद्गणभृत्	२४५	त्वयेदानीं ससोपानाम्	१०८
ते चिरं भावयन्ति स्म	१६८	त्रसान् हरितकायाश्च	१६७	त्वय्यतां प्रस्थितो देवो	३४
तेजसां चक्रवालेन	१४१	त्रिः परीत्य नमस्कृत्य	३५९	त्वां नमस्यन् जनैर्नम्रैः	१४८
तेऽतितीव्रैस्तपोयोगैः	१६२	त्रिः प्राक् त्वन्मारितावावाम्	४७६	त्वां स्तोष्ये परमात्मानम्	१४१
ते तु स्वयत्तसिद्धयर्थं	२४१	त्रिकलिङ्गाधिपानोद्गान्	६९	त्वामायुष्मन् जगन्मान्यो	१७९
तेऽधीत्योपासकाध्याय-	१६३	त्रिकालविषयं योगम्	१६५	द	
तेन षाड्गुण्यमभ्यस्तम्	३२८	त्रिकूटमलयोत्सङ्गे	८४	दक्षचेटीजनक्षिप्रकृत-	४४६
तेनापि त्याज्यमेवेदम्	१६१	त्रिगुप्ताय नमो	२९५	दक्षिणानिलमापल्ल-	३७७
तेनापि भारते वर्षे	३३१	त्रिजगज्जनताजस्र	१३८	दक्षिणेन तमद्रीन्द्रम्	१०१
तेऽनुरक्ता जिनप्रोक्ते	१६५	त्रिज्ञानधृत् त्रिभुवनैकगुरुः	५११	दक्षिणेन नदं शोणम्	६७
ते पौरवा मुनिवराः	१७०	त्रिज्ञाननेत्रसम्यक्त्व-	५०५	दक्षिणेर्मतया विष्वग्	२४
तेऽभ्यनन्दन्महासत्त्वा	१६६	त्रिभिनिदर्शनैरेभिः	३४०	दक्षिणोत्तरयोः श्रेण्योः	१२८
तेऽमी जातिमदाविष्टा	३२०	त्रिमेखलस्य पीठस्य	१४५	दक्षिणेत्तरयोः श्रेण्योः	३८१
तेषां कृतानि चिह्नानि	२४१	त्रिमेखलस्य पीठस्य	३१८	दण्डनादपरीक्ष्यास्य	४७४
तेषां निधुवनारम्भ-	१९३	त्रिष्वेतेषु न संसर्गो	२८३	दण्डरत्नं पुरोधाय	१०
तेषां स्यादुचितं लिङ्गम्	३११	त्वं जामातुर्निराकृत्या	४९८	दण्डरत्नाभिघातेन	१०७
तेष्वहं दिव्याशेषांशैः	२४५	त्वं मन्दराभिषेकार्हो भवेति	३०५	दत्त्वा किमिच्छकं दानम्	२४२
तेष्वन्नता विना संगत्	२४०	त्वं बल्लिनेव केनापि	४२७	दत्त्वा कोशादि सर्वस्वम्	४३४
ते स्त्रदुर्नयलज्जास्तवैराः	४२७	त्वगस्थिमात्रदेहास्ते	१६९	दत्त्वा सुलोचनायै च	४३७
ते स्वभुक्तोऽज्ञातं भूयो	१६५	त्वङ्गुत्तुङ्गतुरंगसाधनखुर-	९४	ददती पात्रादानानि	३६८
ते हिमानी परिक्लिष्टाम्	१६४	त्वत्तः स्मो लब्धजन्मानः	१५९	ददुरस्मै नृपाः प्राच्यकलिङ्ग-	६६
ते हि साधारणाः सर्व-	३१५	त्वत्तीर्थसरसिस्वच्छे	१४८	ददौ दानमसौ सद्भ्यो	३२५

दधच्चाक्रचरीं वृत्तिम्	१८४	दीक्षां जैनीं प्रपन्नस्य	२७९	दृष्टिवादेन निर्जात-	१६३
दधतीरातपकलान्त-	१७५	दीक्षा रक्षा गुणाभृत्या	१६१	दृष्टीनामप्यगम्येऽस्मिन्	२३
दधद्दण्डाभिघातोत्थम्	१०७	दीक्षावल्या परिष्वक्तः	२०९	दृष्ट्वा कदाचिद् गान्धारी	४६७
दधद्दीर्घीरतमां दृष्टिम्	२०४	दीपिकायामिवामुष्याम्	२१५	दृष्ट्वा तत्कम्बलस्थान्ते	४८६
दधानं तुलिताशेष-	१७६	दीपिका रचिता रेजुः	१८९	दृष्ट्वा तत्साहसं वक्तुम्	४८५
दधानः स्कन्धपर्यन्त-	२१०	दीपैः प्रकीर्णकम्रातैः	२६२	दृष्ट्वाऽथ तं महाभाग-	४५
दधानास्ते तपस्तापम्	१६५	दीयतां कृतपुण्याय	३७०	दृष्ट्वा विमोच्य राजानम्	४५२
दन्तकाष्ठग्रहो नास्य	२४९	दीर्घदोर्धातिनिघात-	२०७	दृष्ट्वा षड्राजकन्यास्ताः	४८१
दन्तिदन्तार्गलप्रतोद्-	१८६	दुःखी सुखी सुखी दुःखी	४४२	दृष्ट्वा हरिवरस्तस्मान्नैत्वा	४८७
दयितान्तकुबेराख्यो	४६७	दुनोति नो भृशं दूत-	१८४	दृष्ट्वेवाकृष्टहरिणाम्	१८९
दर्पोद्गराः खुरोत्खात-	५	दुन्दुभिध्वनिते मन्द्रम्	२५९	देयमन्यत् स्वतन्त्रेण	१८५
दर्भास्तिरणसंबन्धः	२९०	दुराचारनिषेधेन त्रयम्	३९२	देशान्यगुप्ततान्धस्मै	३१०
दर्शयन्ती समीपस्थाम्	४८२	दुर्गादिवीसहस्राणि	२२७	देवताऽतिथिपित्रवित-	२७९
दर्शय्यां सिद्धकूटाग्रे	४६०	दुर्द्धरोस्तपोभार-	४८४	देवताप्रमितालक्ष्ये	४८०
दशाङ्गमिति भोगाङ्गम्	२३३	दुर्निरोध्यः करैस्तीक्ष्णैः	४१३	देव त्वामनुवर्तन्ताम्	१५५
दशाधिकारास्तस्थोक्ताः	३११	दुर्मुखे कुपिते भोत्वा	४५५	देवदानवगन्धर्व-	३१९
दशाधिकारि वास्तूनि	३१२	दुर्मृतश्च दुरन्तेऽस्मिन्	३४२	देवदित्रिजयस्याद्धम्	१००
दर्शार्णकवनोद्भूतानपि	६६	दुर्विगाहा महाप्राहाः	३५	देव दीपः शरः कोऽपि	४६
दर्शाणान् कामरूपंश्च	६६	दुष्टा हिंसादिदोषेषु	३४८	देवभयं गताः श्रेष्ठि-	४५७
दातुं समुद्रदत्तस्य	४७१	दुस्तराः सुतरा जाताः	६८	देवश्रीरनुजाश्रेष्ठि-	४९५
दानं पूजां च शीलं च	३२५	दुस्सहं तपसि श्रेयो	४९७	देवस्यानुचरो देव	४२८
दानिनो मानिनस्तुङ्गाः	४०८	दूत तातवित्तीर्णा नो	१८५	देवानां प्रिय देवत्वम्	१०५
दिक्स्वस्तिका सभाभूमिः	२३३	दूत नो दूयते चित्तम्	१८२	देवान्तसत्यः सत्यान्तदेवो	३५७
दिग्ङ्गनाधनापाय-	४	दूत सात्कृत्संमानाः	१५८	देवीपूषवरन्तीषु	२५९
दिगन्तरेभ्यो व्यावर्त्य	३४०	दूरपाताय नो किञ्चु	४००	देवीऽयमक्षततनुविजिताब्धि-	५९
दिग्जये यस्य सैन्यानि	१२६	दूरमद्य प्रयातव्यम्	३४	देवेनानन्यसामान्यमाननम्	४३७
दिव्यः प्रभान्वयः कोऽपि	१०५	दूरमुत्सारिताः सैन्यैः	८२	देवीऽयमम्बुधिमगाधमलङ्घ्य-	५९
दिव्यभाषा तवाशेष-	१४५	दूरादेव जिनास्यान-	३१८	देव्यः कनकमालाद्याः	४५०
दिव्यमूर्तेरुत्पद्य	३३२	दूरादेवावरुह्यात्म-	४२१	देशाध्यक्षा बलाध्यक्षैः	१०१
दिव्यमूर्तेर्जिनेन्द्रस्य	२८१	दूराद् दूष्यकुटीभेदाद्	२९	देशेऽपि कारयेत् कृत्स्ने	३४६
दिव्यरत्नविनिर्माण-	२२३	दूरानतचलन्मौलि-	१०१	देहच्युतो यदि गुरोर्गुरु-	५११
दिव्यरूपं समादाय	४६९	दूरानतचलन्मौलि-	११०	देहवासो भयं नास्य	४६३
दिव्यसंगीतवादित्र-	२५७	दूरानतचलन्मौलि-	१४१	देहान्तरपरिप्राप्तिः	२८०
दिव्यसिंहासनपदाद्	३०७	दूषितां कटकैरेनाम्	२०९	देवमानुषबाधाम्यः	३८८
दिव्यानुभावसंभूत-	२५७	दृगर्द्धवीक्षितैः सान्तः	१९३	दोर्दपं विगणय्यास्य	२०३
दिव्याभरणभेदानाम्	२२७	दृग्विलासाः शरास्तासाम्	२२४	दोर्बलभ्रातृसंघषत्	२२२
दिव्यास्त्रदेवताश्चाम्	२६३	दृढव्रतस्य यस्यान्या	२७३	दोषः कोऽत्र गुणः कोऽत्र	३१९
दिशां प्रसाधनायाधाद्	३	दृढीकृतस्य चास्योद्ध-	३४३	दोषधातुमलस्थानम्	३३६
दिशां प्रान्तेषु विश्रान्तिः	८५	दृष्टः सम्यगुपायोऽयम्	३७०	दोषाः किं तन्मयास्तासु	३६१
दिशां रावणमाक्रान्त्या	४१	दृष्टवत्यस्मि कान्ताऽस्मिन्	५०१	दोषान् गुणान् गुणी गूळन्	३५३
दिशांजयः स विश्वेसो	२६१	दृष्टाः स्वप्ने मृगाधीशाः	३२२	दोषान् परयैश्च जात्यादीन्	३३६
दिक्ष्यानिव द्विषान्	९१	दृष्टापदानानन्याश्च	७१	द्रष्टव्या गुरवो नित्यम्	३१८

द्रष्टव्या विविधादेशा	१०३	धर्मो रक्षत्यपायेभ्यो	३४१	न खट्वाशयनं तस्य	२५०
द्रोणधृन्व्यानस्य भूभर्तुः	४११	धर्म्यमर्थं यशस्कारम्	३८८	नखदर्पणसंक्रान्त-	१४५
द्रोणादिप्रक्षयारम्भ-	३९४	धर्म्यैराचरितैः सत्य-	२७९	नखांशुकुसुमोद्भेदैः	२२४
द्रोणामुखसहस्राणि	२२६	धवला धार्मिकैर्मन्या	४४०	नखेन्दुचन्द्रिका तस्याः	३६४
द्राक्षिण्यमौलिबद्धानान्	२२३	धानुष्कैर्मर्गिणैर्मर्गिः	३९६	न गृहीतं मयेत्यस्मिन्	४७३
द्वादशाङ्गश्रुतस्कन्ध-	१६२	धारयश्चक्ररत्नस्य	९३	न चक्रिणोऽपि कोपाय	३९१
द्वादशाहात् परं नाम	२४७	धारा रज्जुभिरानद्धा-	२३२	न चक्रेण न रत्नैश्च	४३०
द्वासप्ततिः सहस्राणि	२२६	धारा वीररसस्येव रेजे	३९९	न च तादृग्बधः कश्चित्	३३५
द्विः स्तां त्रिलोकविजयः	३००	धारिणी पृथिवी चेति	४७७	न चास्य मदिरासंगो	४१
द्विजातो हि द्विजन्मेषुः	२४३	धार्मिकस्यास्य कामार्थ-	३२६	न चित्रं तत्र मच्चिक्ती	३७६
द्विजातिसर्जनं तस्माद्	३२१	धिगिदं चक्रिसाम्राज्यम्	४९८	न चेदिमान् सुतान्	४२७
द्वितीय इव तस्यासीत्	४४८	धृततटवने रक्ताशोक-	६१	न चेलकनोपमस्यासीत्	११७
द्वितीयमार्जुनं सालम्	१३९	धुनीं वैतरणीं मापवतीं च	७०	नटोऽयं वासवो नाम	४८१
द्वितीयमेखलायां च	१४०	धुनीं सुमागधीं गङ्गाम्	६७	न तथाऽस्मादृशां खेदो	१७२
द्विधा भवतु वा मा वा	३९१	धूमवेगं विनिर्जित्य	४९२	नतानां सुरकोटीनाम्	१४५
द्विपानुदन्त्यतस्तीव्रम्	७३	धूमवेगो विलोकयैनम्	४९१	नताशेषो जयः स्नेहाद्	३६४
द्विरष्टौ भावनास्तत्र	३३१	धूमवेगो हरिवरश्चैताम्	४८९	न तुष्यन्ति स्म ते लब्धौ	१६८
द्विर्वाच्यं वज्रनामेति	२९७	धूलीसालपरिक्षेप-	१३७	न तृतीया गतिस्तेषाम्	१५५
द्विवाच्यौ ताविमौ शब्दौ	२९६	धूलीसालपरिक्षेपो-	१४५	न तृप्तिरेभिरित्येष	४६३
द्विविस्तृतोऽयमद्रोन्द्रो	१२२	धृतमङ्गलवेषस्य	३९	नत्वाऽपश्यत् प्रसादीव	४३६
द्विषड्योजनमागाह्य-	४६	धृतरक्तांशुकां संध्याम्	१८८	नत्वा विश्वसृजं चराचरगुरुम् १७१	
द्विषन्तमथवा पुत्रम्	३४८	धृतिस्तु सप्तमे मासि	२४६	नदीं वृत्रवतीं क्रान्त्वा	६७
द्वेषवन्तो तदालोक्य	४८९	धेहि देव ततोऽस्मासु	१२१	नदीनं रत्नभूयिष्ठम्	४३
ध		धौरितं मतिचातुर्यम्	९६	नदीनां पुलिनान्यासन्	२
धत्ते सानुचरान् भद्रान्	१३४	धौरितैर्गतमुत्साहैः	९६	नदीपुलिनदेशेषु	१०
धनं यशोधनं चास्मै	११८	धौरेयः पार्थिवैः किञ्चित्	२६५	नदीमवन्तिकामां च	६८
धनमित्रस्ततस्तस्माद्	५०९	ध्यानगर्भगृहान्तःस्था	१६४	नदी वधूभिरासेव्यम्	४२
धनमेतदुपादाय	२५२	ध्रुवं स्वगुरुणा दत्ताम्	१८५	नदीसखीरियं स्वच्छ-	१९
धनश्रीरादिमै जन्मन्यतो	५०८	ध्वजदण्डान् समाखण्ड्य	४०४	न दुनोति मनस्तीव्रम्	१७९
धनश्रीरित्यजायन्त	४७७	ध्वजस्योपरि धूमो वा	४०४	नद्योस्तत्तरोपायः	११४
धनुर्धरा धनुः सज्यम्	१०२	ध्वनतो धनसंघातान्	१३४	ननु न्यायेन बन्धोस्ते	३९०
धन्विनः शरनाराच-	१०२	ध्वनत्सु सुरतूर्येषु	२६६	ननुतुः सुरनर्तक्यः	१००
धन्विनः शरनाराच-	२०१	ध्वनौ भगवता दिव्ये	५०६	नन्दनः सोमदत्ताह्वः	३५६
धर्मः कामश्च सञ्चेयो	३६०	ध्वस्तोऽमप्रसरा गाढम्	६४	नन्दनप्रतिमे तस्मिन्	३८
धर्मकर्मबहिर्भूता-	१०९	न		नन्दनो वृषभेशस्य	२२२
धर्म इत्युच्यते सद्भिः	५०४	न करैः पीडितो लोको	११५	नन्द्यावर्तो निवेशोऽस्य	२३३
धर्मशीले महीपाले	३२४	न किं निवारिताऽप्यायाम्	४१६	नन्वहं त्वत्पितृस्थाने	४३६
धर्मस्याख्याततां बोधेः	२१५	न किञ्चिदप्यनालोक्य	११६	न पश्चान्न पुरा लक्ष्मीः	३६७
धर्मार्थकाममोक्षाणाम्	३५८	न किञ्चिदप्यनालोक्य	४८	नप्ता श्रीनाभिराजस्य	१२६
धर्मान्तोऽय महानासीद्	२३३	न केवलं शिलाभित्तौ	१२६	नभः सतारमारजे	३
धर्मेण गुणयुक्तेन	३९७	न केवलं समुद्रान्तः-	३९	नभः स्फटिकनिर्माणम्	१४६
धर्मोऽत्र मुक्तिपदमत्र	३५०	नक्राकृत्या स्वदेशस्थः	४३८	न भुजंगेन संदष्टा	४३२

न भेतव्यं न भेतव्यम्	१०८	न स्वतोऽग्नेः पवित्रत्वम्	३०१	निःकृपी पेशली लक्ष्मी	३६५
न भोक्तुमन्यथाकारम्	१५७	न हर्ता केवलं दाता	३६३	निःशक्तीन् शक्तिभिः	४०८
नभोगृहाङ्गणे तेनुः	४	नाकौकसां धृतरसम्	५२	निःशेषं नाशकद्वन्द्वम्	४१४
नमः शब्दपरी चेतो	२९६	नागदत्तस्ततो वानरायो-	५०९	निःश्रेणीकृत्य तज्जगत्से	२२८
नमः सकलकल्याणपथ-	३५०	नागप्रियाद्रिमाक्रम्य	६७	निःश्वसाधुमर्मालनाः	५२
न मध्ये न शरीरेषु दृष्टाः	४०१	नागमारुह्य तिष्ठ त्वम्	४११	निःसंगयुक्तिरेकाकी	२५५
न मया तद्द्वयं साध्यमिति	४७५	नागमारोपि तां पश्यन्	३६०	निःसपत्नमिति श्रेयः	६८
नमस्ते नतनाकोन्द्र-	१४८	नाङ्गरागस्तुरंगाणाम्	४५	निःसृत्य नाभिवलमीकात्	२२९
नमस्ते परमानन्तः	१४७	नाटकानां सहस्राणि	२२६	निगमान् परितोऽऽश्रयत्	१३
नमस्ते पारनिर्वाण-	१४७	नाट्यमालामरस्तत्र	१२९	निगलस्थो यथानेष्टम्	३३७
नमस्ते प्रचलन्मौलि-	१४७	नाट्यशालाद्वयं दीप्तम्	१४६	निगलस्थो विपाशश्च	३३७
नमस्ते प्राप्तकल्याण-	१४८	नाणिमा महिमैवास्य	२७९	निचुलः सहकारेण	२२
नमस्ते भुवनोद्भासि-	१४७	नातिदूरे निविष्टस्य	१५१	निजगम्भीरपाताल-	४०
नमस्ते मस्तकन्यस्त-	१४७	नात्रैव किन्त्वमुत्रापि	४७१	निजग्राह नृपान् दृष्टान्	६५
नमस्ते मुकुटोपाग्र-	१४७	नाथवंशाग्रणीश्चामा	४२८	निजयागमुनाम्भोभिः	४५३
नमस्ते स्वकिरीटाग्र-	१४७	नाथेन्दुवंशसंरोहौ	४३७	निजहस्तेन निर्दिष्टम्	४३६
नमिबिनमिपुरोगै-	१२९	नादरिद्वीपजनः कश्चिद्	१	निजगमननृत्तान्त-	४८२
नमिश्च विनमिश्चैव	१२८	नाध्वा द्रुतं गुह्यतरैरपि-	७६	निजागजजन्मसौख्यानु-	४६९
न मृता व्रणिता नैव	४०५	नानगारा वसूर्यस्मत्	२४०	निजोन्नितासनाकृडाः	३७७
नमोऽन्तो नीरजशब्दः	२९०	नानाप्रसवसंदृढ-	४४०	नित्यप्रवृत्तिशब्दत्वात्	४२
नमोऽस्तु तुभ्यमिच्छे	१४८	नानाभाषात्मिकां दिव्य-	१४१	नित्यानुबद्धतृष्णात्वात्	४२
नयन्ति निर्झरा यस्य	८८	नानारत्नविधानदेशविलसत्	२३८	नित्योदयो बुधाधीशो	४६५
नरविद्याधराधीशान्	३७३	नान्यो मद्भागिनियोऽयमिति	४९७	नित्यो निरञ्जनः किञ्चिद्	५०७
न रूपमस्य व्यावर्ण्य	३८२	नाभिकूपप्रवृत्तास्या	३६७	निदेशीकृतितैश्चास्मान्	१२१
नरेशो नागरांश्चैतत्	४७४	नाभूत् परिषद्भैरवः	१६९	निधयो नव तस्यासन्	२२७
नर्मदा सत्यमेवासीत्	९०	नामकर्मविधाने च	३०६	निधयो यस्य पर्यन्ते	३१
न लक्ष्मीरपि तत्प्रीत्यै	३६३	नाम्नातिसंश्रितो मूढो	३८७	निधिः पुण्यनिधेरस्य	२२७
नवमे मास्यतोऽम्पणं	२४६	नाम्ना वज्रमयं दिव्यम्	२३५	निधीनां सह रत्नानाम्	२२८
नवमे वज्रनाभीशो	५०८	नाम्ना विद्युत्प्रभे चास्य	२३४	निध्यानादजयूथस्य	३२२
नवलौहितपूराम्बु	४०७	नाम्नैव कम्पितारातिः	३६३	निपतत्पुण्यवर्णेण	१३६
नवापि कुपितेमेन्द्र	४११	नाम्नैव लवणाम्भोधिः	९३	निपतन्निर्झरारावैः	१३२
नवाम्बुकलुषाः पूराः	२३२	नायकैः समन्येद्युः	११५	निपते नालिकेराणाम्	८२
नवास्य निधयः सिद्धाः	१३१	नालिकेरद्रुमेष्वासीत्	७४	निपेतुरमरस्रीणाम्	१०८
न विघ्नः किञ्चु खल्वत्र	२०२	नालिकेररसः पानम्	८३	निमीलयन्तश्चक्षूःपि	४०१
न विषादो विधातव्यः	४८६	नालिकेरासर्वमस्ताः	८३	निमूच्छस्ति स्वदेहेऽपि	१३६
नश्यात् कर्ममलं कृत्स्नम्	३०५	नाशकं तदिहाश्चर्यम्	४७२	नियुद्धमथ संगीर्य	२०५
नष्टमष्टादशाम्भोधि-	३५१	नास्त्येषामीदृशी शक्तिः	४१९	नियोज्य स्वानुजान् सबान्	४३५
नष्टाधिमसादिनयोः	२८४	नास्त्रे व्यापारितो हस्तो	३६	निरन्तरश्रवोत्कोथ-	४४२
न स सुमान्यसंदेशैः	१७२	नास्यासीत् स्त्रीकृता बाधा	२११	निरगंलीकृतं द्वारम्	११५
न स्पृशामि कथं चाहम्	४८७	नास्वादि मदिरा स्वैरम्	१९०	निराकृत्यार्ककीर्त्यादीन्	३८१
न स्मरिष्यसि किम्	४६६	नाहं देहो मनो नास्मि	२५६	निरुद्धमूर्ध्वं गुण्धौघैः	४०७
न स्थूलं न कुशो नर्जु	३६५	नाहं सुलोचनाय्यस्मि	३९१	निरुध्यानस्तसेनादि-	४०५

निरोधमभयोद्धोषणायाम्	४०१	नीलं श्यामाः कृतरव-	५४	पञ्चेन्द्रियाण्यनायासात्	२१२
निर्गुणान् गुणिनो मन्तुम्	३६१	नीलोत्पलेक्षणा रेजे	२	पट्टबन्धात् परं मत्वा	४५१
निर्ग्रन्थाय नमो वीतरागाय	२९५	नूनं चक्रिण एवायम्	४८	पट्टांशुकदुकूलादि-	२२७
निर्जरा कर्मणां येन	५०४	नूनं पुण्यं पुराणाब्धेः	३५५	पट्टाल्ललाटो नाभ्येन	४५१
निर्जितारिभटैर्भोग्या	१९२	नृतमप्सरसां पश्यन्	२१	पठन् मुनोन्द्रसद्धर्म-	४७३
निर्जिताशनिनिर्घोष-	४०१	नृत्यगीतसुखालापैः	४४१	पतत्पतङ्गसङ्काशम्	४२०
निर्दयः परिरम्भेषु	२२५	नृत्यत्कबन्धपर्यन्त-	१६६	पतद्गङ्गाजलावर्त-	१२७
निर्दिष्टस्थानलाभस्य	२७३	नृपं सिंहासनासीनम्	३६८	पतन्तं वारुणीसंगात्	१८७
निर्दिष्टो गुरुणा साक्षाद्	१६२	नृपतेर्मेथुनो नाम्ना	४७३	पतन्मृगखगान्वीतप्रियाभिः	४०२
निर्द्वन्द्ववृत्तिरध्यात्मम्	२१४	नृपवर जिनभर्तुः	१९३	पतन्यत्र पतङ्गोऽपि	९३
निर्मलत्वं तु तस्येष्टम्	३३९	नृपवल्लभिकावक्त्र-	२७	पताकाकोटयोऽस्याष्ट-	२३६
निर्मितोऽस्य पुराणस्य	३५२	नृपस्ताम्बूलवल्लीनाम्	८३	पतिः पतिर्वा ताराणां	३५८
निर्मोकमिव कामाहेः	२२९	नृपाङ्गनामुखाब्जानि-	२७	पतितान्यसिनिर्घातात्	४०३
निर्यागति हृदयाद् वाचो	३५३	नृपानवारपारीणान्	६९	पत्तनानां सहस्राणि	२२६
निर्यापितास्ततो घण्टाः	३२३	नृपानाकर्षतो दूरान्	१८४	पत्रवन्तः प्रतापोप्राः	३९९
निर्वाणदीक्षयात्मानम्	२६६	नृपानेतान् विजित्याशु	६९	पत्रश्यामरथं प्रोच्यैः	३८
निर्वाणसाधनं यत् स्यात्	२७१	नृपान् सौराष्ट्रकानुष्ट्र-	९१	पथि द्वैधे स्थिता तस्मिन्	११३
निर्विशेषं पुरोरेनम्	३८९	नृपा भरतगृह्या ये	२०४	पथि प्रणेमुरागत्य	३५
निर्व्यापेक्षनिराकाङ्क्षा	१६७	नृपासनमथाध्यास्य	३२६	पदं परं परिप्राप्तुम्	५०२
निर्ग्रता निर्नमस्कारा	३४७	नृपैर्गङ्गाद्वारे	५८	पदैरेभिरयं मन्त्रस्तद्विद्भिः	३०७
निर्विष्टवानिदं चान्यत्	४५४	नृपोपायनवाजीभ-	१७६	पद्भ्यामारोहतोऽस्याद्रिम्	१३३
निवेदितवती पृष्टा	४९५	नृवरभरतराज्योऽपि	१९८	पद्भ्यागांशुभिर्भ्रमम्	८५
निवेद्य कार्यविज्ञानम्	१५३	नेक्षे विश्वदृशं शृणोमि	५११	पद्भ्यागांशुभिर्भ्रमैः	१३३
निवेद्य सुप्रभायाश्च	३७१	नेत्रावलीमिवातन्वन्	२४	पद्महृदाद्रिमवतः	१८८
निश्शेषहेतिपूर्णेणु	४०४	नेन्दुपादैर्धूर्ति लेभे	१९१	पद्मिन्यो म्लानपद्मास्या	१८८
निषेव्यमाणा विषया	४६३	नेम्यादिविजयं चैव	२९८	पनसानि मृद्व्यन्तः	८३
निष्कण्टकमिति प्राप्य	२२२	नेकान्तशमनं साम	१८१	परदाराभिलाषस्य	३९०
निष्कषायाणि नाकस्य	५०४	नैणाजिनधरो ब्रह्मा	२८१	परप्रणामविमुखीं	१६०
निष्क्रान्त इति संभ्रान्तैः	६३	नोद्धातः क्रोऽप्यभूदङ्गे	२९	परप्रणामसंजात-	१६०
निष्क्रान्तिपदमध्ये स्ताम्	३०७	न्यगृह्णातानि चास्यासन्	४८८	परमजिनपदानुरक्तधीः	२८९
निष्ठस्तकनकच्छायाम्	२२३	न्यग्रोधपादपाधस्थ-	४८१	परमद्विपटं चान्यत्	२९९
निष्ठुरं जुम्भतेऽमुष्मिन्	३८३	न्यषेवन्त वनोद्देशान्	१६७	परमर्षिभ्य इत्यस्मात्परम्	२९६
निष्पन्दीभूतमालोक्य	४०५	न्यायमार्गाः प्रवर्त्यन्ते	४१०	परमादिगुणायैति	२९९
निष्पर्यायं वनेऽमुष्मिन्	५१	न्यायश्च द्वितयो दुष्ट-	२६३	परमादिपदास्त्रे इत्यस्माच्च	२९९
निस्सपत्नां महीमेनाम्	११९	प		परमार्थकृतं तेन	४७७
निरुसहायो निरालम्बो	४१३	पञ्चशालिभुवो नम्र-	२	परमार्हताय स्वाहा	२९८
निस्सृष्टार्थतयाऽस्मासु	१८०	पङ्कजेषु विलीयन्ते	१९	परमार्हन्त्यराज्याभ्याम्	३०८
नीचैर्गतेन सुव्यक्त-	७३	पञ्चबाणाननङ्गस्य	२३०	परमावधिमल्लङ्घ्य	२१३
नीत्वा रात्रि सुखं तत्र	४३५	पञ्चमं स्वपदे सूतुं	४६८	परशतमिहाग्नीन्द्रे	१२३
नीत्वा सोऽपि कुमारं तम्	४८९	पञ्चमुष्टिविधानेन	२७८	परस्परानुकूलास्ते	४७५
नीरां तीरस्थवानीर-	८७	पञ्चमे भोगभूजोऽभूत्	५०८	राज्ञोपहृतां लक्ष्मीं	१८३
नीरूपोऽयं स्वरूपेण	४६३	पञ्चह्रस्वस्वरोच्चारण-	५०७	पराराधनदैव्योनम्	१६१

परार्ध्यमणिनिर्माण-	११२	पश्य तादृश एवात्र	३८९	पुंसां संपर्शमात्रेण	३९७
परार्ध्य मानसं सैहम्	१४४	पश्य देवगिरेरस्य	१३४	पुंसां स्त्रीणां च चारित्र-	३२३
परार्ध्यरत्ननिर्माणम्	१४५	पश्य धूर्तरहं मूढो	४५२	पुंसो हतवतो दण्डम्	४७०
परावमानमलिनां भूतिम्	१८३	पश्यन्नुपसमुद्रं तम्	३७	पुंस्कोकिलकलालाप-	२१
परिग्रहग्रहान्मुक्तो	४६५	पश्यन् स्तम्बकस्तिम्भान्	१७४	पुंस्कोकिलकलालाप-	२१६
परिचितयतिहंसो	५१४	पश्य पुण्यस्य माहात्म्यम्	३७६	पुण्डरीकातपत्रेण	२६
परिणतपरितापात् स्वेदधारी	४२३	पश्याम्भोधेरनुतटमेपा	५४	पुण्यं जले स्थलमित्राभ्यव-	६०
परितः कायमानानि	२९	पहरां विषमग्राहैः	८७	पुण्यं जितेन्द्रपरिपूजन-	६०
परितः सरसीः सरसैः	५४	पांसुधूसररत्नौघ-	३२२	पुण्यं परं शरणमापदि दुर्वि-	६०
परितस्त्वत्सभां देव	१४४	पाकसत्त्वशताकीर्णाम्	१६७	पुण्यं साधनमस्यैकम्	६५
परिनिष्क्रान्तिरेपा स्यात्	२६६	पाणिग्रहणदीक्षायाम्	२५१	पुण्यकल्पतरोरसन्	२३७
परिभूतिद्विधा सात्र	३८१	पाण्डयान् प्रचण्डदोर्दण्ड-	७०	पुण्याच्चक्रधरश्रियं विजयिनी-९५	
परिवेषोपरक्तस्य	३२३	पादातकृतसंवाधात्	१३१	पुण्यादयं भरतचक्रधरो-	६०
परिवेष्ट्य निरैयन्त	२०१	पादैरयं जलनिधिः	५२	पुण्यादिद्वयमादिमा-	१३०
परिसिन्धुनदीस्रोतः	११३	पापः स सद्गणैर्मृत्वा	३६०	पुण्याद् विना कुतस्तादृग्	१३७
परिहार्यं यथा देव	३१४	पापरोगी परप्रेथो	४१३	पुण्याश्रमे कश्चित् सिद्धः	२५१
परीतजातरूपोच्च-	४४०	पापसूत्रधरा धूर्तिः	३२१	पुण्याहधोपणापूथं कुर्याद्	३०६
परीत्य स्तोतुमारभे	४८३	पापसूत्रानुगा यूयम्	२८०	पुण्यैः सिन्धुजलैरेनम्	११९
परीषहजयादस्य	२१२	पापान्येतानि कर्माणि	४७१	पुण्योदयान्निधिपतिः	१५०
परीषहजयैर्दीप्तो	२१३	पापिनाऽशनिवंगेन	४८२	पुण्योदयेन मकराकर-	६०
परीषहमलाभं च	२११	पारमात्म्ये पदे पूज्यो	३६३	पुत्रबन्धुपदातीनाम्	४२६
परैर्युः कान्तया सार्धं	४६२	पारां पारेजलं कूजत्	८७	पुत्रलाभायि तच्चित्तम्	४५२
पर्यन्ति तटेभवस्य	१२२	पारावतभवे चापधर्मम्	४६१	पुत्रयश्च संविभागाहः	२५३
पर्यन्तेऽस्य तटोद्देशा	१२३	पारिग्रज्यं परिश्राजो	२८३	पुत्र्या गेहं गतस्याङ्ग-	४७०
पर्यष्वञ्जीत पुरैवैताम्	४१८	पाथिवस्यैकराष्ट्रस्य	६५	पुनः प्रियां जयः प्राह	४६२
पर्याप्तमात्र एवायम्	२५७	पाथिवान् प्रणतान् यूयम्	२६३	पुनरध्यास्य हृज्जन्म	३७९
पर्याप्तमेतदेवास्य	१३४	पाथिवैर्दण्डनीयाश्च	२८१	पुनरेकाकितः सिंह-	३२२
पूर्वतोदग्रमारुढो	१३१	पालयेदनु रूपेण दण्डेनेव	३४३	पुनर्विवाहसंस्कारः	२७४
पूर्वोपवासमास्थाय	३२५	पालयेद्य हर्मं धर्मम्	२६३	पुनस्तत्रागता दृष्ट्वा	४६७
पलायमानो पाषाणैः	३६०	पिताहं भवदेवस्य	४६१	पुनातीयं हिमाद्रिं च	१८
पल्यङ्गेन निषण्णास्ते	१६७	पितुः पदमधिष्ठाय	३५९	पुरः पादातमश्नीयम्	९
पवनस्य जयन् वेगम्	२३६	पितुरन्वयशुद्धिर्या	२७७	पुरः प्रतस्थे दण्डेन	६२
पवनाधूतशास्त्राग्र-	७१	पित्रोः पुरीं प्रवृत्तः सन्	४५४	पुरः प्रधावितैः प्रेङ्ग-	२८
पवनाधोरणाखण्डा	६	पिनद्धतोरणामुच्चैः	९७	पुरः प्रयातमश्नीयैः	८१
पशुहृत्यासमारम्भात्	२८१	पीठिकामन्त्र एष स्यात्	२९३	पुरगोपुरमूलङ्घ्य	१७५
पशून् विशृङ्खान् मत्वास्वान्	४०३	पीतं पुरा गजतया सलिलं	७७	पुरबो मोक्षमार्गस्य	४२९
पश्चाज्जगलुमुखाब्जानि	३८१	पीतं वनद्विपैः पूर्वम्	७४	पुरस्कृत्येह तामेताम्	४३०
पश्चात् कोऽपि ग्रहः	४२८	पीताम्बुराम्बुदस्पर्द्धि	७४	पुरस्तीर्थकृतां पूर्व-	३५६
पश्चात् सर्वास्त्रिरीक्ष्यैषा	३८१	पीताम्भसो मदासारैः	७४	पुरस्सरणमात्रेण	३८९
पश्चाद् विषविपाकिन्यः	४५०	पीत्वाऽथो धर्मपीयूषम्	३१९	पुरस्सरेषु निश्चेष-	२६५
पश्चिमाधेन विन्ध्याद्रिम्	९१	पीत्वाऽभो व्यपगमितान्त-	७७	पुराङ्गनाभिदन्मुक्त	९
पश्य कृत्रिममूर्च्छात्	४४७	पीनस्तनतटोत्सङ्ग-	१७५	पुराणं तस्य मे ब्रूहि	३५७

पुराणं धर्मशास्त्रं च	२७१	प्रकृतिस्थेन रूपेण	३३७	प्रतीपवृत्तयः कामम्	१७२
पुराणं मार्गमासाद्य	३५५	प्रकृष्टो यो गुणैरेभिः	२७०	प्रतीपवृत्तिमादर्शे	६३
पुराणस्यास्य संसिद्धि-	३५५	प्रक्षालितेव लज्जाऽगात्	४३२	प्रतीयायान्तरे छिन्दन्	४१९
पुराणे प्रौढशब्दार्थे	३५२	प्रक्ष्वेलितरथं विश्वम्	१०४	प्रत्यक्षो गुरुरस्माकम्	१५९
पुराद् गजं समारुह्य	४३७	प्रगुणस्थानसोपानाम्	११२	प्रत्यग्रसमरारम्भ-	२०१
पुरुषार्थत्रयं पुम्भि-	३९०	प्रगुणामुष्टिसंवाह्या	३९८	प्रत्यग्राः किसलयिनीगृहाण	७८
पुरोज्ज्वलत्समुत्सर्पच्छर-	४०४	प्रचचाल बलं विश्वम्	८	प्रत्यनीककृतानेक-	१८६
पुरोधाय शरं रत्न-	५०	प्रचण्डदण्डनिघाति-	१७९	प्रत्यापणमसौ तत्र	३०
पुरोधोमन्त्र्यमात्यानाम्	२५८	प्रचण्डश्चण्डवेगाख्यो	२३५	प्रत्यायातमहावात-	४१९
पुरोपाजितपुष्प्रस्य	३६३	प्रचण्डा वज्रतुण्डाख्या	२३४	प्रत्येत्येव प्रपश्यन्तीम्	४४०
पुरोपाजितसद्धर्मात्	३७५	प्रचलद्बलसंक्षोभाद्	८१	प्रत्येयः श्रेष्ठिना प्रोक्तः	४९६
पुरो बहिः पुरः पश्चात्	९	प्रचेलुः सर्वसामग्र्या	१०४	प्रथमं सत्यजाताय नमः	२९५
पुरो भागानिवात्येतुम्	९६	प्रजाः करभराक्रान्ता	६४	प्रथमं सत्यजाताय स्वाहा	२९६
पुरोहितसखस्तत्र	११९	प्रजानां पालनार्थं च	२६४	प्रथमोऽस्य परिक्षेपो	१४५
पुरोहितैः पुरन्ध्रीभिः	४४०	प्रजानां सदसद्वृत्तचिन्तनैः	३२६	प्रदानार्हत्वमस्येष्टम्	३१२
पुलिन्दकन्यकासैन्य-	३७	प्रजानुपालनं प्रोक्तम्	३४८	प्रदाय परिवारं च	४४१
पुष्कराद्धेऽपरे भागे	४९४	प्रजापतिः सर्वसन्धो	३५७	प्रदीपः स्वकुलस्यायम्	३८२
पुष्करावर्त्यभिख्यं च	२३३	प्रजापालतनूजाम्याम्	४५३	प्रदुष्टान् भोगिनः काश्चिद्	६३
पुष्करैः पुष्करोदस्तैः	२१५	प्रजासामान्यतैर्वेषाम्	३४६	प्रद्विषन् परपापण्डी	३३२
पुष्टो मौलेन तन्त्रेण	३४३	प्रज्ञा परिषद् प्राज्ञो	२११	प्रनृत्यतां प्रभूतानाम्	३२२
पुष्पचूतवनोद्गन्धिः	२३१	प्रज्वलन्तं जयन्तं वा	४०४	प्रपतन्नालिकैरौघस्थ-	७३
पुष्पमार्तवमाप्तानः	३७२	प्रणताननुजग्राह	६५	प्रफुल्लवनमाशोकम्	१३८
पुष्पसंमर्दसुरभिः	१९२	प्रणमंश्चरणावेत्य	१७७	प्रबुद्धपद्मसौम्यास्या	२२८
पुष्पावचयसंसक्त-	५०१	प्रणम्य वनपालाय	४८०	प्रबोधजृम्भणादास्यम्	९८
पुष्पोपहारिभूभागा-	३७५	प्रणयः प्रश्रयश्चेति	१८२	प्रभग्नचरणं किञ्चिद्	३४३
पुस्फुरः स्फुरदस्त्रौघाः	२०१	प्रणिधाय मनोवृत्तिम्	२५६	प्रभातमस्तोद्धूतप्रबुद्ध-	३२६
पूजाराधाख्यया ख्याता	२७३	प्रणिपत्य विधानेन	१५९	प्रभावती च तन्मात्रा	४६५
पूर्वं वननिवेशे तौ	४५८	प्रतापी भुवनस्यैकम्	७	प्रभावतीचरी देवी	४६९
पूर्वं विहितसंधानाः	३९८	प्रतिकर्षं सुरस्त्रीणां	३१८	प्रभावतीति संमुह्य	४४७
पूर्वमेव समालोच्य	३८६	प्रतिकेतनमुद्बद्ध-	४९०	प्रभावत्या च पृष्टोऽसौ	४६१
पूर्ववत् पश्चिमे खण्डे	११५	प्रतिग्रहापसारादि-	३८	प्रभा समजयत्तत्र	९४
पूर्वोक्तपिङ्गलाख्यस्य	४७७	प्रतिध्वनितदिग्भित्ति-	३९२	प्रभुणाऽनुमतश्चायम्	१०५
पृथक् पृथक् प्रदायाति	४३९	प्रतिध्वस्तानि पापानि	४२५	प्रभोरवसरः सार्यः	१०३
पृथक् पृथगिमे शब्दाः	२९२	प्रतिप्रयाणमभ्येत्य	६५	प्रभोरिवागमात्तुष्टा-	९७
पृथुधीस्तमवष्टम्भ्य	४७४	प्रतिप्रयाणमानम्रा-	१२८	प्रमत्तादिगुणस्थान-	५०५
पृथुवक्षस्तटं तुङ्ग-	१७६	प्रतिप्रयाणमित्यस्य	९२	प्रमदाख्यं वनं प्राप्य	४८०
पोषयत्यतियत्नेन	३४५	प्रतियोद्धुमशक्तास्तम्	३५	प्रमाणकालभावम्यो	४४४
पोषयन्ति महीपाला-	१८६	प्रतिराष्ट्रमुपानीत-	३६	प्रमाद्यन् द्विरदः कश्चिद्	७५
पौराः प्रकृतिमुख्याश्च	२६२	प्रतिवादसमुद्धूत-	४०६	प्रमेयत्वं परिच्छिन्न-	३३८
पौरैर्जनैरतः स्वेषु	३२४	प्रतिशय्यानिपातेन	१५६	प्रमोदात् सुप्रभादेशात्	३७६
प्रकाममधुरानित्यम्	२२५	प्रतीची येन जायेज्जम्	४१४	प्रयत्नेनाभिरक्ष्यं स्याद्	३०१
प्रकीर्णकचलद्वीचि	१३१	प्रतीच्यापि युतश्चन्द्रो	४१८	प्रययौ निकषाम्भोधिम्	६२